

Indira Gandhi: "Las personas que piensan que no son capaces de hacer algo, no lo harán nunca, aunque tengan las aptitudes".

AÑO VI
MARZO
DE 2023

EL PERIÓDICO De aquí



Nº 61

LA VOZ DE NUESTROS PUEBLOS, CIUDADES Y COMARCAS

ElPeriodicodeAqui.com

PALANCIA. La declaración de BIC de la línea X,Y,Z podría paralizar el proyecto de la línea de Muy Alta Tensión. **Página 20**

PALANCIA - MIJARES. Tres municipios, Villanueva de Viver, Azuébar y El Toro, trabajan sobre proyectos originales para mantener e incrementar sus habitantes. **Página 16**

GENERALITAT VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

JÉRICA



IV Premios El Periódico de Aquí Palancia Mijares

págs. 6 a 12

Foto: Plácido González

CASTELLNOVO



Encuentro de Bandas Juveniles de Música

Pág. 28

**EQUIPO
PSICOPEDAGÓGICO
SEGORBE**

Psicología
Logopedia
Educación
Atención temprana

Calle María Zambrano s/n
Tel. 605 63 44 01



**CLÍNICA DENTAL
ALTO PALANCIA**

PLAZA REY JAIME 1º, 17
SEGORBE (CASTELLÓN)
Tlf: 964 911 747



HORARIO:
Lunes - viernes 10:00-20:00
Sábado con cita previa

¡¡TU SALUD Y BIENESTAR NOS IMPORTA!!

- Odontología preventiva y conservadora
- Cirugía oral y maxilofacial
- Endodoncia
- Periodoncia
- Prótesis
- Implantología
- Odontopediatría
- Ortodoncia y ortopedia
- Aumento de labios
- Eliminación de arrugas
- Estética dental

**FUNERARIA - TANATORIO
ROBLES**

- Servicios particulares y de compañías
- Traslados-incineraciones

Oficina: c/ el toro nº2 (SEGORBE)

Teléfono 24 h: 964 710 888 · www.funerariarobles.com

Control de tu energía Energía 100% verde Ahorro en tu factura

**INSTALA TUS PLACAS SOLARES
CON NOSOTROS**

- Autoconsumo doméstico
- Autoconsumo industrial
- Energía solar aislada
- Parques solares

C/Angosto, 14 - Segorbe (Castellón) 964 965 311 722 667 462 www.enersoste.com

EL PERIÓDICO
de aquí

© Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma, ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, ni modificada, alterada o almacenada sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora. Queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. a través de recopilaciones de artículos periodísticos, conforme al Artículo 32.1 de la LEY 23/2006, texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual. Para autorizaciones: redaccion@elperiodicodeaqui.com.



C. C. L'Epicentre
Avenida Fausto Caruana,
37. Piso 3. Despacho 3000.
46520 Puerto de Sagunto

Teléfono: 96 266 56 71
Publicidad: 666 411 185

redaccion@elperiodicodeaqui.com
www.elperiodicodeaqui.com

CEO:

DANI NAVARRO

Delegados

VALENCIA:
Dani Navarro
valencia@elperiodicodeaqui.com

ALICANTE:
alicante@elperiodicodeaqui.com

CASTELLÓ:
Marta Mora
castello@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE MORVEDRE:
Borja Pedrós
morvedre@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA NORD:
M^a José Ros
horta@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA SUD:
Ada Dasí
hortasud@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE TÚRIA / LA SERRANIA:
Judith Celma
turia@elperiodicodeaqui.com
laserrania@elperiodicodeaqui.com

PALANCIA / MIJARES:
palancia@elperiodicodeaqui.com

**LA PLANA DE UTIEL-REQUENA / LA
HOYA DE BUÑOL-CHIVA / EL VALLE DE
AYORA-COFRENTES**
Laura Florentino
requenautiel@elperiodicodeaqui.com
lahoya@elperiodicodeaqui.com
elvalle@elperiodicodeaqui.com

LA RIBERA ALTA / LA RIBERA BAIXA:
Laura Florentino
la.ribera@elperiodicodeaqui.com

Comerciales:

publicidad@elperiodicodeaqui.com

DIANA BALLESTAR
691 516 508
web@elperiodicodeaqui.com

M.ª ÁNGELES VILLANUEVA
666 411 185
angeles@elperiodicodeaqui.com

DANI RIERA
636 713 236
dani@elperiodicodeaqui.com

Coordinación

Comercial:
DIANA BALLESTAR
Tel. 691 516 508
web@elperiodicodeaqui.com

Eventos:
MIRIAM SÁNCHEZ
Tel. 611 624 192
secretaria@elperiodicodeaqui.com

Jefa de redacción digital:
M^a JOSÉ ROS MATEU
horta@elperiodicodeaqui.com

Diseño:
ANA GAUSACH
arte@elperiodicodeaqui.com

Diseño web:
KONOCER SOFTWARE

PRESIDENTE DEL GRUPO:
PERE VALENCIANO

VICEPRESIDENTE DEL GRUPO:
JESÚS MOLINA

EDITA:
Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L.
Depósito Legal: V-182-2018.



EDITORIAL

8M: Por la igualdad y el fin de la violencia
contra la mujer

El pasado 8 de marzo celebramos, un año más, el Día Internacional de la Mujer Trabajadora. Un día en el que la sociedad se echa a las calles para recordar que la violencia patriarcal en cualquiera de sus manifestaciones no cesa, así como tampoco cesará el afán por destruirla. Es una jornada cargada de movilizaciones a nivel mundial con el objetivo de visibilizar a la mujer, luchar contra la desigualdad de oportunidades, la brecha salarial, la violencia machista y la precariedad.

Y es que las mujeres, por el mero hecho de serlo en esta sociedad, nacen con un lastre que les condiciona a lo largo de la vida.

Su realidad tiene un trasfondo de miedo, de inseguridad, y también, de incerteza. A diferencia de sus compañeros, ellas sienten temor al salir solas a la calle, un temor que crece a medida que el cielo se oscurece. Porque ni siquiera en un entorno aparentasen amable pueden estar seguras de que no van a ser víctimas de una violación, una agresión o un abuso sexual.

Porque, si esto ocurre, se les empuja al silencio y al sentimiento de culpa. Porque sus cuerpos, sí, sus cuerpos son considerados como objeto sobre el que todo el mundo puede legislar y decidir, todos menos ellas.

Su voz y acción tienen una importancia secundaria en esta sociedad en la que vivimos. Y hay ejemplos, claro que los hay.

Ellas se ven abocadas a sectores precarizados muy ligados a los cuidados. Porque en cualquier momento pueden ser asesinadas.

VICENTE GARCÍA NEBOT



MARÍA CARMEN ALIAGA MUÑOZ, PSICOPEGOGA DE EQUIPO PSICOPEDAGÓGICO DE SEGORBE

TRIBUNA LIBRE

Fomentar la autoestima

En la Antigua Grecia los visitantes que acudían al oráculo de Delfos, lo primero que encontraban en el templo era una inscripción que decía "conócete a ti mismo", la cual se ha interpretado de muchas formas a lo largo de la historia. Si bien es cierto, está muy relacionada con el autoconcepto personal, es decir, la opinión que desarrollamos a lo largo de los años sobre nosotros mismos. Pero no debemos confundirlo con autoestima, que es el valor que nos damos de manera individual, y el respeto y valoración que recibimos. Por tanto, la construcción de nuestra autoestima depende de forma sustancial de la información que obtenemos del contexto.

En este sentido, el entorno familiar es el agente socializador más importante para que los niños/as desarrollen la autoestima durante sus primeras etapas de la vida. Como padres, resulta necesario poner en marcha diferentes estrategias que ayuden a mejorar su confianza, pero en contraposición, también podemos influir negativamente en la construcción de la misma. De manera que debemos mostrar a nuestros hijos un ambiente seguro, basado en el respeto, la empatía y la ética, donde se ofrezcan herramientas para validar sus propias emociones y afrontar diversas situaciones.

No debemos proponer objetivos demasiado elevados y que no se ade-

cuen a sus necesidades, ya que esto provoca el efecto contrario a la hora de enfrentarse y no conseguirlos. Genera decepción y frustración en el niño/a, por lo que como padres, debemos transmitir el apoyo para la consecución de la forma más accesible y realista. Es óptimo presentarles microobjetivos secuenciados que permitan una progresión ascendente con cierta garantía de éxito. Conforme se vayan alcanzando, debemos reforzar positivamente estos logros para mejorar sus capacidades y competencias.

Existen diferentes modelos educativos que a veces generan la pasividad en el niño/a, como es la sobreprotección parental, en la que, con la

mejor de las intenciones, se eliminan las dificultades para que el menor no tenga que enfrentarse a situaciones complejas. Esto provoca inseguridad y falta de recursos para afrontar retos que más adelante se puede convertir en un aprendizaje muy valioso. Por ello, es necesario hacerles partícipes de pequeños desafíos para que tomen una posición activa y sean capaces de mostrar sus estrategias.

En definitiva, fomentar la autoestima desde edades tempranas ayuda a los niños/as a ser más autosuficientes y a tomar sus propias decisiones, favoreciendo así las relaciones interpersonales que son fundamentales para aprender a autorregular las emociones y adaptarse al entorno.



BIEN



Valeria Marín Magdalena, es la nueva Reina Mayor de las Fiestas de Segorbe 2023. Tomará posesión de su cargo el sábado 26 de agosto.



BIEN



Manuel Guillén Escrig, es la nueva Reina Infantil de las Fiestas de Segorbe 2023. Tomará posesión de su cargo el domingo 27 de agosto.



TRIBUNA LIBRE

Mª CARMEN CLIMENT GARCÍA, ALCALDESA DE SEGORBE Y PRESIDENTA LOCAL DEL PP

A los problemas, soluciones

Me cuesta imaginar algo que me proporcione mayor satisfacción que ser alcaldesa de Segorbe, mejorar la calidad de vida de mis vecinos e impulsar proyectos para avanzar en un modelo de ciudad sostenible, accesible y moderna. En mi día a día, me encuentro con infinidad de asuntos que hay que resolver. Y lo hago con gusto, por esa vocación de servicio público que siempre he tenido.

Es obligación de las administraciones estar al servicio de los ciudadanos, garantizar derechos fundamentales y solucionar sus necesidades. Por ello, no llego a comprender porqué, desde el gobierno de la Generalitat Valenciana, se empeñan en poner “palos en las ruedas” al desarrollo de Se-

gorbe y han eliminado servicios esenciales para la población. ¡No lo podemos consentir!

En 2019, el gobierno de Puig y Oltra dejó sin el servicio de mamografía a más de 4.000 mujeres del Alto Palancia. El pasado 2 de marzo, la presidenta provincial del PP, Marta Barrachina, reiteró el compromiso del Partido Popular por recuperar este servicio en Segorbe y aumentar las unidades de prevención de cáncer de mama. Es prioritario mejorar la asistencia sanitaria que ha desmantelado la izquierda. También, seguimos trabajando por incorporar el conservatorio de Segorbe a la red autonómica pública de centros profesionales de música. Se trata del único recurso educativo de estas características que el Consell sigue sin financiar,

obligando a los vecinos de Segorbe a pagar de su bolsillo una cuantía anual de 600.000 euros. Es una obligación que no debemos asumir, no es nuestra competencia, y así se lo hemos transmitido en reiteradas ocasiones. Del mismo modo, tras mucho esfuerzo y numerosas conversaciones con la Conselleria de Educación, hemos logrado sacar adelante el Plan Edificant con el que mejorar las instalaciones del CEIP Pintor Camarón. El centro será reformado en los tres próximos años, adaptando las aulas y mejorando su accesibilidad por lo que en el 2023 sólo está la aportación de Conselleria de 90.000 € para el proyecto.

Por último, cabe destacar que Segorbe ha entrado a formar parte de la Comisión Asesora de

Fiestas y Tradiciones de la CV. Se trata de un nuevo organismo que nace con el “objetivo” de promocionar las celebraciones más significativas. Es curioso que, siendo las Fiestas Patronales de Segorbe de Interés Turístico Nacional; y su Entrada de Toros y Caballos, de Interés Turístico Internacional, el comité ejecutivo de la comisión no contemple representación ninguna de fiestas taurinas o religiosas. Este hecho demuestra el fin último de este proyecto, claramente propagandístico. Porque cómo llamándose Comisión de Fiestas y Tradiciones de la Comunidad Valenciana, no incluye dos de las más populares y con más arraigo como son los toros y las fiestas religiosas. Pero no hay nada más detrás, solo fachada. Sectarismo.



TRIBUNA LIBRE

ROCÍO IBÁÑEZ CANDELERA, ALCALDESA DE ALTURA

Altura, referente también festivo

Son muchos los ámbitos en los que en los últimos años hemos trabajado de manera incansable para posicionar Altura como referente, y una de estas cuestiones son sin duda las fiestas.

Nuestras Fiestas Patronales, las Fiestas del Berro, las Navidades, el verano o toda la época que envuelve a las vacaciones de Semana Santa han supuesto un revulsivo en los últimos cuatro años para que Altura reciba visitantes de toda índole que desean conocernos y vivir junto a las alturanas y los alturanos esos momentos de celebración. La elección de este asunto para este pequeño artículo, coincide con el inicio de

las Fiestas del Berro de 2023, unas fiestas auténticas para todas y todos nosotros y que conmemoran la recompensa en forma de agua obtenida por nuestros antepasados que trabajaron duro para que hoy podamos decir que Altura es un pueblo vivo.

Unas fiestas del Berro que un año más se adaptan a la realidad social que vivimos y se suma a ese nuevo modelo de fiesta que cada vez más, está llegando a nuestras calles. El tardeo del sábado taurino que se celebrará el próximo 1 de abril es sin duda ejemplo de esta adaptación que han vivido nuestras fiestas, pero no es sólo eso.

Al principio de estas líneas nombro varias épocas del año en que la actividad cultural se ha vuelto protagonista, y es que pese a la pandemia, a estas alturas ya nadie duda que Altura se ha ganado un lugar en la agenda cultural comarcal.

Y mientras esto ha ido sucediendo, hemos ido creando a “pico y pala” un modelo turístico que acompaña a la perfección a la agenda cultural y festiva y que atrae visitantes que compran en nuestros comercios y comen en nuestros bares, creando así economía local a través de un turismo familiar y sostenible basado en el trabajo sin descanso del equipo de

gobierno. Nadie puede entender que se utilice políticamente nada que pueda hacer daño a nuestro pueblo y crearle mala prensa, principalmente porque todas y todos vemos con nuestros propios ojos que Altura se está situando como referente y ha recuperado la agenda lúdica y cultural de calidad que nunca debió perder y que es ejemplo de acción colectiva junto a asociaciones y otras entidades, sumando entre todos para lograr el objetivo que ya ha empezado, incluso, a ser premiado en varios ámbitos.

Sin duda Altura está en el mapa, y es así como la queremos los alturanos y las alturanas.



TRIBUNA LIBRE

JOSE MIGUEL BARRACHINA, ASESOR METEOROLÓGICO

¿Cómo será la Primavera?

La segunda borrasca mediterránea que afectó a nuestro territorio fue la borrasca Juliette, nombrada por AEMET el día 26, e introdujo una masa de aire polar continental, que a nuestro territorio llegó muy seca, por lo que lo más significativo fue el brusco descenso térmico.

Esta ola de frío, duró en nuestras comarcas hasta el día 5 de marzo, luego a partir del 7 de marzo, comenzó a subir las temperaturas. Pero cuando en Segorbe, la mínima fue de -0,1 °C, en otros lugares las mínimas fueron más significativas, por ejemplo, en el observatorio del El Toro con 19,6 grados bajo cero, Jérica -4,8 °C y Montanejos con tres bajo cero.

Pero, peor, fue la sensación térmica, pues con una entrada de vientos del noroeste, moderados y en ocasiones racheados, la temperaturas parecen que estuvieran mucho más baja. Es el ejemplo de Segorbe, que los cero grados, parecían 4 grados bajo cero.

Durante la segunda semana de marzo, en plena Magdalena y cerca de las Fallas, se fue produciendo un progresivo aumento de temperatura que culminó, con una subida en nuestros termómetros que incluso llegaron a superar los 30 °C de temperatura máxima en localidades del litoral y prelitoral de las tres provincias. En resumen, en pocos días se paso, de un ambiente plenamente in-

vernal, con los días más fríos de los dos últimos años, a temperaturas medias típicas de principio de junio.

Mientras la sequía seguía en la mayor parte de nuestras comarcas, hasta el día 12 de marzo en nuestra Ciudad de Segorbe, el pluviómetro marcaba cero litros.

Y que pasará esta primavera?, pues bien de entrada, ya la tenemos con nosotros, el lunes 20 de marzo a las 22:24 horas, ya de noche, y durara hasta 21 de junio a las 16:28 horas, que dará comienzo el verano 2023.

A partir de entonces, los días están siendo cada vez más largos, hasta que llegue el día más corto del año, ya en junio. Además, con el cam-

bio al horario de verano, que también será a finales de marzo, se hará de noche más tarde.

Y meteorológicamente hablando en general, se prevé que esta estación sea algo más cálida de lo habitual, aunque las precipitaciones serán como en años anteriores.

La época que posiblemente las lluvias sean algo más importantes en esta primavera, serán los meses de abril y mayo, aunque no creo que sean tan intensas como las de año pasado.

Se espera que esta primavera en toda España se supere los valores normales de esta época del año, debido a la continuidad de la tendencia cálida o muy cálida de los cuatro años anteriores.



MATILDE SÁNCHEZ PARDO
Gestor Administrativo

AGENTE COLABORADOR DE:

MAPFRE | Bankia

FISCAL – LABORAL – CONTABLE – TRAMITES EN TRÁFICO – GESTIONES CATASTRALES Y DE REGISTRO – REGISTROS MERCANTILES Y CIVILES – TRAMITES EN LAS DISTINTAS CONSELLERIAS – LICENCIAS DE CAZA Y PESCA – IMPUESTOS DE SUCESIONES Y DONACIONES (HERENCIAS) – CONTRATOS DE TODO TIPO – ENTRE OTROS MUCHOS SERVICIOS – ...

Y TODO ELLO DE FORMA PERSONALIZADA E INDIVIDUALIZADA

Pl. General Rosell, 14 12460 Viver (Castellón) · Teléfono 964.14.16.24
gestoria@gestoriamatildesanchez.com · De lunes a jueves de 09:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00. Viernes de 09:00 a 14:00

CARLOS PUNTER RODRÍGUEZ

Candidato a la alcaldía de ALTURA por el PP

“Quiero liderar Altura desde el consenso, contando con todos los colectivos”

■ CARLOS PUNTER, ES EL CANDIDATO DEL PP A LA ALCALDÍA DE ALTURA Y PRESIDENTE DEL PP LOCAL DESDE NOVIEMBRE DE 2021. CASADO Y CON UNA HIJA EN CAMINO. 33 AÑOS. TÉCNICO SUPERIOR EN GESTIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LOS RECURSOS NATURALES Y PAISAJÍSTICOS. TRABAJA DE COMERCIAL

■ REDACCIÓN | ALTURA

► **Faltan poco más de dos meses para los comicios municipales. ¿Cuál es la hoja de ruta para lograr la Alcaldía de Altura?**

► Lo principal es escuchar y estar a pie de calle. Escuchar a los vecinos, escuchar sus reivindicaciones, sugerencias, quejas, e ideas, para construir, entre todos, lo mejor para Altura. Porque para ser alcalde es imprescindible estar a pie de calle y conocer de primera mano todos los problemas, y de esta escucha conocer la realidad y plasmarla en nuestro programa electoral para ofrecer soluciones a los problemas reales. Voy a hacer una campaña dinámica y alegre con actos novedosos, pero también con actos más clásicos. Una campaña cercana, de “puerta a puerta”, escuchando a las personas y a todos y cada uno de los numerosos colectivos de la población.

► **¿Se va a reunir con los colectivos y asociaciones?**

► Sí, de hecho, el pasado 1 de febrero comencé con estas reuniones y a día de hoy ya llevo más de 20. Los encuentros con las asociaciones lo hemos organizado de una manera distinta y más novedosa. Hemos comenzado con esta primera ronda para presentarme como candidato a las asociaciones festivas, culturales, sociales, deportivas y económicas de Altura y hemos establecido una primera toma de contacto donde les planteo algunas propuestas para su colectivo, pero, sobre todo se escucha, escucho a cada asociación, su realidad, sus problemas y sus necesidades. Cuando finalicemos esta primera ronda con todas iniciaremos una segunda para presentarles a toda la candidatura y mostrarles nuestro programa electoral donde incluiremos

propuestas específicas de cada colectivo.

► **¿Tiene elaborado el Programa Electoral?**

► El programa electoral es algo que está en constante evolución y es algo que nosotros llevamos preparando más de 2 años. Al final es una hoja de ruta que la realizan nuestros vecinos y nuestras asociaciones. Hay propuestas que llevábamos 4 años antes y van a seguir estando bien porque las consideramos muy necesarias o bien porque no se han ejecutado. Una parte importante de nuestro programa van a ser los proyectos que tenemos pensados para el municipio, para mejorar Altura, y, por supuesto, hay una parte de medidas que salen de las reuniones que estamos realizando con el tejido social, deportivo, cultural, empresarial y vecinal de la localidad. Estamos seguros que el resultado va a ser un programa electoral muy completo, muy real y que espero llevar a cabo si logramos la confianza de los votantes, porque más que un programa electoral es un programa de gobierno que recoge el sentir y la realidad de todos los alturanos.

► **Usted, ahora mismo es concejal del grupo popular desde 2019. ¿Qué valoración hace la Legislatura 2019-2023?**

► Llegué al Consistorio con gran ilusión, con una sonrisa de oreja a oreja y con la intención de exponer mis ideas y mis propuestas para mejorar Altura. Pero lo cierto es que el Equipo de Gobierno ha frenado prácticamente todas las ideas que hemos propuestos por el mero hecho de venir de nuestro lado. Es algo que no entiendo porque para mí la política municipal no es un enfrentamiento político, es colaborar entre todos para



Carlos Punter, candidato a la alcaldía de Altura. / EPDA



Nosotros llevamos dos años preparando el programa electoral y está en constante evolución”



Nuestro proyecto pasa en esencia por mejorar los servicios municipales y dinamizar la economía de Altura”



Tenemos un problema con la seguridad y hay que incrementar la presencia policial con más recursos y coordinación”

conseguir más cosas buenas para Altura. Pero lejos de resignarme, me motiva para seguir pensando nuevos proyectos y seguir proponiendo nuevas ideas para conseguir que Altura no se quede estancada y sea un referente de la comarca. Desde el grupo popular hemos trabajado para sacar adelante proyectos, hemos presentado numerosas mociones, hemos fiscalizado al equipo de gobierno. Todo ello, buscando entendimiento, consenso y unanimidad porque no entiendo otra forma de hacer política en un pueblo de 3600 habitantes. Y muestra de este talante, el grupo municipal popular apoyamos los presupuestos del 2023 que fueron aprobados por unanimidad, por primera vez en muchos años, y eso fue gracias a nuestra voluntad de diálogo y consenso.

► **¿Cuáles son los puntos clave de su proyecto para Altura?**

► Quiero mejorar los servicios municipales, y dinamizar la economía. Mejorar los accesos, eliminar la mini rotonda actual y realizar un acceso directo para vehículos al polígono industrial, y además establecer un nexo de unión entre el casco urbano y el polígono industrial que ahora no existe. Es necesario llevar cabo esta remodelación por seguridad y también por turismo porque es la primera imagen que tienen los visitantes al venir a Altura. En el ámbito cultural quiero cumplir con el Plan Director de la Cartuja de Valldecrist y acometer las actuaciones más urgentes que dicho Plan contempla. Y en la Cueva Santa, poner en marcha el servicio público de Bar/Restaurante, poner en marcha la Casilla de los Camineros y hacer la Cueva Santa accesible para personas con movilidad reducida. Otra de las claves será el deporte, mejorando las instalaciones actuales y construyendo nuevas infraestructuras deportivas.

► **De las propuestas y los proyectos que tiene en mente, ¿cuáles son las que más le ilusionan?**

► Construir nuevas y necesarias infraestructuras deportivas. Lo que más me ilusiona es construir una pista de pádel, remodelar las pistas de tenis y construir un pabellón polideportivo cubierto. Quizá le parezca una locura, pero cuando se construyó en una misma legislatura el campo de fútbol de césped artificial y el frontenis cubierto hubo muchos que pensaron lo mismo, pero lo cierto es que ahí estamos disfrutando de esas inversiones. El deporte es un tema capital, invertir en deporte es invertir en salud y calidad de vida. También es uno de los proyectos más ilusionantes, como le decía, realizar un acceso seguro y atractivo para que la primera imagen que tengan los vecinos y visitantes de Altura esté a la altura de la categoría de nuestro pueblo

► **¿Tiene alguna propuesta específica para determinados colectivos o para determinadas zonas?**

► Lo cierto es que si, aunque la mayoría de medidas son de carácter general para la mejora del municipio, si que hay algunas más específicas para algunos colectivos que son muy importantes como, por ejemplo, las personas mayores. Pensamos que se lo merecen por el trabajo y por los esfuerzos que han llevado a cabo durante su vida para que nosotros hoy podamos disfrutar de esos logros. Es por ello que crearemos la Concejalía de las Personas Mayores y además realizaremos la Semana dedicada a las Personas Mayores. Necesitamos que se potencie ese colectivo al que tenemos mucho que agradecer y del que tenemos mucho que aprender y han de tener protagonismo y formar parte de las actividades que desarrolle en Altura. Otra propuesta concreta va dirigida a los vecinos del casco antiguo, pero también se be-

neficiará el resto de la población. Crearemos un parking público para vehículos en la Era Lozano para que solucione la falta de aparcamiento en el casco antiguo y, de paso, revitalice dicha zona y la ponga en valor. Ello supondrá que se solucione el “embudo” actual, la falta de aparcamiento, que haya un estacionamiento ordenado y que, en diversas épocas del año como las fiestas patronales, los visitantes tengan un parking en pleno casco antiguo.

► **Ha nombrado usted, muchos proyectos y muchas propuestas, ¿cómo lo va a conseguir?**

► Básicamente trabajando. Los grandes proyectos que quiero y que necesita Altura, tengo claro que no llegan solos y que hay que ir a buscarlos. Hay que salir del despacho e ir a tocar la puerta a los despachos de las distintas administraciones, hay que tocar puertas y hay que ser muy constante. Pienso que es algo que va con la voluntad política y la motivación que tenga cada persona. En estos cuatro años no nos hemos beneficiado y eso que la alcaldesa tenía en la administración provincial, autonómica y estatal gobernando a los de su partido y eso es algo que no se ha notado en la población. Se han solicitado multitud de subvenciones y proyectos, pero lo cierto es que ha habido mucha mala prensa y postoreo que inversión. Yo creo en nuestro potencial turístico y festivo, creo en nuestro patrimonio histórico y en nuestras señas de identidad, en definitiva, en el potencial de Altura. Por toda esta riqueza merecemos más apoyo de las instituciones, por eso lucharé por atraer más inversiones y ayudas para situar a Altura en lo más alto.

► **¿De manera general, ¿cómo ve el pueblo?**

► Tenemos un problema de seguridad, cada día presenciamos más robos en viviendas, también en locales comerciales y naves industriales. Entran a cualquier hora del día y cualquier día, incluso se han dado casos que han entrado con los propietarios dentro de la vivienda. Necesitamos más presencia policial, más coordinación y recursos para combatir la inseguridad porque la tranquilidad de los alturanos es un asunto prioritario. Además, veo que hay muchas cosas a mejorar y que no se han aprovechado los últimos 4 años. Veo el pueblo con muchas calles que piden “a gritos” un asfaltado o un adoquinado, en el que no se cuidan los detalles, que no tiene un acceso digno, que necesita nuevas infraestructuras deportivas, que ha de poner solución a la falta de aparcamiento, que tiene los mismos problemas que hace 4 años, que no apuesta por darle valor al Polígono Industrial.

GVA NEXT

Fondos Next Generation
en la Comunitat Valenciana

- Transformación digital.
- Transición ecológica.
- Movilidad sostenible.
- Rehabilitación de vivienda.
- Energías renovables.
- Impulso a la pyme.

Fondos Europeos Next Generation

AQUÍ Y AHORA

Entra en gvanext.gva.es y obtén
información sobre los fondos
europeos Next Generation que
más se adapten a tus necesidades.

#GVANEXT



gvanext.gva.es



GENERALITAT
VALENCIANA

TOTS
A UNA
veu

IV Premios PALANCIA-MIJARES

#PremiosEPDA

6 | MARZO DE 2023 | EL PERIÓDICO DE AQUÍ ■ PALANCIA-MIJARES

JÉRICA



Los ganadores de los premios con los responsables de El Periódico de Aquí. / FOTOS: PLÁCIDO GONZÁLEZ

■ MÁS DE 200 PERSONAS DE AMBAS COMARCAS SE SUMARON AL ACTO, LLENANDO EL AFORO DEL SALÓN EN EL RESTAURANTE RANDURÍAS

Empatía y solidaridad en los IV Premios de El Periódico de Aquí

■ REDACCIÓN | JÉRICA

Éxito rotundo y numerosa participación de público en el acto de entrega de los IV Premios de El Periódico de Aquí Palancia Mijares, celebrado en la tarde del 7 de marzo en el salón del Restaurante Randurías de Jérica que ya acogió la primera edición de esta gala, con la misma generosidad de sus responsables, Kike Peris y Silvia Belmonte que prepararon un buen vino de honor final.

Algo más de doscientas personas se dieron cita en esta ocasión en la entrega de premios que tratan de reconocer la actividad y el esfuerzo que tanto colectivos de todo tipo como personas particulares realizan en favor

del progreso de los 49 municipios del Palancia y Mijares.

En estos premios se valoraron aspectos como la práctica deportiva, el mantenimiento de las tradiciones populares, la rehabilitación y recuperación del patrimonio, iniciativas culturales y socioeconómicas, la lucha contra la despoblación, acciones a favor del medio ambiente, y del turismo, la educación, la innovación, la empresa y la solidaridad, siempre con una referencia al desarrollo sostenible.

Entre los invitados se encontraban la Secretaria Autónoma de Justicia y Administración Pública de la Generalidad Valenciana, Gemma Fajardo; la Directo-

ra General de la Agenda Valenciana Antidespoblación (AVANT) Jeannette Segara, el Diputado en las Cortes Valencianas, Miguel Barrachina, los diputados provinciales por Viver y Segorbe, Nieves Martínez y Vicente Rodríguez respectivamente, numerosos alcaldes y responsables municipales de las dos comarcas, patrocinadores, galaronados, acompañantes y público en general.

En esta ocasión se entregaron 14 premios aunque uno de ellos doble, de Patrimonio, por la Cartuja de Valldesist de Altura, por su interés y preocupación por el mantenimiento y recuperación, en la medida de lo posible, del conjunto monástico.



El público llenó el salón del Restaurante Randurías. / FOTOS: PLÁCIDO GONZÁLEZ



Intervención de Pere Valenciano, Presidente del grupo El Periódico de Aquí. / FOTOS: CARLA GAGO



Rafael Martín Artíguez, responsable de la edición del Palancia y Mjares de El Periódico de Aquí



Carmen Bort (Melu) dirigió magistralmente el acto de entrega de premios



Kike Peris, con Silvia Belmonte, fueron excelentes anfitriones del acto



Equipo de trabajo en los IV Premios El Periódico de Aquí Palancia Mijares de Jérica: De izquierda a derecha, Mon, Ana, Diana, Dani, Rafa, Miriam y Marta (falta Plácido que sacó la foto). Así se puede.

IV PREMIOS PALANCIA MIJARES

PREMIADOS

DEPORTES

Sofía Borrás Fernández
Equitación
Campeona de doma clásica CV

EDUCACIÓN

Ayuntamiento de Segorbe
Convenio Universidad Católica Valencia
Sede Universitaria

TRADICIONES

Campaner@s de Jérica
Mantenimiento de tradiciones . UNESCO

INICIATIVAS SOCIOECONÓMICAS

Centro de Desarrollo Rural Palancia Mijares
Contribución al desarrollo sostenible

AGRICULTURA

Cooperativa la Divina Pastora de Jérica
Compromiso en dar servicio al pueblo

INNOVACIÓN

Ayuntamiento de Vall de Almonacid
Proyectos ERA -REVIU LO RURAL -ULGES

PATRIMONIO

Asociación Cultural Cartuja de Valldecris
Ayuntamiento de Altura
Recuperación del conjunto monástico

CULTURA

Ayuntamiento de Geldo
Capital Cultural Valenciana 2023

TURISMO

Ayuntamiento de Argelita
Proyectos de promoción y servicios

EMPRESA

DIESVIC SL.
Suministros para toda la comarca

MEDIO AMBIENTE

Plataforma ÔRIWA
Reforestación zona incendio 22

CONTRA LA DESPOBLACIÓN

Ayuntamiento de Villanueva de Viver
Más habitantes en cuatro años

SOLIDARIDAD

Cruz Roja Segorbe
Labor de ayuda a necesitados
Atención para afectados por el incendio

PREMIO ESPECIAL

Caballistas de la Entrada de Toros y Caballos
de Segorbe de 2022
Valentía y profesionalidad

EL TORO

Vestigios de la GUERRA CIVIL



Campo de aviación



Búnders



Trincheras



Sofía Borrás recoge el premio que entrega Fernando Marco, Director de la Cooperativa de Viver./ FOTOS: CARLA GAGO



El vicepresidente del grupo El Periódico de Aquí, Jesús Molina entrega a la alcaldesa de Segorbe, Carmen Climent.



El campanero Maolo Beyón recoge el premio que le entrega el concejal de Jérica, Migue Ros



Silvia Gonzalo y Gregorio Pérez recogen el premio de manos de Gemma Fajardo.



Julián Calpe entrega el premio a la directora de la Cooperativa de Jérica, Maribel Vea



El alcalde de Sot entre al alcalde de Vall de Almonacid, el premio a la innovación.



Carmens Gil entre el premio a la alcaldesa de Altura y al presidente de la Asociación Cultural Cartuja de Valldecris.



Teresa Cándido entre el premio de Cultura al alcalde de Geldo, David Quiles.



El alcalde de Argelita recoge el premio del colaborador de este periódico, José Ángel Planillo.

Todos los premios y p

■ REDACCIÓN | JÉRICA

El jurado de estos IV Premios El Periódico de Aquí Palancia Mijares, ha tenido en cuenta distintas circunstancias en cada uno de los colectivos y particulares premiados para otorgarles esta distinción.

DEPORTES

Para la joven amazona segorbina Sofía Borrás Fernández, que ha redondeado su palmarés tras un brillante año, proclamándose el pasado mes de noviembre ganadora en el campeonato autonómico de «doma clásica» después de haber obtenido importantes clasificaciones en otros campeonatos de interés en equitación, cerrando un 2022 absolutamente espectacular. Tras muchos meses de intenso trabajo, la joven segorbina consiguió su cometido, alcanzando la cúspide en la equitación valenciana. Ahora su meta es conseguir clasificarse para el Campeonato de España y llevar a Segorbe a la cumbre de la equitación española.

Sofía Borrás recogió el premio de manos de Fernando Marco, Director de las Cooperativas de Viver.

EDUCACIÓN

El Ayuntamiento de Segorbe y la Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir firmaron el mes pasado la cesión del Centro Hípico para dotarlo de un uso educativo, asistencial y deportivo. Con la firma del documento Segorbe se convierte en sede universitaria con el consiguiente impacto económico para la ciudad y la comarca del Palancia. En el centro se conjugará la actividad deportiva con la docencia en el Grado en Veterinaria y la actividad asistencial de su Hospital Veterinario. También se plantean otros ámbitos potenciales de desarrollo como la posible incorporación de un técnico deportivo y el uso por parte de asociaciones para terapias con caballos, además de realizar sesiones de equitación deportiva y equinoterapia. Recogió el premio la Alcaldesa de Segorbe,

M^a Carmen Climent y se lo entregó Jesús Molina, vicepresidente del grupo El Periódico de Aquí.

TRADICIONES

Para los Campaneros de Jérica. La UNESCO declaró recientemente los toques manuales de campanas como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad. En Jérica, desde hace siglos las campanas voltean a mano, incluso se mantuvo la tradición en las décadas de los sesenta y setenta del pasado siglo, en las que se generalizó el uso de cabezales metálicos y los volteos y toques mediante sistemas eléctricos. Un grupo de gente altruista se encarga de mantener esta tradición como una de las actividades más destacadas de las fiestas de todo el año. Son los campaneros de Jérica.

Recibió el premio Manolo Beyón, presidente de los Campaneros de Jérica de manos de José Miguel Ros, Concejal de Cultura del Ayuntamiento de Jérica.

INICIATIVAS SOCIOECONÓMICAS

Al Centro de Desarrollo Rural Palancia Mijares, Organización No Gubernamental sin ánimo de lucro, que trabaja con y por la s personas del medio rural de la Comunidad Valenciana y de manera prioritaria con personas residentes en los 49 pueblos de ambas comarcas.

Recogieron el premio Silvia Gonzalo y Gregorio Pérez, fundadores del CDR, de manos de la Secretaria Autonómica de Justicia y Administración Pública, Gemma Fajardo.

AGRICULTURA

Para la cooperativa La Divina Pastora de Jérica., que es un pilar en la economía local, ya que cuentan con distintas secciones con las que dan servicio al pueblo y especialmente a sus socios como es la Almazara, el almacén de suministros, la gasolinera y un supermercado charter.

Recibió el premio Maribel Vea, Directora de la Cooperativa de Jérica y lo entregó Julián Calpe, Presidente de la Cooperativa San Isidro Labrador de Segorbe.

INNOVACIÓN

Al ayuntamiento de la Vall de Almonacid por el proyecto ERA (Escuela Rural Activa) y el Premio Participa-acció de la Conselleria de Participación, Transparencia, Cooperación y Calidad Democrática al proyecto Reviu lo Rural. Además, se presentará próximamente el ambicioso proyecto ULGES que se desarrollará durante todo el presente año y sorprenderá muy positivamente al vecindario del municipio.

Recogió el premio Antonio Cases, Alcalde de Vall de Almonacid de manos de Ramón Martínez, Alcalde de Sot de Ferrer.

PATRIMONIO

Doble premio para a la Asociación Cultural Cartuja de Valldecris y al Ayuntamiento de Altura que desde el año 2018 vienen trabajando de manera conjunta consiguiendo a nivel patrimonial poner en juego la Cartuja de Valldecris y conseguir que las administraciones propietarias de los inmuebles se hayan visto obligadas a invertir en ella.

Recibieron el premio Josep Marí Gómez, Presidente de la Asociación Cultural Cartuja de Valldecris y Roció Ibáñez, Alcaldesa de Altura, y lo entregó Mari Carmen Gil, Alcaldesa de Castellnovo.

CULTURA

Al Ayuntamiento de Geldo, por su otorgamiento como Capital Cultural Valenciana 2023. Con 640 habitantes y en el corazón del Palancia, Geldo se convierte en protagonista con un proyecto lleno de alianzas con organizaciones y colectivos culturales, así como con el resto de poblaciones de la comarca.

Recogió el premio David Quiles, Alcalde de Geldo, de manos de Teresa Cándido, miembro de la Comisión Delegada de la Fundación Bancaja de Segorbe.

TURISMO:

Al Ayuntamiento de Argelita, pequeño municipio del interior de Catellón en la co-



Estela y Vicente Rodríguez reciben el premi de Empresa de manos de Federico Lozano.



Representantes de Òriwa recogen el premio de Medio Ambiente de la alcaldesa de Viver, Nieves Simón.



El Ayuntamiento de Villanueva de Viver con su alcaldesa, Mª Amparo Pérez, recogen el premio de Jeannette Segarra.



Ángeles Gómez entregó el premio Solidaridad a los representantes de la Cruz Roja Segorbe.



Ricardo Pascual entregó el Premio Especial a Alfonso Alandí por las Entradas de Toros y Caballos del 2022.



Entre de un lote de Sesderma a la afortunada en el sorteo realizado con la antrega de premios.

premiados, uno a uno

marca de Alto Mijares, que se sitúa entre montañas y el río Villahermosa dejando a su paso unas magníficas zonas de baño para disfrutar en verano y pasear en invierno. Presenta además importantes proyectos de promoción y desarrollo turístico.

Recibió el premio Aitor Balfagón, Alcalde de Argelita de manos de José Ángel Planillo, Guía Oficial de Turismo.

EMPRESA

A Diesvic SL, empresa fundada en 1957 por Vicente Rodríguez Martínez y que en la actualidad mediante relevo generacional lleva su hijo Vicente Rodríguez Ors. Diesvic SL, a día de hoy, es una pequeña pero fuerte empresa familiar, situada en el polígono industrial de Altura.

Recibieron el premio Estela Rodríguez y Vicente Rodríguez, gerentes de la empresa Diesvic, entregándolo Federico Lozano, Presidente de la Federación Empresarial Comarcal del Alto Palancia (FECAP) y de Oliespal, Cooperativa Oleícola de Altura.

MEDIO AMBIENTE

A la plataforma ORIWA para la reforestación y recuperación socioeconómica de Bejís, El Toro, Teresa, Torás y Sacañet. Esta plataforma medio ambiental, surge tras el devastador incendio que el pasado mes

de agosto afectó a los términos municipales de nueve municipios en el Palancia y ha propiciado actuación para la limpieza de 'basuralidad' en el territorio de estos municipios.

Recibió el premio Ignacio Gil, Presidente de la Plataforma Òriwa de manos de la alcaldesa de Viver, Nieves Simón.

CONTRA LA DESPOBLACIÓN

Al Ayuntamiento de Villanueva de Viver por una serie de originales iniciativas de carácter social y económico fundamentalmente, con las que el municipio de Villanueva de Viver ha conseguido en cuatro años doblar el número de personas de 61 habitantes que estaban censados en el municipio en 2019, a 122 en este mismo años 2023.

Recogió el premio Mª Amparo Pérez Benajas, alcaldesa de Villanueva de Viver, con los dos concejales que comparten con ella el equipo de gobierno, entregándosele la Directora General de la Agenda Valenciana Antidespoblamiento (AVANT), Jeannette Segarra.

SOLIDARIDAD

Para los voluntarios de Cruz Roja Segorbe por el trabajo que realizan de forma continua para ayudar a las personas que más lo necesitan en momentos claves, como últi-

mamente ha sucedido de forma extraordinaria con la borrasca Filomena, y el más reciente desastre del incendio forestal en la cabecera del río Palancia.

Recibió el premio Gerardo James Claudio, delegado especial de Cruz Roja de Segorbe-Alto Palancia con otros dos compañeros, de manos de la Concejala de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Segorbe, Marisa López.

PREMIO ESPECIAL

A los Caballistas participantes en la entrada de Toros de Segorbe de 2022. Desde "El Periódico de Aquí", queremos hacerles un reconocimiento especial a todos los que participaron en la entrada de toros en el años 2022, ya que tras la pandemia y dos años sin entradaS, fueron de las más complejas y especiales de la historia y sobre todo por sus virtudes de valentía y profesionalidad. Y en especial, y dado que mañana es el Día Internacional de la Mujer, queremos hacer una mención por las mujeres caballistas, que aunque de manera gradual, van incrementando su presencia y participación en el encierro.

Recibió el premio Alfonso Alandí como representante de los caballistas de Segorbe, entregándolo el Concejel de Festejos Taurinos de Segorbe, Ricardo Pascual.



Ganadora en el sorteo realizado de uno de los lotes de productos oleícolas de la Cooperativa de Viver.



Ganador en el sorteo realizado de uno de los lotes de cerveza aportados por Mas de Bondía



Ganadora en el sorteo realizado de uno de los lotes de productos oleícolas de la Cooperativa de Viver.



Ganador en el sorteo realizado de uno de los lotes de cerveza aportados por Mas de Bondía



Jessica Vanesa. Bilbao entrega el premio de una cena degustación en el Hotel Restaurante 'Los Abriles' de El Toro.



Alcaldes de Vall de Almonacid, Caudiel, Torás, Pina de Montalgrao y Jérica, con Vicente Rodríguez y EPDA.



Alcalde de Soneja y alcaldesas de Castellnovo y Viver con responsables de El Periódico de Aquí.



La alcaldesa de Altura, con concejales y representantes de la Asociación Cultural Cartuja de Valldecris y de EPDA.



Seguidoras de El Periódico de Aquí con Mary y representantes del periódico.



El alcalde y los Campaneros de Jérica, con Jesús Molina vicepresidente del grupo El Periódico de Aquí.



Representantes del Centro de Desarrollo Rural (CDR) Palancia Mijares .



Representantes de la Cooperativa de Jérica con el Alcalde y responsables de El Periódico de Aquí



Julián Calpe y Ramón Silvestre, presidente y secretario de la Cooperativa Agrícola de Segorbe, con Rafa Martín.



La gerente de la Pizzería Los Ángeles de Segorbe con dos amigos y el presidente del Grupo EPDA, Pere Valenciano



Responsables y trabajadores de la empresa Diesvic, S.L. de Altura con responsables de El Periódico de Aquí.



Alfonso, Carmen y Mary con responsables de El Periódico de Aquí.



Familia de la amazona Sofía Borrás Fernández con representantes de El Periódico de Aquí.



Representantes de la Comisión Delegada de la Fundación Bancaja en Segorbe con responsables de EPDA.

Las interv

■ REDACCIÓN | JÉRICA

Como es natural en estos eventos, por parte de los invitados de la entidad organizadora y también de los institucionales, dedican sus intervenciones a hablar del acto en que están participando.

Estos IV Premios de El Periódico de Aquí Palancia Mijares no fueron una excepción pero si tuvo un momento especialmente emotivo con el recuerdo que el periodista Rafael Martín tributó al incendio que el pasado mes de agosto quemó casi 20.000 hectáreas de los términos municipales de Altura, Barracas, Bejís, El Toro, Jérica, Sacañet, Teresa, Torás y Viver. “Un desastre medio ambiental del que vamos a tardar en recuperarnos”, afirmó. Y también por el lamentable fallecimiento de Emma la niña de Jérica con 12 años de edad y por una peritonitis, “cuando los niños ya no mueren a tan corta edad y la ciencia es capaz de detectar hasta lo que todavía no se ha manifestado. Ha sido terrible”, señaló.

Martín, ofreció datos que consideraba interesantes sobre la difusión del periódico en las comarcas que abarca y su distribución. Señaló que en 2022 se habían repartido 60.000 ejemplares en los doce números publicados en el año, mientras la página web de El Periódico de Aquí Palancia Mijares, había registrado un total de 2.158.000 accesos o visitas que suponen un notable incremento con respecto al año anterior.

El Diputado en las Cortes Valencianas, Miguel Barrachina, dijo sentirse orgulloso de pertenecer a alguno de los 49 municipios del Palancia y Mijares y resaltó la existencia de El Periódico de Aquí en esta edición comarcal que se mantiene por sexto año consecutivo con una edición en papel “a pesar de competir en un mundo globalizado y tecnológico”. Barrachina resaltó que “es un orgullo que se cuenten las cosas de aquí, las que nos orgullen, con nuestra historia y nuestra lengua” y en es-



Alcaldesa, M^a Amparo Pérez, y concejales de Villanueva de Viver con representantes de EPDA.



La directora de AVANT con la alcaldesa de Castellnovo, el alcalde de Jérica y responsables de EPDA.



Alcalde, concejales y vecinos de Geldo con representantes de El Periódico de Aquí.



La Secretaria Autonómica de Justicia y Administración Pública, Gemma Fajardo con representantes de EPDA.



Representantes de Manos Unidas de Segorbe con responsables de El Periódico de Aquí..



Alcaldesa, Rocío Ibañez y concejal del Ayuntamiento de Altura con responsables de El Periódico de Aquí.



La alcaldesa, M^a Carmen Climent y concejales del Ayuntamiento de Segorbe con responsables de EPDA



Representantes del Hotel Martín I el Humano con responsables de El Periódico de Aquí.



Gerente de Viveros Mas de Valero con su esposa y responsables de El Periódico de Aquí.

Consejos

te sentido dio la enhorabuena a los 41 premiados, destacando el caso de Villanueva de Viver y la Entrada de Toros y Caballos de Segorbe.

El alcalde de Jérica, Jorge Peiró, tuvo sus primeras palabras para recordar la tragedia del incendio de agosto y la muerte de la niña Emma, dos tragedias que de forma directa han afectado a la villa. También dio las gracias a El Periódico de Aquí por haber elegido Jérica por segunda vez para celebrar la entrega de sus premios en Palancia Mijares. Peiró comentó que no es fácil encontrar en papel las noticias que se producen en los municipios, incluso de los pequeños de ambas comarcas “por eso quiero expresar mi gratitud hacia este periódico por su labor y esfuerzo que realizan sus componentes”.

La alcaldesa de Segorbe, M^a Carmen Climent, quiso agradecer el premio a la Educación otorgado por El Periódico de Aquí, repasando los beneficios que va a obtener la ciudad y la comarca con la firma del contrato con la Universidad Católica de Valencia para convertir el Centro Hípico de Segorbe en sede de la entidad universitaria, adquiriendo un uso educativo, asistencial y deportivo. Las instalaciones acogerán el grado de veterinaria, tendrá asistencia para grandes animales como hospital veterinario y también podrá organizar campeonos y eventos deportivos ecuestres de primer nivel.

El presidente del grupo, Pere Valenciano confesó que “para mí personal y profesionalmente una de las mayores satisfacciones las representan comarcas como las del Alto Palancia y el Alto Mijares, porque más allá de que estos no dejar de ser una empresa, con 16 empleados, con mucho sacrificio y esfuerzo, lo cierto es que cumplimos un servicio público que nadie más está realizando; vertebramos, fortalecemos el espíritu de comarcas, de esfuerzo, de positivismo y futuro, contribuimos a la lucha contra la despoblación, informando de lo que sucede en ellas”.



La diputada por el distrito de Viver, Nieves Martínez, con responsables EPDA



El colaborador de El Periódico de Aquí, Pedro Marín, con su esposa y responsables de El Periódico de Aquí.



Representantes de FECAP y Oliespal con su presidente Federico Lozano y representantes de EPDA.



El diputado en las Cortes Valencianas, Miguel Barrachina con el Presidente del Grupo EPDA, Pere Valenciano.



 Diputació
de València

Soroll a
València



PALANCIA

Diputación incorpora 14'2 M€ para los pueblos incendiados

■ REDACCIÓN | PALANCIA

La Diputación de Castellón ha aprobado dos modificaciones de crédito para la incorporación de remanentes a sus presupuestos de #MésCastelló por valor de 14,2 millones de euros, elevando las cuentas públicas del presente ejercicio hasta una cifra récord de 202,4 millones euros. Según ha explicado el presidente José Martí se trata de «dos operaciones importantísimas que permiten cumplir los compromisos de aprobar ayudas extraordinarias para los 13 municipios afectados por los virulentos incendios del pasado verano y ampliar la cifra destinada al Fondo de Cooperación Municipal hasta situarla en 15 millones de euros, «para que los ayuntamientos puedan disponer de liquidez y destinar los recursos que reciben de la Diputación por esta vía a aquello que consideren menester, en el ejercicio de su autonomía y mayoría de edad, sin tutelas ni control de ningún tipo por parte de la institución provincial».

La incorporación de remanentes supondrá que los pueblos que resultaron afectados por los incendios del pasado verano recibirán de forma



Sesión plenaria de la Diputación. / EPDA

adicional 299.171 euros para implementar programas de mejora de infraestructuras y mejorar el plan de empleo temporal de los ayuntamientos que sufragó la Diputación de Castellón. De esta forma, explica el presidente Martí, «para Costur, Figuerols, Lucena, Les Useres, Bejis, Teresa, Altura, Viver, Jérica, Torás, Sacañet, Barracas y El Toro destinamos 300.000 euros extra que se suman a todo lo que ya hemos hecho desde que se de-

claró el incendio». Añade que, «lo acometemos ahora con convenios singulares, tal como pactamos con los alcaldes, que pidieron que esperáramos a 2023 para que las ayudas de la Diputación no tuvieran incompatibilidad con las de otras administraciones, como la Generalitat Valenciana. Y ampliando los planes de empleo municipales para la contratación de personas del territorio en sus ayuntamientos».

TORÁS

Alumnos y profesores comieron en Camarillas. / EPDA

Alumnos de Burriana plantaron su carrasca

■ REDACCIÓN | TORÁS

Un total de doscientos alumnos con sus profesores del Colegio Consolación de Burriana pasaron recientemente un gran día en la localidad de Torás, disfrutando de una espléndida temperatura y sensibilizándose con el daño que el pasado mes de agosto padeció la zona con el incendio forestal más grande de los últimos años en el Palancia.

Fueron en total cuatro autobuses y algunos vehículos particulares los que viajaron hasta el municipio, en total doscientas personas que plantaron su propia carrasca y posteriormente

comieron en el paraje del pantano y la fuente de Camarillas, uno de los lugares más atractivos de Torás. Al llegar la tarde se despidieron prometiendo volver para comprobar el desarrollo de la carrasca que plantaron. Se trata de una de las iniciativas que puso en marcha el Ayuntamiento de Torás, cuyo alcalde, Carlos del Río, está consiguiendo atraer a la población a alumnos de distintos colegios para que, la planta que cada uno deposita en término de Torás, tenga también sus raíces en la persona que la planta y ello sirva de motivo de atracción para los jóvenes y los niños.

AYUNTAMIENTO DE SONEJA

SONEJA MEJORA LAS INSTALACIONES DEL CAMPO MUNICIPAL "EL ARCO"

■ REDACCIÓN | SONEJA

Este mes de marzo vuelven las competiciones deportivas al Campo Municipal "El Arco" de Soneja, después de los meses en que ha estado cerrado a causa de la remodelación de sus instalaciones que ha llevado a cabo el Ayuntamiento de Soneja. Varias son las causas que motivaron esta obra. En primer lugar, el campo contaba con unas instalaciones viejas y obsoletas que no cumplían con los parámetros actuales para la práctica deportiva. El mantenimiento de un campo de césped natural suponía un gasto enorme para las arcas municipales. Solamente el consumo de agua para el riego del césped necesitaba de 90 m3 diarios. A parte, el enorme gasto en electricidad, jardinería, fontanería y albañilería en unas instalaciones que, dada su antigüedad, tenían numerosas averías. El gasto que soportaba el Ayuntamiento para el mantenimiento de estas viejas instalaciones era cercano a los 50.000 € anuales. Evidentemente, era un gasto insostenible para unas instalaciones que no cubrían las ne-



En el nuevo terreno de juego. / EPDA

cesidades de la práctica deportiva el pueblo.

Con seis equipos en diferentes categorías y más de cien personas practicando deporte, era necesario acometer una remodelación profunda que nos dotara de unas instalaciones dignas en las cuales poder desarrollar la práctica del fútbol desde los equipos más pe-

queños hasta el equipo grande, pasando por todas las categorías que actualmente tiene el CD Soneja. Por ese motivo la remodelación ha consistido en ampliar las dimensiones del terreno de juego, sustituir el césped natural por césped artificial y acondicionar la parcela para que sea un campo homologable y con todas las

condiciones. Una inversión que ronda los 400.000 €, financiada con fondos municipales en su totalidad, que permitirá ahorrar en gastos de mantenimiento y, por tanto, amortizar la inversión con los ahorros que se van a producir.

Pero esta remodelación necesita de otra intervención que la complementa. Por ello, el Ayun-

tamiento de Soneja ha solicitado una subvención a la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, para la reforma de los vestuarios del campo, por un importe de 199.786,96 €. El Ayuntamiento está a la espera de conocer la resolución de esta subvención para poder acometerla a lo largo de las anualidades de 2023/24, en caso de que la concedan.

Además, para la anualidad de 2024, ya se cuenta con una subvención para la creación de un parque de calistenia que se ubicará en la calle Colón y que contará con una inversión de 57.736,33 €. Con ello, se creará un circuito deportivo que conectará las instalaciones del campo de fútbol con el núcleo urbano y que servirá para la práctica deportiva de toda la población. Junto a ello, el Ayuntamiento va a solicitar próximamente una ayuda a la Generalitat Valenciana de 500.000 €, para la rehabilitación del Polideportivo Municipal y su entorno urbano, que permitirá poner en valor también estas instalaciones deportivas y las inmediaciones del Parque Municipal.

INCENDIO PALANCIA

Alegaciones para paralizar las talas de madera quemada

■ REDACCIÓN | PALANCIA

La Asociación ARBA (para la Recuperación de los Bosques Autóctonos) y diferentes colectivos del Alto Palancia han elaborado un escrito de alegaciones para frenar el proyecto de la Conselleria de Agricultura, Desarrollo Rural, Emergencia Climática y Transición Ecológica (regulado en el pliego de 20 de enero de 2023, DOGV n9519/25.01.2023), que pretende el aprovechamiento forestal de la madera quemada a la zona de Bejís (después del incendio de agosto de 2022).

Las asociaciones en defensa del medio ambiente signatarias de las alegaciones, conocedoras del interés paisajístico y ecológico de la zona afectada por el incendio, exigen la paralización inmediata de las talas excesivas previstas, además de la aplicación de procedimientos mecánicos nocivos.

Las alegaciones demuestran la inconveniencia del proyecto, así como el incumplimiento de la legislación vigente en cuestiones como la extracción de madera en pendientes que superan el 50% en la Umbría de Escabia (El Toro), cosa que está prohibida a partir del 15%, por la erosión y la desprotección de estos terrenos



La maquinaria destruye plantones de pino nuevos. / EPDA

ante el arrastre por lluvias fuertes o torrenciales.

Además, la tala y la extracción de la madera quemada afectarían negativamente en el hábitat de aves silvestres como el Buitre leonado y el Águila real, porque pondría en peligro la nidificación y la reproducción. Estamos hablando de especies vulnerables protegidas por Directiva Europeas. Así mismo, la intervención de maquinaria pesada es altamente desfavorable a la regeneración del ecosistema para la flora (rebrote y floración): diferentes informes desaconsejan retirar la madera quemada después de los incendios y la reforestación inmediata, puesto que puede ser contraproducente para la recuperación de la biodiversidad. Los árboles perjudicados por las llamas cumplen funciones claves para la regeneración, en cuanto que frenan la erosión, liberan nutrientes, suministran semillas y proporcionan refugio y alimento a numerosas especies.

TORÁS



Alumnos y profesores comieron en Camarillas. / EPDA

Las fallas de Valencia recogen el incendio

■ REDACCIÓN | TORÁS

Algunas fallas de Valencia tienen un motivo complementario sobre el fuego con el incendio que el pasado mes de agosto asoló una buena parte de nueve municipios de la cabecera del Río Palancia.

Así lo ha contado el alcalde de Torás, Carlos del Río, a quien los responsables falleros han confirmado que las fallas 2023 tendrán “detalles de cariño hacia nuestro pueblo”.

Una de estas fallas es la Falla Dr. Serrano, C. Cervera y Clero, tal como ha informado Paco Du-

ver, indicando que tienen presente a Torás y por parte del alcalde se ha respondido que “se lo agradecemos, nos da ánimos y allí estaremos para darles un fuerte abrazo”.

Una de las imágenes de la citada falla lleva impreso el nombre de Torás y reproduce, con diseño ninot, la imagen de un bombero, dos árboles con expresiones de pánico y tristeza, junto a una llama que les amenaza.

El monumento fallero lleva por lema Fòc You y ha sido realizada por el artista Sergio Mules.

AYUNTAMIENTO DE CAUDIEL

EL AYUNTAMIENTO OFRECE CURSO DE MINDFULNES Y TALLER DE ECONOMÍA

CAUDIEL INFORMA

NUEVO CURSO DE MINDFULNESS EMPRESARIAL

DÍAS 21, 23, 28 Y 30 DE MARZO DE 15:00 A 19:00 HRS.

CENTRO CEDES DE SEGORBE.

CAUDIEL INFORMA

NUEVO TALLER DEL MODELO DE LA ECONOMÍA DEL BIEN COMÚN (EBC).

DÍAS 21, 23, 28 Y 30 DE MARZO DE 09:30 A 13:30 HRS.

TALLER ONLINE.

PALANCIA MIJARES

Nace una comunidad para luchar contra la despoblación del Palancia y Mijares

TRES MUNICIPIOS HAN CREADO UN NUEVO PROYECTO CON COMPENSACIONES PARA ATRAER NUEVOS "POBLADORES RURALES" A SUS LOCALIDADES

■ EFE | COMARCAS

Villanueva de Viver, Azuébar y El Toro, en la provincia de Castellón, han ideado estrategias para atraer a nuevos "pobladores rurales" que puedan hacer frente a la despoblación bajo las premisas de la creación de una comunidad, la apuesta por la sostenibilidad y la garantía de un futuro en el pueblo.

Villanueva de Viver ha conseguido una de las cifras más llamativas al pasar de 61 habitantes en 2019 hasta 122 en 2023.

Para su alcaldesa, María Amparo Pérez, la fórmula tiene que ver con siete ideas de gobernanza municipal para salir de la "despoblación" que han funcionado en esta localidad de la comarca del Alto Mijares. Pérez ha explicado que esta fórmula aprovecha la tendencia de los "nuevos nómadas trabajadores" que los considera los nuevos "pobladores rurales".

También se ha apostado en este municipio por la puesta en valor del patrimonio material e inmaterial con un proyecto de tres años llamado "Nuestros orígenes" y por implicar a los vecinos en los proyectos "por y para Villanueva" con ideas de los vecinos que se "relanzan entre todos".

Además este movimiento de comunidad se extiende con iniciativas como el Club Santa Bárbara, que nace de la Asociación de Jubilados para crear un espacio saludable y amigable para todas las edades con fiestas tradicionales, sen-

derismo, "escoleta" de vacaciones, descuentos en la piscina, menús especiales o productos saludables de panadería.

Se ha apostado además por recuperar la economía de proximidad, la recuperación de huertas, la creación de la comunidad de regantes, el impulso a una cooperativa con la marca registrada "Villanueva de Viver" -incluida ya en la marca Castelló Ruta de Sabor- o iniciar un nuevo concepto de economía local alineada con los Objetivos de Desarrollo Sostenible, el "real food" (comida real) y los mercados locales, todo bajo la premisa de la sostenibilidad y medios de vida prósperos y duraderos.

Y con premisas como que se rompa la asociación de rural con viejo y ayudas a la vivienda para revitalizar todas las viviendas municipales y ayudas para "poner casas en marcha". Se ha puesto un parque de viviendas de calidad y "nuestro pueblo está siempre lleno con beneficios encadenados para todos".

En el caso de Azuébar, han conseguido cuadruplicar el número de alumnos de su escuela en los últimos años tras asumir la financiación del comedor escolar.

Su alcaldesa, Jessica Miravete, ha explicado que esta población del Alto Palancia llegó a tener solo dos matrículas en su centro educativo y se propuso, por ello, el cierre des-

de Sin embargo la alcaldesa se resistía a este cierre porque "el colegio es una garantía de vida para un pueblo como el nuestro".

Este municipio de 318 habitantes costeó con los recursos municipales el comedor escolar ya que la Generalitat "no lo costeaba al no llegar al mínimo del alumnado establecido".

Hoy, "hemos llenado de vida el pueblo y frente a un escenario que podía haber conllevado la pérdida de familias y tenemos hasta una veintena de niños que han llenado nuestras calles y nuestro colegio".

Otros municipios como El Toro, en el Alto Palancia ofrece 100 euros mensuales a las familias que quieran establecerse en el municipio por cada niño en edad escolar de hasta 12 años con el objetivo de mantener su escuela abierta.

El teniente de alcalde de la localidad, José Arenes, ha explicado a EFE que además se ofrece vivienda durante un año "para ayudar a establecerse a las familias y que busquen aquí su modo de vida".

Un municipio de 281 habitantes, que ha ganado 43 vecinos en un año, y que cuenta con muy buenas conexiones por carretera, está cerca de ciudades como Segorbe, Sagunto o València y además tiene fibra, internet 5G y cuenta con peluquería, establecimientos de hostelería y un ultramarinos que se está modernizando y ampliando para ofrecer mayor variedad de productos.

"Si tienen ganas de trabajar y vivir aquí nosotros estamos con las puertas abiertas", ha indicado Arenes, quien ha explicado que, además de los "nómadas digitales", que tendrían en El Toro un lugar rodeado de naturaleza para vivir, "profesionales como fontaneros, obreros o electricistas" tendrían una gran cantidad de trabajo.

La oferta está lanzada y no cabe duda de que tiene sus alicientes porque toda iniciativa que se ponga en marcha para luchar contra la despoblación debe ir pareja a la creación de empleo y estable. Sin empleo estable no ha posibilidad de incrementar la población aunque sí se podría mantener con las pagas de jubilación de nuestros mayores que en la actualidad sin el soporte de algunos de los municipios que configuran nuestras comarcas del Palancia y Mijares.



Ayuntamiento de El Toro. / EPDA



Vecina de Villanueva de Viver. / EPDA

TALLER PROPIO

MARVAL
joyeros

Avda. Fray Luis Amigó, 10 · Teléfono: 964 712 400
12400 **SEGORBE** (Castellón)

Casa Ginés
Restaurante - Comidas para llevar
Paellas por encargo

Carretera Sagunto-Burgos
Teléfono 964 13 50 29
12480 SONEJA (Castellón)

VICENTE SAN ROQUE
CLÍNICA DEL PIE

CITA PREVIA
634 325 763

C/Martínez Antich, 96 · 12410 Altura (CASTELLÓN)
mail.vicentesanroquepodologia@gmail.com

**“Libreeee,
como el sol
cuando
amanece...”**

**Tú sabes cómo acaba. Lo que aún
no sabes es que, este año, pagarás
menos en tu declaración de la Renta.**



**GENERALITAT
VALENCIANA**
Conselleria d'Hisenda
i Model Econòmic



Descubre cómo beneficiarte
de la nueva reforma fiscal en:

hisenda.gva.es/renda2022

DAVID TORRES

Director general de Desarrollo Rural en la conselleria de Agricultura y Transición Ecológica

“EL GRAN RETO DEL SECTOR AGROALIMENTARIO ES QUE EL AGRICULTOR RECIBA UN PRECIO JUSTO, NO SE MANTIENEN CON SUBVENCIONES”

EL DIRECTOR GENERAL DE DESARROLLO RURAL DE LA GENERALITAT VALENCIANA HACE BALANCE DE ESTAS DOS LEGISLATURAS MARCADAS POR LA PANDEMIA Y PONE SOBRE LA MESA LAS PRINCIPALES NECESIDADES DEL SECTOR EN LA COMUNITAT VALENCIANA

■ LAURA FLORENTINO |

► **¿Cómo fue el momento en el que entró en política?**

► Mi primera experiencia política real fue cuando fui diputado en Les Corts Valencianes cuatro años. Siempre he sido una persona con gran activismo político, mucho activismo social en las calles, tenía mucha vinculación con ello, aunque realmente creía poco en la política y era uno de los desencantados de los que sufrían desafección y también de los que pensaba que en las calles estaba la política real. Tuve la segunda oportunidad con este puesto de trabajo. Me ofrecieron trabajar en este puesto haciendo aquello de lo que yo venía realizando y en lo que pensaba que podía aportar con mi experiencia laboral. Está acabando la legislatura y creo que es más necesario que nunca un tercer Botànic, porque la dinámica social, política y económica de la Comunitat Valenciana no puede frenarse. Era necesario el primer Botànic, el segundo también, pero el tercero es todavía aún más necesario, somos un faro para el resto de comunidades.

► **¿Ha cumplido sus expectativas esta forma de hacer política?**

► Al 100 %. Soy economista, todo el mundo me pregunta siempre si soy agrónomo porque siempre he trabajado rodeado de agrónomos. Venía de otras dinámicas y fui el primero de mi familia que consiguió sacar una carrera universitaria. Cuando terminé opté más por dedicarme al ámbito social. Te-

nía claro que quería trabajar y orientar mis capacidades como economista en cooperación. Entré muy rápidamente en el sector y estuve trabajando cuatro años en Marruecos. Cuando me llaman para ser director general podrían haberme dado cualquier otra de carácter más político, pero me dieron esta precisamente por mis capacidades y mis conocimientos en el sector. Hasta ahora solo he hecho que disfrutar de mi trabajo, he estado con el sector lo conozco de fuera, me ha abierto muchas más puertas. Me habré equivocado en muchas cosas como todo el mundo, pero he conseguido montar un gran equipo y trabajar con recursos limitados, hemos conseguido muchos logros y han sido por el gran grupo de trabajo muy implicados. Todos tienen una gran vocación del servicio de cara al sector. He tenido la suerte de encontrar gente fantástica. El sector tiene una estructura para trabajar muy buena. Todos los recortes que hubo durante el gobierno del Partido Popular se hicieron en esta conselleria con gran intensidad, la desmantelaron toda y recuperar eso en ocho años ha sido muy complicado.

► **¿Cree que tras la pandemia y en estas dos legislaturas se ha puesto mucho más en valor la labor de la agricultura?**

► Por supuesto. Cuando llegó la pandemia llevábamos menos de un año de legislatura, gestionar todo y que haya ido bien me parece increíble. La pandemia ha tenido cosas buenas y se han

repetido mucho porque ha puesto en valor el sector agroalimentario y su importancia. No es que no la tuviera, pero la sociedad por fin se dio cuenta de que tener un sistema agroalimentario potente en toda la cadena es fundamental. A pesar de que la gente arrasara en los supermercados nunca faltó ningún producto. Este año hay una merma en la fruta del hueso muy grande, el kaki está al 40 % por todas las heladas del año pasado y a pesar de eso sigue sin haber desabastecimiento, nosotros somos la despensa de Europa. Tenemos un mercado del sector muy grande y la gente se ha dado cuenta o al menos lo hemos intentado transmitir. Se ha reconocido a los productores que es una figura que nunca se le había dado la importancia que tienen, nos ha ayudado a explicar cómo funciona la cadena agroalimentaria y para que el consumidor tenga también todo el conocimiento para saber que es importante consumir primero los productos locales porque todos ganamos. Los cítricos han sido el producto más emblemático, tienen claro que quieren consumir naranjas valencianas porque son mejores y ayudan a los productores de nuestro territorio. Lo mejor que tiene la Comunitat Valenciana son sus productos.

► **¿El sector ecológico es una moda pasajera o está asentada en la sociedad?**

► Cuando llegamos en 2015 no estábamos en los vagones de cola, pero casi. No es porque el sector ecológico en

la Comunitat Valenciana no existiera, estaba muy cohesionado con mucha historia y las primeras certificaciones de ecológico nacieron en parte de aquí cuando aún no existía el sello europeo. En 2015 había solo 5 millones de euros para todo el sector ecológico, para todo el periodo de la PAC y con eso evidentemente el sector no podía “explotar”. Se criticó mucho diciendo que este sector solo representaba menos de un 10 %, el resto era convencional y que, por tanto, todas las ayudas tenían que ir allí. Es un sector que da respuesta a algunos de los problemas que tenemos a nivel global como es la emergencia climática, es rentable y tenemos unas condiciones muy propicias para producirlo, ¿por qué no tenemos que impulsarlo? Para 2030 el indicador que ha puesto Europa para su tasa de superficie ecológica es del 25 %. Hay que llegar ahí y nosotros estábamos muy atrás. Se elaboró el primer Plan Valenciano de Producción Ecológica, participaron más de 1500 personas, se hicieron muchos talleres de manera participativa y escuchando las necesidades del sector. Todas las actividades y proyectos que se realizaron tuvieron un ‘boom’ y ahora somos el referente a nivel estatal y uno de ellos a nivel europeo en producción ecológica, hemos pasado a las posiciones delanteras. Somos una de las comunidades que mayor está creciendo en cuanto a superficie, producción, volumen de ventas y representamos ya el 25 % de producción en valor de mercado de toda España. Estamos creciendo al triple de lo que crece la Unión Europea y al doble de la media estatal. No solo cumplimos con lo que nos pide Europa, sino que al ritmo que vamos llegaremos por encima de ese 25 % y vamos a ser contribuidores ne-



David Torres, director general de Desarrollo Rural en la conselleria de Agricultura y Transición Ecológica

tos a que otras regiones que no puedan llegar podamos ayudarle. No es una moda, es una realidad. Podemos estar a favor o en contra de lo que diga Europa, pero la cuestión es que lo dice y tenemos que cumplirlo. Debemos intentar que nuestros productores tengan las mejores herramientas para que cuando vayan eliminando esos productos, nosotros tengamos esas alternativas. Queremos cumplir con esa reducción de hasta el 50 % de productos de síntesis, lo estamos haciendo bien, y estamos adelantándonos. Pensamos que en la proximidad está también el paso para avanzar en la producción ecológica. Es una visión de mejorar nuestro entorno.

► **¿A qué retos se enfrenta el sector agroalimentario en la Comunitat Valenciana?**

► El sector siempre está luchando contra la competencia, especialmente la externa. Los retos no han cambiado. Muchas veces Europa o incluso el propio estado no suele entender algunas dinámicas y por desgracia no siempre se legisla aterrizando en el ámbito local cuando son estructuras un poco superiores. En gran parte del sector lo que más daño nos hace es el intrusismo. En la citricultura no entendemos que los consumidores consuman producto de fuera cuando tienen el producto valenciano, eso Europa tendría que defenderlo. Cuando exportamos fuera de la Unión Europea nos piden unos requisitos que muchas veces son draconianos. Y en el caso de lo que entra de fuera es más flexible Europa. Uno de los grandes logros que conseguimos fue el tratamiento

ógica



cultura i Transició Ecològica. / LAURA FLORENTINO

en frío de los productos cítricos que entran de Sudáfrica, lo que viene siendo lo mismo que nos piden a nosotros cuando exportamos. La Unión Europea debe activar normas de reciprocidad, lo que a nosotros nos piden para afuera que a ellos se lo pidan cuando quieren importar. Los tratados de libre comercio no están mal, pero están mal diseñados, deberían separarse en mi opinión. Al final la agricultura termina siendo la moneda de cambio siempre. El sector valenciano ha perdido siempre en estas cuestiones. El gran reto es que el agricultor reciba un precio justo. Está siempre sobre la mesa y siempre lo están pidiendo. Nosotros no tenemos una agricultura excesivamente subvencionada. Mucha gente cree que el agricultor se mantiene gracias a las subvencio-

nes, la agricultura mediterránea por desgracia es la menos subvencionada que hay, incluso tenemos sectores que no reciben ni un euro de ayudas. En cambio, hay otro modelo, como los cultivos continentales que se llevan gran parte de estas ayudas de la PAC porque nació así. No tenemos agricultores que vivan de rentas, viven del trabajo diario en el campo. Hay que hacer entender la importancia que tiene que reciban un precio justo. El consumidor debe ser consciente de lo que paga y luego actuar en toda la cadena. Hay que velar para que cuando llegue el producto al consumidor el precio pagado por ello haga que ganen todos. Supone hacer un esfuerzo.

► **¿Es una dinámica común en todo el país o la Comunitat Valenciana es de las más perjudicadas?**

► La batalla por unos precios justos en común en todo el sector y todas las comunidades, pero tenemos diferencias. Si le hemos hecho entender a toda Europa la importancia que tuvo el sector agroalimentario valenciano para que no hubiera desabastecimiento fue precisamente porque el sur de la Comunitat Valenciana es parte de la despensa de todo el continente. Entendemos que tiene que valorarse las necesidades de agua en base también a que se aporta al consumidor y eso es lo que hemos criticado. Para nosotros el tema del agua es algo innegociable. No es algo que reclamemos solo para los valencianos, esto es política general porque todos consumimos esos productos. En un futuro podríamos tener problemas a la hora de suministrar ciertos productos con la calidad y precio adecuado.

► **¿Cómo trabajáis en localidades de interior que sufren despoblación?**

► Desde la dirección general llevamos el programa 'Leader' es el más antiguo de la UE con casi 30 años de desarrollo rural y de lucha contra la despoblación. Ha durado tanto precisamente por su característica de enfoque participativo, no son ayudas que estructuramos desde aquí. Este programa se estructura en grupos de acción local, tenemos 11. Ellos elaboran su estrategia de desarrollo local y está pensada en los proyectos que ellos van a necesitar en este entorno. Son micro proyectos, pero tienen una fuerza brutal, de hechos



Está acabando la legislatura y creo que es más necesario que nunca un tercer Botànic, porque la dinámica social, política y económica de la Comunitat Valenciana no puede frenarse"



Consumir productos ecológicos no es una moda, es una realidad y pensamos que en la proximidad está el paso para avanzar en esta producción porque se trata de mejorar nuestro entorno"



'Molt de Gust'. / EPDA

existen más de 1000 proyectos por todo el territorio y han sido caso 32 millones de euros invertidos. Están muy centrados en lo que se hace en cada territorio. En el ámbito rural muchas veces solo hay una oportunidad, no puedes equivocarte. Estas ayudas te permiten esa segunda oportunidad y están muy pensadas en ello. Ahora estas ayudas están muy orientadas a la iniciativa privada. En las zonas de interior como la Plana de Utiel-Requena solicitan empresas para micro bodegas, equipamiento... Tenemos un volumen de petición de proyectos elevadísimo, más de 300 proyectos en toda la Comunitat Valenciana.

► **¿Qué papel juega esta conselleria en el proceso judicial para la denominación oficial de 'Cava de Requena'?**

► En esta dirección general llevamos todas las figuras de calidad. Esas tienen un Consejo Regulador que gestiona la figura de calidad, inspección, certificación y promoción. Nosotros tenemos una ayuda específica a la promoción, las tutelamos porque son de carácter público-privado y en el cava en concreto como administración pública formamos parte del Consejo Regulador con voz, pero sin voto. Cuando se inicia el proceso necesario para buscar la calidad de segmentación y zonificación para que los cava sea significativos en cada territorio. Cuando se zonifica al sector le parece bien porque son producciones muy limitadas y de calidad. Cuando se inicia el proceso político me involucro personalmente en él. Antes de cada pleno me reunía con ellos para transmitir los intereses del sector con una visión más política y menos técnica y de hecho muy bien, orientamos muy bien la segmentación. De hecho, ahora todos los cavas de calidad tienen que ser ecológicos y en la zona de Utiel-Requena tie-

nen condiciones casi naturales de producirlos así. Todo fue bien hasta que llegó el nombre, les hemos explicado que nosotros llevamos 40 años llamándolo cava de Requena, la asociación también tiene ese nombre y que no había ningún problema con la DO Utiel-Requena y que todos estaban de acuerdo. Pusimos sobre la mesa unas cuestiones de porqué se tenía que llamar así, pero ellos nos planteaban otros problemas. En Requena la única forma autorizada para que haya cava es el municipio en sí, uno de los objetivos de la DO es indicar el territorio al consumidor. Tenemos la mayor densidad de viticultores de toda la DO cava en un municipio, alrededor de 700 registrados. Siempre lo defendimos, intentamos agotar todas las vías políticas, pero al final jamás se ha votado en la DO cava que se pueda llamar o no Requena, simplemente no nos han dejado llevar ese nombre, cualquiera otro sí, pero este no. Tras esto solo vimos la vía de la justicia, se presentaron tres demandas y se aglutinó en una y ganamos, se nos dio la razón en todo. La sentencia rebatía todos los argumentos de los que estaban en contra y era muy contundente y mantuvimos que debían hacer un gesto hacia esta zona y reconocer el nombre de Requena. Siguen sin compartir nuestra visión y votaron a favor de recurrir, pero con diferencias, por primera vez hemos roto la unanimidad. Caben dos opciones que el Tribunal Supremo desestime el recurso o que entienda que hay que seguir adelante. Esperemos que lo desestime porque si continúa es una cuestión que durará años. El sector del cava de Requena, el de mayor calidad en estos momentos en toda la DO cava no se merece no tener nombre. Ya empieza a ser reconocido, tiene un potencial de crecimiento muy grande y que ya se consume todo el año.

PALANCIA

La plataforma 'No a la MAT' quiere declarar BIC la línea X,Y,Z

■ REDACCIÓN | VALENCIA

Recientemente se reunió la Plataforma NO a la MAT de la Coordinadora de "Ojos Negros - L'Eliana" y la Coordinadora de "Morella - Almassora", con Ximo López Camps, Secretario Autonómico de Cultura, para hablar de los posibles Bienes de Interés Cultural de La Línea Defensiva "La Inmediata, El Puig - Carasoles" y de la Línea Defensiva "XYZ", así como el posible informe desfavorable de La Conselleria de Cultura, por agresiones a los Bienes Culturales Protegidos de dichas Defensas, por parte del Proyecto de la Línea de Muy Alta Tensión (MAT) de Forestalia, desde Ojos Negros (Teruel) a L'Eliana, pasando por el Palancia.

Esta reunión se producía tras otras reuniones mantenidas al más alto nivel en las que se había trasladado la honda preocupación de los distintos municipios afectados por el paso de la MAT, de-



Reunión en Valencia. / EPDA

bido a los efectos negativos sobre el patrimonio natural y la salud, y la apuesta por un modelo energético sostenible y de proximidad, basado en Comunidades Energéticas Locales. En esta reunión con el responsable de Cultura, se ha enfocado una nueva dimensión.

En la reunión, los representantes de la Asociación ORIWA, que tras el incendio

de agosto de 2022 en el Palancia, indicaron la situación de la Línea Defensiva "XYZ", que sí fue utilizada en dicha guerra y que el propio incendio ha dejado al descubierto muchas trincheras y refugios de la Línea de Defensa que se están catalogando para Bien de Relevancia Local en sus respectivos Municipios, así como un gran material de granadas y proyectiles

abandonados en la misma. ORIWA mostró su intención de seguir la actuación de la Coordinadora en su petición de Bien de Interés Cultural de la Línea Defensiva "La Inmediata", para solicitar el Bien de Interés Cultural de la Línea Defensiva "XYZ".

Al Secretario Autonómico la Plataforma le ha trasladado los mapas de los elementos patrimoniales ya catalogados tanto en la Línea Defensiva "La Inmediata" como en la Línea Defensiva "XYZ", a través de la Línea MAT del Proyecto de Forestalia, para que pueda elaborar el posible informe desfavorable de La Conselleria de Cultura, por agresiones a los Bienes Culturales Protegidos de dichas Defensas. En esta misma línea ORIWA se ha comprometido a ayudar a los ayuntamientos de Viver, Torás, Teresa, Sacañet, Bejís y El Toro para declarar Bien de Relevancia Local las trincheras de cada municipio.

VIVER



Instalación de placas en Viver. / EPDA

Socios de la Cooperativa tendrán energía barata

■ REDACCIÓN | VIVER

La Cooperativa de Viver y Opidumenergía colaboran en la instalación y puesta en marcha de la Comunidad Energética Local de Viver (CELVi), un proyecto para la producción sostenible y económica de electricidad que empezará a funcionar previsiblemente el próximo mes de junio. La CELVi cuenta con siete puntos de producción de electricidad a partir de paneles fotovoltaicos ya instalados en los tejados cedidos por vecinos del munici-

pio, así como de la propia cooperativa, que suman una capacidad de generación de 560.000 kWh anuales. Se conseguirá así una electricidad más económica y 100% renovable, además de independencia energética gracias a su producción local.

El proyecto cuenta con una subvención del IVACE a través del Programa de Comunidades de Energías Renovables de la Comunidad Valenciana del año 2022, que ha financiado el 65% de la instalación, es decir, 304.712€.

ARAÑUEL

El alcalde pide ayuda para contar con una helisuperficie

■ EL AYUNTAMIENTO OFRECIÓ LOS TERRENOS A LA DIPUTACIÓN EN EL 2018

■ REDACCIÓN | ARAÑUEL

El alcalde de Arañuel, Justo Palomares, ha reclamado a la Diputación que invierta 40.000 euros en la adecuación de un terreno que el consistorio dispone y ofrece desde 2018 para poder habilitar una helisuperficie. "Tenemos el suelo pero no tenemos el dinero para hacerlo nosotros mismos. O nos ayuda quien más recursos tiene o nos que-

damos sin esta infraestructura que es vital para un pueblo del interior como el nuestro".

El alcalde recuerda que la petición la formula desde 2018. "Y en 2023 la Diputación ha decidido no atender esta demanda". "Somos conscientes de que hay muchas necesidades, pero creemos que es vital". Porque tal y como detalla Justo Palomares, "la diferencia entre tener

esta plataforma o no tenerla puede decidir la vida o la muerte en caso de accidente o de incendio". Precisamente "lo que tratamos es de asegurar la mayor protección a la población. Porque en caso de urgencia vital las carreteras no son las mejores vías de evacuación ni tampoco las más rápidas. Es por ello que contar con una helisuperficie es crucial para Arañuel".

PALANCIA MIJARES

El Museo de las Ciencias prorroga la exposición 'Ruta 99'

■ ESTARÁ ABIERTA HASTA EL PRÓXIMO DÍA 28 DE MAYO

■ REDACCIÓN | VALENCIA

El Museo de las Artes y las Ciencias de Valencia ha ampliado el periodo de exhibición de la exposición 'Ruta 99' hasta el próximo 28 de mayo. Esta muestra, instalada en la Calle Menor del Museo de libre acceso, está formada por un total de 14

tótems con información de los pueblos de la ruta, la comarca, su historia, material gráfico así como lo más característico de cada población.

En la parte central se ha colocado un mapa de gran tamaño de la Comunidad Valenciana con la localización exacta de cada pueblo de la ruta. La exposición es una de las acciones singulares más destacadas que está desarrollando la Generalidad en materia de promoción y divul-

gación de los territorios de interior.

De norte a sur de la Comunidad Valenciana, la Ruta 99 es una especie de 'Camino de Santiago' a la valenciana que hace parada en aquellas localidades más afectadas por la despoblación y entre ellas: Higuera, Matet, Pavías, Sacañet, Espadilla, Fuente la Reina, Fuentes de Ayódar, Torralba del Pinar, Torrechiva, Vallat, Villamalur y Villanueva de Viver.

SAN FRANCISCO DE PAULA Viver 2023

JUEVES 20 ABRIL

- 21:00h. Última novena y repique de los Santos.
- A continuación, obsequio CHIK.

VIERNES 21 ABRIL

- 12:30h. Misa Mayor en honor a San Francisco de Paula.
- 14:00h. Bandición y repique de la Sopa del Santo.
- 15:00h. Solemne procesión por las calles de exultación con parada en la Rapa y cantar al Homeno.
- Al finalizar la procesión, Alocución Nocturna en las afueras del pueblo.
- 23:30h. Actuación del grupo Paula Grupo de Folklore en el pueblo.

SÁBADO 22 ABRIL

- 10:00h. Misa de Maitines.
- 17:30h. Festival KIDS con merienda para los más pequeños en la Plaza Mayor.
- 00:30h. Gran vertiente con la Cruzada Eufónica en la plaza de la iglesia.

DOMINGO 23 ABRIL

- 12:00h. Traslado de la imagen del Santo desde la Merceda.
- 12:30h. Misa Mayor en honor a San Francisco de Paula.
- 13:45h. Placidez.
- 14:00h. Bandición y repique de la Sopa del Santo.
- 20:00h. Solemne procesión por las calles de exultación.

IV ENCIERRO Viver 2023

29 ABRIL 2023

- MORA DE RUBIELOS
- ALFAMBRA
- AÍRES DEL MAESTRAZGO
- CELLA
- UTRILLAS
- PUEBLA DE VALVERDE
- JÉRICA
- MONREAL DEL CAMPO
- ESCUCHA
- MANZANERA
- LINARES DE MORA
- VIVER

CLAVARJOS DE SAN ANTON DE VIVER

IV ENCIERRO CAMPERO

30 DE ABRIL DE 2023

VIVER (CASTELLÓN)

INSCRIPCIONES: NATALIA (625743223) PABLO (646062563) Y REDES SOCIALES: @ +

PRECIO INSCRIPCION CABALLISTA: 30€ ENCIERRO, COMIDA Y...

Pasión por nuestras fiestas

Descarga la app

Lo mejor en tus manos



MONTANEJOS

La Fuente de los Baños, protegida

SANDALINAS: "HEMOS TRABAJADO DURANTE 8 AÑOS CON DISCRECIÓN, INTENSIDAD Y APOYOS"

■ REDACCIÓN | MONTANEJOS

El Boletín Oficial del Estado ha publicado el documento definitivo que supone la protección efectiva de la Fuente de los Baños de Montanejos. El BOE recoge los caudales ecológicos que afectan, entre otros, al río Mijares. En el caso de Montanejos los caudales aprobados son compatibles con el caudal de agua a 25 grados que emana de la Fuente de los Baños y que convierte al lugar en un espacio único en la Comunidad Valenciana por sus propiedades termale. La singularidad de Montanejos también queda recogida de manera específica en el BOE donde se determina que los caudales fijados lo son "para no producir afección a la zona protegida de baño del río Mijares en



El Gobierno ha rectificado su intención inicial. / EPDA

Montanejos. Para contribuir al cumplimiento de objetivos ambientales de la masa de agua se establece que el caudal mínimo es de 0,8 m³/s en los meses de julio a noviembre; 0,9 m³/s en diciembre, enero y junio; 1,01 m³/s en fe-

brero, marzo y mayo y 1,12 m³/s en abril". De este modo se adapta el caudal a la realidad y usos del espacio.

El alcalde de Montanejos, Miguel Sandalinas, ha valorado la publicación del documento que recoge todas

las demandas del Ayuntamiento, empresariado y vecinos de Montanejos. El primer edil ha destacado que los caudales ecológicos aprobados "garantizan la buena salud ambiental del río, mantienen el entorno de la Fuente de los Baños y posibilitan su uso y disfrute por parte de los bañistas". Sandalinas ha valorado el apoyo que desde un primer momento ha tenido Montanejos de sus vecinos, empresarios y sociedad civil. Un soporte al que se han sumado los ayuntamientos vecinos, la Diputación de Castellón, la Generalidad Valenciana, las Cortes Valencianas y finalmente la Confederación Hidrográfica del Júcar que ha recogido en el documento la argumentación de Montanejos.

AYÓDAR

Ayódar recurre a una acequia para abastecerse de agua potable

■ REDACCIÓN | AYÓDAR

Los vecinos de Ayódar se abastecen, desde el pasado septiembre, de una acequia a la espera de que la Diputación repare la bomba de abastecimiento que resultó averiada hace ya cuatro meses. El compromiso del PSOE era que la situación se atendería y resolvería con carácter urgente, pero la realidad es que hoy el pueblo sigue suministrándose de una acequia. En septiembre, tras la avería en la bomba de abastecimiento, el PP elevó al pleno de la Diputación una pregunta para conocer si tenían previsto actuar. Fue el diputado del PPCS, Vicente Rodríguez, el encargado de formular el problema que el



El alcalde, Joaquín Ventura, con Aguilera. / EPDA

PSOE aseguró que se resolvería de inmediato.

Joaquín Ventura, alcalde de Ayódar, reconoce que la

localidad "tiene recursos limitados" y "pedimos auxilio para poder resolver los problemas, porque en este caso,

como en otros muchos, se trata de un servicio de primera necesidad" sobre el que el alcalde ha puesto el foco en innumerables ocasiones. "Los problemas en materia de abastecimiento se arrastran desde hace años hasta que en 2019 se trataron de paliar con una inversión, por parte de la Diputación, para adecuar el depósito de Rita, las conducciones y la balsa de abastecimiento". Los problemas, sin embargo, no han desaparecido, "ahora estamos de nuevo en precario y tomamos el agua directamente de una acequia".

El portavoz del PP en Diputación, Salvador Aguilera ha denunciado esta situación de precariedad de Ayódar

VILLANUEVA DE VIVER

Menús saludables y limpieza a domicilio para los mayores



Los menús son gratuitos para los mayores. / EPDA

■ REDACCIÓN | VILLANUEVA

El oasis de paz y tranquilidad que muchos mayores buscan para disfrutar de esa nueva etapa de la vida que arranca con la jubilación existe y se encuentra en la provincia de Castellón. Villanueva de Viver ha conseguido que este año todos los mayores del centro de autonomía personal accedan con carácter gratuito a menús saludables y limpieza a domicilio. "Un pasito más", tal y como re- lata la alcaldesa de Villanueva de Viver, Amparo Pérez Benajas, quien reconoce como "apasionante luchar por aquello que quieres y este pueblo", confiesa, "es nuestra vida".

Para la alcaldesa "vivir en el interior no tiene porqué estar asociado con limitaciones". "Al contrario, es un privilegio poder disfrutar de un entorno rural rodeado de bosques como los que nos rodean que son sinónimo de salud para cualquiera que se decida venir a vivir a nuestro pueblo".

Y eso es precisamente lo que ha ocurrido en este pequeño pueblo del Alto Mijares. "Los mayores que ante las limitaciones propias de la edad pensaban que algún día tendrían que dejar sus casas, siguen viviendo en ellas, y los hay que han decidido instalar-

se en el pueblo incrementando un censo que pese a estar por debajo del centenar de habitantes, crece".

En 2022, el pueblo decidió crear una empresa que diera servicio a los mayores en sus hogares. "El reto era garantizar al pueblo la seguridad tanto en materia de alimentación, como de asistencia personal y limpieza que requirieran". Ese mismo año, recuerda la alcaldesa, "estrenamos una furgoneta para dar servicio a los mayores, de modo que los jueves les llevamos al mercado de Segorbe y durante la semana hay transporte al centro de salud de Barracas para analíticas".

Todos estos hitos pretenden crecer en 2023. "A partir de este año conseguimos que la Diputación de Castellón nos ofrezca teleasistencia y deseamos completar el objetivo con transportes personalizados a centros médicos y administrativos". "Es un reto garantizar que aquellos que nos han criado y han cuidado de nosotros reciban los mejores cuidados, la mejor atención y la mejor oferta. Y lo hagan sin tener que abandonar el que ha sido su pueblo y es su vida". "Seguimos dando pasitos para conseguirlo", ha concluido la alcaldesa.

PINA DE MONTALGRAO



Representación de Pina de Montalgrao en Castellón. / EPDA

En el Pregó

■ REDACCIÓN | PINA DE MONTALGRAO

La localidad de Pina de Montalgrao, de la que es alcaldesa M^a Ángeles Murria, ha decidido participar este año en el pasacalle del Pregón de las fiestas de la Magdalena de Castellón. Y lo ha hecho por todo lo alto, con los mayores y las mayoresas y la Rondalla de Pina, llamando la atención del público, especialmente por la indumentaria de las tres parejas que tienen el protagonismo festivo de la población del Palancia.



Mayores y Mayoresas encabezando la comitiva. / EPDA

*Gaudeix de la naturalesa
sent part d'ella.*



GENERALITAT
VALENCIANA

TOTS
A UNA
VEU



COMUNITAT
VALENCIANA

Mediterrani
EN VIU

Qui ho ha viscut ho sap

MUNICIPAL



Sala de lectura - Aula de la Juventud./ EPDA



Festividad de Santa Águeda./ EPDA

Jérica apuesta por el patrimonio y las tradiciones

■ REDACCIÓN | JÉRICA

Las fiestas en Honor a Santa Águeda, patrona de Jérica, son las protagonistas en el mes de febrero, dos fines de semana repletos de actos, entre los que destacan en el primer fin de semana: Volteo de Campanas, la "Bacalá", Pasacalle, Santa Misa, Ofrenda y Solemne Procesión en Honor a Santa Águeda. En el siguiente fin de semana podemos disfrutar con actos taurinos, discomóvil, verbena y el tradicional reparto de la Olla y Jericanos.

La conservación del Patrimonio es una de las líneas de traba-

jo por las que apuesta el ayuntamiento. Prueba de ello, es la actuación para la consolidación, reintegración y recomposición de la Iglesia de San Juan y el acceso al Castillo que se pretende realizar. Podemos anunciar que Patrimonio ya ha emitido la autorización pertinente al proyecto de dicha obra, cuya ejecución permitirá poder acceder y visitar este Bien de Interés Cultural. Cuando se lleve a término la realización prevista en esta zona, se convertirá en un espacio accesible que podrá ser disfrutado por turistas y visitantes, aumentando

así el atractivo turístico del municipio. En este mismo sentido se está trabajando en la restauración del Torreón del Ruejo, que recibió la visita de Alfred Remolar, Director Territorial de Educación, Cultura y Deporte de la Diputación de Castellón y Cristian Linares, jefe de Cultura. La Teniente de Alcalde y responsable de Obras Públicas y Patrimonio, Mariví Vivas, les comunicó la importancia del valor patrimonial de las actuaciones que se están llevando a cabo en la villa, y por ello, la necesidad de continuar trabajando por este camino.

Desde el área de Obras y Urbanismo, se han comenzado las actuaciones para mejorar el acceso norte de la población, con la creación de espacios para peatones, diversas estancias para poder descansar e interactuar que contarán con nuevas luminarias y mobiliario urbano. De esta forma, Jérica contará con el primer vial para tráfico rodado y peatonal, aumentando la seguridad y mejorando el entorno de uno de sus principales accesos.

Por otra parte, la brigada del EMERGE continua con las tareas de limpieza y desbroce de los

márgenes de caminos, dentro de las acciones previstas en el plan de emergencias en el ámbito forestal.

Todos los viernes los más jóvenes cuentan con su espacio en el Aula de la Juventud, con diversas actividades lúdicas, contando como novedad con un Taller de Videos participativos cuya temática son los ODS de la agenda 2030, con la finalidad de introducir el conocimiento del consumo y alimentación sostenible, así como el comercio justo y de proximidad a este sector de la población.



Se piden medios para incrementar la protección del patrimonio./ EPDA



Festividad de Santa Águeda./ EPDA



FIESTAS

Conmemoran el alumbramiento del manantial del Berro

■ REDACCIÓN | ALTURA

Desde el pasado fin de semana Altura es toda luz y color con sus fiestas del Berro para celebrar el alumbramiento del manantial del mismo nombre.

Una completísima agenda de actos y actividades de todo tipo llenan los días hasta el próximo 30 de abril en que se completa la programación.

Entre los actos más destacados entre los celebrados hasta ahora y junto al tradicional volteo de campanas y disparo de morteretes, destacó el acto de presentación de las camareras y llevadores y llevadoras de la Cueva Santa 2023 que tuvo lugar en el salón socio-cultural, actuando como mantenedor Jorge García Romero, Capitán de Caballería.

Para este inmediato fin de semana se ha previsto la inauguración en la tarde del sába-



Presentación de las camareras de la Virgen. / EPDA

do de la exposición del Concurso de Fotografía Villa de Altura con la correspondiente entrega de premios.

Y así llegamos al siguiente fin de semana, con la Ofrenda de flores a la Cueva Santa en la tarde del viernes 24 y la ronda a las camareras en la noche del mismo día. Y la

eclosión de las fiestas llegará el sábado 25 en que se conmemora el nacimiento del manantial del Berro, con distintos actos religiosos matinales que tendrá su cénit con la tradicional bendición de las aguas del manantial sobre las 13'30 horas y una mascletá en la antigua vía minera.

Por la tarde tendrá lugar la procesión de la Virgen y una verbena.

Con posterioridad, el fin de semana del 26 de marzo al 2 de abril, se reserva para los toros de calle con alguna otra actividad como dos partidos de fútbol y una exhibición de tiro y arrastres en la mañana del sábado día 1.

En la programación se han incluido otras actividades a realizar en el mes de abril como es la romería a la ermita de la Esperanza para el lunes día 10, el concurso de pintura rápida del sábado día 22, un homenaje a Enrique Ventura Calás en el salón de plenos del Ayuntamiento con una visita a su sala de exposiciones; y finalmente el día 30 la Romería Oficial al Santuario de la Cueva Santa, fiesta declarada de Interés Turístico Provincial de la Comunidad Valenciana.

GLORIETA



La casa consistorial acogerá una sala de estudio. / EPDA

Plan de saneamiento del arbolado

■ REDACCIÓN | ALTURA

Tras haber presentado el estudio del arbolado y el plan de saneamiento de la Glorieta y el Camping Municipal de Altura la semana pasada, la brigada municipal ya se ha puesto manos a la obra para cumplir lo dispuesto en dicho estudio.

En esta primera fase se van a plantar especies caducifolias en la parte más baja del recinto del camping, logrando dotar de más som-

bras a esta zona, que fue la que más poda de ejemplares sufrió.

Respecto a la tala y reposición de otros ejemplares, la brigada municipal la acometerá progresivamente en los próximos meses, para no afectar al normal funcionamiento de ambos recintos.

Además, se ha repuesto el vallado del parque infantil de la Glorieta, ya que había sufrido diversas situaciones que lo habían dañado.

MEDIO AMBIENTE

Inversiones en la zona quemada en agosto

■ REDACCIÓN | ALTURA

La Conselleria de Transición Ecológica invierte 1,8 millones de euros en la recuperación forestal de la zona quemada en Altura por el incendio forestal que afectó a varios municipios del palancia en agosto de 2022.

Esta mañana, el secretario autonómico de Emergencia Climática, Francisco Candela, los directores generales de Medio Natural, Julio Gómez, y de Prevención de Incendios Forestales, Diego Marín, y la alcaldesa de Altura, Rocío Ibáñez, han visitado los

trabajos que se están llevando a cabo en la zona afectada de Altura.

Francisco Candela ha destacado la importancia de estar próximos a los territorios afectados por los incendios forestales y que estas actuaciones necesarias sientan una base a la que después se complementarán otras que están previstas en los próximos años.

Asimismo, el secretario autonómico ha señalado también la importancia de reconducir proyectos de recuperación ya en marcha

para ejecutar acciones que eviten la erosión en el medio natural.

Las llamas provocaron en el verano de 2022 daños en tres instalaciones recreativas gestionadas por la Conselleria: La Tejería, Llanos de Gaetano y Las Torrecillas en los términos municipales de Altura y El Toro en Castellón. Tras la evaluación de los daños por parte de los agentes medioambientales y las Unidades de Gestión Forestal (UGF) de la Dirección General de Medio Natural y Evaluación Ambiental se definie-

ron las actuaciones de vuelta a la normalidad y mejora de estas instalaciones de uso público.

La restauración realizada por los efectivos de UGF ha consistido en desbroces de la vegetación y corta de arbolado quemado, recuperación de muros en mampostería en seco para evitar la erosión; acondicionamiento de un aljibe, mejora y rehabilitación de dos fuentes, bancos, mesas y paelleros. Y se ha plantado arbolado en estas áreas. Ha supuesto una inversión aproximada de 15.452 euros.



Representantes de Consellería con la alcaldesa. / EPDA

Los directores generales también han visitado el proyecto de restauración ambiental de los montes gestionados por la Generalidad afectados por el incendio de Andilla de 2012, y que afectó

al incendio del Palancia de 2022.

Los trabajos visitados están afectaron a tres montes del municipio de Altura pertenecientes al ayuntamiento y a la Generalidad.

SEGURIDAD



► La subdelegada del Gobierno en Castellón, Soledad Ten presidió en Altura, la Junta Local de Seguridad Ciudadana para tratar sobre la instalación del punto violeta, el dispositivo especial de las fiestas y la seguridad en general del municipio.

EXPOSICIÓN



► La Sala de la Colección Museográfica de la Cartuja de Vall de Cristo (antiguo matadero) mostró hasta el día 12 la primera exposición individual de la artista local Vanessa Sellés con el título de 'Efímera', tratando de hacer visible a la mujer y ponerla en valor.

POLICÍA



► El Ayuntamiento ha incorporado a los nuevos agentes de policía. Actualmente la Policía Local de Altura cuenta con siete agentes en activo y dos plazas ausentes por baja y comisión de servicios, tras la reciente jubilación de un agente en febrero.

LEPICENTRE

LEPICENTRE SORTEA UNA CENA O UNA MERIENDA POR EL DÍA DEL PADRE

EL CENTRO COMERCIAL ACOGIÓ LA EXPOSICIÓN DEL NINOT

■ REDACCIÓN | SAGUNT

Lepicentre acogió la Exposición del Ninot Indultat de la Federación Junta Fallera de Sagunt de las fallas 2023 hasta el 11 de marzo. La exposición se pudo disfrutar en la segunda planta del Centro Comercial, en la ampliación de LEPILANDIA. Allí se expusieron todos los ninots, de los cuales el jurado seleccionó los ninots indultats de 2023. Por otro lado, Lepicentre ofreció la posibilidad de seleccionar a través de votación popular cuál es el mejor ninot infantil y adulto.

Asimismo, el Centro Comercial ya está preparado para la celebración del día del padre. Prueba de ello son todas las propuestas de regalos que puedes encontrar en los diferentes locales

de Lepicentre, pero también el Centro Comercial quiere felicitar a tanto padres como hijos, con una campaña especial en la cual simplemente por seguir a lepícentre en sus redes sociales y dar a me gusta en su publicación del día del padre, se entra en un sorteo de una cena o merienda en cualquiera de los locales de Lepicentre.

También el Centro Comercial sigue concretando las aperturas de nuevos locales, el restaurante asiático Inku, que abrirá en unas semanas, con un diseño moderno e innovador y una carta de alta calidad y estilo, el local contará con 1100 metros cuadrados y se encontrará ubicado en la planta primera del Centro Comercial. El otro local que también abrirá sus puertas

en unas semanas, será la gofrería llooly, en la que los clientes podrán encontrar los "Bubble Waffle, el gofre clásico en forma de burbujas y el Ice Roll, que son rollitos de helado a la plancha, todos combinados con diferentes toppings y siropes", hay que estar muy atento a las redes de Lepicentre para conocer las futuras fechas de aperturas.

Pero las futuras aperturas no acaban aquí, según ha informado la dirección del Centro, en los próximos meses Lepicentre nos sorprenderá con nuevos locales y nuevas marcas, por lo que habrá que estar muy muy atentos a sus redes sociales donde lo comunicarán todo.

Mientras se producen estas aperturas los clientes del Centro Comercial, pueden disfrutar de las segundas

rebajas que siguen presentes en los locales de Lepicentre con precios espectaculares y de la mejor zona de ocio infantil del Norte de Valencia con LEPILANDIA donde los padres pueden mantener entretenidos y divertir a los más pequeños de la casa con las multitud de actividades que tiene LEPILANDIA, o disfrutar de los cumpleaños que organizan, en la mayor zona de ocio infantil del Norte de Valencia, situado en la planta segunda del Centro Comercial Lepicentre, con sus más de 5.000 metros cuadrados de Ocio, combinando, multiaventura de tres alturas, rocódromo, jumping y el mayor parque de bolas de nuestro país, con más de 2.000 metros cuadrados de diversión, en cuatro plantas con zonas exclusivas que só-

lo podrás encontrar en este parque.

Lepicentre se ha convertido en centro de referencia del Norte de Valencia, por la potencia de las marcas que puedes encontrar y el continuo crecimiento del Centro, ejemplo de ello son las marcas líderes del retail que se encuentran presentes: Lefties, Pepco, H&M, JD Sports, Stradivarius, Mango, Celio, Ulanka, Misaco, Pepco, KIK etc; junto con la mejor restauración por variedad y calidad, como: Sazona, Tagliatella, Kyoto, TGB, 100 montaditos, Asoko, etc., el mejor espacio deportivo con el gimnasio Central Sport. Además su Centro Empresarial situado en la tercera planta, cuenta día a día con empresas más importantes que confían en este Centro como centro de



Próximamente, abrirán local el restaurante asiático Inku y una gofrería de 'bubble waffle'

negocios y empresarial de referencia, prueba de ello es la presencia de la sede central de la Asociación de Empresas del Camp de Morvedre ASECAM, el Registro de la Propiedad número 1 de Sagunto, el Registro de la propiedad y un gran número de empresas de todo tipo de sectores.

19 de marzo

Gana una CENA o MERIENDA en (epicentre)

por el día del Padre

1 **Síguenos en Redes Sociales**

2 **Haz clic a 'Me Gusta' y comenta el post del Día del Padre...**

3 **... y comparte con la persona con la que deseas cenar o merendar**

(epicentre)

Tu centro comercial en Norte Valencia (Sagunto-Puerto).

+100 EMPRESAS

PARKING GRATUITO

+3000 PLAZAS

Frente a Carrefour
Av. Fausto Caruana, 37

lepícentre.es

FIESTAS

Valeria Marín y Manuela Guillén, reinas de las fiestas 2023

EL PLENO DEL AYUNTAMIENTO RATIFICARÁ AHORA EL NOMBRAMIENTO Y LA PROCLAMACIÓN SERÁ LOS DÍAS 26 (MAYOR) Y 27 (INFANTIL) DE AGOSTO

■ REDACCIÓN | SEGORBE

En un solemne y multitudinario acto celebrado en el salón de sesiones de la casa consistorial, Valeria Marín Magdalena y Manuela Guillén Escrig han sido designadas como las máximas representantes en las fiestas patronales que este año se iniciarán el 26 de agosto y se prolongarán hasta el 10 de septiembre.

Una vez más el acto no pudo ser seguido por todas las personas interesadas en ello a pesar de que por parte del ayuntamiento se instaló una pantalla gigante en el vestíbulo contiguo que también presentaba lleno total.

Tras la lectura de las condiciones establecidas para el proceso de elección, por parte de la concejala de Fiestas, Estefanía Sales, se llevó a cabo en primer lugar la elección de la reina infantil, para cuyo cargo tan sólo se presentó Manuela por lo que fue proclamada automáticamente tal como señalan las bases de elección.

En la Corte Infantil, también salió elegida como Pri-



Corte infantil con la nueva reina. / EPDA

mera Dama, Candela Pérez López; y Segunda Dama, Gemma Martínez Ginés, completando la Corte de Honor, Lucía Arnalte Alegre, Merche Bel Sordo, Marta Benet Martín, Ania Fajardo Bonnad, Claudia Guillén Marco, Ariadna Llop Joli, Marta Llop Pérez, Silvia Llor Aliaga, June Pedrosa Fof, Sara Requeni Ballestar, Claudia Sánchez Zahonero, Vanessa Sveiterys Melo, Arancha Tenas Martí-



Corte mayor con la nueva reina. / EPDA

nez y Laura Vilar Martín. Son en total 17 niñas las que formarán la corte infantil.

Acto seguido se celebró el acto de elección para la reina mayor, presentándose también una sola candidata, por lo que resultó automáticamente designada la joven Valeria Marín Magdalena, que estará acompañada por Laura Tortajada Murria como primera dama y segunda dama, Laura Palomar Hidalgo, sien-

do su corte de honor Marta Abenza Font, Emma Campos Blasco, Verónica Chover Marqués, Gemma Escrich Murria, Lucía Magdalena Martínez, Paula Martínez Navarro, Montserrat Montolío Martínez, Elisabet Moreu Aparicio, Patricia Navarro Magdalena, María Palomar Ferrer, Cristina Peiró Asensi, Natalia Rodrigo Pardo e Irene Sales Ibáñez.

En su intervención Valeria Marín, recordó que en 2012 también se presentó para la elección de Reina Infantil aunque entonces la suerte le fue esquivo si bien quedó como primera dama, y al salir ahora elegida se cumplía ese sueño que ha estado latente durante once años.

Fueron las reinas de las fiestas actuales, Carmen Gómez y Victoria Moya las primeras en felicitar a sus sucesoras en el cargo.

Componentes de la Comisión de Toros, presente en el acto, regalaron un detalle a cada una de las reinas, entrantes y salientes y a la alcaldesa de la ciudad.



Valeria Marín y Manuela Guillén. / EPDA

JUSTICIA

Una oficina JustiProp para la comarca

■ REDACCIÓN | SEGORBE

El Ayuntamiento de Segorbe y la Consellería de Justicia, Interior y Administración Pública, ha puesto a disposición de los habitantes de la comarca del Palancia, una oficina JustiProp, un servicio gratuito con una primera visita de orientación, asesoramiento e información jurídica dirigido a la ciudadanía, atendida por abogados profesionales, de

Segorbe o de la comarca del Consejo de Abogados.

El nuevo servicio, fue presentado por la Secretaria Autonómica de Justicia y Administración Pública, Gemma Fajardo, el Director General de Reformas Democráticas, José García Añón y la Alcaldesa de Segorbe, M^a Carmen Climent.

La secretaria Autonómica explicó que la oficina de

Justiprop presta "asistencia y orientación en las fases previas a iniciar cualquier acción judicial, pero también información en todo lo que tiene que ver con asesoramiento en materia de justicia, de mediación, acceso a los registros civil, mercantil, de la propiedad, apoyo a las personas que tienen que tramitar telemáticamente cualquier actividad relacionada con la justicia a

las que se les ayuda porque somos conscientes de las dificultades que muchas personas tienen, tenemos, en manejar las nuevas tecnologías".

Gemma Fajardo precisó que estos servicios se ofrecen gratuitamente y de forma presencial, todas las semanas, en el Edificio Glorieta de Segorbe -frente al palacio de justicia- de 10 a 14 horas los jueves.



Presentación de JustiProp en el Ayuntamiento. / EPDA

LOTERÍA



► El sorteo de BonoLoto celebrado el sábado 18 de febrero dejó en Segorbe la cantidad de 132.217'54 euro. Fue el único boleto acertante de Segunda Categoría (5 aciertos + Complementario) que fue validado en la Administración de Loterías de la C/ Colón, 49

SERVICIOS SOCIALES



► El Teatro Serrano acogió la V Jornada de Servicios Sociales de la Comunidad Valenciana abordando el presente y el futuro del Trabajo Social en el marco del nuevo Modelo Valenciano de Servicios Sociales. Autoridades en la inauguración.

RECICLAJE



► Segorbe participa en una campaña provincial por el reciclaje. Si gana el reto, los 6.000 euros del premio se repartirán entre Cáritas de Segorbe, Manos Unidas, DACEM y Asociación para la Lucha contra las enfermedades del riñón.

CASTELLNOVO

Encuentro de Bandas Juveniles del Palancia contra la despoblación

DESFILARON 13 BANDAS JUVENILES DE OTRAS TANTAS POBLACIÓN CON CASI 300 MÚSICOS

■ REDACCIÓN | CASTELLNOVO Las calles de Castellnovo se llenaron de público y de música el 5 de marzo, con motivo del II Encuentro de Bandas Juveniles frente a la despoblación que han organizado La Agenda Valenciana Antidespoblamiento (Agenda AVANT) y la Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana (FS-MCV), con la colaboración de la Federación Valenciana de Municipios y Provincias (FVMP) y en en la presente edición del Ayuntamiento anfitrión.

Un total de 13 bandas juveniles de música de otras tantas poblaciones de la comarca del Palancia, con cerca de trescientos músicos, han desfilado de dos en dos por las calles de Castellnovo con su bandera, directores y directivos de cada una de las entidades, desde las antiguas escuelas hasta la plaza de Almedijar donde esperaban las autoridades.

En primer lugar han realizado el recorrido las bandas juveniles de la Asociación Cultural Unión Musical de Caudiel y de la Unión Musical y Cultural de Altura con el pasodoble Xàbia bajo la dirección de Faustino Arnau Márquez. A continuación lo ha hecho las bandas de la Sociedad Musical de Segorbe y la Unión Artística Musical de Navajas interpretando el pasodoble Pérez Barceló bajo la dirección de Mireia Járrega Marqués e Ivan Romero Fuentes. Posteriormente han sido las bandas de la Sociedad Musical y Cultural Otobesa de Jérica y la Unión Musical Santa Cecilia de Viver bajo la dirección de Fran García Benedito y Pablo Peset Polo. Seguidamente las bandas de la Sociedad Unión Musical de Soneja y la Sociedad Musical de Geldo con el pasodoble Els Poblets dirigidas por Fran Amado Vera. Continúa el desfile con las bandas

de la Unión Musical Santa Cecilia de Teresa y la Agrupación Músico Cultural Virgen de Loreto de Bejís con el pasodoble Xàbia y dirigidas por Paula Soriano Mateu. A continuación fueron las bandas de la Unión Musical de Sot de Ferrer y la Unión Musical Sueños de Artista de Almedijar con el pasodoble La Entrada y dirección de Ernesto Martínez Piqueras. Y por último, la banda juvenil de la Sociedad Artístico Musical de Castellnovo con el pasodoble José Luis Valero bajo la batuta de Ricardo Bolós Pérez.

Tras el desfile y con todos los músicos concentrados en la plaza se interpretaron frente a las autoridades los pasodobles Educandos de Benejúzar y José Luis Valero, bajo la dirección de Ricardo Bolós.

Entre las autoridades se encontraba la Directora General de AVANT, Jeannette Segarra, el Vicepresidente de la Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana, Ricardo Sales, el Secretario General de la Federación Valenciana de Municipios y Provincias, Vicent Gil y alcaldes de la comarca.

La alcaldesa de Castellnovo, Carmina Gil, se dirigió a los asistentes señalando que “una de las lacras de nuestra despoblación es la invisibilidad y este encuentro comarcal organizado desde la Generalidad sirve para mostrarnos y hacernos presentes en la provincia y en la Comunidad”.

Segarra destacó que “la música es la bandera de este pueblo valenciano” y comentó que los pueblos “están llenos de vida y de gente y hay cultura, y hay dinamismo, y hay economía y es importante que haya cultura y especialmente la música de bandas, formando parte de un proyecto en el que las actividades culturales deben hacerse siempre que se pueda en nuestro pueblos”.



Músicos de Caudiel y Altura. / EPDA



Músicos de Navajas y Segorbe / EPDA



Músicos de Jérica y Viver / EPDA



Músicos de Geldo y Soneja / EPDA



Músicos de Bejís y Teresa / EPDA



Músicos de Almedijar y Sot de Ferrer / EPDA



Músicos de Castellnovo / EPDA



Todos los músicos en la plaza / EPDA

MANCOMUNIDAD DEL ALTO PALANCIA

LA MANCOMUNIDAD INCENTIVA LA DIGITALIZACIÓN DE PYMES Y AUTÓNOMOS

■ REDACCIÓN | MANCOMUNIDAD

Acercar los fondos europeos a las instituciones, empresas y ciudadanía en general. Ese el objetivo principal del punto GVANext de la Mancomunidad del Alto Palancia. Entre sus objetivos está el de impulsar los proyectos susceptibles de acogerse a la financiación de los fondos Next Generation. Además, asesora al tejido empresarial de pymes en la captación de ayudas europeas de forma coordinada con los agentes de desarrollo local y los Pactos Territoriales por el Empleo, de manera que faciliten el arraigo de los proyectos y mejore el aprovechamiento de los recursos locales.

Entre las primeras acciones impulsadas, destaca la promoción del Kit Digital, un programa dirigido a pymes y autónomos, que acompaña a las empresas en el proceso de transformación digital, para lograr que la tecnología mejore las expectativas de negocio. El proyecto, impulsado por el Ministerio de Asuntos Económicos y Transformación

Digital, ayuda a los proyectos empresariales a implementar soluciones de digitalización, como diseño de sitios web y presencia en Internet, gestión de redes sociales, comercio electrónico, gestión de clientes, servicios y herramientas de oficina virtual, inteligencia empresarial y analítica, gestión de procesos, factura electrónica, comunicaciones seguras y ciberseguridad.

Para acogerse a las ayudas, hay que cumplir una serie de requisitos: ser una pequeña empresa, microempresa o autónomo en situación de alta, estar al corriente de las obligaciones tributarias y frente a la Seguridad Social, y no incurrir en causas de incompatibilidad establecidas por la Comisión Europea. La cuantía de los bonos de ayuda dependerá del número de trabajadores y trabajadoras. Las comprendidas entre 10 y 50 operarán a 12.000 euros; las que tengan entre 3 y 10 conseguirán 6.000 ayudas; y aquellas con menos de tres empleadas o empleados obtendrán 2.000 euros. Las empresas del sector informático comarcal pueden adherirse como agente

digitalizador para desarrollar los proyectos.

Las agentes GVANext de la Mancomunidad han iniciado una ronda de contactos con los municipios integrados en la entidad para detectar sus necesidades y futuras líneas de actuación. Al menos un 20% los proyectos impulsados desde la oficina de fondos europeos deben estar relacionadas con proyectos verdes y digitales, que contribuyen a la transformación productiva hacia una economía verde, respetuosa con el medio ambiente, y digital.

El Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia desarrolla la estrategia española para canalizar los fondos Next Generation destinados por Europa a reparar los daños provocados por la crisis del Covid 19 y construir un futuro más sostenible, a través de reformas e inversiones. Por su parte, el programa GVANext, que tiene una duración de un año, está impulsado por Labora y la Dirección General de Coordinación de la Acción del Gobierno junto con la Dirección General de Administración Local de la Generalitat.



La abuela Camila



COMIDAS PARA LLEVAR



Pollo a l'ast,
comida casera
y mucho más!!



649 110 206 / 964 093 394



Jérica, Alto Palancia



GELDO

Homenaje a la cineasta valenciana Teresa Sancho

■ REDACCIÓN | GELDO

Geldo, Capital Cultural Valenciana 2023, tributó el pasado 4 de marzo un cálido y hasta emotivo homenaje a Teresa Sancho, la primera mujer valenciana productora de cine, en un acto celebrado en la sala de exposiciones de Ramón Rubio Silvestre, el creador de los cuadernos de su nombre, ubicada en los bajos del palacio de los Duques de Medinaceli en la localidad del Palancia.

La homenajeada que fue recibida con la deliciosa voz y los acordes de guitarra de Mona & Mike, recordó entre otras cosas, sus raíces en el cine cuando con su padre proyectista y una máquina de proyección ambulante, recorría algunos pueblos de la Comunidad Valenciana y muchos del Palancia con Geldo

incluido, así como los papeles de censura y los vigilantes del régimen que se ocupaban de su cumplimiento.

Teresa Sancho señaló que “ha sido una experiencia muy satisfactoria, conocer a personas tan estupendas como todo el equipo con el que he trabajado”. También recordó su relación con Muñoz Suay o Berlanga. “Lo que me queda de todo eso es haber conocido a gente magnífica que te ponía las manos en la espalda y te empujaba diciéndote adelante, adelante...”

Entre los asistentes al acto, además del alcalde de Geldo, David Quiles, responsables de la Asociación Cultural Torre Selda y el periodista Emili Piera, se encontraban personas relacionadas con el cine como la hija de la homenajeada y presidenta de la Academia



Teresa Sancho con su familia y ante su mural. / EPDA

Valenciana del Audiovisual, Teresa Cebrián Sancho y la directora y productora de cine, Giovanna Ribes que glosó la figura de Teresa Sancho entrelazando la presencia de la mujer en el cine, “entre los años ochenta y noventa y algo,, el

cine estaba muy masculinizado, incluso en la Asociación de Directores todo eran chicos y muy pocas mujeres estábamos intentando entrar y hacer fuerza; una de ellas era Teresa. Mi relación con ella es por su apoyo, por la pre-

sencia de una persona referente que cuando estabas intentando entrar en el mundo audiovisual y tenías esas dificultades, era una persona que te animaba: adelante, lúchalo, no te preocupes... Para mí, personas como Teresa Sancho son importantes porque las olvidamos y han formado parte de esa historia y es muy bueno que podamos hacer un reconocimiento a estas edades antes de que desaparezcan”.

En el transcurso de las intervenciones Giovanna Ribes obtuvo el compromiso de Teresa Sancho de escribir sus experiencias en el cine: “tiene una historia muy bonita, con el carromato llevando el cine por todos estos pueblos de la montaña, aunque sea una historia pequeña. Para mí sería un regalo porque pienso

que es una historia muy bonita que se puede contar y si le queda algo por decir que lo diga”.

Tras la firma en el libro de honor de Geldo y la entrega por parte del alcalde, de la figura de un caracol en bronce como elemento simbólico de la localidad, los asistentes se desplazaron a una de las calles de la población en uno de cuyos muros de arte urbano, dedicado a mujeres destacadas por alguna circunstancia, se ha plasmado la figura de Teresa Sancho que recibió la sorpresa con gran alegría.

El acto se inscribe en la programación de la Semana de la Mujer de Geldo, que se extendió hasta el pasado domingo 12 y contó con multitud de actos para conmemorar, poner en valor y dar visibilidad a las mujeres.

SEGORBE

Se convoca el LXXIX concurso y exposición de Arte ‘Camarón’

■ REDACCIÓN | SEGORBE

El Ayuntamiento ha publicado las bases para poder participar en este certamen que tiene como objetivo apoyar y promocionar el trabajo de creadores y fomenta el conocimiento del arte entre la población. El importe de la presente convocatoria asciende a 7.620 € y el 30 de junio, a las 20 h., finaliza el plazo de entrega.

El concurso establece seis premios:

1º Premio JOSÉ CAMARÓN, patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento de Segorbe y dotado con 2.500 € en metálico y trofeo, valorado en 270 €.

2º Premio FRANCISCO RIBALTA, patrocinado por la Excmo. Diputación Provincial de Castellón y dotado con



Categoría Internacional Premio CAMARÓN 2022 "Elizabeth Eleanor Siddall, Pinter and Poet"



Categoría Internacional Premio RIBALTA 2022 "Anatomía" Autora: Pepa Alonso Arróniz

Premios internacionales de la anterior edición. / EPDA

2.000 € en metálico y trofeo, valorado en 270 euros.

3º Premio FUNDACIÓN BANCAJA SEGORBE, patrocinado por esta entidad y dotado con 1.000 € en metálico y trofeo, valorado en 270 €.

1.- Premio ALTO PALANCIA, patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento de Segorbe

be y dotado con 1.000 € en metálico y trofeo.

2.- Premio FUNDACIÓN BANCAJA SEGORBE, patrocinado por esta entidad y dotado con 800 € en metálico y trofeo.

3.- Premio ARTE JOVEN SEGORBE, dirigido a participantes entre 16 y 30 años, dotado con 500 euros.

SEGORBE

Luis Gispert Macián publica ‘Uno tras otro’, un nuevo libro

■ REDACCIÓN | SEGORBE

Luis Gispert Macián, ha publicado un nuevo libro de la mano de la editorial Sar Alejandría, en la colección Sangüina.

El más fecundo, pródigo y plural en los géneros literarios, entre los escritores del Palancia, ha titulado su trabajo “Uno tras otro. Cincuenta poemas cortos” que ni más ni menos refleja su producción editorial desde aquel 1978 en que reveló sus dotes como escritor, siendo ya periodista, dando a la luz su magistral obra “Tradiciones y costumbres festivas de Segorbe” que supuso el nacimiento de la literatura popular en Segorbe.

El título de su nuevo trabajo se recoge y explica pre-



Portada del libro. / EPDA

cisamente en el último poema de la serie que ahora publica:

“Como si fuera ayer / cuarenta y tantos años han pasado / casi con un libro al año”

El nuevo libro llega tras una de las publicaciones que más éxito han conseguido del autor, “El teatro”, una novela que repasa la historia del Teatro Camarón de Segorbe y que ha conseguido agotar tres ediciones.

“Uno tras otro” es más que palabras, más que pensamientos, más que versos... es sentimientos, pensamientos, reflexiones, alma. Es un compendio de descripciones, de recuerdos, de lamentos, de cantos a la vida y a la naturaleza y al amor.

Los lectores que puedan leer este nuevo trabajo de Gispert encontrarán al autor de siempre, el de rico vocabulario, el de la palabra precisa y la expresión acertada, el de frases certeras.

SEGORBE CERTIFICADOS

TU CENTRO DE RECONOCIMIENTO DE CONDUCTORES Y ARMAS EN SEGORBE



LUNES 16 a 19h
MARTES 16 a 19h
MIÉRCOLES 16 a 19h
JUEVES 16 a 19h



PLAZA GENERAL GIMÉNEZ · SALAS 2, 3º 5
964 71 39 08



SEGORBE



La pieza está datada en el siglo XV. / EPDA

Nueva pieza en el Museo Municipal

■ REDACCIÓN | SEGORBE

El Museo de Arqueología y Etnología de Segorbe (MAES) ha incorporado una nueva pieza cerámica a la exposición permanente de Arqueología, procedente de las excavaciones realizadas en el año 2000 en la Plaza de las Monjas.

La pieza es una escudilla que fue recuperada con importantes mermas, por lo que ha sido necesario llevar a cabo una restauración en la que

se han restituido los fragmentos perdidos.

Está ricamente decorada con la técnica del reflejo metálico tanto en la superficie interior como en la exterior, utilizando motivos decorativos compuestos por líneas, espirales, puntos y círculos, y en el centro una piña rellena de arabescos.

Ejemplares similares recuperados en Paterna permiten datar la pieza en la primera mitad del siglo XV.

MAX AUB

Casi 600 obras en el Concurso de Cuentos



Reunión del patrona de la Fundación. / EPDA

■ REDACCIÓN | SEGORBE

Un total de 596 obras se han presentado a la XXXVII convocatoria del Premio Internacional de Cuentos Max Aub.

La participación ha sido muy parecida en su total al año anterior, uno más. Del total de los 596 cuentos recibidos, 580 participan en el Premio Internacional y 16 en el Comarcal; de todos los cuentos 21 no cumplen alguna de las bases del certamen, especialmente la de extensión e impresión.

El total de países participantes ha sido de 20, 9 de ellos de Europa, 10 de América y 1 de Asia, Israel.

El país con mayor participación es España con 522 cuentos (87,58%), de los países fuera de Europa se han recibido 53 (8,89%) y de Europa sin contar España 21 (3,53%). Después de España los países con mayor participación

han sido Argentina con 20, México 15, Alemania 7 y Chile 5. Comparando la estadística histórica de participantes desde que solamente se admite un cuento por persona (2007), este es el noveno año que más cuentos se han recibido, estando por encima de la media (536).

El Jurado de Preselección formado por aproximadamente 120 personas, ha terminado en varias fases su trabajo de selección de los cuentos finalistas que le llegarán al Jurado Calificador, compuesto por los escritores Antonio Soler, María Zaragoza y Eloy Tizón.

El jurado emitirá el fallo el día 30 de marzo en la sede de la Fundación Max Aub.

Los premios se entregarán en la Velada Literaria que se celebrará el día 2 de junio del 2023 en el hotel Martín el Humano de Segorbe.

SEGORBE



Inauguración de la exposición. / EPDA

Joaquín Michavila en Casa Garcerán

■ REDACCIÓN | SEGORBE

La Comisión Delegada de la Fundación Bancaja en Segorbe presenta la exposición Joaquín Michavila. El dominio del color, una muestra que reúne una selección de 24 obras del pintor castellonense entre óleos y obra gráfica, todas ellas pertenecientes a la colección de la Fundación Bancaja.

La muestra revisa y repasa la trayectoria del pintor, desde sus inicios hasta sus últimos trabajos. La exposición recorre las diferentes etapas creativas que forman parte del desarrollo profesional de Michavila: su fase figurativa y de formación (1952-1960), el periodo dedicado a la pintura constructivista (1960-1978) y, por último, su entrega a la abstracción paisajística (1978-1990), intensamente seducido por la visión de la Albufera.

La muestra se puede visitar en la Casa Garcerán

de Segorbe los viernes, sábados y vísperas de festivos de 17 a 20 horas; y los domingos y festivos de 12 a 13:30 horas y de 17 a 20 horas, hasta el 9 de abril.

Michavila forma parte de una generación de artistas valencianos formados en las férreas disciplinas académicas realistas de la antigua Escuela de Bellas Artes, donde la huella de Sorolla y el sorollismo seguía aún vigente en el arte valenciano cuarenta años más tarde de la muerte del maestro de la luz.

Sus inicios (1952-1960) son realistas, figurativos, en constante búsqueda de su propia identidad pictórica, lo que le producirá cierta indecisión en la configuración de sus obras, en su mayoría de temática paisajística. En esta etapa se decanta por bodegones, naturalezas muertas, interiores, paisajes y rincones urbanos, al mismo tiempo

que va ejercitándose en técnicas, procedimientos y materiales diversos.

Tras su estancia en Italia en la década de los 50 y su conocimiento de las vanguardias europeas, regresa a València e inicia una nueva etapa, el llamado periodo constructivista, de abstracción pura y geométrica (1960-1978). Construye y explora formas geométricas basadas en fórmulas matemáticas e irreales, teniendo el color un protagonismo indiscutible. Kandinsky o Mondrian se convierten en algunas de sus principales influencias pictóricas en esta etapa, que se basa en el diálogo de las categorías espaciales, formales y cromáticas. En la última y más longeva etapa de su vida, Michavila busca el reflejo de la luz y el color en el paisaje, pero en este caso desde una perspectiva informalista, abstracta, neofigurativa.

SEGORBE

ESMAR: música de Alto Rendimiento

■ REDACCIÓN | SEGORBE

El Auditorio de Segorbe acogió una tarde dedicada a la música, con una conferencia y un concierto bajo el patrocinio de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Segorbe, el Conservatorio Profesional de Música y la Escuela Superior de Música de Alto Rendimiento (Esmar).

La conferencia sobre La vigencia de la música de entre guerras en la situación actual, abrió la sesión musical de la mano del profesor de Altura, Pablo Marqués Mestre, en la actualidad director principal invitado de la Carpe Diem Orquesta de St. Petersburg, di-

rector titular de la Orquesta Sinfónica de la Sociedad "La Primitiva" de Rafelbuñol, así como profesor de dirección de la Orquesta del Conservatorio Superior de Música de Castilla-La Mancha, en Albacete. A modo de clase magistral, Pablo Marqués, analizó entre otras cosas, la doble lectura que puede tener una partitura con la aparentemente simple presencia en el pentagrama de unas notas que revelan el retrato o la crítica de una situación social. Con posterioridad, el maestro, dirigió la Banda Sinfónica Esmar en un concierto al que se dio por título 'El siglo XX: música en-

tre guerras", contando con un programa que en su primera parte ofreció la obra 'Suite Française (1944)' de Milhaud y la 'Fantasía Brillante sobre temas de la Ópera Carmen' de Francois Borne, contando con Neus Llinars Belda como flauta solista. Tras el descanso se ofreció la 'Sinfonía n.2' de John Barnes Chance y dos obras de Dimitri Shostakovich que formó parte de los argumentos de la conferencia anterior. Las obras fueron la 'Obertura Festiva' (1954) y la monumental 'Sinfonía n.5 Movimiento IV Finale' (1937) que levantó al público de sus asientos.



Pablo Marqués. / EPDA

PALLANTIA LITERATUM

■ JOSE A. PLANILLO

Jaque al emperador

La vida de José Romeu no me era desconocida, pues poseo varios tomos sobre su figura. Pero no me pude resistir a leer la nueva novela de José Ramón Barat,



que enamorado del personaje y sorprendido de lo poco conocida que es su figura, lo vuelve a novelar en "Jaque al Emperador". En sus 500 páginas, se nos describe desde el nacimiento y juventud del héroe saguntino, hasta cuando tras crea su propia familia salen a relucir su honor, tesón, liderazgo y carisma para ponerse al frente de un grupo de hombres y guerrear contra los invasores franceses. Las peripecias por las que el autor le hace pasar, como testigo de primera mano de diferentes momentos históricos y las atrocidades que encontrará -entre otras, el fusilamiento del capuchino fray José de Jérica-, afianzarán su lucha junto a quienes se le unen -que no son pocos y por diferentes razones- contra las tropas napoleónicas, para quienes llegará a ser una pesadilla por las constantes escaramuzas que perpetra por las comarcas de Buñol, La Serranía y Alto Palancia, o las tierras de Teruel y Alicante. Finalmente, tras poner precio a su cabeza, la ambición humana facilitará lo que no logró la fuerza y la estrategia. Consigue así recrear el halo casi místico que llevó a que Romeu se convirtiera en leyenda, además de enganchar al lector no sólo con cada los pasos del héroe, sino también con las pinceladas de los que formaron parte de su entorno y tiempo, perfilando la crudeza que supuso a aquellas gentes sin instrucción ni educación enfrentarse a tamaño enemigo. En definitiva, una novela que sirve para sustituir a los ficticios héroes televisivos de aquel periodo por unos reales, dando a conocer las gestas de los personajes patrios como hacen otras naciones y poner en valor la historia y sus protagonistas más próximos.

*¡Inscríbete y da una nueva oportunidad
a tus propiedades y negocios!*

VOLVER AL PUEBLO

WWW.VOLVERALPUEBLO.ORG

BANCO DE CASAS, TIERRAS, NEGOCIOS Y OFERTAS DE TRABAJO



PROGRAMA DE SENSIBILIZACIÓN Y CONCIENCIACIÓN SOBRE LA DESPOBLACIÓN Y LA NECESIDAD DE EMPRENDIMIENTO EN EL MUNDO RURAL

SERVICIO INTEGRAL DE APOYO Y ASESORAMIENTO PARA EL ASENTAMIENTO Y FIJACIÓN DE NUEVAS PERSONAS POBLADORAS EN EL MEDIO RURAL

CONTACTA CON NOSOTROS



COCEDER

www.coceder.org
Fuente El Sol, 2
4709 VALLADOLID
volveralpueblo@coceder.org
T/ 983 371 279



CDR PALANCIA MIJARES

C/ Peñicas, 16
12410 Altura, Castellón
enrique@cdrpalanciamijares.es
Tif / 644 277 665

*PROGRAMA GRATUITO