

2010-2020

10

ANIVERSARIO
DE AQUÍ
GRUPO

► **PATRIMONIO.** Restauran la caja de reliquias morisca del siglo XVI de la Catedral de Segorbe. En muy mal estado desde la guerra civil, la obra fue restaurada, por iniciativa de la Asociación Seo. ► **pág 12**



EL PERIÓDICO | PALANCIA-MIJARES

www.deaquí.com

Nº 3
Época coronavirus
JUNIO DE
2020

DE AQUÍ



"EL DOLOR ES INEVITABLE PERO EL SUFRIMIENTO ES OPCIONAL." **BUDA**

Ade +

TRADICIONES



TRIBUNA LIBRE

Manuel Martín Sánchez

AFILIADO AL PP

Equilibrio entre patrimonio y medio ambiente

Nadie dijo que fuera sencillo, el arquitecto redactor del proyecto de rehabilitación del Castillo de Segorbe, Enrique Martín Gimeno (q.e.p.d.), lo tenía muy claro, cómo gran especialista que fue en la materia.

En este proyecto y lugar tan emblemático para Segorbe, había que ser capaces de alcanzar el equilibrio, entre el necesario respeto al medio ambiente, y la imprescindible rehabilitación de nuestro patrimonio, aunque fuera complicado.

Creo conveniente recordar, que en el Cerro de Sopena, se encuentra la esencia misma de la historia de Segorbe, y es el fiel reflejo de nuestra evolución histórica como pueblo. Restos arqueológicos de la edad de bronce se han descubierto en diferentes castros arqueológicos.

La primera fortaleza, la construyó en 1.092 el Emir de Valencia, Al Qadir, para resguardar sus tesoros. En 1.257 Jaime I, se encarga de su custodia y, ya en el siglo XIV, se convierte y transforma en residencia de los Reyes de Aragón, María de Luna y Martín I el humano.

Es evidente e innegable que el Cerro y Castillo de Sopena, es un tesoro patrimonial de incalculable valor. "Piedra que levanta, resto histórico que aparece", así de sencillo.

Con la actuación realizada en estos meses, se ha procedido a restaurar las baterías que se construyeron durante la III Guerra Carlista, la extensa trinchera que circunda el Cerro y, el muro aspillero que lo protege, manteniendo el encanto natural del paraje y sus impresionantes vistas panorámicas.

No era sencillo compaginar ambos objetivos y, a mi juicio, se ha conseguido, sin ningún género de dudas. Por ello, aprovecho estas líneas para felicitar a la Alcaldesa Mari Carmen Climent, al Concejal de Urbanismo, Vicente Hervás, y especialmente al Concejal de Obras, Pepe Muñoz, que es quien ha estado diligentemente a pie de obra.

Este magnífico proyecto, que el anterior alcalde, Rafael Magdalena, tuvo olvidado cuatro años en un cajón, ha conseguido recuperar un paraje vital de la historia de Segorbe, al tiempo que se ha creado un nuevo recurso, que puede ser utilizado turísticamente.

Si en estos momentos, ostentara todavía el cargo público de Diputado Provincial de

Turismo, me marcaría el objetivo de "poner en valor turístico dicho paraje", comenzando con la edición de un folleto turístico del mismo y, sobre todo, planificando, apoyando y financiando la recreación histórica de una batalla de la Guerra Carlista. Acto que podría enmarcarse dentro de las fiestas patronales o del Mercado Medieval que se celebra en los alrededores, salvando, por supuesto, las diferencias de fechas históricas. Hemos creado un nuevo recurso y ahora hay que ponerlo en valor turístico para sacarle provecho. Dicha recreación podría perfectamente terminar con un magnífico desfile por la calle Colon, de las tropas liberales vencedoras.

El paraje es sencillamente perfecto para realizar la recreación histórica, en el mismo lugar donde sucedió.

Pese a esta valiosa actuación, soy consciente de que habrá una parte de segorbinos (minoritaria sin ninguna duda) que estarán radicalmente en contra de las obras realizadas. No tengo ninguna duda de que se trata de las mismas personas que califican a nuestro patrimonio como de cartón/piedra e impidieron que se descubriera la catedral y la muralla, en la Calle Colon.

TRIBUNA ABIERTA

Vísteme despacio que tengo prisa

Las prisas no son buenas consejeras tal y como queda reflejado en el dicho "Vísteme despacio que tengo prisa". Y éste es el caso de las fiestas patronales de Segorbe. Al igual que todos los temas que gestionamos desde el Consistorio, éste implica a numerosas entidades y personas que merecen y ser partícipes de las decisiones que deba tomar este Ayuntamiento. Parece que a la oposición no le parece importante buscar este consenso con los protagonistas de las fiestas. Sería irresponsable por nuestra parte no hacerlo así.

Las fiestas patronales y la Entrada de Toros no sólo son vitales para honrar las tradiciones de Segorbe, también lo son por la vertiente económica (tenemos en cuenta la inyección de dinero que suponen nuestras dos semanas de fiestas) así como por su catalogación al estar declarada la semana patronal. Fiesta de Interés Turístico Nacional, y nuestra popular Entrada, Fiesta de Interés Turístico Internacional y BIC Inmaterial.

Lo importante, ante todo, es la salud de los segorbinos. Y lo estamos demostrando día a día con medidas económicas, de prevención y de seguridad, siguiendo las directrices de Sanidad que marca el Gobierno y la Generalitat.

Dicho esto, nuestro primer paso ya ha sido hablar con las Reinas del 2019, las del 2020 y sus padres para acordar una prórroga de los reinados. Es decir, María Rubicos y Lucía Magdalena serán Reinas de las Fiestas de Segorbe hasta las fiestas de 2021. Ante la falta de garantías sanitarias a corto y medio plazo, es una decisión justa ya que así vivirán como se merecen todos los actos que se han tenido que suspender por la situación actual. Una decisión con la que también están conformes Carmen Gómez y Victoria Moya.

Nuestro siguiente paso será convocar una reunión con todas las entidades y asociaciones que colaboran en las fiestas patronales, con los colectivos relacionados con la Semana Taurina así como las Comisiones de Fiestas y Toros. Somos un Ayuntamiento que escucha a los segorbinos. Y es una decisión que contará con las opiniones de los segorbinos implicados.

Ni somos adivinos ni tenemos una bola de cristal que nos diga cómo va a avanzar esta pandemia que ha trastocado economías, familias y la vida en general. Pero sí somos un equipo de gobierno comprometido y flexible. Es ahora cuando tenemos que ser capaces de adaptarnos a una situación tan cambiante. Todos queremos lo mejor para Segorbe. Y lo importante es hacer todo lo posible para la recuperación económica de nuestra ciudad. Esto pasa por reactivar la economía con las actuaciones que sean posibles en función de lo que permita la situación sanitaria y por reactivar la actividad cultural como motor económico de Segorbe.

La naturaleza, aunque parezca extraño ha vuelto durante estos últimos meses a ser la de hace 50 años o más. Se defiende, como decía al principio del agujero del ozono.

Ahora después de que salgamos de esta pandemia, podríamos hacer un poco de reflexión y volverla a cuidar, que la necesitamos. Veremos que hace este verano 2020, pero sí estaba previsto que en el Alto Palancia íbamos a sufrir nuevamente olas de calor, yo en este momento creo que será cálido, pero no tan bochornoso.



Mª Carmen Climent
ALCALDESA DE SEGORBE

TRIBUNA ABIERTA

¿Una oportunidad para el territorio rural?

El código postal de muchos de los urbanitas que llenaban de vida las grandes ciudades podría cambiar en los próximos meses a consecuencia de la crisis sanitaria provocada por un virus originado en China y que ha puesto el mundo 'boca abajo' dejando miles de muertos y muchas más familias preocupadas, entristecidas y atrapadas en las grandes ciudades, donde al parecer la pandemia se ha cebado con más ahínco.

El covid-19 nos ha mantenido confinados en nuestras casas más de 65 días (a fecha de envío de este artículo) asustadas, agobiadas y en muchos casos aburridos, porque el teletrabajo está muy bien si es una opción escogida libremente sin embargo cuando viene impuesto por las circunstancias la cosa cambia y mucho. Aunque algo positivo podemos sacar es que el teletrabajo es posible, está entre nosotros y ha venido para quedarse.

Tras muchas horas de confinamiento han sido muchas las familias que se han planteado su vida y la forma en la que ésta se vivía, y según datos inmobiliarios, muchos han optado por comenzar una búsqueda de viviendas en municipios de menor tamaño que permita, en el caso de rebrotos, vivir a una distancia prudencial del epicentro de los contagios. Claro está que todo aquel que pierda su trabajo o pueda perderlo no se embarcará en un cambio de domicilio y de vida, sin embargo todo aquel que pueda teletrabajar de forma total o al menos parcial, lo hará. Dependerá, eso sí, de lo que dure la crisis sanitaria, si se alarga en el tiempo o de lo que tardemos en recuperar el control de nuestras vidas.

La clave de la ocupación del territorio rural será el empleo, la conexión a internet y las infraestructuras que permitan el acceso a los pequeños municipios (colegios, ambulatorios e incluso viviendas)

El urbanita que decida dejar la gran ciudad para marcharse al territorio rural no lo harán en pequeños municipios pero sí lo hará en municipios con cierto número de habitantes, dinámicos y cercanos a las grandes urbes. El pequeño municipio, por desgracia, seguirá vaciándose, al menos en las épocas duras del invierno. El verano ya es otro cantar.

No sería extraño que en un futuro inmediato podamos ver como conviven en el mismo espacio ovejas, ordenadores, tablets y smartphones.

Grupo de Acción Local Palancia-Mijares

TRIBUNA ABIERTA

Responsabilidad social



Tomás Mínguez
1º TENIENTE ALCALDE ALTURA

Desde que se decretó el pasado mes de marzo el estado de alarma en toda España hemos escuchado en multitud de ocasiones el término "distanciamiento social". Como tal, este término representa la distancia que se para a varios estratos de la sociedad entre sí. Básicamente, la diferenciación entre las clases altas y bajas. El término, analizándolo en profundidad, no puede ser más erróneo, puesto que este virus nos ha demostrado que, bien tengas cantidades ingentes de dinero, bien no tengas absolutamente nada, puedes contagiarte y llegar hasta las consecuencias más fatales.

A veces utilizamos un lenguaje pomposo y, en ocasiones como esta, "erramos el tiro". Los expertos abogan por cambiar este término a "distanciamiento personal". Yo prefiero hablar de responsabilidad social, nuestro deber personal con la sociedad.

EDITORIAL

Sectorización con el Covid-19

La sectorización sanitaria establecida por las primeras fases del proceso de desescalada ha vuelto a poner en evidencia lo incoherente de la división provincial para la comarca del Palancia. No parece nada lógico que siendo un problema sanitario el que ha propiciado la adopción de medidas extraordinarias se mantengan criterios administrativos geo políticos sobre el territorio. El gobierno dijo que se contem-

plaba una sectorización provincial para la aplicación de normas y en nuestro caso, Palancia y Mijares pertenecen a la provincia de Castellón, mientras que el centro hospitalario de referencia es Sagunto, de Valencia. Para ir a la Mini Fe había que justificar la necesidad porque si no, no pasabas de la zona de Arguines. Para otras medidas sin embargo se contemplaba la zona de salud, como parece lo más lógico ante un problema sanitario.

TRIBUNA ABIERTA

Infancia y cambio social

Ante esta situación excepcional, impuesta con el fin de salvaguardar la salud pública, la infancia ha sido también uno de los colectivos más vulnerables que ha tenido que hacer frente a esta nueva crisis, y que más la está padeciendo.

Se impone, pues, la necesidad de ir pensando en términos de resiliencia, de esa capacidad de resistir ante la adversidad y de crecer ante las dificultades. En este crucial momento es más necesario que nunca replantearnos la oportunidad de cambiar dinámicas personales, familiares, escolares a través de ese cambio de paradigma que invita a la renovación pedagógica, de relación con la naturaleza que conduzca a nuevas maneras de vivir y de convivencia más saludables.

La sociedad necesita una infancia fuerte si queremos cambiar el mundo y adoptar nuevas medidas que nos hagan crecer como personas honestas y respetuosas con todo aquello que nos rodea, que acontece en el día a día. Por ello es fundamental saber qué queremos y hacia dónde caminamos.

La infancia debe ser la respuesta ante esta nueva adversidad desde una perspectiva de futuro, y de renovación. Cree y lidera. Imagina y crea. Ayuda y sana. Piensa y soluciona. Ten esperanza y lucha. Pero ante todo ama y enseña a amar.

Hoy más que nunca, escuchar y apoyar propuestas de la infancia y la juventud supone esa nueva forma de entender el papel de los jóvenes en la sociedad convirtiéndolos en parte activa de ese cambio social tan necesario.

Hoy más que nunca urge ese tan necesitado cambio de mirada...



José Miguel Ros
CONCEJAL DE EDUCACIÓN DE JÉRICA

TRIBUNA ABIERTA

Lecciones del tsunami del Covid

Estas alturas mucho se ha escrito sobre el Covid-19, y de las medidas que hemos tenido que adoptar para hacer frente a este tsunami que está arrasando la salud, la economía y la vida de tantas personas. De golpe se paralizó casi toda la actividad económica, impactando en todos los estratos de la sociedad, siendo los colectivos más vulnerables los más afectados, lo cual está haciendo que las desigualdades crezcan y si no se remedia, en mi opinión, continuarán profundizándose a medio y largo plazo, si no hacemos algo al respecto.

Nos enfrentemos a un reto inaudito, ya que no existen pautas de cómo afrontarlo, pues necesitamos una especie de reseteo que nos impulse a cambiar muchos hábitos cotidianos, cuando la mayoría de personas nos encontramos luchando por sobrevivir a nivel personal, profesional y empresarial a este tsunami vírico pero también económico y social sin precedentes, que está produciendo tantas muertes y sufrimiento, con un alto desgaste emocional y anímico, que pone a prueba nuestra resistencia.

Algunas de las lecciones que creo podemos extraer hasta el momento son: Esta pandemia trae con ella otra digital paralela de infoxicación. Es decir, se están difundiendo múltiples informaciones, alarmas y bulos, interesadas o no, verdaderas o no, y que hace difícil discernir el polvo de la paja.

El teletrabajo ha venido para quedarse y ayudará a muchas empresas a ser más eficientes y productivas, además de facilitar la conciliación familiar.

La formación virtual tendrá un papel relevante en las empresas, siendo un recurso fundamental para mejorar su productividad y competitividad.

La Omnicanalidad se impondrá en las empresas y el comercio, mejorando la experiencia de los clientes con el producto o servicio.

Revalorización de lo local. Empresas productoras (agricultores, artesanos, etc.) y del comercio y servicios, tienen, han tenido y tendrán una relevancia vital para la sostenibilidad y el desarrollo equilibrado de nuestro territorio.

La flexibilidad y la agilidad son y serán claves para dar respuestas adaptativas a un devenir incierto a todos los niveles.

Las empresas deberán:

1. Tener planes de contingencia ante eventualidades poco probables de ocurrir pero con graves consecuencias, en función del posible impacto en las distintas áreas de las mismas.
2. Reforzar las medidas de higiene, reducir los viajes de sus empleados, fomentar el teletrabajo y evitar o suspender eventos numerosos.



Francisco Ronda Guillem
SECRETARIO GENERAL DE FECAP

España no es un barrio de pijos de Madrid, que están más preocupados de sí la mujer filipina que les cocina trabaja o de sí el saltire estará estropeando el fondo del yate que tienen el Puerto Banús.

Mi concepto de España es el dueño de un bar de Sevilla que no sabe si va a tener que echar el cierre tras la crisis, el barcelonés que trabajaba en la Nissan y se va a ir al paro, el enfermero y el médico que salieron a escape de sus casas y se trasladaron a Madrid para reforzar la sanidad, y como ellos todos los españoles que han sufrido por sus familias, sus empleos o por su salud en los últimos dos meses.

Parafraseando a Machado, "En los trances duros, los señoritos invocan la patria y la venden; el pueblo no la nombra siquiera, pero la compra con su sangre y la salva." Ahora, mientras ellos le dan a la cacero la de porcelana, a nosotros nos toca salvar a España (otra vez). Sed responsables, y pronto esto acabará.



MATILDE SÁNCHEZ PARDO
Gestor Administrativo

FISCAL – LABORAL – CONTABLE – TRAMITES EN TRÁFICO – GESTIONES CATASTRALES Y DE REGISTRO – REGISTROS MERCANTILES Y CIVILES – TRAMITES EN LAS DISTINTAS CONSELLERIAS – LICENCIAS DE CAZA Y PESCA – IMPUESTOS DE SUCESIONES Y DONACIONES (HERENCIAS) – CONTRATOS DE TODO TIPO – ENTRE OTROS MUCHOS SERVICIOS – ...

Y TODO ELLO DE FORMA PERSONALIZADA E INDIVIDUALIZADA

AGENTE COLABORADOR DE:
MAPFRE | Bankia

Pl. General Rosell, 14 12460 Viver (Castellón) · Teléfono **964.14.16.24**
gestoria@gestoriamatildesanchez.com · De lunes a jueves de 09:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00. Viernes de 09:00 a 14:00

© Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma, ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, ni modificada, alterada o almacenada sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora. Queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. a través de recopilaciones de artículos periodísticos, conforme al Artículo 32.1 de la LEY 23/2006, texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual. Para autorizaciones: redaccion@elperiodicodeaqui.com.

C. C. L'Epicentre
Avenida Fausto Caruana,
37. Piso 3. Despacho 3000.
46520 Puerto de Sagunto
Teléfono: 96 110 87 83
Publicidad: 666.41.185
requenautiel@elperiodicodeaqui.com
www.elperiodicodeaqui.com

Director General: Pere Valenciano
Delegado Palancia: Rafa Martín
Coordinadora edición PDF: Miriam Sánchez
Delegado comercial Requena Utiel: Daniel Riera
dani@elperiodicodeaqui.com | 636 73 236

Diseño: Andrés García
Diseño web: Konocer Software
Edita:
Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L.
Depósito Legal: V_3454-2018

REPORTAJE

ÁNGEL VALERIANO
QUESERÍA ARTESANA LOS CORRALES

Así vive un productor artesanal de queso la crisis generada por la COVID-19

La Quesería Artesana Los Corrales, regentada por Ángel Valeriano y ubicada en el municipio de Almedijar, ha sufrido como tantos pequeños productores los devastadores efectos de la crisis sanitaria que ha azotado nuestro país. Afronta su negocio con incertidumbre, pero con el convencimiento de que en un futuro inmediato los productos artesanales se van a valorar más.

■ MIRIAM SÁNCHEZ | ALMEDIJAR

La Quesería Artesana Los Corrales nació en 1990 en Almedijar, dentro del Parque Natural de la Sierra de Espadán. Allí, en un entorno privilegiado, se elaboran quesos con recetas propias, recetas originales que buscan expresar la realidad del paisaje y la tierra que les rodea. Como ellos mismos afirman producen “quesos de autor”. Para este pequeño negocio el problema fundamental está siendo la desaparición de su propio mercado. “Todos los elaboradores artesanos trabajamos con las tiendas y los restaurantes de nuestro entorno, y vendemos directamente, en nuestra casa o en ferias y mercados, una proporción importante de lo que fabricamos”.

Desde esta conocida quesería, donde se trabaja de

manera artesana y formando las piezas a mano, una a una, se afronta el futuro con cierta incertidumbre. “La situación colectiva nos va a afectar seguro por la crisis económica que va a provocar esta pandemia. Pero por otra parte, nuestros productos se van a valorar más: sabemos que mucha gente ha hecho durante estos meses la reflexión de que los productos locales son los únicos que nos pueden rescatar en caso de problemas. Así que nosotros vamos a seguir ahí, intentando que nos conozcan más”.

COMERCIO LOCAL

Durante el inicio de la crisis quedaron grabadas en nuestra retina imágenes donde se pudo ver avalanchas de gente comprando en masa en los supermercados. Para Vale-



Ángel Valeriano elabora sus quesos artesanos en su quesería de Almedijar. / EPDA

“

Se va a potenciar el turismo de proximidad”



La cava de quesos de Los Corrales. / EPDA

riano una de las soluciones hubiera sido animar a comprar en el comercio de proximidad. “Podría haber sido la solución a los problemas de desabastecimiento y hubiera evitado la concentración de personas en el mismo lugar cerrado”.

INICIO DE LA CRISIS

El hecho de que toda esta crisis coincidiera en fechas con la proximidad de la Pascua ha dificultado las ventas y respecto al nivel de producción de la quesería se ha tenido que parar la elaboración, “no podíamos madurar más queso por falta de espacio. Que esto haya ocurrido casi en Pascua ha sido un problema, ya que es una fecha tradicionalmente de muchas ventas y teníamos bastante

“

Por suerte o por desgracia, no es nuestra primera crisis, aunque ciertamente ha sido la más dura a nivel emocional”

“

Los productos locales son los únicos que nos pueden rescatar en caso de problemas”

queso preparado. Naturalmente, hemos tenido que seguir trabajando para cuidar del queso que estaba madurando”.

Respecto a las medidas higiénicas que los locales han tenido que adoptar para ir adentrándose en lo que llamamos “nueva normalidad” no ha supuesto un cambio drástico para ellos ya que “los queseros sabemos trabajar con el máximo de higiene y no hemos tenido que adoptar grandes cambios en nuestro día a día”.

ENVÍOS A DOMICILIO

Si alguna novedad se ha incorporado para esta quesería ha sido, sin duda, la de intensificar los envíos a domicilio. “Claramente ha sido la manera de poder sacar queso. Nosotros apenas trabajábamos con envíos a particulares, y en estos días hemos hecho bastantes, muchos de ellos a gente que antes de la crisis se desplazaba a Almedijar para comprarnos”. A pesar de ello Ángel afirma que no han usado ninguna herramienta en particular para poten-

ciar la venta online, sin embargo durante este periodo han utilizado más el impulso de las redes sociales y se han ayudado con la renovación de su página web, a la que consideraban “bastante obsoleta”.

En una crisis de este calado la orientación desde asociaciones de pequeños productores ha resultado fundamental, por ello la información recibida por la Asociación de Artesanos del Alto Palancia, través de la FECAP, ha sido de gran ayuda ya que según afirma Valeriano “nos ha hecho llegar bastante información sobre la situación y las ayudas...realmente FECAP ha demostrado su utilidad en estas circunstancias”.

Muchas de las pequeñas empresas que se han visto sacudidas por esta pandemia se han planteado reestructurar el modelo de negocio. Para este productor artesanal la premisa fundamental es trabajar con materias primas de cercanía y vender en un entorno cercano “para nosotros ese sigue siendo el único modelo

sostenible” y aunque todavía afirman no tener un plan estructurado, “seguro que vamos a cambiar algunas cosas en el modelo que hemos seguido hasta ahora”.

Durante la época estival bien es cierto que se celebran ferias de carácter local, como la de Eslida o Aín, donde productores artesanales exponen y venden sus productos. Algo que este año será inviable y afectará en términos negativos a las ventas. “Estas ferias son importantes, desde luego, pero yo quiero pensar que el público que acudía a ellas va a intentar seguir en contacto con los productos que le gustan. Creo que se van a potenciar los intercambios y el turismo de cercanía, así que nosotros los recibiremos en Almedijar con los brazos abiertos”.

AL MAL TIEMPO...

Aunque a nivel emocional esta crisis ha sido la más dura, el pensamiento pesimista no va con Ángel Valeriano. “Alguien decía que este es ya un año perdido. Naturalmente la situación es di-

ficil y las pérdidas acumuladas son grandes, pero yo espero que seamos capaces de rehacernos. Afortunadamente hemos tenido algo de ayuda por parte del gobierno para los autónomos y los trabajadores, y creo que eso amortiguará un poco el problema”.

En una situación tan anómala como esta, vivir el confinamiento en un municipio con poco más de 200 habitantes y ubicado entre las montañas de la Sierra de Espadán tiene su parte positiva. Allí se vive menos sensación de catástrofe que en otras zonas de España. “Estamos acostumbrados a calles vacías y a no ver pasar coches, así que no nos resultaba tan extraño. Y estar rodeados de naturaleza hace que esta triste situación se viva mejor. Además, hemos tenido la suerte de tener una tienda en el pueblo, la de Virginia, que se ha preocupado de que los vecinos tuviéramos todo lo que necesitáramos. Hemos sido conscientes de la importancia de tener servicios en los pueblos pequeños”.

PATRIMONIO

La Diputación propone una visita virtual a los yacimientos de Cortes de Arenoso y Zucaina

LA WEB 'CASTELLÓN ARQUEOLÓGICA' COMPILA 21 EMPLAZAMIENTOS DE GRAN VALOR HISTÓRICO Y COMPLETA LA EXPERIENCIA CON DOCUMENTACIÓN SOBRE LAS EXCAVACIONES Y LOS HALLAZGOS

■ REDACCIÓN | CORTES Los Morrones, en Cortes de Arenoso, y Los Cabañiles, en Zucaina, son dos de los 21 yacimientos arqueológicos de la provincia que desde la Diputación Provincial se ofrecen visitar y recorrer de forma virtual a través de recreaciones en 3D

Se trata de una herramienta interactiva que permite visualizar estos espacios de alto valor histórico desde casa en tres dimensiones. Se puede hacer a través de la web de 'Castellón Arqueológico', que incluye información detallada de 21 puntos con valiosos vestigios, algunos de



Yacimiento de Los Morrones en Cortes de Arenoso. / EPDA

ellos datados de hace 70.000 años.

Según ha informado la diputada de Cultura, Ruth Sanz, "no solo se pueden visitar y observar los yacimientos, la

experiencia es mucho más amplia, puesto que también se pueden consultar documentos sobre las excavaciones o contemplar las fotografías de los hallazgos que se

han efectuado en cada campaña arqueológica". Para Sanz, con esta herramienta "tenemos al alcance de nuestra mano un recurso didáctico muy interesante para

divulgar nuestro rico patrimonio" y ha animado la población a teletransportarse por toda la provincia "con la historia y el patrimonio como excusa".

TRADICIÓN

Segorbe, la Federación de Bous al Carrer y pueblos con festejos taurinos, solicitan un protocolo de actuación

TODOS LOS AGENTES PARTICIPANTES SE HAN MANTENIDO EN LA LÍNEA DE NO DAR POR FINALIZADA LA TEMPORADA TAURINA

■ REDACCIÓN | SEGORBE

La Alcaldesa de Segorbe, M^a Carmen Climent, se ha reunido de forma telemática con la Federación de Bous al Carrer; con los alcaldes de los municipios de Onda, Vall d'Uxó, Almenara, Benicarló, Sagunto, Museros, Denia y Vila-real; y varios representantes de la Generalitat Valenciana.

El objetivo de dicha reunión se ha centrado en tratar la actividad taurina de los toros de calle a lo largo de la temporada 2020. Y en esta línea todos los convocados han coincidido en que la celebración de los festejos taurinos depende de la evolución del COVID-19.

ENTRADA DE TOROS Y CABALLOS Cabe destacar que la reunión ha sido de gran importancia para Segorbe ya que uno de los festejos que se celebran en la capital del Palancia, la Entrada de Toros y Caballos



Toro embolado en las fiestas de Segorbe. / EPDA

es Fiesta de Interés Turístico Internacional y Bien de Interés Cultural y su suspensión representaría un mazazo para la cultura y la economía de la población.

■ LA TEMPORADA

Todos los agentes participantes se han mantenido en la línea de no dar por finalizada la temporada, ya que en estos momentos no se puede vaticinar la evolución de esta crisis sanitaria. Por ese motivo, tanto las máximas autoridades municipales como la Federación de Bous al Carrer han solicitado a la Generalitat Valenciana que fije un protocolo de actuación para todos los municipios con medidas concretas.

Otro de los temas que los interesados han trasladado a la Generalitat es la inquietud por la situación económica del sector. En este sentido, el Ayuntamiento presentará una moción en el próximo pleno para solicitar a la Generalitat líneas de ayuda en apoyo a los toros de calle y a los ganaderos, como "pilares fundamentales de la tradición y las fiestas de la Comunidad Valenciana" según anunciaron.

POLÍTICA



Un momento de la reunión virtual. / EPDA

Mesa de diálogo provincial

LA INICIATIVA SIRVE PARA ABORDAR DE FORMA TRANSPARENTE LA CRISIS Y BUSCARLE SOLUCIONES

■ REDACCIÓN | SEGORBE

En el encuentro virtual ha participado la Mancomunidad Intermunicipal de Alto Palancia a través de su presidente, Ramón Martínez, junto con los presidentes de las 8 Mancomunidades de la provincia y 4 representantes de municipios pequeños e intermedios como la alcaldesa de Segorbe, M^a Carmen Climent, y los alcaldes de Soneja, Benjamín Escriche y Villahermosa del Río, Luis Rubio. En esta mesa también han participado dos diputados provinciales de cada partido con representación en la Diputación provincial: Ciudadanos, Compromís, Partido Popular (José Antonio Cases) y PSPV-PSOE y el presidente de la Diputación, José Martí.

Desde la Mancomunidad del Alto Palancia se agradece esta iniciativa "que ha resultado muy satisfactoria para poder abordar, de manera plural y transparente, la problemática del momento y encontrar vías para solucionar desde el consenso y la colaboración de todos los partidos y administraciones". Por parte del presidente de la Mancomunidad del Alto Palancia se han explicado las necesidades del momento así como se han trasladado las posibles medidas que pueden ayudar a paliar los efectos socioeconómicos que está ocasionando la COVID-19, "siempre desde una perspectiva de solidaridad, coparticipación y miras en proyectos comarcales que beneficien a todos los vecinos de nuestro territorio".

Ahora solo falta esperar la respuesta y actuación de esta administración intermunicipal, para permitir que el día a día de los vecinos de nuestros pueblos sea lo más agradable posible y garanticemos ante todo la seguridad sanitaria de todos los colectivos" concluyen.

ECONOMÍA

Los empresarios del Palancia no pagarán la cuota federativa

LA EXENCIÓN AFECTA TANTO A LOS EMPRESARIOS DE ARPA COMO A LOS DE ACAP

■ REDACCIÓN | SEGORBE

Los empresarios que pertenecen a la Federación Empresarial Comarcal del Alto Palancia (FECAP) no estarán obligados a desembolsar la cantidad correspondiente a la cuota social correspondiente al 2º trimestre del presente año 2020.

Se trata del acuerdo adoptado por la Junta directiva de

la Federación adoptada en la reunión ordinaria realizada virtualmente.

La exención afecta a todos los asociados incluidos los de la Asociación de Artesanos del Alto Palancia (ARPA) y los de la Asociación de Comerciantes del Alto Palancia (ACAP).

De esta forma FECAP aporta su grano de arena para mejorar la difícil situación en la que se encuentran los pequeños comercios, pequeños empresarios y autónomos por el decreto de alarma y la pandemia del coronavirus.

COMERCIO

120.000 € para tiendas multiservicio en pueblos de menos de 200 habitantes

APRUEBAN LAS BASES DE ESTAS SUBVENCIONES "PARA FIJAR POBLACIÓN AL TERRITORIO"

■ REDACCIÓN | SEGORBE

El presidente de la Diputación, José Martí, informó del acuerdo adoptado por la Junta de Gobierno de la institución aprobando las bases por las que se regirá la concesión de subvenciones a municipios de la provincia de menos de 200 habitantes para la creación de tiendas multiservicio, cuya partida presupuestaria asciende a 120.000 euros.

La cantidad máxima subvencionable por municipio será de 12.000 euros. Podrán acceder a estas ayudas los 44 pueblos que, según el Padrón Municipal publicado por el Instituto Nacional de Estadística a fecha de 1 de enero de 2019, contaban con menos de 200 personas censadas. Uno de los requisitos será la existencia de un local apto para el desarrollo de esta actividad comercial que ayude al fomento del desarrollo económico y social de las poblaciones que cuentan con menos habitantes y recursos.



José Martí. / EPDA

Cabe destacar que la pretensión de esta medida es la de crear una red provincial de nuevos puntos de venta para atender las necesidades básicas de las personas que residen o tienen vivienda en los pequeños pueblos de interior.

José Martí considera que "son instrumentos que deben contribuir a la dinamización de territorio y a la contención del fenómeno de la despoblación". El presidente ha finalizado diciendo que "la Diputación tiene la obligación de

implicarse al máximo en este tipo de políticas porque para fijar población al territorio resulta imprescindible la generación de actividad económica y la mejora e incremento de los servicios que se prestan a la ciudadanía".

POLÍTICA

Barrachina pide la protección del sector taurino en las Cortes Valencianas

ESTE AÑO ESTABA PREVISTO CELEBRAR 9.320 EVENTOS TAURINOS, CON 29.830 RESES

■ REDACCIÓN | VALÈNCIA

El Portavoz Adjunto del Grupo Popular en las Cortes Valencianas y Presidente del PPCS, el segorbino Miguel Barrachina, ha presentado ante la mesa del parlamento valenciano una proposición no de ley de tramitación especial de urgencia sobre la aprobación de un Plan de Recuperación y Promoción del Sector Taurino Valenciano.

Barrachina pide instar al Consell para que se apruebe el citado plan que permita la supervivencia de la totalidad de las ganaderías de reses bravas valencianas, que la orden de ayudas del pasado 27 de abril de la consejería de Agricultura por la que se convocan ayudas para el fomento de rezas autóctonas cuente con un apartado específicamente dotado para subvencionar al sector de reses bravas; y que de manera inmediata se cree una línea de ayudas para la alimentación



Miguel Barrachina en Las Cortes. / EPDA

crificar más de 6.000 reses de las 9.500 que dispone la Comunidad Valenciana con unas pérdidas directas de 84 millones de euros y de 300 millones para el conjunto del sector.

■ SUSPENSIÓN

Este año estaba previsto celebrar 9.320 eventos taurinos, con 29.830 reses a exhibir y se están suspendiendo por el decreto de alarma. Sin embargo los ganaderos deben de soportar los gastos de alimentación, mantenimiento y cuidado de los animales.

El popular Miguel Barrachina considera importante el daño económico pero también resalta el perjuicio social vinculado al carácter festivo de los actos taurinos que en la mayoría de los municipios valencianos conforman el corazón de las celebraciones festivas, centrada fundamentalmente en los meses de verano.

del ganado y su atención sanitaria.

También solicita instar al Gobierno de la Nación para que suprima el paso de la cuota de autónomos o su devolución desde que se decretó el estado de alarma y que

el sector del toro sea incluido en las medidas genéricas que el Ministerio de Cultura adopte.

En la exposición de motivos Barrachina señala que el sector de los toros de calle puede verse obligado a sa-

MEDIO AMBIENTE

La Generalitat reconoce la labor del consorcio Palancia Belcaire

LA CONSELLERIA DE AGRICULTURA DESTINARÁ MEDIO MILLÓN DE EUROS A LOS INCENTIVOS ECONÓMICOS DERIVADOS DE LAS APORTACIONES ANUALES A LA RED CONSORCIADA DE ECOPARQUES DURANTE EL 2019

REDACCIÓN | ALGÍMIA

La Conselleria de Agricultura, Desarrollo Rural, Emergencia Climática y Transición Ecológica ha reconocido la trayectoria de la Planta de Tratamiento de Residuos Urbanos d'Algímia d'Alfara del Consorcio de Residuos C3/V1 con sus miles de visitas, así como el plan de comunicación del Consorcio, con una ayuda de hasta 500.000 euros.

Esta ayuda se destinará a los incentivos económicos derivados de las aportaciones anuales a la red consorciada de ecoparques durante el 2019, a través de la llamada Tarjeta Verde que tiene en marcha el Consorcio Palancia Belcaire. De esta manera, se premia la colaboración ciudadana por gestionar correctamente los residuos en la red de ecoparques fijos y móviles del Consorcio.

Así, con la premisa cuanto más reciclas, menos pagas, cada vez que una persona de los municipios consorciados deposita los residuos correctamente en cualquier ecoparque de la red, bien sea fijo o móvil, se le cuantifica una serie de puntos en la tarjeta, que se convierten en un descuento sobre la tasa.

La Tarjeta Verde se puede solicitar en todos los ecoparques móviles de la red y en los ecoparques fijos de La Vall d'Uixó, Sagunto y Nules. Para ello, la



Planta de Algímia d'Alfara. / EPDA

persona usuaria debe acudir con el último recibo de la tasa de valorización y eliminación de los residuos urbanos del Consorcio C3/V1 o bien presentar el documento identificativo de la persona titular del recibo.

PLAN DE GESTIÓN DE RESIDUOS

Precisamente el convenio de colaboración de la Generalitat Valenciana con el Consorcio Palan-

cia Belcaire tiene como objetivo potenciar la economía circular mediante el desarrollo de medidas que fomenten un reciclaje de gran calidad, así como la recogida separada de las fracciones de residuos urbanos, tal y como recoge el Plan Estatal Marco de Gestión de Residuos 2016-2022 (PEMAR).

Cabe recordar que este plan establece como objetivos la pre-

paración para la reutilización y reciclaje de las fracciones procedentes de residuos domésticos, como papel, metales, vidrio, plástico, o bioresiduos, así como conseguir como mínimo el 50% en peso antes del fin del 2020.

13.000 VISITAS

Desde que se puso en funcionamiento el Complejo de Valorización y Eliminación de Re-

siduos Urbanos d'Algímia d' Alfara en 2010 cerca de 13.000 personas han visitado sus instalaciones, dentro de las actividades organizadas gratuitamente por el Consorcio Palancia Belcaire para los municipios consorciados. Actualmente, las visitas están suspendidas con motivo del COVID-19, pero se activarán de nuevo cuando la situación lo permita.

Las avanzadas instalaciones del Consorcio de Residuos C3/V1, gestionadas por Reciclados Palancia Belcaire (RPB), son referencia en toda la Comunitat Valenciana. La Planta continúa mejorando el pretratamiento de los residuos, con el objetivo principal de incrementar el porcentaje de recuperación. De hecho en ella se recupera más del 60% de los residuos que entran. Las personas visitantes pueden comprobar in situ como se valoriza la materia orgánica en bioestabilizado y compost y se separan el resto de fracciones para su posterior valorización, tales como envases ligeros, papel y cartón, briks, metales, aluminio... alcanzando así una eliminación controlada de los rechazos.

Los recorridos por la Planta, completamente visitable, realizan también una función de concienciación y educación ambiental fundamental para el futuro de la sociedad y el medio ambiente. Sus instalaciones son referentes tanto por su diseño como por su ubicación, así como por su carácter innovador y tecnológico. De hecho, se encuentra completamente integrada en el paisaje y todos sus elementos constructivos son reciclables.



Las avanzadas instalaciones del Consorcio de Residuos C3/V1, son referencia en toda la Comunitat.

MEDIO AMBIENTE

Compromís pide al Gobierno que dé instrucciones para abrir las playas fluviales

MULET RECUERDA QUE LOS AYUNTAMIENTOS ESTÁN SIN NOTICIAS DE CÓMO ACTUAR EN EL ESCENARIO POST ESTADO DE ALARMA EN LAS PLAYAS DE LOS RÍOS PALANCIA, MIJARES Y VILLAHERMOSA

REDACCIÓN | SEGORBE

El portavoz de Compromís en el Senado, Carles Mulet, ha remitido al Gobierno una petición para que informe a los ayuntamientos con playas fluviales, de cómo actuar en la fase post-Estado de Alarma, al acercarse ya la temporada de baños. "Es previsible que los pueblos con playas fluviales vean incrementa-

das las visitas después de tantas semanas de confinamiento. Las playas marítimas están en el foco mediático, pero no se ha hablado nada de las fluviales, vitales para las microeconomías y que mantienen vivos los pequeños pueblos de nuestro interior" apunta Mulet.

El senador ha preguntado sobre las instrucciones y protoco-



Mulet en Argelita. / EPDA

los que han de seguir las playas fluviales dentro de las Confederaciones Hidrográficas del Júcar del Segura y del Ebro especialmente, y el resto de las existentes en el Estado, al carecer de una regulación específica sobre ello.

UN PLAN JUSTO

Igualmente, Mulet ha trasladado que urge un plan en la Confederación Hidrográfica del Júcar para que los pueblos por donde discurre el río Mijares y su afluente el Villahermosa pue-

dan aprovecharlo como Montanejos.

Municipios como Argelita, como el resto de municipios por donde discurre el río Mijares y su afluente, el río Villahermosa, tienen la necesidad de que la CHJ elabore un plan o regulación de los usos de las piscinas y playas fluviales.

En ente ha de regular cómo pueden actuar los municipios, una vez superada la situación de emergencia y limitaciones de usos temporales, para mejorar el estado de las playas y pis-

cinas fluviales, que tan beneficiosas son para la economía de estos municipios. "Tener un río apto para el baño, provoca durante la temporada estival una gran afluencia de visitantes, que ayudan a mantener la actividad económica de los comercios de esta comarca, ha de existir alguna manera de permitir y regular que los ayuntamientos puedan arreglar los ríos sin tener la amenaza constante de esta actuación al margen de la ley, ahora las instrucciones no son claras" ha expresado.

En esta línea Mulet explica que "no hay una política de ayuda a los municipios de aprovechamiento de recursos naturales, los antiguos molinos podrían suministrar energía a los municipios, recursos históricos, medioambientales, paisajísticos o energéticos".

La falta de directrices claras, de un plan de aprovechamiento lúdico y para el baño del río, ocasiona actualmente que "mientras Montanejos puede actuar sin problemas del mismo, con todo tipo de actuaciones y transformaciones del cauce, curso

abajo, los ayuntamiento con términos municipales donde discurre el río (bien como Mijares, bien como su afluente, el Villahermosa) , como por ejem-

plo Arañuel, Cirat o Fanzara entre otros, se ven impotentes a la hora de poder acondicionar las zonas de baños, a expensas de sanciones, negativas, o impedimentos de la CHJ"

NI ACTÚAN NI DEJAN ACTUAR

Mulet pone como ejemplo a Montanejos "para hacer del río una fuente de ingresos y potenciar un turismo de interior de calidad". Además traslada "la dejadez absoluta de las tres confederaciones que afectan al territorio valenciano, que no invierten ni dejan a los ayuntamientos actuar. Los cauces están abandonados, hay trabas para la eliminación de especies invasoras como las cañas, para actuar contra la colmatación con la extracción de gravas, o para mejorar infraestructuras como puentes o pasos. La falta de criterio respecto a las zonas de baños, son una muestra más de esta falta de rigor"

Por todo ello Mulet ha insistido al Gobierno sobre las medidas a adoptar para, una vez superado este episodio de anomalía por la crisis sanitaria, dotar al río de Montanejos y su afluente Villahermosa, de un plan o regulación de los usos de las piscinas y playas fluviales, que sea justo y equitativo con todos.

TURISMO

El PPCS urge un plan centrado en los test para poder salvar el turismo de Castellón

LOS POPULARES RECLAMAN AL PSOE DEJAR DE MENTIR Y AYUDAR A A ACTIVAR MEDIDAS PARA CONVERTIR LA PROVINCIA EN DESTINO LIBRE DE COVID-19

REDACCIÓN | SEGORBE

El Partido Popular de Castellón ha celebrado un comité de dirección provincial presidido por el presidente provincial, el segorbino Miguel Barrachina, con la presencia de la presidenta regional del PPCV, Isabel Bonig, y el presidente del PP catalán, Alejandro Fernández.

El presidente del PP en la provincia ha puesto de manifiesto la "urgencia" de un plan basado en "garantizar la seguridad y la decir la verdad" para salvar la temporada turística. De hecho, una de las peticio-

nes del PP en la provincia es tomar medidas como realizar test masivos ante la desescalada y, sobre todo, "decir la verdad". Barrachina ha advertido que "el PSOE ha estado mintiendo para salvarse políticamente pero los alcaldes necesitan tener los datos, la realidad, para poder actuar y crear destinos seguros".

De hecho, la Generalitat Valenciana es la administración que ha actuado de forma más opaca a la hora de dar a conocer los datos a los alcaldes por lo que "para empezar a cons-



Comité del PP. / EPDA

truir, necesitamos saber la verdad". Ahora mismo, el PSOE de Puig ha anunciado la contratación de mil rastreadores sobre el Covid "mientras al mismo tiempo prohíbe a las empresas la posibilidad de hacer test".

Barrachina ha señalado que "la solución pasa por poder realizar test para afrontar con garantías la desescalada". Una tesis defendida también por el presidente del PP catalán, Alejandro Fernández, quien ha manifestado su preocupación ante la gravedad de la crisis económica que se avecina.

El presidente del PP de Cataluña ha lamentado además que "Sánchez quiere pasar del estado de Alarma a las vacaciones de verano para evitar el control parlamentario. Con este uso y abuso del estado de Alarma, él gana 30 días, pero España pierde un mes" y ha señalado que "España, Cataluña y la Comunitat se enfrenta a una gravedad histórica que merece una gestión que esté a la altura".

La presidenta regional del PPCV, Isabel Bonig, ha manifestado que "lo que la Comunitat y España merecen es un Gobierno que de verdad crea y apueste por sectores económicos fundamentales como el turismo, no merecemos un ministro que insulta y desprecia a gran parte del tejido económico de la Comunitat Valenciana".

EDUCACIÓN

Jérica y Viver se congratulan por la concesión de bachillerato para el IES

CON ESTE LOGRO SE AMPLÍA LA OFERTA FORMATIVA DE LA ZONA NORTE DE LA COMARCA

REDACCIÓN | VIVER

Los ayuntamientos de Viver y Jérica han mostrado su satisfacción por la decisión de la consejería de Educación de ofrecer los estudios de bachillerato en el Instituto de Enseñanza Secundaria (IES) Jérica-Viver a partir del próximo curso 2020-2021. Tanto desde el Equipo Directivo del centro, como desde los Ayuntamientos de Jérica y Viver se ha trabajado intensamente para lograr esta meta.

Desde ambos equipos de gobierno municipal se han cru-

zado reconocimientos y agradecimientos a los alcaldes. La alcaldesa de Viver, Nieves Simón y el alcalde de Jérica, Jorge Peiró, que a pesar de sus diferencias ideológicas básicas, Peiró del PP y Simón del PSOE: "han trabajado de manera incansable y conjunta hasta conseguir traer a nuestros municipios el bachillerato; y cómo no podía ser de otra manera nuestro enorme agradecimiento al Equipo Directivo, a su gran directora, Susana Tejadillos, y al Claustro de



IES Jérica-Viver. / EPDA



IES Alto-Plancia de Segorbe. / EPDA

Profesores del IES" han destacado.

En esta línea han reconocido que "es un logro para ambas poblaciones, pero también para todos los pueblos cuyos estudiantes van a poder disfrutar de una enseñanza pública y de calidad más cerca de casa" al tiempo que han destacado "hoy es un gran día también para el futuro de nuestra@s jóvenes. Podemos decir bien fuerte que ampliamos la oferta formati-

va de la zona norte de la comarca".

Por otro lado, el Ayuntamiento de Segorbe ha informado de la ampliación de la oferta educativa en el Instituto de Enseñanza Secundaria Alto Palancia de Segorbe.

Según fuentes municipales, el pasado 14 de mayo, el Servicio de Planificación Educativa de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte de la Generalitat Valenciana comunicó al IES Alto Palancia la implantación del primer nivel del Bachillerato de Artes para el curso 2020/21.

Esta modalidad será plenamente ofertada en el centro a partir del curso académico de 2021/22. Por su parte el Director General de Centros Docentes, en respuesta al Director Territorial de la provincia de Castellón, informó que la secuencia cronológica que se establece más favorable hacia el interés general de las comunidades educativas implicadas es la siguiente: Durante el curso 2020/21 se ofrecerá sólo el primer curso en el IES Alto Palancia de Segorbe y durante el curso 2021/22 y siguientes, el Bachillerato de Artes será plenamente ofertado en el centro.

ARTE

El concurso de fotografía sobre el castillo de Almonecir se aplaza hasta el año 2021

REDACCIÓN | V. ALMONACID

La Junta directiva de la Asociación Cultural Castillo de Almonecir, debido a la situación provocada por el Covid-19, ha decidido retrasar el premio de fotografía hasta el verano del 2021. En consecuencia, el plazo de presentación de las fotografías se amplía hasta el 8 de julio del próximo año.

Recordemos que la Asociación Cultural Castillo de Almo-

neceir convocó el XII Concurso Fotográfico Castillo de Almonecir dotado con un primer premio de 150€, un segundo premio de 100€ y un premio especial mediante Instagram, dotado con 50€.

Las bases establecen que las imágenes deberán ser necesariamente originales, inéditas, no habiendo sido premiadas en cualquier otro concurso o certamen. El premio Insta-

gram será otorgado a una persona que haya participado mediante la misma aplicación, con el hashtag #almonecir2020foto.

Cabe destacar que la temática deberá abordar cualquier aspecto relacionado con el Castillo de Almonecir, incluyendo aspectos arquitectónicos singulares de cualquier municipio del antiguo señorío de Almonecir (Algimia de

Almonacid, Matet, Pavia y Vall de Almonacid) de carácter monumental o popular, incluidas construcciones de piedra seca.

Los interesados deberán enviar las fotografías al correo electrónico castilloalmonecir@gmail.com, que servirá también de contacto para cualquier duda o comentario. Se adjuntará un archivo PDF con los datos personales del autor.



Maqueta del Castillo Vall de Almonacid. / EPDA

DISEÑO

► Elena Planillo cosecha dos premios en veinticuatro horas. La estudiante, natural de Navajas, tiene 15 años y estudia en el IES Cueva Santa. Lo hizo público el Club Baloncesto Segorbe: Garrotico / Garrótin ya es la nueva mascota del club tras ganar el concurso 'Buscamos mascota' convocado por el CBS al que se presentaron más de medio centenar de diseños diferentes y ser elegido entre tres finalistas por responsables directivos técnicos y staff.



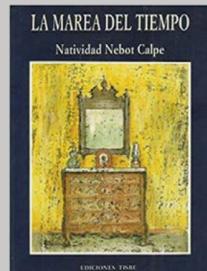
OVITUARIO



► Responsables de la Fundación Max Aub con sede en Segorbe han informado sobre el fallecimiento en Madrid de Elena Aub Barjau (1931-2020), segunda hija del escritor Max Aub. Elena fue presidenta de la Fundación Max Aub de Segorbe entre 1997 y 2012.

LITERATURA

► La Marea del Tiempo, de Natividad Nebot Calpe. Versión única (21 líneas - 267 palabras). Hace unos años, tuve la oportunidad de leer una novela muy especial. Se trataba de una novela costumbrista, y aunque algo espesa en la lectura de algún capítulo, me ha gustado la forma en que la autora ha logrado transmitir cómo se vivía en un pueblito de mi entorno, hace siglo y medio. La novela en cuestión fue "La Marea del Tiempo", de Natividad Nebot Calpe, una obra que fue seleccionada entre las finalistas del Premio Planeta 1994, el año que lo obtuvo Camilo José Cela.



SUCESOS

Localizan a una anciana que había desaparecido en Segorbe

REDACCIÓN | SEGORBE

Una anciana que había desaparecido durante la tarde del día 15 de mayo en la localidad de Segorbe fue localizada esa misma noche. La Guardia Civil tuvo conocimiento de la desaparición durante la misma tarde, por lo que rápidamente se inició un amplio dispositivo de búsqueda y localización dirigido y coordinado por la Guardia Civil de Segorbe. Compuesto por efectivos del Puesto de Segorbe, Vall d'Uixò y Montanejos, con el apoyo del Consorcio Provincial de Bomberos, Policía Local de la localidad y varios familiares de la mujer. Durante la noche se realizaron batidas de búsqueda por la localidad y las inmediaciones. La búsqueda concluyó esa misma madrugada cuando la Guardia Civil localizó a la desaparecida en el barranco de San Julián, término municipal de Segorbe, la mujer se encontraba tendida junto a una acequia, en estado consciente pero con síntomas de hipotermia, por lo que fue trasladada al Centro de Salud de la localidad para efectuarle un reconocimiento médico.

SUCESOS



Incendio en Castellón.

Incendio forestal entre Villatorcas y Soneja

REDACCIÓN | CASTELLÓN

Un incendio de vegetación se produjo en la tarde del pasado 21 de mayo en una zona de cañar en el margen del río Palancia entre el municipio de Soneja y la pedanía de Villatorcas (perteneciente a Segorbe), área en principio perteneciente al término municipal de Castellón. Para combatirlo se movilizaron dos unidades de Bomberos Forestales de la Generalitat Valenciana, dos autobombas, una dotación del bomberos del Consorcio Provincial, un helicóptero con una unidad de bomberos forestales helitransportada y un coordinador forestal.

SUCESOS

Un enjambre de abejas obliga a actuar a los bomberos en Segorbe

DOS ESPECIALISTAS EN APICULTURA HAN SACANDO LA COLONIA DE ABEJAS DE UN HUECO EXISTENTE EN LA TORRE

REDACCIÓN | SEGORBE

Efectivos del Consorcio Provincial de Bomberos de Castellón, con sede en los parques de Nules y Segorbe, trabajan para la eliminación de un panal de abejas que se han instalado en lo alto de la torre del Archivo de la Catedral de Segorbe.

Con la ayuda de un camión de escalera desplegable con cesta, dos especialistas en apicultura han sacado la colonia de abejas de un hueco existente entre la fábrica de sillería con que está construida la torre, a la altura de la tercera planta de la fortificación.

Al parecer las abejas estaban molestando a los transeúntes que pasan por la calle de Colón, a la altura de la



Actuación de los bomberos de Segorbe. / EPDA

puerta principal del seminario. Un responsable de bomberos ha señalado que "hace un año aproximadamente ya se tuvo que actuar en el mismo lugar y por la misma causa". También explicaba la dificultad que presenta el lugar donde está en el enjambre "por la profundidad que tiene dentro de la pared".

Cabe destacar que en el lugar se personó el concejal de Obras, José Francisco Muñoz, además la presencia de los vehículos del Consorcio obligó a la Policía Local a cortar la calle de Colón al tránsito rodado y de personas. Casi al mismo tiempo otro equipo del Consorcio ha tenido que actuar en la calle de Castellón sobre un alero que peligraba.

SUCESOS

Encuentran al hombre desaparecido de Benafer

REDACCIÓN | BENAFAER

El Consorcio Provincial de Bomberos de Castellón confirmó el pasado 3 de mayo la localización de Francisco Enrique Belarte, conocido como Bibi, en la carretera que va desde Barracas a Torás. El hombre fue hallado por un agente forestal de la Generalitat Valenciana, en buen estado de salud, aunque se reclamó la presencia de una ambulancia medicalizada para su evaluación.

El Consorcio ha desmovilizado todo el dispositivo de búsqueda.

El Ayuntamiento de Benafer había pedido la colaboración ciudadana y no sólo de los vecinos sino también de las poblaciones próximas como Jérica o Caudiel para encontrar a este señor de 59 años de edad que desapareció del municipio y que, según fuentes municipales, podría haber llegado andando a cualquier lugar cercano.

En las labores de búsqueda trabajaron dos dotaciones de bomberos del propio consorcio, dependientes de la Diputación Provincial, el equipo de la Unidad de Rescate de Montaña con un helicóptero de recate de Seguridad y Emergencias I12 de la Generalitat Valenciana, además de una unidad de Bomberos Forestales de la Generalitat y efectivos de la Guardia Civil con un helicóptero, también ha colaborado una unidad canina de Protección Civil.



Los bomberos se movilizaron para la búsqueda. / EPDA

SUCESOS

Nuevo temblor de tierras en Montanejos

CON ESTE YA SUMAN VEINTIDÓS LOS PRODUCIDOS EN LA ZONA EN LO QUE VA DE AÑO

REDACCIÓN | MONTANEJOS

De nuevo la comarca del Mijares se ha visto sacudida por un nuevo temblor de tierras, que, como en otras ocasiones, no ha causado daños ni materiales ni personales y que ha pasado totalmente desapercibido.



Plano de Alto Mijares. / EPDA

Según informa el Instituto Geográfico Nacional, el seísmo tuvo lugar de madrugada, dentro del término municipal de Montanejos en dirección a Fuente la Reina, al oeste y como a cuatro kilómetros del casco urbano y a una profundidad de unos cinco kilómetros.

Como todos los temblores que se producen por esta zona, fue de baja intensidad con 1'6 en la escala de Richter.

Y con él, las comarcas de Palancia y Mijares siguen pa-

decido temblores de tierra. Con el de Montanejos suman ya veintidós los producidos en la zona en lo que va de año, catorce de ellos en término de Montán, tres en Higuera, dos en Altura, uno en Sacañet y uno en Cortes de Arenoso, todos ellos de baja intensidad y sin causar daños ni humanos ni materiales.

Justo ahora hace un mes, en nuestra edición del mes de mayo, informamos del último seísmo que tuvo lugar de madrugada, dentro del término municipal de Higuera en dirección a Pina de Montalgrao, al oeste, a escasos cinco kilómetros del casco urbano.

FIESTAS

Las reinas de Segorbe actuales prolongarán su reinado hasta las fiestas de 2021

■ MARÍA RUBICOS ÁLVAREZ Y LUCÍA MAGDALENA ESTAÚN MANTENDRÁ SU CONDICIÓN DE REINAS DE LAS FIESTAS HASTA EL PRÓXIMO AÑO 2021



M^a Carmen Climent, Estefanía Sales, las Reinas de las Fiestas 2019 y 2020 y sus familiares. / EPDA

■ REDACCIÓN | **SEGORBE**
Es la decisión que han tomado la alcaldesa de Segorbe, M^a Carmen Climent; y la Concejala de Fiestas, Estefanía Sales, tras mantener una reunión con las Reinas de las Fiestas 2019 y 2020 así como

con sus familiares. En ella se ha decidido que tanto María Rubicos como Lucía Magdalena, Reinas del 2019, prorroguen su reinado un año más y el reinado de Carmen Gómez y Victoria Moya, elegidas el pasado mes de febrero pa-

ra reinar a partir de las fiestas de este año, comiencen en 2021.

"Ante la falta de garantías sanitarias, a corto y medio plazo, de cómo pueda evolucionar la pandemia, y la incertidumbre que hay de que

se puedan o no realizar actos multitudinarios en los próximos meses, pensamos que es lo más justo. Así María y Lucía podrán vivir todos los actos de su reinado como ellas se merecen y que se han tenido que suspender por la situa-

ción actual", afirma M^a Carmen Climent.

La prolongación del reinado de María y Lucía, va a ser una realidad independientemente de que se puedan celebrar o no algún tipo de actos festivos entre el 29 de agosto

y el 13 de septiembre, periodo festivo habitual en Segorbe.

Así mismo, también se ha mantenido una reunión con la oposición para informarles del acuerdo al que se ha llegado con las Reinas de las Fiestas 2019 y 2020.

PATRIMONIO

Restauran una caja morisca de la Catedral de Segorbe

■ LA ARQUETA CONTIENE INCRUSTACIONES DE DIVERSAS MADERAS Y HUESO CON DECORACIÓN DE CINTAS ENROSCADAS Y ESTRELLAS



Caja restaurada. / EPDA

■ REDACCIÓN | **SEGORBE**
Por iniciativa de la Asociación Seo de Segorbe se ha llevado a cabo la restauración de una nueva obra perteneciente al patrimonio de la Catedral-Basilica de Segorbe.

Se trata de una de las más bellas piezas de artes figurativas conservadas en el museo de la Catedral de Segorbe. Es la caja de reliquias de manufactura morisca del siglo XVI.

Completamente desconocida y en muy mal estado desde su casi destrucción durante la guerra civil, la obra fue restaurada, por iniciativa de la Asociación. Seo de Segorbe, en el pasado ejercicio 2019-

2020 aunque, debido al grave estado de pandemia que estamos padeciendo, no pudo ser presentada al público.

La pequeña arqueta presenta un bello trabajo de taracea, con incrustaciones de diversas maderas y hueso, con decoración de cintas enroscadas y estrellas.

En estos momentos de restricciones generadas por la pandemia del coronavirus que está azotando España, la Asociación Seo de Segorbe, comprometida por la conservación y ayuda al Cabildo en la preservación del patrimonio de la Catedral, desea mostrar el mayor compromiso social y cultural con la ciudad y diócesis de Segorbe-Castellón.

PATRIMONIO

Segorbe informa sobre los servicios de la ATV y la AEAT

■ EL PLAN "LE LLAMAMOS" FACILITARÁ LA CONFECCIÓN DE LA RENTA A LOS CIUDADANOS

■ REDACCIÓN | **SEGORBE**
El estado de alarma ha obligado a cancelar la campaña de Renta 2019 presencial que se iba a realizar en Segorbe durante este mes de mayo. La Agencia Tributaria Valenciana y la AEAT implantan el Plan "Le Llamamos" para la Renta 2019 con ayuda telefónica y telemática para confeccionar la declaración.

A través del Plan "Le Llamamos", que ya está en vigor y permanecerá en activo hasta el 29 de junio, la Agencia se pondrá

en contacto con los ciudadanos que se hayan registrado previamente y confeccionarán su Renta por vía telefónica.

Cabe destacar que para que la Agencia Tributaria confeccione la declaración de Renta, además de reunir los requisitos de límites y naturaleza de rentas, es necesario que se registre la solicitud de cita para ser atendido.

Asimismo este servicio permite efectuar la petición para que la AEAT se ponga en contacto con el solicitante y poder así presentar la declaración de Renta. De este modo se puede registrar la cita hasta el 29 de junio de este año mediante Internet, a través de la web www.agenciatributaria.es, con NIF/

NIE o DNI electrónico, certificado electrónico, Cl@ve PIN o referencia y también se puede realizar a través de la App "Agencia Tributaria". El ente informa que en caso de tener que anular una cita podrá, de forma automática, anular cualquier tipo de cita que haya concertado para campaña de Renta. Los teléfonos de cita previa - atención personal- son 901 22 33 44 ó 91 553 00 71 y están operativos de lunes a viernes en horario de nueve de la mañana a siete de la tarde.

Desde la AEAT han trasladado que "teniendo en cuenta la situación actual los agentes se pondrán en contacto con los solicitantes con la mayor brevedad posible".

FOTOGRAFÍA



'El pájaro de la pluma de oro'. / FERNANDO HERRERO

Distinciones de fotografía para Fernando Herrero

■ HERRERO HA LOGRADO TRES MENCIONES DE HONOR, DOS DE ELLAS DE LA CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA Y UNA DE LA FEDERACIÓN ANDALUZA DE FOTOGRAFÍA

■ REDACCIÓN | **SEGORBE**
Un excelente fotógrafo de Segorbe/Altura, Fernando Herrero, está recibiendo numerosos reconocimientos que lo elevan y distinguen entre los especialistas de la fotografía a nivel nacional.

Ahora y en plena crisis por la presencia del coronavirus, le ha llegado una más que buena noticia que se ha producido con motivo del fallo del I Concurso Nacional Ucamera organizado por la Agrupación Fotográfica de la Universidad de Cádiz.

Competiendo con más de 2.300 imágenes, de 172 au-

tores distribuidas en cuatro secciones: color, monocromo, viajes y el caballo y su mundo, Fernando Herrero ha conseguido nada menos que tres menciones de honor, dos de ellas de la Confederación Española de Fotografía (CEF) y una de la Federación Andaluza de Fotografía (FAF).

La primera de ellas, con el título Toros y Caballos III, es una imagen monocromática de la singular entrada de toros y caballos de Segorbe, tomada en el cruce entre las calles de Colón y Valencia; la segunda con título El pájaro de la pluma de oro es una preciosa instantánea de un pajarillo que apoyado sobre una piedra que sobresale del lecho del río, introduce su pico en el agua; y la tercera, Cuando llega la noche I, es una toma a color del edificio más esquelético de la Ciudad de las Artes y las Ciencias de Valencia.



■ LA MONARQUÍA DANDO EJEMPLO EN SEGORBE. La obligatoriedad de llevar mascarillas para todo el mundo con que ha venido aparejada la entrada en vigor de la fase 1 de desescalada en la Comunidad Valenciana parece que se ha seguido al pie de la letra en Segorbe. Hasta la imagen en busto de bronce de la que fue señora de Segorbe y reina de Aragón, María de Luna, lleva incorporada su correspondiente mascarilla, de las denominadas quirúrgicas tapando su real boca. Y es que como muy bien dice un refrán, aunque alterando los términos escatológicos, de llevar mascarillas nadie escapa: lleva el pobre y el rico, el viejo y el chico, y desde la reina hasta el papa.

CONSUMO



Lote de la horchata producida por García Carrión y comercializada por Mercadona. / EPDA

García Carrión de Segorbe abastece de horchata a Mercadona

■ EN LA NUEVA BEBIDA, FABRICADA ENTERAMENTE EN LA COMUNITAT VALENCIANA, SE HAN ELIMINADO LOS ALÉRGICOS, LAS INTOLERANCIAS Y LOS AZÚCARES AÑADIDOS

■ REDACCIÓN | **SEGORBE**
Mercadona ha llegado a vender 16.000 unidades de horchata en un solo día, cantidad que se ha considerado todo un récord y con un papel importante de Segorbe ya que se trata de un producto elaborado en la fábrica que García Carrión tiene en la capital del Palencia.

Se trata de uno de los productos que mayor demanda han experimentado en la oferta de la cadena valenciana, a lo largo de esta primavera coincidiendo con la crisis del covid-19 y con el valor añadido de que se fabrica enteramente con proveedores de la Comunidad Valenciana.

El considerable incremento de la venta de horchata se debe a la

renovación del producto en las últimas fechas y la responsabilidad asumida por el proveedor, J. García Carrión que en julio del pasado año alcanzó un acuerdo con Mercadona para proveerle de la horchata con la marca blanca 'Hacendado'. Según explicó la cadena, en la nueva bebida se han eliminado los alérgicos y las intolerancias. J. García Carrión elabora dos tipos, horchata y bebida de chufa, junto con los agricultores valencianos en Segorbe. Mercadona las introdujo en sus tiendas de la comunidad -donde es un producto típico- en marzo de 2019, distribuyéndolas en formato de un litro o packs de envases de 330 mililitros.

Actualmente, la horchata, y sin azúcar añadido, se vende en



J. García Carrión alcanzó un acuerdo con Mercadona en julio del pasado año

todos los locales de Mercadona en España y se puede adquirir también a través del servicio online de entrega, que la cadena reforzó durante la crisis sanitaria.

BUENA ACOGIDA

Según publica EDeconomía Digital, las ventas no solo reflejan que la horchata está llamada a ser el próximo producto estrella de la cadena; algo que ya sucedió con el edamame o el hummus. En las redes sociales son numerosas las cuestiones y las críticas positivas en torno a la bebida, de la que muchos usuarios valoran que se fabrique enteramente en la Comunidad Valenciana y también sin azúcares añadidos.

CINE

'El silencio del pantano' en Netflix, con 'toques' segorbinos

■ REDACCIÓN | **SEGORBE**
La película con el título "El silencio del pantano" dirigida por Marc Vigil, que ofrece en diferentes soportes y en streaming Netflix, la plataforma de pago con más de 167 millones de suscriptores en el mundo, recoge dos 'toques' segorbinos que no han pasado desapercibidos a los espectadores de la ciudad del Palencia.



Fotograma del film. / EPDA

A primeros de mayo se ha posicionado en el TOP 10 de películas, concretamente se sitúa en el número 6. Con hora y media de duración, esta producción, rodada el año pasado, trata como un escritor ('Q') investiga la corrupción en la ciudad de Valencia para su próximo libro. El mencionado escritor es nada más y nada menos que el actor Pedro Alonso, más conocido como

"Berlín" en la exitosa serie a nivel mundial (también de Netflix) de La casa de papel. Alonso aparece como protagonista del film junto con Nacho Fresneda, José Ángel Egidio y Carmina Barrios entre otros.

En la película aparece como extra una persona relacionada con Segorbe, el deportista Emilio Gimeno, y en una escena de esta película se nombra a Segorbe como el lugar donde el hermano del personaje principal ha encontrado trabajo "para hacer unas chapuzas" durante dos días, según recoge el diálogo que aparece subtulado.

Altura y Montanejos, en el ‘Castellón Global Program 2020’

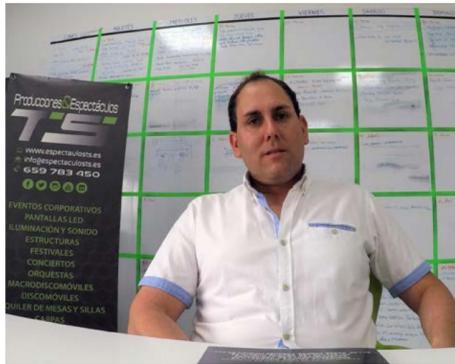
EL PROGRAMA DE CRECIMIENTO Y MENTORIZACIÓN EMPRESARIAL REFERENTE EN LA PROVINCIA

REDACCIÓN | ALTURA

Una empresa de Altura, Producciones & espectáculos TS (sector servicios), y otra de Montanejos, Balneario de Montanejos (sector turismo), han sido seleccionadas en la octava edición del programa de crecimiento empresarial Castellón Global Program impulsado por el Parque Científico y Tecnológico de la UJI (Españtec) en colaboración con la Diputación de Castellón.

Las dos empresas del Palancia y Mijares se encuentran entre las nueve seleccionadas para el programa que han sido presentadas por el diputado provincial de Promoción Económica, Ocupación e Internacionalización, Pau Ferrando, y el vicerrector adjunto de Transferencia, Innovación y Emprendimiento de la Universitat Jaume I, David Cebado.

El acto se adaptó a la situación de emergencia sanitaria y se celebró de manera virtual, a la vez que fue retransmitido en directo por Youtube. Además de las entidades organizadoras, la sesión telemática contó con mentores y formadores del programa y



Miguel A. Torrejón, de Producciones y Espectáculos TS. / EPDA

con las nueve empresas seleccionadas, las cuales operan en siete sectores diferentes de actividad y están situadas en siete municipios diferentes de la provincia.

Después de recibir 34 inscripciones en solo un mes, 22 empresas de la provincia fueron preseleccionadas y, siguiendo las bases de la convocatoria, solo nueve han sido seleccionadas para transformar y acelerar su proyecto a través del programa. Hace

unos días se inició la formación, y se prolongará hasta el 13 de noviembre, fecha en la que finalizará el programa con la presentación del Plan de Crecimiento Empresarial Personalizado de las nueve participantes.

En total, serán seis meses de trabajo y acompañamiento a través de sesiones de formación y mentorización para reforzar y actualizar conocimientos en todas las áreas del negocio: finanzas, comu-

nicación, internacionalización, recursos humanos, innovación o marketing.

Hay que destacar que la octava edición se inicia cargada de novedades, cumpliendo así con el compromiso del programa de mejorar año tras año para contribuir a aumentar la capacidad de crecimiento y competitividad del tejido empresarial provincial, especialmente en tiempo de crisis donde la innovación tiene que convertirse en una constante empresarial.

Además de adaptar la formación al formato online y de incorporar la figura del mentor-amigo, durante la octava edición se realizarán un conjunto de acciones de formación y seminarios de innovación que forman parte de las acciones previstas para dinamizar el Club de Empresas Castellón Global Program.

Así, en junio se celebrará un seminario centrado en la trazabilidad del sector primario a través de tecnologías como el blockchain y, en julio, hay prevista una formación para adaptar las finanzas de las empresas a la nueva coyuntura económica.

PATRIMONIO

Sanz recuerda la generosidad del fallecido conde de Cirat

EL TITULAR DEL CONDADO CEDIÓ DOCUMENTOS HISTÓRICOS A LA DIPUTACIÓN

REDACCIÓN | CIRAT

El conde de Cirat, Alfonso Merchante y Martínez de Pisón, falleció recientemente en València ha sido responsable de una de las mayores donaciones al fondo documental del Archivo Provincial de Castellón.

La diputada responsable del Archivo, Ruth Sanz, ha recordado “la generosidad y el altruismo” del noble valenciano, que con la cesión de más de 300 documentos datados desde el siglo XIV y hasta el siglo XIX “nos ha ayudado a entender y saber más de nuestra historia como pueblo”.



Visita al interior de la Torre de Cirat. / EPDA

Sanz ha recordado que, el 2013, después de intensas negociaciones, el titular del condado ciratero accedía a ceder para toda la provincia su colección personal de documentos para que la Diputación la custodiara y pusiese en valor. Una colección que sobrepasa los límites del condado de Cirat y “que nos ha dejado para la posteridad valiosos textos referidos a las

localidades castellonenses de Jérica, Navajas, Segorbe, Toga, Arenós, Villahermosa del Río, Pina de Montalgrao y Barracas”.

Además de información referida a la provincia, este fondo también incluye documentación del exilio familiar en Austria al haberse posicionado a favor del archiduque Carlos de Austria en la guerra de sucesión española.

PATRIMONIO



La cúpula durante la restauración. / EPDA

Continúan los trabajos de rehabilitación en la parroquia de Ayódar

REDACCIÓN | AYÓDAR

A pesar de la actual crisis que estamos viviendo, y ya que las obras para la conservación del patrimonio construido no entienden de demoras, hace unas semanas se retomaron las obras de rehabilitación de la cúpula y sacristía de la iglesia parroquial de Ayódar, tras tener que paralizarse debido a la obligatoriedad derivada del estado de alarma.

Previstas para este año 2020, y contando con la cofinanciación de la Excma. Diputación Provincial de Castellón, tienen la finalidad de subsanar el estado deficiente de conservación que afecta a los elementos construidos, como son la cúpula y la sacristía,

de un edificio de más de 150 años de antigüedad.

Esta iglesia, de planta tipo salón, de concepción tardía y estilo de fachada académica fue consagrada al culto en 1861. Y el estado en el que se encontraban fue detallado por los técnicos del Obispado a partir de los datos obtenidos mediante el vuelo de un dron.

Según explican los técnicos, la intervención necesaria del retejado de la cúpula se está llevando a cabo con técnicas actuales que, respetando los valores de la construcción tradicional, le incorporan la seguridad necesaria para sustentar en mejores condiciones las tejas, evitando así futuros desprendimientos.

PATRIMONIO

Mascarillas con diseño ‘made in Jérica’

LA ARTISTA MELUCA REDÓN HA SIDO LA ARTÍFICE DE SU DISEÑO Y CONFECCIÓN

REDACCIÓN | JÉRICA

Hay quien no ve más allá de lo que alcanza su vista y quien encuentra posibilidades para sus acciones donde no se ve. Y es un ejemplo de ello la artista de Jérica, Meluca Redón que aprovecha cualquier motivo para aplicar sus cualidades artísticas.

La última de la artista es la elaboración de mascarillas para el verano con sus diseños: “Todo apunta -dice Meluca- que vamos a pasar el verano con este nuevo complemento, así que hemos pensado que se puede estar protegido sin renunciar a ser estivos”.

El resultado son “mascarillas estivales, tanto para aman-



Meluca Redón luce una de sus mascarillas. / EPDA

tes del mar como de la montaña”. Se trata de un producto para la venta del que se confeccionan dos tamaños de mascarillas “para adulto e infantil”, que son reutilizables y lavables, aptas para las actividades del día a día, “pero no para uso sanitario” según aclara la artista. Está confecciona-

da según indicaciones de la norma UNE 0065 de mascarillas higiénicas reutilizables, con cuatro capas: una capa exterior de microfibra (que contiene el dibujo) más dos capas de spunlace más una capa de 20gr de TNT. Todo ello con diseño y confección 100% local. Made in Jérica.

PATRIMONIO



Firma de la escritura notarial de la Glorieta. / EPDA

ESCRICHE: “POR FIN HEMOS FIRMADO LA ESCRITURA NOTARIAL QUE ACREDITA ALGO QUE SABEMOS TODOS, QUE LA GLORIETA ES PROPIEDAD DEL PUEBLO”

75 años después, Soneja inscribe una propiedad municipal

REDACCIÓN | SONEJA

El Ayuntamiento de Soneja, que preside Benjamín Escriche, ha firmado la escritura notarial que acredita la propiedad de la Glorieta, 75 años después de que pasara a dominio público.

Según explica el alcalde, en 1945 el Ayuntamiento de Soneja y la Parroquia de San Miguel llegaron a un acuerdo. El Ayuntamiento se comprometió a pagar los gastos de la restauración del altar mayor de la iglesia, y a cambio, la Parroquia cedía la propiedad del solar del cementerio viejo.

El 10 de junio de 1945, el Pleno del Ayuntamiento acordaba facultar al alcalde de entonces, Manuel Piquer Soriano, a firmar el convenio con la Parroquia. El convenio se firmó ocho días después. Se hicie-

ron las obras de restauración, y el 24 de septiembre de ese mismo año, el Ayuntamiento pagó los gastos de la restauración del altar. Cuatro mil pesetas de las de 1945. La Parroquia estrenó altar restaurado y el Ayuntamiento ocupó el solar. “Ese solar es La Glorieta, un parque infantil que ha visto jugar y crecer a generaciones de sonejeros y sonejeras” dice Escriche.

Hasta aquí todo normal, pero ahora viene la sorpresa. Parece ser que nadie tuvo la previsión de elevar a escritura pública e inscribir en el Registro de la Propiedad el famoso solar a nombre del Ayuntamiento. Así que, 75 años después, éste seguía estando inscrito a nombre del Obispado.

El alcalde comenta que “cuando me di cuenta de esta

“anomalía” me puse a investigar en el Archivo Municipal y encontré toda la documentación. Allí estaba el acuerdo de pleno, el convenio, la factura del constructor y el mandamiento de pago. Se lo comuniqué al Sr. Cura y éste a sus superiores, que entendieron desde el primer momento la situación y no pusieron ningún obstáculo. Aprovecho para agradecerles su disposición” añade.

Para Escriche ha supuesto un momento de satisfacción: “Hoy se ha celebrado un acto que tendría que haberse celebrado en 1945. Así que, 75 años después, por fin hemos firmado la escritura notarial que acredita algo que sabemos todos, que la Glorieta es, ahora sí y con todas las de la ley, propiedad del pueblo de Soneja”.

MEDIO AMBIENTE



El Ayuntamiento de Bejís ha informado del hallazgo y recogida en el término municipal de la población de un ejemplar de murciélago orejudo. Se trata de una especie protegida cuya presencia es más abundante en el norte de Europa. Su denominación se debe al extraordinario tamaño de sus orejas en proporción al cuerpo, que pueden medir 4cm. Se trata de una de las más de mil especies de murciélagos que existen en el mundo.

PATRIMONIO

Villanueva de Viver continúa su recuperación histórica y natural

REDACCIÓN | VILLANUEVA V. Durante este mes de mayo se han concretado diferentes trabajos que tienen en común dar un valor natural a parajes de la localidad o recuperar elementos históricos.

La crisis del COVID-19 no ha evitado que se sigan llevando a cabo proyectos de recuperación histórica de la localidad de Villanueva de Viver que ya estaban establecidos antes y que han arrancado o se han terminado durante estas semanas.

La señalización de la senda de las Rozas es un trabajo que ya se tenía contemplado y que

GANADERÍA

Como manda la tradición, por Torás ha pasado ‘la serraná’

EL TÉRMINO NO APARECE EN NINGUNO DE LOS DICCIONARIOS DEL HABLA POPULAR DE LA ZONA

REDACCIÓN | TORÁS

El habla popular de las comarcas del Palancia y Mijares conserva todavía vocablos propios que resultan difíciles de atribuir a un idioma aunque se inscriben en una variedad dialectal derivada del castellano, el churro, propia de una serie de comarcas valencianas vecinas de Aragón, como los Serranos, el Rincón de Ademuz y el Palancia y Mijares.

Los distintos vocabularios y diccionarios de esa habla se van enriqueciendo con aportaciones que simplemente se recuerdan o se recuperan del lenguaje tradicional aunque su uso sea escaso y testimonial.

Todo esto se recuerda porque por la localidad de Torás ha pasado “la serraná”. El término no aparece en ninguno de los diccionarios del habla popular de la zona, pero su uso se mantiene en la citada localidad para definir el paso de ganado (seguramente sólo lanar) por las calles de la población.

Así lo explicaba el alcalde de Torás, Carlos del Río: “Por aquí se llama así “ha pasado la serraná”, puede que venga de subir el ganado a la sierra, a los Serranos (comarca vecina) o algo así”, y aclaraba que “por Torás pasa el Cordel de Aragón”; por cierto la palabra ‘cordel’ sí



‘La serraná’ a su paso por Torás. / EPDA

que aparece en diccionarios de castellano como una vía pastoril de ganados trashumantes de 45 varas de ancho” aunque la RAE especifica que así se denomina “según la legislación de la Mesta”, institución ganadera medieval, propia de Castilla y desaparecida en 1836.

Pues en Torás han visto como hace tan solo unos días pasaba por sus calles “la serraná” un espectáculo que apenas ya se ve entre los pueblos de España.

Son vocablos propios difíciles de atribuir a un idioma que se inscriben en la variedad derivada del castellano, el churro



Matraca encontrada. / EPDA

ha visto como ha empezado a primeros de mes con la colocación de postes y carteles. Este trabajo de recuperación de senderos y sendas de Villanueva de Viver cuenta con ayudas

de la Asociación de Jubilados del municipio.

Las matracas o carracas son instrumentos musicales de percusión, que suenan cuando las palas móviles golpean las unas contra las otras. Al contrario que una campana que invita a cantos y fiestas, las matracas invitan al silencio y eran utilizadas para recordar el tiempo austero de la Semana Santa, antes del Domingo de Resurrección.

Con la restauración llevada a cabo bajo las directrices del Consejo de Patrimonio de Villanueva de Viver, liderado por la restauradora Mayte Pastor y la química Raquel Torán, el ayuntamiento da comienzo a un proceso de catalogación y recuperación de elementos históricos en la localidad que fue una antigua alquería árabe de moriscos expulsados de las tierras de Jérica.

TORRES TORRES

l'Epicentre reabre con más fuerza que nunca

EL CENTRO COMERCIAL HA IMPLANTADO TODAS LAS MEDIDAS DE SEGURIDAD TANTO EN LAS INSTALACIONES COMO EN CADA LOCAL COMERCIAL

REDACCIÓN | SAGUNT

Tras duros meses de cierre causados por el COVID-19, el Centro Comercial l'Epicentre ha procedido a abrir sus puertas con más fuerza que nunca. El Centro ha centrado todos sus esfuerzos en que sus clientes puedan volver con alegría y seguridad a realizar sus compras.

En este sentido, para l'epicentre es muy importante que cada persona que acuda al centro se sienta seguro y feliz, porque con la ayuda de todos estamos consiguiendo salir a la normalidad.

MEDIDAS DE SEGURIDAD

Para conseguir su objetivo el Centro ha utilizado todas las medidas de seguridad para los clientes. Empezando porque el Centro ha sido desinfectado durante todo el tiempo que se ha encontrado cerrado y se han intensificado los protocolos de limpieza.

También se ha colocado cartelería informativa en



Imagen del centro comercial l'Epicentre. / EPDA

todos los puntos clave del centro comercial como: entradas, ascensores, etc. Por otro lado, se ha instalado señalética en el suelo, para fijar carriles de circulación que facilite a los visitantes mantener las distancias correctas para la seguridad.

Otra de las medidas que se ha llevado a cabo, es la colocación de dispensadores de gel hidroalcohólico en numerosos puntos del Centro Comercial, como son los accesos principales al centro y los cuartos de baño.

Por último l'Epicentre tiene instalado en todos los accesos al centro, un sistema remoto de cuenta personas, lo que facilitará el control de aforo.

Aparte, cada local contará con las medidas específicas de desinfección y buenas

prácticas para realizar compras seguras en el local, indicando a cada comprador, las medidas a tener en cuenta, así como el control de aforo individual de cada local.

Todos los locales se han mostrado muy ilusionados

con la reapertura y están deseando poder volver a ofrecer lo mejor para sus clientes.

OBRAS DE MEJORA

A pesar de ser meses muy duros, l'Epicentre, no ha parado de trabajar en las mejoras que el Centro había iniciado antes de la pandemia.

Parte de estas mejoras son la construcción del nuevo edificio anexo al ya actual que se encuentra en la última fase de construcción. Prueba de ello es que los operadores que se van a instalar en esta nueva construcción, ya han empezado la instalación de sus futuras tiendas en el Centro Comercial.

Como siempre el Centro Comercial ha dado prioridad a que sus clientes puedan realizar su visita al centro de la manera más segura y puedan disfrutar con la mayor normalidad posible de las compras.