

2010-2020

1Q
ANIVERSARIO
DE AQUÍ
GRUPO

DE AQUÍ VALENCIA

LA VOZ DE NUESTROS PUEBLOS, CIUDADES Y COMARCAS

'VALENCIANS, EN PEU ALCEM-SE. QUE NOSTRAVEU LA LLUM SALUDE D'UN SOL NOVELL.' **HIMNE DE LA COMUNITAT VALENCIA**

Nº 28 · AÑO IV · OCTUBRE / NOVIEMBRE DE 2021

ECONOMÍA

La Comunitat, el eterno vagón de cola: sin hoja de ruta en la reforma de la financiación

LOS VALENCIANOS LLEGAN A OTRO 9 D'OCTUBRE SIENDO LOS MÁS MALTRATADOS DE ESPAÑA Y CON LA DEUDA COMPLETAMENTE DESBOCADA

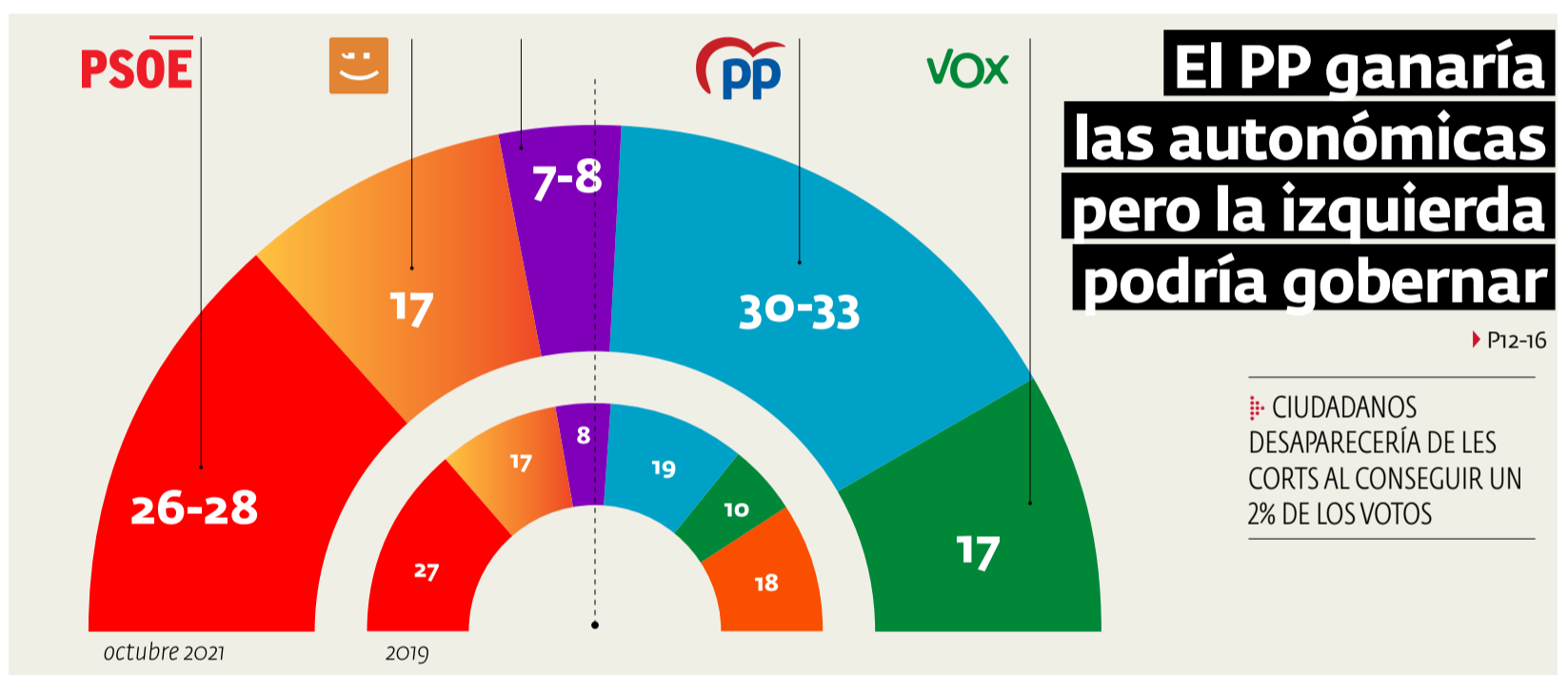
URBANISMO



Ausiàs March: Un bulevard que amenaza la Pista de Silla y el Rialto

► El PSPV presenta un proyecto que pretende fulminar 37.000 m² de espacio para los vehículos y que el alcalde asegura que desconoce. La intervención afectará a la principal vía de acceso a la ciudad desde Alicante, la cual sufre colapsos del tráfico a diario en las horas punta. ► P24-25

SONDEO SYM CONSULTING COMUNITAT VALENCIANA



El PP ganaría las autonómicas pero la izquierda podría gobernar

► P12-16

CIUDADANOS DESAPARECERÍA DE LAS CORTS AL CONSEGUIR UN 2% DE LOS VOTOS

Mercats Municipals

DIÀLEGS AMB MOLT DE GUST

MERCAT TRADICIONAL MISLATA · MERCAT SAGUNT
 MERCAT DE TORREFIEL · MERCAT DE BENICALAP
 MERCAT L'ALMARA DE BURJASSOT
 MERCAT TAVERNES DE LA VALLDIGNA · MERCADO LOS PINOS
 MERCAT D'ALGIRÓS · MERCAT DE CASTILLA
 MERCAT DE RUSSAFA · MERCAT ROJAS CLEMENTE
 MERCAT CABANYAL · MERCAT CENTRAL VALÈNCIA

XICOTET COMERÇ
#ElFuturoQueCompras

CONFEMERCATS · CONFECOMERÇ · DEPUTACIÓ DE VALÈNCIA

Teruel es Mudéjar

Teruel AMOR

www.turismo.teruel.es

OPINIÓ

DE AQUÍ

GRUPO

© Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma, ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, ni modificada, alterada o almacenada sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora. Queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. a través de recopilaciones de artículos periodísticos, conforme al Artículo 32.1 de la LEY 23/2006, texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual. Para autorizaciones: redaccion@elperiodicodeaqui.com



C. C. L'Epícentre

Avenida Fausto Caruana,
37. Piso 3. Despacho 3000.
46520 Puerto de Sagunto

Teléfono: 96 266 56 71
Publicidad: 666 411 185

redaccion@elperiodicodeaqui.com
www.elperiodicodeaqui.com

Director general:

PERE VALENCIANO

Delegados

VALENCIA:
Dani Navarro
valencia@elperiodicodeaqui.com

ALICANTE / CASTELLÓ:
Gara Sevilla
alicante@elperiodicodeaqui.com
castello@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE MORVEDRE:
Borja Pedrós
morvedre@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA NORD:
M^a José Ros
horta@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA SUD:
Dani Navarro
hortasud@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE TÚRIA / LA SERRANIA:
Alba Juan
turia@elperiodicodeaqui.com
laserrania@elperiodicodeaqui.com

PALANCIA / MIJARES:
palancia@elperiodicodeaqui.com

LA PLANA DE UTIEL-REQUENA:
Andrés García
requenautiel@elperiodicodeaqui.com

LA RIBERA ALTA / LA RIBERA BAIXA:
Laura Florentino
la.ribera@elperiodicodeaqui.com

Comerciales:

VALENCIA / MORVEDRE:
Tel. 666 41 11 86
publicidad@elperiodicodeaqui.com

TÚRIA / LA SERRANIA / MORVEDRE:
Tel. 666 41 21 45
turia@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA NORD / L'HORTA SUD:
M^a Ángeles Villanueva
Tel. 666 41 11 85
angeles@elperiodicodeaqui.com

PALANCIA / REQUENA-UTIEL / L'HORTA SUD:
Dani Riera | Tel. 636 71 32 36
dani@elperiodicodeaqui.com

PALANCIA / LA RIBERA / ALICANTE / CASTELLÓ:
DIANA BALLESTAR | Tel. 606 92 99 26
web@elperiodicodeaqui.com

Coordinación

Directora comercial:
DIANA BALLESTAR
Tel. 606 92 99 26
web@elperiodicodeaqui.com

Coordinadora comercial:
MIRIAM SÁNCHEZ
Tel. 611 62 41 92
secretaria@elperiodicodeaqui.com

Redactora jefa:
M^a JOSÉ ROS MATEU
horta@elperiodicodeaqui.com

Redactor jefe web:
MIGUEL ÁNGEL FERRER
miguel@elperiodicodeaqui.com

Diseño:
ANDRÉS GARCÍA
arte@elperiodicodeaqui.com

Diseño web:
KONOCER SOFTWARE

EDITA:
Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L.
Depósito Legal: V_3454-2018.



EDITORIAL

Elecciones autonómicas: Ligera ventaja para la izquierda según el nuevo sondeo

El Periódico DE AQUÍ, medio independiente y plural 100% valenciano, publica hoy una nueva encuesta en exclusiva, en esta ocasión sobre intención de voto en la Comunitat Valenciana. Si se celebrasen hoy los comicios, el Partido Popular volvería a ser la primera fuerza, aunque se queda muy lejos de las mayorías absolutas que acostumbraba con Eduardo Zaplana y Francisco Camps. Tras la llegada del

Botànic al poder en 2015 y la irrupción de Ciudadanos, primero, y Vox, más tarde, el PP había visto cómo perdía representación, con el peor resultado en 2019 -19 diputados de 99 en el Parlamento valenciano-. La encuesta de SyM Consulting revela una mejoría importante de los populares que ahora lidera Carlos Mazón a costa de la desaparición de Ciudadanos. Pero no es la única formación que aprovecha la debacle del partido

de Ciudadanos, primero, y Vox, más tarde, el PP había visto cómo perdía representación, con el peor resultado en 2019 -19 diputados de 99 en el Parlamento valenciano-. La encuesta de SyM Consulting revela una mejoría importante de los populares que ahora lidera Carlos Mazón a costa de la desaparición de Ciudadanos. Pero no es la única formación que aprovecha la debacle del partido

Seguidores del grupo **XARXES** **TOTAL 79.000** Seguidores de @elperiodicodeaqui **10.600** **14.300**

VICENTE GARCÍA NEBOT



SENSE PÈLS (EN LES CAMES) PER VALÈNCIA

Laia Morvedre

Ganes de vore la senyera

Com ens ha canviat la vida. L'epidèmia ho ha aconseguit. Però també la nostra es transforma d'un dia a un altre. De fet jo, des de fa uns dies, em trobe una miqueta més sola perquè que he trencat amb Gonzalo. Espere que tornem prompte i que açò sols siga un intermedi. No sé què passarà però estic convençuda que no em puc ja allunyar de la capi. Encara que no estiga ell, continuaré estant prop. De fet, en estos dies que he reflexionat moltes coses, pensava de llogar-me amb el temps un piset a la ciutat per a continuar vivint entre Sagunt i València.

Este cap de setmana he estat per allí amb Fina. Tornem a ser inseparables. La gran força de la nostra amis-

tat ha renascut. Hem comprovat que la ciutat continua sent una gran obra i un caos en el qual el transport públic és complicat d'utilitzar. No vos contaré tampoc com costa d'aparcar el cotxe i trobar una maquineta per a pagar l'ORA. S'organitzen grans cues per a pagar. El pitjor és que, quan estàs a punt de realitzar-ho, et demanen la matrícula. Ara, amb eixa numeració tan estranya dels cotxes, ningú la recorda. També per a acabar-ho d'arreglar, han augmentat les hores i el pagament és per zones.

Dinàrem pel barri del Carme. Hi ha un lloc que fan arrossos que va agradar-nos. És un salonet gran situat prop de la plaça de l'Àngel. Aprofitarem per a vore una exposició d'Helga Grollo dedicada als fills. Pen-

sàvem que n'hi havia una dedicada a Carmen Alborch però es veu que fins al dia 7 no la inauguren, així que tornarem.

Vam aprofitar per a anar a un sex-shop. Fina no està molt feta a eixos locals però li va interessar. Li vaig aconsellar que es comprara un joguet amb molta sensibilitat. Eixa mateixa nit l'ajudí a utilitzar-lo a casa. Feia goig mirar com disfrutava. Va gastar-lo dos voltes seguides.

He sentit que volen enguany celebrar el 9 d'octubre. Des que vaig descobrir-lo m'agrada molt la festa de la Senyera. Fina i jo volem vindre.

Hem vist que han restaurat la bandera i ens fa il·lusió vore-la. Esperem que eixos grups reduïts extremistes que xiulen no estiguen. Fa molt lleig

escollar-los. Ens preguntem per quin ruta anirà per culpa de les obres i si es podrà concentrar la gent. He llegit que la regidora Bernabé portarà la Senyera. Crec que és una de les xiques que més m'agraden de l'Ajuntament. No sols és mona sinó que resulta dinàmica. De la mateixa manera fa esport que està en un acte públic.

Té una forma de vestir natural i alhora elegant. La veritat és que m'agradaria conèixer-la. Pense que pot arribar molt lluny i que seria bona alcaldessa. M'agradaria saber si està casada i té fills perquè no es parla quasi de la seua vida privada. Ella i Sandra Gómez formen un bon duo.

Vos deixeu. Me'n vaig al treball. Bets i bon 9 d'octubre.



BIEN



► ADIF ha presentado recientemente el proyecto del canal de acceso ferroviario a la ciudad de Valencia. Esta actuación supone un avance muy importante en el nudo central del Corredor Mediterráneo y, además, permitirá el desarrollo urbanístico en el ámbito del Parque Central en la ciudad de València, ya que permitirá soterrar las vías que actualmente dividen la ciudad en dos. Una demanda histórica.



MAL



► El Ayuntamiento de Valencia ha proyectado una gran reforma urbanística de la avenida Ausiàs March que reducirá sensiblemente el espacio para vehículos. Se trata la principal entrada a Valencia desde Alicante y para decenas de municipios del área metropolitana que ya diariamente sufren atascos.



VA DE BO!

Dani Navarro

DELEGADO DE EL PERIÓDICO DE AQUÍ EN VALÈNCIA · @MRMATTEU

Un 9 d'Octubre con más orgullo que nunca

De nuevo 9 d'Octubre. Un día de celebración en el cual, nosotros los periodistas, hacemos otra vez balance de las cuentas pendientes y todo aquello que sigue a la espera.

Seguimos sin financiación, sin solución para l'Albufera, sin agua, y sin una larga lista de cosas que son el mantra que nos suelen acompañar en estos días.

Pero no quiero hablar de esto en el pequeño espacio que tengo para expresar mis opiniones personales. Tampoco quiero hablar de Jaume I, ni de la Real Senyera o de Sant Dionís.

Quiero aprovechar para dar las gracias (a los dos o tres lectores que como mucho se paren a leer esta pequeña columna).

Dar las gracias por, tras estos casi horrorosos años de pandemia, haber salvado la vida de mi abuela, de mi madre, de mis tíos y también la mía propia, pese a mi (todavía) juventud.

Esta catástrofe sanitaria que nos llegó en plenas Fallas en el año 2020 me ha hecho sentirme muy afortunado de pertenecer al pueblo valenciano, algo que no ocurría desde hace mucho tiempo. Porque, como dijo el President de la Generalitat, Ximo Puig, en esta comunidad autónoma nadie ha puesto en duda si era más importante una cerveza o una vida.

Porque, aunque hayan habido quejas, nada es comparable a la inmensa responsabilidad y al entendimiento de la situación. Supimos que todas las restricciones no eran una privación de nues-

tras libertades, sino pequeños sacrificio que debíamos hacer como sociedad, porque no cumplir las reglas en ese momento era condenar a muerte a alguien.

Por ello, cuando veo como a día de hoy, pese a decaer las obligaciones, la mayoría de gente sigue llevando las mascarillas en mi ciudad por precaución y por respeto; cuando veo que el porcentaje de personas que no han ido todavía a vacunarse es cada día más bajo, y cuando pienso en las centenares de vidas que hemos logrado salvar en este tiempo, se me humedecen los ojos.

Señores esto es la Comunitat y su gente. Un pueblo solidario y responsable. Un pueblo que se merece todas las glorias que hagan falta porque, una vez más, nos hemos salvado entre todos.

EL DEDO EN EL OJO

'Folou da leadir'

La plaza de toros de València se llenó el pasado domingo 3 de octubre para cerrar la convención nacional del Partido Popular. Un PP que había preparado una 'fiestequi' por todo lo alto, para trasladar una imagen de poderío, de unión ante su líder, Ayuso mediante, intentando que se le vaya poniendo cara de presidente a Pablo Casado ante los retos electorales futuros (y tan futuros). Si hemos de enjuiciar el resultado por la imagen que emanó de la cita, la del coso repleto, la de los puntales del partido, todos, arrojando al presidente del partido, seguramente cumplieron sus expectativas.

Otra cosa, es si eso llega o llegará al votante que huyó de Casado para refugiarse en Vox y Cs. De Vox al que el PP no quiere, al contrario de sus compañeros en Europa, establecer cordón sanitario pero con el que se quiere marcar distancias. Por ello Casado dijo aquello de que el "PP es mucho PP" ante los que quisieron ocupar su sitio. Por eso Casado, lanzó, dentro de sus propuestas, bastantes que suelen ser utilizadas por Santiago Abascal, como cuando aseguró que quiere "devolver el poder a los españoles", queriendo decir aquello de que ahora no reside en ellos, como si no hubieran habido elecciones. El famoso argumento del Gobierno ilegítimo. En cualquier caso, el PP necesita a VOX, las matemáticas no mienten, para poder gobernar.

Casado parece tener al partido, si no convencido, si unido, de cara a una cita electoral para la que, como hemos dicho, aun queda tiempo. Por lo que todo esto no parecía que se tratara de desplegar un abanico de ideas, de estrategias de cara a presentar políticas alternativas, sino la de aupar al líder, de mostrar una imagen de unidad.

Más allá de eso, el líder del PP se alineó con los anfitriones para recordar y loar la figura de Rita Barberá.

Curioso homenaje, sobretodo viniendo de quien voto a favor de su reprobación en Les Corts y ante mucha parte de la dirección del partido que como Casado, que cuando era portavoz, responsable de Comunicación y junto a Javier Maroto abrieron hasta un expediente informativo del PP a la exalcaldesa y a los investigados en el caso del pitufeo.

Aún resuenan las palabras del joven Casado, en 2017, invitando a Rita a que reflexionara si en ese momento como senadora aportaba algo al partido. Tremendo.

Vuelven pues a utilizar el legado los que la defenestraron, seguro que al expresidente de la Generalitat Valenciana Francisco Camps

quien reapareció en el acto, no le haría mucha gracia, o sí, vaya usted a saber.



José Forés Romero

PERIODISTA VALENCIA PLAZA



AQUÍ MISMO

Vicente Climent

JEFE INFORMATIVOS LA 8 MEDITERRÁNEO · @VTECLIMENT

El Nueve, de nuevo

La Comunidad Valenciana tiene dos fiestas laicas especialmente señaladas. La primera en el calendario es el 25 de abril. Ahora es el Día de Les Corts. Fue elegido porque en esa fecha los valencianos perdimos nuestros Fueros. Conmemoramos por tanto una derrota.

En cambio el 9 de octubre lo que hacemos es celebrar el autogobierno en sí, ya que ese día Jaume I entró en el Cap i Casal para acabar creando el Reino de Valencia. Seguro que encontrarán en estas páginas quien se lo explique mejor que yo. Pero quédense con la copla: conmemoramos derrotas y celebramos victorias, aunque a algunos quizás les pareciera mejor celebrar humillaciones y ni siquiera conmemorar triunfos. De todas formas, no nos engañemos, recuperar totalmente los Fueros

es tanto como renunciar a la parte de modernidad que nos ha ofrecido todo lo que ha venido después, como por ejemplo, la Constitución actual.

No idealicemos en exceso la Edad Media. El caso es que estamos en el Nueve de nuevo. Un día en el que, desde la promulgación del Estatut d'Autonomia, lo que debemos hacer es revisar el estado de la Comunidad en la que rige, y buscar soluciones a lo que no funciona bien.

Y, un año más, los viejos problemas de relación de los valencianos con otras instituciones asoman inquietantes por debajo de todo lo demás. La pandemia no puede ser un eximente de la responsabilidad que los administradores del Estado -y sus representantes en este territorio- tienen en la irresolución de asuntos tan graves y tan agravantes

como la infrafinanciación autonómica. Cualquier cosa que yo pueda decirles al respecto va a sonar a redundante, así que se las ahorro. Pero es que va a pasar lo mismo si les hablo del Corredor Mediterráneo, que tan corredor de fondo está siendo que va a llegar a la meta asfixiado.

Y exactamente igual si les recuerdo las amenazas al trasvase Tajo-Segura, que se van lenta pero inexorablemente cumpliendo. Y añadan a la lista la encallada recuperación del Derecho Civil valenciano, que es una de las partes rescatables de nuestro medioevo. Es el Nueve, de nuevo. Pero sin que ya nadie amenace con crear un 'problema valenciano' ante tamañas muestras de falta de empatía. Ahora 'el problema valenciano' es sólo 'problema de los valencianos'.



TRIBUNA ABIERTA

Susana Gisbert Grifo

PORTAVOZ DE LA FISCALÍA PROVINCIAL DE VALÈNCIA · @GISB_SUS

Fallas y diversidad

Este fin de semana asistíamos a la elección de las candidatas a falleras mayores de Valencia y cortes de honor.

Por fin en el momento cronológico habitual y en unas condiciones que, si no fuera por la presencia de mascarillas, se parecía mucho a las Fallas pre pandemia. Ojala sea, como parece, el principio de una nueva normalidad que ahora sí sea más "normalidad" y menos "nueva".

Pero, mientras tenía lugar el proceso que culmina en la Fonteta, ocurría algo que nos llenaba de rabia. Una de las candidatas era insultada en redes sociales por razón de su origen. Triste y vergonzoso.

No entraré, por razones obvias, en la vertiente judicial del tema ni en su desarrollo, que cada cosa en su sitio y cada sitio en su cosa. Pero sí quiero in-

cidir en una cuestión que como valenciana y fallera me atañe: la diversidad de las fallas.

Las Fallas no son racistas, ni xenófobas. Más bien lo contrario, fomentan valores de igualdad. Si no fuera así, la UNESCO nunca nos hubiera distinguido como patrimonio inmaterial de la humanidad. Precisamente el mundo fallero, encabezado por su propia Junta Central, no perdió un minuto en manifestarse en contra de lo que había que ocurrido. Como tiene que ser.

También las candidatas y el propio jurado quisieron formar parte de un vídeo donde se reivindicaba la diferencia y las protagonistas hacían burla de sí mismas. También como tiene que ser. La tolerancia 0 contra el odio es algo más que palabras.

Probablemente, los intolerantes que escupieron esos mensajes no fueran falleros. En primer lugar,

porque falleros y falleras somos gente valiente, y jamás necesitaríamos escondernos bajo un pseudónimo para decir nada. En segundo término, porque alguien que excluye a otra persona por un motivo de ese calibre no tienen ni idea de lo que son las fallas ni Valencia, haya nacido donde haya nacido.

He esperado a escribir este artículo a que la elección se hubiera consumado, a tener blanco sobre negro el nombre de las 13 candidatas adultas y las 13 infantiles. Porque había llegado a escuchar que todo esto era un montaje para dar visibilidad a la fallera injuriada. Otra barbaridad que había que rebatir.

Las fallas son iguales y diversas como lo es el pueblo valenciano, Y por eso se han de rechazar firme y rotundamente hechos como estos. Ahora solo falta que a las candidatas se las llame "mujeres" en vez de "señoritas". Pero eso ya lo dejamos para la próxima.



SALUDA

Toni Gaspar

PRESIDENT DE LA DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA

El patriotisme que ve

No m'agraden les exaltacions patriòtiques. Pot ser que siga per recordar aquell pensament que darrere de les banderes sol haver-hi un pal. Les crides a la pàtria, siga un poble o un país, solen estar inoculades d'una dosi perillosa de poble escollit. Crec que no és necessari citar algun exemple d'enguany o dels dos mil anys anteriors.

Sé que no és políticament correcte començar així un article entorn del 9 d'Octubre, però segurament en este periòdic i en altres tindran suficient correcció pròpia d'estes dates. En dies com el de la Comunitat Valenciana és important valorar la nostra història, la nostra llengua i la nostra terra per a enfortir-la; però enaltir i enorgullir-se del passat ha de ser complementari amb una mirada responsable al futur.

I ho dic i ho escric pels perills que veig en la nostra societat i no em referisc només als inesperats com ara pandèmies, volcans o tempestats, sinó per mals més previsibles com la irresponsabilitat, la mediocritat, l'egocentrisme, el tacticisme, el curtterminisme, el partidisme o la immaduresa.

Venen canvis grans i ràpids. Vivim temps inesperats i de pronòstic difícil. Hem normalitzat l'extraordinari i estem abocats a gestionar sense manual. I ho hem fet. I ho

hem fet com a poble de manera responsable i efectiva. I ens val per a sentir-nos més confiats en les nostres possibilitats com a comunitat, per a no tindre por de les nostres aspiracions i per a confiar en les possibilitats valencianes.

Apunten-me a eixe patriotisme. Al de l'optimisme, al del diàleg, al que suma. Sentim com a poble este moment històric que ens ha tocat viure. No sabem si canviem de cicle, d'era o de civilització, però comencem una cosa diferent que requereix bandejar velles doctrines caducades per a exigir eixa unió necessària com a poble que té com a única fi la seua felicitat i benestar. No veig una aspiració millor.

Ací queda el meu prec en el dia més important dels valencians i les valencianes. Una pregària per a sentir-nos orgullosos, però no satisfets. Una efemèride com a esperó per a una mirada responsable i confiada cap al futur. Una crida a les capacitats com a vell poble que som. A eixe patriotisme crec que ens unim la majoria. Per als qui no els interessen, per als qui es perden el bo buscant l'error, per als apocalíptics, els negacionistes de la realitat, que s'aplique la màxima d'Hipòcrates que, si no pots fer el bé, almenys no faces mal.



SALUDA

Enric Morera

PRESIDENT DE LES CORTS VALENCIANES

Una nova victòria del Poble Valencià

El 9 d'Octubre les valencianes i valencians tornarem a celebrar el dia del nostre poble amb un regust agre dolç.

Tornem a una post normalitat, després d'una llarga pandèmia que ens ha furat a persones estimades i que ens ha fet vore la nostra feblesa davant un enemic invisible però potent.

També, cert és, que el coneixement, la ciència i el més que meravellós sistema públic de salut que tenim, ha unit esforços per a combatre la pandèmia.

El 9 d'Octubre de 2021 sona a victòria. Com aquell llunyà 9 d'Octubre de 1238. Esta victòria, però, és una victòria col·lectiva que ha estat possible gràcies a la gran responsabilitat de la immensa part de la ciutadania.

Com no, de totes les persones que treballen en el sistema públic de salut des de diferents llocs però sempre pel bé de la ciutadania.

Ha estat possible gràcies a la coordinació de les institucions públiques, que han marcat normes i pautes seguint els dictats de la comunitat científica i les autoritats sanitàries internacionals.

La vida ha continuat, malgrat tot, i les institucions de representació del poble valencià, entre elles les Corts Valencianes, s'han adaptat per continuar treballant sempre i en tot moment per a donar respostes a les necessitats de la societat valenciana.

Esta victòria és des dels botiguers i botigueres que ens han subministrat en els moments més difícils.

De les farmàcies, del personal docent que ha continuat formant als nostres fills i filles des de casa o des de les aules. És la victòria de totes les persones que han treballat des dels sectors més essencials.

Ara, toca reconstruir, refer, ajudar a tots els sectors productius i a les persones que han quedat més desfavorides per esta terrible pandèmia. Ara, més que mai, hem de fer costat.

Les Corts van ser pioneres en això i en comissió parlamentària s'elaborà un dictamen per a la reconstrucció social, econòmica i sanitària, des del bon parlamentarisme i en col·laboració amb els experts.

Ara, toca tornar a la normalitat, amb treballat, ben orgullosos del nostre poble, de tot el que hem sigut, som i les seues possibilitats.



RESIDENCIAL
FUSIÓN 1
SAGUNTO

Te ayudamos a
vender tu vivienda
y te construimos
tu nuevo hogar

14 Pareados y 1 Aislado

Promueve:
PROMARCAN
PATERNA, S. L.
Ciudad de Elda, 25 - Pol. Ind. Fuente del Jarro

46388 Paterna (Valencia) - Telf. 96 134 04 64 - info@promarcan.com

686 994 655

Comercializa:
grupo **Quevedo & Vasco**
C/ Teodoro Llorente, 143 Bajo (OFICINA VENTAS)

HISTORIA

El misterio de la llave árabe de Valencia que Zayyan entregó a Jaime I

EL 9 D' OCTUBRE DEBE SER UN DÍA EN EL QUE DEBEMOS REFLEXIONAR SOBRE NUESTRA PERSONALIDAD HISTÓRICA



Julio Badenes

CRONISTA OFICIAL DE EL PUIG DE SANTA MARIA

En la capitulación de la ciudad de Valencia que se firmó el día 28 de septiembre de 1238, en Ruzafa, momento en el que Zayyan debió entregar la llave árabe a Jaime I, estaba presente, entre los nobles que juraban el pacto con el rey musulmán, Berenger de Entença.

Y éste mismo fue enviado por Jaime I al monasterio de El Puig para depositarla ante la Virgen que tanto había ayudado en la conquista de Valencia (F. Boyl, N.S. del Puche, p. 102). Transcurrieron los siglos y la tradición pictórica y escultórica mantuvieron el recuerdo pero la llave árabe se había perdido.

La gran sorpresa llegó cuando en 1958 don José María Mayans, conde de Triguena, entregó al Ayuntamien-



Medallón pintado por José Vergara en 1780. / EPDA



Llave árabe de Valencia. / EPDA

to de Valencia la llave árabe de la ciudad, para depositarla en su Archivo Municipal. Al justificar por qué la poseía su familia relató que la Guerra de Sucesión "cuyo frente se había estabilizado en la zona comprendida entre Tortosa y Valencia, puso en peligro todos los tesoros y reliquias his-

6

La historia de esta llave árabe nos permite comprender mejor nuestra identidad, nos aleja de falsas concepciones cerradas de la valencianidad, y nos prepara para el interculturalismo

tóricas. Sucedió esto al nacimiento del siglo XVIII.

Como los Mayans, aunque descendientes de Oliva tenían en el Puig propiedades y eran familia de prestigio y amor a la tradición, como guarda segura les fue confiada esta llave.

El padre de Gregorio Mayans Siscar debió guardar la reliquia. Entonces tenía nuestro erudito y político tres o cuatro años de edad.

Cuando la despierta curiosidad del muchacho pudo va-

lorar la reliquia, fue incorporada al tesoro de tradición familiar. De padres a hijos, durante siete generaciones, hasta llegar a mí, dos siglos y medio, ha estado esta llave en manos de la familia Mayans" (Siete generaciones del apellido Mayans guardaron la llave árabe de Valencia", Levante EMV, 17 de mayo de 1958).

LLAVE ORIGINAL

Hoy día tenemos la posibilidad de contemplar la llave original en el Museo Histórico Municipal de Valencia, situado en el interior del Ayuntamiento. También podemos disfrutar de la copia facsímil ubicada en el camarín del monasterio de El Puig de Santa María.

La historia de esta llave árabe nos permite comprender mejor nuestra identidad, nos aleja de falsas concepciones cerradas de la valencianidad, y nos prepara para el interculturalismo y para una verdadera democracia multicultural en este milenio. Además, nos hace conscientes de que hemos llegado a ser lo que somos gracias a ese hilo conductor que va más allá de Jaime I y se adentra en la historia de los musulmanes valencianos.

Tolerancia comprensiva desde el conocimiento histórico-cultural.

¿Acaso se puede pedir algo más valioso en el 9 d' Octubre, día en el que debemos reflexionar sobre nuestra personalidad histórica?



Pepe Aparicio

ARQUEÓLOGO

Los puentes de Valencia y la fundación de la ciudad

DESDE LO ALTO DEL MIGUELETE 2.500 AÑOS NOS CONTEMPLAN

Recientemente se ha escrito sobre los puentes de Valencia, nosotros escribimos sobre ellos en "El Jardín del Turia. El mayor pulmón de Europa". Sobre los mismos en particular, en un medio valenciano se escribió otro con varias y sonoras irregularidades, alguna de las cuales se rectificó.

Son veintiocho los puentes, figurando como más antiguo el de la Trinidad, datado en el siglo XV. En todos los siglos posteriores se construyó alguno, salvo en el siglo XVIII, hasta la actualidad, como el seriado de Calatrava, popular La Peineta.

Probablemente, considerando que el de La Trinidad era el más antiguo, los arqueólogos locales determinaron que la Vía Heraklea, Camino de Aníbal o Vía Augusta, pasaba por aquí y que, por la calle del Salvador entraba en La Almoína, confundiendo una simple calle por la vía en cuestión, entre otras razones porque la estrechez de dicha calle lo hace inviable, al tiempo que se obliga a desviar la Vía cuyo trazado se ha establecido, tras concienzudo estudio, por la Calle

Sagunto, Torres de Serranos, Calle de Serranos a buscar San Vicente.

La Calle de Sagunto corresponde a la Vía Augusta, inmediata a la Calle Ruaya donde se encontraron estructuras y restos ibéricos que levantaron amplia y, en algún caso, irrisoria, polvareda mediática.

En sus inmediaciones se encontró un tesoro de monedas fechado en el Siglo III antes de Cristo, cien años antes del asentamiento de los legionarios romanos en la fundación que llamaron Valentia y que recogió Tito Livio.

Esto supone el paso del río por el Puente de Serranos y, evidentemente, la consideración de que aquí se construyó un puente romano toda vez que la pujanza de la Valentia, con foro, circo, termas etc. lo avala. El hallazgo de los restos de un supuesto puerto en las proximidades de las torres es un importante testimonio más.

El puente actual no es romano sin duda, destruido mucho antes de la construcción del actual que, se dice, sustituyó a uno anterior de madera levantado para sustituir provisionalmente a otro anterior también arrastrado por las

aguas en el siglo XVI. En crónica del siglo XIII se menciona la existencia de un puente de piedra, quizás el romano.

Sin embargo, la atenta observación del mismo, permite suponer que dos tajamares, por lo menos uno, se puede apoyar en el basamento del supuesto puente romano. En atención a ello aconsejamos a los arqueólogos locales que hagan excavaciones para su comprobación.

La fundación no se hizo sobre un yermo sino sobre una ciudad preexistente, la Tyrís mencionada y el oppidum (fortaleza, población) que menciona Tito Livio. Por si no fueran suficientes los argumentos esgrimidos, recientemente se ha dado a conocer el hallazgo, en las excavaciones de la ciudad, de un ánfora de figuras negras de importación oriental, publicada el año 2.000 (Mata y Burriel, 2.000, fig. 4.2-4) fechada en la primera mitad del siglo V a. de Cristo, producto del comercio focense desde Sicilia a través de Ampurias, según el Dr. Almagro, lo que es testimonio incontrovertible de todo lo expuesto. Como la

Tyrís, que fue factoría o colonia focense para el comercio con los pueblos del hinterland y de aguas arriba del río, debió estar fundadas ya hacia el siglo sexto antes de Cristo, la ciudad que luego se llamaría Valentia fue fundada 500 años antes de Cristo y unos 360 años antes del asentamiento de los legionarios. Por lo que hoy Valencia podría celebrar los 2.500 años de su fundación.

Pero es que, además, la Tyrís, ciudad y oppidum no estaba deshabitada, sino que estaba ocupada por la población que los epitafios de la época encontrados los mencionan como los veteres, es decir los viejos habitantes, mientras que otros epitafios mencionan a los veterani, es decir a los legionarios jubilados asentados aquí en el 138.

Estos Veteres, tras 362 años de continuada vida aquí, sin duda que estaban plenamente iberizados, de ahí el hallazgo de abundante cerámica ibérica en las excavaciones como testigo de ello.

Por todo lo cual creemos y proponemos, que la Ciudad de Valencia celebre los 2.500 años de su fundación.

Nueve valencianos imprescindibles para este nou d'Octubre

EL PERIÓDICO DE AQUÍ DESTACA LA LABOR DE NUEVE MIEMBROS DE LA SOCIEDAD VALENCIANA QUE TIENEN UN PAPEL FUNDAMENTAL ESTE DÍA DE LA COMUNITAT

■ DANIEL NAVARRO | VALENCIA

La Comunitat Valenciana vuelve a engalanarse en su día grande. Y es que, el 9 d'Octubre no solo sirve para conmemorar la entrada a la ciudad de Valencia del rey de Aragón Jaime I El Conquistador en 1238, sino que se convierte en una fecha clave en el calendario para reflexionar sobre la situación que vive la sociedad valenciana.

En este año, en el que el territorio valenciano y su población ha vuelto a renacer tras una pandemia que parece llegar a su fin, El Periódico de Aquí quiere destacar la labor de diferentes representantes valencianos que son una pieza indispensable de este 9 d'Octubre.

A través de sus reflexiones personales sobre el día de la Comunitat Valenciana ponemos voz a diferentes entidades, organizaciones y sectores que se vuelven protagonistas en este día de fiesta.

■ JUANJO RAUSELL

Gremio de panaderos y pasteleros

El Presidente del Gremio de Panaderos y Pasteleros de Valencia destaca que la fiesta es muy importante para el sec-

tor "no solo porque preparamos uno de los dulces más deseados por los valencianos, la tradicional Mocadorà, si no también por su significado". El portavoz recuerda que en el siglo XVIII los Decretos de Nueva Planta prohibieron celebrar la entrada del rey Jaime I en Valencia y para esquivar esa prohibición, unos antecesores nuestros tuvieron la idea de confeccionar dulces de mazapán con la forma de los petardos prohibidos, los piuletts i tronadors. Esos dulces se acompañaban de frutas y hortalizas de mazapán y, envueltos en un pañuelo, se regalaban a la mujer amada. "Es muy gratificante que se siga preservando la tradición de consumir un producto tan autóctono tres siglos después y esta fiesta se haya consagrado como el día de los enamorados valencianos", subraya Rausell. "Además el Gremio mantiene una relación especial con la Senyera, ya que ambos compartimos más de cinco siglos de historia, siendo parte inseparable del patrimonio cultural e histórico de los valencianos", concluye.



Enric Esteve. / EPDA



Gemma María Contreras. / EPDA



Gloria Calero. / EPDA



Pilar Bernabé. / EPDA

■ JOSÉ MARÍA CHIQUILLO

Red Unesco Rutas de la Seda

El presidente internacional de la Red Unesco Rutas de la Seda destaca como el 9 d'Octubre "es una fecha marcada a color en el calendario de los valencianos", y pone en valor la costumbre secular de agasajar con la denominada "Mocadorà" a la mujer amada, pareja o madre en el día del patrón de los enamorados valencia-



Ramón Ferrer. / EPDA

nos. El representante recalca como el legado histórico de la seda valenciana en esta fiesta que "tuvo entre los siglos XV y XVIII su plena hegemonía en la producción, confección y comercio en el contexto europeo". "Nuestro artesanos sederos y tejedores trabajaron como nadie la seda e incorporaron diseños y colores exclusivos e innovadores a los pa-

ñuelos o mocadors de seda en cuyo interior se colocaban los dulces de mazapán. Este dulce detalle de amor y fidelidad ha llegado hasta nuestros días envuelto en pañuelos de seda, unos pañuelos o mocadors que desde finales del s. XVIII y principios del siglo XIX completan y dan nombre a esta seña de identidad de los valencianos que es la mocadorà".

“

Es muy gratificante que esta fiesta se haya consagrado como el día de los enamorados valencianos”

JUANJO RAUSELL

Presidente del Gremio de panaderos y pasteleros

“

Los pañuelos de seda completan y dan nombre a esta seña de identidad de los valencianos que es la Mocadorà”

JOSÉ MARÍA CHIQUILLO

Presidente internacional en la Red Unesco Rutas de la Seda

COMPROMÍS



Sergi Campillo

VICEALCALDE DE VALÈNCIA

Un 9 d'Octubre per enfortir la democràcia

Sens dubte vivim un moment històric. Este 9 d'Octubre podem dir que s'enfrontem a l'escenari de la ciutat postcovid gràcies a la vacunació majoritària de la població valenciana. El futur és la reconstrucció social i econòmica de la nostra societat, que com altres arreu del món, s'ha vist molt afectada per esta crisi mundial. Vam firmar un Pacte de Reconstrucció amb el grups polítics de l'Ajuntament de València -tots menys l'extrema dreta- que complirem perquè la nostra ciutadania mereix recuperar la vida d'abans de la pandèmia.

Afortunadament, enguany tornem als carrers amb l'eixida de la

nostra estimada Senyera, la Proccessó Cívica i l'ofrena institucional a Jaume I. Tres actes simbòlics que ens permeten recuperar les arrels amb la nostra identitat de poble i també encetar el camí de la normalitat.

La reconstrucció postcovid ha de ser una oportunitat d'accelerar el model de ciutat que volem. La nostra aspiració és tindre una ciutat inclusiva i diversa, amb uns barris i pobles on no mirem d'on ve cada persona. Un altre dels eixos de futur ha de ser l'ecologia urbana i la lluita contra el canvi climàtic: hem de preparar a la ciutat per a eixe repte, tal vegada, el més important en la història recent de la nostra civilització. Una recuperació

verda que genere llocs de treballs compatibles amb la sostenibilitat.

Si la pandèmia ens ha ensenyat alguna cosa als governants i a la ciutadania és la importància dels servicis públics. Són pilars fonamentals de la nostra societat i des del Govern de Joan Ribó ho tenim molt clar. Per això els estem enfortint, amb més pressupost i més mitjans humans, és a dir, una aposta clara per la creació d'ocupació i per millorar els nostres barris.

El 9 d'Octubre és el símbol de l'autogovern dels valencians, de l'autonomia, no sols de tot el país, sinó també de les nostres ciutats. Si en el futur el 90% de la població viurà en les grans urbs, és normal que estes tinguem els recursos ne-

cessaris. Per això alcem la veu per a reclamar una vegada més un finançament just per a València. Des de fa anys segueixen pendents grans infraestructures que impedeixen el nostre desenvolupament econòmic i la millora en el benestar general.

Per últim, este 9 d'Octubre també ha de servir per a combatre un dels majors perills als quals ens enfrontem: el creixement dels discursos de l'odi i de l'extrema dreta. Hem de consolidar un pacte democràtic entre totes les grans forces polítiques que creuen en la diversitat i la llibertat, una llibertat lligada a la fraternitat i a la igualtat entre diferents. Els discursos d'odi de hui, si no es combaten, acabaran sent les dictadures del demà. Alerta, ens juguem molt.



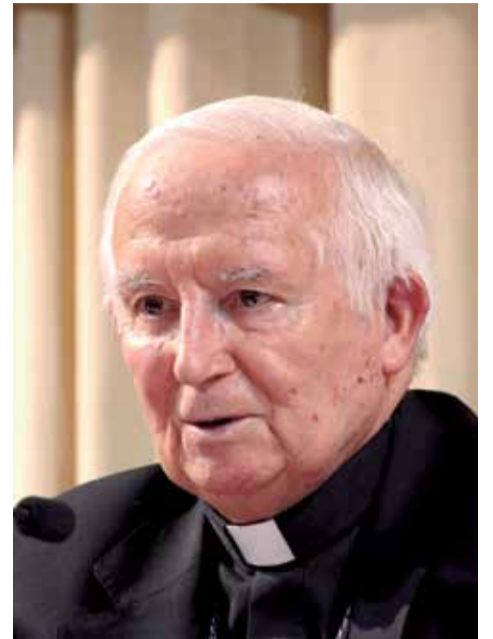
Juanjo Rausell. / EPDA



Consuelo Llobell. / EPDA



José María Chiquillo. / EPDA



Antonio Cañizares. / EPDA

GEMMA MARÍA CONTRERAS*Instituto Valenciano de Restauración*

La directora del Instituto Valenciano de Restauración e Investigación de Bienes Culturales destaca como esta festividad tiene este año un significado especial para ella y el ente que representa por haber "restaurado y, con ello, contribuido a seguir manteniendo vivo el símbolo que representa a todos los valencianos: nuestra Real Senyera, aquella que cada 9 d'Octubre sale a la calle desde el Ayuntamiento de Valencia". La responsable subraya el papel de "una bandera casi centenaria, en la que el paso de los años ha dejado su huella, tanto en materiales tan sensibles y quebradizos como la seda con la que está confeccionada, o en las laminillas metálicas de las franjas amarillas, tan proclives a fracturarse y rasgar los hilos de seda, como las tensiones a las que está sometida durante el recorrido cívico o por su idiosincrasia al permanecer siempre en vertical". En este sentido la directora asegura que "contribuir con nuestro trabajo e investigación a que esta enseña del pueblo valenciano perdure en el tiempo me llena de orgullo y satisfacción".

CONSUELO LLOBELL*Fallera Mayor de Valencia*

El acto del 9 d'Octubre será la gran despedida de la Fallera Mayor de Valencia, la cual empezará su reinado en 2020. La máxima representante de las fallas de Valencia destaca que la fecha, "es un punto de inflexión para una Fallera Mayor de Valencia. Es el momento en el que te das cuenta que lo que te decían era verdad, y que pasa más rápido de lo que esperabas. Para nosotras el 9 d'Octubre es sinónimo de despedidas, es el que siempre se nos quedará marcado como nuestro último acto". Llobell destaca el doble motivo por el que este año la fiesta es espe-

cial para ella, "el primero, sin duda, es que el año pasado no pude disfrutar los pequeños actos que se realizaron. Por otro lado, al haber ejercido durante dos años hemos aprendido a valorar hasta las despedidas, que de normal suelen ser amargas. En nuestro caso, hemos aprendido que para poder acabar en condiciones, necesitábamos ese 9 d'Octubre lo más parecido a lo que suele ser". En esta línea, la fallera mayor subraya que pese a los sentimientos mezclados "sin duda gana el agradecimiento a todos los valencianos por su cariño durante estos dos años".

GLORIA CALERO*Delegación del gobierno*

La delegada del gobierno en la Comunitat Valenciana, destaca cómo en el 9 d'Octubre "el pueblo valenciano vuelve a salir a la calle para celebrar y reivindicar tras año y medio de pandemia". La responsable, encargada de coordinar los grandes dispositivos de seguridad de este día, destaca como "esta crisis sanitaria nos ha robado muchísimos momentos que ahora, tras el éxito de la estrategia nacional del plan de vacunación, vamos a recuperar" y como el 9 d'Octubre "es una magnífica oportunidad para empezar de nuevo". En este sentido, Calero recalca como "la Comunitat Valenciana representa la mejor España, la que dialoga y busca el consenso frente al ruido. Es un lugar seguro en el que no caben ni la intolerancia ni el odio. Saber que podemos estar bien en nuestra tierra es uno de nuestros mayores privilegios". Calero pone en valor como "la seguridad es fundamental para avanzar como sociedad, es un derecho de la ciudadanía y una garantía que nos hace más libres". Y por ello aprovecha para "reivindicar ese valor" y agradecer "el impagable trabajo de la Policía y Guardia Ci-

vil en los últimos meses. Han sido los garantes de nuestra seguridad".

ENRIC ESTEVE*Lo Rat Penat*

El Presidente de lo Rat Penat, una de las entidades impulsoras del 9 d'Octubre, subraya como esta fecha es "el día grande de la patria valenciana" e invita a "dejar nuestras cuestiones políticas personales a un lado y unirnos bajo la Real Senyera". El responsable del ente cultural recalca como "ya son más de 600 años en los que el pueblo valenciano tiene su senyera coronada como símbolo propio que la ha distinguido de otras banderas del estado" y reivindica que "las ofrendas florales y los homenajes al Rey Don Jaime I" llevados a cabo por lo Rat Penat han derivado en el gran acto que es hoy la procesión cívica". Esteve lamenta cómo debido a la pandemia no se podrá llevar a cabo el descenso de la Senyera desde la sede hasta la Catedral. No obstante aclara que el 8 "haremos entrega de los pins valencianos del año 2020 y 2021" y "acudiremos al solemne Te Deum" el día 9 d'Octubre y "estaremos en nuestro sitio en la procesión cívica".

PILAR BERNABÉ*Portadora de la Senyera*

La teniente de alcalde en el Ayuntamiento de Valencia destaca como el 9 d'Octubre siempre es una fecha especial para ella pero este año es también "un honor, además de una responsabilidad enorme para una valenciana el ser la portadora de nuestra Real Senyera por las calles de nuestra querida ciudad y más en este año, el año del reencuentro de la Real Senyera con todas las valencianas y valencianos tras el parón obligado por la pandemia". La responsable destaca cómo "el pueblo valenciano ha hecho un gran ejercicio de esfuerzo y responsabilidad manteniendo una ac-

titud ejemplar haciéndole frente a este maldito virus y a esta pandemia que nos ha marcado de por vida". La teniente de alcalde recuerda que "este año, más que nunca, va dedicado al esfuerzo de la ciudadanía valenciana, y principalmente a todas las personas que por desgracia y por esta grave pandemia ya no están con nosotros". "Me siento verdaderamente orgullosa y agradecida a nuestra vicealcaldesa Sandra Gómez por darme la oportunidad de ser la portadora de nuestra querida Real Senyera, en el día más especial y significativo para nuestra ciudad y nuestra Comunitat", concluye.

ANTONIO CAÑIZARES*Arzobispado de Valencia*

La religión volverá a ser protagonista en las fiestas del 9 d'Octubre y la Catedral de Valencia volverá a acoger el popular Te Deum. En esta línea, el arzobispo de Valencia subraya cómo en esta fiesta "celebramos que Valencia recupera la fe cristiana en donde estaban antes sus raíces más propias". Cañizares recalca que "la conquista de Jaime I pues, marca un momento clave: la primera decisión es consagrar la Catedral, y entramos a formar parte de nuevo de la cristiandad, es decir, de la Europa cristiana". El arzobispo recuerda que en el 9 d'Octubre festejamos "el acontecimiento más importante de nuestra historia como pueblo, que tiene sus cimientos y se construye desde un proyecto de vida, el de Jesucristo". "La Iglesia en Valencia, con la memoria agradecida por el don de Dios, reafirma en su Catedral, en este día de tantas y tan dichosas resonancias históricas, su fe en Jesucristo, Salvador, el Sí de Dios al hombre, su redención y salvación. Ante El se sitúa la historia humana entera, nuestro hoy y el futuro del mundo son iluminados por su presencia, el hombre descubre el misterio de su pro-

pia vida, la vida del hombre se ensancha y recobra el vigor perdido; en El halla su verdad todo proyecto encaminado a hacer la vida del hombre cada vez más humana. Jesucristo es lo mejor que le ha podido pasar a la humanidad y, para nosotros valencianos", explica.

"Ese origen marcará la línea continuada a lo largo de nuestra historia, y es, por tanto, un reto para nuestro presente y futuro. Con los hechos que este día ante Dios y los hombres recordamos, se le ha abierto ya un gran futuro de libertad, de paz, de concordia, de reconocimiento de la dignidad de la persona humana, de solidaridad y acogida de los más pobres, de amor, de misericordia, de humanismo genuino, de perdón sin venganzas ni odios, de unidad sin discriminaciones ni exclusiones de nadie, feliz con la felicidad que anticipa las promesas de Dios que veremos cumplidamente en el Reino de los cielos", termina Cañizares.

RAMÓN FERRER*Academia Valenciana de la Lengua*

La lengua valenciana será protagonista en este 9 d'Octubre y es que, tal y como detalla el presidente de la AVL "la celebración de la entrada del rey Jaime I a la ciudad de Valencia coincide con otro hito destacado para nuestra lengua, en 2021 se han cumplido veinte años de la constitución de la institución normativa del valenciano, que, si bien nació fruto de un pacto entre partidos avalado por las Cortes Valencianas, los efectos generados han venido a demostrar la necesidad de su creación". El presidente aplaude que "hoy pocos dudan ya del papel de la Academia Valenciana de la Lengua". Para Ferrer "el camino no ha sido fácil ni, posiblemente, lo será en el futuro. En cambio, para nosotros y para



Para nosotras el 9 de octubre es sinónimo de despedidas, es el que siempre se nos quedará marcado como nuestro último acto"

CONSUELO LLOBELL*Fallera Mayor de Valencia 20-21*

El 9 d'Octubre celebramos que Valencia recupera la fe cristiana en donde estaban antes sus raíces más propias. La conquista de Jaime I consagra la Catedral"

ADRIÁN ÁLVAREZ*Alcalde de Fuentesrobles*

todos aquellos que aman verdaderamente la lengua, el valenciano forma parte del día a día, de nuestra forma de sentirnos ciudadanos en esta tierra y de amar la herencia recibida de nuestros mayores". En esta línea, Ferrer destaca como "en un día como el de hoy, tenemos que reivindicar, reclamar y exigir con fuerza que el valenciano sea una lengua en igualdad de condiciones que el castellano". "Somos un pueblo con una lengua propia que tenemos que proteger y querer", concluye.



PARTIDO POPULAR

María José Catalá

PORTAVOZ DEL PP EN EL AYUNTAMIENTO DE VALENCIA

La Real Senyera vuelve a las calles

El 9 d'Octubre es un día de conmemoración, donde los valencianos queremos renovar nuestro compromiso con los símbolos que nos representan y nos definen como pueblo: la Real Senyera, el Himno regional y la lengua valenciana. Un día de celebración en el que compartir juntos lo que es patrimonio de todos. Un día en el que aparcamos nuestras diferencias, siendo conscientes de que es más lo que nos une que lo que nos separa y de que, sólo unidos, seremos capaces de afrontar los muchos retos que se nos presenten.

Queremos una ciudad con pulso, que vibre al compás de las Mascletàs y al olor de la pólvora. Una ciudad en la que nuestras señas de identidad sean un motivo de orgullo y un elemento de cohesión entre todos los valencianos. Desde este espíritu, la Real Senyera, el Himno regional, la lengua valenciana o nuestra denominación oficial

deben dejar de ser, hoy más si cabe, un instrumento para la confrontación. Los valencianos tenemos muy presente el papel que hemos jugado en la Historia y estamos dispuestos a escribir un nuevo capítulo glorioso como pueblo, dotado con una cultura, una lengua y una identidad propias, pero compatibles e inseparables de la española.

Los valencianos queremos ser los dueños de nuestro destino, sin injerencias ni imposiciones de ningún tipo. Nos sentimos orgullosos de nuestros símbolos y abrazamos su defensa como una de nuestras principales banderas.

En el Partido Popular apostamos por un valencianismo en el que la reivindicación de una financiación y de unas inversiones justas tanto para la Comunitat como para nuestra ciudad sea también un puntal de nuestro proyecto político y aspiramos a ser lo que siempre hemos

sido: los genuinos representantes del sentir y de los intereses mayoritarios de todos nuestros vecinos.

Este 9 d'Octubre la Real Senyera volverá a desfilar por nuestras calles. La irrupción del Covid en nuestras vidas no puede empañar el día grande de todos los valencianos ni abrigar el desaliento en nuestros corazones. Antes al contrario, los valencianos debemos demostrar, una vez más, nuestra capacidad para reinventarnos como pueblo.

Sabemos crecernos ante las dificultades y, como tantas veces atrás en la Historia, también en esta ocasión debemos plantear batalla a todas las adversidades que se nos pongan por delante, con las fuerzas renovadas y la vocación de seguir construyendo un futuro compartido, donde nadie se quede atrás ni nadie esté de más en este sueño colectivo. Vixca, Valencia!



PSOE

Pilar Bernabé

PORTADORA DE LA REIAL SENYERA I REGIDORA D'ECONOMÍA, ESPORTS I PERSONES MAJORS

De nou, als carrers

El 9 de 2021 és un 9 d'Octubre amb una gran càrrega simbòlica i emotiva. Després de la fractura que ha provocat la Covid 19, les valencianes i els valencians alcem de nou la veu, amb orgull, per a reivindicar-nos com a poble. I serà, de nou, al carrer gràcies a l'esforç col·lectiu que ens ha permès aconseguir el que semblava impossible fa tan sols un any i mig: doblegar al virus i retrobar-nos com a societat.

I en aquest trànsit, hem de felicitar-nos per aconseguir eixir de la crisi de la millor manera possible, amb un esforç solidari des del públic i el privat que ha convertit a València a la ciutat amb un dels majors percentatges de vacunats de tot el país i en exemple de la recuperació econòmica. Gràcies a l'enorme responsabilitat demostrada en els moments més difícils, vam demostrar que l'esforç col·lectiu era la millor manera de pro-

tegir la salut de les valencianes i els valencians. Al costat d'aquesta solidaritat, els serveis públics s'han erigit com un dels principals valors del comú enfront de la inèrcia de l'individual. Els nostres serveis sanitaris han sabut adaptar-se als pitjors moments i oferir en el menor termini possible la millor medicina contra la pandèmia, les vacunes. Gràcies a això, el 90% de les valencianes i els valencians ja disposa de la pauta completa de la vacuna, l'autèntic fre de la pandèmia.

Tenim més motius d'orgull. València s'ha convertit en un referent en la gestió de les ajudes de la Covid gràcies a la celeritat que ens va permetre aplicar el Govern de Ximo Puig en el Pla Resistir, dirigit al fet que els municipis pogueren compensar als sectors més afectats per les restriccions, com la restauració i l'oci, els negocis tradicionals relacionats amb les festes, el taxi,

la cultura, les cerimònies i celebracions. Gràcies a les i els funcionaris municipals, que enguany rebran la medalla d'or de la ciutat en reconeixement al seu esforç, vam poder alliberar més de 28 milions per a aquests sectors i ciutats com Madrid o Alacant ens han pres com a exemple de gestió.

Mesures com aquesta són les que ens permeten alçar-nos i tornar als carrers. Alçar-nos de nou com el poble que sempre renaix de les seues cendres i que unit fa front a les adversitats. Enguany, tinc l'honor i la responsabilitat de portar la Reial Senyera renovada i amb ella eixir a retrobar-nos amb les valencianes i els valencians, amb l'orgull de formar part d'un poble valent que ha superat els temps difícils per a eixir més unit, més fort i preparat. De nou ens alcem per a mirar al futur, amb la mirada en el present.



CIUDADANOS

Fernando Giner

PORTAVOZ DE CIUDADANOS EN EL AYUNTAMIENTO DE VALENCIA

El día de la Comunitat

La ciudad de Valencia debería estar conmemorando los 500 años de las Germanías, la revuelta social más importante de la historia del Reino de Valencia, que tuvo su inicio en la capital. Un hecho que, inexplicablemente, está pasando desapercibido, a pesar de que desde el equipo de gobierno de Ribó estaba prevista su celebración con una exposición de la Facultad de Historia de la Universidad de Valencia en el Salón de Cristal del consistorio.

Si bien en ciudades como Alaquàs o Gandía sí se ha llevado adelante esta iniciativa, en Valencia, desde alcaldía, alegaron motivos de seguridad para su aplazamiento. En nuestra opinión podía haberse realizado en la misma plaza del ayuntamiento, al aire libre y con todas las garantías sanitarias.

Este ejemplo, que puede resultar incluso anecdótico, desvela la realidad de cómo el alcalde, Joan Ribó, ve la historia de nuestra ciudad. Sólo contempla dos

periodos: de 1936 a 1939, o bien, a partir del 2015. Todo lo demás es completamente obviado, descuidado y olvidado por la visión ideológica del alcalde.

Le recordamos al señor Ribó que la historia de Valencia no se escribe desde que tomó posesión de su cargo de alcalde en 2015, ni tampoco desde la contienda civil, sino que existe desde 1238, cuando el Rey Jaime I tomó la ciudad y también desde su fundación por el cónsul romano Décimo Junio Bruto, a quien el primer edil se niega a recordar con una jornada al año para glosar, no ya solo su figura, sino la época de la fundación de Valencia.

Se cumplen ahora también los 1.000 años de la Taifa de Valencia, la más importante de su historia, y de su muralla de época musulmana. La respuesta del equipo de gobierno a nuestro planteamiento de conmemorar esa efeméride ha sido lamentable. La historia de Valencia y de la Comunitat Valenciana

es rica, intensa y, lo más importante, muy diversa. Somos fruto de muchos años de historia y de la conjugación de diferentes culturas.

Todo ello debe promocionarse, respetarse y darle el valor que se merece como parte de nuestro legado y de nuestro patrimonio.

Después de haber vivido unas Fallas históricas, que suponen el kilómetro cero del camino hacia la nueva normalidad en toda España, este 9 d'Octubre debe ser el punto de partida para la recuperación sanitaria y económica y así construir un futuro lleno de oportunidades para todos los valencianos y que introduzca a Valencia plenamente en el siglo XXI, pero eso sí, sin olvidar nuestros orígenes. No podemos dejar de ser lo que siempre hemos sido, una tierra multicultural y abierta. Trabajamos por y para ello y, desde luego, Valencia vale la pena. Feliz 9 d'Octubre.

VOX

9 d'Octubre: Junto a los valencianos, con todos los españoles

Hoy, 9 de octubre, celebramos un importante y especial cumpleaños. Un cumpleaños que los valencianos debemos tener marcado en nuestros corazones desde hace ya 783 años. Y esperamos cumplir muchos más.

El 9 de octubre de 1238 el rey Jaime I entró en Valencia tras conseguir la capitulación de los musulmanes que ocupaban la ciudad. Este hecho histórico, que Valencia volviera a ser un reino cristiano, ha sido y debe ser siempre motivo de celebración y de orgullo, y reconocer su valor como se merece. Más aún en los tiempos que corren.

Es importante poner a cada uno en su lugar y, por ello, recalcar que el origen de esta celebración lo encontramos en una gran institución valenciana centenaria: Lo Rat Penat.

Hace más de 100 años, el 9 de octubre de 1915, encontramos los primeros vestigios de las actuales celebraciones. En aquel año se realizó un homenaje de Lo Rat Penat al rey Jaime I: el Te Deum en la Catedral de Valencia y una ofrenda en la estatua del monarca. Los actos terminaron con una manifestación que convocó Juventud Valencianista.

Este preludeo histórico es de vital relevancia y más necesario que nunca, porque estamos sufriendo el ataque frontal del pancatalanismo más rancio, imperialista y radical a nuestra cultura, lengua valenciana, historia y tradiciones.

Y estos actos patrióticos, de nuestra patria chica, de nuestro histórico Reino de Valencia, han de mantenerse, reforzarse, revitalizarse y, sobre todo, hay que sentirlos, porque son nuestros. Con un sentimiento profundo y real, desde el corazón.

Los representantes de los ciudadanos tenemos que ser el reflejo de sus bondades, del sentimiento del pueblo y, en estos días de celebración, se debe estar, estar de verdad, y no hacer el paripé.

En VOX lo tenemos claro. Nuestro profundo respeto y cariño por todo lo valenciano es absoluto. Nuestro sentir es real, honesto y sincero. No lo entendemos de otra manera.

Estaremos hoy y siempre celebrando que, desde 1238 y gracias al rey Jaime I, recuperamos el Reino cristiano de Valencia. Porque es nuestra historia. Y en ella estaremos siempre, junto a los valencianos, con todos los españoles.



Pepe Gosálbez

PORTAVOZ DE VOX EN EL AYTO DE VALENCIA



 **MOSTRA
DE TURISME**

23 i 24

D'OCTUBRE

HEMISFÈRIC

VALÈNCIA

Qui ho ha viscut ho sap

TURISMO

Un viaje por la historia en el 9 d'Octubre

LOS YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS ATESORAN LAS MUESTRAS DE LAS DISTINTAS CIVILIZACIONES QUE HAN PASADO POR ESTAS TIERRAS

■ REPORTAJE ELABORADO POR: MARÍA JOSÉ ROS, LAURA FLORENTINO, ALBA JUAN, BORJA PEDRÓS, ANDRÉS GARCÍA, RAFAEL MARTÍN, CRISTINA RAMÓN Y DANI NAVARRO

La Comunitat Valenciana tiene el privilegio de contar con numerosas muestras del paso de las civilizaciones que han habitado su territorio dejando constancia de su paso por estas tierras. En este reportaje hacemos un recorrido por los yacimientos arqueológicos más interesantes de la Comunitat. Un viaje para los amantes de la historia.

VALENCIA

El solar de L'Almoina y las excavaciones que en él realiza el Ayuntamiento de Valencia desde el año 1985, constituye una verdadera antología histórica y urbana de lo que ha sido la capital del Turia.

Situado junto la Catedral, es un gran espacio subterráneo en el cual se puede contemplar la parte más monumental de la ciudad romana, visigoda y árabe. Es algo más que la visita a una excavación, puesto que es un centro de historia urbana de Valencia y está considerado como uno de los mejores centros arqueológicos de Europa.

En él se contemplan edificios que remontan a la fundación de la ciudad. De esta primera época se conserva un santuario de Asclepios, un Horreum y unas termas. La destruyó Pompeyo en el 75 a. C., para renacer un siglo después. La curia, la basílica y el porticado del foro son los elementos de la época del Imperio Romano. Las vías principales son el eje vertebrador de la visita.

L'HORTA NORD

Los iberos habitaron la fachada oriental de la Península Ibérica entre los siglos VI y II antes de nuestra era. Los rasgos culturales de los iberos varían de un territorio a otro. Los que habitaron en la zona valenciana fueron denominados edetanos y contestanos. Constituían una sociedad jerarquizada, gobernada por una élite que organizaba la explotación del campo y controlaba las relaciones comerciales desde ciudades fortificadas. La vida cotidiana se realizaba en casas donde no solamente se cocinaba, comía y dormía, sino que también se



El solar de L'Almoina constituye uno de los enclaves más importantes de Valencia. / EPDA



Pieza del Museo Arqueológico de Sagunt. / EPDA



La Torre Espioca está ubicada en Picassent. / EPDA

llevaban a cabo actividades artesanales y metalúrgicas, e incluso cultos a ancestros y divinidades.

La ciudad ibérica de El Tòs Pelat de Moncada fue edificada sobre un cerro con forma de meseta. Se encuentra estratégicamente situada en 9,5 km de la costa, a 17,5 km de la antigua Edeta (Tossal de Sant Miquel de Lliria) y a la misma distancia fueron denominados edetanos y contestanos. Constituían una sociedad jerarquizada, gobernada por una élite que organizaba la explotación del campo y controlaba las relaciones comerciales desde ciudades fortificadas. La vida cotidiana se realizaba en casas donde no solamente se cocinaba, comía y dormía, sino que también se

L'HORTA SUD

La torre de Espioca es uno de los yacimientos arqueológicos de más valor de l'Horta

Sud. Se encuentra junto a la autopista A-35 Valencia-Albacete en la localidad de Picassent y está conformada por una torre de planta rectangular, y su base mide 4'95 x 5'6 metros. El interior se distribuye en cuatro pisos. Junto a la torre pueden verse también restos de algunas estructuras habitaculares, y especialmente al noreste de la torre aparecen fragmentos de cerámica. Para su construcción se empleó piedra y argamasa.

Fue construida por los musulmanes en el siglo XI, y formaba parte del sistema defensivo de Valencia. Existen referencias escritas sobre esta torre en el Libro del Feits o Crónica de Jaume I (1233).



La ciudad ibérica de El Tòs Pelat de Moncada. / EPDA

EL ALTO PALANCIA

El término municipal de Montán alberga uno de los asentamientos poblacionales más antiguos de la comarca del Mijares. Se trata del poblado del Monte Calvario, de la Edad del Hierro, cuya datación se remonta entre los años 650 y 600 antes de Cristo, aunque todavía se podrá precisar más la fecha concreta de ocupación por las pruebas de carbono 14 sobre semillas recogidas.

Las últimas excavaciones, del Servicio de Investigaciones Arqueológicas de la Diputación de Castellón (SIAP), han logrado descubrir la muralla y la puerta de acceso al poblado.

En anteriores campañas se localizaron las viviendas en

la parte superior de la ladera, los almacenes en la parte intermedia apoyados en la muralla y la calle central que discurría por el recinto, según explicó la arqueóloga directora de los trabajos, Amparo Barrachina. El Ayuntamiento ya ha diseñado y trazado una ruta de acceso.

CAMP DE MORVEDRE

Sagunt es sinónimo de patrimonio. Diversas culturas y pueblos han dejado huella sobre la capital. Concretamente, la colección del Museo Arqueológico recoge algunos hallazgos del periodo ibero-romano cuyo valor es incalculable. Un toro ibero del siglo IV a.C., las cabezas de los dioses Diana, Hermes o Dionisos, la

estatua de un personaje togado romano del siglo I tallada con la exquisita técnica de los paños mojados o una inmensa variedad de objetos de uso en la vida cotidiana son algunos de los tesoros que esconde el museo. Un museo que rebosa patrimonio por los cuatro costados: el edificio, la Casa del Mestre Peña, ya es per se una joya medieval. Su planta baja goza de estar estructurada con un sistema de arcos apuntados de estilo gótico y la planta alta por una secuencia de muros de carga, vinculada al uso como lonja o almodí.

CASTELLÓ

El yacimiento arqueológico del Puig de la Nau, situado en la comarca castellanense del Baix Maestrat, traslada a sus visitantes a la época de los poblados iberos. Este yacimiento fue construido a mediados del siglo V a.C. y goza de un excepcional estado de conservación. En la zona se han realizado diferentes excavaciones, divididas en varias fases desde el año 700 a.C.

Esta excavación llamara la atención de los turistas gracias a su planteamiento urbanístico, el trazado de sus calles, los diferentes edificios donde descansaban, trabajaban o practicaban el culto los iberos.

Otro de sus grandes atractivos es el paseo por las murallas que en su día protegieron el poblado y que permiten conocer de primera mano la época en la que los iberos habitaron la zona y su estilo de vida.

TURISMO

Teruel, un destino idóneo para disfrutar también en los meses de otoño

LA PROVINCIA VUELVE A SER UNO DE LOS LUGARES PREFERIDOS POR LOS VALENCIANOS PARA PASARLO EN GRANDE DURANTE LOS DÍAS DE FIESTA DE OCTUBRE

REDACCIÓN | VALENCIA

El puente del 9 y el 12 de octubre nos brinda un número de festivales idóneos para poder hacer una escapada a Teruel, una localidad donde estar TRANQUITENSO.

Sentir calma absoluta y a la vez profunda emoción es muy sencillo en Teruel. Por un lado podemos disfrutar de un paseo tranquilo y de una buena comida en uno de los auténticos pueblos de postal de la provincia. Y es que la zona cuenta con el mayor número de municipios reconocidos por la asociación de 'Los pueblos más bonitos de España', con un total de siete: Valderrobres, Albarracín,

Calaceite, Mirambel, Puertomingalvo, Rubielos de Mora y Cantavieja. Se trata de pequeños pueblos llenos de encanto, con entrañables callejitas de piedra, puentes emblemáticos, infinitas murallas y rodeados de naturaleza. Ah, ¿preferimos algo más movido? Entonces es fácil: para los que prefieran más emociones, es muy recomendable el parque Dinópolis y sus subseces, que muestran los descubrimientos de uno de los territorios con más yacimientos paleontológicos del país. Bajar por una carretilla hasta las profundidades de una mina como hacían sus trabajadores es posible en el



Campaña de promoción de Teruel. / EPDA

Museo Minero de Escucha, otro lugar recomendado para una visita, así como las actividades de Albarracín Aventura o el parque faunístico La Maleza o la exposición de armas de asedio del Castillo de Peracense.

TIROLINA DE FUENTES

Vamos a ir... RAPILENTO. Para los más valientes nada igualará a la Tirolina de Fuentespalda, la más larga de Europa. Subir a ella es lo más parecido a volar: tiene 1980 metros de longitud, con 200 de desnivel. Si no te parece suficiente, vamos al circuito Motorland Aragón, en Alcañiz, que acoge una de las pruebas

más importantes del mundo del motociclismo, y podemos disfrutar con una gran variedad de actividades para los amantes del motor y la adrenalina. ¿Más espacio? Tanto en coche, en moto, a pie o en BTT, la provincia de Teruel cuenta con una ruta ideal para cada medio. Como las 'slow driving', que se adentran por las agrestes tierras del Maestrazgo y las sierras y valles de la comarca de Gúdar-Javalambre o las de La Toscana aragonesa, que recorre las comarcas del Matarraña y del Bajo Aragón. Los amantes de las dos ruedas también pueden disfrutar de 'The Silent Route'. Y a pie, en bicicleta o



La provincia cuenta con pequeños pueblos llenos de encanto, con entrañables callejitas de piedra, puentes emblemáticos, infinitas murallas y rodeados de naturaleza

a caballo, hay miles de kilómetros de rutas senderistas y vías verdes.

Aquí hace FRESCALOR. Durante los meses de invierno podremos disfrutar de la nieve en la estación de esquí Javalambre-Valdelinares y como en las frescas noches de verano, bien tapados con una mantita, maravillarse ante un cielo nocturno lleno de estrellas, muy lejos de la contaminación lumínica de las grandes ciudades. Visitar sus mágicas cascadas, barrancos, lagunas y simas hará que nos quede una nueva cita pendiente para el verano. Teruel es naturaleza con todo su esplendor.



Luís Sebastián Castañares

DOCTOR EN FILOSOFÍA POLÍTICA

Casado, Mazón, 9 d'Octubre y nuevas promesas que huelen a antiguas

El Partido Popular comienza la remontada política en España y se posiciona para ganar las próximas elecciones generales.

O mejor: el Partido Popular se autoafirma en Valencia y se ve con posibilidades de recuperar la Generalitat Valenciana. Creemos. O no.

La abrupta pérdida del Gobierno en 2018 sumada a la de la Generalitat Valenciana en 2015 ha generado durante estos años en las filas populares una sensación de punto muerto, así como de la creencia que será cuestión de tiempo retornar a un escenario de preponderancia política.

La convicción de que son más capaces de generar prosperidad a los españoles y valencianos que sus adversarios políticos (principalmente PSOE y Compromís), ha aleteado fuertemente en la convención celebrada en la Plaza de Toros de Valencia el pasado fin de semana.

Y este juicio parece planteado como profecía autocumplida. Mu-

tatis mutandis, lo de estos días recuerda al triunfo orgánico de Rajoy en 2008, también en Valencia: el PPCV encumbra ad intra y ad extra al presidente popular y fue clave para su éxito en las urnas.

Como pago a esa lealtad, se proclamaron grandes y esenciales promesas a los valencianos, entre ellas: una mejora sustancial del sistema de financiación y el respeto máximo a nuestro autogobierno actualizado en la reforma de nuestro Estatut de 2006.

Pues bien, tras la obtención del poder y tras años de su ejercicio por parte del PP, no solo los valencianos nos quedamos sin una reforma mínima de la financiación que mejorase miserablemente nuestra situación, sino que además vimos cómo el Gobierno mantenía los recursos de inconstitucionalidad sobre las tres leyes valencianas de familia y que finalmente fueron cercenadas, junto con la competencia -reconocida en nuestro Estatut, Ley Orgánica del Estado- en materia de Dere-

cho civil. Vae victis. ¡Ay de los vencidos! Ésta parece ser la máxima del Partido Popular sobre el pueblo valenciano cuando llega al poder. El mismo partido que vendió la cultura valenciana al catalanismo con el Pacto del Majestic, el mismo que fagocitó al valencianismo político para dejarlo huérfano al minuto siguiente, el mismo que creó la Acadèmia Valenciana de la Llengua [Catalana], el mismo que es responsable de no evitar la mutilación de nuestro autogobierno, de no reformar el sistema de financiación a pesar del perjuicio que ocasiona, de no hacer realidad una necesidad de nuestra economía como el Corredor Mediterráneo...

Las promesas de la Convención Nacional del PP de este fin de semana recuerdan demasiado a la jactancia de las promesas preferidas en el Congreso Nacional de 2008. Curiosamente, Pablo Casado ha reiterado la promesa -esta vez sí, ésta es la buena, la de verdad, la fetén- de mejorar la financiación para los valencianos.

Sin embargo, la clave está en lo que no ha prometido: apoyar el autogobierno de los valencianos sacando adelante la propuesta de reforma constitucional técnica que devuelva nuestra competencia en materia de Derecho civil y que su partido sí ha apoyado en las Corts Valencianes.

Quizá se le antoja una falacia desmedida.

Obras son amores, y no buenas razones. El Partido Popular tiene una ocasión de oro para demostrar que va en serio con los valencianos: demostrar que lo que prometen lo cumplen.

Prometieron en Les Corts que apoyarían la modificación de la disposición adicional segunda de la Constitución impulsada por la Associació de Juristes Valencians y apoyada por toda la sociedad civil y así restablecer nuestra competencia en materia de Derecho civil. Si no quieren dar a entender que las nuevas promesas tienen la misma validez que las viejas promesas, cumplan. ¿Creemos?

POLÍTICA

SONDEO SYM CONSULTING COMUNITAT VALENCIANA

El PP se afianza como primera fuerza pero la izquierda aún supera a la derecha a nivel autonómico

CIUDADANOS DESAPARECE DEL PARLAMENTO VALENCIANO CON SÓLO UN 2% DE LOS VOTOS

CARLOS MAZÓN (PP), EL EL PREFERIDO PARA SER PRESIDENTE DE LA GENERALITAT, PERO LA MAYORÍA CREE QUE SEGUIRÁ XIMO PUIG (PSOE)

OLTRA (COMPROMÍS), ANA VEGA (VOX) Y PILAR LIMA (PODEMOS), LAS LÍDERES PEOR VALORADAS

■ P. VALENCIANO | VALENCIA

El PP sigue creciendo en la Comunitat Valenciana. La llegada de Carlos Mazón y la absorción de Ciudadanos han supuesto un revulsivo a un partido que de lograr mayorías absolutas o absolutísimas con Eduardo Zaplana y Francisco Camps, se había hundido en 2015 y 2019 por culpa de la corrupción y la fragmentación del voto de derechas. El cambio de ciclo comienza a percibirse en las encuestas, como refleja esta de SyM Consulting en exclusiva para El Periódico DE AQUÍ, en la que el PP afianza su primera plaza tras finiquitar a Ciudadanos, aunque otra cuestión es que tenga garantizado llegar a la Generalitat Valenciana en estos momentos. El centro izquierda alcanzaría una horquilla de 50-53 diputados frente a la derecha que estaría entre los 47 y 50. En definitiva, un partido muy abierto cuyo resultado definitivo va a decidirse en el tiempo de descuento.

El sondeo, realizado a 1.565 personas de las tres provincias del 28 al 30 de septiembre -unos días antes del llenazo de la Plaza de Toros de la capital valenciana-, refleja una victoria del PP, que mejora los 19 diputados logrados en 2019 y los 28-29 que refle-

jaba la anterior encuesta publicada en julio de 2021. La segunda fuerza sería el PSOE, con entre 26 y 28 diputados, mejorando mínimamente la horquilla de 26-27 que le daba el sondeo pasado, un resultado muy similar al logrado en los comicios (27). Vox es la otra fuerza que más crece, tras el PP, con 17 escaños, 7 más que los conseguidos en las elecciones de 2019 y en la línea del sondeo de julio (15-18). Compromís, frente a las encuestas de otros medios, mantendría sus 17 diputados, los mismo que le dio la encuesta de julio y los que obtuvo en 2019. Podemos se mantendría con entre 7 y 8 diputados, el mismo resultado del sondeo y en la línea de las elecciones de 2019 (8).

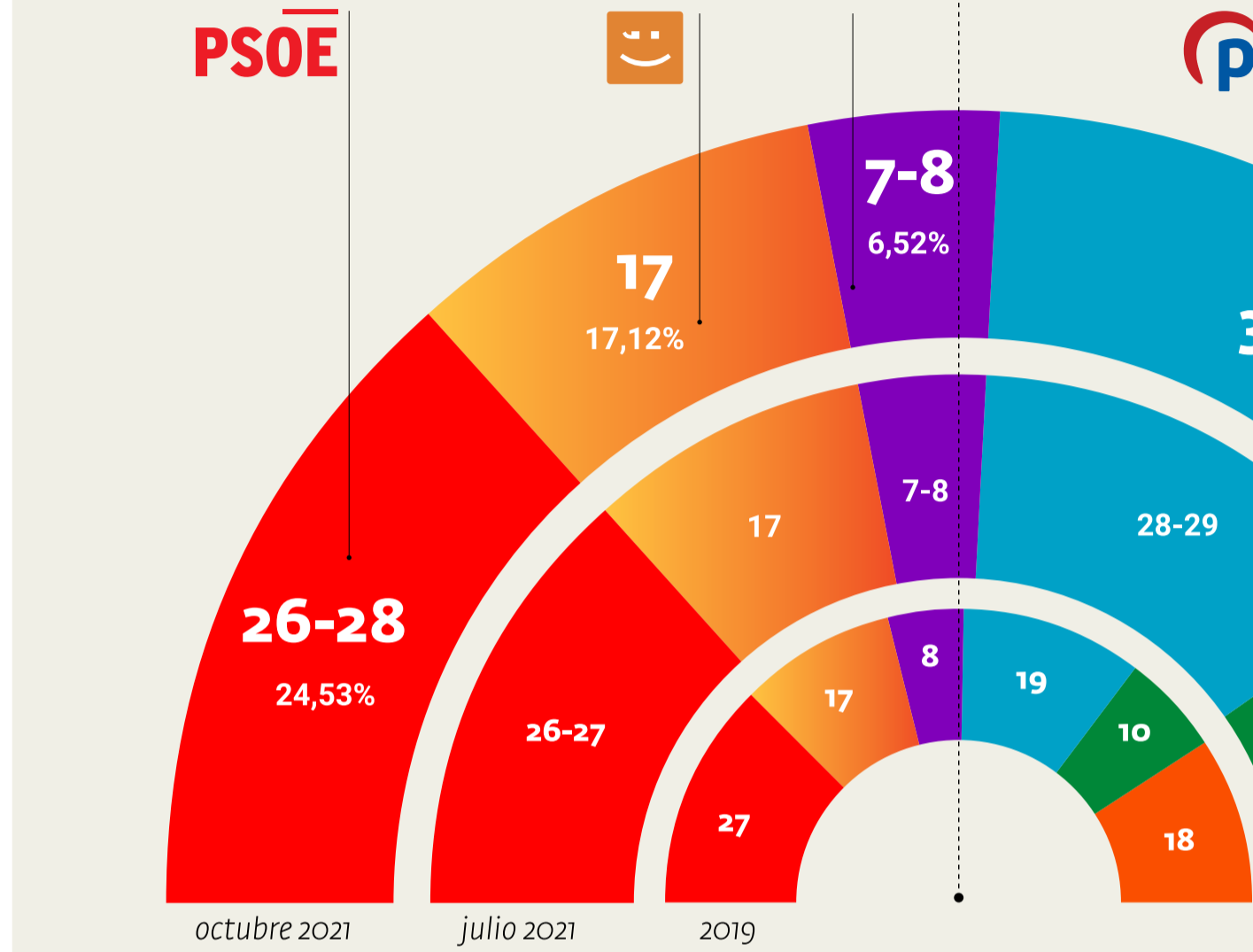
ADIÓS CIUDADANOS

El peor parado es Ciudadanos, proyecto de centro y liberal que muere de éxito en la Comunitat Valenciana, con sólo el 2'01% de los votos y ningún diputado, frente a los 3 que le otorgaba el sondeo de julio y los 18 que consiguió cuando Toni Cantó, hoy en el PP, encabezó la candidatura naranja.

Según el sondeo de SyM Consulting para El Periódico DE AQUÍ, con una participación de 2.508.490 personas

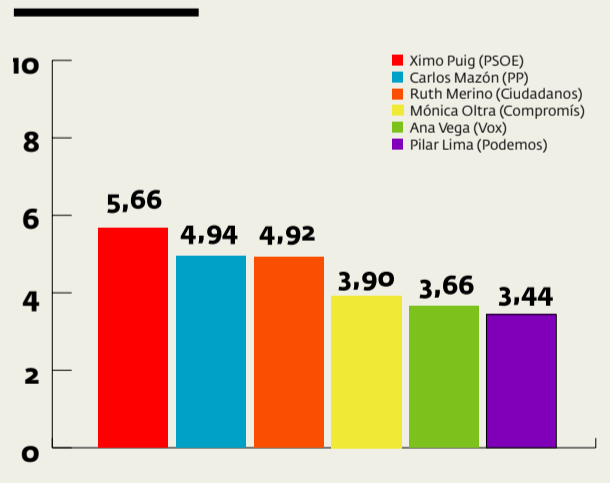
Elecciones autonómicas Generalitat Valenciana

99 diputados



Sondeo de SyM Consulting para El Periódico DE AQUÍ. / ANDRÉS GARCÍA

Valoración media de los líderes políticos



Valoración media de los líderes. / A. G.

(el 70'39%), el PP sería la fuerza más votada con 740.756 sufragios (29'53%), lo que equivaldría a 30-33 escaños. Los socialistas, con 26-28 diputados, serían la segunda fuerza, con 615.274 votos (24'53%). Compromís y Vox prácticamente empatarían. La coalición que encabeza Mónica Oltra llegaría a 429.414 votos (17'12%) y 17 diputados, mientras que Vox alcanzaría la misma cifra de escaños pero menos votos (399.133 y el 15'91%). Unidas Podemos resiste todavía con 163.434 votos y 7-8 diputados, pero con un escueto

6'52% de los votos, muy cerca de la barrera del 5%, imprescindible para entrar en el Parlamento valenciano.

En el apartado de 'Otros', por culpa de que el Parlamento no haya bajado la barrera del 5 al 3%, hay 88.134 valencianos y valencianas que se quedan sin representación en les Corts Valencianes (3'51%), amén de 21.836 votos en blanco.

Esta encuesta refleja un ligero desgaste del Gobierno del Botànic II, dado que en 2019 la izquierda lograba 52 diputados frente a los 47 es-

caños que conseguían los tres partidos de centro-derecha. El PSOE lograba 27, Compromís 17 y Podemos 8 (52), mientras que PP obtenía 19, Ciudadanos 18 y Vox 10 (47). El sondeo exclusivo para el rotativo valenciano, refleja una horquilla para el centro-izquierda de 50-53 diputados, mientras que la derecha, ya sin Ciudadanos, lograría entre 47 y 50 actas.

Algo se mueve también en las preferencias para la presidencia de la Generalitat Valenciana. Carlos Mazón, nuevo presidente del PP valenciano, sería el preferido por una mayoría, seguido por Ximo Puig, del Partido Socialista y actual máximo responsable del Consell. Sin embargo, en la pregunta de quién creen los encuestados que será el Molt Honorable, entonces la mayoría apuesta por Puig frente a 'Carles Masón', en palabras de Teodoro García Egea.

QUIÉN LE GUSTARÍA

A la pregunta de '¿quién le gustaría como presidente?', el presidente de la Diputación de Alicante supera con un 27'6% a Ximo Puig (25'3%). Mónica Oltra, de Compromís, les sigue de cerca con un buen 19'2%. Ana Vega, de

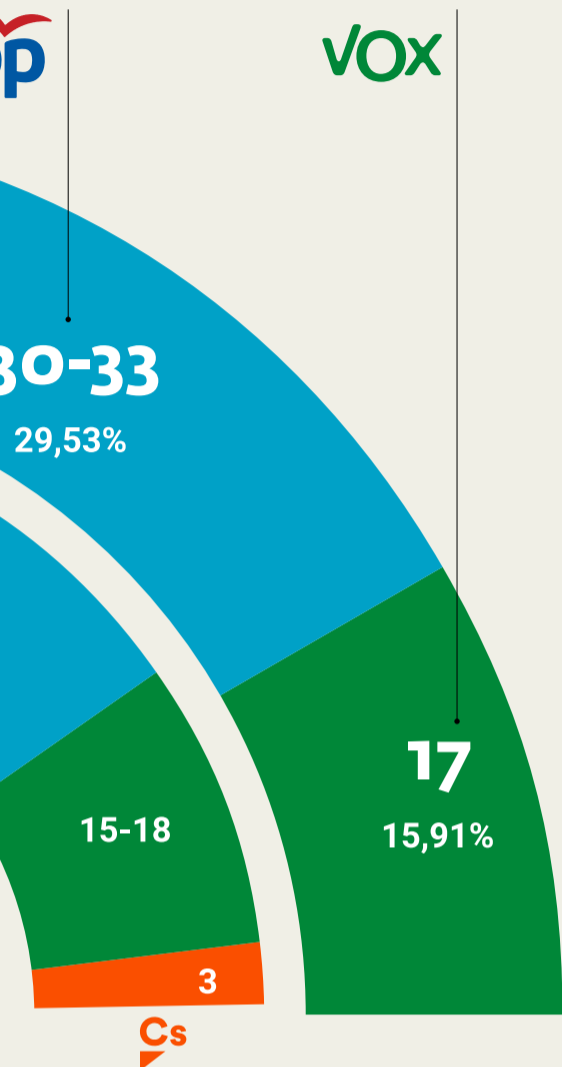
Vox, con un 14'4% se sitúa en cuarta posición, mientras que Pilar Lima (4'3%) y Ruth Merino (3'5%), aparecen en los últimos lugares.

QUIÉN SERÁ PRESIDENTE/A

Respecto a la cuestión '¿quién cree que será presidente/a?', en este caso es Ximo Puig el que aparece en primer lugar con un 42'6%, frente a Carlos Mazón, que se sitúa en segunda posición con el 35'4%. El resto aparece sin opciones, con Mónica Oltra (5'8%) y Ana Vega (4'4%) muy rezagadas, amén de la representante de Ciudadanos (0'1%), totalmente fuera de juego.

APROBADOS/AS

Por otro lado, la encuesta de SyM Consulting en exclusiva para El Periódico DE AQUÍ refleja que el único dirigente del Parlamento valenciano que supera el aprobado es Ximo Puig, con una nota de 5'66 puntos. Rozando el aprobado se encuentran Carlos Mazón, nuevo presidente del Partido Popular en la Comunitat Valenciana, con un 4'94, seguido de cerca por Ruth Merino, de Ciudadanos, con un 4'92. En la parte baja están Mónica Oltra, que suspende con un 3'90; Ana Vega, portavoz de Vox, con un 3'66 y, finalmente,



Pilar Lima, síndica de Podemos, con un escueto 3'44. Los extremos, por tanto, suspenden en el índice de valoración media de los/las líderes políticos/as con representación en el Parlamento valenciano.

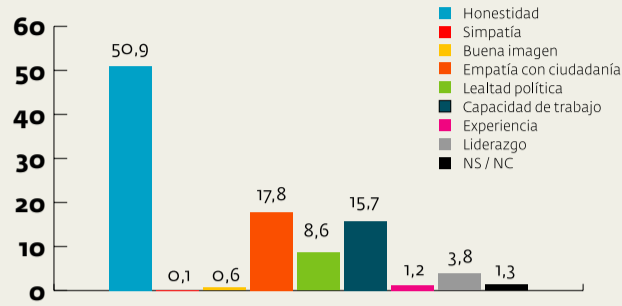
CUALIDADES

Respecto a las cualidades que debe tener un buen político o política, en este caso destaca la honestidad por goleada, con un 50'9%, seguida pero a distancia por la empatía con la ciudadanía, con un 17'8% y la capacidad de trabajo, con un porcentaje del 15'7, según

este sondeo. La lealtad política es valorada por el 8'6% y el liderazgo por el 3'8%. El resto oscila con cifras en torno al 1%.

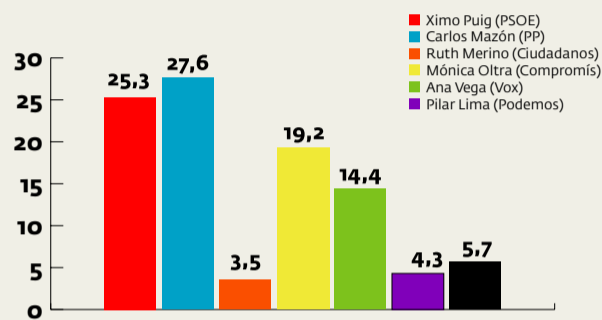
La encuesta se realizó del 28 al 30 de septiembre en las tres provincias, con un total de encuestas válidas de 1.565 con la técnica telefónica y panel online, con un nivel de confianza del 95'45% y margen de error máximo del 2'48%. El Periódico DE AQUÍ ampliará estas gráficas con mayores datos en los próximos días a través de www.El-PeriodicodeAqui.com.

Cualidades del presidente de la Generalitat



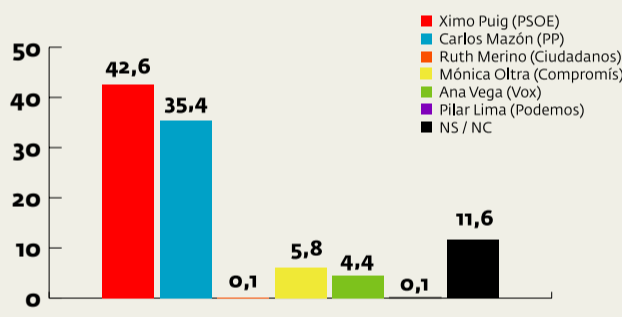
Las cualidades de un buen presidente. / A. G.

¿Quién le gustaría como presidente?



Quién preferiría como presidente. / A. G.

¿Quién cree que será presidente?



Quién cree que será presidente. / A. G.

FICHA TÉCNICA

Universo: Censo CV. Junio 2021.

Nivel de confianza: 95'45%

Margen error máximo: 2,48%

Total encuestas válidas: 1.565

Técnica: Telefónica / online.

Muestreo: Aleatorio estratificado por sexo y edad.

Trabajo de campo: 28 al 30 de septiembre de 2021.

Director: Eduardo San José Requejo. Político.



Eduardo San José Requejo

POLITÓLOGO Y DIRECTOR DE SYM CONSULTING

¿Es Valencia el Ohio español?

Desde 1964, el Estado de Ohio siempre ha votado al ganador de las elecciones presidenciales en EE.UU. Aunque no se puede decir que sea 100% categórica, es una afirmación que cuenta con el respaldo de las estadísticas: Ohio define quién será el presidente de Estados Unidos en cada proceso electoral. Desde hace más de un siglo, este estado industrial ubicado en el Medio Oeste ha estado considerado como el barómetro electoral del país, hasta que en el 2020 con la victoria de Joe Biden sobre Trump se rompió esa dinámica.

No sé si Valencia predice la victoria de algún partido a nivel nacional, pero lo que está claro es que las cabezas pensantes creen que es un amuleto de buena suerte para el PP y... para el PSOE. El

pasado fin de semana el Partido Popular recordando los tiempos gloriosos de Rajoy, que entre otros, hizo una demostración de fuerza de cara a propios y extraños que seguro repite el PSOE la semana que viene.

El PP parece que ha entrado en una dinámica electoral que ha purgado sus pecados pasados en la Comunidad Valenciana y en España y todo parece indicar que su despertar electoral ha sido provocado por la debacle de Ciudadanos y el aprovechamiento de su electorado por parte del PP. Hoy publicamos una encuesta en la que, de 19 diputados obtenidos en 2019, el PP pasaría a obtener 30-33. Otro dato importante es el imparable crecimiento de VOX.

Como ya he mencionado en algún artículo, al margen de los votantes le-

ales, el resto de votos se mueven por factores exógenos. En este caso, la desaparición de Cs es el factor del avance del PP. Con el crecimiento de Vox, no tiene muchas más opciones el PP que conquistar a los huérfanos de Cs que no quieran ir a otros pastos, que irán. Otro día hablaré del PSOE.

Un buen conocedor del comportamiento electoral de Valencia me preguntaba si habría espacio para un partido nuevo, una tercera vía, mi respuesta fue: a río revuelto, ganancia de pescadores. No hay nada escrito sobre lo que pasará en 2023 y en tiempos convulsos como los actuales, menos. Claro que hay espacio para opciones políticas nuevas, recordemos el caso de Podemos en 2014, lo importante es si se encuentra y capitaliza ese espacio o no.

Por otro lado, ¿estos datos son extrapolables a cualquier proceso electoral? Todo parece indicar que en cierta medida puede estar produciéndose un proceso similar.

De ahí la estrategia de demostración de poder y el intento de hacer visible que han vuelto como siempre y que son el factor aglutinador de la derecha. De hecho, el acto de la plaza de toros del domingo no es más que eso, una puesta en escena que dice a los votantes "perdidos": hemos vuelto, no te equivoques cuando votes. Sin embargo, y aunque no seguí todo el acto, no creo haber oído ni una sola explicación de por qué se fueron.

socioired@socioired.net
@barometrocm

TRIBUNA



Fernando de Rosa

SENADOR DEL PARTIDO POPULAR

9 de octubre: Identidad del pueblo valenciano

La identidad de nuestro pueblo siempre ha sido atacada desde la izquierda valenciana, con su deseo de crear una entidad nacional dirigida desde Barcelona. La nueva generación catalanista de nuestra Comunitat ha aprendido de su derrota sufrida en los años 80, época en la que intentaron una transformación de nuestra personalidad de forma frontal.

En la actualidad, su ataque a nuestra personalidad es más sutil, ya que va entrando con una nueva terminología: la "Commonwealth" mediterránea, término absurdo con el que quieren anestesiar a nuestra sociedad intentando desviar la atención de este problema de una gravedad absoluta.

Pero su punta de lanza sigue siendo la misma, financiar la actividad de asociaciones catalanizadoras con una hoja de ruta contraria a nuestro Estatuto de Autonomía.

Igualmente, estos grupos políticos, en especial Compromís, han cogido como bandera el ataque a la ampliación del puerto de Valencia con falsos argumentos medioambientales, como se opusieron en la década de los ochenta a la autovía Madrid-Valencia, también por motivos ecológicos.

Ambas infraestructuras eran y son esenciales para nuestro progreso económico y por tanto, frenarlos nos condena a ser una economía de segunda división que no puede hacer sombra a la pelea histórica Madrid-Barcelona. Realmente, el Presidente Puig nunca ha planteado la exigencia frontal, al actual Gobierno de España, de una reclamación de mejoras de nuestras infraestructuras.

El corredor mediterráneo languidece. La reclamación del agua necesaria para nuestros regadíos es algo ajeno para el gobierno Botánico.

También ha cometido la indignidad de callar cuando el director general de producción agraria del Ministerio de Agricultura viene a Valencia y llama a los agricultores "vagos" que pisan poco el campo.

Luchar por nuestra identidad como pueblo es una obligación de todos los valencianos, alicantinos y castellanenses no solamente un 9 de octubre, sino los restantes 364 días del año, porque al final nos podemos quedar en el furgón de cola del futuro. Lo tenemos que hacer por agradecimiento de las generaciones que lucharon en el pasado por mantener este legado, y como obligación para las generaciones futuras.

El riesgo para la Comunitat Valenciana es ser como la plaza del Ayuntamiento de Valencia tras la reforma de Ribó, un lugar emblemático, que tiene un verdadero problema de identidad: una plaza sin vida y sin alma.

Por eso me niego a que nuestra tierra se quede sin esencia y sea un simple lugar de paso.

SONDEO SYM CONSULTING PROVINCIA DE VALENCIA

PP y Vox absorben los votos de Cs en la provincia de Valencia

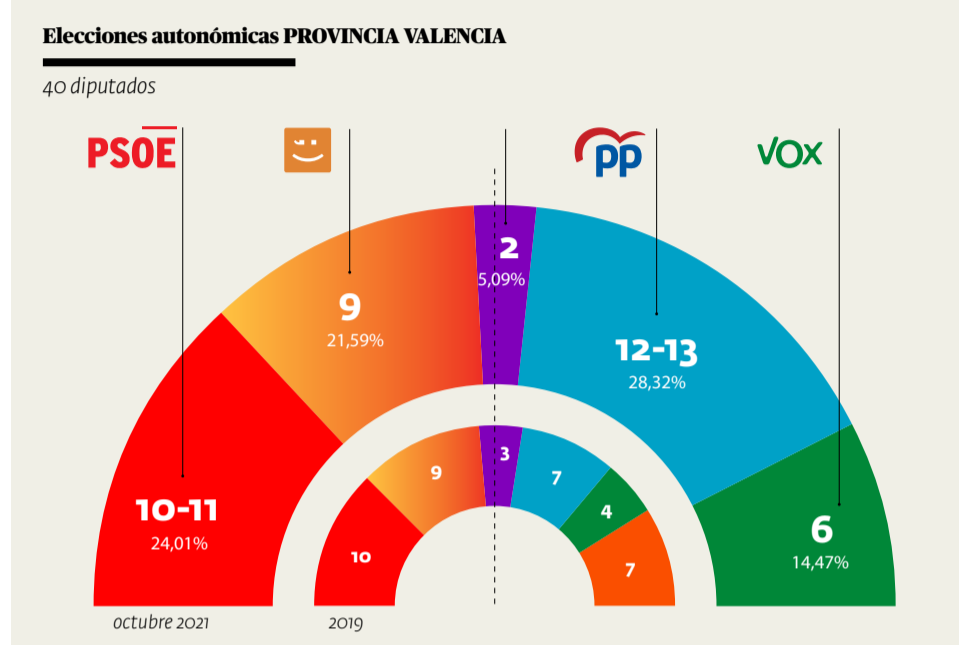
LOS POPULARES VUELVEN A SER LA FUERZA CON MAYOR APOYO AUNQUE LEJOS DEL AÑO 2011

■ P.V. | VALENCIA

La provincia de Valencia vuelve a ser popular, según la encuesta de SyM Consulting para El Periódico DE AQUÍ a nivel autonómico realizada entre el 28 y 30 de septiembre. De los 40 diputados a les Corts Valencianes que se disputan en esta provincia, el PP lograría entre 12 y 13, muy lejos de los espectaculares resultados que conseguían hasta el año 2011, pero mucho mejor que los de las elecciones autonómicas del 2019, cuando el PP fue la tercera fuerza política, tras PSOE y Compromís, empatada con Ciudadanos. Precisamente, el fin del partido naranja explica la mejora del PP y también la de Vox. A la derecha del PP, Vox logra 6 diputados, dos más que en 2019, al quedarse con parte del electorado del partido que encabezó Toni Cantó.

En el lado izquierdo, el PSOE mejoraría mínimamente el resultado que obtuvo en 2019, al poder sumar hasta un diputado más. El sondeo le da en la provincia de Valencia entre 10 y 11 diputados. Compromís, por su parte, repetiría el mismo número de diputados, 9 y Podemos se conformaría con 2 diputados, con apenas del 5% de los votos. Esta es la barrera mínima, a nivel autonómico, que se necesita para conseguir representación en el Parlamento valenciano.

Así, según la encuesta exclusiva de El Periódico DE AQUÍ, el PP lograría 378.760 votos y el 28'32% del total de los sufragios (1.337.376 y una participación prevista del 70'14%), lo que se traduciría en 12-13 diputados. Los socialistas serían la segunda fuerza con 321.096 votos y el 24'01%, lo que significaría entre 10 y 11 dipu-



Resultado en la provincia de Valencia. / A. G.

dos. Compromís obtendría 288.691 votos, un 21'59% y 9 escaños. Vox se consolida como cuarta fuerza política, al sumar 193.541 votos y el 14'47% del total, que se traducirían en 6 diputados. Unidas Podemos, por último, llegaría a 68.076 votos, el 5'09% y dos diputados. En el apartado 'Otros', habría 56.126 votos huérfanos de representación, significando el 4'20% a la espera de que fructifique una tercera vía valenciana. Ciudadanos se hunde y desaparece, al conseguir un paupérrimo 1'39% y 18.543 sufragios que se van directamente de la urna a la papelera. Respecto a 'blancos', habría 12.543 papeletas.

El diputado que está en juego se lo disputan el PP y el PSOE. Según el sondeo, el Partido Popular le robaría el escaño número 11 al Partido Socialista si sumara 718 votos.

Otras cuestiones a analizar desde el estricto ámbito de la provincia de Valencia son la valoración de líderes, quién cree que será presidente/presidenta, quién le gustaría que lo fuese y qué cualidades debería tener el próximo presidente o presidenta de la Generalitat Valenciana, como se puede observar de manera más clara en las gráficas de la derecha.

Respecto a la valoración media de los líderes políticos, sólo Ximo Puig recibe el aprobado, con un 5'52, seguido de cerca y raspando el 5 el nuevo líder del PP, Carlos Mazón (4'98) y Ruth Merino de Ciudadanos, con un 4'56. Más rezagadas se encuentran las cabezas visibles de Compromís, Mónica Oltra (3'64), Ana Vega de Vox con un 3'64 y Pilar Lima, de Podemos, con un 3'54. Los extremos salen penalizados en esta encuesta.

Respecto a la cuestión del presidente/presidenta preferido, gana Carlos Mazón con un 29'1%, frente al 24'8 de Ximo Puig, seguidos de Oltra (16'9), Vega (13'3), Merino (6'3) y Lima (5'6).

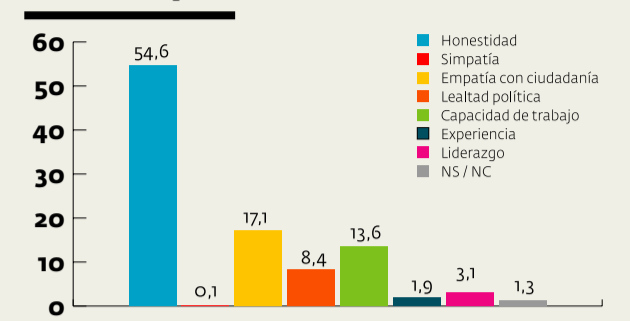
QUIÉN LO SERÁ

Sin embargo, el 40'7% cree que quien será presidente de la Generalitat Valenciana será Ximo Puig (40'7), por delante de Mazón (34'9).

CUALIDADES

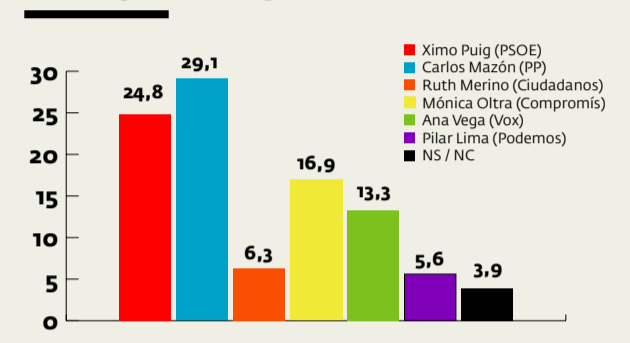
Por último, respecto a las cualidades que debe tener el o la Molt Honorable destaca la honestidad (54'6%), seguida de la empatía con la ciudadanía (17'1), la capacidad de trabajo (13'6) y la lealtad política (8'4). Siguen a distancia liderazgo (3'1) y experiencia (1'9), según el sondeo de SyM Consulting para El Periódico DE AQUÍ.

Cualidades del presidente de la Generalitat



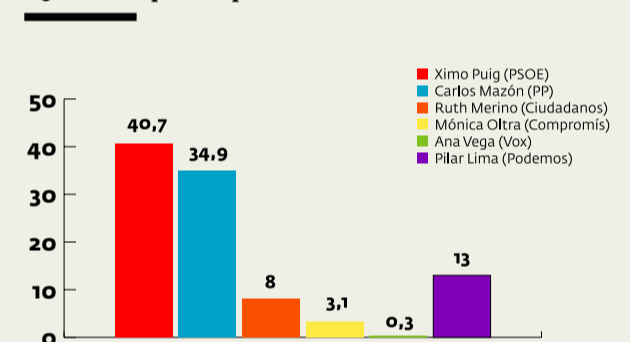
Cualidades. / A. G.

¿Quién le gustaría como presidente?



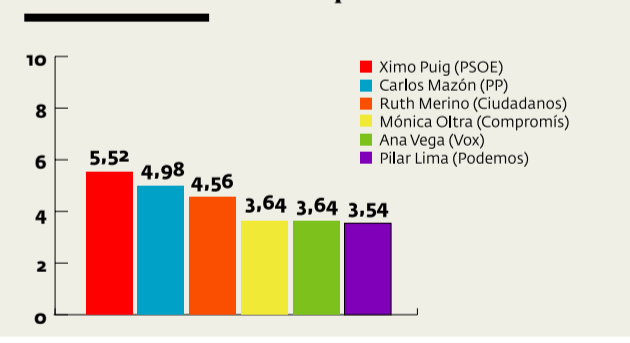
El preferido. / A. G.

¿Quién cree que será presidente?



El que será. / A. G.

Valoración media de los líderes políticos



Valoración de líderes. / EPDA



Héctor González
PERIODISTA

Un 9 d'Octubre para tomar el pulso social

El 9 d'Octubre constituye para muchos valencianos una jornada festiva más, un descanso laboral perfecto que permite hacer un escapada, empalmar un puente con el día 12 -Fiesta Nacional-, ir a comer una paella, quedarse en casa abstraído en videojuegos, series, tablets o libros, hacer deporte y un larguísimo etcétera de actividades lúdicas.

Es una de las vertientes de esa festividad. Otra, la más institucional, reivindicativa y de sentimiento valenciano, se palpa en el centro de la capital autonómica y se vive ondeando los colores de la Real Senyera.

La procesión cívica supone el acto más solemne, vistoso y urbano de las celebraciones. Los galardones de la Generalitat de mitad de mañana se quedan para los premiados y para el grupo de personas que asiste, como el cóctel oficial. E incluso el Te Deum que se celebra en la Catedral adquiere otras connotaciones.

En cambio, si existe un acto popular, de fervor patrio, de transmisión e intercambio de sentimientos..., ese es la procesión cívica, máxime este año, después del pasado, en 2020, en que no desfiló debido a la cruenta pandemia. Este discurrir de autoridades encabezadas por la Real

Senyera que desciende del balcón del Ayuntamiento recibe aplausos, ovaciones, pitos, abucheos... a lo largo de su recorrido, poblado de ciudadanos expectantes, participativos, curiosos, exultantes o indignados. La demostración de estados de ánimo resulta muy variopinta.

Como también los grupos que se suman a la procesión y que la estiran hasta niveles insospechados algunos años, con sus pancartas, sus globos, sus camisetas de colores... Para algunos, supone una exhibición de fuerza; para otros, una tarjeta de presentación -como para partidos políticos novedosos-, y para unos

terceros, casi la misma razón de su existencia y su evento anual más importante.

Todos pasan por la escrutadora mirada del público que se arremolina, que suele aplaudir a la representación militar cuando desfila, que enarbola banderas mientras comenta el tránsito de tal o cual persona a la que conocen, o lo engalanada que va no sé quién.

La procesión cívica refleja la abigarrada sociedad valenciana y refrenda un sentimiento, que tiene casi tantas interpretaciones como personas, de pertenencia a una comunidad. El sentimiento de ser valenciano.

SONDEO SYM CONSULTING PROVINCIA DE CASTELLÓ

La provincia de Castelló prefiere a Oltra como presidenta de la Generalitat

■ LIGERA VENTAJA PARA EL BLOQUE DE IZQUIERDAS (12-13 DIPUTADOS) FRENTE AL DE DERECHAS (11-12) TRAS LA DESAPARICIÓN DE CIUDADANOS Y GRAN IMPULSO DE VOX

■ P.V. | CASTELLÓ

La provincia de Castelló votaría dividida en caso de celebrarse unas elecciones autonómicas ahora, según el sondeo de SyM Consulting encargado por El Periódico DE AQUÍ y realizado a 298 personas de dicha provincia del 28 al 30 de septiembre. El bloque de izquierdas obtendría entre 12 y 13 diputados, mientras que el de derechas, entre 11 y 12, tras la debacle de Ciudadanos. Como nota distintiva que llama la atención respecto a las provincias de Alicante y Valencia está el hecho de que Mónica Oltra sería la candidata preferida para ser presidenta de la Generalitat Valenciana, con un 38'9% de las respuestas, frente al 21'5 que preferiría al actual inquilino del Palau de la Plaza de Manises de Valencia y el 19'5 que elegiría a Carlos Mazón. Pilar Lima de Unidas Podemos tiene las preferencias del 11'4% y Ana Vega de Vox, del 8'1, mientras Ruth Merino sólo convence al 0'7.

PSOE GANA

Regresando a los resultados, el PSOE sería la fuerza más votada, con 81.287 votos y el 26'67%, lo que se traduciría en 7 diputados para las Corts Valencianes desde la provin-

cia de Castelló, el mismo número logrado en 2019. El Partido Popular, por su parte, mejora hasta los 6-7 diputados gracias a los 80.131 sufragios, el 26'29%, frente a los 5 diputados que logró en 2019. A su derecha, Vox le pega un buen bocado a los cuatro di-

putados que logró Ciudadanos en 2019, al pasar de 2 escaños a 5 gracias a los 62.383 votos y el 20'47%. Es decir, que el voto de derechas de Ciudadanos opta mayoritariamente por Vox, frente al Partido Popular.

Compromís resiste muy bien en la provincia de Castelló, al igualar el resultado logrado en 2019. Volvería a conseguir 4 escaños gracias a los 47.517 votos y el 15'59%.

Unidas Podemos, por su parte, ve reducir el apoyo popular y se acerca peligrosamente a la barrera mínimo del 5%. De los 2 diputados que sacó en 2019, ahora estaría en una horquilla de 1-2 con los 18.591 votos y el 6'10% del total de sufragios. Precisamente el diputado que baila entre la formación morada y el Parti-

do Popular se lo llevaría Unidas Podemos por 4.304 votos. El gran perdedor, siguiendo la pauta de las tres provincias valencianas, sería Ciudadanos, que de conseguir 4 escaños se quedaría sin representación, con sólo 6.236 votos y el 2'05%. En el apartado de 'Otros', hay 6.428 votos y el 2'11% sin opciones de entrar en el Parlamento valenciano. Otras cuestiones sobre las que se ha preguntado a las personas que han participado en esta encuesta en la provincia de Castelló, se encuentran quién cree que será presidente o presidenta, siendo Ximo Puig, con un 49'7%, quien más opciones tiene según los encuestados, seguido por Carlos Mazón (32'9%) y Pilar Lima (13'4%) a distancia.

do Popular se lo llevaría Unidas Podemos por 4.304 votos.

El gran perdedor, siguiendo la pauta de las tres provincias valencianas, sería Ciudadanos, que de conseguir 4 escaños se quedaría sin representación, con sólo 6.236 votos y el 2'05%. En el apartado de 'Otros', hay 6.428 votos y el 2'11% sin opciones de entrar en el Parlamento valenciano.

Otras cuestiones sobre las que se ha preguntado a las personas que han participado en esta encuesta en la provincia de Castelló, se encuentran quién cree que será presidente o presidenta, siendo Ximo Puig, con un 49'7%, quien más opciones tiene según los encuestados, seguido por Carlos Mazón (32'9%) y Pilar Lima (13'4%) a distancia.

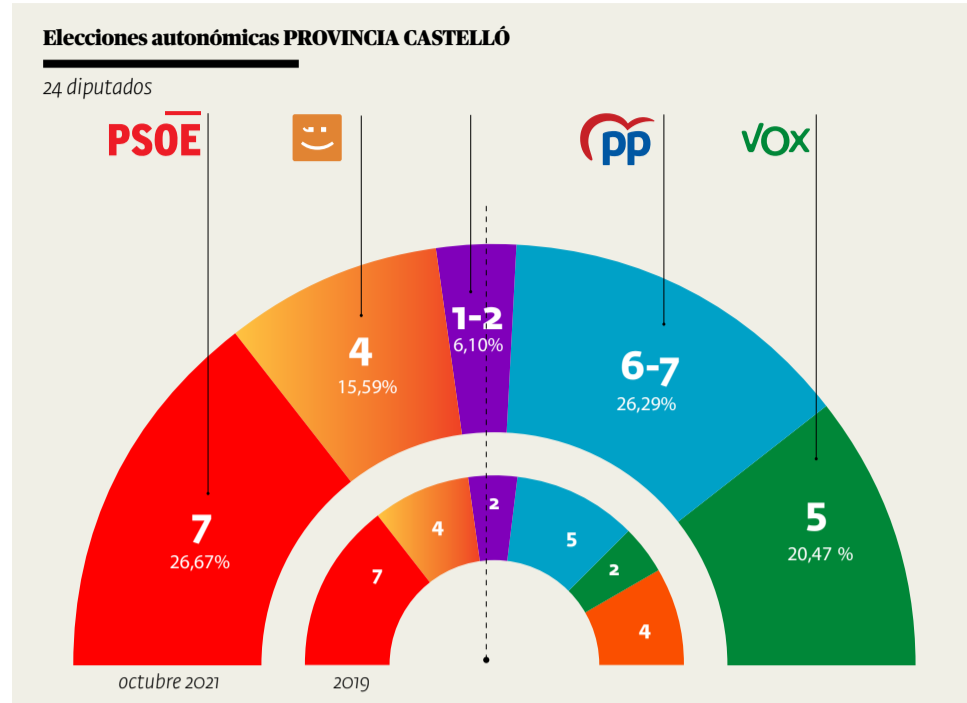
Respecto a la valoración de los líderes políticos, sólo Ximo Puig (6'26%) y Carlos Mazón (6'02%) aprueban, mientras que Ruth Merino (4'24%) y Mónica Oltra (4'20%) rozan el aprobado, siendo Ana Vega y Pilar Lima, de Vox y Podemos, las más retrasadas con un 3'24 y un 3'16%.

Finalmente, también se ha preguntado por las cualidades que debe tener un presidente/a de la Generalitat Valenciana. En la provincia de Castelló, el 56'4% abogan por la honestidad. A distancia se encuentran las siguientes cualidades: empatía con la ciudadanía y capacidad de trabajo empatan con un 15'4%, liderazgo (4%), simpatía y lealtad política (2'7%) y experiencia está a la cola con sólo un 0'7%.

Se ampliarán estos datos en los próximos días desde la web Castellon.elperiodico-deaqui.com

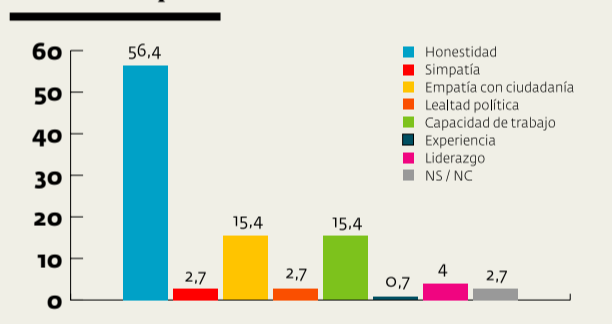
FICHA TÉCNICA

La encuesta se realizó del 28 al 30 de septiembre a 298 personas con técnica telefónica asistida por ordenador y panel online, con un nivel de confianza del 95'45% y un margen de error máximo del 5,67%, siendo el censo de la provincia de Castellón a 1 de junio de 2021 de 413.568 personas y una participación prevista del 73,71% (votos a candidaturas: 304.745).



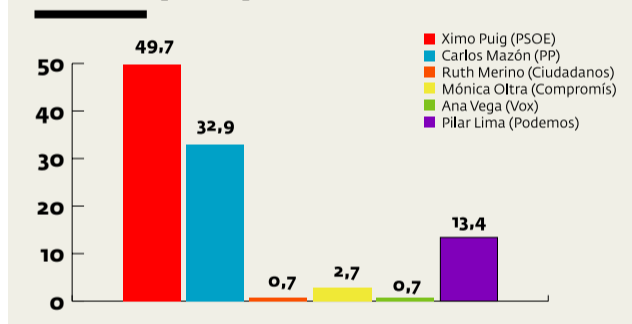
Resultado en la provincia de Castelló. / A. G.

Cualidades del presidente de la Generalitat



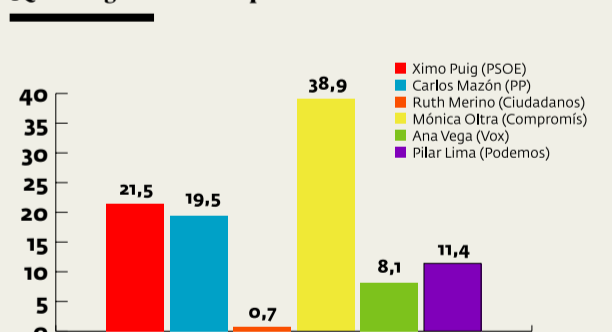
Cualidades. / A. G.

¿Quién cree que será presidente?



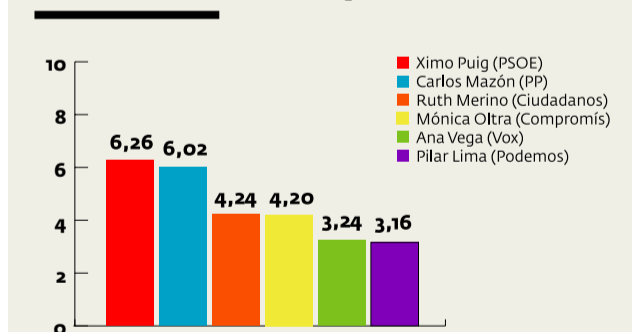
Quién cree que será. / A. G.

¿Quién le gustaría como presidente?



Quién le gustaría. / A. G.

Valoración media de los líderes políticos



Valoración media. / A. G.

Desde **22,42** €/mes

SALUS SEGUROS DE SALUD

Póliza vitalicia
Expertos en tu salud
Contratación hasta los 75 años

Rosa Cervera: rcervera@salus-seguros.com / (+34) 670 068 424
www.salus-seguros.com

DE AQUÍ EL PERIÓDICO

líderes en prensa local y comarcal

Mapa de comarcas: PALANCA / MIBARES, LA PLANA DE UTIEL/REQÜENA, LA SIBERA ALTA / LA SIBERA BAJA, CAMP DE MORVEDRE, CAMP DE TÒSSA LA SERRANIA, L'HORTA NORD, VALENCIA, L'HORTA SUD.

SONDEO SYM CONSULTING PROVINCIA DE ALICANTE

La derecha gana en la provincia de Alicante (18/19 escaños) frente a la izquierda (16/17)

XIMO PUIG Y CARLOS MAZÓN, ÚNICOS LÍDERES QUE RECIBEN EL APROBADO - UNA MAYORÍA PREFIERE A MAZÓN COMO PRESIDENTE DE LA GENERALITAT

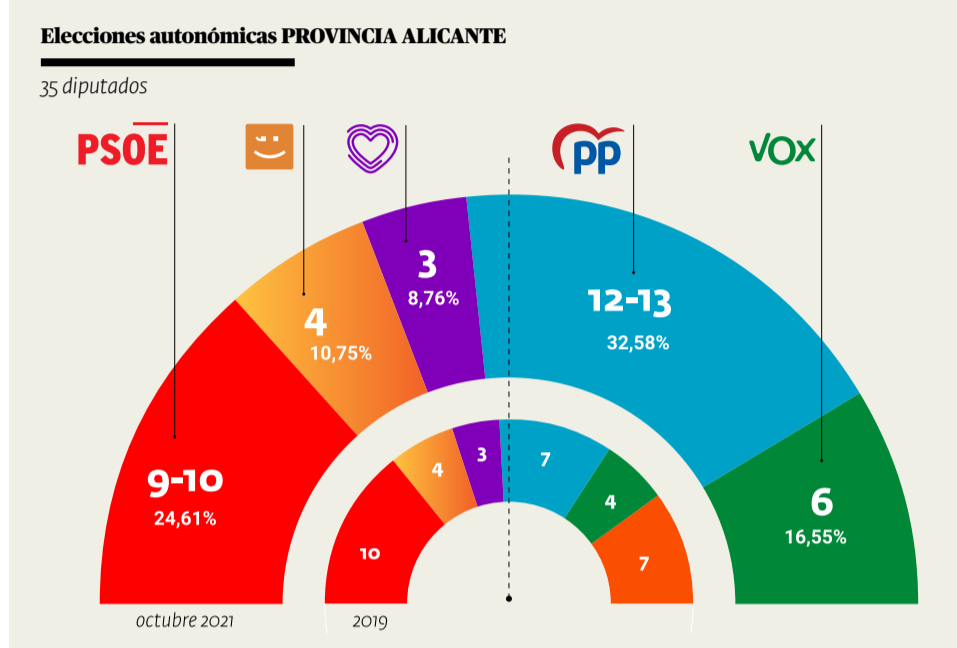
■ P.V. | ALICANTE

La derecha ganaría de calle las elecciones autonómicas en caso de celebrarse hoy, en la provincia de Alicante, la única de las tres de la Comunitat Valenciana donde el PP y Vox suman más diputados que el bloque de izquierdas, tras la desaparición de Ciudadanos. Así, PP lograría 12-13 diputados y Vox 6, por lo que la derecha alcanzaría una horquilla de entre 18 y 19 escaños, mientras que la suma de PSOE, Compromís y Unidas Podemos se quedaría con entre 16 y 17 diputados.

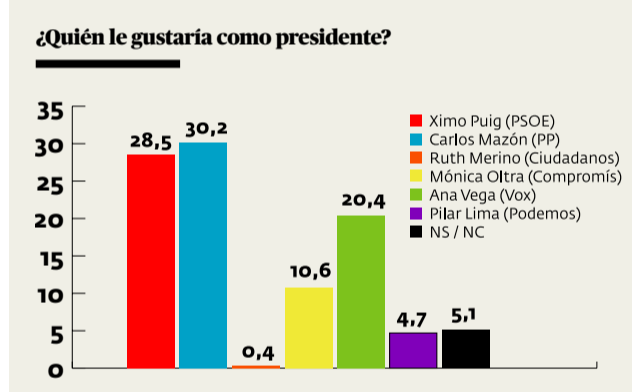
Según el sondeo de SyM Consulting, realizado entre los días 28 y 30 de septiembre a un total de 470 personas en dicha provincia, el PP sería la fuerza más votada con 281.865 votos, el 32'58%, lo que se traduciría en entre 12 y 13 diputados, mejorando mucho el resultado obtenido en las elecciones autonómicas de 2019 cuando se tuvo que conformar con 7 escaños, los mismos que Ciudadanos y tres menos que el PSOE.

El PSOE, por su parte, lograría entre 9 y 10 diputados por los 212.891 votos y el 24'61% que la muestra le otorga en la provincia de Alicante, prácticamente el mismo resultado de las autonómicas de 2019.

Vox, por su parte, se encaramaría a la tercera posición, con 6 diputados, gracias a los



Resultados en la provincia de Alicante en 2019 y según el sondeo. / A. G.



Quién le gustaría. / A. G.



Se ampliarán los datos en los próximos días a través de la web alicante.elperiodicodeaqui.com

143.209 votos y el 16'55% de los sufragios, lo que supondría dos representantes más en les Corts Valencianes por esta provincia que en 2019.

Tanto Compromís, como Unidas Podemos, repetirían con 4 y 3 diputados, respectivamente. Compromís conseguiría 93.026 votos y el 10'75% y Unidas Podemos, 75.767 y el 8'76%.

El gran damnificado es Ciudadanos, que desaparece del mapa político, con tan sólo 25.730 votos y el 2'97%, muy lejos del 5% imprescindible para lograr representación, de media en toda la Comunitat Valenciana. 'Otros' llegaría a 25.580 votos y el 2'96%. El diputado en juego lo conseguiría el PSOE en lugar del PP por 3.929 votos.

Otras de las preguntas que se han realizado se pueden ver de manera pormenorizada en los gráficos de la izquierda y abajo. Respecto a quién le gustaría que fuese el presidente/a de la Generalitat Valenciana, gana por la mínima Carlos Mazón con un 30'2%, seguido de Ximo Puig por el 28'5%. A continuación se encuentra la representante de Vox, Ana Vega, con un 20'4%, Mónica Oltra con un 10'6 y Pilar Lima con un 4'7. Sin embargo, cuando la cuestión es '¿quién cree que lo será?', entonces Puig tiene más papeletas, con un 41'3%, seguido de Mazón con el 37'9%. El resto no

tiene opciones, especialmente Ruth Merino, de Ciudadanos, por la que no apuesta ningún encuestado.

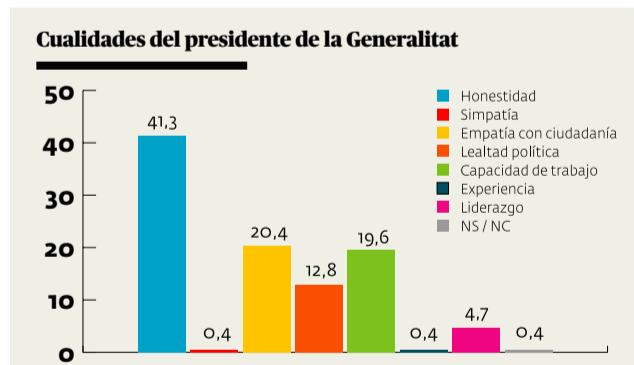
En cuanto a la valoración media de los líderes políticos, Puig y Mazón son los únicos que aprueba con un 5'7 y 5'26, respectivamente, seguidos de Ruth Merino (4'72), Mónica Oltra (4'12), Ana Vega (3'92) y Pilar Lima (3'44).

Finalmente, las cualidades que debe tener un o una Molt Honorable, en la provincia de Alicante también gana la honestidad, con un 41'3%, seguida a distancia por la empatía con la ciudadanía (20'4), la capacidad de trabajo (19'6), la lealtad política (12'8) y el liderazgo (4'7).

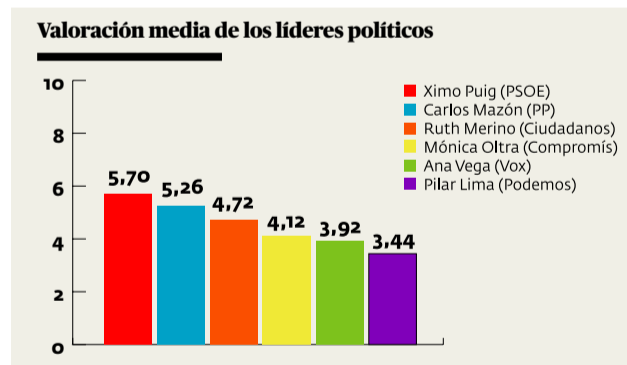
Se ampliarán estos datos en los próximos días desde la web alicante.elperiodicodeaqui.com

FICHA TÉCNICA

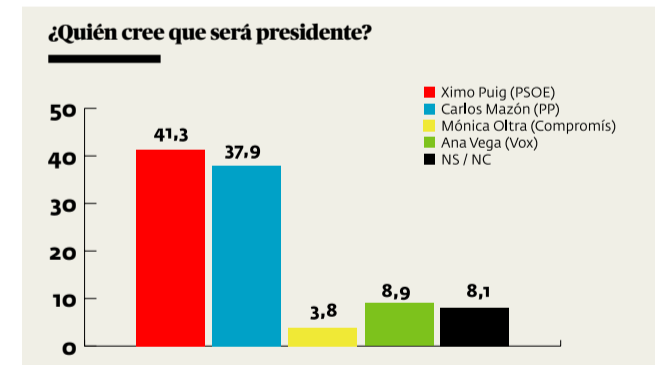
La encuesta se realizó del 28 al 30 de septiembre a 470 personas con técnica telefónica asistida por ordenador y panel online, con un nivel de confianza del 95'45% y un margen de error máximo del 4'52%, siendo el censo de la provincia de Alicante a 1 de junio de 2021 de 1.243.478 personas y una participación prevista del 69'58% (votos a candidaturas: 865.189). El politólogo es Eduardo San José Requejo.



Cualidades. / A. G.



Valoración. / A. G.



Quién será. / A. G.

NUEVA GAMA GEL HIDROALCOHÓLICO

ANTISÉPTICO PARA PIEL SANA Y TODO TIPO DE SUPERFICIES

ANTISEPSIA DE MANOS
BACTERICIDA
FUNGICIDA

LEVADURICIDA
MICOBACTERICIDA
VIRUCIDA



Liheto

962 654 084
compras@iclimasa.com
www.liheto.es

CONVENCIÓN DEL PARTIDO POPULAR

Los populares clausuran la convención con las mismas promesas de hace 40 años

LA PLAZA DE TOROS FUE EL ESCENARIO EN EL QUE EL PARTIDO QUISO DEMOSTRAR LA RECUPERACIÓN DE LA FUERZA TRAS UN PERIODO SIN RUMBO

■ ALBA JUAN | VALÈNCIA

La política, en ocasiones, necesita un empujón firme para asegurarse de no caer en la primera estocada, o en la tercera. Tras algunos movimientos tectónicos de última hora en las bases regionales, si algo necesitaba el Partido Popular para insuflar autoestima a sus líderes era llenar la plaza de toros de Valencia, emblema del partido. Y lo consiguieron el 3 de octubre, durante la clausura de la Convención Nacional. Pablo Casado entró casi a las doce del mediodía entre aplausos y gritos de "¡presidente!", dando la vuelta al ruedo, sabiéndose arropado. En la plaza no cabía un alfiler; señalaron incluso que parte de las personas no pudieron entrar por superar el aforo. Se evidenciaba así el apoyo de los convencidos para facilitar una reconstrucción que ha tardado mucho en encontrar un rumbo. Ahora el camino parece más disipado: "Acoger a los liberales, a los conservadores y a los socialdemócratas desengañados", en palabras de Pablo Casado.

Si el día anterior la expectativa se encontraba en la cita con la presidenta de Madrid tras su gira de cinco días por Estados Unidos, el domingo todo el protagonismo se quería centrar en el secretario general, que comenzó y terminó las intervenciones de la jornada. Ya con las aguas más calmadas en la capital tras la declaración de intenciones de Ayuso -"Tengo claro dónde está mi sitio y es en Madrid"- parecía que no quedaba nadie para disputarle a Casado su liderazgo, de forma que el partido quiso dar la imagen de normalidad y unidad necesarias para las próximas elecciones, que esperan sean anticipadas, para poder mantener esta bocanada de aire.

La plaza se inundó desde el principio con los últimos temas de reguetón, pancartas de 'Casado presidente' colgadas aquí y allá, gorros del PPE para esconderse del intenso calor y ban-

deras del partido. El escenario parecía una fiesta de la victoria electoral dentro de unos comicios que aún no habían tenido lugar. Pero en eso consistía el juego, en encontrar un punto de común para el partido, y en Valencia lo hallaron reflejado en la figura de Rita Barberá, rescatada en diversas ocasiones de las sombras para aunar a las masas. "Tú vas a continuar su legado", decía Pablo Casado a María José Català, mientras el público se levantaba. No fue la única reliquia encontrada. La Convención demostró que el discurso no ha variado desde el comienzo de lavado de cara. Intervinieron en el acto todos los representantes populares valencianos: Vicent Mompó, María José Català y Carlos Mazón. También se dejó ver por allí Francisco Camps, con su habitual estilo de americana y pelo engominado, que contrastaba el look de camisas sueltas y claras de gran parte de los asistentes.

NUEVA Y LA VIEJA POLÍTICA

Lo que se ha puesto de relieve durante la Convención ha sido la necesidad de captar a los votantes de Ciudadanos para las próximas elecciones, tras la debacle del partido, mostrando una imagen internacional, liberal y "moderna", a la que intentaba contribuir la aparición del primer ministro griego, Kyriakos Mitsotakis, o la invitación de Sebastian Kurz, canciller de Austria, que solo se manifestó virtualmente. "La elección no es entre nueva y vieja política, sino entre buena y mala política", anunció Casado. También pretendían acaparar otro de los lemas naranjas, el de "demócratas". Si el sábado Ayuso pronunció súbitamente "Cuba es una dictadura" en mitad de su discurso, Casado se encargó de recoger el testigo: "Denunciamos los regímenes dictatoriales de Nicaragua o Cuba. Qué valientes son algunos con los dictadores muertos y qué cobardes con los vivos". La



El líder popular, Pablo Casado, con la senyera valenciana durante la Convención Nacional / EPDA



Un instante del acto. / EPDA

plaza se sumió en ese momento en una aclamación de "libertad", lema rescatado de las elecciones madrileñas. La intención de Casado es poder enfrentarse a Sánchez con el músculo de partido recuperado, porque sabe que puede ser su última oportunidad para hacerlo. Sin embargo, la mayor parte de los postulados continuaron en el mismo sitio que hace años, recuperando temáticas e invalidando la gestión de la coalición por haber "empeorado el país" en estos tres

años. Casi no se dirigió al actual presidente por su nombre, pero impregnó gran parte del discurso, con una contraoferta para todas las medidas progresistas, comenzando por la educación, en la que pretenden "dejar de adoctrinar", pasando por defender la creación de una "ley de símbolos" que sirva para defender la bandera española o la figura del rey. "Ya está bien de envenenar a los niños de odio", dijo Casado durante el discurso final, cuando se dirigió a Cataluña y País Vasco

Queremos acoger a los liberales, a los conservadores y a los socialdemócratas desengañados"

para señalar que su objetivo en el gobierno sería acabar con la "propaganda independentista" en los medios de comunicación.

Otra de las ofensivas fue el precio de la luz. Mientras María Jesús Montero utilizaba la subida para criticar la gestión de energías renovables del combo Aznar-Rajoy, Casado hacía lo propio con la Moncloa y las eléctricas. Eso sí, pasando de puntillas, porque fue una de las cuestiones para las que no planteó soluciones. En terreno valenciano, los ataques iban por otros lares, y es que durante la intervención de María José Català, presidenta del PP en Valencia, se retomó el principal frente abierto del Botànic, por la parte que le toca a Compromís: "No aceptamos lecciones de quienes no han sabido proteger a una menor". Si cae Mónica Oltra, el gobierno valenciano tiene posibilidades de naufragar, y es lo que van a intentar hasta los próximos comicios.

LA CUESTIÓN VALENCIANA

Mientras la Convención se replegaba ante la unidad, la bandera nacional y la designación de Almeida como "alcalde de España", fueron Mazón y Mompó los que intentaron barrer hacia casa y hablar del agua, el turismo y la financiación valenciana, para no olvidar del todo dónde se ha celebrado la clausura. "No queremos ser más que nadie, pero tampoco queremos ser los últimos", señaló Mazón. La infra-

nanciación se ha convertido en el recurso guardado en la nevera; se exhibe mucho pero se vuelve a congelar. La propuesta de aplicar una tasa turística de Compromís y Podemos también fue blanco de los populares, señalando los obstáculos que ha tenido el sector en este año.

El catalanismo en la Comunitat Valenciana fue otro fantasma que apareció pasada la una del mediodía de la mano de Mompó, cuando se refirió a la 'Commonwealth mediterránea' de Ximo Puig en tono jocoso: "Repita con nosotros, Països Catalans. Aquí estamos en el PP para hacer de dique de contención contra los independentistas. Porque aquí somos y seremos valencianos y españoles". La plaza contaba con una gran representación de Alicante, el bastión que queda de los populares en las instituciones valencianas. Intuyen que Puig no ha dado demasiados pasos en la reconquista de la provincia, y la Convención es una de las oportunidades para ganar proyección para los populares.

Entre cervezas, rosquilletas y 'selfies' en las gradas, se podía observar la necesidad de recuperar la ilusión de antaño. El viaje de vuelta les ha llevado a la plaza de toros, escenario representativo de un PP con mayorías absolutas, y otro de los amuletos que le sirvieron para llegar a las instituciones. La presencia de Rita Barberá flotaba en cada intervención, que sumaba añoranza a los discursos. 'Cualquier tiempo pasado fue mejor' convertido en una máxima de la Convención, y seguramente de su reconstrucción. El deseo es mostrar al ejecutivo como un periodo agotado que debe servir para revivir al PP de siempre, pero con nuevas caras. Camps no se levantó ese día del asiento. Tampoco se personó Isabel Bonig. Una vez terminada la inyección de adrenalina de la Convención, tan solo queda esperar el próximo asalto electoral: aún pueden cambiar las cosas hasta entonces.



ENTREVISTA

HÉCTOR ILLUECA

VICEPRESIDENTE SEGUNDO DEL CONSELL

“No me preocupa lo más mínimo ser el candidato de Podemos a las elecciones”

EL NUEVO VICEPRESIDENTE SEGUNDO ASEGURA QUE LLEGA PARA “FORTALECER LA UNIDAD DEL CONSELL Y EL PROYECTO DEL BOTÀNIC” Y QUE NO HARÁ “NI UN ÀPICE DE ELECTORALISMO”

DANIEL NAVARRO | VALENCIA

► Su entrada a la segunda vicepresidencia del Consell y la salida de Martínez Dalmau no ha estado exenta de polémica. ¿Le hubiese gustado un comienzo distinto?

► Asumo la Vicepresidencia con ilusión y sentido de la responsabilidad. Cualquier valenciano estaría muy honrado de ser llamado a ejercerla y yo no soy una excepción. Creo sinceramente que hemos empezado una nueva etapa y yo voy a esforzarme para que todos y todas miremos hacia fuera y hacia el futuro. Estar en el centro de los debates, tener nuestro propio perfil y fortalecer los proyectos y la acción del Botànic. Al final, lo importante son las políticas que hacemos, las que hemos hecho y las que haremos, en el Gobierno del Botànic y en el Gobierno de España. Somos responsables de importantes avances sociales que esperamos sean irreversibles y juntos, desde el diálogo, vamos a seguir por ese camino.

► ¿Qué balance hace del trabajo hecho por Dalmau?

► La herencia recibida hace más fácil que un cargo tan complejo como este pueda ser asumido por mí con mucha esperanza. Me he encontrado una Conselleria estructurada, cosa que no existía hace dos años. Rubén Martínez Dalmau y su equipo tuvieron que empezar desde cero, fue muy difícil, pero creo que lo han hecho con éxito y acierto, han sido capaces de poner los cimientos de ambiciosas políticas de vivienda, de poner en marcha iniciativas muy importantes como el Decreto de Tanteo y Retracto y estamos dando continuidad a proyectos estratégicos de la Conselle-

ria. Piense que durante los últimos dos años se han adquirido casi 500 viviendas para el parque público, y se ha hecho un gran esfuerzo por dignificarlo.

► ¿Qué desafíos afrontará en lo que queda de legislatura?

Formamos parte de un Gobierno que tiene un proyecto en común basado en los compromisos sobre los que se asienta el Acuerdo del Botànic. Un desafío primordial es el proceso de recuperación social y económica. Ha de ser una recuperación inclusiva que incorpore a los sectores excluidos a la construcción política del país. Particularmente a nuestros jóvenes, que fueron los grandes perdedores de la crisis de 2008, esta situación no puede volver a repetirse en la Comunidad Valenciana. Nuestro gran reto es desarrollar políticas públicas que nos permitan avanzar hacia un nuevo modelo económico respetuoso con los límites ecológicos y que reduzca las desigualdades sociales. Y, si me permite, en el ámbito de nuestras competencias, contribuir a que el derecho a la vivienda sea una realidad, una autentica obligación de los poderes públicos: activar todos los instrumentos a nuestro alcance contra los desahucios, movilizar viviendas vacías, profundizar en la rehabilitación y la economía circular, ampliar las ayudas al alquiler...

► La negociación de los presupuestos también se avecina como uno asunto candente. ¿Con qué demandas se va a sentar a la mesa?

► Nuestras líneas presupuestarias se sustentan en dos objetivos: la garantía de los derechos sociales y la transición



El vicepresidente segundo y conseller de Vivienda y Arquitectura Bioclimática, Héctor Illueca, durante una entrevista.

El turismo es una actividad estratégica y debe alcanzar un equilibrio con efectos asociados como el alza de los precios en las grandes urbes o en la costa”

ecológica, y específicamente salvaguardar el derecho a la vivienda y la lucha contra los desahucios. Vamos a discutir a fondo sobre el cambio de modelo productivo en una perspectiva de transición ecológica, hablamos de garantizar los derechos sociales, de reforzar los servicios públicos en Sanidad, en Educación, en políticas inclusivas, en Vivienda, por supuesto... En todos los ámbitos. Quiero poner en valor un hecho novedoso que no se había producido otros años: vamos a discutir los presupuestos como parte de un proyecto en común, a trazar juntos las grandes líneas, las grandes prioridades estratégicas, y a tener un debate a fondo sobre ellas.

► A su antecesor siempre se le ha posicionado como uno apaciguador entre las pugnas PSPV-Compromís. ¿Le gustaría ser recordado miedo lo mismo?

► Vengo a fortalecer la unidad del Consell y, por tanto, el proyecto del Botànic. No haré ni un ápice de electoralismo. Se trata de sumar sensibilidades, opiniones, discutir las lealmente y convertirlas en políticas útiles. Y quiero ser muy preciso: lealtad es decir siempre la verdad a nuestros aliados, defender nuestras propuestas, llegar a acuerdos y que la acción de gobierno se traduzca en más derechos y mejores servicios para la ciudadanía. Y lo fundamental: conseguir que todos esos avances sean irreversibles.

► Compromís y Podemos han impulsado una tasa turística en beneficio del acceso a la vivienda para los jóvenes. ¿De qué manera pueden conectar una cosa y la otra?

► La Tasa Turística ha estado siempre ligada a la protección del territorio y al proceso de Transición Ecológica. El turismo es una actividad estratégica para nuestra economía y debe alcanzarse un equilibrio con efectos asociados como el alza de los precios en las grandes urbes o en las zonas costeras, que hace muy difícil la emancipación de nuestros jóvenes, que puedan tener un proyecto de vida. La juventud debe ser la protagonista de este nuevo modelo productivo y de vida hacia el que caminamos, y no lo podrán hacer si se quedan por el camino, si no tienen perspectivas ni porvenir. Por eso es imprescindible fortalecer nuestras políticas de alquiler para jóvenes, de promoción de viviendas para ellos y ellas y, en general, todas aquellas que se orienten a garantizar su derecho a la vivienda. Como le decía, es muy importante incorporar a la gente joven al proceso de construcción del nuevo país, y creo honestamente que la Tasa Turística, tal y como la hemos propuesto, puede contribuir a ello. Existe otros países de Europa, existe en otras comunidades autónomas y me parece que nosotros deberíamos estudiarla y contemplarla en los próximos presupuestos.

► ¿Cómo se le va a poner freno al precio del alquiler?

► El derecho a la vivienda implica una obligación de los poderes públicos. Nuestro objetivo es ampliar el parque público de viviendas, y para ello desplegaremos todos los instrumentos que prevé la Ley de Función Social de la Vivienda: me refiero a la protección contra los desahucios, a las actuaciones para movilizar viviendas vacías, a las ayudas al alquiler. Es decir, será un abanico de políticas públicas que permitan profundizar, mejorar y reimpulsar iniciativas en beneficio de la ciudadanía, en especial de los sectores más vulnerables. Algunas de ellas ya están en marcha, y otras se sumarán.

► La lista de espera para acceder a una vivienda pública se ha disparado en los dos últimos años. ¿Cómo pretenden reducirla?

► La clave está en ampliar el parque público de viviendas y movilizar la mayor cantidad posible de viviendas vacías para que aquellos que la necesitan puedan acceder a ella en régimen de alquiler asequible, a unos precios que no hipotequen su vida. Para esa ampliación contamos con el mecanismo de tanteo y retracto, evitaremos que los fondos buitres accedan en condiciones ventajosas a la vivienda que socialmente necesitamos y facilitaremos que se pongan en el mercado los inmuebles que hoy están vacíos y en manos de



ta. / EFE

grandes tenedores. En este sentido, quiero destacar la reciente aprobación por el Consell del Decreto para movilizar viviendas vacías en manos de los grandes tenedores, que establece herramientas normativas y administrativas para conseguir ese objetivo. Además contamos con iniciativas como los planes de colaboración con cooperativas y con el sector privado para construir en solares públicos que llevan muchos años baldíos. El Plan de las 2400 viviendas para los próximos años es justamente eso.

► **Se refería usted al decreto para movilizar viviendas vacías ¿De qué manera funcionará?**

► La norma prevé la obligación de comunicar el número de viviendas vacías en manos de los grandes tenedores, mediante su inscripción en un registro y, además, recoge medidas de fomento para facilitar la movilización de esos inmuebles y que pasen a estar ocupados. Se regula el procedimiento para la declaración de vivienda deshabitada y las consecuencias de dicha declaración, de forma que una vez que se produzca habrá un plazo de seis meses para movilizarla, transcurrido el cual podrán imponerse multas coercitivas para instar a los grandes propietarios a destinarlas al uso residencial legalmente establecido. El objetivo, como le adelantaba, es movilizar las viviendas vacías y ponerlas en el mercado en régimen de alquiler asequible para satisfacer una demanda creciente que no está siendo atendida por la oferta. Y nos permitirá algo muy importante: tener una estadística de las viviendas que hay en la Comunidad Valenciana -actualmente se desconoce la cifra exacta- y así poder realizar un seguimiento y orientar el diseño de las políticas públicas en materia de vivienda.

► **¿Utilizarán habitualmente entonces el derecho de tanteo y retracto?**

► La utilizaremos siempre que sea necesario, y particularmente en aquellas zonas o ciudades en las que exista un mayor riesgo de emergencia habitacional. Donde exista un problema real, nosotros compraremos viviendas para garantizar el derecho a la vivienda. Lo hemos hecho y lo seguiremos haciendo. Y le adelanto que va a ir a más, porque ya hay 40 ayuntamientos incorporados a esta red.

► **¿Cree que la situación de la vivienda en la Comunidad es ahora mejor que cuando llegó Unidas Podemos a la Generalitat?**

► Sin lugar a dudas. Hemos trabajado en la promoción de unas políticas de vivienda novedosas y ambiciosas, que marcan claramente un antes y un después en este ámbito. Y lo hemos hecho en unos tiempos complicados, enfrentándonos a una pandemia que ha puesto el mundo patas arriba. En lo que lle-

vamos de la actual legislatura hemos multiplicado por ocho las ayudas de alquiler, hemos conseguido ampliar en casi 500 viviendas el parque público de los valencianos, y hemos desarrollado importantes herramientas normativas como el tanteo y el retracto, o el Decreto para movilizar viviendas vacías. Hay que trabajar mucho, pero creo honestamente que podemos estar satisfechos.

► **Ha restado importancia a la posibilidad de ser candidato a las próximas elecciones pero... ¿Le gustaría serlo?**

► Le aseguro que no me preocupa lo más mínimo. Mi único objetivo es desempeñar con eficacia mis responsabilidades de gobierno. Cuando llegue el momento, decidirán los militantes..

► **Se muestra partidario de acuerdos entre las izquierdas ¿Deben Compromís y Podemos concurrir juntos a las elecciones?**

► Existe una intuición popular favorable a la unidad de las fuerzas a la izquierda del PSOE. La gente sabe que existe un gran desequilibrio de poder en nuestra sociedad, y que ninguna fuerza política, subrayo, ninguna fuerza política, posee el arraigo social, la entidad orgánica y la base electoral suficiente para garantizar la irreversibilidad de las conquistas sociales. Ahora bien, la unidad por la que me pregunta no puede ser una operación puramente electoral, es fundamental hablar de programa, de ideas, de principios éticos, y hacerlo en diálogo con los movimientos sociales, con los sindicatos, con la juventud. Hay momentos en los que los partidos deben escuchar a la sociedad civil, este es uno de ellos.

► **¿Qué valoración hace de Yolanda Díaz al frente de Podemos? ¿Debería ser la próxima candidata nacional de la formación?**

► Me siento absolutamente representado por Yolanda Díaz. He trabajado con ella, sé de su valor y su valentía y confío plenamente en su capacidad de construir un proyecto transversal, con vocación de gobierno y al servicio de las clases populares y trabajadoras de nuestro país. Tengo muchas esperanzas en el proyecto de Yolanda Díaz.



WATCHMEN

Pere Ferrer
PERIODISTA

Y se cayó la 'Zucker-red'

El mundo ha entrado en una espiral de apocalipsis en bucle o es cosa mía? No voy a enumerar aquí y ahora todos los males que nos acechan, pero es curioso que sean tantos y de tan diversa índole. Pero ha habido uno estos días atrás que duró apenas unas seis horas, pero que a muchos se les hizo interminable ¡Se cayó la red del todopoderoso Zuckerberg! Al carajo Face, Insta y joh, mon dieu! El canal de canales... ¡WhatsApp!

Había que ver los memes que circulaban por las redes ajenas a míster Mark sobre la desolación de influencers, marketinianos digitales, los social media managers... cómo les afectaba el habla, los tik y los tok en sus ojos desorbitados, los nervios y calambres en las manos... Había que ver a las madres presas del pánico al quedarse los grupos de WhatsApp en barbecho repentino; a los adolescentes sin saber que el aparatito del que no se despegan también sirve para hacer llamadas, a modo de teléfono góndola; a los viejóvenes asiduos a la red azul sin poder curiosear por los perfiles ajenos; a los amantes de los filtros sin poder adular su última foto. Pero también había que ver como los canales de las dos 'Tes' se frotaban las manos y hacían chanza del mal del vecino. Me refiero a Twitter y a Telegram, los primeros se dieron un baño de multitudes al grito de: ¡pasen y vean a mi pajarito en mi pisito! Mientras que los dueños del segundo al ver sus nuevas y múltiples descargas le dieron al vodka como nunca.

Desde luego, fue un ensayo, del que ya habíamos tenido algún aviso con anterioridad, de cómo se puede erosionar nuestra actual civilización, en exceso digital.

Y el caso es que yo las primeras horas, a media tarde, sufrí cierta desazón, pero luego ya de noche, más tranquilo, pensé: 'parte de la red se ha caído y da la sensación que hemos ganado más que perdido'.



Fue un ensayo, del que ya habíamos tenido algún aviso, de cómo se puede erosionar nuestra actual civilización, en exceso digital.

ECONOMÍA

Juristes Valencians convocan a Puig y a Mazón para abordar la financiación

ESTA REUNIÓN ESTARÍA PREVISTA CELEBRARLA EN EL ATENEO MERCANTIL DE VALENCIA

REDACCIÓN | VALENCIA

Con motivo de la celebración del 9 d'Octubre, JURISTES VALENCIANS ha remitido sendos correos a Ximo Puig y Carlos Mazón para convocarles a una reunión a celebrar en el Ateneo de Valencia el próximo 25 de octubre, con la finalidad de obtener compromisos del Partido Popular y del PSOE para aprobar en breve la reforma constitucional de carácter

técnico planteada por les Corts Valencianes hace casi 20 meses.

José-Ramón Chirivella, presidente de l' Associació de Juristes Valencians, en el escrito dirigido a los responsables orgánicos valencianos del PP y PSPV, les recuerda la enorme legitimidad de esta reclamación transversal, como pueden comprobar en conversación con los diputados autonómicos y en especial, escuchando a los concejales de los 532 municipios valencianos que han aprobado mociones en sus plenos en apoyo a la modificación constitucional para recuperar esta competencia prevista en el Estatuto y

aplicada entre 2008 y 2016, que posibilita disfrutar de normas civiles cercanas y útiles en materia de derecho de familia, sucesorio...

Esta reunión que está prevista celebrar en el Ateneo Mercantil de Valencia, en una de las instituciones más representativas de la sociedad civil valenciana, firmemente comprometida con el avance social de los valencianos, pretende hacer realidad el consenso político, municipal y también cívico de la sociedad valenciana con la recuperación de una parte inaplicable del Estatuto desde hace 5 años tras tres sentencias del Tribunal Constitucio-

nal contra las leyes valencianas de uniones de hecho, custodia compartida y régimen económico matrimonial.

En las misivas, Juristes Valencians, recuerda al Presidente de la Generalitat y al Presidente de la Diputación de Alicante, la pervivencia de la reclamación, las dificultades planteadas por sus respectivos partidos a la efectiva aplicación de las normas civiles pese a estar previsto en el Estatuto de 1982 y también se destaca que en julio se cumple el XL aniversario de la aprobación del Estatuto, texto en que se preveía la competencia.



Reunión en les Corts. / EPDA

ÁTICO JURÍDICO



José María Salcedo

WWW.ATICOJURIDICO.COM

Buenas noticias para los arrendadores de viviendas y locales

Uno de los gastos más suculentos que pueden deducir los arrendadores de viviendas y locales en su IRPF, es el correspondiente a la amortización del inmueble. En efecto, el artículo 23.1.b) de la Ley del impuesto permite aplicar una amortización del 3% sobre el mayor de estos valores: El catastral, o el coste de adquisición satisfecho. Todo ello, sin incluir el valor del terreno, que no se amortiza, porque no se deprecia.

En la práctica, la amortización se calculaba siempre sobre el valor de adquisición del inmueble, por ser éste, en la mayoría de los casos, superior al catastral del inmueble.

El problema, sin embargo, lo tenían los arrendadores, que en su día adquirieron el inmueble de forma gratuita (por herencia o donación). Y es que, en su caso, Hacienda ha venido considerando que el “coste de adquisición satisfecho” no era el valor declarado en la escritura, y en el Impuesto de Sucesiones y Donaciones, sino, únicamente, el conjunto de gastos de la adquisición (notaría, registro, impuesto...).

Y Hacienda, en este tema, ha ido hasta el final. Así, durante dos años ha impuesto su interpretación en el programa renta web, que es el que se utiliza para confeccionar la declaración. De hecho, era necesario mentir al programa, e indicarle que se adquirió el inmueble de forma onerosa, para amortizar el inmueble conforme al valor declarado en la escritura.

Además, Hacienda ha venido sancionando a los contribuyentes que tributaban siguiendo una interpretación distinta a la suya. Y ello, incluso, cuando el tema estaba ya en el Supremo, pendiente de decidir.

Finalmente, ha habido “fumata blanca”. Y es que el Tribunal Supremo, en sentencia de 15-9-2021 ha declarado que, “tratándose de inmuebles adquiridos a título gratuito, en el coste de adquisición satisfecho está incluido el valor del bien adquirido en aplicación de las normas sobre Impuesto sobre Sucesiones o Donaciones o su valor comprobado en estos gravámenes”.

Por tanto, la base de la amortización, en estos casos, no es solo el importe de los gastos de la adquisición, sino también el propio valor declarado en la escritura y en el Impuesto de Sucesiones y Donaciones.

En definitiva, sentencia importante, que permitirá anular las liquidaciones dictadas por la AEAT cuestionando tal amortización, y pedir la devolución de los últimos 4 ejercicios, si se amortizó menos de lo debido, obediendo el criterio de Hacienda.

ECONOMÍA

Otro 9 d'Octubre a la cola de España: la nueva financiación, sin hoja de ruta

LA VISITA DE CALVIÑO O EL FRACASO DE LA ALIZANZA CON CATALUÑA ENFRÍAN LAS PRETENSIONES DE PUIG, QUE BUSCA TEJER UN FRENTE AUTONÓMICO PARA QUE LA COMUNITAT DEJE DE SER VAGÓN DE COLA

DANIEL NAVARRO | VALENCIA

Nadie ya se atreve a negar que el modelo de financiación autonómico es injusto con algunos gobiernos regionales. Todo ello, pese a que muchos presidentes autonómicos sigan poniéndose de perfil cuando se aborda este asunto.

Y es que, los últimos estudios de la Fundación de Estudios de Economía Aplicada que se han publicado en el mes de septiembre han dado un nuevo impulso al presidente de la Generalitat, Ximo Puig, en su estrategia por liderar un frente para acelerar una modificación de este sistema que fue aprobado por el gobierno socialista en el año 2009 y que no contó, en ese momento, con votos en contra de ninguna formación.

De hecho, en la ebullición de la crisis económica, la reforma de este sistema abordada en el consejo de Política Fiscal y Financiera tuvo el voto favorable de las que entonces eran las siete comunidades socialistas. Cantabria (PRC-PSOE), Canarias (CC-PP) y la ciudad autónoma de Ceuta (PP); así como la abstención de todas aquellas que estaban gobernadas por el Partido Popular.

La realidad es que desde entonces la Comunitat Valenciana es de manera casi reiterada el vagón de cola del conjunto de autonomías en recursos recibidos por habitante. De hecho, los últimos datos de financiación efectiva tras la liquidación de 2019 demuestran que cada valenciano recibió 215 euros menos que la media y 703 menos que los habitantes de Cantabria, la región más favorecida con 3.321 euros por persona y año.

La evidente discriminación (que deja en situación de desigualdad a los gobiernos autonómicos para financiar servicios esenciales como Sanidad y Educación) suma además otra grave consecuencia y es el enorme aumento sobre la deuda de las autonomías, lo que sitúa a la Comunitat Valenciana como el territorio con mayor deuda sobre su PIB y la

segunda comunidad más endeudada en términos absolutos de acuerdo con los informes del Banco de España. En concreto, según el último balance trimestral de la institución bancaria el territorio valenciano tiene una deuda equivalente al 49,4% del PIB, triplicando a las autonomías que están a la cola como Madrid (16,5%); País Vasco (16,4%) y Canarias (15,9%)

El asunto cuenta con unanimidad política en territorio valenciano, pero lleva años cayendo en saco roto cuando llega a Madrid, pese a las buenas palabras de gobiernos a la derecha y a la izquierda. Y precisamente, en los últimos semanas, una sucesión de encuentros y declaraciones han vuelto a reabrir el eterno debate para abrir el melón de la financiación. Sin embargo estos han repartido cal y arena a partes iguales para el gobierno autonómico.

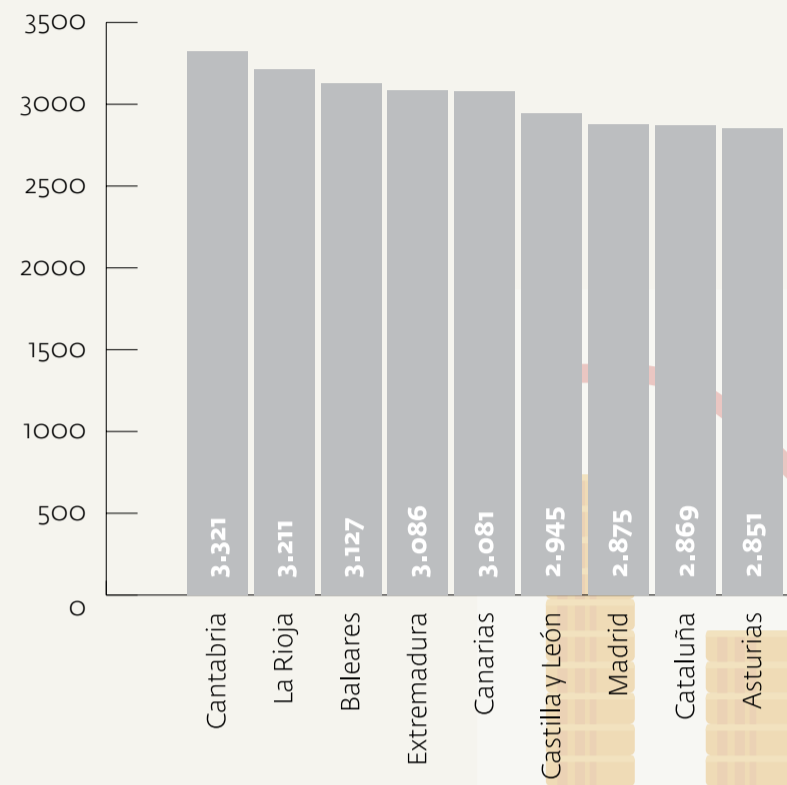
ARAGONÉS EVITA MOJARSE

El presidente de la Generalitat Valenciana, Ximo Puig, y su homólogo catalán, Pere Aragonés, mantuvieron una reunión con el objetivo de establecer nuevas alianzas.

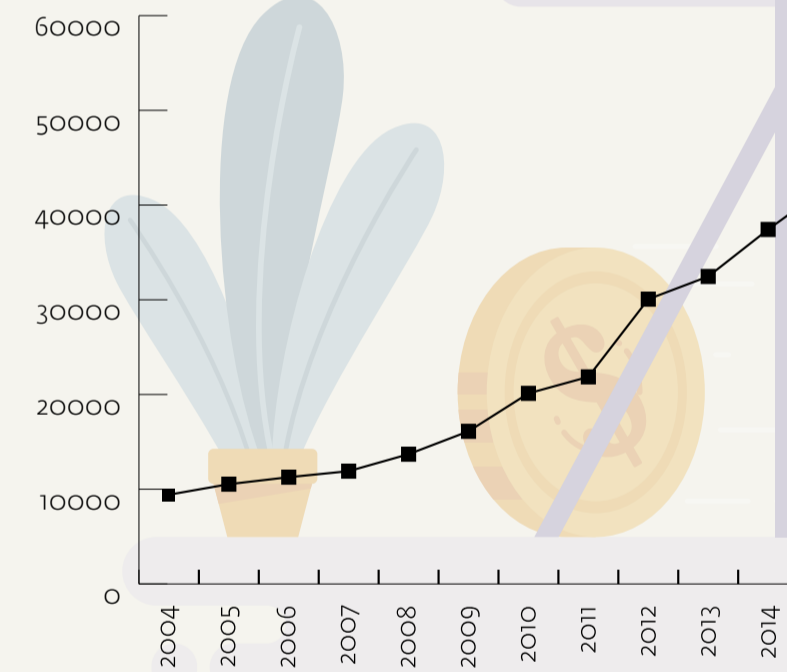
El encuentro permitió un acuerdo para captar y gestionar fondos europeos. Sin embargo, Aragonés evitó posicionarse sobre el asunto de la financiación. En este sentido, el presidente catalán aseguró que comparten el diagnóstico de la infrafinanciación de la Comunitat Valenciana y del déficit fiscal en Cataluña, pero las propuestas políticas de cada Ejecutivo son distintas, pues el catalán está “muy focalizado” y da prioridad a la negociación bilateral con el Gobierno de España.

De hecho, Aragonés lanzó una puntilla a Puig al recordarle que este asunto se debe resolver junto con otros “en un marco mucho más amplio”, una declaración que obligaron al castellanense a subrayar que no busca hacer un “frente común” ni “generar bloques”, porque la cuestión de la fi-

Financiación autonómica efectiva



Deuda de la Comunitat Valenciana



Infografía sobre el sistema de financiación autonómica. / A. GARCÍA

“nanciación autonómica “no se superará desde el frentismo”, sino que pretende tejer “alianzas diversas y plurales” con las autonomías que peor están para poder avanzar en un momento en el que “el ascensor territorial está absolutamente paralizado”.

BALÓN FUERA DE CALVIÑO

La visita de Calviño a la Comunitat Valenciana a comienzos del mes de septiembre tampoco trajo buenas noticias.

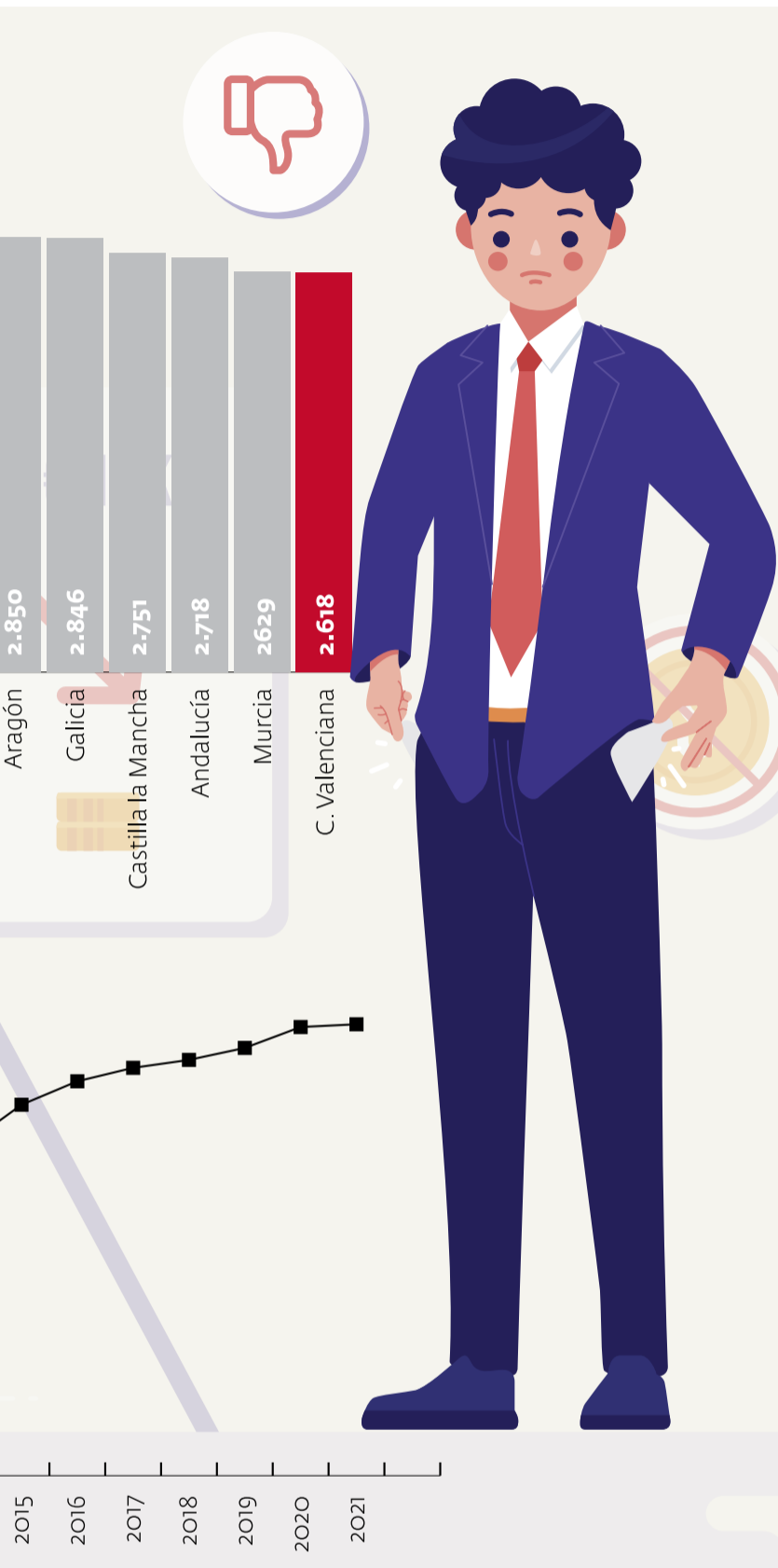
La vicepresidenta primera del Gobierno aseguró que era “consciente” del problema pero aseveró que debe hacerse “en el momento que sea más oportuno para poder llegar a un acuerdo satisfactorio y a una buena solución”, ya que es “una cuestión compleja que tiene múlti-

ples dimensiones” y que debe trabajarse “mano a mano” con todas las comunidades autónomas “para encontrar soluciones en los próximos años”.

La socialista dejó claro que en este momento “la prioridad es impulsar el plan de recuperación tras la pandemia y la preparación de los Presupuestos Generales del Estado para 2022”

CONTRADICCIONES DE DÍAZ

Tan solo un día después de la visita de Calviño, la vicepresidenta segunda del Gobierno y ministra de Trabajo y Economía Social, Yolanda Díaz, pasó por la Comunitat y volvió a referirse a la financiación autonómica como un asunto que “debe ser resuelto” porque es “uno de los problemas más acu-



El actual sistema de financiación, aprobado en 2009 con los votos de socialistas y nacionalistas y la abstención del PP, otorga a cada valenciano 215 euros menos que la media para los servicios esenciales y más de 700 menos que a los habitantes de Cantabria

que su voluntad era alcanzar una financiación "justa" y en relación a lo que aporta en términos de PIB, de población y de sus necesidades sociales. Y pese a marcar diferencias con Calviño, la responsable evitó concretar algún dato más. Sus palabras pierden, de hecho, más valor, tras escuchar su discurso ofrecido en Cantabria donde defendió "el nuevo modelo de financiación autonómica no puede estar volcada en los intereses de comunidades autónomas que concentran el grueso de la población y también de la riqueza".

VALENCIA - ANDALUCÍA

La visita de Ximo Puig a Andalucía el pasado 23 de septiembre fue toda una declaración de intenciones. Y es que, el encuentro sirvió para visibilizar que, en la lucha por un modelo de financiación las diferencias ideológicas deberán quedarse a un lado. En el encuentro se selló una "alianza" para urgir a la reforma del modelo de financiación autonómica y pedir hasta entonces un fondo transitorio de compensación.

Pero además, se subrayó el compromiso con Moreno para liderar las conversaciones entre las autonomías que comparten color político para seguir sumando adeptos a este frente por una nueva finan-

ciación, en el que tanto Murcia, desde la derecha; como Baleares, en la izquierda, ya se han sumado.

MADRID: ¿NUEVO ALIADO?

Pocos esperaban que la Comunidad de Madrid se erigiera como un nuevo aliado de la Comunitat Valenciana en este frente por la financiación. Pero, tras la reunión de Puig y Moreno, el portavoz del Gobierno madrileño, Enrique Ossorio, aseguró que el gobierno regional compartía el criterio de financiación autonómica que defienden Andalucía y la Comunitat Valenciana, que piden más recursos para las regiones y corregir la "inequidad", basándose en el concepto poblacional.

No obstante advirtió Ossorio que el reparto a las comunidades autónomas debe hacerse "de manera justa y equitativa", y avanzó que Madrid rechazará "trampas" para que unas autonomías reciban más que otras "por el signo político". "Madrid es la más solidaria de toda España", afirmó el responsable político.

LA SORPRESA DE MONTERO

La ministra de Hacienda, María Jesús Montero, sorprendió al mismo Ximo Puig con sus últimas declaraciones en el Congreso de los Diputados donde aseguró que era injustificable que la Comunitat recibiera 800 euros menos que la región mejor financiada. Precisamente, tras la intervención del diputado por Compromís, Joan Baldoví, la ministra señaló: "comparto con usted que esa insuficiente financiación ha generado al menos una parte muy importante de la deuda de la Comunitat y cuando abordemos el modelo de financiación autonómica tenemos que abordar la deuda acumulada y ver qué ocurre con la deuda".

La responsable socialista se abrió así a, al menos, a revisar parte de esa deuda acumulada, un asunto que va mucho más allá de lo que venía solicitando Puig, especialmente después de que Montero, el antecesor en el cargo de Montero, se negara en rotundo a esta posibilidad.

En este sentido Montero fue clara: reiteró su compromiso de presentar en noviembre su propuesta para la redefinición del concepto de población ajustada, la principal demanda valenciana. Pero fue más allá advirtiendo que "no se van a satisfacer las posiciones de todas las comunidades" y que algunas deberán ceder "para que otros también puedan ganar".



LA CASA SIN BARRER

Sergio López

CEO DE WWW.VIVIENDEA.COM

UX

Del mismo modo que les trasladé mi buenas sensaciones por ver un paso adelante en la lógica evolución del mundo promotor hacia el usuario (no la revolución, la evolución) tras SIMA y el valor, sí, incluso social, que se quiso trasladar de la labor del promotor y gestor de cooperativas, hoy les puedo contar las mismas sensaciones tras asistir a Rebuild, el congreso de arquitectura avanzada y construcción 4.0 que se celebró a finales de septiembre en Madrid.

Lo primero es dar las enhorabuena al equipo que lo hace posible, desde Gemma Traveria e Ignasi Pérez a cualquier miembro de su equipo. Es gratificante ver como se recuperan de una forma sobresaliente este tipo de congresos.

Lo segundo es mostrar satisfacción por el elevado número de empresas y actores del sector que apuestan por la industrialización y la sostenibilidad. Algo evidente que sí o sí tenía que llegar y que ya lo tenemos aquí. Quedan muchos pasos por dar, pero los primeros (y más difíciles) ya se han dado. Ahora toca afianzarlos dando los siguientes.

Y por último, nos volvemos doblemente satisfechos por la selección de nuestra propuesta de acceso a vivienda de obra nueva como "mejor experiencia de usuario" del congreso junto a dos propuestas más. Ya saben que nuestra apuesta va de unir personas que quieren escuchar cómo hacer una vivienda de obra nueva con personas que quieren (o necesitan) ser escuchadas. Hoy es posible gracias a la digitalización. Y por eso nos enorgullece esta gratificación.

Y aunque sea más innovador decirlo en inglés, sea UX (user experience) o, en nuestro querido castellano, la experiencia de usuario, tal cual se comentó en el congreso, es la siguiente parada. El siguiente reto es usted, el usuario y sus necesidades, un territorio donde algunos ya hemos dado esos difíciles primeros pasos.

Una evolución de todo el sector hacia usted que nos pilla con los deberes más que hechos.

cientes de la Comunitat Valenciana y globalmente" del país.

Pese a las buenas intenciones, en su visita a Alicante la vicepre-

sidenta recalcó que tenía conocimiento de que la Comunitat Valenciana era la "peor financiación en el conjunto del Estado", y

DE AQUÍ VALENCIA
EL PERIÓDICO

#QUIOSQUÍZATE

1€ EL 50% ÍNTEGRO, PARA TU QUIOSQUERO

CONSULTA LOS PUNTOS DE VENTA AQUÍ

TODOS LOS MESES, EN TU QUIOSCO DE CONFIANZA

MUNICIPAL

TURISMO

Ribó se queda solo defiendiendo una tasa turística para la capital

LA INICIATIVA TIENE EN CONTRA AL EDIL DE TURISMO, A VISIT VALÈNCIA Y A LA SECRETARÍA AUTONÓMICA

■ DANIEL NAVARRO | VALENCIA

El debate sobre una tasa turística ha llegado para quedarse. Y es que, desde que los vicepresidentes del Consell, Mónica Oltra y Hector Illueca, propusieron incluir en los presupuestos de la Generalitat Valenciana de 2022 una tasa en este sector destinado a políticas de emancipación juvenil en el área de vivienda mediante ayudas al alquiler a promociones públicas, a la medida no han parado de salirle adeptos y detractores.

La iniciativa, que pretende recaudar en torno a 50 millones de euros al año, sería una tasa que pagarían los turistas por alojarse en la Comunitat Valenciana y que podría funcionar de manera municipal.

Precisamente en el Cap i Casal, el primer edil del municipio, Joan Ribó se ha mostrado favorable a implantar esta medida en la capital del Turia.

No es la primera vez que ocurre. Precisamente el de Compromís lleva años apoyado una iniciativa similar a la que ya funciona en Barcelona. “Nos guste o no, los turistas suponen un aumento de costes en determinados servicios”, señaló recientemente el alcalde y añadió que “de alguna forma es razonable que estos sean compensados”. Del mismo modo, Ribó recordó que esta puede ser también una vía para “de alguna manera, legalizar determinadas actuaciones como algún sector de apartamentos turísticos”.

El entusiasmo hacia esta medida, que ya avanza, de entrar en funcionamiento sería “muy difícil” aplicarla en el 2022, contrasta bruscamente con las opiniones ofrecidas por las áreas que gestionan turismo en la ciudad, lideradas ambas por el PSPV. En este sentido el director de Visit València, Toni Bernabé,



Turistas en el centro histórico de Valencia. / EFE

y el concejal de Turismo e Internacionalización, Emiliano García, coincidieron en subrayar que no era el mejor momento para activar esta iniciativa.

El edil socialista recordó que se vive una época “muy complicada” y recordó que lo que se necesitan son “proyectos que dinamice la actividad”.

“Queremos potenciar la actividad empresarial, ayudar en lo que podamos, para que el sector recupere ese sentido de pertenencia y la dignidad”. Por su parte, Bernabé, apuntó que “antes de la pandemia una parte del sector tenía una posición favorable, incluso, a plantear esta cuestión, a negociar sobre ella, y a ver a qué se podrían dedicar los recursos de la tasa, pero la pandemia nos ha situado en posición muy diferente a la

de 2019 y por tanto no es el momento ahora de plantear estas cuestiones”. No obstante, matizó que “seguro que cuando la normalidad y la recuperación se haya consolidado “se podrán volver a plantear este tipo de cuestiones”.

Se trata de una opinión muy similar a la del secretario autonómico de Turismo, Francesc Colomer, quien ya mostró su “discrepancia desde el respeto” a la propuesta de implantar una tasa turística en la Comunidad Valenciana, que ve “inoportuna”.

El también socialista se mostró “sorprendido” por lo “oportuno del momento” entorno un anuncio en un año de pandemia “donde el sector turístico ha caído, sufrido y perdido más que nadie”. El responsa-

ble autonómico de Turismo ha considerado que, en estas circunstancias, ante una propuesta como ésta “cabría esperar un nivel de empatía por parte de todo el mundo” hacia el sector turístico, en una actitud de comprensión donde no debería excluirse a “nadie”.

Colomer ha recordado que los últimos registros de aportación tributaria del sector turístico a las arcas públicas de la Comunidad Valenciana fue de 3600 millones de euros.

“Es el sector que más aporta y el que menos recibe”, ha asegurado Colomer por lo que entiende que gravar ahora con un nuevo gravamen al sector es “poco recomendable desde el punto de vista estratégico, económico, social y de reconocimiento de un sector y a sus profesionales abnegados”.



RIZANDO EL RIZO

Verónica Alarcón

COMUNICÓLOGA, TRADUCTORA Y DOCENTE UNIVERSITARIA

Erupción educativa

Ni una pandemia ni un volcán ni, aún peor, las críticas de gran parte de la comunidad educativa han podido paralizar la nueva Ley de Educación LOMLOE. La llaman Ley Celáa pero yo más bien la llamaría la Ley Silenciosa, con ‘diurnidad’ y alevosía. Mientras todos nos hacemos expertos en geología y antivirales, el Ministerio de Educación prepara su plan para reorganizar las materias educativas para el curso que viene.

En un amago democrático, pretende que las CCAA aporten sus sugerencias, pero la última palabra la tiene siempre el Gobierno. ‘Papá Estado’ es de ideas fijas y en su casa, manda él. Fijaos que el decreto tiene fecha de aprobación y los cambios entrarán en vigor el curso que viene sí o sí en los cursos impares y, el que viene, en los pares.

Los humanos aprendemos explorando y la capacidad de elección nos hace libres. No es descabellado, pues, que se amplíen las optativas para la ESO y aparezcan dos nuevas modalidades en Bachillerato (5 en total). ‘Pero’ al Gobierno se le olvida que los centros han de organizarse y unos tendrán mayor capacidad de respuesta que otros, lo que terminará perjudicando, como siempre, a los menores.

Con tanta diversificación habrá que ponerse las pilas para ampliar los espacios educativos, organizar al cuerpo docente y preparar a los alumnos para que realicen sus elecciones de forma ‘libre’, esto es con toda la información al respecto y en igualdad de condiciones que el resto de conciudadanos.

Mucho se habla de la poca preparación de los muchachos y del bajo nivel de exigencia académica, lo cierto es que no hay diálogo y se descuidan los eslabones fundamentales en una cadena que inicia con el Ministerio y termina con el alumnado.

Al Ministerio no parece importarle esta ‘pequeña’ parte. Están tan atareados con su nueva criatura y en ponerla en marcha antes de que termine su mandato que la imponen como las lentejas.

La inestabilidad y los múltiples colapsos hacen comparable este contexto educativo al de un volcán poligenético. Espero que cuando lleguen los flujos de lavas y de material pyroclástico, estemos todos a cubierto.

NUEVA GAMA GEL HIDROALCOHÓLICO

ANTISÉPTICO PARA PIEL SANA Y TODO TIPO DE SUPERFICIES

ANTISEPSIA DE MANOS
BACTERICIDA
FUNGICIDA

LEVADURICIDA
MICOBACTERICIDA
VIRUCIDA



Liheto

962 654 084

compras@iclimasa.com

www.liheto.es

INFRAESTRUCTURAS

Adif presenta el proyecto de soterramiento de vías y el Canal de Acceso de Valencia

LA INTERVENCIÓN TIENE UN PRESUPUESTO DE 400 MILLONES DE EUROS Y PONDRÁ FIN A LA PLAYA DE RAÍLES QUE DIVIDE LA CAPITAL

■ REDACCIÓN | VALENCIA

La presidenta de Adif y Adif Alta Velocidad (Adif AV), María Luisa Domínguez, ha presentado en Valencia el proyecto para el soterramiento de las vías de acceso a las estaciones de Valencia Nord y Joaquín Sorolla.

Esta actuación supone un avance muy importante en el nudo central del Corredor Mediterráneo y, además, permitirá el desarrollo urbanístico en el ámbito del Parque Central en la ciudad de Valencia.

En este sentido, cumpliendo con los compromisos adquiridos, recientemente se publicó en el Boletín Oficial del Estado (BOE) el proceso de información pública sobre la relación de bienes y derechos afectados cuya ocupación es necesaria para ejecutar las obras.

La finalización de la información pública permitirá avanzar en el proceso de redacción del proyecto de construcción, como trámite previo a la licitación de las obras de este plan que promete transformar por completo la ciudad.



Presentación del proyecto del soterramiento de las vías. / EPDA

CANAL DE ACCESO

Las obras del Canal de Acceso, con un presupuesto superior a los 400 millones de euros, consisten en el soterramiento de las vías de acceso a las estaciones de Valencia Nord y de Joaquín Sorolla, entre la Ronda Sur y pasado el viaducto de Giorgeta, en la divisoria de los barrios de Malilla, al este, y de la Raiosa y Cruz Cubierta, al oeste.

Este proyecto se enmarca dentro de las actuaciones promovidas por la Sociedad Valencia Parque Central, integrada por Adif, Adif AV, Ayuntamiento de Valencia,

Generalitat Valenciana y Renfe Operadora. La actuación permitirá finalizar el acceso ferroviario que se inició con las obras del Nudo Sur y el acceso de la Alta Velocidad en Valencia, y posibilitará el desarrollo urbanístico sobre las vías de la avenida Federico García Lor-

ca desde la avenida de Fernando Abril Martorell hasta el paso elevado de Giorgeta, conectando de esta manera los barrios del sur de la ciudad e impulsando la urbanización del entorno.

El proyecto incluye una ampliación de la estación de Joaquín Sorolla, nece-

saria para atender el incremento de demanda de viajeros prevista por la liberalización ferroviaria y para adecuarla al nuevo canal soterrado. La estación de Alta Velocidad Joaquín Sorolla prestará así servicio hasta que se ejecute la nueva estación central que

unificará las existentes en la actualidad. Se trata de una actuación de gran complejidad técnica que prevé el mantenimiento del tráfico ferroviario durante la ejecución de las obras, lo que requerirá de diversas fases en su ejecución.

En este sentido, Adif continúa trabajando para su correcta definición en el proyecto de construcción, que se trata de una demanda histórica de la ciudad que permitirá conectar una ciudad que actualmente está partida en dos debido a la playa de vías.

En el acto también estuvo presente el coordinador del Plan de Cercanías de la Comunitat Valenciana, Juan Carlos Fulgencio, encargado del comisionado del Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana para la elaboración del Plan de Cercanías de la Comunitat y el cual, coordina las actuaciones de Renfe y Adif en el desarrollo de las infraestructuras que constan en el Plan de Infraestructuras ferroviarias en el núcleo de Cercanías de la CV. El responsable subrayó en la reunión que “esta actuación no solo permitirá el desarrollo urbanístico de la ciudad de Valencia en el ámbito del Parque Central, sino que además es un gran avance en el nudo central del Corredor Mediterráneo. Se trata de un proyecto muy complejo que supondrá un nuevo impulso para el transporte ferroviario”.

unificará las existentes en la actualidad.

Se trata de una actuación de gran complejidad técnica que prevé el mantenimiento del tráfico ferroviario durante la ejecución de las obras, lo que requerirá de diversas fases en su ejecución.

En este sentido, Adif continúa trabajando para su correcta definición en el proyecto de construcción, que se trata de una demanda histórica de la ciudad que permitirá conectar una ciudad que actualmente está partida en dos debido a la playa de vías.

En el acto también estuvo presente el coordinador del Plan de Cercanías de la Comunitat Valenciana, Juan Carlos Fulgencio, encargado del comisionado del Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana para la elaboración del Plan de Cercanías de la Comunitat y el cual, coordina las actuaciones de Renfe y Adif en el desarrollo de las infraestructuras que constan en el Plan de Infraestructuras ferroviarias en el núcleo de Cercanías de la CV.

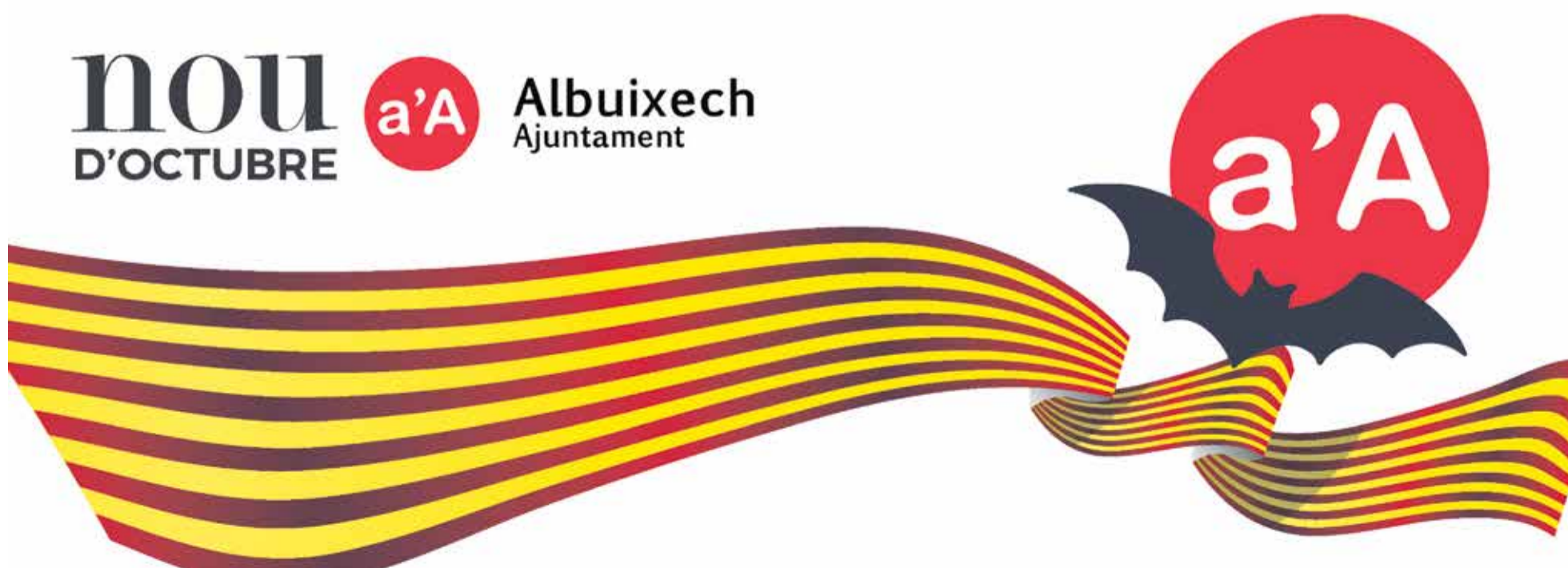
El responsable subrayó en la reunión que “esta actuación no solo permitirá el desarrollo urbanístico de la ciudad de Valencia en el ámbito del Parque Central, sino que además es un gran avance en el nudo central del Corredor Mediterráneo. Se trata de un proyecto muy complejo que supondrá un nuevo impulso para el transporte ferroviario”.

nou
D'OCTUBRE



Albuixech
Ajuntament

a'A



TRIBUNA LIBRE


Enrique Ballesteros

 INGENIERO DE CAMINOS,
CANALES Y PUERTOS

Otro despropósito del Consistorio

Al comienzo de los años 60 el Estado comenzó la construcción de los accesos norte y sur a la ciudad de Valencia, para resolver la congestión que sufrían la antigua carretera de Barcelona en Horta Nord y el camino real de Madrid en Horta Sud. Se proyectaron unos nuevos trazados más hacia la costa desde Sagunto y Silla, que han ido ampliando su capacidad según la demanda y queda por finalizar una última actuación en el acceso Norte, la V-21.

Casi sin acabar la primera actuación de la pista de Silla, se tuvo que realizar una segunda por quedarse escasa, realizando una calzada única con dos carriles por sentido, que finalizaba en la zona de la 'Pantera Rosa'.

En ese punto arranca o finaliza según se mire el tercer anillo circulatorio, la Ronda de Tránsitos, donde la mayoría de la actuación corrió también a cuenta del Estado hasta su confluencia con la avenida de Cataluña al Norte. En la parte este, las avenidas de Peris y Valero y Cardenal Benlloch fueron usadas por el transporte pesado más que por el ligero, que se distribuía con el oeste y que atravesó la ciudad hasta la apertura del Bypass en el año 1992.

Con mucha diferencia, el acceso sur es el más transitado de todos los accesos a Valencia, con largas horas de congestión de entrada y salida. Mientras no se ofrezca otra alternativa a toda esa serie de ciudadanos que optan por el vehículo privado para acceder o salir de la ciudad, toda actuación que conlleve una disminución de la capacidad, redundará en un mayor coste para el usuario en combustible y tiempo, y para todo el conjunto en una mayor contaminación atmosférica.

Pues bien, esto es lo que conseguirá el actual Consistorio si lleva a cabo sus planes de reducir los doce carriles actuales de la avenida Ausiàs March entre la rotonda de los anzuelos y la Pantera Rosa, pasando a tan solo cuatro carriles, dos por sentido.

La justificación que he escuchado de la Concejalía de Urbanismo, que parece que quiere competir en despropósitos con la de Movilidad, es la de conseguir un bulevar para esparcimiento del peatón y lugar de encuentro entre los barrios de Quatre Carreres y Malilla. En el siglo XIX se construyeron los grandes bulevares de Recoletos en Madrid, Las Ramblas en Barcelona y el comienzo de la Alameda en Valencia. La situación era muy distinta, no había automóviles, la posibilidad de desplazamiento de la mayoría de la población era limitada, estaba más que justificada la construcción de esos espacios verdes peatonales en las ciudades. Hoy día, en cambio, la inmensa mayoría de los ciudadanos ya dispone de un automóvil.

Responsables del Consistorio de la ciudad, no empiecen la casa por el tejado, al no ofrecer alternativas a la actual demanda de tráfico privado, para que, si esta disminuye, puedan reducir la actual capacidad de la Avenida Ausiàs March. No gasten nuestro dinero en actuaciones perniciosas, que encima, a quienes más perjudican es a los ciudadanos, la mayoría no puede sufragarse otro medio de locomoción y estar sujetos a unos horarios. No creo que sean ustedes los que puedan retrotraer esta actuación prevista en Ausiàs March, en caso de ejecutarse.

MOVILIDAD

Ausiàs March: Un bulevar que amenaza con colapsar la Pista de Silla y el Rialto

EL PSPV PRESENTA UN PROYECTO QUE PRETENDE FULMINAR 37.000 M² DE ESPACIO PARA LOS VEHÍCULOS Y QUE EL ALCALDE ASEGURA QUE DESCONOCÍA

■ DANIEL NAVARRO | VALENCIA

El Rialto no gana para polémicas, al menos en lo que a urbanismo se refiere. De hecho, no hay proyecto de reforma que últimamente no esté bajo el punto de mira. Primero fue el encallamiento en las obras de la Plaza de la Reina, que amenazan con seguir retrasando los trabajos en pleno centro de la ciudad; luego se sumaron las enormes pérgolas en la Plaza de Brujas las cuales están levantando críticas por su enorme impacto visual.

Ahora una enorme intervención que aspira a "renaturalizar" la avenida Ausiàs March, ha levantado críticas de expertos, oposición y ha provocado un terremoto en las relaciones entre PSPV y Compromís.

Y es que, el plan presentado por el edil, Borja Sanjuán, pretende convertir esta vía, la principal entrada a Valencia desde la pista de Silla en "un bulevar paisajístico y ambiental vinculado al Parque Central y conectando las grandes vías en los barrios del sudeste" que afectaría a un área total de actuación de 81.900 m², y contaría con un presupuesto para la redacción del proyecto de 600.000 euros.

Una vez más, bajo el pretexto de tratar de "renaturalizar" esta gran vía el área municipal liderada por la socialista Sandra Gómez, ha vuelto a llevar el espacio dedicado al vehículo privado a su mínima expresión. Para ello se pretende ampliar el espacio para peatones y para movilidad activa y sostenible, implantación de vegetación para formar espacios verdes que den más calidad ambiental e implantación de usos ciudadanos a lo largo del eje: carril bici, espacios de plaza y encuentro, zonas biosaludables, zonas de juego, instalaciones deportivas pequeñas y microrreservas de biodiversidad.

Se pretende, en este sentido, eliminar cerca de 37.000 m² de espacio para los vehículos, dotando al peatón con 54.500 m². De esta

manera, los porcentajes de espacio para peatones y espacio para el tráfico rodado cambian. Frente al 78% destinado al tráfico rodado y el 22% para peatones actual, el nuevo eje verde de Ausiàs March pretende dotar de un 66% al peatón y dedicar tan solo un 34% para el tráfico rodado.

La reducción del espacio para los vehículos es notoria y especialmente relevante en una vía que sirve de principal acceso a la ciudad desde Alicante, que sufre enormes problemas de retención en las horas punta, un asunto que han criticado tanto Partido Popular, como Ciudadanos, pero que también ha advertido el primer edil de la localidad que lamentó desconocer el proyecto.

"En la actualidad hablar de concreciones, teniendo en cuenta que se trata de una entrada a Valencia, no es posible hacerlo desde el Ayuntamiento. Eso lo tiene que hacer quien lo tiene que hacer que es la Entidad Metropolitana del Transporte", señaló el alcalde de Valencia, Joan Ribó. Esta situación evidencia la falta de comunicación entre los socios de gobierno, algo que pasó ya en la presentación del Bulevar Cultural previsto en Guillem de Castro.

"En estos momentos estamos a la espera del plan de movilidad metropolitana que nos tendrá que decir las intensidades medias diarias de vehículos que van a entrar y qué tipos de transporte público se van poner", recalzó Ribó que aseguró que hay que "esperar un poquito a disponer de este plan para poder hacer el planteamiento definitivo" para saber por ejemplo "si con dos carriles será suficiente o si se podría arreglar con un carril".

OPOSICIÓN EN CONTRA

El concejal del Grupo Municipal Popular, Carlos Mundina, ha calificado de "improvisado" el proyecto de supresión de la mitad de los carriles de tráfico de la avenida Ausiàs March, que es el principal acceso sur de Valencia y que



Tráfico en la Avenida de Ausiàs March. / EPDA



La reducción del espacio para el tráfico es notoria y especialmente relevante en una vía que sirve de principal acceso a la ciudad desde Alicante y que sufre enormes problemas de retención en las horas punta, algo que han criticado PP y Cs

soporta todo el tráfico de la pista de Silla, V-31, en la que desembocan más de 126.000 vehículos cada día. El doble de lo que soporta la A-3 y casi tres veces más que la V-21. Mundina ha lamentado "que los egos por parte de Compromís y PSOE los paguen los vecinos con más atascos como los que han provocado ya muchas de las actuaciones del Gobierno de Ribó y PSOE que actúan a golpe de ocurrencias sin estudios previos y sin calibrar las consecuencias".

"Convertir en un embudo al tráfico de la salida y entrada sur de Valencia sin estudios que los avallen y todo ello sin estar resueltos

los aparcamientos disuasorios para evitar la entrada de vehículos a la ciudad de Valencia ni la solución al transporte público en esta zona, con un servicios de Cercanías de Renfe que tiene abandonado el Gobierno de Sánchez", ha añadido Mundina. Desde el PP han invitado a "consensuar este asunto con el Ministerio por la afectación del proyecto sobre la pista de Silla y no improvisar en una materia tan importante como es la movilidad".

También en Cs han pedido al equipo de gobierno que dialogue con los vecinos a los que les afectará la anunciada remodelación de la avenida Ausiàs March de Valencia y que se huya de generar un efecto tapón al tráfico de vehículos.

El concejal de Cs, Narciso Estellés, ha insistido en que sea un "proyecto consensuado con los agentes implicados, vecinos, asociaciones y entidades", y ha recordado que Ausiàs March es una vía principal de entrada y salida de Valencia.

"Para garantizar el éxito, tanto PSOE como Compromís tienen que dialogar hasta conseguir que el proyecto tenga grandes puntos de acuerdo, alejándose de imposiciones y postulados extremos", ha dicho.

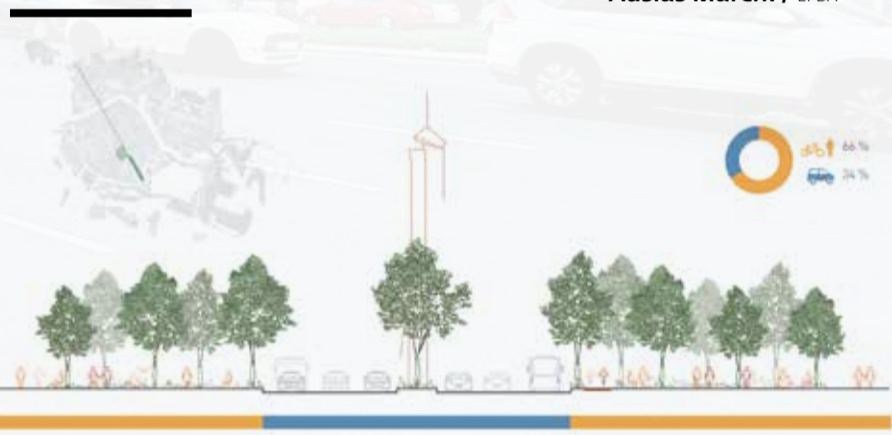
"Recordemos que otros procesos de transformación han venido precedidos de mucha polémica por falta de diálogo, como ha pasado con calle Colón, con la re-



Vista aérea del proyecto



Espacio para viandantes y tráfico



Representación gráfica del nuevo bullevar proyectado en la actual avenida de Ausiàs March. / EPDA



EL PICUDO



Pere Valenciano

DIRECTOR DE EL PERIÓDICO DE AQUÍ

Política cateta de movilidad en Valencia (I)

La política de movilidad que se está implementando en la ciudad de Valencia tiene cosas buenas, pero en líneas generales demuestra un catetismo absoluto de quienes la impulsan, normalmente Giuseppe Grezzi, de Compromís, con el apoyo absoluto del alcalde de la capital, Joan Ribó, una de las personas más hipócritas que he conocido entre los políticos que ha dado esta tierra (os cuento al final de este artículo por qué), y algún que otro dirigente del PSOE, quien trata de superarlo en ocurrencias.

¿Por qué digo que es una política cateta? Porque están resucitando murallas medievales en pleno Siglo XXI, al taponar la ciudad y promover el caos circulatorio, haciendo que se pierda más tiempo en llegar al destino, tanto si vives en la capital y vas a trabajar a otro barrio de la misma, como si trabajas en el área metropolitana, amén de las mismas molestias de aquellos o aquellas que viven en La Ribera, l'Horta Sud, l'Horta Nord, Camp de Túria y Camp de Morvedre y tienes que coger tu coche para trabajar o disfrutar de la cultura, la gastronomía o el ocio que ofrece Valencia.

Murallas invisibles que ya empezamos a sufrir quienes no tenemos otro remedio que coger el coche porque el transporte público es una 'cagerà de bou': la EMT y MetroValencia tienen frecuencias de ciudad de tercera regional, además de que el metro no es un bien todos los barrios ni con el área metropolitana, que apenas ha mejorado las frecuencias del histórico 'trenet de fusta', ni hay conexiones adecuadas con carriles bici con las comarcas antes mencionadas, ni hay parkings disuasorios para los sufridos conductores que intentan entrar o salir por alguna de las autopistas o pistas del área metropolitana -pista de Ademuz, pista de Silla, V21, By-Pass, Camino de Moncada...-.

Algunos piensan que Valencia debe ser cada vez más cateta y provinciana, pero yo creo que Valencia debe parecerse más a Barcelona, Madrid o Londres... en cuanto a la movilidad del Siglo XXI.

forma provisional de la Plaza del Ayuntamiento, o los cambios de la avenida del Cid, a raíz de los que hubo un año entero de aumento de la siniestralidad por hacer las cosas imponiendo", ha criticado.

Sobre este asunto, Estellés ha hecho hincapié en que "a pesar de que ahora el gobierno del Rialto enmascare sus transformaciones urbanas detrás de caras más amables, como la de Borja Sanjuán del PSOE, en vez de ser Grezzi quien explique los cambios, no les aleja de polémicas, como la auténtica chapuza que supuso el anuncio de transformación de Guillem de Castro hace unos meses, ya que se va a estrangular del todo esta avenida, colapsando de tráfico las grandes vías".

Sin embargo, el responsable socialista no hizo mención a es-

tos posibles problemas de tráfico y solo aludió a posibles ventajas para la zona vecinal. En palabras de Sanjuán "este proyecto dotará a los barrios de Malilla, en Corts y Na Rovella de nuevos espacios públicos y zonas verdes, además dinamizará la actividad comercial alrededor de la zona de actuación, mejorará la calidad ambiental y potenciará la movilidad sostenible".

"Esta actuación entronca con una estrategia de generar grandes itinerarios para peatones, plazas para peatones y corredores verdes que se lleva a cabo desde la Concejalía de Desarrollo y Renovación Urbana. Con la renaturalización de la avenida Ausiàs March se generará un corredor de biodiversidad, un eje entre el Parque Central y los espacios verdes pe-

riféricos mitigando los efectos del cambio climático en la ciudad", aseveró el concejal.

Las estrategias y criterios medioambientales se centran en: selección de especies vegetales de hoja caduca o perenne según la necesidad de control solar, maximización de la superficie vegetal, superficies permeables con el terreno y materiales y texturas que reducen el efecto isla de calor. "El objetivo se mejorar la calidad de vida de las personas que viven en estos entornos, reduciendo la contaminación y contaminación acústica y ganando un espacio de encuentro y elementos de conexión con el barrio", apuntó el concejal socialista.

Para la gestión del agua se aplicarán superficies permeables al terreno excepto calzada y ace-

ras sobre instalaciones sepultadas, sistema de recogida directa de aguas de la calzada en la red de saneamiento, drenaje directo de las superficies verdes al terreno para la recarga de acuíferos naturales y jardines de lluvia y otros sistemas urbanos de drenaje sostenible (SUDS).

Para mitigar la polución se utilizará la barrera acústica vegetal, las especies vegetales que optimizan la retención de partículas en suspensión todo el año y la maximización de la masa verde como filtro de gases contaminantes. En cuanto a la biodiversitat el nuevo eje verde del avenida Ausiàs March aporta la selección de especies adaptadas a las condiciones ambientales, especies autóctonas de bajo mantenimiento, y espacios para mascotas, entre otros.

berolina
AHORRA MÁS DEL 50% EN IMPRESIONES Y 90% DE ENERGÍA



+



+



=



*Promoción válida hasta el 30 de abril de 2021. Propuesta pendiente de aprobación bancaria. Financiación a 60 meses. IVA no incluido. Propuesta válida para autónomos y empresas. Solicite su presupuesto personalizado.

ción

Tlf: 96 269 0722

pedidos@berolina.es

www.berolina.es

CURIOSANDO VALENCIA

Héctor González

PERIODISTA



San Marcelino: un nombre que identifica a todo un barrio

SE TRATA DE UNO DE ESOS DISTRITOS QUE HACE HONOR A SU NOMBRE CASI EN CADA RINCÓN

San Marcelino, o Sant Marcel·lí, es uno de esos barrios que hace honor a su nombre casi en cada rincón, que se siente identificado con su denominación. El polideportivo, un colegio, la iglesia, la falla, la calle principal, Marcelino aparece por todas partes. El legado de su impulsor, el arzobispo Marcelino Olaechea, en los albores de los años 50 del pasado siglo, se recuerda cada día al pasear por la barriada.

Y en este Curioseando Valencia vamos a hacerlo, aunque iniciaremos la ruta un poco antes, al final de Gaspar Aguilar, prácticamente en la puerta del Cementerio Municipal, pero en el lateral de floristerías y marmolerías. Vamos al límite entre barrios con denominación de santos: San Isidro y San Marcelino.

No deja de sorprenderme el encanto perdido de la calle Tomás de Villarroja, con sus solares y casonas que vivieron tiempos más rutilantes. Después, un tan lamentable como amplio solar que tapa una fila de cipreses perfectamente alineados. Sí, ese tipo de árbol que en España casi siempre avisa de la cercanía de un cementerio.

Me paso precisamente a la acera que discurre junto al muro del camposanto. Más ancha. La sigo, me adentro bajo el puente y me planto a la altura de los campos de fútbol de... San Marcelino. Intensamente concurridos, por cierto. Me llama la atención lo acicalado que está su jardín, con las butacas verdi-

blancas. Tan cuidado como el césped. Y sus canchas de baloncesto con cubierta y sin paredes laterales.

Continúo. Al otro lado de la pared del polideportivo se halla el colegio profesor Ramiro Jover. ¡Qué raro leer el nombre de un docente en el rótulo de un colegio, aunque debería de ser lo habitual! La acera y la carretera hacen una extraña curva, ya que la parte baja, llena de matorros y argamasa, de un puente impide seguir recto.

Atravieso con cuidado el carril bici que viene directo del aludido puente y me adentro en una muy práctica e inusualmente amplia y gratuita zona de aparcamiento, en la calle Salvador Perales, frente al taller de reparación de vehículos, para seguir la temática. A continuación un descampado, también utilizado para el mismo fin de aparcar, y una casona en cuyo rótulo me fijo: "Trast 6 2 Camino Real de Madrid". Por si acaso, varios carteles situados junto a esta edificación insisten en que no se aparque en su entrada.

Tuerzo por la calle Royo de Vilanova (eminente doctor), donde está el colegio de... San Marcelino, en un bloque de un color amarillento casi ocre, que linda con la iglesia. Al fondo contemplo el armazón de las torres de edificios que crecen frente al hospital La Fe. Enorme contraste de alturas, ya que por el tramo que atravieso no suben más de cinco pisos.

Otro taller y un supermercado frente al colegio. Tañen



Zonas de San Marcelino, recorrido de este Curioseando. / HÉCTOR GONZÁLEZ

las campanas. Llego a la avenida del arzobispo... Marcelino Olaechea, con un estrecho carril por sentido y, cuanto menos a media tarde, que es



En la zona se halla la placa en agradecimiento a Marcelino Olaechea con motivo del 50 aniversario (1954-2004) de la fundación de esta barriada a instancias del citado arzobispo y destinada a personas sin hogar

la hora en que hago este relato, con todos los bajos comerciales, excepto una frutería, cerrados. Antes me paro ante la placa que da sentido a todo, la de agradecimiento a Marcelino Olaechea con motivo del 50 aniversario (1954-2004) de la fundación de esta barriada a instancias del citado arzobispo y destinada a personas sin hogar. La inscripción ha sido colocada en la parte baja del campanario de la parroquia de... San Marcelino, que, con su plaza, constituye el corazón del barrio.

A unos pasos, en la acera contraria, reluce otra placa, en este caso azulejera, que recuerda las bodas de oro de la falla... Arzobispo Olaechea. Y de ahí me adentro en la calle de... San Marcelino, también con un carril por sentido, con sus edificios de tonos claros decolorados. Contem-



pló el animado ambiente de conversaciones vecinales en los bancos, las ventanas a ras de suelo que me recuerdan las de la Fuensanta (son dos barriadas valencianas casi coetáneas) y que sustituyen a los habituales bajos comerciales...

Los edificios -me gusta mirar hacia su cúspide cuando ando- saltan de tres a siete alturas casi al mismo tiempo que llego al cruce con dos sucursales bancarias, al paso por Músico (que no botánico) Cabanilles. Aquí ya proliferan las tiendas de alimentación, de ropa, de óptica, la peluquería, la frutería con ¡Hora feliz! (las siete de la tarde, con un 5% de descuento).

Dejo a mi derecha la calle Ingeniero Manuel Cánovas, la farmacia frente a la administración de lotería, la frutería, una aseguradora, la inmobiliaria, el kebab... la calle se en-

sancha al cruzar la que lleva el nombre de otro ingeniero, en este caso el de Manuel Sírera. Un camión repela, a su tránsito, las ramas de un árbol que necesita una buena poda. Como tantos otros. Una casa de apuestas, más fruterías, otro banco, edificios más nuevos...

Y salgo a la ronda, a la avenida Tomás de Sala, con la terraza abarrotada de mesas y usuarios de un cafetería esquinera. Llego a un espacio más extenso, ya fuera del cogollo del barrio. Sí, sé que me queda la Rambleta, con su polideportivo, complejo y parque (aunque de este último ya escribimos en estas páginas recientemente) por recorrer y contar. San Marcelino da para mucho. Tanto como el recuerdo de su fundador, cuyo nombre aparece casi en cada rincón de este barrio de Valencia.

CURIOSANDO VALENCIA

La Valencia nocturna que ya no existe

EN ALGUNOS DE LOS LOCALES NOCTÁMBULOS MÁS IMPORTANTES AHORA EMERGEN OTRO TIPO DE ESTABLECIMIENTO MUY DISTINTO; EN EL DE OTROS, PINTADAS Y ABANDONO

■ HECTOR GONZÁLEZ | VALENCIA

Valencia destaca, entre otras muchas facetas como su bonanza climática o sus celebraciones falleras, por su fiesta nocturna.

Despunta por los numerosos locales para noctámbulos con ganas de copas, baile, risas o lo que surja, que han florecido y ante cuya puerta durante meses, años o incluso décadas, se formaba incluso cola para entrar en las horas punta. Muchos de ellos ya no existen.

En el lugar que ocupaban algunos ahora emerge otro tipo de establecimiento muy distinto; en el de otros, pin-

tadas y abandono. Un ejemplo de este último caso, el del cierre sin sustituir por otro tipo de negocio, lo constituyen varios pubs y discotecas que en sus tiempos llenaban con creces su aforo y posiblemente lo superaban. Se hallaban situados en la calle Reloj Viejo, a muy escasos metros -apenas a un centenar-, de forma que de uno se circulaba al otro, o al siguiente, en cuestión casi de segundos. Nos podemos retrotraer a los años 80-90 del pasado siglo para tener la ruta completa en ebullición. Si queríamos disfrutar en su apogeo de La Marxa, de sus recove-



Las entradas de la Flaca y la Marxa. / HECTOR GONZÁLEZ

cos, de su falta de iluminación. La Flaca y Calcatta, catalogado este último como palacio discoteca, han pervivido mucho más y han alimentado la nostalgia de varias generaciones.

Las entradas de La Marxa y La Flaca rebosan ahora de pintadas tenebrosas, de algún papel típico de administración acreedora colgado de las puertas de hierro, y de paredes desvencijadas que los rodean. No ha surgido nada de

lo que fue casi mítico para los habituales de la noche valenciana. Calcatta, en cambio, ha dejado como sustituto una residencia. No muy lejos, en Gobernador Viejo -otra vez el mismo adjetivo-, a un local añejo, El Rincón Latino, se accedía bajando por unos escalones. Eran espacios estrechos, escondidos, difíciles de cuadrar con las actuales normativas de prevención. Tampoco ha surgido nada de sus cenizas. Le ha ocurrido como



a Kultural -personalmente, una de mis discotecas favoritas- abarrotada a principios del siglo XXI y de la que no queda más que un bajo desocupado.

En cambio, sí que ha brotado fruto, aunque ha costado prácticamente dos décadas, de los rescoldos de Arena Auditorio, ya en el barrio de Benimaclet, que cerró en 1999 y en cuya enorme nave en la actualidad abre sus puertas cada día un supermercado.

Como lo hace, en este caso ya desde más años atrás, un recinto universitario en el espacio que ocupaba la mítica discoteca Distrito 10, que cerró en 1994 dejando un poso de glamour y un legado de memorables momentos vividos para muchos valencianos. Como Un Sur, Ópera, La Dama y tantos otros locales que forman parte de la noche valenciana, de la vida de muchos habitantes de la capital y de la historia de Valencia.

LA MIRADA



Rafael Escrig

facebook.com/rafa.escrigfayos

Salir de fiesta

Tenemos por delante un fin de semana especialmente festivo, sábado 9 de octubre y domingo. Un par de días que la gente joven, y la no tan joven, ya están preparando para disfrutar. Para muchos de ellos, la palabra disfrutar significará salir de fiesta. Vamos a hablar de ello:

“Salir de fiesta” es uno de los eufemismos más empleados en el lenguaje de hoy. Los bien intencionados podrían interpretar la frase como pasarlo bien con los amigos, lo que nos llevaría a analizar lo que significa para ellos pasarlo bien. Como digo, se trata de un eufemismo para no tener que decir todo lo que conlleva ese pasárselo bien. Me pregunto si estos jóvenes de hoy están tan sometidos y esclavizados como para necesitar tan desesperadamente esos desahogos cada fin de semana. Las generaciones actuales entre die-



Restos de un botellón en una imagen de archivo. / EPDA

ciocho y treinta y cinco años, nunca tuvieron tanta libertad y tantas posibilidades de ocupar su ocio como en esta época, sin embargo, parece que lo único que les motiva es eso que llaman “salir de fiesta”. Pero vamos a decir claramente lo que significa esa expresión: Salir de fiesta es reunirse en medio de una calle, una plaza o en cualquier descampado para beber cerveza y todos los combinados posibles con alcohol hasta perder el sentido, es

aprovechar la ocasión para dar rienda suelta al vandalismo, es destrozar la propiedad pública y privada, es atropellar el descanso, el orden y la libertad del resto de personas que asisten desde sus casas al tormento semanal. Es tomar alguna droga inocente o no tan inocente, es buscar la posibilidad de que te violen, de que te roben, de que te den una paliza, de que te detenga la policía, de llegar a casa de madrugada, de no llegar hasta el día

siguiente o de no llegar nunca. Salir de fiesta es alguna de estas cosas y todas juntas.

El problema es que sabiendo todo esto, autoridades, padres y educadores, confraternizan con el término e incapaces de revertir el fenómeno que ya dura años, se echan las manos a la cabeza cuando ven los resultados cada fin de semana o cuando ocurre alguna desgracia. Nos escandalizamos cuando asistimos a las imágenes de esos botellones salvajes y para tranquilizar nuestras conciencias, decimos eso de que la juventud necesita quemar energías, pobrecitos. Esos mismos jóvenes se defienden diciendo que necesitan salir y socializar, otro eufemismo para no confesar la realidad. ¿Es que no ven los resultados de esa socialización? No olvidemos que aparte de los resultados económicos que comportan esos botellones, los propios causantes son también las víctimas. Víctimas de caer en el alcoholismo, de que les ocurra como a tantos que han muerto por sobredosis o que se estrellaron una noche con cuatro amigos cuando regresaban a casa. Todo muy triste, como ven. No me invento nada. Todos conocemos a alguien que ha pasado por ahí. ¿Soluciones? Una de ellas sería no ser tan permisivos con el alcohol. Pero esto está en manos de las autoridades y no lo hacen. ¿Qué esperan los políticos para poner freno a todo esto? Por parte de los padres, cero condescendencia mientras el hijo es menor de edad; cuando es mayor, ya no se puede hacer nada. De momento, salir de fiesta seguirá siendo esa frase que oculta un fracaso social y educativo de grandes dimensiones, y que debería avergonzarnos como sociedad, a no ser que lo aceptemos y miremos hacia otro lado, que es mucho más fácil.

TELEVISIÓN

AQUÍ TELEVISIÓN

Cuenta atrás para la gran gala de los V Premios Aquí TV en Bétera

LA PRESENTE EDICIÓN OTORGARÁ UN PREMIO ESPECIAL A LA RADIO TELEVISIÓN CANARIA, POR LA COBERTURA QUE ESTÁN REALIZANDO SOBRE EL VOLCÁN DE LA PALMA

REDACCIÓN | BÉTERA

La Gala de la V edición de los Premios Aquí TV ya tiene sus primeras confirmaciones de asistencia. Se trata de las periodistas Sonsoles Ónega y Lydia Lozano, que participarán en el evento del próximo 22 de octubre en el Resort Mas Camarena de Bétera (Valencia).

Además, la Gala contará con la presencia del director de 'Viaje al centro de la tele' de RTVE, Pedro Santos.

También asistirá la directora de 'Ya es Mediodía' de Tele 5, Patricia Lenon-Hunt; y el presentador de 'La Casa de los Retos' de Boing, David Moreno. Nando Escrivano (Espejo Público) será uno de los asistentes de este magazine de Antena 3, que ha vuelto a triunfar en su categoría. Sonia Ferrer (presentadora) y Lara Sajen, artista, diseñadora de moda y participante de la última edición de Supervivientes, también se vestirán de gala el próximo 22 de octubre.

CONCURSOS

Asimismo, desde la organización de los Premios también se está ultimando la participación de representantes del concurso 'Pasapalabra', y 'El Show de Bertín' de Canal Sur, entre otros. Mientras se sigue avanzando en la confirmación de asistencia del total de premiados en la presente edición.

A raíz de la coyuntura informativa actual, la presente edición otorgará dos premios especiales a la Radio Televisión Canaria, por la extraordinaria cobertura que están realizando sobre el volcán de La Palma; y a La Fábrica de la Tele, por el impacto social del documental 'Rocío, contar la verdad para seguir viva'.

Por su parte, Fati Pizarro, periodista en 'Tierra de Talento' de Canal Sur, también volverá a la alfombra roja, acompañada por el periodista valenciano Vicent Landete. Ambos serán los encargados de entrevistar a los asistentes en el photocall.

Contarán, para ello, con el apoyo de Koldo Ribote en cuestiones de protocolo y en el mantenimiento de las medidas de seguridad en vigor. Y, como en anteriores ocasiones, Espai 70 se encargará de la producción audiovisual y de la grabación para la retransmisión por streaming (por Facebook de Aquitelevision y también desde www.aquitelevision.com).

MAS CAMARENA

El evento se celebrará en el Resort Mas Camarena, que acoge este tipo de eventos Premium. Concretamente en una instalación multifuncional, que cuenta con todas las prestaciones para albergar este tipo de galas.

Los Premios Nacionales Aquí TV son una iniciativa del Grupo de Comunicación DE AQUÍ que inician su andadura en 2017, recuperando el espíritu de aquellos 'TP de ORO' pero con la particularidad de que estos se realizan a partir de una votación popular en la web de www.aquitelevision.com.

En esta quinta edición han votado más de 90.000 personas eligiendo lo mejor de la tele en España.

La alfombra roja y la gala se retransmitirán en directo el viernes 22 de octubre a partir de las 19.30 horas desde la cuenta oficial de Facebook de AquíTelevisión y desde la propia web www.AquíTelevisión.com

¡No os la perdáis!



Un instante de la última gala de premios, en el Puig. / EPDA



Lydia Lozano, Sonsoles Ónega y Sonia Ferrer asistirán a la gala. / EPDA



La alfombra roja y la gala se retransmitirán en directo el viernes 22 de octubre a partir de las 19.30 horas desde la cuenta oficial de Facebook de AquíTelevisión y desde la propia web www.AquíTelevisión.com



Centro Mas Camarena, sede de la gala, en Bétera. / EPDA

SEGORBE PUERTA ABIERTA

NUNCA DEJES DE DESCUBRIR

MUSEOS

- Museo Catedralicio
- Museo del Aceite
- Museo de Arqueología y Etnología



CENTROS DE INTERPRETACIÓN

- Torres Medievales
- Criptas de la Catedral
- Segorbinos Ilustres, In Memoriam
- Entrada de Toros y Caballos

EDIFICIOS CIVILES

- Fuerte de la Estrella (Castillo)
- Antiguo Palacio Ducal (Ayuntamiento)



Horarios



COMARCAS

TURISME CARRAIXET

Cultura y diseño en plena huerta

LA SEGUNDA EDICIÓN DEL FESTIVAL 'MIRADORS DE L'HORTA' SE DESARROLLA DEL 7 AL 17 DE OCTUBRE EN DIFERENTES ESPACIOS DE L'HORTA NORD

■ REDACCIÓN / L. F. | ALBALAT

Un total de siete obras de diseño, creadas por varios estudios profesionales, han sido plantadas en diferentes ubicaciones de l'Horta Nord, donde permanecerán expuestas desde el 7 hasta el 17 de octubre. Esta acción es el eje vertebral de 'Miradors de l'Horta', el festival cultural organizado por Turisme Carraixet que este año celebra su segunda edición.

El lema elegido para 2021 es 'Futurs de l'Horta', ya que el objetivo es acercar la ciudad a la huerta y, a su vez, promover un desarrollo compartido y sostenible para ambas. Por ello, los/as profesionales que participan en dicha exposición, tras superar un proceso de selección, han tenido que realizar íntegramente sus instalaciones empleando materiales reciclables o reutilizables. En concreto, entre 40 propuestas recibidas, las elegidas han sido las de Clausell Studio junto con El Fabricante de Esferas, Isho Design y Maribel Alba; Vitamin; nituniyo junto con memosesmas; Clap Studio y Trashformaciones. Sus instalaciones artísticas se han dispuesto en las huertas de Albalat dels Sorells, Meliana, Foios, Almàssera y Bonrepòs i Mirambell, donde pueden visitarse gratuitamente.

A estas localidades se suman Alfara del Patriarca y Vinalesa, que también acogerán parte de la programación de Miradors de l'Horta, ya que el festival comprende una amplia oferta de actividades para el público general, como talleres, rutas teatralizadas o charlas. Todas ellas son de acceso libre y gratuito, aunque requieren inscripción previa en www.miradorsdelhorta.com.

'Miradors de l'Horta' nació en septiembre de 2019 por iniciativa de Turisme Carraixet.



Presentación de la segunda edición del festival 'Miradors de l'Horta' realizada en Albalat dels Sorells. / EPDA

El festival cuenta con la colaboración de la Asociación Valenciana de Diseñadores de la Comunitat Valenciana (ADCV) y de València Capital Mundial del Diseño 2022. De hecho, es uno de los proyectos 'Destacados VDW2021' de la XII edición de la València Disseny Week.

"En Carraixet están aprovechando muy bien la faceta más turística de la huerta para que la gente se acerque a este espacio y pueda ver el valor del trabajo en el campo, ya que los productos que crecen al lado de las obras de diseño son fruto del esfuerzo de agricultores", ha explicado Maria Josep Amigó, vicepresidenta de la Diputació. "Se trata de una iniciativa referente en el ámbito nacional", ha matizado Ángel Martínez, presidente de la ADCV. "Reconstruir el alma de la huerta a través de la cultura es una gran propuesta", ha afirmado Francesc Colomer, secretario autonómico de turismo, como conclusión de un acto que también ha contado con Marisa Almodóvar, presidenta la Mancomunitat del Carraixet, y Nicolau Claramunt, alcalde de Albalat dels Sorells.



Miradors de l'Horta

7-17 d'octubre
Turisme Carraixet - Horta nord

Festival de disseny i cultura de l'Horta
Instal·lacions efímeres - Gastronomia
Conferències - Tallers - Música - Mercat

2021

organitza: Turisme Carraixet, Govern Valencià, Turisme Valencià, València, Disseny Week, col·labora: AELV, Institut Valencià de Recerca i Innovació Tecnològica

miradorsdelhorta.com

EL PUIG DE SANTA MARIA

El Puig celebra el dia dels valencians amb música i activitats per als menuts

■ M. J. ROS | EL PUIG

Com és tradició, El Puig de Santa Maria celebrarà amb diferents actes la festivitat dels valencians d'este dissabte 9 d'Octubre. Ho farà amb música i activitats per als més menuts que serviran per a recordar una jornada amb un significat especial en esta localitat de l'Horta Nord.

La programació preparada per l'Ajuntament del Puig donarà començament a les 10.45 hores, en la plaça de l'Ajuntament, on tindrà lloc un espectacle de folklore valencià amb l'actuació de les Escoles de Dansa, Cant d'Estil, Corda i Pua i Tabal i Dolçaina. A la conclusió de l'espectacle, es durà a terme un sorteig de sis 'mocadoraes'.

Els més menuts seran els protagonistes de les següents activitats, una Gran Globotà que començarà a



Monasterio del Puig de Santa Maria. / EPDA

les 11.30 hores per, a continuació, poder gaudir amb l'actuació del conegut grup Ramonets en la mateixa plaça de l'Ajuntament.

La programació dissenyada per a la commemoració d'este dia de festa per als va-

lencians i valencianes continuarà a la nit del dissabte 9 d'Octubre amb l'actuació de l'orquestra La Pato amb el seu espectacle 'Trau la llengua'. En esta ocasió, l'escenari triat serà l'esplanada Pari Félix Ramajo de la població.

9 d'Octubre
DIA DE LA COMUNITAT VALENCIANA

A les 10:45h
a la plaça de l'Ajuntament
Espectacle de folklore valencià amb les Escoles de Dansa, Cant d'Estil, Corda i Pua, Tabal i Dolçaina. En finalitzar, sorteig de sis mocadoraes.

A les 11:30h
Gran Globotà.

A les 12:00h
a la plaça de l'Ajuntament
Actuació del grup RAMONETS.

A les 23:30h
a l'esplanada Pari Félix Ramajo
Actuació de LA PATO amb l'espectacle 'Trau la llengua'.

AJUNTAMENT del Puig de Santa Maria
GENERALITAT VALENCIANA
INSTITUT VALENCIÀ DE CULTURA

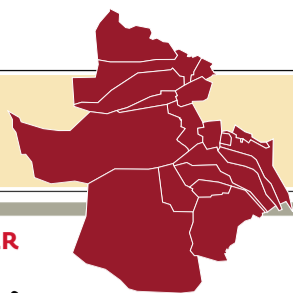
AQUÍ TV
V PREMIOS

BÉTERA
22 oct. 21

Turisme Beter
Aroma de somni

BÉTERA

Complejo Educativo Mas Camarena
BILINGUAL SCHOOL



ALCÀSSER

Alcàsser acull una nova edició de 'Sabers i Sabors'

LA FIRA TORNA DESPRÉS DE SUSPENDRE-SE PER LA PANDÈMIA

■ REDACCIÓ | VALÈNCIA

Torna un dels esdeveniments més esperats d'Alcàsser. La tradicional Fira Sabers i Sabors ja té data de celebració. Després que la pandèmia de la COVID-19 obligara a suspendre-la, enguany, Sabers i Sabors torna del 22 al 24 d'octubre per a promocionar el comerç i la gastronomia local.

Com ha explicat la regidora de Promoció Econòmica, Paqui Abella, «teníem moltes ganes de tornar a trobar-nos i, sobretot, gaudir, després de tant de temps, del nostre comerç i de la nostra gastronomia». Per això, ha afegit Abella, «serà una fira per a comprar, degustar i divertir-nos amb actuacions musicals i teatre itinerant per a tota la família, sense oblidar-nos de les mesures de seguretat Covid».

L'Ajuntament d'Alcàsser ultima els detalls per a celebrar una fira en la qual tots els comerços, professionals, bars i restaurants del poble podran participar.

Per això, només serà necessari inscriure's abans de l'1 d'octubre en l'oficina ADL o a través del correu adl@alcasser.es.

PARTICIPAR TÉ PREMI

A més, enguany, participar en la fira té premi. I és que tots els comerços participants es beneficiaran de la campanya Bons Regal 'Fira d'Alcàsser 2021' perquè les persones consumidores li ho gasten exclusivament en els seus establiments. «Amb aquesta campanya, volem posar en valor la importància del comerç, serveis i gastronomia del nostre poble perquè, ara més que mai, hem de dir: Compra a Alcàsser», ha assenyalat Abella.

Per part seua, l'alcaldeessa Eva Zamora ha animat a tots els establiments a participar de la Fira Sabers i Sabors. «Des de l'Ajuntament treba-

llem i posem tots els recursos per a incentivar l'activitat econòmica local i de proximitat, i aquest esdeveniment

és una oportunitat única per a impulsar a aquells sectors que més han patit les conseqüències de la pandèmia».



Fira de 'Sabers i sabors' a Alcàsser. / EPDA

FIRA COMERCIAL I GASTRONÒMICA D'ALCÀSSER 2021

SABERS I SABORS

22, 23 | 24 D'OCTUBRE



Per a la inscripció serà necessari inscriure's abans de l'1 d'octubre en l'oficina ADL o a través del correu



GENERALITAT
VALENCIANA



PACK ESTÁNDAR

2.990 €

SIN LÍMITE DE UNIDADES FOLICULARES
+ 2 SESIONES PRP

PACK ÓPTIMO

3.190 €

SIN LÍMITE DE UNIDADES FOLICULARES
+ 5 SESIONES PRP

La mejor solución
para tu pérdida de
cabello con
**RESULTADOS
TOTALMENTE
NATURALES** y
PRECIO CERRADO

ANTES


DESPUÉS



INJERTO CAPILAR MICRO FUE DHI

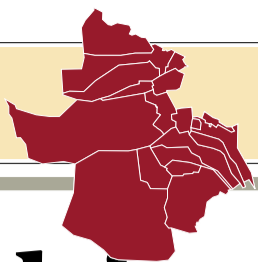
 Calle Fernando el Santo 18
Bajo B Derecha, 28045
MADRID

 info@clinicabliflife.es
 **913 196 422**

 **Horario**
Lunes a Viernes
de 10:00 a 14:00
y de 15:00 a 20:00



www.clinicabliflife.es



ALDAIA

Aldaia celebra el Dia de la Comunitat Valenciana amb diferents activitats

LA FESTIVITAT ARRANCARÀ A LES PORTES DEL CONSISTORI AMB UNA DANSÀ TRADICIONAL A CÀRREC DE LA RONDA D'ALDAIA

■ REDACCIÓ | ALDAIA

La localitat d'Aldaia celebra el Dia del Poble Valencià amb un emotiu acte institucional per a tots els públics que tindrà lloc a la plaça de la Constitució durant el matí del 9 d'octubre. La festivitat arrancarà a les portes del consistori a partir de les 11.30 h amb la dansa tradicional a càrrec de La Ronda d'Aldaia i el so de tabalet i dolçaina, en una comitiva que partirà des dels carrers Església i Major fins a arribar al punt de celebració. El Grup de Danses donarà pas a les veus de l'Orfeó d'Aldaia que interpretarà la cançó "Heal the world" de Michael Jackson, en versió valenciana "Cuideu el món". Acompanyen l'Orfeó Fernando Taberner com a director, Paco Sanchis a la bateria, i un duet de dansa de la companyia València Dancing Forward.

L'alcalde d'Aldaia, Guillermo Luján, es mostra "molt il·lusionat" amb esta celebració, ja que "l'any passat ha-



Festivitat del 9 d'Octubre en una imatge d'arxiu. / EPDA



La localitat d'Aldaia acull un emotiu acte institucional en el 9 d'Octubre

guérem de commemorar el 9 d'octubre a porta tancada i en un format reduït a causa de la pandèmia, i enguany, per fortuna, podem tornar a compartir l'orgull de ser valencians, de la nostra terra, la nostra llengua i la nostra senyera amb tots els veïns i veïnes del nostre poble".

Seguidament amb la interpretació de l'himne de la Comunitat Valenciana amb les veus al piano dels solistes Saray Garcia i Pascual Andreu quedarà tancat l'acte institucional, amb el repartiment de dolços de massapà tradicionals de Sant Donís, amb la típica moçorà, de manera individual.

Mes del Poble Valencià

Octubre 2021

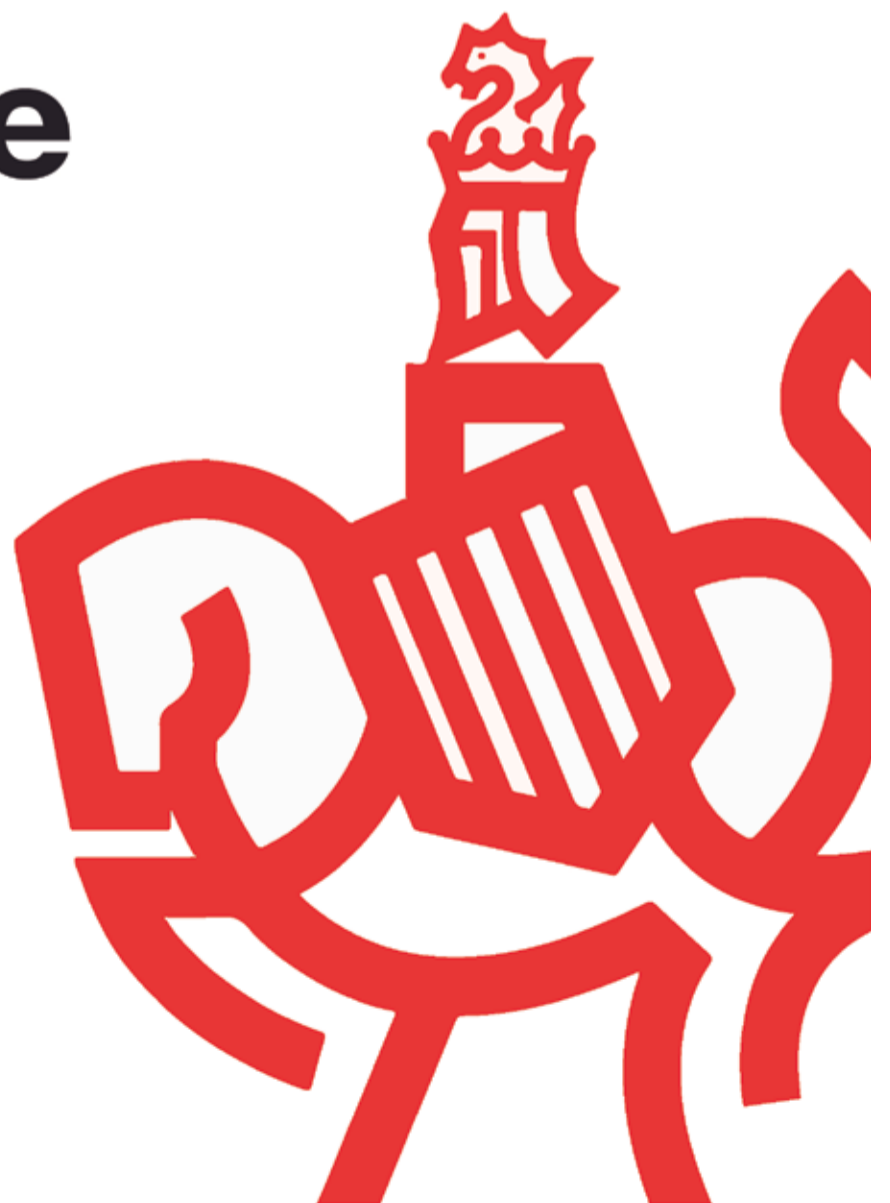


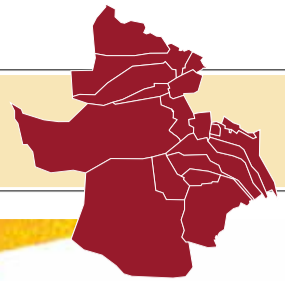
AJUNTAMENT
D'ALDAIA

Cultura



a aldaia





MASSANASSA

Massanassa celebra las XXVI Festes del 9 d'Octubre

SE CELEBRARÁ UN PASACALLE PROTAGONIZADO POR L'ESCOLA DE DOLÇAINA

REDACCIÓN | MASSANASSA
Massanassa celebra este año las XXVI Festes del 9 d'Octubre para conmemorar el día de todos los valencianos y valencianas.

El esperado programa festivo con motivo del día de la Comunitat Valenciana se ha iniciado el martes día 5 con un plato fuerte, un acto que en pocos años ha tomado mucha relevancia, como es la exposición de fotos antiguas de la localidad con la participación de la ciudadanía que a lo largo del año aporta sus recuerdos en imágenes para plasmarlos en una muestra retrospectiva de la sociedad e historia de Massanassa.

Asimismo, la cultura y la tradición están presentes en la proyección del documental y conferencia "L'art de la fusta" basada en la figura del artista fallero Manolo García, a las

19.30 que se llevó a cabo en el auditorio municipal "Salvador Seguí".

El sábado 9 d'Octubre será el día grande, una fiesta que en esta edición no incluye el acto que durante años ha sido el foco principal de la celebración: la paella de hermandad en el polideportivo.

En este sentido, tal y como ha explicado el alcalde Paco Comes, "hemos optado por un programa festivo sin aglomeraciones, y efectivamente, la paella del 9 d'Octubre es una acto que congrega a muchos vecinos y vecinas en peñas de amistades, asociaciones festivas y culturales".

El primer edil ha detallado que "desde el Consistorio hemos decidido aplazar este acto para la próxima edición". En su lugar a las 10.00 horas se celebrará un pasacalle protagonizado por l'Escola de Dolçaina i Percussió a Quatre Quaranta, y posteriormente, a las 12.00 horas, en la plaça del País Valencià, toda la familia podrá disfrutar del espectáculo infantil de calle "Recordem



El Consistorio ha aplazado la paella de la hermandad por la pandemia

cantant i la màgia per davant" a cargo de Carles Chova. Por la tarde, en el auditorio municipal "Salvador Seguí" se interpretará "Que flamenca soc" a cargo de Taconterra Dansa.

Los actos del programa festivo finalizarán el domingo 10 de octubre en la plaça de les Escoles Velles con bailes tradicionales valencianos de Algadins Grup de Danses. En definitiva "una programación cultural basada en la tradición valenciana y de nuestro pueblo para reconocer la dedicación de los servicios esenciales y el esfuerzo de toda la ciudadanía por superar juntos una época difícil, en la que recordamos a los familiares y amigos que hemos perdido durante la pandemia", subrayó Comes.



Activitats i actes per a la festivitat del 9 d'octubre 2021

Dimarts 5

19:30 h. Sala d'Exposicions "Gabriel Cualladó"
Inauguració de l'Exposició de Fotos Antigues (fins el dia 13 d'octubre)

Dimecres 6

19:30 h. Auditori Municipal "Salvador Seguí"
Projecció del documental i conferència: "L'Art de la fusta" (Basat en la figura de l'artista faller Manolo García)

Divendres 8

19:30 h. Plaça de les Escoles Velles
Concert del 9 d'octubre: Banda de Música del CIMM

Dissabte 9

11:00 h. Passacarrer:
Escola de Dolçaina i Percussió a Quatre Quaranta

12:00 h. Plaça del País Valencià

Espectacle infantil de carrer: "Recordem cantant i la màgia per davant" (música, màgia, jocs, cançons, a càrrec de Carlos Chova)

20:00 h. Auditori Municipal "Salvador Seguí"

Taconterra Dansa, presenta: Que flamenca soc

Diumenge 10

19:30 h. Plaça de les Escoles Velles
Algadins Grup de Danses: Balls tradicionals valencians

QUART

Cuenta atrás para el bosque metropolitano de Quart de Poblet

LA ACTUACIÓN REVERTIRÁ LOS TERRENOS PARA QUE EL ACTUAL BASURERO GENERADO POR EL PLAN SUR SEA EL PUNTO DE PARTIDA DE UN BOSQUE METROPOLITANO

REDACCIÓN | QUART

El presidente de la Generalitat Valenciana, Ximo Puig, ha anunciado la creación de un nuevo corredor verde que unirá el parque de cabecera con la Albufera, recogiendo así una reivindicación del Ayuntamiento de Quart de Poblet que pretende regenerar la cabecera del Turia y convertirla en un gran bosque metropolitano. El Plan Sur de Valencia evitó que se produjera una nueva inundación como la que el 14 de octubre de 1957 acabó con la vida de 81 personas y que sepul-

tó bajo las aguas gran parte de la ciudad durante días.

El desvío del cauce evitó una nueva catástrofe pero convirtió en un vertedero kilómetros dl Parque del Turia. Toneladas de cemento, hierros y escombros están ocultas en lo que parecen montañas naturales pero que realmente son colinas artificiales de residuos que llegan a medir hasta cinco metros de altura. Ximo Puig ha recogido el guante lanzado por la alcaldesa de Quart de Poblet de revertir los terrenos y que el actual basurero del Plan Sur sea el punto



Ubicación prevista para el proyecto. / EPDA

de partida de un bosque metropolitano que resarza a la localidad de l'Horta Sud y permita restaurar, en la medida de lo posible, el potencial hídrico y patrimonial de la zona.

El presidente lo ha anunciado en el Debate de Política General que se celebra hoy y el próximo miércoles en les Corts Valencianes. El proyecto "Corredor Verde" ocupará una ex-

tensión de 14 kilómetros y conectará el parque de cabecera con su desembocadura en la Albufera. La alcaldesa de Quart de Poblet ha señalado que "esta es una deuda que se tenía con Quart de Poblet y celebro que el President haya visto el potencial que supone regenerar esta parte del cauce. Somos la cabecera del parque natural del Turia y reivindicamos la riqueza

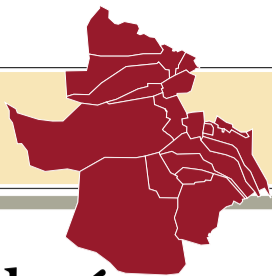
natural, agraria y medioambiental que nos pertenece y que nos define como pueblo".

Una de las zonas de mayor valor de Quart de Poblet eran los azudes de Favara y Rascanya, que se utilizaron para depositar las miles de toneladas de tierra que se extrajeron en las obras para construir el gigantesco canal. Se eligió la peor de todas alternativas: expropiar

aceleradamente una gigantesca zona de huerta que hay entre la localidad y el actual Parque de Cabecera y depositar allí desordenadamente todos los vertidos taponando el antiguo cauce haciendo desaparecer la mayor parte de su bosque de Ribera.

El proyecto municipal que lleva meses gestándose contempla una gran infraestructura verde que conservará la biodiversidad en zonas naturales periurbanas mediante la restauración ecológica de zonas degradadas y la renaturalización de ecosistemas de ribera. También protegerá el sistema productivo de la Huerta, su paisaje y su patrimonio cultural e hidráulico y recuperará espacios de conectividad verde para el uso público y mejorará las vías para peatones y ciclistas.

De esta forma se pretende reforzar el vínculo con la naturaleza, la cohesión social y la comunicación entre los municipios y los barrios a lo largo de la infraestructura verde del cauce del río Turia. También se contribuirá la mejora de la calidad del aire y la adaptación al cambio climático: promoción de zonas verdes como defensa natural ante el aumento de temperaturas.


SEDAVÍ

Sedaví prepara los actos para el 9 d'Octubre

REDACCIÓN | SEDA VÍ

Sedaví prepara las actividades con motivo de la celebración del 9 de Octubre. Así cuando se cumplan las 00.00 h. de la madrugada del viernes al sábado tendrá lugar un castillo de fuegos artificiales en el interior del Polideportivo Municipal. El sábado, el Salón de

Actos de la Biblioteca Municipal acogerá a las 10.00 horas, la VI Edición de los Premios Octavià, que se entregan en memoria del primer señor, de origen ilerdense, a quien Jaume I en el año 1239, según el "Llibre del Repartiment" entregó quatro jovades, equivalentes a ciento cuarenta y cua-

tro hanegadas con la alquería de Beniçidavi (actual Sedaví) por ayudarle a conquistar Valencia.

En el año 2020, no se celebró el acto protocolario como consecuencia de la aparición del COVID-19, y se decidió dedicarlo a la ciudadanía por los valores demostrados durante

la pandemia. En la actual edición, y después de contabilizar los votos de los grupos políticos que conforman la Corporación Municipal y los de las entidades que han resultado galardonadas desde la creación de los premios en 2016, han resultado vencedores la Escola d'Adults de Seda-

ví, que este año cumple su 40º Aniversario y el músico José Pérez Giménez, más conocido como "Pepe el dolçainer".

La entrega de galardones de esta edición de los premios Octavià tendrá aforo limitado y solo se podrá asistir con invitación. Se ruega a los asistentes que respeten las medidas de seguridad y las indicaciones de los organizadores del evento, así como el uso obligatorio de mascarilla.



La entrega de galardones de esta edición de los premios Octavià tendrá aforo limitado

L' Ajuntament de Sedaví vol felicitar a tots els valencians i valencianes amb motiu del

9 d'octubre.

sedaví AJUNTAMENT

REGIDORIA DE CULTURA I FESTES

MISLATA

Mislata acoge actividades por el 9 d'Octubre

REDACCIÓN | MISLATA

Con motivo de la celebración del Nou d'Octubre, el Ayuntamiento de Mislata entrega como cada año sus Distinciones Honoríficas, unos reconocimientos que destacan las actuaciones más significativas de colectivos o miembros de

la ciudadanía de Mislata en el ámbito social, cultural o deportivo.

Las menciones se entregarán en un acto institucional que se ha celebrará en la Plaza de la Constitución, al aire libre y cumpliendo con las medidas de seguridad y afo-

ro de público para cumplir con la normativa sanitaria vigente. Será el alcalde, Carlos Fernández Bielsa, quien, después de su discurso institucional, será el encargado de entregar las distinciones a las personas galardonadas este año. Las menciones de es-

te año han recaído en el Centro Ocupacional de Mislata, por su gran labor social; en el Club Balonmano Mislata, por su proyecto de deporte inclusivo 'Balonmano somos todos'; y a título póstumo para Sergio Muñoz Lorenzo, quien fuera presidente del Consell

de la Joventut de Mislata, persona muy reconocida y querida por los colectivos juveniles de la ciudad.

Tras finalizar el acto institucional, desde el Ayuntamiento partirá la tradicional procesión cívica de la Senyera, en la que el emblema de todos los valencianos y valencianas recorrerá las principales calles del centro de Mislata hasta llegar a los jardines de Casa Sendra, donde se rea-

lizará un acto de homenaje protagonizado por las comisiones falleras de la ciudad.

Para finalizar el día, y entorno a las diez de la noche, los fuegos artificiales iluminarán el cielo de toda Mislata para celebrar la festividad. Será gracias a Torna la Llum, ciclo de festivales pirotécnicos que la Diputación de Valencia ha programado en 15 municipios y ciudades de toda la Comunitat.

NOU D'OCTUBRE

Dia de la Comunitat Valenciana

“ Ací em pariren i ací estic ”

Vicent Andrés Estellés

Ajuntament de Mislata

Mislata

Alfafar

2021

d'Octubre

**XXV EDICIO HOMENATGES
DIVENDRES 8 D'OCTUBRE**

**LLOC: PAVELLÓ COMPLEX ESPORTIU MUNICIPAL D'ALFAFAR
HORARI: 19:00 HORES**

PROGRAMA:

**19:00 H. BALLS TRADICIONALS VALENCIANS A CARREC D'ALFAFAR BALLA DANSES
20:00 H. XXV EDICIÓ HOMENATGES 9 D'OCTUBRE ALFAFAR 2021**

**A CONTINUACIÓ, CASTELL DE FOCS D'ARTIFICI AL PARKING
DEL CAMP DE FÚTBOL MUNICIPAL D'ALFAFAR**

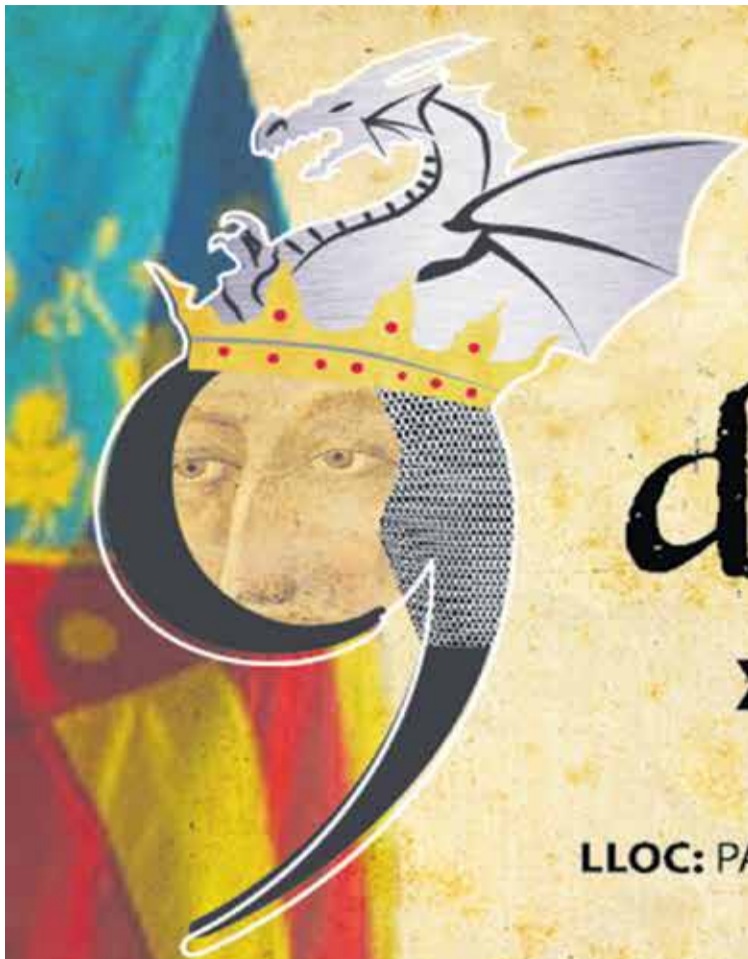
HOMENATJATS:

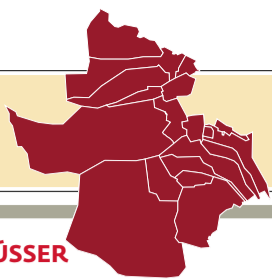
FELIX ESPINAR ROBLES
(GRUPO HISPANIA)

VICENTE SALA MOYA

**CENTROS EDUCATIVOS DE
ALFAFAR:**

CEIP ORBA - CEIP LA FILA - IES 25
D'ABRIL - CENTRO DOCENTE GUIA -
COLEGIO ACADEMIA VAMAR -
COLEGIO M^a INMACULADA -
CENTRO DE EDUCACION INFANTIL
RABISANXO - FORMACION
PERMANENTE DE ALUMNADO -
ESCUELA INFANTIL MUNICIPAL
REMEDIOS MONTANER - ESCUELA
INFANTIL MUNICIPAL NINOS PORTA
SUD - ESCUELA INFANTIL SAMARUC
- ESCUELA INFANTIL NUVOLET





BENETÚSSER

Benetússer celebra el día de la Comunitat

■ REDACCIÓN | BENETÚSSER

Con motivo de la celebración del 9 d'Octubre, el Ayuntamiento de Benetússer homenajeará en su acto institucional a los colectivos esenciales de la lucha contra el Covid-19. Se trata de un reconocimiento con el que se quiere destacar la labor de

aquellas personas que, en el ejercicio de su trabajo o por voluntad de contribuir al bien común, pusieron su granito de arena para hacer frente a la crisis sanitaria.

De este modo, el consistorio dedicará uno de sus actos más emblemáticos del año a

agradecer su contribución, por ejemplo, a trabajadores del comercio, de la limpieza o de las fuerzas de seguridad, autoridades sanitarias, entidades ciudadanas o personas voluntarias en una gala que contará con dos escenarios y a la que asistirán represen-

tantes de la sociedad civil y asociativa del municipio.

Además, desde la concejalía de Fiestas se ha organizado una programación de actividades para los más pequeños de la casa con 'Descobrint Jaume I' el viernes 8 de octubre a las 17.30 horas en las plazas de El Rajo-

lar y San Sebastián con pintacaras, globoflexia y manualidades.

El mismo 9 de octubre a las 12.30 horas está previsto un concierto a cargo de la Unión Musical de Benetússer en la plaza 9 d'Octubre y a las 19.30 horas dará comienzo el acto institucional que también será retransmitido por streaming a través del canal de YouTube del Ayuntamiento de Benetússer.



El municipio homenajeará en su acto institucional a los colectivos esenciales en la pandemia

8 D'OCTUBRE

17.30 hores

Activitats infantils
Descobrint Jaume I
Plaça del Rajolar i Sant Sebastià

9 D'OCTUBRE

12.30 hores

Concert de la Unió Musical de Benetússer
Plaça 9 d'octubre

19.30 hores

Acte institucional
Centre Cultural El Molí i Plaça El Molí

Segueix-ho en directe a través del canal de YouTube de l'Ajuntament de Benetússer

Ajuntament de Benetússer

LA NOSTRA FESTA



Divendres, 8 d' octubre

17.00h. a 21.00h. Taller d'origami

Plaça Unió Musical

19.00h. Ofrena Moros i Cristians

Església Assumpció

19.00h. Teatre infantil "La princesa valenta"

Plaça Unió Musical

20.00h. Pregó Moros i Cristians

Plaça Major

Dissabte, 9 d' octubre

11.30h. Entraeta Falsa Moros i Cristians

Des de Mont-Sió fins a la Torre

19.00h. Processó Cívica

Homenatge a Jaume I i a la Senyera

Concert Extraordinari

Banda Cercle Catòlic

Plaça Major

23.30h. Gran Castell de Focs Artificials

9 d' Octubre

Parc Central - Pista de patinatge

Ara més que mai,
tots a una veu.

9 d'Octubre
dia de la
Comunitat Valenciana



#SienteTeruel
Turismo Diputación



La provincia de Teruel inventa palabras para expresar los contrastes que la convierten en una tierra única. Tesoros sorprendentes y experiencias auténticas que atrapan al viajero más exigente. Por eso **pasa de ser un destino pendiente a un destino preferente.**

En otoño, recorre sus coloridos paisajes por cientos de senderos o carreteras "slow". Disfruta de la riqueza micológica y de la fauna salvaje. Sube a las pistas de esquí o sumérgete en un baño termal. Y, por supuesto, todos los planes terminan bien alrededor de la gastronomía.

- Ven al -

*Frescalor
Tranquitenso
Cosmopueblita
Rapilento*

*Descubre el significado
de estas palabras en*

sienteteruel.es

VIU VALÈNCIA



Las Fallas cierran ciclo en La Fonteta ▶ P2



La valencia lgtbiq+ de los últimos 40 años, resumida en el documental 'València, t'estime' ▶ P5



Nace a la vista del público un antílope que solo se puede contemplar en Bioparc Valencia ▶ P3



La Rambleta acoge la XL edición de los Premios de la Crítica Literaria Valenciana ▶ P7

TODOS JUGUETE
Aprender jugando y
explorando habilidades
www.todojuguete.es

S Ciencia
T Tecnología
R Robótica
E Ingeniería
A Arte
M Matemáticas



LES FALLES TANQUEN UN CICLE I ARRANQUEN EXERCICI A LA FONTETA

EN L'ACTE ES VA TRIAR A LES CORTS D'HONOR DE 2022 D'ON EIXIRÀ A LA FALLERA MAJOR

■ DANIEL NAVARRO | VALÈNCIA

Les Falleres Majors de València 2020 i 2021, Carla García Pérez i Consuelo Llobell Frasquet, s'acomiadaren del món faller a la Fonteta

Després de dos anys de regnat, va arribar el moment en el qual Consuelo i Carla s'acomiadaven del món faller amb un emotiu discurs on la lletra C, per les seues inicials, feia de fil conductor.

En el seu comiat, les representant del món faller va recordar com "moltes vegades hem sentit això de passar a la història per un regnat atípic, per les circumstàncies, per viure, o millor dit, sobreviure a esta pandèmia... a la C del Coronavirus... Una paraula que ens ha furat el més valuos: les persones...".

El públic del pavelló, que comptava amb restriccions d'aforament degut a la pandèmia, es va emocionar molt quan la jove Carla va recordar als morts pel virus. "És hora de mirar cap al cel i retre un sentit homenatge a totes aquelles persones que ens han deixat... Per això, com diu el nostre himne regional... valencians en peu alcem-se... Tots en peu per enviar un calorós aplaudiment a eixes estrelles...". "Estic segura que allà on estiguen, hauran sentit la nostra estima... Com també volem que la reben tots els sectors de la festa, tan essencials per a nosaltres", va dir la xiqueta.

NOVA CORT

Llobell va tindre paraules de graïment per a les seues companyes: "12 persones que m'ha regalat la vida. Fa dos anys érem 13 desconegudes que teníem en comú l'amor per esta festa. Hui puc dir, que sou amigues, sou família... Sou la C de Coratge perquè vosaltres heu sigut eixa esquena on recolzar-me en els moments de debilitat, la mà que necessitava per a alçar-me i també la veu amb la que cridar d'alegria... València pot estar molt orgullosa del vostre esforç i dedicació...".

A l'acte es va triar també a la nova Cort d'Honor de 2022 a qui Consuelo va demanar "que encara que pot ser que no siga un any normal, no deixeu mai que el desànim puga amb vosaltres, perquè cap pandèmia pot amb l'amor per la nostra festa"

CORT D'HONOR DE LA FALLERA MAJOR DE VALÈNCIA 2022



Carla Julià. / EPDA



Beatriz Buigues. / EPDA



Paloma Eroles. / EPDA



Eva Alcahuz. / EPDA



Marina Ballester. / EPDA



Camila Román. / EPDA



Carolina Soriano. / EPDA



Lucía Paya. / EPDA



Carmen Martín. / EPDA



Carla Colprim. / EPDA



El pavelló comptava amb restriccions d'aforament degut a la pandèmia



Claudia Mas. / EPDA



Sofía Guillot. / EPDA



María Albors. / EPDA



Llobell va tindre paraules de graïment per a les seues companyes

CORT D'HONOR DE LA FALLERA MAJOR INFANTIL DE VALÈNCIA 2022



Carmen Giménez. / EPDA



Nerea López. / EPDA



Alba Hurtado. / EPDA



Sara Sellés. / EPDA



Isabel Esplugues. / EPDA



Daniela Alcoy. / EPDA



Cayetana Santacruz. /



Carmen Calduch. / EPDA



Patricia Zurano. / EPDA



Valentina Ravello. / EPDA



La jove Carla va recordar als morts per la pandèmia



Adela García Gimeno. /



Carla Vicente. / EPDA



Carla Alcocer. / EPDA



L'acte a la Fonteta va posar fi a dos anys de regnat

ELS TEATRES S'OMPLIN D'ESPECTACLES AMB LA TARDOR I LA CAIGUDA DE LES RESTRICCIIONS

■ NACHO FERRUSES | VALÈNCIA

Amb l'arribada de la tardor, els teatres de València han organitzat un gran nombre d'espectacles.

TEATRE OLYMPIA

PORTES OBERTES / DEL 12 AL 17 D'OCTUBRE
Protagonitzada per Cayetana Guillén Cuervo i Ayoub El Hilali. París està immersa en el caos. Diverses bombes han esclatat provocant desenes de morts. La ciutat està cercada. Els carrers, tallats. El transport públic no funciona. Davant del col·lapse, veïns del centre de la ciutat conviden a les seues cases a qui han quedat atrapat. Julie també ofereix el seu apartament. Quan obri la porta, es troba amb un jove que l'enfronta als seus prejudicis. Què ocorre quan el temor s'obri pas en les nostres vides? Des de l'exterior, arriben els laments d'una ciutat ferida. En l'interior, se succeïxen els silencis, les confessions, la tendresa inesperada i, també, les mentides. Massa mentides.

MAYUMANÀ CURRENTS / DEL 20 AL 31 D'OCTUBRE

La companyia internacional més aclamada del món, Mayumanà, torna al Teatre Olympia amb la seua última producció "Currents".

La companyia Mayumana compta amb un elenc internacional que és reconegut mundialment pels especialistes, atés que combina la dansa, la percussió, i els efectes electrònics i d'il·luminació d'escenari, d'una manera única en el món. El grup té una trajectòria de 24 anys d'activitat, amb més de 156.000 exhibicions i 8 milions d'espectadors en més de 20 països al voltant del món.

Basat en aquella "Batalla de les Corrents" de finals del segle XIX, en l'escenari es presenta a



'Portes obertes', al Teatre Olympia. / EPDA

pura dansa i percussió un verdader viatge de dos sectors enfrontats, ambdós amb estètiques artístiques diferents que mostren el que pareix una disputa dialogada amb llums i sons propis.

TEATRE TALIA

ANESTESIADDES / DEL 6 AL 17 D'OCTUBRE

Olympia Metropolitana, després de produir obres com "El sopar dels idiotes", "Pels pèls", "Per davant i per darrere" i "El mètode Grönholm", porta a escena "Anestesiades", una comèdia sobre dones escrita a quatre mans

per Rafa Calatayud i Sònia Alejo. Una comèdia que ens parla del pas del temps, la dictadura de la imatge, l'obsessió per a sentir-nos desitjats, els desencontres familiars, la necessitat de pertànyer a algun lloc i l'apoderament de les dones per a decidir sobre el seu cos.

Esta nit se celebra un sopar a casa d'Alicia. La seua germana major, divorciada fa cinc anys i que viu amb ella des de llavors, amb un fill que no s'emancipa, ha convocat la seua filla per a anunciar una gran notícia. La vetlada, que es prometia familiar i harmoniosa,



La companyia internacional més aclamada del món, Mayumanà, torna al Teatre Olympia amb "Currents"

acaba botant pels aires perquè totes tenen quelcom que ocultar i això salta a la vista.

TEATRE PRINCIPAL

ACAMPADA / DEL 14 AL 17 D'OCTUBRE

L'espectacle "Acampada" de la Companyia valenciana Pont Flotant, Premi de les Arts Escèniques Valencianes 2020 al Millor Espectacle de Teatre, és una sorprenent proposta de caràcter inclusiu que mescla en escena intèrprets amb diversitat funcional amb altres que no, demostrant-nos que totes les persones, en el fons, tenim algun tipus de diversitat funcional.

Un grup de persones amb capacitats físiques i intel·lectuals molt diverses arriba a un suposat paratge natural per a compartir un cap de setmana d'acampada.

Com afectarà este entorn natural a les seues capacitats? Seran capaços de superar o d'assumir les seues pròpies incapacitats? I les dels altres? Seran capaços de conviure amb total naturalitat? Seran capaços de despertar la seua capacitat d'adaptació, de llegir el món segons els llenguatges dels altres? I els espectadors? Sentiran, potser, el desig de formar part d'este grup de campistes? Fins on poden arribar les capacitats humanes? Tindran totes les capacitats òptimes?

NAIXEMENT A LA VISTA DEL PÚBLIC D'UN ANTÍLOP QUE SOLS POT VEURE'S A BIOPARC VALÈNCIA

■ REDACCIÓ | VALÈNCIA

El miracle de la vida ha tornat a sorprendre als visitants de BIOPARC que s'han emocionat a l'assistir al part d'un antílop africà molt poc conegut, el duiker roig de Natal. Tot va ocórrer divendres passat a la vesprada, quan la naturalesa salvatge va tornar a mostrar la seua cara més tendra i esperançadora i moltes persones es van sentir en un viatge a les llunyanes selves africanes per a viure un "documental en directe". El comportament de la diligent mare va impressionar quan, seguint el seu instint per a no despertar l'interés de possibles depredadors, es va menjar la placenta. Igualment va estimular a la cria, va facilitar la lactància i es va mostrar protectora. També va ser commovedor veure els primers passos

del boquet i la curiositat que va despertar entre la resta d'animals que habiten el mateix recinte.

L'objectiu de BIOPARC és arribar al cor, commoure per a canviar l'actitud de les persones cap a la conservació del medioambiente. Açò s'aconsegueix recreant la bellesa de la naturalesa però, sens dubte, moments com contemplar un naixement són inoblidables. En este cas, a més, es tracta d'una espècie que no pot veure's en cap altre lloc d'Espanya i que està inclosa en La Llista Roja de la UICN (Unió Internacional per a la Conservació de la Naturalesa) d'espècies amenaçades. Este nou naixement d'un duiker roig de Natal (*Cephalophus natalensis*), reafirma a BIOPARC com a centre més important de la seua conservació dins del programa internacional (ESB).



Naixement a Bioparc. / EPDA

Naturaleza salvaje

Bioparc®

VALENCIA

Reserva tus entradas online bioparcvalencia.es Av. Pío Baroja, 3 - Valencia

NACE EL CÍRCULO DE EMPRESAS DEL ATENEO

SE TRATA DE UNA NUEVA COMUNIDAD DE EMPRENDEDORES

■ REDACCIÓN | VALENCIA

El Ateneo Mercantil de Valencia ha presentado recientemente su Círculo de Empresas. Una red de empresarios, que busca facilitar oportunidades de negocio, generar un entorno de confianza y apoyo entre los empresarios e impulsar la comunidad empresarial del Ateneo. Estos son algunos de los objetivos que han dado paso al nacimiento de Círculo de Empresas, una comunidad que huye del formato networking que existe en la actualidad. Círculo de Empresas apuesta por crear una auténtica comunidad de Pymes a largo plazo bajo un formato de gestión, apoyado en una institución centenaria con vocación mercantil como el Ateneo para aprovechar su sinergia con casi 4.000 socios.

“Con este círculo pretendemos no sólo que sus integrantes generen vías de negocio, también un espacio de diálogo entre empresarios para que compartan experiencias, inquietudes y agudizar, en definitiva, la visión empresarial para desarrollar nuevos desafíos”, ha comentado Carmen de Rosa, presidenta del Ateneo Mercantil, durante el acto de presentación en el Salón de Actos, que ha reunido a cerca de 50 empresarios valencianos. Uno de los fines de Círculo de Empresas es establecer una red para divulgar y poten-



Presentación del círculo de empresas. / EPDA

ciar las vías de negocio, captar nuevos empresarios consolidados y ampliar la agenda de cada uno de sus componentes. Además, los socios del Círculo de Empresas formarán parte de un grupo homogéneo, integrado ex-

clusivamente por empresarios que aspiran a crecer en un entorno generado por la confianza y la ética empresarial.

Igualmente se beneficiarán y tendrán acceso a la red de contactos del mundo empresa-

rial y del sector público, tanto en los propios eventos que lleve a cabo el Círculo de Empresas como aquellos que organice el Ateneo Mercantil de Valencia.

Esta nueva comunidad de empresarios realizará charlas periódicas con profesionales del tejido empresarial, tanto de ámbito local como nacional para que compartan su experiencia con los miembros del Círculo de Empresas. Todo, en consonancia con los valores que impulsa una institución como el Ateneo Mercantil, referente de la ciudad de Valencia, como es la tradición, la ética, y las relaciones empresariales que puedan desembarcar en negocios.

“No olvidemos que en el Ateneo, fruto de la intensa actividad que ha desarrollado a lo largo de su historia y de su carácter emprendedor, impulsamos las Escuelas de Comercio, el Bolsín de Corredores (La Bolsa), la Cámara de Comercio o Feria Valencia. Por eso somos Ateneo Mercantil”, ha recordado Carmen de Rosa.

Círculo de Empresas estará formado por varios comités donde a nivel organizativo tendrán competencias cada uno de sus componentes con la finalidad de garantizar la participación activa de todos ellos. Otro aspecto determinante será cuidar a partes iguales los valores que defiende el grupo como son el ‘compromiso’, la ‘profesionalidad’ y el ‘espíritu de equipo’.

Círculo de Empresas nace desde la ilusión y la experiencia de un grupo de empresarios que sienten la necesidad de expandir y compartir su visión de negocio con otros profesionales dispuestos a abrir nuevos caminos y escrutar nuevas vías de negocio, bajo el trampolín de una institución mercantil con más 140 años de historia como el Ateneo Mercantil. Todo para generar oportunidades de negocio desde la confianza y bajo la cohesión de esta comunidad de empresarios de nueva creación.

PÉREZ PUCHE: “VALENCIA TIENE AHORA MENOS AMBICIÓN”

EL AUTOR PRESENTA LA REEDICIÓN DE “TAL Y COMO ÉRAMOS”

■ REDACCIÓN | VALENCIA

Francisco Pérez Puche, periodista y cronista de la ciudad de Valencia, nos habla sobre la reedición de su obra “Tal y como éramos. La Valencia de los 70”, que hace una reflexión de la transformación de la ciudad.

► **¿Cómo definirías, en unas líneas, el cambio que ha tenido Valencia en estos 50 años?**

► El libro “Tal y como éramos. La Valencia de los años 70” responde a una colección que editó el Ayuntamiento de Valencia, en los noventa, para reunir estampas sobre el ambiente de la ciudad en las distintas décadas del siglo XX. A mí me tocó en suerte el libro de los años Setenta, los años de la Transición, que viví en primer línea como periodista. Valencia, en medio siglo, ha cambiado por completo: la sociedad, la economía y la cultura, la política, son muy distintas. Por sintetizar, creo que ahora hay más desarrollo económico y tecnológico, más protección social y bienestar; pero hay sin embargo menos ilusiones de cambio y menos ambición, fruto de que parece haber, también, menos objetivos colectivos de transformación. En los Setenta, todo parecía nuevo y fascinante, desde conducir por una autopista a escribir con libertad... Y todos coin-

cidíamos en que había que hacer un país nuevo y diferente.

► **¿Cuáles son los cambios más importantes?**

► El cambio sustancial es la democracia y sus libertades, que solo empezaron a llegar en 1975, tras la muerte de Franco. Las autonomías ofrecen ahora un escenario político nuevo, aunque también vemos que son complejas de gobernar y generan muchas tensiones. Entonces teníamos el azote constante del terrorismo de ETA, ahora desaparecido; pero ahora hay otras amenazas terroristas. El gran cambio de Valencia es que se detuvo la urbanización de la Dehesa y que se logró que el cauce del Turia fuera zona verde. El jardín del Turia ha cambiado la ciudad por completo: paisaje, expansión, deporte, ocio...

► **¿Qué crees que ha mejorado y qué ha empeorado?**

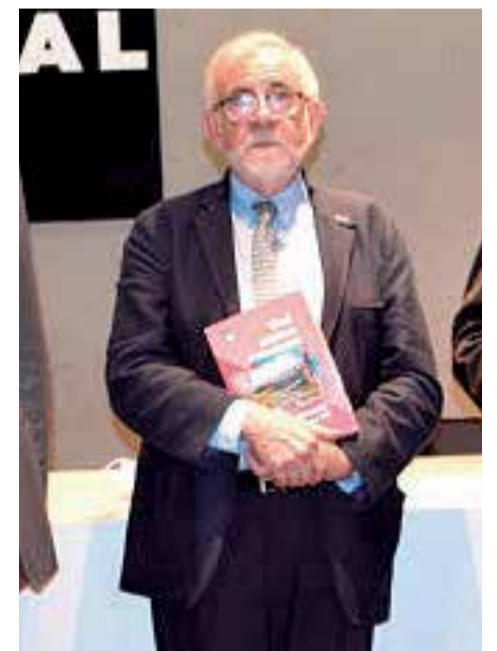
► La globalización ha hecho que se igualen las formas de vida y comportamiento de las gentes. La interdependencia es total e Internet ha traído novedades fascinantes... que sin embargo parecen aburrir a millones de personas sin muchos anhelos compartidos. Ha mejorado la libertad, el desarrollo, la tecnología informática, la protección social, las pensiones, la

medicina... Ha empeorado el empleo, las diferencias sociales, la pérdida de valores en parte de la juventud... Noto a faltar, sobre todo, ilusiones colectivas para España. En los Setenta había una gran esperanza compartida: ser como los europeos, libres, desarrollados y democráticos. Eso, ahora, parece tener poco valor por más que costaron mucho de conseguir.

► **¿Qué es lo que te ha impulsado a lanzar el libro? ¿Por qué ahora?**

► El libro se editó en 1998 y volvió a imprimirse en 2001. Ahora, con motivo del 50 aniversario de El Corte Inglés, que llegó a Valencia en 1971, se ha decidido una reedición. El libro no es solo política, ni mucho menos. Es una reflexión coral, a través de treinta o cuarenta testigos de los cambios que se vivieron en la década. Es un mosaico de la vida diaria, en las costumbres: desde los discos al cine, la cultura, la economía, el sindicalismo. Están los grandes cambios de la Transición; pero está también la llegada de la Ford, los primeros ordenadores, la moda del papel pintado, la llegada de la píldora, los hippies y los pantalones de campana... En el libro están los referentes de una época.

► **¿Crees que puede ser una herramienta para que muchos jóvenes conozcan los antecedentes de su ciudad?**



Pérez Puche. / EPDA

► Pensamos que, además de la efeméride de El Corte Inglés, que ha preparado una exposición sobre los años Setenta y su propia transformación, la década y sus vivencias merecían una nueva edición. Porque se trata de la ciudad y sus cambios, pero sobre todo se habla de la transformación total de la sociedad española, desde la Constitución hasta la forma de hacer periodismo; desde la música pop hasta la fascinación de la tarjeta de crédito o la televisión en color. Ha pasado bastante tiempo como para que el libro pueda interesar a una nueva generación de lectores. Al punto de nostalgia de los que vivieron los 70 se puede, se debe unir, el conocimiento de aquel esfuerzo colectivo de concordia y construcción por parte de los nietos de aquellos protagonistas.

MANU SÁNCHEZ ABRE ATELIER EN VALENCIA

EN EL NUEVO LOCAL, LOCALIZADO EN LA CALLE GARRIGUES, EL MODISTA ATIENDE A SUS CLIENTES CON RESERVA PREVIA

■ DANIEL NAVARRO | VALENCIA

El modisto, Manu Sanchez tras años afincado en Madrid y Valladolid, abrió el pasado mes de septiembre un nuevo atelier en Valencia, en Carrer de les Garrigues N°5.

En este espacio atiende personalmente a cada una de las clientas que deseen llevar unos de sus diseños, bajo cita previa en el teléfono 665 70 26 42.

El experto en moda, Manu Sánchez, asegura que “adora Valencia”, ya que tiene una vinculación muy especial con esta tierra desde hace muchos años. Ahora cumple uno de sus sueños, tener un nuevo atelier bajo su firma Manu Sánchez alta costura, donde sus creaciones verán la luz y podrán verse presentes entre los numerosos eventos de nuestra ciudad.

ANDALUCÍA, CASTILLA LA MANCHA Y MADRID

Fue Puente Genil, en Córdoba, la tierra que le vio nacer, aprendió sus primeras puntadas con su tía Lala, hermana de su abuela materna y modista de profesión. Con tan sólo 17 años, Manu Sánchez, se sube al tren de los sueños en busca de una carrera llena de color, lentejuelas, brillos, donde rodeado de profesionales de la moda crece como diseñador.

Es con la peletera Magdalena Guijo, con la que Manu Sánchez comienza a formarse en su taller de Córdoba.

Manu Sánchez se instala en Madrid y comienza a trabajar para importantes desfiles y eventos de moda, es así como el diseñador entabla relaciones con los grandes de la moda y la alta costura, llevándole a participar en una de las pasarelas más internacionales, Cibeles,

formando parte del equipo del reputado estilista Gonzalo Cazares para Eclipse; Es donde comienza a tejerse una dilatada trayectoria llena de éxitos.

De esas jornadas interminables de trabajo en el taller, apenas le queda tiempo al diseñador para la vida social, pero gracias a esta profesión, Manu Sánchez tiene la oportunidad de relacionarse con reconocidos personajes del corazón, la canción, el flamenco y el cine español, es así como conoce a la popular y carismática Carmen Sevilla con la que Manu Sánchez estrecha una gran amistad además de ser su diseñador y modisto en la última década.

Tras la enfermedad que sufre la artista, obligada a retirarse de la vida social, quiso reaparecer públicamente en el cumpleaños de Manu Sánchez en mayo del 2012. Diseños de este creador de moda también los exhiben artistas del mundo de la canción, del cine y la televisión como Charo Reina, Jenny Llada, Marián Conde, María Vidal, Elena Tablada, Helena Bianco, entre otras.

Tras 15 años el diseñador decidió en la tierra que le vio nacer y crecer hasta su adolescencia, cumplir su sueño, abrir una nueva tienda dedicada a la alta costura en Córdoba, en Puente Genil, bajo su firma Manu Sánchez Alta Costura, inaugurada en el 2012. En el 2014 abre un atelier donde sigue atendiendo a los numerosos clientes que reclaman su arte y creatividad. A principios del 2015 decide abrir una nueva tienda en Valladolid, ciudad donde reside en la actualidad, su vida profesional está a caballo entre Valladolid, Madrid y Córdoba.



Manu Sánchez. / EPDA



Presentación de documental. / EPDA

40 AÑOS DE ACTIVISMO LGTBI EN VALENCIA

EL DIRECTOR VALENCIANO, CARLOS GIMÉNEZ, PRESENTA EN EL CCCC PRESENTA 'VALÈNCIA, T'ESTIME'

■ REDCCIÓN / EFE | VALENCIA

La primera librería de temática gay de Valencia, transformistas que brillaban en las noches del barrio del Carme y locutores de programas radiofónicos que lanzaban a las ondas su mensaje de igualdad bajo amenazas son algunos de los protagonistas de 'València, t'estime', un documental que resume 40 años de activismo y arte de la comunidad LGTBI en València.

El director valenciano Carlos Giménez, ganador del Premio INJUVE 2020 del Ministerio de Derechos Sociales, preestrena este miércoles en el Centre del Carme Cultura Contemporània (CCCC) esta pieza audiovisual con la que homenajea a varias generaciones pioneras en la lucha por los derechos lgtbi, pero dirigida “a las nuevas generaciones que no conocen la historia de la ciudad y a sus referentes, a la gente que se partió la cara por nosotros, los que hicieron nuestro camino más libre”, ha explicado su autor.

“València, t'estime” comienza casi a finales de los 70, cuando empieza la transición, en una València oscura como cualquier otra parte de España” que en las próximas décadas vive una “revolución social y cultural muy bestia”, entre movimientos feministas, de liberación sexual, pero también desde los escenarios de los cabarets, ha detallado Giménez. En medio de esa vorágine, el documental descubre “una València muy importante y muy rica durante estos años”.

“Encontramos personajes muy importantes como La Margot, una de las mayores transformistas que había en España, y Ploma 2 con Rampova”, icono Queer valenciano que interviene en el documental semanas antes de morir, este mes de julio, en la que es su última aparición pública, ha precisado.

VIDA LGTBI

Giménez también ha destacado 'La Pinteta Rebel', “el primer programa radiofónico de carácter lgtbi, que comienza en el 82”. “Hacían el programa con los teléfonos pinchados por la policía y recibían amenazas de grupos neonazis”, ha relatado.

“En València había mucha vida lgtbi, mucho activismo y hay millones de anécdotas y hechos que han ocurrido en la ciudad y que no conocemos. El documental recuerda y homenajea a todas esas personas que nos han hecho el camino un poquito más libre”.

Entre ellas también aparece Vicente Ortuño, “uno de los mayores activistas del colectivo en la Comunitat”, y Olga Ramos, que fue de las pocas mujeres con presencia activa en el Front d'Alliberament Homosexual del País Valencià. Se suman los testimonios de Toni Poveda y Miguel Ángel Fernández, dos históricos en la lucha LGTB y primera pareja de hecho homosexual española, y Juan Barba, quien abrió por primera vez una librería de temática gay en la ciudad.

#FEMCOMBOI

LA MAJORIA DE CELLERS CONTINUEN SENT COOPERATIVES AGRÍCOLES



JOAN CLEMENT

EL CHEF DE LA MEMORIA



D'ací ix un suc que està mesclat amb la pell. Es filtra i obtenim el most que hauria de ser de consum obligatori en els col·legis. Els xiquets haurien de saber més del nostre entorn: El most és deliciós, és suc de moscatell amb el qual a mesura que es deixa fermentar o se li afija alcohol serà un vi. Pot ser sec o dolç o una mistela.

Els vins es guarden en cubes amb fred perquè no continuen fermentant i es deixen per a embotellar quan es demande. Uns altres es fiquen en barriques noves de roure francès, perquè adquirisca matisos, igual quan passen 6 mesos ja són criança i des dels 12 reserva. És llavors quan s'embotellen i es venen.

Clar això del celler està ple de treball i han d'agafar forces. A les 10 hores ja estan esmorzant. I que es menja en plena verema? Els renyons de xaiet ben nets (que ara ja es venen nets) saltats i mullats amb un vi blanc sec.

Magres amb tomaca, exia carn de porc talleta en trossos xicotets, ofegada i mesclada amb una tomaca ratllada. El deixem en el foc baix fins que es faça bé, la carn molt blandeta i la tomaca feta.

Un clàssic en plat la sardina de bota, salada passada per la paella amb oli, en eixe oli una ceba calfada, la traïem i quan esa fem un ou caigut...dona'm pa i bon vi,



Vendimia . / EPDA

La Tardor. La verema. S'està realitzant a 20 minuts de València la verema d'un raïm molt tradicional i autòcton en la nostra zona: el moscatell. Moscatell és una varietat de raïm i moltes vegades creiem que és igual a dolç. No és així.

El primer és saber que la majoria dels cellers continuen sent cooperatives agrícoles, com les que sempre hem vist als pobles. Els agricultors van allí amb el seu raïm en tractors i el primer que fan és comprovar la maduració del raïm i la quantitat de sucre. Això determinarà el pagament d'eixe raïm, que no serà immediatament, serà quan es vengui el vi en funció de la seua qualitat.

La tiren a uns caragols sense fi, es llava separant el raspón de la polpa i es premsa.

res de cookies ni pastissos, i per a acabar un cremat.

Amb el vi Moscatell, tant dolç com sec, podem cuinar des de postres com unes bresquilles o peres. I va vindre a una salsa de moscatell per a després de marcar uns trossos de corder guirro per descomptat. Falda o coll (és molt barat), 1 ceba, una mica d'oli d'oliva i banyar amb vi moscatell, afegir unes panes i demanar pa del bo, després d'una hora foc lent o en el forn a baixa temperatura gaudirem d'un corder guirro.



S'està realitzant a 20 minuts de València la verema d'un raïm molt tradicional i autòcton en la nostra zona mediterrània: el moscatell

Quando además de atender queremos aconsejar, somos cooperativa.



Sabes que tienes unos grandes Maestros de la Frescura cuando ves que en el 75% de los carros de nuestros socios-clientes hay producto fresco.

Porque responder a tus necesidades, es ser cooperativa.

Juntos es cooperativa.

consum
Juntos es cooperativa

LOS ESCRITORES Y CRÍTICOS ENTREGAN SUS PREMIOS

LA RAMBLETA ACOGIÓ LA XL EDICIÓN DE ESTOS GALARDONES



JOSÉ ANTONIO OLMEDO LÓPEZ-AMOR

ESCRITOR, CRÍTICO, LITERARIO Y CODIRECTOR DE CRÁTERA



Un instante de la entrega de premios. / EPDA

El pasado 25 de septiembre se celebró en el centro cultural Rambleta, de Valencia, la XL edición de los Premios de la Crítica Literaria Valenciana que entrega la Asociación Valenciana de Escritores y Críticos Literarios (CLAVE). Elia Saneleuterio, secretaria de dicha asociación, fue la conductora de una gala que comenzó con unas palabras de José Vicente Peiró, actual crítico teatral de 'Las Provincias' y presidente de los premios. En su turno de palabra, Peiró quiso subrayar el mérito que supone que una asociación, actualmente sin subvenciones, celebre la cuadragésima edición de unos premios tan importantes. Señaló la falta de respuesta que CLAVE recibe por parte de algunos actores políticos encargados de administrar los presupuestos

de la cultura valenciana. Puso en valor el convenio de colaboración que durante tres años unirá a CLAVE y Rambleta y dio la enhorabuena a los escritores premiados: «ya formáis parte de la historia de la literatura valenciana».

Entre el público asistente se encontraban algunos escritores valencianos de reconocida trayectoria: Ricardo Bellveser (fundador y, actualmente, presidente honorífico de los premios, además de miembro del jurado de poesía), Blas Muñoz, José Luis Ferris, Antonio Praena, Ana Noguera, José Ferrandis, Gregorio Muelas, Nieves Salvador, Joaquín Juan Pe-

nalva, Amparo Andrés, Vicente Barberá o Juan Ramón Torregrosa.

Desde el pasado mes de mayo se conocían cuáles eran las obras ganadoras. Elia Saneleuterio fue dando paso a los escritores premiados, y comenzó con el alicantino Antonio Penadés, galardonado por su ensayo titulado 'Viaje a la Grecia clásica', obra que, según la escritora Gloria de Frutos (encargada de pronunciar su loa): «es un libro de viajes en el que se recuperan las huellas culturales de la Grecia clásica a través del encuentro con el legado filosófico, histórico, arqueológico y geográfico conectado con la realidad actual». A continuación, Saneleuterio in-

vitó a subir al escenario a Bárbara Blasco, autora premiada por su novela titulada 'Dicen los síntomas', de la que conocimos por mediación de Eduardo Almiñana, periodista cultural y encargado de loar esta obra, que es: «un texto valiente, duro, hábil en la creación de retratos psicológicos, que equilibra la sátira, la decepción y lo mordaz, siendo una alegoría de la crisis de toda una generación».

José Alvarado fue la premiada en la sección de literatura dramática por su libreto titulado 'La Tarara', una obra que según José Vicente Peiró: «fue publicada en 2020 al amparo del sello editorial de la SGAE, con una temática muy actual que aborda temas como la vejez, la diversidad sexual, los abusos a menores y posee la capacidad de plasmarlo de un modo innovador».

La última autora galardonada fue Pilar Blanco, su poemario titulado 'Yo escribo la noche' fue elogiado por Juan Luis Bedins, presidente de CLAVE y también escritor, quien destacó de él, además de su sensibilidad y calidad, tres temas argumentales: «su reflexión a tres bandas sobre la propia escritura, la palabra poética y el yo femenino».

Elia Saneleuterio otorgó el turno de palabra a Juan Luis Bedins, quien como veterano presidente clausuró la ceremonia con un discurso sobresaliente en el que se refirió a aspectos como el punto muerto en el que se encuentra la petición de CLAVE para tener en Villa Amparo (Rocafort) su sede oficial; la falta de apoyo institucional que acusa en términos generales la cultura valenciana; la necesaria y generosa cooperación con Rambleta; la entrega de los Premios de la Crítica de la edición anterior; aplazada por la pandemia, y con fecha próxima de celebración en el teatro Rialto; la recuperación de las actividades culturales tras un año y medio aciago lleno de cancelaciones, y el deseo de organizar un homenaje a tres escritores fallecidos que por su cercanía a CLAVE merecen esa distinción, y son: César Gavela, Miguel Catalán y Alfonso López Gradolí, entre otros.

RESEÑA: "EGO TE ABSOLVO" DE MARÍA ÁNGELES PALENCIA

UN TÍTULO QUE NOS ENLAZA DIRECTAMENTE CON EL PERDÓN Y LA CULPA

■ KOLDO RIBOTE | VALENCIA

Con este contundente y cuanto menos que llamativo título nombra a su primera novela M^a Ángeles Palencia. Un título que nos enlaza directamente con el perdón y con la culpa, ese sentimiento tan fuerte que nos arraiga dentro, heredado en una sociedad siglo tras siglo, de sangre en sangre, la culpa que nos arrastra y nos bloquea.

Y de ello habla la novela, tanto Marta su protagonista, como el resto de personajes que aparecen a su alrededor, están unidos por ese nexo tan inefable.

Marta, quien se encuentra ya en la madurez de su vida, comienza su andadura en las páginas comprando un objeto que, como si hubiese sido puesto por un destino más allá de lo mundano, revolucionará su triste y apagada vida. Llevando en la mochila una piedra tan atroz y horrible como es la de perder a

una hija, Marta experimentará poco a poco un cambio, desde su interior hacia el exterior, viviendo situaciones, en algunos casos extraterrenales, y relacionándose con los demás personajes (Eduardo, Lolín, Miguel) que la llevarán hacia la liberación de la terrible losa de la culpabilidad.

Y nosotros, ¿podemos llegar a comprender el dolor y la culpa de la protagonista o de cualquier otro personaje de la novela?, ¿somos conscientes del gran daño que nos causa a las personas, como la culpa se instala en nuestra vida y si hemos aprendido a superarla y dejarla atrás?, ¿nos hemos dado la oportunidad de soltar y avanzar?

En estas páginas M^a Ángeles habla abiertamente de ello, de la necesidad del perdón para poder rehacer tu vida, para encontrar conatos de felicidad, y no sólo de este tema, podemos encontrar también la homosexualidad. La escritora manifiesta abiertamente

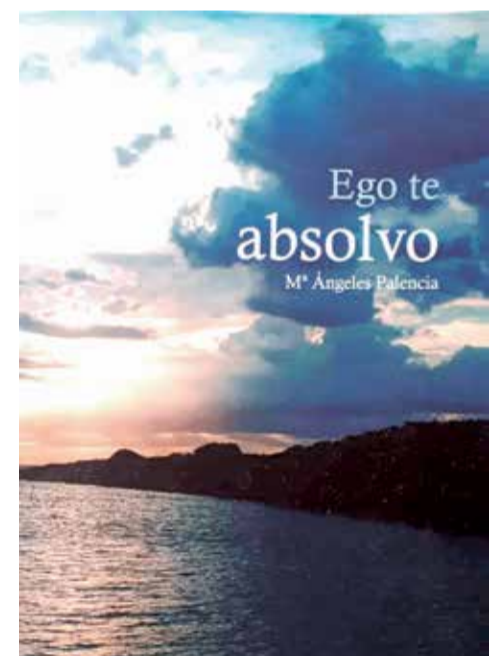
que hay que hablar sobre los temas, que hay que visibilizar en todas partes para poder normalizar las situaciones que causan tanta injusticia y que la sociedad no merece tener.

Porque, por encima de todo, el amor es lo que prima en toda su fuerza.

La novela se sitúa en la ciudad de Valencia, lugar de nacimiento y residencia de la autora, la cual no duda en manifestar el orgullo por su tierra otorgándole su lugar en la narración, casi convirtiéndola en un personaje más.

Los personajes cuentan con un desarrollo psicológico interesante y profundo, los diálogos los construye de forma ágil y el elemento de no contar con capítulos como tal, hacen que la lectura se preste agradable, rápida, directa y añadiéndole el carácter de intimista.

Es una oda a la amistad y a los diferentes tipos de amor.



Portada del libro. / EPDA

M^a Ángeles deja ver entre líneas varios guiños y referencias a cosas personales como "Sucremel", nombre que la protagonista propone para un negocio, nombre de los negocios donde la autora trabaja en la vida real.

Amante de la cultura, el arte, el teatro y la poesía, nos cita a Susana Tamaro, Isabel Allende, Saramago o Benedetti como autores referentes.

La novela se encuentra publicada en Diversidad Literaria, y en la propia web y app de la editorial podemos comprar un ejemplar de "Ego te absolvo". Os invito a descubrirla.

RAQUEL CARRERA

Jugadora del Valencia Basket

“Debemos plantearnos objetivos altos e intentar superarlos”

EL **VALENCIA BASKET** LUCHARÁ POR LEVANTAR EL SEGUNDO TÍTULO DE LA TEMPORADA ANTE EL TODOPODEROSO **EKATERIMBURGO**

LAURA FLORENTINO
VALENCIA

Raquel Carrera (Ourense, 2001), la joven jugadora cumple su tercer año siendo jugadora del Valencia Basket y el segundo vistiendo la camiseta naranja, tras ser cedida al Araski hace dos campañas. La gallega no podría haber empezado mejor la nueva temporada, el conjunto naranja ha levantado su primer título nacional la Supercopa frente al equipo charro, Perfumerías Avenida.

Las buenas noticias han acompañado durante todo este año a Carrera, pues ha debutado oficialmente con la Selección Absoluta compitiendo en el EuroBasket celebrado en la ciudad valenciana el pasado verano y ha debu-

tado en sus primeros Juegos Olímpicos, los de Tokio. Además, fue draftada por el Atlanta Dream, convirtiéndose en la primera española en alcanzar una posición tan alta en el Draft de la WNBA.

► **Primer título de la temporada**
la

Supercopa, frente al Perfumería Avenida, ¿os habéis quitado una espinita?

► Diría que sí, la temporada pasada nos fastidió perder esa final de liga contra ellas, pero hemos empezado con un buen pie este año.

► **¿Jugar la Supercopa y seguidamente sin descanso la previa de la Euroliga fue el causante de perder esa plaza o qué crees que pudo fallar?**

► Sí que nos perjudicó. Los otros equipos venían de descansar y nosotras de jugar los dos partidos de la Su-

percopa, pero los otros dos equipos eran muy buenos y con una plantilla increíble.

Ese factor nos condicionó,

pero no fue el determinante.

► **Solo un fichaje, prácticamente mismo equipo, ¿mismos objetivos?**

► Creo que tenemos que plantearnos objetivos altos. El año pasado llegamos hasta donde llegamos, muy lejos, pues esta temporada debemos plantearnos los mismos e intentar superarlos.

► **¿Cómo llevas la presión siendo una jugadora tan joven y jugando en un equipo que aspira a todo?**

► En Valencia nos ayudan mucho, nos ayudan a trabajar cada día, a soportar la presión. Ese es nuestro trabajo diario, si trabajas con esfuerzo al final los partidos van a salir bien y al equipo le va a ir bien.

► **¿Jugar con o en contra de varias jugadoras que cada año disputan la WNBA te presiona más o lo ves como una oportunidad de aprendizaje?**

► Sí que me ilusiona y lo veo como una oportunidad para seguir aprendiendo y vivir nuevas experiencias.

► **¿Ves cerca saltar el charco y jugar en la WNBA?**

6

Jugar la previa de la Euroliga seguido de la Supercopa nos perjudicó, pero no fue el factor determinante”

6

Me ilusiona jugar en la WNBA, pero ahora estoy centrada en el Valencia Basket, ya se verá en los próximos años”

► Ahora mismo estoy centrada en Valencia Basket, en jugar aquí y luego ya se verá para los próximos años. Es algo que me ilusiona y sí que me gustaría jugar allí en algún momento.

► **El 22 de octubre hay otro título en juego la Supercopa de Europa frente al Ekaterimburgo, ¿cuáles son las claves del partido?**

► El Ekaterimburgo es el mejor equipo de Europa y es un partido muy complicado. Al final son las mejores jugadoras del mundo y nos lo planteamos con ilusión, con ganas de poder optar a ganar otro título y de lucharlo.



Raquel Carrera. / MIGUEL ÁNGEL POLO

LÍDERES DE AQUÍ

Comarques

@LideresdeAqui
@PereValenciano

99.9
plazaradio

101.5 FM
@999plazaradio

99.9 FM
999plazaradio.valenciaplaza.com



Todos los viernes,
de 21 a 23 h.

Redifusión,
domingo
de 16 a 18 h

Con Pere Valenciano