

Frank Underwood: 'A veces la mejor manera de ganar el respeto de tus superiores consiste en desafiarlos'.

PALANCIA MIJARES. ESPECIAL 25 N. Los pueblos de ambas comarcas celebran el día contra la violencia de género. **Páginas 16-17**

ALMEDÍJAR. El quinto Encuentro de Rondallas, celebrado en Almedíjar, reúne a once agrupaciones de localidades de Teruel Valencia y Castellón. **Página 13**



GENERALITAT VALENCIANA
Conselleria d'Educació, Cultura i Esport

PINA DE MONTALGRAO



Del Palancia al cielo

📍 PINA DE MONTALGRAO CONTRUYE UN OBSERVATORIO ASTRONÓMICO PARA INVESTIGACIÓN Y TURISMO **Pág. 15**

PALANCIA MIJARES



Mejora de travesías en el Espadán **Pág. 21**

**EPP**
ATENCIÓN INTEGRAL PARA EL DESARROLLO INFANTOJUVENIL

Psicología

Logopedia

Pedagogía

Atención temprana

Calle Maria Zambrano s/n

Tel. 605 63 44 01

Equipo PsicoPedagógico



CLÍNICA DENTAL ALTO PALANCIA

PLAZA REY JAIME 1º, 17
SEGORBE (CASTELLÓN)
Tlf: 964 911 747

f

i



- Odontología preventiva y conservadora
- Cirugía oral y maxilofacial
- Endodoncia
- Periodoncia
- Prótesis
- Implantología
- Odontopediatría
- Ortodoncia y ortopedia
- Aumento de labios
- Eliminación de arrugas
- Estética dental

¡¡TU SALUD Y BIENESTAR NOS IMPORTA!!



FUNERARIA - TANATORIO ROBLES

- Servicios particulares y de compañías
- Traslados-incineraciones



Oficina: c/ el toro nº2 (SEGORBE)

Teléfono 24 h: 964 710 888 · www.funerariarobles.com



SÚMATE a la revolución energética

- Asesoramiento de Comunidades Energéticas
- Gestión de suministros eléctricos
- Abaratamiento de la factura de la luz
- Cuidado del medio ambiente



 C/Angasto, 14 - Segorbe (Castellón)

 964 965 311

 722 605 602

 www.sumae.es

EL PERIÓDICO
De aquí

© Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma, ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, ni modificada, alterada o almacenada sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora. Queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. a través de recopilaciones de artículos periodísticos, conforme al Artículo 32.1 de la LEY 23/2006, texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual. Para autorizaciones: redaccion@elperiodicodeaqui.com.



Polígono Alquería de Moret
Carrer Sèquia de Mestalla, 2.
Piso 2.
46210 Picanya (Valencia)

Teléfono: 691 516 509
Publicidad: 691 516 508

redaccion@elperiodicodeaqui.com
www.elperiodicodeaqui.com

CEO:

Dani Navarro
ceo@elperiodicodeaqui.com

Delegados

VALENCIA:
Dani Navarro
valencia@elperiodicodeaqui.com

ALICANTE:
alicante@elperiodicodeaqui.com

CASTELLÓ:
Judith Celma
castello@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE MORVEDRE:
Borja Pedrós
morvedre@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA NORD:
M^a José Ros
horta@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA SUR:
M^a José Ros
horta@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA SUD:
Ada Dasí
hortasud@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE TÚRIA / LA SERRANIA:
Judith Celma
turia@elperiodicodeaqui.com
laserrania@elperiodicodeaqui.com

PALANCIA / MIJARES:
palancia@elperiodicodeaqui.com

LA PLANA DE UTIEL-REQUENA / LA HOYA DE BUÑOL-CHIVA / EL VALLE DE AYORA-COFRENTES
Laura Florentino
requenautiel@elperiodicodeaqui.com
lahoya@elperiodicodeaqui.com
elvalle@elperiodicodeaqui.com

LA RIBERA ALTA / LA RIBERA BAIXA:
Jessica Medina
la.ribera@elperiodicodeaqui.com

LA SAFOR:
Jessica Medina
lasafor@elperiodicodeaqui.com

Comerciales:

publicidad@elperiodicodeaqui.com

DIANA BALLESTAR

691 516 508
web@elperiodicodeaqui.com

M.^a ÁNGELES VILLANUEVA

666 411 185
angeles@elperiodicodeaqui.com

DANI RIERA

636 713 236
dani@elperiodicodeaqui.com

Coordinación

Comercial:

DIANA BALLESTAR
Tel. 691 516 508
web@elperiodicodeaqui.com

Administración:

RUBEN FERIA
Tel. 691 516 509
ruben@elperiodicodeaqui.com

Eventos:

MIRIAM SÁNCHEZ
Tel. 611 624 192
secretaria@elperiodicodeaqui.com

Diseño:

ANA GAUSACH
arte@elperiodicodeaqui.com

Diseño web:

KONOCER SOFTWARE

PRESIDENTE DEL GRUPO:

PERE VALENCIANO

VICEPRESIDENTE DEL GRUPO:

JESÚS MOLINA

EDITORIAL

Un problema de todos: El mes de noviembre está marcado en rojo en los calendarios

El día 25 es el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer. No es un día de celebración, sino más bien un recordatorio sombrío de la persistente epidemia de violencia que afecta a mujeres de todas las edades, razas, religiones y clases sociales en todo el mundo. La triste realidad es que, a pesar de los avances en muchos aspectos de la sociedad, la violencia de género sigue siendo una mancha indeleble en nuestro tejido social. Más de 50 mujeres han sido asesinadas en 2023 a poco más de un mes de que acabe el año. Por ello, este día no debería pasar desapercibido. Es una oportunidad para detenernos y reflexionar sobre el estado actual de la igualdad de género y la necesidad apremiante de un cambio. Las estadísticas son alarmantes: una de cada tres mujeres ha experimentado violencia física o sexual en algún momento de su vida, y

en muchos casos, la violencia está enraizada en estructuras de poder desequilibradas y actitudes arcaicas. La violencia contra las mujeres no es solo un problema de las mujeres; es un problema de toda la sociedad. Todos, independientemente de nuestro género y siglas políticas a las que votemos, debemos unirnos para condenar y combatir la violencia de género en todas sus formas. No podemos seguir siendo testigos pasivos de la opresión y el sufrimiento que muchas mujeres enfrentan a diario. Es imperativo que, como sociedad, promovamos la educación y la conciencia sobre la igualdad de género desde una edad temprana. Debemos desafiar las normas de género que perpetúan estereotipos dañinos y contribuyen a un ambiente propicio para la violencia. Las instituciones educativas, los medios de comunicación y los líderes comunitarios tienen la res-

ponsabilidad de desempeñar un papel activo en la formación de una cultura que respete y celebre la diversidad, donde la violencia de género no tenga cabida. La lucha por la igualdad de género es una responsabilidad compartida, y este 25 de noviembre es una oportunidad para renovar nuestro compromiso y recordarnos a nosotros mismos que, hasta que cada mujer sea libre de vivir sin miedo, nuestra labor no está completa. Todavía queda mucho camino por recorrer para responder a una pregunta que hasta ahora no tiene respuesta. ¿Por qué siguen muriendo mujeres a manos de sus parejas o exparejas? Lo que es evidente es que algo falla, será el sistema judicial o tal vez la falta de protección de las víctimas. Hay que profundizar en esta cuestión para conseguir que la consigna 'Ni una más' pase de ser un grito de campaña a una realidad.



VICENTE GARCÍA NEBOT



MAL



El 15 de octubre falleció José Orduña García. Fue alcalde de El Toro y presidente de la Mancomunidad. DEP.

TRIBUNA LIBRE

ÁLVARO PESET POLO, MAESTRO DE EQUIPO PSICOPEDAGÓGICO DE SEGORBE



Píldoras de aprendizaje

Aprender no sólo consiste en acumular información y datos, es un proceso que requiere atención consciente, organización mental coherente e integración con conocimientos previos adquiridos. La finalidad última es aprender a aprender y construirse personalmente para una inserción efectiva en la vida social.

Las fases clave necesarias para que se produzca el aprendizaje parten de la motivación hasta la transferencia, pasando por el interés, la atención, la comprensión y/o la aplicación, entre otras; brindan oportunidades para intervenciones pedagógicas significativas. Desde nuestro ámbito de intervención, en la fase de motivación nos centramos en implementar estrategias para despertar el interés del estudiante, estableciendo así una base sólida para la adquisición de conocimientos.

Dentro de las dimensiones del aprendizaje, la intervención pedagógica

ca puede centrarse en la dimensión cognitiva, que abarca el enfoque de aprendizaje, el estilo cognitivo y el estilo de aprendizaje.

En ocasiones nos encontramos con estudiantes que muestran enfoques superficiales, en este sentido el diseñar actividades que fomenten un enfoque más profundo, fomentando la comprensión significativa y la relación existente entre los componentes de la tarea en lugar de verlos como partes discretas, son aspectos clave para que vean la tarea como un medio de enriquecimiento personal. Imaginemos que la tarea que tenemos entre manos es la elaboración de un pastel. Sería un error pensar que con reunir los ingredientes la tarea ya está concluida, ya que este sería uno de tantos pasos que se deben seguir en el proceso de elaboración y que son necesarios realizar para poder obtener el pastel. El que sean capaces de extraer el significado para aplicarlo en su

día a día hace que vean el aprendizaje emocionalmente satisfactorio.

Asimismo, los estilos cognitivos ofrecen una perspectiva única sobre cómo el alumnado percibe su entorno, procesa información, resuelve problemas y aprende. Comprendiendo los diferentes estilos tendremos una visión más clara de la diversidad cognitiva entre los estudiantes. Si por ejemplo nos encontramos con estudiantes con un estilo cognitivo predominantemente reflexivo, es esencial poder incorporar en la intervención momentos de reflexión para mejorar la asimilación de la información.

Por último, los estilos de aprendizaje, que reflejan cómo los estudiantes interactúan con su entorno educativo, son aspectos fundamentales que nos aportan información clara y significativa para incidir de forma adecuada desde el ámbito educativo. Un estudiante con un estilo de aprendizaje activo po-

dría beneficiarse de actividades prácticas y participativas, sin embargo otro con un estilo reflexivo podría necesitar momentos de pausa para procesar la información de manera más profunda.

La intervención pedagógica desempeña un papel vital en cada dimensión del aprendizaje.

Ya sea ajustando estrategias para motivar, adaptando tareas según estilos cognitivos o diseñando actividades que repercutan con los estilos de aprendizaje. Los profesionales de la educación nos convertimos en guías a lo largo de este camino educativo. Al estudiar cada caso y personalizar la enseñanza según las dimensiones del aprendizaje, se crea un entorno educativo que no solo transmite información, sino que también nutre el proceso integral de aprendizaje de cada estudiante, contribuyendo del mismo modo a la construcción de un sistema educativo inclusivo, equitativo y centrado en el alumno.



TRIBUNA LIBRE

M^a CARMEN CLIMENT GARCÍA, ALCALDESA DE SEGORBE Y PRESIDENTA DEL PP LOCAL

Una Navidad para apoyar al comercio local

La Navidad está a la vuelta de la esquina. Se trata de un momento del año muy esperado, repleto de tradiciones, alegría y encuentros familiares. Poco a poco, las calles de Segorbe se van iluminando y los adornos navideños decoran cada rincón de la ciudad, haciéndonos retroceder hasta la infancia. Es un tiempo donde la solidaridad está más presente que nunca y se estrechan los lazos entre nuestros vecinos, recordando el verdadero sentido de estas celebraciones.

Una buena manera de fortalecer esos vínculos comunitarios, además de fomentar la sostenibilidad y el desarrollo municipal, es confiar firmemente en el comercio de Segorbe. Exis-

ten numerosos motivos por lo que apoyar a nuestras tiendas y empresas siempre, pero especialmente durante la época navideña. Con cada compra ayudamos a generar empleos y contribuimos con la economía local. Detrás de cada comercio hay un emprendedor o pequeño empresario que está luchando por hacer realidad su sueño. Del mismo modo, su trato es cercano y esto les permite ofrecernos una atención excelente, con productos y servicios personalizados que difícilmente encontraremos en grandes cadenas. Asimismo, muchos de ellos tienen un fuerte compromiso con Segorbe, colaborando con sus fiestas o realizando donaciones para diferentes causas, y hay que agradecerse de al-

gún modo. En el Ayuntamiento de Segorbe estamos muy concienciados con la necesidad vital de defender y promocionar el comercio local, un sector estratégico, con acciones que permitan generar riqueza y con la inversión en nuevas infraestructuras. Por ello, del 4 de diciembre al 7 de enero reactivamos la campaña "Estas Navidades compra en Segorbe, compra en casa", con un sorteo por valor de 1.500 €, repartidos en 5 premios de 300€, que se entregarán en vales de 20€ y 50€, para distribuir las compras entre los diferentes establecimientos adheridos a la campaña.

El Concurso de escaparates de Navidad también es un clásico en estas fechas señaladas,

donde los establecimientos participantes nos muestran toda su creatividad, optando a los cinco premios por valor total de 1.300 euros. De esta manera, también colaboran en dar a nuestra ciudad ese ambiente navideño y acogedor, que se complementa perfectamente con las plantas ornamentales y alfombras navideñas que les proporcionamos desde el consistorio.

También es necesario recordar que ponemos a su disposición el Centro Comercial Virtual de Segorbe (www.compraensegorbe.com), la plataforma virtual con la que unir al comercio de proximidad, aumentar sus ventas a través de Internet y abrir un escaparate a cualquier rincón del mundo.

En definitiva, apostar por el comercio local y disfrutar de las compras en Segorbe no solo nos permitirá obtener productos y servicios de calidad, sino también contribuir al crecimiento de nuestra comunidad y a su bienestar. ¡Así que no dudéis en respaldar a los negocios locales! ¡Feliz Navidad!



TRIBUNA LIBRE

LORENA BONIFÁS BLANCO, ALCALDESA DE CHÓVAR

Ilusión por mejorar...

El tiempo pasa volando, parece que fue ayer cuando nuestros vecinos nos dieron su confianza en las urnas, una mezcla de responsabilidad, ilusión y también preocupación nos embargó a las personas que aceptábamos el reto de hacer de nuestro pueblo un lugar mejor.

Carecíamos de experiencia pero suplíamos con ganas. En estos meses hemos tenido que tomar el pulso a la administración municipal de una forma fugaz. Trabajo, autoaprendizaje y sobre todo atención y escucha a nuestros

vecinos han marcado estos 5 meses de nuestro gobierno.

Hemos tomado medidas urgentes, solucionado primeros problemas que surgieron a nuestra llegada pero es la hora cuando estamos tomando esas decisiones, esos primeros pasos que harán que a corto y medio plazo nuestro programa electoral sea una realidad consiguiendo así nuestro propósito que no es otro que mejorar, hacer un pueblo mejor donde vivir.

Es el momento de plasmar en los presupuestos 2024 nuestras ideas, unas ideas firmes y de-

cidas basadas en la mejora del bienestar de nuestros vecinos, el desarrollo de la economía, la educación, sanidad, deporte y lucha contra la despoblación. Por eso vamos a dotar de partidas presupuestarias específicas como la pista de pádel, gimnasio, creación de zona club de ocio juvenil, mejora del parque infantil, mejora de caminos, acabar con los problemas de desabastecimiento de agua, y poco a poco cumplir con lo que hemos prometido.

Quiero agradecer la ayuda inestimable que hemos tenido por parte de Diputación y Con-

sellería, que escuchan nuestras propuestas y estoy segura que nos darán el impulso que necesitamos en esta legislatura para que sean una realidad. Crear el comedor del colegio, dar una solución al edificio polifuncional y el centro médico, son nuestras primeras demandas a la administración. Pero sobre todo queremos agradecer a las personas que están detrás de las administraciones, esas personas que nos han brindado su apoyo y experiencia para que estos primeros 5 meses hayan sido más fáciles de gestionar.



TRIBUNA LIBRE

MANUEL MARTÍN SÁNCHEZ, VOCAL JUNTA DIRECTIVA PROVINCIAL DEL PARTIDO POPULAR

Dignificar la plaza de Jaime I

En Segorbe, la Plaza de Jaime I, es la que se encuentra detrás de Mercadona, a continuación, bajando a la izquierda de la calle Doctor Velázquez Andrés, sin duda, una de las calles más comerciales de Segorbe.

Realmente, no es una plaza como tal. Hace muchos años (más de veinte) se reparceló y urbanizó la mitad de la plaza, estando el otro 50% sin reparcelar ni urbanizar. En la práctica, la mitad de la plaza es un parking de superficie, lo que conlleva que la plaza "no tenga vida" y muy poca actividad comercial. A mi juicio, Se encuentra

totalmente desaprovechada. Afortunadamente, se trata de un enclave con enormes posibilidades, con una ubicación excelente, que se encuentra totalmente infrautilizado. A mi juicio, creo que es necesario finalizar la reparcelación de la Plaza Jaime I, urbanizarla y darle toda la vida que el personaje que le da nombre, sin duda, se merece. Con certeza, es un lugar excelente para construir un parking subterráneo de dos plantas, una destinada para venta a residentes e interesados y otra, para rotación de vehículos. En la superficie se podría construir una pequeña rotonda en honor

del conquistador (que conquistó Segorbe en 1245 sin uso de la fuerza), con una pequeña estatua o busto del monarca y una enorme y majestuosa senyera, como símbolo de nuestra valencianía.

Con dicha actuación, se le otorgaría una gran vida y actividad a esta plaza que, posiblemente se convertiría en la tercera más importante del municipio.

No tengo ninguna duda de que comercios y viviendas de la zona aumentarían de valor e incluso se abrirían nuevos locales comerciales. La Plaza de Jaime I, dejaría de ser un lugar sin vida, para conver-

tirse en un referente de nuestro pueblo. Soy consciente de que todas las actuaciones urbanísticas de envergadura son complejas, tediosas y costosas pero, para eso están los adecuados gobernantes públicos, que deben mirar por el interés general y el bien común.

A mi juicio, una actuación urbanística como ésta, no se puede dejar a mitad de hacer.

Creo sinceramente que es necesario dignificar la Plaza de Jaime I. La corporación actual o la venidera, debería acometer este ambicioso proyecto.



MATILDE SÁNCHEZ PARDO
Gestor Administrativo

FISCAL – LABORAL – CONTABLE – TRAMITES EN TRÁFICO – GESTIONES CATASTRALES Y DE REGISTRO – REGISTROS MERCANTILES Y CIVILES – TRAMITES EN LAS DISTINTAS CONSELLERIAS – LICENCIAS DE CAZA Y PESCA – IMPUESTOS DE SUCESIONES Y DONACIONES (HERENCIAS) – CONTRATOS DE TODO TIPO – ENTRE OTROS MUCHOS SERVICIOS – ...

Y TODO ELLO DE FORMA PERSONALIZADA E INDIVIDUALIZADA

AGENTE COLABORADOR DE:

Pl. General Rosell, 14 12460 Viver (Castellón) · Teléfono 964.14.16.24

gestoria@gestoriamatildesanchez.com · De lunes a jueves de 09:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00. Viernes de 09:00 a 14:00



TRIBUNA LIBRE

ANTONIO CRUZANS GONZALVO, ESCRITOR

El don de nuestros pueblos

Esto ocurrió durante el primer confinamiento de la pandemia del COVID, justo el primer día sin lluvia de aquel temporal insospechado que no ha vuelto a repetirse y tanto echamos de menos en estos momentos, el cual limpió la atmósfera de nuestros pueblos y revitalizó la vida de nuestras montañas y campos.

Al abrir la ventana esa mañana me sorprendió un sol festivo y motivador que me hizo pensar, por un momento, que ya todo había acabado, sin embargo, al asomar la ca-

beza por la puerta de mi casa me di de bruces con la realidad de una calle vacía y silenciosa. Seguíamos confinados.

Pero aproveché para dejar que los rayos solares acariciaran mi pálido rostro y su calor cargase las pilas de mi agarrotada máquina corporal.

Cerré los ojos para percibir mejor el aliento vital y los escuché: primero unas risas infantiles contenidas que fueron ganando decibelios hasta convertirse en una coral de gritos, palabras, carreras y llamadas. Miré hacia el inmaculado azul del cielo de cuyas pro-

fundidades parecía llegar aquel candoroso concierto de alegría infantil y llegué a dudar entre que mis sentidos me estaban jugando una broma pesada o que los ángeles habían bajado por un instante a la Tierra.

Pero no, nada de ello era de procedencia celestial ni producto de alucinaciones, simplemente eran las niñas y niños de mi calle que, aprovechando la luminosidad de la mañana, habían decidido hacer más llevadero su encierro invadiendo las terrazas de sus hogares y desde allí competir con el casi olvidado trinar de las aves. Desde sus peque-

ños territorios de libertad, se llamaban y se comunicaban de un hogar a otro y, reían, bromeaban, incluso hacían proyectos para cuando volviesen a verse cara a cara en sus reinos callejeros. Y entonces comprendí el don que tenemos en nuestros pueblos por cuyas calles todavía pueden expandir su imaginación las pocas decenas de personitas que aún vencen al silencio con sus risas y voces infantiles, despreocupados, felices e ignorantes de que el mismo pueblo los protege.

Este es el verdadero don de nuestros pueblos.



TRIBUNA LIBRE

JOSÉ MIGUEL BARRACHINA, ASESOR METEOROLÓGICO

Barracas 3 - Segorbe 0

Nos que me quiera centrar solamente en Segorbe, no, como saben siempre hablo en mis comentarios de Alto Palancia y Mijares, pero el título me ha sido sugestivo.

En estas últimas fechas, en menos de dos meses hemos tenido por la Península Ibérica, el paso de tres borrascas, bastante importantes, que han causado muchos daños con sus precipitaciones, y sobre todo con sus fuertes rachas de viento.

Hablemos de ellas. Todavía bajo los efectos de una profunda borrasca Babet, con un importante temporal de lluvia y viento, que se fue dejando sentir por gran parte de la Península. Apareció impulsada por una corrien-

te en chorro muy intensa, la borrasca Aline -la primera con nombre de la temporada en la lista confeccionada por los servicios meteorológicos del suroeste de Europa, entre los que está AEMET-, empezó dando lluvias abundantes en Galicia y el oeste de Castilla y León.

En su recorrido por el Atlántico, la borrasca Aline se iría profundizando, viéndose sometida a un probable proceso de ciclogénesis explosiva, que impulsará un intenso flujo de aire húmedo sobre la Península, aparte de generar vientos muy destacados a su paso, que afectarán a gran parte del territorio peninsular y Baleares.

Una nueva borrasca, entro con el nombre de Ciarán, en toda la zona de Europa occiden-

tal y vertiente mediterránea, afectando así a España, Italia, Portugal y Francia. Tras Ciarán, que ya dejó su huella por gran parte del territorio nacional, durante toda la semana con grandes rachas de viento y precipitaciones por numerosos puntos y con especial intensidad en el litoral gallego, ahora se presenta un nuevo temporal, Domingos, que ya estaba, dejándose notar en muchas zonas del país y que, por cierto, un domingo, comenzó a afectar más Domingos golpeando con fuerza de nuevo el noroeste peninsular.

Así lo anunciaron los responsables del programa espacial europeo Copernicus a través de un post en su cuenta oficial de X, donde acompañaron la información con una imagen sateli-

tal en la que se podía apreciar la magnitud de la borrasca sobre Europa.

“Después de Ciarán, otro temporal se acerca a Europa occidental: Domingos, que traerá fuertes vientos, olas altas y fuertes lluvias a Francia, España, Portugal e Italia. Domingos, como lo vio Copernicus el 3 de noviembre”.

Pues bien, estas tres últimas borrascas, apenas han dado precipitaciones en nuestras comarcas, si que han dado mucho viento, llegando en algunos puntos hasta los 90 km/h., rompiendo árboles, levantando tejados, y más daños, ya comentados en nuestro Periódico.

Lo que si se ha notado un descenso térmico, que ha dado paso a una época más bien otoñal, que hacía años, no estábamos acostumbrados.

RELIGIÓN



► Más de una veintena de jóvenes recibieron en la Catedral-Basílica la confirmación por parte del Obispo, Casimiro López Llorente que cumplía 73 años.

DEPORTES



► Primer encuentro oficial del equipo femenino del CDFS Segorbe y lo hizo por todo lo alto, con una espectacular victoria por 5-3 ante el Alzira FS.



Avenida España 93, Segorbe, 12400 (Castellón)



964 964 438 - 649 363 446

Construïm benestar social

Més serveis, més conciliació i més assistència social.

La Diputació de Castelló disposa d'un ampli ventall de serveis i ajudes socials per a fer la teua vida més còmoda i senzilla.



www.dipcas.es

Informa-te'n als nostres centres o al teu ajuntament!



**Diputació
de Castelló**

PALANCIA MIJARES

Mejora de las travesías de Algimia de Almonacid y Cedramán

EL VICEPRESIDENTE RESPONSABLE DEL ÁREA DE INFRAESTRUCTURAS, HÉCTOR FOLGADO, VISITA LAS ZONAS DONDE SE VA A LLEVAR A CABO LA ACTUACIÓN PARA ANALIZAR EL ESTADO EN EL QUE SE ENCUENTRAN AMBAS CARRETERAS Y EMPEZAR LOS TRABAJOS DE MEJORA DE LA VÍA

■ REDACCIÓN | COMARCAS

La Diputación de Castellón cumple con el compromiso dado por la primera presidenta de la institución, Marta Barrachina, y mejorará la seguridad y condiciones de tráfico en las carreteras CV-213, a su paso por la localidad de Algimia de Almonacid, y también la CV-176 a su paso por la pedanía de Cedramán, en Castillo de Villamalefa.

Así lo ha confirmado el vicepresidente responsable del área de Infraestructuras, Héctor Folgado, tras visitar las zonas donde se van a acometer los trabajos de mejora de la vía acompañado por los técnicos del departamento de Carreteras. El vicepresidente ha podido comprobar de primera mano el estado en el que se encuentran las travesías de ambas poblaciones y ha atendido las demandas de sus alcaldes y vecinos que reclamaban desde hace años una actuación. "Son dos intervenciones en puntos concre-



Héctor Folgado con el alcalde de Algimia. / EPDA

tos de las carreteras que van a servir para reponer el estado de las calzadas y facilitar que la conducción se realice en las mejores condiciones de seguridad", ha explicado el vicepresidente de la Diputación Provincial. En este sentido, Folgado ha resaltado el "importante esfuerzo inversor de la institución provincial en la mejora de la red de carreteras en respuesta a la demanda de los ayun-

tamientos y conscientes de que la mejora de las comunicaciones mejora la calidad de vida de los ciudadanos".

Así, por un lado la actuación prevista para iniciarse durante el mes de octubre en la localidad del Palancia consiste en la mejora de seguridad del acceso a la piscina municipal. Es por ello que se mejorará la señalización, tanto vertical como horizontal, reforzando la pintura de

los pasos de peatones elevados y también se arreglará el pavimento de la vía. Una intervención que, ha juicio del vicepresidente, "mejorará la seguridad vial tanto de peatones como del tráfico, ya que se aumenta la visibilidad de estos elementos cruciales para evitar accidentes".

Por otro lado, en Cedramán, pedanía de Castillo de Villamalefa, con el objetivo de mejorar las condiciones de seguridad a los vecinos de esta pequeña localidad, se "incrementará la señalización en la travesía y se realizarán diversas tareas de mejora y conservación del pavimento", ha explicado Héctor Folgado. Asimismo, el vicepresidente ha señalado que "dar respuesta a las demandas de nuestros vecinos y mejorar la calidad de vida de todos ellos, es una de las prioridades del gobierno provincial que preside Marta Barrachina. Nos comprometimos y cumplimos".

PALANCIA



Marta Barrachina con Andrés Martínez. / EPDA

Subvenciones para Municipios Turísticos

■ REDACCIÓN | COMARCAS

El vicepresidente segundo de la Diputación de Castellón y diputado provincial de Turismo, Andrés Martínez, ha puesto en valor a la provincia como destino turístico de primer nivel tras visitar los 23 municipios que ostentan esta categoría.

Recoger las necesidades y propuestas de todos y cada uno de los municipios turísticos para la elaboración de una hoja de ruta del Patronato Provincial de Turismo que establezca objetivos para los próximos cuatro años es el reto en el que se emplea el diputado con la intención de "potenciar la provincia de Castellón como destino turístico de primer nivel", ha destacado Martínez.

"Castellón es el mejor destino turístico del mundo", ha resaltado el vicepresidente segundo de la Diputación, quien ha continuado diciendo que "tenemos en nuestra provincia pueblos que brillan con luz propia, que están entre los más bonitos de España, por lo que es nuestro deber fomentar y preservar el patrimonio cultural, natural y rural que hay en nuestra tierra".

En este sentido, Andrés Martínez ha señalado que "Castellón combina la riqueza

de su interior con la calidad de sus playas", por lo que la Diputación Provincial de Castellón "trabaja para poner en valor el potencial que tiene la provincia". Es por ello, que la institución provincial distribuirá 1.165.285,50 de euros entre los 23 municipios turísticos de la provincia, en el marco del Fondo de Cooperación Municipal para Municipios Turísticos de la Comunidad Valenciana. "Reforzamos con ello la labor de estas localidades que cooperan con la provincia para que Castellón sea un referente en turismo con una oferta de calidad no solo nacional, sino también internacional", ha subrayado Martínez.

La regulación fijada por el Decreto 203/2021 de 17 de diciembre establece en Castellón 23 títulos turísticos otorgados entre otros a Montanejos, Segorbe, Altura, Navajas y Villahermosa del Río. Todos ellos son municipios que han acreditado el cumplimiento de una batería de requisitos, tanto cuantitativos como cualitativos, que incorporan además datos relativos a población turística, plazas de alojamiento turístico, kilómetros de playa litoral o continental, recursos turísticos. etc.

PALANCIA MIJARES

Representantes en la FVMP

■ REDACCIÓN | COMARCAS

Las comarcas del Palancia y Mijares están representadas en los órganos de gobierno de la Federación Valenciana de Municipios y Provincias (FVMP)

La alcaldesa de Segorbe, M^a Carmen Climent; la de Matet, Rosa Guillermo; el alcalde de Torás, Carlos del Río y el de Cortes de Arenoso, Florencio Catalán han sido elegidos de nuestras comarcas para formar parte del nuevo consejo de

gobierno de la Federación Valenciana de Municipios y Provincias integrado por 26 personas, en el transcurso de la asamblea de la entidad celebrada en Feria Valenciana para la renovación de sus órganos de gobierno tras las elecciones del 28M.

La alcaldesa de Requena (PP), Rocío Cortés, ha sido elegida presidenta de la FVMP por amplia mayoría sustituyendo en el cargo al alcalde de Elda (Alicante), el socialista Rubén Alfaro que ha estado

al frente de la FVMP desde 2015. La nueva presidenta ha sido elegida por "consenso" y la única presentada y ha recibido solo una abstención y ningún voto en contra. En la votación, la candidatura liderada por Rocío Cortés ha logrado el respaldo de 221 de los 222 asistentes, lo cual representa 3.979,5 votos a favor, como ha explicado tras el recuento el alcalde de Alicante y presidente de la 16 Asamblea de la FVMP, Luis Barcala. La única abstención representa 15 votos. La nueva responsable de la FVMP ha manifestado su idea de "presidir este organismo de manera conjunta con el resto de integrantes".



Estas navidades regala lotes de productos de proximidad

Preparamos cajas regalo para empresas, profesores, detalles, regalos de todo tipo



PEDIDOS POR

618 035 826

www.masiadebondia.com

@masiadebondia





Hospital Vithas Castellón

20 años cuidando de ti.

Por mucho que pasen los años, las cosas buenas no cambian.
Gracias por estos 20 años.

 **Hospital Vithas**
C/ Santa María Rosa Molas, 25
12004, Castellón

Pide cita
 **DESCARGA
LA APP**

Síguenos:



MIJARES

Visita a las intervenciones artísticas: Confluències

RECORRIDO POR LAS POBLACIONES DE VALLAT, ESPADILLA, TORRECHIVA Y VISIONADO DEL DOCUMENTAL DE LA COMARCA DEL MIJARES

REDACCIÓN | COMARCAS

Los pueblos más pequeños de la comarca del Mijares fueron los primeros en acoger, desde septiembre de 2021, las diferentes acciones de Confluències, programa de creación y mediación artística dentro de la línea de acción de l'IVAM al territori. En seis de ellos diferentes artistas materializaron sus procesos de intercambio y escucha activa a través de intervenciones específicas en cada uno de ellos.

Desde entonces, el IVAM ha organizado sucesivas salidas para conocer las diferentes propuestas artísticas, los lugares y las personas que los acogen. Dos años después de los primeros pasos, celebramos un nuevo encuentro para revisar las intervenciones en tres de estos pueblos y, de la mano de los artistas, volver a conversar con sus habitantes.



Lona azul en Espadilla. / EPDA

Durante la jornada pasaron primero por Vallat; nos sentamos en las sillas que forman parte de la instalación artística Tres arbres i tretze fruites de Laura Palau, acción que facilitará la conversación y el intercambio de impresiones de todo lo acontecido desde la última vez que lo visitamos. Después, y tras un breve encuentro en Espadilla, se desplazaron hasta Torrechiva. Allí pasearon

junto a Bleda y Rosa para descubrir los rincones donde se encuentran las diferentes instalaciones de Un Tesoro. Tras la comida en esta población, nuestra jornada incluyó la presentación de un documental realizado junto a La Cosecha. Con su visionado pudieron descubrir cómo ha sido parte del proceso de creación artística de Confluències en los municipios del Alto Mijares

PALANCIA

Acuerdo en los órganos de gobierno de la Mancomunidad

PLENO COMARCAL CELEBRADO EN TORÁS, APRUEBA LA ORGANIZACIÓN INSTITUCIONAL

REDACCIÓN | TORÁS

El pleno de la Mancomunidad Intermunicipal del Alto Palancia, reunido en el Ayuntamiento de Torás, aprobó la organización institucional tras la renovación producida como consecuencia de las elecciones municipales de mayo. El acuerdo político entre los tres grupos municipales (PP, PSPV-PSOE y Alternativa por Navajas) permitió sacar adelante todos los puntos del orden del día por unanimidad.

El pleno acordó la composición de la Junta de Gobierno, que tendrá una representación proporcional de los tres grupos políticos conformados en la entidad y en la que también se ha procurado dar cabida a la totalidad de los 28 municipios integrados en la Mancomunidad.



Sesión plenaria en Torás. / EPDA

“La Mancomunidad está por encima de las siglas políticas. Vamos a trabajar de forma unida y colaborativa, porque nos une el mismo proyecto, que no es otro que conseguir que la comarca haga frente al desafío de la despoblación y supere las adversidades económicas. Tenemos una gran ocasión para lograr que el Alto Palancia prospere y genere bienestar para la ciudadanía”, ha referido la presidenta de la entidad comarcal, Jessica Miravete.

En el transcurso de la sesión plenaria se aprobó la formación de los grupos políticos

y la Junta de Portavoces. Así mismo, se determinó el régimen de sesiones ordinarias de los órganos colegiados, como la Comisión Especial de Cuentas y Hacienda, la Comisión Informativa de Turismo y la Comisión Informativa de Medio Ambiente, y dio el visto bueno a las delegaciones de competencias, y a las designaciones de representantes en la comisión gestora de la Escuela Comarcal de Música, el Pacto Territorial por el Empleo y el Desarrollo Local, el Comité de Seguridad y Salud y la Mesa General de negociación colectiva.

MANCOMUNIDAD DEL ALTO PALANCIA

CreaPalancia expone su proyecto de dinamización sociocultural en las Jornadas de Acción Rural de la UJI

REDACCIÓN | SONEJA

CreaPalancia ha expuesto las claves de su proyecto sociocultural en las II Jornadas de Acción Rural para la Nueva Ruralidad celebradas el 15 y 16 de noviembre en Sant Mateu, y que han tenido como eje principal la reflexión y el debate sobre diferentes proyectos innovadores que se han puesto en marcha en el medio rural. Iniciativas que se caracterizan por abordar una concepción nueva y dinámica de la sociedad rural. El proyecto CreaPalancia está integrado en el Pacto por el Empleo y el Desarrollo Local de la Mancomunidad del Alto Palancia.

El encuentro ha sido organizado por el Programa de Extensión Universitaria de la Universitat Jaume I (PEU-UJI) y por el aula de la Nueva Ruralidad de la UJI, y ha reunido iniciativas que debaten la problemática del mundo rural desde varios ángulos, pero con características comunes,

como la de su carácter rural y también la de estar abiertas a la colaboración y a compartir las experiencias; muchas de las propuestas han sido impulsadas desde el PEU.

Las jornadas de Acción Rural se han planteado como un foro de debate y colaboración en busca de sinergias y apoyo mutuo de los proyectos más destacados del interior de las comarcas de Castellón. Desde la organización se ha pretendido poner en común las diversas experiencias y diseñar estrategias comunes para construir una nueva ruralidad. Para conseguirlo, se han realizado diferentes rondas de presentaciones en las cuales los responsables de cada

proyecto han expuesto los trabajos que están llevando a cabo y, además, también se han organizado microrreuniones entre proyectos.

La técnica en Gestión Cultural de CreaPalancia, Marina Ruiz, y el documentalista especializado en proyectos de acompañamiento en el sector cul-

tural, Roberto Ramos de León, han explicado el funcionamiento del proyecto desde su concepción. Palancia Cultura Creativa es un proyecto de dinamización territorial cuyo principal objetivo es generar una red dinámica de profesionales del ámbito de la cultura y empleo. El proyecto analiza la oferta cultural

y patrimonial del Alto Palancia, sopesando las oportunidades de empleo y desarrollo territorial que se pueden generar con la cultura como eje central. En ese sentido, se ha generado un directorio de artistas, un calendario de eventos y un mapa de espacios culturales.

La localidad de Geldo también ha estado presente en las jornadas de Sant Mateu, en el bloque de intervenciones para relatar las experiencias impulsadas en el medio rural. El alcalde, David Quiles, ha participado con la ponencia ‘La cultura como medio para la participación y el fomento de la pertenencia en la comunidad’. Geldo ha desa-

rollado a lo largo de 2023 un potente programa cultural con motivo de la designación como Capital Cultural Valenciana entre los municipios de menos de 5.000 habitantes.

El PEU de la Universitat Jaume I lleva años trabajando por la sostenibilidad social del territorio rural. Y lo hace fomentando la horizontalidad mediante el diálogo y la colaboración entre agentes diversos, reflejo de la diversidad social y cultural del territorio. En este sentido, promueve la movilización del conocimiento mediante el intercambio de prácticas y la difusión de experiencias, poniendo en el foco los procesos en los cuales están inmersos unos proyectos que cambian su entorno. La recientemente creada Aula de Nueva Ruralidad de la Diputación de Castelló se ha implicado en la organización de las jornadas como una de sus acciones de difusión de los proyectos que apoya.



Se estudiarán proyectos innovadores en el medio rural. / EPDA

PALANCIA MIJARES

Tres Municipios Turísticos reciben sus distintivos

ALTURA, NAVAJAS Y VILLAHERMOSA DEL RÍO SON LOS AYUNTAMIENTOS QUE RECOGIERON LA DISTINCIÓN DE MANOS DE LA CONSELLERA DE TURISMO E INNOVACIÓN NURIA MONTES

■ REDACCIÓN | COMARCAS

La consellera de Innovación, Industria, Comercio y Turismo, Nuria Montes, entregó recientemente en Castellón los distintivos que acreditan la condición de Municipio Turístico de la Comunidad Valenciana a tres ayuntamientos de las comarcas del Palancia y Mijares.

Se trata de reconocimientos otorgados por Turisme Comunitat Valenciana, a través de la Dirección General de Turismo, y que se han obtenido en los últimos meses. En concreto, han recogido el galardón de 'Municipio Turístico' los ayuntamientos de Altura, Navajas y Villahermosa del Río.

Nuria Montes ha querido poner en valor el trabajo que realizan los ayuntamientos para lograr ser reconocidos como Municipios Turísticos de la Comunidad Valenciana. Para la Consellera "estos distintivos nos ayudan, como destino, a ser más competitivos y a generar mayores oportunidades económicas". Asimismo, Montes ha mos-



Representantes de Altura, Navajas y Villahermosa con los distintivos / EPDA

trado su agradecimiento a los ayuntamientos galardonados por su "contribución al progreso del turismo", ha añadido.

Por último, la titular de Turismo ha abogado por "seguir trabajando juntos para promover y proteger esta industria vital", porque según ha destacado "el turismo es un pilar fundamental de la economía, y una fuente inagotable de oportunidades para nuestro futuro".

La Comunidad Valenciana cuenta con 62 destinos con el distintivo de Municipio Turístico, acorde al Estatuto del Municipio Turístico, regulado por el decreto 5/2020 de regulación del Estatuto y modificado por el Decreto 203/2021 de 17 de diciembre. Y en concreto, la provincia de Castellón cuenta con 23 destinos reconocidos como Municipio Turístico, de los cuales, 8 lo han conseguido a lo largo de este último año, 2023.

La Generalidad Valenciana reconoce la condición de Municipio Turístico de la Comunidad Valenciana para aquellos municipios que promuevan la calidad en la prestación de los servicios municipales al conjunto de la población turística, contribuyendo a un turismo sostenible e inclusivo, con fundamento en el principio de hospitalidad y en los compromisos que derivan del código ético del turismo valenciano.

PALANCIA



Barrachina con el alcalde de Toga. / EPDA

Los alcaldes de Toga y El Toro, con Marta Barrachina

■ REDACCIÓN | COMARCAS

La presidenta de la Diputación, Marta Barrachina, continúa con la ronda de reuniones con alcaldes y alcaldesas de la provincia con el objetivo de recoger sus demandas y necesidades, "y lograr que la Diputación, como ayuntamiento de ayuntamientos, sea ágil y próxima, atendiendo y resolviendo las demandas de los ciudadanos en nuestro territorio y que todos ellos, vivan donde vivan, cuenten con los mismos servicios y las mismas oportunidades".

Así se ha referido la presidenta tras las reuniones que ha mantenido con el alcalde de Toga, Elías Barberán y de El Toro, José Arenes. En cada uno de estos encuentros, la máxima representante de la institución provincial ha trasladado a los alcaldes su plena predisposición para trabajar de forma conjunta y que, a través del trabajo conjunto y la colaboración y coordinación entre administraciones, lograr que las oportunidades, el desarrollo y el bienestar lleguen a todos los rincones de la provincia.



La presidenta con el alcalde de El Toro. / EPDA

PALANCIA MIJARES

Premios "Flores de honor" de Viles en Flors

■ REDACCIÓN | COMARCAS

El Parque de Ribalta de Castellón fue el lugar donde se puso el Broche de Oro a la VI Edición de Viles en Flors.

Un año más, el proyecto llevado a cabo por la Fundación ASFPLANT, la Asociación Profesional de Flores, Plantas y Tecnología Hortícola de la Comunidad Valenciana - entidad asociada con la Asociación Va-

lenciana de Agricultores (AVA-ASAJA) - reconoció la labor a los más de cincuenta municipios adscritos, con el objetivo común de poner en marcha en sus localidades unos espacios más verdes, recuperando, protegiendo e impulsando su patrimonio natural.

La sexta edición dispuso del apoyo de la Conselleria de Agricultura, asistiendo al acto

Inmaculada Concepción Marco Ginestar y Leticia Sánchez, directora general de la Industria y Cadena Agroalimentaria, y directora general de Producción Agraria y Ganadera, respectivamente. Además, la gala también contó con la asistencia de representantes de consistorios y del mundo verde, como el presidente de la fundación ASFPLANT, José Vicen-

te Almudéver y el presidente de Iberflora, Raúl Ferrer, y José Vicente Guinot de AVA-ASAJA.

Entre los premiados se otorgaron dos 'Flors d'Honor' para Espadilla, Higuera, y la Vall de Almonacid, mientras que Ludiente y Segorbe no fueron galardonados "a falta de valoración" según el comunicado emitido por la organización.



Entrega de las 'Flores de Honor'. / EPDA

TALLER PROPIO

MARVAL
joyeros

Avda. Fray Luis Amigó, 10 · Teléfono: 964 712 400
12400 SEGORBE (Castellón)

Casa Ginés

Restaurante - Comidas para llevar
Paellas por encargo

Carretera Sagunto-Burgos
Teléfono 964 13 50 29
12480 SONEJA (Castellón)

VICENTE SAN ROQUE
CLÍNICA DEL PIE

CITA PREVIA
634 325 763

C/Martínez Antich, 96 · 12410 Altura (CASTELLÓN)
mail.vicentesanroquepodologia@gmail.com



REPORTAJE



Panteones neoclásicos del Cementerio General de Valencia, designado como el mejor camposanto de España. / EPDA

En ruta por los cementerios

DAMOS UN PASEO LLENO DE CURIOSIDADES, LEYENDAS Y MEMORIAS DE LOS CEMENTERIOS MÁS EXÓTICOS DE LA COMUNITAT VALENCIANA

■ REPORTAJE ELABORADO POR:
BORJA PEDRÓS, LAURA FLORENTINO,
DANIEL NAVARRO, JUDITH CELMA, ADA
DASÍ, PAU MOMPÓ, RAFA MARTÍN

Los cementerios. Lugares sagrados que yacen en silencio, esconden tras sus muros historias fascinantes, leyendas misteriosas y un legado imborrable de generaciones pasadas. En la Comunitat Valenciana, tierra de contrastes y riqueza cultural, los campos santos se erigen como testigos silenciosos de un pasado diverso y apasionante. Algunos de propiedad parroquial y otros municipales, todos son lugares de reposo eterno. En este reportaje, emprendemos un viaje a través de los cementerios más exóticos de la región, donde desenterraremos las curiosidades que los envuelven y las memorias que sus lápidas resguardan. Adentrémonos en un mundo donde la muerte se entrelaza con la historia y la cultura.

CEMENTERIO DE VALENCIA

El Cementerio General de Valencia tiene su origen en abril de 1787 cuando Carlos III de España impulsó la instalación

para atajar los numerosos problemas sanitarios ocasionados por los enterramientos en las iglesias durante el siglo XVIII. Los encargados del proyecto fueron los arquitectos municipales de Valencia, Cristóbal Sales y Manuel Blasco. La dotación se inauguró en 1807.

En el cementerio se pueden admirar numerosos panteones y esculturas de estilo modernista valenciano y ecléctico de indudable valor arquitectónico y artístico, realizados por escultores de renombre.

En el camposanto yacen ilustres fallecidos como Joaquín Sorolla, Vicente Blasco Ibáñez, Nino Bravo o el pintor Juan de Ribera Berenguer, cuyas tumbas y panteones despiertan un gran interés entre vecinos y turistas.

El sinfín de misteriosos panteones que hay en este emplazamiento neoclásico le ha valido la designación de mejor cementerio de España en el concurso de camposantos. Es tal la belleza del espacio que una entidad ofrece visitas guiadas a este 'Museo del silencio'. Concretamente, las visitas disponibles son la de '18 vidas, 18 silencios';



El camposanto de Valencia honra la memoria de ilustres personajes de la Comunitat Valenciana, como Joaquín Sorolla, Blasco Ibáñez o Nino Bravo



El cementerio de Paterna se ha convertido en un símbolo de la lucha por la memoria histórica y la justicia, donde se han realizado exhumaciones y se trabaja por preservar la dignidad de las víctimas de la dictadura

'Mujeres que dejaron huella', 'Personajes Ilustres' y 'Personajes populares'.

CEMENTERIO JUDÍO DE SAGUNT

Llegamos al que es, quizás, el más diferente de este reportaje: el cementerio judío de Sagunt. Es un tesoro histórico que atestigua la rica herencia judía de la capital del Camp de Morvedre, situada en la Red de Juderías de España. La ciudad fue el foco más importante para la comunidad judía del Reino de Valencia tras la persecución de 1391. Es sede del primer cementerio judío visitable de España y su judería se mantiene prácticamente intacta desde la Edad Media.

Con sus tumbas de piedra labrada y sus inscripciones en hebreo, el cementerio ofrece una visión única de la vida y la muerte de la comunidad judía en Sagunt durante siglos pasados. Está situado en la ladera del que fue en su día el acceso principal a la foraleza musulmana. A pesar de los desafíos y persecuciones a lo largo de la historia, este lugar sagrado se mantiene como un testimonio duradero de la cultura judía.

El cementerio estuvo probablemente en uso hasta el siglo XIV, hasta que en 1328 se autoriza la ocupación de otro espacio para los enterramientos de esta comunidad. En los alrededores del teatro romano se puede observar un buen número de cuevas artificiales o hipogeos, usados también como espacio de enterramiento. Estos antiguos enterramientos medievales, que hasta su rehabilitación, se confundían con cuevas o, simplemente, pasaban desapercibidos, han salido ahora a la luz pública.

CEMENTERIO DE REQUENA

El cementerio de Requena es un lugar que combina la solemnidad y la belleza arquitectónica con la historia y la cultura de la región. Este camposanto, que data de principios del siglo XIX, se ha convertido en un testigo silencioso de la comunidad local y un lugar de descanso eterno para generaciones de requeñenses. Fue inaugurado en 1812, durante la época de las guerras napoleónicas, cuando se emitieron una serie de leyes para regular la sepultura de los fallecidos en lugares fuera de las iglesias.

Pues en 1799, el procurador síndico general de Requena se quejó de los problemas de salud pública y mal olor que había en las tres iglesias requeñenses debido a la acumulación de cadáveres por las últimas epidemias. Fue diseñado para ser un espacio no solo de entierro, sino también como un reflejo de la historia y la cultura de la localidad. Con el tiempo, el cementerio se ha convertido en un verdadero museo al aire libre. Uno de sus aspectos más destacados es su arquitectura. Los mausoleos, tumbas y panteones presentan una variedad de estilos arquitectónicos, desde el neogótico hasta el modernismo.

RUTA Y MEMORIAL, LLÍRIA

Un recorrido por la memoria de la ciudad de Lliria, capital del Camp de Túria, durante la Guerra Civil. Así podría definirse el proyecto 'IP31: La fuerza del recuerdo es la capacidad de estimar', impulsado por el Ayuntamiento de la ciudad. Un itinerario que recorre la historia de las víctimas a través de investigadores, testimonios y familiares de las víctimas. Desde Ca la Vila hasta el cementerio mu-



Cementerio de Requena. / EPDA

nicipal, los asistentes pueden ir descubriendo cada uno de los 12 tótems, con códigos QR, que incluyen una pieza audiovisual diferente, con una perspectiva propia sobre el horror que supuso esta etapa funesta para la población civil. La ruta termina en el eje central del cementerio, donde está instalado el memorial. Un monumento hecho con una mezcla de arcilla y botánica, pero, especialmente, con el material más importante de todos: la convicción de reparar el recuerdo de aquellas personas asesinadas de forma inhumana e injusta.

EL PAREDÓN DE ESPAÑA

El cementerio de Paterna, en l'Horta Nord, tiene un alto valor patrimonial, arqueológico

y de memoria histórica. Entre sus paredes hay documentadas más de 150 fosas, con al menos 2.237 personas que fueron asesinadas por la dictadura entre 1939 y 1956. Por esta misma razón, se está tramitando su consideración como Bien de Relevancia Local, junto con el llamado Paredón de España (el Terror), el lugar a escasos metros del camposanto en el que fueron fusilados miles de presos, y el Camí de la Sang, que une ambos puntos y que recibe su nombre por el reguero de sangre que dejaba el traslado de los cuerpos. Desde 2016 se han sucedido hasta una veintena de exhumaciones de fosas comunes, identificaciones por ADN y la devolución de los restos de represaliados a sus familiares, que han



Cementerio General de Valencia. / EPDA

convertido este camposanto en un símbolo de la lucha por la memoria histórica. Entre los proyectos también contará con un 'Memorial por las víctimas' y será un centro de interpretación histórica.

UNA LEYENDA EN CATARROJA

En l'Horta Sud, destaca el cementerio de Catarroja, con más de 130 años de historia y diseñado por el arquitecto Enrique Semper Bondía, por la singularidad arquitectónica de sus panteones de diferentes estilos, la mayoría construidos antes de 1930. La fachada se recuperó hace tres años devolviendo la imagen que muchos de los vecinos todavía guardaban en la memoria. Cuando se construyó, el recinto contaba con una sala de autop-

sias de la que se conserva el rótulo, además de un osario separado del recinto sagrado para los enterramientos 'fuera del catolicismo'. Las leyendas son habituales en los camposantos y Catarroja no es una excepción, entre los ilustres que descansan entre sus paredes está el joven escritor y poeta Bertomeu Llorens, enterrado en el panteón familiar con sus títulos de filosofía y letras entre sus manos en 1946, y al que los estudiantes de la localidad suelen dejarle ofrendas cuando llega la época de exámenes. También yace el cuerpo del torero Antonio Carpio, que fue trasladado embalsamado en 1922, siete años después de morir por una cornada en la plaza de toros de Astorga.



Cementerio moro de El Toro. / EPDA

CEMENTERIO MORO DE EL TORO

"Sin inscripción alguna, donde habite el olvido"; allí, en El Toro, a unos cinco minutos de la población se encuentra uno de los cementerios más singulares de la Comunidad Valenciana: el Cementerio Moro.

Son las tumbas de numerosos soldados del bando nacional que en la Sierra de El Toro combatieron para romper y rebasar la defensa republicana de la Línea X,Y,Z configurada para evitar el acceso a Valencia en las postrimerías de la Guerra Civil.

También murieron soldados republicanos, pero a diferencia de ellos, los moros recibieron un trato más digno de sus compañeros victoriosos. Cuentan que dada la intrincada orografía de la sierra

bajaban a los muertos en mulos y dada su creencia religiosa tan sólo se les identificaba con su nombre escrito en un papel y metido en una botella para que aquellas familias que los reclamaran pudieran desenterrarlos, identificarlos y llevárselos a sus lugares de origen.

Pero muchos de ellos no tuvieron esta suerte y quedaron allí, sin memoria ni inscripción alguna, enterrados en el cementerio moro de El Toro, al lado del cementerio católico. Sólo unas ligeras ondulaciones del terreno revelan la existencia de enterramientos.

Tan sólo en la puerta de entrada, una inscripción en árabe, entre los barrotes de hierro forjado, deja constancia de sus tumbas.



Campo santo de Liria. / EPDA



Vista aérea del cementerio de Catarroja. / EPDA



Puerta de acceso al cementerio moro de El Toro. / EPDA



**TANATORIO
CREMATORIO**

SERVICIOS FUNERARIOS

SAGUNTO

**LABORATORIO, 85
POL. INGRUINSA
PUERTO DE SAGUNTO**

SERVICIO 24 HORAS

699 07 88 10

TANATORIOCREMATARIOSAGUNTO.COM

TORÁS

Campaña de repoblación: 'Una hectárea, un colegio'

■ REDACCIÓN | TORÁS

Tras el incendio de agosto del 2022, nació el proyecto 'Una hectárea, un colegio', de la mano de Carlos del Río, Alcalde de Torás, enamorado de su pueblo y de su naturaleza y de Jaime Lázaro, Daniel Miquel y Marisa Lázaro, creadores de proyectos educativos en espacios naturales.

De una catástrofe ha nacido un proyecto medio ambiental, donde se educa a los niños y personas participantes, en dos aspectos, uno las consecuencias de no cuidar la naturaleza con la destrucción que ello supone y el segundo aspecto más relevante, educar y hacer creer que las personas somos actores y promotores en la construcción de un mundo mejor a través de la repoblación y cuidado de este espacio natural.



Primeros alumnos del proyecto. / EPDA

del medio ambiente y la mejora del mundo que nos rodea.

Ahora se da un paso más: la creación del Vivero Municipal de Torás.

"Vamos a aprender de nuestros mayores, vamos a recopilar las semillas de esta joya de la naturaleza y vamos a traerlas a Torás, con el objetivo de crear una conciencia ambiental que quede marcada en todos los jóvenes participantes en el programa y dejarla preparada para poder tener un futuro mejor"

Las primeras alumnas que se embarcan en este proyecto son las del Colegio Torrenova de Castellón, cuyas maestras y dirección, han apostado desde el minuto uno por apoyar el proyecto sabiendo que esto ayudará en la educación de su alumnado.

Después de un año, colegios, empresas y asociaciones, se siguen sumando a 'Una hectárea, un colegio', reactivando la economía rural, reforestando, limpiando los montes, creando un vínculo entre la ciudad y el mundo rural y dejando las conciencias impregnadas por la protección

TERESA



Una de las actuaciones del taller de empleo / EPDA

Un vivero de Ôriwa

■ REDACCIÓN | TERESA

La asociación para la reforestación y la recuperación socioeconómica de Bejís, Sacanet, Teresa, Torás y el Toro, abre las puertas del primer vivero cuando se cumplen catorce meses del incendio que asoló hasta el 99 por ciento de los términos municipales.

El vivero se presentará a las 11 en los bajos del Ayuntamiento desde donde se realizará una marcha para conocerlo de unos 15 minutos de duración. El vivero de Teresa nació con el objetivo de reforestar las parcelas y terrenos calcinados que, en el caso de la población, representa el 70 por ciento de sus casi 20 qui-

lómetros cuadrados de superficie. El proyecto comenzó a gestarse a principios de 2023 con la realización del proyecto y la cesión de los terrenos por parte de un vecino de la población. Para poder llevarlo a cabo, se formó un equipo de voluntarios, y socios de Ôriwa, que se han encargado de todos los trabajos de preparación de los terrenos para, en el mes de junio, siguiendo los consejos de expertos en reforestación, se trasplantaron a macetas cerca de 300 árboles autóctonos donde permanecerán hasta obtener el tamaño y la fuerza necesaria para poder sobrevivir en el monte tras los trabajos de reforestación.

+deAQUÍ

VALL DE ALMONACID

Parcelas abandonadas serán aparcamiento

► El ayuntamiento que preside Antonio J. Cases ha adquirido procedido a la adquisición de unas parcelas de cultivo que se encuentran en el camino de la Fuente Larga, a la altura de la piscina municipal, que llevaban décadas abandonadas con el propósito de convertirlo en zona de aparcamiento. Con esta actuación, se pretende visualizar el río Chico evitando el impacto que ocasionan los vehículos estacionados a lo largo del paso hacia la Piscina Municipal, Polideportivo y Restaurante de La Palanca. Estas parcelas, antiguamente se destinaban al cultivo de nísperos y caquis. Pero debido al abandono de los cultivos, se encontraban totalmente invadidas por zarzales que alcanzaban los 4 metros de altura, tapando por completo las copas de los árboles y dificultando el desbroce de la parcela.

Visitas a la Iglesia Parroquial de Caudiel y Camarín de la Virgen De octubre a diciembre de 2023



Sábados:

- Visitas guiadas entre las 11:00 y las 13:00 h.
- No se pueden hacer visitas el 14 de octubre, 11 de noviembre y el 9 de diciembre.

Domingos:

- Visitas guiadas a las 10:00 y a las 13:00 h.
- De 11:30 a 13:00 h no hay visitas por culto.

Otros días u horarios:

- Se pueden realizar visitas de la IGLESIA PARROQUIAL DE CAUDIEL Y CAMARÍN DE LA VIRGEN en otros horarios de los indicados anteriormente previa consulta y según disponibilidad.



Información:

- En horario de culto, no estarán permitidas las visitas culturales o turísticas, las fotografías y la grabación de imágenes.
- Se ofrece la posibilidad de realizar visitas guiadas por el municipio. Para este servicio consultar disponibilidad y coste.
- Los horarios están sujetos a posibles modificaciones por celebraciones litúrgicas.
- Se necesita reserva para poder realizar las visitas. Se ruega reservar con mínimo 24 h de antelación.
- Las visitas podrán ser tanto de grupos, como de personas individuales.
- Únicamente se pedirá donativo en la entrada para el mantenimiento del conjunto histórico.

AYUNTAMIENTO DE CAUDIEL

■ REDACCIÓN | CAUDIEL

Con motivo de la celebración, respectivamente, del "Día Internacional del Turismo" el 27 de septiembre, y el "Día de las Aves" el primer fin de semana de octubre que celebra la Sociedad Española de Ornitología, así como otros centros, entidades y ONGs de Educación Ambiental, desde el Taller de Empleo para Mujeres "Descubre Caudiel", de Promoción Turística, en colaboración con el Ayuntamiento, se organizó una serie de rutas y eventos para descubrir la gran riqueza del patrimonio natural de este municipio del Palancia, a través de la Ruta de Senderismo "Barranco de Juésar", guiada por las alumnas trabajadoras del taller.

Además, se pudo asistir a una sesión de anillamiento científico a cargo de un anillador especialista, una actividad muy interesante para el estudio de las aves a través de la observación, la experimentación y la adquisición de conocimientos para favorecer su protección y conocer diferentes especies de la zona.

En el desarrollo de estas rutas, también se pudo observar las especies de flora autóctona, así como otras especies invaso-

ras que se han ido adaptando al terreno y las propiedades de las plantas para usos medicinales, gastronómicos o cosméticos, e infraestructuras ancestrales por el camino como una antigua calera muy interesante.

Desde el TEM "han valorado muy positivamente estas jornadas gratuitas de interpretación del paisaje y de sensibilización medioambiental porque, además de poder disfrutar de la belleza de los parajes naturales, aprenderemos a valorar la importancia del hábitat y su conservación, fundamental para todos los seres vivos.



Anillamiento. / EPDA

WhatsApp 627 753 815

visitacaudiel@gmail.com

ALMEDÍJAR

Once agrupaciones en el V Encuentro de Rondallas

■ LAS RONDALLAS DE ALTURA, CASTELLNOVO, SONEJA Y ALMEDÍJAR, PROTAGONISTAS DE LAS AUDICIONES

■ REDACCIÓN | ALMEDÍJAR

Un total de 11 rondallas de las provincias de Castellón, Teruel y Valencia se dieron cita el pasado 21 de octubre en la localidad de Almedíjar con motivo del V Encuentro de Rondallas que en esta ocasión ha organizado la Rondalla de Almedíjar en colaboración con el ayuntamiento, así como la Comisión de Fiestas y la Diputación de Castellón.

A lo largo de la mañana del citado día se realizó un desfile de todos los grupos, por las calles más céntricas de la localidad y la imposición de banderines que tuvo lugar en la plaza del Rosario que, a rebotar de público, escuchó las cinco primeras intervenciones a cargo de la Rondalla de Castellón (C), La Agrupación Folclórica 'El Portal' de Sarrión (T), la Rondalla 'Raíces de Gátova' (V), la Ronda-



La Rondalla de Soneja en plena actuación / EPDA

lla 'Peñaflor' de La Puebla de Valverde (T) y la Rondalla de Soneja (C).

Tras una comida servida en la plaza del Ayuntamiento, continuó la segunda parte de las audiciones con la Rondalla 'El Peirón' de Manzanera

(T), La Asociación Laudística de Villastar (T), la Asociación Cultural Rondalla y Coro de Artana (CS), La Rondalla del Centro Aragonés de Valencia (V), la Rondalla 'Las Fontanicas' de Altura y la anfitriona Rondalla de Almedíjar.

En el acto de clausura todas las agrupaciones presentes conjuntamente interpretaron "Clavelitos" de Federico Galindo recibiendo la ovación y más prolongado reconocimiento del público con calurosos aplausos.

PAVÍAS

Roban una escultura de la Fuente Artea

■ J.A. PLANILLO | PAVÍAS

Pavías ha sufrido el robo de un elemento de su patrimonio artístico más reciente. Se trata de una escultura totémica realizada por el artista Javier Gispert, de la empresa Toplary arboricultura & diseño, en el paraje de la Fuente Artea.

Para ello, se aprovechó el tronco de un almendro de grandes dimensiones que había terminado su ciclo productivo, y gracias a las manos de este joven, había adquirido una nueva vida que estaba pensada para perpetuarse como un símbolo de identidad del lugar.

Con la paciencia que da la sabiduría y el arte de sus manos, transformó el viejo árbol en una figura en la que aparecían representadas las cabezas de un jabalí, un zorro y un águila, tres animales muy comunes por los bosques que circundan esta fuente que aflora sus aguas junto a la pista que desde Pavías lleva a Matet por el corazón del Parque Natural de la Sierra Espadán, y que con es-



La talla robada. / EPDA

ta escultura se pretendía que acompañasen y protegiesen a quienes allí acuden a disfrutar del entorno y zona de recreo anexa.

Pero siempre hay gente egoísta que no desea compartir el arte con los demás y apropiarse de lo que es una obra de todos.

GELDO



El alumnado presentó la maqueta / EPDA

El palacio en maqueta

■ REDACCIÓN | GELDO

El Palacio de los Duques de Medinaceli de Geldo ha acogido la presentación de la maqueta en 3 D del propio palacio en el marco del proyecto de Turismo inclusivo Siente el Turismo diseñado por el Taller de Empleo Vertebrando el Palancia V.

Se trata de un modelo a escala de uno de los monumentos histórico-artísticos más emblemáticos de la comarca realizado con materiales pensados para mostrar la volumetría del edificio, su funcionalidad, su arquitectura externa y destacar sus mecanismos arquitectónicos.

El objetivo es que aquellas personas que tengan algún tipo de discapacidad visual o sean invidentes puedan tocar esta maqueta y obtener infor-

mación sobre las características arquitectónicas del Palacio.

La maqueta ha sido realizada por las alumnas del proyecto mixto de inserción laboral que se lleva a cabo en la Mancomunidad financiado por fondos europeos gestionados por la Generalidad Valenciana, a través de Labora.

Corcho blanco, masilla, cartón pluma, plastelina, cola blanca, papel y láminas de plástico dan forma a esta obra que tiene 80 cm de alto por 80 de ancho y 95 cm de largo. Un toque de témperas para darle color ha hecho el resto dando como resultado una interesante reproducción del Palacio.

La iniciativa forma parte del conjunto de acciones que se contemplan en el proyecto de Turismo para todos.

JÉRICA



Actuación de la banda de Jérica en Valencia / EPDA

Premios para la banda

■ REDACCIÓN | JÉRICA

La Sociedad Musical y Cultural Otobesa de Jérica ha obtenido el primer premio en el 43 Certamen de Bandas de Música de la Comunidad Valenciana que se ha celebrado esta mañana en el Palacio de las Artes de Valencia con la organización de la Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana.

También ha obtenido el primer premio la Sociedad Musical Lira Saguntina y primer premio y mención especial para la Sociedad Musical La Paz de Sant Joan d'Alacant.

La Banda de Jérica se vio premiada por partida doble ya que su director Fran García Bendito consiguió el meritorio reconocimientos como mejor director del certamen. La Sociedad Musical y Cultu-

ral Otobesa de Jérica interpretó como obra obligada "Houdini" de Josep Ros García; el pasodoble "Sorofel" de Carles Romero Melià y como obra libre "Polifemo y Galatea" de Andrés Valero Castells.

El jurado estuvo presidido por Margarita Landete Carrilero, siendo secretario Pere Manuel Aragó. Subsecretario Antonio Marchante, y vocales Josep Ros García, Olga Clari, Jose Vicente Asensi Seva, Norma Comas Vidal y Laura Grande.

En otro orden de cosas el pasado 27 de octubre falleció el que fuera el Director de la Banda de Música durante muchos años, Manuel Gómez.

La sociedad musical ha querido rendirle homenaje con algunas fotografías en la página web de la sociedad.

SONEJA



Forma parte del patrimonio bélico de Soneja / EPDA

Se abren los refugios

■ REDACCIÓN | SONEJA

Decenas de personas han participado en el acto de apertura al público de los refugios antiaéreos de la Guerra Civil situados en el Barranco del Melón de Soneja.

En el encuentro, al que han asistido el alcalde de la localidad, Benjamín Escriche, y la concejala de Memoria Democrática, Nuria Tenas; se ha presentado la reforma de este espacio que es una de las grandes joyas del catálogo del patrimonio bélico de la localidad. La instalación es una cueva refugio en forma de U, enterrada en las proximidades de la zona oeste del municipio. La misma dispone de dos bocas de entrada, 12 metros de longitud. Cuenta con poco más de un metro de altura y medio metro de ancho, ya que se tra-

taba de una trinchera privada excavada manualmente y que tenía como objeto protegerse del impacto de bombas o de sus ondas expansivas.

La rehabilitación se ha llevado a cabo a través de una subvención de la Generalidad Valenciana para la puesta en valor de lugares relacionados con la memoria histórica y democrática.

Los trabajos han tenido un coste cercano a los 18.000 euros, de los cuales la Generalidad ha subvencionado de 14.326 € y el resto se ha sufragado con aportación municipal. Asimismo, las tareas han permitido la adecuación y limpieza de las trincheras para hacerlas visibles al público, así como mejorar los accesos desde el barranco mediante una escalera con piedra en seco.

BENAFAER

Medidas contra la despoblación

■ REDACCIÓN | BENAFAER

El Ayuntamiento de Benafer, del que es alcaldesa Sara Navarro, ha decidido implementar medidas para intentar atajar esta tendencia sobre una población que ronda los 160 habitantes.

Y es que desde el consistorio se ha detectado que en los últimos años existe un claro descenso de la población, "hecho que implica graves consecuencias para el Municipio ya que puede llegar un momento en que la escasa población impida atender unos servicios públicos adecuados y dignos, por otra parte, imprescindibles en los tiempos actuales. Y no disponiendo de los servicios aludidos, aún se incrementará más la tendencia a no residir en la localidad" ha señalado su alcaldesa. Sara



Vista general de Benafer./ EPDA

Navarro explica que "independientemente de que las competencias en cuanto a ordenación territorial corresponden a la Comunidad Autónoma, este Ayuntamiento no puede permanecer impasible ante la situación. Este Ayuntamiento ya realiza una serie de acciones enca-

minadas a la prestación de servicios que faciliten la conciliación de la vida familiar y laboral, a la vez que sirvan de complemento educativo tales como escuelas de verano y actividades extraescolares, promoción de la autonomía personal, etc. y que reduzcan la tendencia a la

despoblación por carecer como arriba se expone de servicios públicos".

Por ello y en esta línea, el Ayuntamiento estima oportuno consolidar las ayudas económicas a las familias para financiar los gastos para atender a los menores a su cargo, consciente de que el nacimiento o adopción de un niño/a conlleva unos gastos iniciales a los que las familias tienen que hacer frente; y conscientes de que el descenso de la natalidad es un grave problema que afecta a la localidad, el Ayuntamiento en la medida de los recursos de que dispone, y a los efectos de fomentar la natalidad, regula las ayudas a las familias por nacimiento o adopción que se establezca en la ordenanza aprobada recientemente.

NAVAJAS

Corte de Honor 2024



La corte de honor con la reina./ EPDA

■ REDACCIÓN | NAVAJAS

Ocho jóvenes y dos niños formarán parte de la Corte de Honor de la reina de las fiestas patronales del próximo año 2024, Marta Gil Orozco; una designación que se da a conocer a diez meses vista del comienzo de las actividades festivas (segunda semana de septiembre) para que las protagonistas puedan prepararse como corresponde.

En esta relación y acompañando a la reina, estarán los pajecillos Berta Martínez Rodilla y Sergio Andreu Villalba; y las jóvenes componentes de la corte, Alma Luna Fernández, Maria Pla Mollà, Carmen Martí Barbera, Eva Latorre Torres, Gemma Sandalinas Carrión, Alejandra Ribes Cabello, Marta Lluch Sánchez (valenciana) y Helena Marco Martí (valenciana).

EL TORO

La Feria de la Trufa vuelve a El Toro

■ REDACCIÓN | EL TORO

La Villa de El Toro ultima la que será la vigésima edición de su consolidada Feria de la Trufa Negra. Un certamen que pone en valor la calidad un hongo que del 23 al 26 de noviembre será protagonista en esta localidad de la comarca del Palancia.

Así lo ha manifestado su alcalde, José Arenes, quien ha puesto en valor una cita que "es sinónimo de todo lo bueno que comparte nuestro pueblo". Con poco más de 230 habitantes, esta pequeña villa "es grande en cuanto a fertilidad y oportunidades". Para el primer edil, "tenemos una tierra que es un absoluto vergel para el cultivo de este hongo y queremos que esta excelencia sea conocida por todo el mundo". Así nació este certamen que este año ya va por su vigésima edición. "Somos un pueblo que lucha

cada día por ganarle la batalla a la despoblación. Y lo hacemos a todos los niveles. Es así como El Toro no solo crece, sino que se reivindica como un rincón privilegiado para vivir".

José Arenes invita a "todos los públicos" a conocer el certamen que tendrá lugar del 23 al 26 de noviembre. "Hemos preparado charlas y conferencias con técnicos de esta provincia y también de fuera de ella". "Hemos organizado catas de trufa y previsto un mercado para poder adquirir este hongo que es oro negro para nuestro territorio". "Y también hemos programado exhibiciones para hacer las delicias de todos los públicos. Los más pequeños son bienvenidos, no se van a aburrir". Todo un pueblo entregado a un certamen que atrae a miles de visitantes de jueves a domingo. De hecho,

y con el objetivo de facilitar el acceso a la Villa de El Toro, el Ayuntamiento ha puesto al servicio de los asistentes que lleguen desde Segorbe un servicio de taxi gratuito que estará operativo sábado y domingo de 9.30 a 20.00 horas y de 9.30 a 18.00 horas, respectivamente. "Invitamos a quienes tengan la oportunidad de conocer la cita, se acerquen y la disfruten. No les vamos a defraudar", ha rematado Arenes.

La Villa de El Toro reivindica esta semana el potencial de un pueblo que siendo pequeño, apenas 230 habitantes, tiene un poder que cruza fronteras. Lo hará a partir de este jueves 23 y hasta el próximo domingo 26 en el marco de una feria que este año cumple su vigésimo aniversario y que rinde tributo a su más preciada joya: la trufa negra.

XX

Edición de la Feria de la

Trufa Negra

Villa de El Toro

Primera Trufa de España

JUEVES 23
NOVIEMBRE >>>

17:30 h. Charla La Urdía: Ayudas Estructurales en el sector agrícola (explotaciones).
Ponente: Roberto Nevado Martí (Secretaría Técnica de La Urdía). Lugar: Salón de Plenos Ayuntamiento Villa de El Toro.
* Charla gratuita. No se necesita inscripción.

VIERNES 24
NOVIEMBRE >>>

Charlas Truficulturas en el Salón de Plenos de la Villa de El Toro.
10:30 h. Sergio Barja de CITA-Virago. Influencia del Clima en la Producción trufera y necesidades hídricas del cultivo.
12:30 h. Mera Rodonda.
17:30 h. Herminia De la Janga Pastor. Dra. En Biodiversidad. Responsable de Proyectos de Investigación. ¿Alimentamos la Trufa? Necesidades nutricionales en el cultivo de Trufa.
* Charlas gratuitas. No se necesita inscripción.

SÁBADO 25
NOVIEMBRE >>>

9:30-10:30 h. Charla Truficulturas en el Salón de Plenos de la Villa de El Toro.
Luz Cordera Romero. Ingeniera Agrónoma y directora técnica de Micelabo. Mecanización y sistemas de interrelación en plantaciones truferas.
* Charla gratuita. No se necesita inscripción.

10:30 h. Recepción de autoridades e inauguración de la Feria de la Trufa. recinto ferial Pabellón Multifuncional.
12:00 h. Degustación Platos Trufados propuestos por Claveros San Roque 2024.
13:00 h. Exhibición de caza de Trufa con jabalí.
14:00 h. Cierre de la Feria.
18:00 h. Respetura de Feria y demostración de murgueta (junto recinto ferial al lado del colegio) por Miguel Ángel Zugasti (Chenel de Truficulturas).
➤ Mito Live: máquina para la realización de ritos y deportes de espíritu en feria.
➤ Desmontaje de arena para ensayar quemadas que el objetivo de quemar el terreno y mejorar la forma de las trufas.
20:00 h. Cierre de la Feria.

DOMINGO 26
NOVIEMBRE >>>

10:00 h. Trail 15 km - 400m Gran Fondo de la Trufa Salda y Pinta Plaza del Jilizi. inscripciones online www.mj-arena.es
11:00 h. Respetura de la Feria.
12:30 h. Demostración de cocina con Trufa en el Micelabo. Feria por XIKÉ PERIS y degustación de platos trufados.
14:30 h. Comida Popular en el Distrito Ferial. Trufada por los Claveros San Roque 2024. Inauguración en el Ayuntamiento de la Villa de El Toro.
18:00 h. Cierre de la Feria.

SE PODRÁ COMPRAR TRUFA FRESCA.

LOS RESTAURANTES Y BARES DE LA LOCALIDAD OFRECERÁN MENÚS TRUFADOS

Brasería El Toro (Bar Suizo): 964123047
Hotel Rural los Abries: 964123124
Bar Caliberos: 964123093

SERVICIO DE TAXI GRATUITO
Con previa aviso al Ayuntamiento de El Toro

SEGORBE - EL TORO
Sábado de 9.30 a 20.00h
Domingo de 9.30 a 18.00h

2023

Ayuntamiento de la Villa de El Toro

La Torrieta PIZZERIA

CONSULTA LA CARTA DE PIZZAS EN NUESTRO INSTAGRAM

LUNES Y MARTES CERRADO

C/ LORETO, 5 - JÉRICA
964 19 63 78

Plaza Agua limpia n6 - 12400 Segorbe (Castellón)
964 04 51 12

PIZZAS PARA LLEVAR



Ayuntamiento de Viver

EL MUSEO DEL TIEMPO, DÍAS 25 Y 26 DE NOVIEMBRE EN LA FLORESTA, A LAS 11,30 H.

El Museo del Tiempo es un proyecto escénico de arte comunitario en el que se unen teatro de calle, narración, artes plásticas y música.

itinerera
Comunitat Valenciana

Música i Terreta
[@festivalitinerera](https://www.festivalitinerera.com)

Festival de música i dansa als pobles xicotets

Entrada gratuïta
Divendres 24 de novembre - 20,00 h

HUGO ARAN
Musiques del Món



PINA DE MONTALGRAO

Concluye la construcción de un observatorio astronómico

■ CUMPLIRA CON DOS OBJETIVOS: LA INVESTIGACIÓN Y LA ATRACCIÓN DEL TURISMO PARA LA POBLACIÓN

■ REDAC. | PINA MONTALGRAO

Algunos municipios de las comarcas del Palancia y Mijares han asumido el reto y la sugerencia de las administraciones turísticas para promover proyectos singulares y originales que atraigan visitantes y dinamicen los municipios.

Es este el caso de Pina de Montalgrao que para promover las actividades culturales y turísticas, está llevando a cabo la construcción de un observatorio astronómico para que vecinos y visitantes puedan contemplar las diferentes constelaciones y planetas, cuerpos celestes en definitiva que merodean por el universo.

El observatorio se está instalando en la cumbre del monte denominado "Calvario" en las proximidades de la población como a unos 600 metros del casco urbano desde el que resulta divisible.

Este observatorio se haya lejos de cualquier foco de contaminación lumínica y con una amplia visión del firmamento que unido a la altitud de la población a más de 1.1000 ms.n.m hacen de



El observatorio con las obras terminadas./ EPDA

un lugar perfecto para su visualización.

El proyecto está financiado por la Diputación Provincial de Castellón a través del Plan Provincial de Obras y Servicios (Inversiones) Castelló Avança y el propio Ayuntamiento de Pina, presidido por la popular M^a Ángeles Murria Belmonte. El Ayuntamiento también se hará cargo de su gestión, desde el próximo mes de diciembre que se espera en-

tre en funcionamiento. Según explica el concejal de Pina de Montalgrao, Óscar Clemente, el observatorio, tipo Pulsar de 27 m. de altura y 2'7 de diámetro de la cúpula, tendrá un telescopio N200/1000 Explorer 200P EQ5 PRO SynScan GoTo. La construcción, prácticamente finalizada, tiene un acabado en poliéster reforzado de fibra de vidrio, de la más alta calidad y resistente a la intemperie, con sistemas de

cierre de alta calidad, diseño sencillo para el automontaje, rotación a motor y persianas de cúpula motorizadas.

Para ello, también se está habilitando el acceso con un sendero, así como rehabilitando una antigua caseta del calvario desde donde antiguamente se realizaba una procesión hasta principios del siglo XX y donde también los vecinos se aclamaban para ahuyentar las tormentas.

GAIBIEL

La carretera entre Navajas y Gaibiel (CV 213) en obras



Visita a las obras con los técnicos./ EPDA

■ REDACCION. | GAIBIEL

Se han iniciado las obras para ensanchar y repavimentar un nuevo tramo de la CV 213

El Diputado de Carreteras, Héctor Folgado, se desplazó al tramo de la carretera CV213 de acceso a Gaibiel en el que ya se han iniciado los trabajos. Exactamente, se trata de un tramo de aprox. 1,2 kms que discurre desde el puente de la rambla hasta el cruce a Novaliches/Jérica. Las obras se encuentran en marcha. El firme se ensanchará hasta los 6,50m que permitirá marcar el eje central, exactamente igual que el último tramo que se arregló.

Los alcaldes de Jérica, Jorge Peiró, y Matet, Rosa M^a Guillermo, junto con la alcaldesa de Gaibiel, Ester Giralte, han atendido todas las explicaciones que han dado los máximos responsables de carreteras de Diputación y de

la empresa concesionaria de las obras.

Aunque ese tramo de carretera está en término municipal de Jérica, el beneficio directo es para Gaibiel, pero se ha contado con el total apoyo del Ayuntamiento de Jérica en la tramitación y la firma de los documentos de donación de los propietarios que se han visto afectados con parte de sus terrenos, algunos de Gaibiel otros de Jérica.

Estiman una duración de las obras de algo más de 2 meses, salvo que surja algún imprevisto finalizarán la primera semana de enero de 2024. Como ya ocurrió en las obras del otro tramo realizado hace un par de años, se cortará el tráfico intermitentemente para facilitar el trabajo de las máquinas, salvo cuando se tenga que pavimentar.



CROSSFIT

Av. Navarro Reverter, 11, 12400 Segorbe, Castellón - 670 31 60 98

BIENESTAR 20



B BOX
SEGORBE

CROSSTRaining HALTEROFILIA
ENTRENAMIENTO PRE Y POST PARTO
ENTRENAMIENTO PERSONAL
ENTRENAMIENTO FUNCIONAL
READAPTACIÓN POSTURAL



Ayuntamiento
de Barracas

Levanta la **VOZ** para que las que no
tienen voz puedan ser
ESCUCHADAS

25N

PALANCIA MIJARES

25N: Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres

EL NÚMERO DE MUJERES ASESINADAS POR VIOLENCIA DE GÉNERO EN ESPAÑA ASCIENDE A 52 EN 2023 Y A 1.237 DESDE 2003

REDACCIÓN | COMARCAS

Numerosos pueblos de las comarcas del Palancia y Mijares se suman a la celebración del 25N Día Internacional de la Violencia de Género, bien con concentraciones a las puertas del ayuntamiento, con la lectura de manifiestos o la colocación de pancartas en edificios municipales.

Y es que las cifras aterran y no descienden a pesar de las campañas y las medidas adoptadas para ello.

Según las cifras actualizadas del Ministerio de Igualdad que dirige Irena Montero, el número de mujeres asesinadas por violencia de género en España asciende a 52 en 2023 -más que el año pasado por estas mismas fechas- y a 1.237 desde 2003.

La última víctima es una mujer de 39 años asesinada presuntamente por su cónyuge el pasado 4 de noviembre. No tenía hijas ni hijos menores de edad. Existían denuncias previas por violencia de género contra el presunto agresor.

Con la confirmación de este caso, el número de muje-

res asesinadas por violencia de género en España asciende a 52 en 2023 y a 1.237 desde 2003, cuando se empezaron a recopilar datos de forma oficial.

Irene Montero, y la delegada del Gobierno contra la Violencia de Género, Victoria Rosell, han expresado públicamente su más absoluta condena y rechazo a este asesinato machista y trasladan todo su apoyo a familiares y amistades de la víctima. Tanto la ministra como la delegada piden todos los esfuerzos desde las instituciones, administraciones y el conjunto de la sociedad para llegar a tiempo y evitar más muertes.

DENUNCIAR

El Ministerio de Igualdad, por medio de la Delegación del Gobierno contra la Violencia de Género, quiere recordar que el teléfono 016, las consultas online a través del email 016-online@igualdad.gob.es, el canal del WhatsApp en el número 600 000 016 y el chat online, accesible desde la página web violenciagero.igualdad.gob.es/, siguen funcio-



Concentración en Castellnovo. / EPDA

dad. Por otro lado, también recuerda que en una situación de emergencia se puede llamar al 112 o a los teléfonos de emergencias de la Policía Nacional (091) y de

días de la semana, con atención en 53 idiomas y un servicio adaptado a posibles situaciones de discapacidad.

Por otro lado, también recuerda que en una situación de emergencia se puede llamar al 112 o a los teléfonos de emergencias de la Policía Nacional (091) y de

la Guardia Civil (062). En caso de que no sea posible realizar una llamada y ante una situación de peligro, se puede utilizar la aplicación ALERTCOPS, desde la que se enviará una señal de alerta a la policía con geolocalización. Estos medios de asistencia pueden ser activados por la víctima y también por cualquier persona que conozca o sospeche de un caso de violencia de género. Es un deber de toda la sociedad.

REFLEXIÓN

Desde la Asociación POR tí Mujer invitan a la reflexión de todas y todos, a las autoridades, los organismos e instituciones públicas y privadas, "para posicionar con convencimiento que el cambio está en cada uno de nosotros. En lo cotidiano, en nuestros hogares, en nuestros trabajos, podemos aportar ese granito de arena para contribuir al respeto, a la igualdad, a la valoración y resignificación de la mujer en la sociedad. Necesitamos expandirnos y ver los resultados en las calles, en los hogares y en las instituciones".

"Diariamente nos encontramos con casos de mujeres que tienen que lidiar con todo tipo de obstáculos para poder salir adelante. Muchas, son migrantes, que se vieron obligadas a dejar atrás su vida, su familia, su cultura y sus costumbres, con el objetivo de tener un futuro mejor para sí mismas y para sus seres queridos. Sin embargo, el país de acogida al que llegan, continúa perpetuando la violencia que se manifiesta también en origen y a escala planetaria".

"Por otro lado, no podemos dejar de alzar la voz respecto a lo que está ocurriendo en torno a la violencia sexual. En muchas ocasiones observamos cómo mujeres temen contar lo que les ha ocurrido o "atreverse" a poner una denuncia ante las instituciones. ¿Por qué? Por unos sistemas de apoyo insuficientes que aíslan y generan indefensión, por la vergüenza o el miedo a las represalias, por el temor a verse expuestas y que se les culpe por lo sucedido, miedo a que no les crean o a que sean maltratadas o marginadas, una y otra vez".



25N

El Ayuntamiento
de Geldo contra la
violencia de género





MANCOMUNIDAD

El Palancia conmemora el 25N

■ REDACCIÓN | PALANCIA

La Mancomunidad del Alto Palancia se suma a la conmemoración del 25N con actividades de reivindicación que ponen en primer plano la urgencia de la sociedad de hacer frente a la tragedia permanente de los asesinatos de mujeres por el simple hecho de serlo. El Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer se celebrará en la sede de la Mancomunidad, en Soneja, el 24 de noviembre, impulsado por la Unidad de Igualdad de los Servicios Sociales.

El programa de actividades arrancará a las 10.30 horas con la lectura de la declaración institucional de la Federación Española de Municipios y Provincias, con motivo del 25 de noviembre, por parte de la alcaldesa de Gaibiel y delegada de Igualdad de la Mancomunidad, Ester Giralte. En este acto, las personas asistentes recibirán una pañoleta morada que simboliza la lucha ciudadana

contra la violencia machista y representará la solidaridad de la sociedad para plantar cara al problema que sufren miles de mujeres.

A la conclusión, sobre las 11 horas, se inaugurará el mural participativo para sensibilizar entorno al Día Internacional de la Violencia contra la Mujer realizado por Loreto Lopezamo, integrante del Colectivo de Artistas Rurales, surgido en la comarca del Alto Palancia con el fin de promover el arte en el entorno rural. Una obra que ilustra la sororidad, cada vez más necesaria en el ámbito cotidiano y en las administraciones públicas, y busca ser una llamada de atención y rechazo social contra las violencias hacia la mujer.

Espai Calandra impartirá un taller de arteterapia a las 11.30 horas. Una propuesta dinamizadora en la que se utilizarán materiales de cerámica o pasta de modelar con el objetivo de fomentar la creatividad como

herramienta de reivindicación. Las personas asistentes podrán realizar sus propias creaciones. Como estímulo para la creación se utilizarán textos literarios y canciones que guarden relación con el 25 de noviembre.

Las actividades de sensibilización ciudadana seguirán las siguientes semanas, con acciones relacionadas con la conmemoración. El 29 de noviembre y el 1 de noviembre se realizará el taller 'Del afecto a los mitos', destinado a usuarias del Programa de Itinerarios de Inclusión Social, en el que se abordará la manera en que la creencia del amor romántico crea dificultades en la vida personal y en las relaciones con otras personas. La intención del taller es propiciar un espacio de debate y reflexión entre mujeres en el que, con plena confianza, puedan dar su visión sobre las relaciones afectivas que han vivido u observan a su alrededor.



Trabajo en el mural. / EPDA

También está prevista la impartición de talleres sobre la violencia en redes sociales para los cursos de 1º de ESO de diferentes centros educativos de la comarca. En ellos se realizará una introducción sobre el ciclo de la violencia de género y las diferentes violencias existentes (física, psicológica, económica, mediática...).

VILLANUEVA DE VIVER

Las Mariposas del 25 N

■ LAURA ANTONI | VILLANUEVA

Las Mariposas, así les decían a las hermanas Mirabal, Minerva, Patria y María Teresa, reconocidas activistas políticas dominicanas, símbolos de la lucha de las mujeres por sus derechos y cuya fecha de asesinato, el 25 de noviembre de 1960 fue declarado el Día Internacional de la No Violencia contra la Mujer.

La mariposa es un símbolo de la inmortalidad, el renacimiento y la resurrección, por todo el proceso que hay tras su desarrollo. Sin embargo, también representa la ligereza, la alegría y la belleza por su capacidad de transformación, que se da en la metamorfosis y las potencialidades del ser.

Son un símbolo de resiliencia pues desde que nacen no se rinden. La lección de la mariposa es soltar el viejo comportamiento y exponerlo en la

siguiente fase de la existencia. Cada uno de nosotros y nosotras se transforma a través de múltiples etapas en nuestra vida. Es sólo a través del esfuerzo que emergemos en quien seremos después.

Queremos desde el arte hacer un llamado de alerta, porque no puede persistir el silencio e inmovilismo frente a la violencia de género que afecta a niñas y mujeres. Y que mejor sitio que plasmar este grito de transformación que en este pueblo, en el que la combinación de esfuerzo y lucha por parte de la mujer rural hace que la Villanueva evolucione y se transforme adaptándose a los nuevos tiempos

11:30: Exposición de la escultura "Mariposas sin alas" (Asociación mujeres villanueva de Viver).

12:00: Música en directo a cargo de Hugo Arán (subvencionado por festival itineraria)

IGUALDAD

Segorbe con el 25 N

■ REDACCIÓN | SEGORBE

Segorbe inició el pasado domingo, con una marcha deportiva y una masterclass de zumba, los actos conmemorativos del Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer.

Otros actos que también se van a realizar en conmemoración del 25N son la exposición sobre violencia vicaria que estará en la cristalera del Ayuntamiento, en la plaza del Alto Palancia, hasta el 26 de noviembre; la jornada de puertas abiertas de Servicios Sociales que tendrá lugar el 23 de noviembre y que se centrará en su trabajo

por el fomento de la Igualdad; la lectura de un Manifiesto el 24 de noviembre, a las 12 horas, en la plaza del Agua Limpia; y la celebración de la charla "Desnaturalizar la violencia", el 27 de noviembre, a las 18 horas, en el Palacete de San Antón, con la colaboración de la Asociación de Mujeres de Segorbe y el Centro Mujer Rural de Segorbe.

Así mismo, el Ayuntamiento y numerosos centros de la ciudad se ha sumado al proyecto "El latido de las mariposas depende de nuestra actitud" con una charla explicando el objetivo.



¡No te dejes envolver!

Reduce, Reutiliza



y Recicla tus envases

del 18
al 26

NOV.

SEMANA EUROPEA DE
PREVENCIÓN DE RESIDUOS

C3/V1

Consorcio Plan Zonal Residuos



RP3

Reciclados Palancia Belcaire

ENERGÍA

El Gobierno subvenciona la instalación de placas solares

MAS DE 200.000 EUROS PARA ANTIGUAS ESCUELAS, COLEGIO PÚBLICO, SALÓN SOCIO-CULTURAL Y CISAP

■ REDACCIÓN | **ALTURA**

El Gobierno de España, a través del programa de ayudas DUS 5000, ha concedido al Ayuntamiento de Altura un total de 205.304,74 € para implementar una instalación de placas fotovoltaicas en cuatro edificios municipales.

La instalación en concreto ayudará a rebajar significativamente la factura de energía eléctrica del Ayuntamiento, uno de los mayores lastres de la hacienda municipal. Además, el uso de este tipo de energía limpia responde a los valores de la Agenda 2030 que el Ayuntamiento se comprometió a cumplir según un acuerdo plenario.



Se colocarán en edificios municipales. / EPDA

Gracias a esta importante ayuda se podrán ejecutar las cuatro instalaciones previstas que, en total, se estima según el anteproyecto que producirán cerca de 278.000 kWh anuales, y

que estarán repartidas entre el Colegio Público Virgen de Gracia, el Salón Socio-Cultural, el edificio de las antiguas escuelas y el Centro de Información para la Salud del Alto Palancia (CISAP.)

Este proyecto se verá incrementado en un futuro próximo por las reformas de edificios municipales como la Casa Grande y la actual Casa de la Cultura, que se pretende que sean auto-sostenibles, y por el Espacio de Artes Escénicas, que también es intención del Ayuntamiento que no dependa de energía exterior salvo en contadas ocasiones.

El proyecto total que se pretende impulsar está valorado en un total de 261.035,03 €, por lo que el Gobierno de España financiará un 78,65 % de la cuantía económica, mientras que el Ayuntamiento únicamente tendrá que aportar el 21,35 % del montante total.

ARTE



Pleno de la Diputación. / EPDA

Compromiso con la Hospedería de la Cartuja

■ REDACCIÓN | **ALTURA**

El pleno de la Diputación Provincial ha ratificado el decreto de la Presidencia sobre la rehabilitación de la Hospedería de la Cartuja de Valdecrist de Altura.

Según fuentes de la institución provincial, los terrenos de este Bien de Interés Cultural son propiedad de la Diputación de Castellón y, actualmente, la Hospedería no

está siendo utilizada debido a su estado de deterioro. A través del decreto, la Diputación Provincial se compromete a que, como propietaria de la Hospedería de la Cartuja de Valdecrist, una vez finalicen las obras de rehabilitación de este espacio para centro de visitantes, se destinará dicho inmueble al uso público y se garantizará tal destino durante al menos 50 años.

TURISMO



► La Delegación Territorial de la Generalidad Valenciana acogió el entrega de credenciales a los municipios que han logrado la distinción de Municipio Turístico de la Comunidad Valenciana.

MAYORES



► El pasado viernes 3 de noviembre, las usuarias y usuarios del Servicio de Promoción de la Autonomía Personal estuvieron de visita en el SPAP de Sot de Ferrer, donde pudieron compartir experiencias.

ESCRITORAS



► El pasado 16 de octubre se conmemoró el Día de las Escritoras. Desde la concejalía de igualdad se organizó en la biblioteca una lectura pública de relatos sobre "el placer, la alegría y la risa de las mujeres".

EMPLEO

Contratación de Inmigrantes

■ REDACCIÓN | **ALTURA**

El salón de sesiones del Ayuntamiento de Altura acogió el pasado día 18 de octubre una jornada de sensibilización para la contratación de personas inmigrantes preparada por el Centro de Desarrollo Rural en colaboración con el propio Ayuntamiento y la Fundación CEPAIM.

La jornada estaba dirigida a la ciudadanía, empresas, entidades sociales y administración que comenzó con un acto de bienvenida en el que intervinieron el concejal de cultura José María Orella



La jornada se celebró en el salón de plenos. / EPDA

na junto a representantes de las dos entidades organizadoras, del CFR Palancia Mijares

y la Fundación CEPAIM. En la jornada se abordaron aspectos sociales y técnicos.

IX SEMANA CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO

JUEVES 23

10:00h: Homenaje a las víctimas de violencia machista. En el Parque Municipal de la Glorieta se plantará una planta por cada mujer asesinada en este 2023. Toda persona que quiera participar debe acudir a la hora y lugar indicado.

12:30h: Lectura de la Declaración Institucional y minuto de silencio con motivo del 25 de Noviembre, Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer, en el Ayuntamiento de Altura.

VIERNES 24

17:30h: Café y letras contra la violencia de Género en el Salón de Plenos del Ayuntamiento.

SÁBADO 25

Reparto de bolsas y lazos conmemorativos contra la violencia de género en los comercios locales.

MIÉRCOLES 29

Durante la mañana, **Taller sobre Ciberviolencias** en el CEIP Virgen de Gracia, a cargo del Centro Mujer Rural.



VILLAHERMOSA DEL RÍO

La Guardia Civil incauta un total de 1.600 plantas de marihuana

■ REDACCIÓN | VILLAHERMOSA

La Guardia Civil detuvo recientemente a una persona como presunta autora de un delito contra la salud pública.

Las investigaciones llevadas a cabo se iniciaron a principios del mes de septiembre cuando tuvieron conocimiento de la existencia de una plantación de marihuana en el barranco del río de Villahermosa del Río y Argelita, una zona de difícil acceso por la orografía del terreno.

Tras numerosas gestiones y tras realizar un reconocimiento aéreo por medio de drones se comprobó la existencia de la plantación, así como de un campamento donde parte de la organización realiza tareas de cultivo, pasando largas temporadas hasta el momento de la recolección.

En el momento de explotación de la operación se detuvo a un varón que se encon-



Detenida una persona. / EPDA

traba en las inmediaciones del acceso al cultivo, realizando funciones de vigilancia, así como de aviso en caso de percibirse de la presencia policial.

Los autores para impedir y obstaculizar el acceso policial hasta la plantación talaron numerosos árboles, colocando piedras de gran tamaño en mitad de la pista forestal,

logrando con ello poner en dificultad el acceso, hasta el punto que para llegar hasta la plantación se tenía que descender hasta la vaguada del río durante unos 45 minutos aproximadamente por la orografía del terreno, así como de la vegetación existente y el estado del terreno como consecuencia de las últimas lluvias.

En total la Guardia Civil ha incautado 555 plantas de marihuana en su mayoría en estado de floración, diverso material destinado al cultivo y un vehículo.

Tras un nuevo reconocimiento de la zona en cuestión, se localizó una segunda plantación con 1.076 plantas de cannabis.

Por todo ello se detuvo a un varón de 27 años de edad, a los que se le atribuye un delito de cultivo y elaboración de drogas.

La actuación ha sido realizada por efectivos del Puesto de la Guardia Civil de Montañes junto con guardias civiles de la Compañía de Burriana.

El detenido, junto con las diligencias practicadas, ha sido puesto a disposición del Juzgado de Instrucción núm. 1 de Castellón en funciones de Guardia, que ordenó el ingreso en prisión del joven detenido.

ALTURA



Pino sobre la escalera y daños en la puerta. / J. LOZANO

Cae otro pino en las instalaciones del camping

■ REDACCIÓN | ALTURA

Las inclemencias meteorológicas y especialmente las fuertes rachas de viento que superando los 100 km/h se registraron en la comarca en los primeros días de noviembre volvieron a causar algún daño en propiedades e instalaciones municipales.

Entre la incidencia más significativa, la caída de un pino sobre la escalera de acceso a la piscina municipal de Altura. El resultado se puede ver en la imagen con los desperfectos en la puerta del valla-

do por la que se accese a la escalera.

También en Altura cayó una rama de pino de buen tamaño en el interior del camping y sobre una caravana a la causó desperfectos.

Por otra parte, fuentes de la Policía Local de Segorbe informaron de algunas incidencias por caídas de pinos fundamentalmente, junto a la autovía A-23, en las proximidades de la Cruz Roja y en la zona del Torrejón, aunque afortunadamente sin consecuencias importantes.

ALTURA

Detenido un joven de 20 años

■ REDACCIÓN | ALTURA

La Guardia Civil de Segorbe junto con la Policía Local de Altura han detenido a un varón de 20 años al que se le atribuyen 9 delitos de robo con en interior de vivienda habitada y otro de usurpación de estado civil en la localidad de Altura.

La investigación se inició a principios de octubre cuando varios vecinos de Altura denunciaron la comisión de varios robos en sus viviendas de las cuales les habían sustraído mientras dormían dinero en efectivo, joyas, teléfonos móviles, equipos informáticos, herramientas etc...



Objetos hallados en la investigación. / EPDA

Cuando los guardias civiles realizaron las inspecciones oculares constataron que se trataba de un murciglero y que actuaba con el mismo modus operandi. Gracias a

las pesquisas realizadas y los indicios obtenidos por ambos cuerpos policiales, la investigación culminó con la detención de un varón que ha ingresado en prisión.

ALTURA

Accidente

■ REDACCIÓN | ALTURA

En la tarde del pasado 20 de octubre, sobre las 17:15 horas se produjo un grave accidente de circulación entre un camión y una motocicleta de gran cilindrada, en la carretera CV-245, en término municipal de Altura.

El CICU movilizó una unidad del SAMU y un helicóptero medicalizado.

El equipo médico del SAMU estabilizó al motorista, un hombre de 36 años, que presentaba politraumatismo.

Posteriormente el herido ha sido evacuado en la SAMU aérea al hospital General Universitario de Castellón.

SEGORBE

Policía homenajeado



Policía Local de Segorbe con el homenajeado. / EPDA

■ REDACCIÓN | SEGORBE

La Policía Local de Segorbe tributó un homenaje por jubilación al compañero Juan Carlos Domens Zúñiga que se retira después de muchos

años al servicio de la población de Segorbe.

Los compañeros entregaron a Domens una placa de recuerdo por su trayectoria y profesionalidad.

**SEGORBE
CERTIFICADOS****TU CENTRO DE RECONOCIMIENTO
DE CONDUCTORES Y ARMAS
EN SEGORBE****LUNES 16 a 19h
MARTES 16 a 19h
MIÉRCOLES 16 a 19h
JUEVES 16 a 19h****PLAZA GENERAL GIMÉNEZ · SALAS 2, 3º 5
964 71 39 08**

INSTALACIONES

Inauguración de la obras en la Biblioteca Municipal

■ REDACCIÓN | SEGORBE

En la tarde del 3 de noviembre se ha inaugurado en Segorbe la reforma de la Biblioteca Municipal Juan Bta. Pérez.

Las reinas de las fiestas, Valeria Marín y Manuela Guillén, han cortado la cinta inaugural, acompañadas de la alcaldesa de la ciudad, M^a Carmen Climent y la concejala de Cultura, Marisa López, así como miembros de la corporación, técnicos que han llevado a cabo las obras y numeroso público.

Con la conclusión de los trabajos se reabren de nuevo las instalaciones que han estado cerradas durante las obras.

Según ha explicado la responsable municipal de Cultura para esta mejora se han invertido 130.740 euros y el resultado se puede apreciar por la amplitud de los espacios y muy especialmente la iluminación.

Marisa López señaló que “la actuación ha consistido en el cambio de todo el mobiliario, e la eliminación de las mamparas en la sala de entrada, el cambio de ubica-



Reinas y autoridades en la inauguración. / EPDA

ción del mostrador, la mejora del suelo, de la iluminación, de elementos de electrificación; además de los recorridos con el cambio de posición de una puerta. También se ha renovado la pintura y se han mejorado las condiciones acústicas mediante el uso de telones y murales”.

El bibliotecario y archivero municipal, Rafa Simón, acompañado de Carlos, ha explicado pormenorizadamente las reformas realizadas destacando la existencia de una zona para niños, otra para jóvenes y la última y más espaciosa para mayores, con nuevas estanterías, metálicas ignífugas; colores diferencia-

do en cada área, con flexos en cada una de las estanterías...

Marisa López subrayó que “la biblioteca debe ser mucho más que una institución que conserva el patrimonio bibliográfico y Cultural; aspiramos a llegar a través de ellas, a las más diversas prácticas culturales. Y pretendemos también ser conexión con una oferta cultural adaptada a las necesidades de todas las personas”.

Por último la alcaldesa se comprometió a seguir trabajando en la mejora de las instalaciones culturales, deportivas y sociales de la ciudad para mejorar la calidad de vida de los vecinos.

TOROS

Gala de los premios taurinos

■ REDACCIÓN | SEGORBE

Responsables municipales, representantes de las peñas, comisión de toros 2023, caballistas de la Entrada de Toros y Caballos, emboladores, jurado de la semana taurina, reinas de las fiestas, periodistas y, cómo no, ganaderos... todo el mundo taurino de Segorbe en definitiva se dio cita el 4 de noviembre en la gala de entrega de premios del Concurso de Ganaderías ‘Ciudad de Segorbe’ decano de los que se celebran en la Comunidad Valenciana que este año 2023 ha alcanzado su XXXVIII edición.

La organización del evento, a cargo del Ayuntamiento, demostró una vez más su respaldo incuestionable a la celebración de los festejos taurinos y especialmente a los de calle, tal como resaltó en su intervención la alcaldesa de la ciudad, M^a Carmen Climent, entre agradecimientos y reconocimientos.

La gala, celebrada en los Salones Idúbeda de Peñalba, tuvo



La alcaldesa entregó el premio a Eulogio Mateo. / EPDA

como preámbulo la proyección de un vídeo, narrado por las reinas de las fiestas, Valeria Marín y Manuela Guillén, resaltando los valores patrimoniales de la ciudad Ducal. En primer lugar se entregaron los premios instituidos el año pasado para los autores de la mejor recogida de reses con el manso para Gonzalo Navarré; el premio a la mejor cortada de cuerda y a la mejor salida del rabo.

Por lo que se refiere a los premios para los hierros triunfadores del Concurso de Ga-

naderías, Hermanos Navarré de Mora de Rubielos (Teruel), Dani Machancoses de Picasent (Valencia) y Eulogio Mateo de Carcar (Navarra) fueron los triunfadoras este año. Hermanos Navarré se adjudicó el premio más importante, dotado con 800 euros por la Mejor Tarde de Vacas.

Por lo que se refiere al premio al Mejor Toro en Puntas, ha sido para Margarito de la ganadería de Dani Machancoses. Y por último el premio al Mejor Toro Embolado, para Eulogio Mateo de Carcar (Navarra).

GASTRONOMÍA



Presentación de las jornadas. / EPDA

Setas y patrimonio en noviembre

■ REDACCIÓN | SEGORBE

Cinco restaurantes de Segorbe participan este año en una nueva edición de las Jornadas Gastronómicas de las Setas que a lo largo del mes de noviembre, ofrecerán sus mejores platos con el ingrediente fundamental de las setas.

La presentación de las jornadas tuvo lugar en la sala de los alcaldes del Ayuntamiento de Segorbe por parte de la alcaldesa de la ciudad, M^a Carmen Climent y representantes de los restaurantes Gastrodictos y Casa Alba

que participan en las jornadas como también los hacen el restaurante María de Luna, la Tasca El Refugio, y el Restaurante 50 Caños.

En su intervención la alcaldesa destacó que se trata de una “cita ineludible en Segorbe” la que ofrece esta décimo séptima edición de las Jornadas resaltando que representan “un placer para los paladares más exigentes” y que muestra “cómo integramos las diferentes variedades de las setas y productos de proximidad en los platos”.

+deAQUÍ

HOSPITAL

Mejora en atención sanitaria

► La Alcaldesa M^a Carmen Climent y el Concejal de Sanidad, Vicente Hervás, se reunieron con Marciano Gómez, Conseller de Sanidad, que les confirmó la nueva incorporación de un facultativo en Segorbe para atender la urgencia y la hospitalización. En el encuentro, tanto la Alcaldesa como el Concejal le trasladaron las necesidades de Segorbe tratando como prioritario el tema de la recuperación del servicio de screening de cáncer de mama en el Centro Sanitario de Segorbe. “La respuesta ha sido muy positiva ya que el conseller nos ha confirmado que ya está en marcha la instalación del nuevo mamógrafo para poder recuperar dicho servicio”, señala M^a Carmen Climent. También se habló sobre el servicio de Enfermería Escolar, que abordarán próximamente.

25N DÍA INTERNACIONAL PARA LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES

EXPOSICIÓN VIOLENCIA VICARIA
DEL 30 AL 35 NOVIEMBRE
GRATIS PARA AYUNTAMIENTO
PLAZA ALTO PALANCIA
COLABORA: ASOCIACIÓN ALANNA
ATENCIÓN INTEGRAL A MUJERES Y MENORES VÍCTIMAS DE VIOLENCIA DE GÉNERO

33 NOVIEMBRE
VI JORNADA PUERTAS ABIERTAS SERVICIOS SOCIALES
LOS SERVICIOS SOCIALES: HLAQUARTAPATA
VIVA TE APUELA CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO
10:30- 13:00H PLAZA DEL AGUA LÍMPIA

37 NOVIEMBRE
CHARLA DESNATURALIZAR LA VIOLENCIA
COLABORA: CENTRO MUJER RURAL DE SEGORBE
18:00H PLAZA DEL AGUA LÍMPIA

PROYECTO EL LATIDO DE LAS MARIPOSAS DEPENDE DE NUESTRA ACTITUD
COLABORA: CRIS CENTRO OCUPACIONAL DEPARTAMENTO JUVENTUD ET FORMEM SEGORBE RESIDENCIA Y CENTRO DE DÍA CEAM ASAC ASOCIACIÓN MUJERES SEGORBE COLECTIVO FEMINISTA ALTO PALANCIA ASOCIACIÓN INTRAMUROS ESCUELA INFANTIL PIPOS ESCUELA INFANTIL TO SÓLITO CEIP PINTOR CAMARÓN IES ALTO PALANCIA

18:00H
PALACIO SAN ANTON

Pacto de Estado Gobierno de España Ministerio de Igualdad CONCEJALÍA DE IGUALDAD SEGORBE EN FORMA

PALANCIA MIJARES

Zucaína y Azuébar son escenarios del XI Festival de Cortometrajes

■ REDACCIÓN | VILLAHERMOSA

Zucaína y Azuébar son las dos poblaciones de las comarcas del Palancia y Mijares, entre las cinco de la provincia se llenarán de cultura y cámaras para la grabación de cinco cortos que optarán al Mejor Cortometraje de 2023.

Castellón acogió la presentación de esta undécima edición del Festival de Cortometrajes 'Cortometrando' con el que la Diputación busca difundir el talento creativo del séptimo arte de la provincia. Así lo ha manifestado el diputado de Cultura, Alejandro Clausell, quien ha asegurado que "la provincia de Castellón está repleta de talento y calidad. Nuestra tierra cuenta con grandes profesionales del sector cineasta que cada año sorprenden al público con piezas únicas".

El diputado de Cultura, que estuvo acompañado por el director del festival Sergi González, ha reconocido que "la provincia de Castellón es tierra de artistas y tenemos que darles las herramientas



Azuébar y Zucaína entre los seleccionados. / EPDA

necesarias para difundir su talento creativo y, del mismo modo, promocionar las virtudes turísticas de los municipios de Castellón". Porque el cine es "la mejor excusa para impulsar la dinamización de los municipios del interior de la provincia", ha subrayado Clausell, quien ha resaltado el posicionamiento que ha alcanzado 'Cortometrando' entre el sector cineasta y de producción audiovisual

de la provincia a lo largo de estos años.

Durante la presentación de esta undécima edición, se ha hecho entrega de las claquetas con las que cada equipo arrancará el rodaje de cada escena a los cinco directores finalistas. Estos son, Héctor Martín, que rodará 'Las Musas'; Ibán Asensio, que dirigirá 'Sofía'; Paula Lorenzino, que rodará 'Ocho Pasos'; Marcos Luis Hernando,

con 'Y si nada funciona?'; y, por último, Nerea Pavón, que presentará el corto 'Comerte a besos'. Todos ellos estuvieron respaldados durante el acto por los alcaldes y alcaldesas de los municipios en los que se va a iniciar el rodaje en las próximas semanas.

Así, el diputado de Cultura ha explicado que "'Cortometrando' es el único concurso provincial con ayudas a la producción" y ha destacado "el firme compromiso de la institución por el cine y la cultura como plataforma para la promoción turística". Y es que la implicación de la Diputación de Castellón con este festival es "máxima", ha resaltado Clausell, porque, "no solo pone en valor el talento de nuestros profesionales, sino que además ayuda a difundir virtudes de nuestros pueblos, pretende dar a conocer los rincones más bonitos de la provincia".

Y es que todos los cortos se rondarán en localidades de la provincia que atesoran un patrimonio incalculable.

SEGORBE



Autoridades y ponentes en el simposio. / EPDA

II Simposio sobre Segorbe y el Palancia

■ REDACCIÓN | SEGORBE

El Teatro Serrano de Segorbe acogió el II Simposio sobre Segorbe y el Alto Palancia, organizado por la Asociación Cultural Navarro Reverter.

Los ponentes hablaron del pasado y presente de la comarca Palancia, exponiendo los problemas a los que nos enfrentamos, que son una realidad hoy y contra los que se debe luchar de cara al futuro. También se han apuntado posibles estrategias a seguir para dinamizar a diversos niveles la comarca y sus municipios, y se ha resaltado sus principales valores que son el patrimonio cultural y arquitectónico, y el paisajístico.

Tras la presentación del presidente, Juan Alberto Faus Benlloch, intervinieron, José María de Jaime Loren, de la Universidad Cardenal Herrera-CEU, Pilar Vañó Arándiga, arqueóloga, Vicente Martínez Molés, musicólogo y Presidente de la Fundación Bancaja Segorbe, Rafael Simón Abad, archivero y bibliotecario, Sonia Cercós Espejo, historiadora del arte, Francisco José Guerrero Carot, de la Universidad Internacional de la Rioja, y José Arenes. Alcalde de la villa de El Toro.

Segorbe Jérica, Caudiel y El Toro sobresalieron entre las ponencias que abarcaron toda la comarca del Palancia.

JÉRICA

Nueva novela de Fernando Edo

■ REDACCIÓN | JÉRICA

Atmósfera, personajes, trama y estilo, los cuatro elementos básicos que debe reunir una novela, se dan cita en 'La mano negra' el último trabajo publicado por el escritor jericano Fernando Edo Cebollada que se presentó en el Ayuntamiento de Jérica.

Así lo explicó Carlos Tosca, editor de La Pajarita Roja que ha llevado a cabo la edición y que hizo las veces de presentador del libro.

Costa calificó la novela de buena e interesante destacando que la acción se desenvuelve en un ambiente rural que resulta muy cercano a los lectores, con personajes maravillosos, divertidos (algunos no tanto) integrados en la atmósfera que los atrapa, con acciones muy interesantes y casos llamativos e inesperados que siempre agradan al lector y por una manera de

escribir que está tono con todo lo demás y que atrapa y hace disfrutar a lector sin que resulte farragosa.

El acto lo abrió el concejal de Cultura de Jérica, José Miguel Ros, destacando aspectos personales y curriculares de Fernando Edo, y lo cerró el autor explicando aspectos del contenido de su novela.

La Mano Negra

La tranquilidad de los vecinos de Jérica se vio truncada de buena mañana. Uno de los sobrinos de la tía Emilia acababa de sufrir un accidente con el tractor que le costó la vida. Hacía unos años que finalizó la Guerra y la convivencia pacífica reinaba. Cuando sobrevino otro hecho luctuoso que alteró el ánimo de los vecinos. En esta ocasión se trataba de otro de los sobrinos de la misma señora quien apareció ahorcado en un huerto aledaño a la iglesia mayor...



Fernando Edo en la firma de su novela. / EPDA



EL BISTRÓ

El Día de la Constitución y el Día de la Inmaculada

menú especial medio día

Tasca con recetas caseras y hamburguesería



Plaza Cueva Santa, 15, 12400 Segorbe, Castellón

669 807 872



cr3542.buenacarta.com

Consulta nuestra carta

SEGORBE

El escudo del Infante Fortuna, en el Museo de Arqueología y Etnología



Escudo ducal./ EPDA

■ REDACCIÓN | SEGORBE

El Museo Municipal de Arqueología y Etnología de Segorbe (MAES) muestra entre sus obras una pieza expuesta en la Sala de Audiovisuales.

Se trata de un escudo nobiliario realizado en yeso (s. XV-XVI) que conserva restos de la policromía original, con las armas adoptadas por el primer Duque de Segorbe (1469-1489), Enrique de Aragón y Pimentel, más conocido a nivel popular como el Infante Fortuna, nieto del rey Fernando I de Ara-

gón, sobrino de Alfonso V de Aragón y primo del Rey Fernando el Católico.

Según los responsables del MAES, la pieza fue recuperada de manera fortuita en una escombrera junto al río Palancia, "por lo que suponemos que procedería de algún edificio propiedad del Duque que fue desmantelado a mediados del siglo pasado".

El escudo tiene como armas las de Aragón, Sicilia, Castilla y León.

SEGORBE

José Rebollo presenta su libro de Bibliografía



Rebollo en la presentación./ EPDA

■ REDACCIÓN | SEGORBE

Nada menos que 5.100 títulos de más de 2.000 autores y 311 páginas, configuran la recopilación bibliográfica más completa realizada hasta ahora en la comarca del Palancia que fue presentada en el Salón de los Alcaldes del Ayuntamiento de Segorbe: 'Bibliografía de Segorbe y Comarca del Palancia'.

El trabajo, realizado por el investigador José Rebollo Ramos y editado por el Instituto de Cultura del Alto Palancia, es un claro ejemplo de minuciosidad y precisión y, sobre todo, un gran trabajo, laborioso y cuidado, que ha llevado horas, incluso años de elaboración, y no tendrá fin ya que desde su entrada en imprenta, el autor ha recogido unas 250 referencias más que se irán aportando temporalmente en web.

El trabajo bibliográfico de José Rebollo es todo un referente para la comarca del Palancia, necesario para localizar cualquier obra, para un trabajo de investigación. Se inició en el año 1985 con un "Breve repertorio bibliográfico de Segorbe y su comarca del Alto Palancia", publicado por la revista Agua Limpia; Informativo Mensual Segorbino, y desde aquel momento el autor no cesó de actualizar y ampliar su primer trabajo a través de la propia revista, del Boletín de Estudios del Instituto de Cultura Alto Palancia y en la revista Cuadernos de Valldecrust.

Fruto de este trabajo es también la consecución de una magnífica biblioteca que en parte (2.000 ejemplares) ya fue donada a los dos archivos principales de Segorbe. Así, en la Biblioteca Municipal 'Obispo Juan Bautista Pérez' se depositaron en noviembre de 2021 más de 900 volúmenes de historia, biografías, monografías de pueblos de la provincia de Castellón y otros; también obras fac-

similes de autores clásicos como Boix, Diago, Espinalt, Chabret, Llorente, Orellana, Ponz, Sarthou, Ximeno, Vinatea, Furs de Valencia...

Por su parte, al Archivo de la Catedral-Basílica de Segorbe, se entregaron 949 volúmenes, en su mayor parte colecciones como el Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura, El Archivo, Estudios Castellonenses, Grandes Genios del Arte de la Comunidad Valenciana, Historia de España, Enciclopedia Universal Sopena, Gran Enciclopedia de la Región Valenciana, Catálogos de La Luz de las Imágenes; periódicos y publicaciones de Segorbe como La Prensa de Segorbe, Agua Limpia, la colección de trabajos de investigación María de Luna y la colección de boletines del Instituto de Cultura del Alto Palancia y otros de contenido religioso; y también algunos ejemplares de pueblos de la provincia con los que ya contaba la Biblioteca Municipal.

Aunque el libro se ha editado en papel, la generosidad del autor y el objetivo del ICAP de llegar a cualquier interesado por el tema, ha facilitado la creación del formato digital del libro. En la sección Bibliografía de la página web del ICAP, <https://www.icapalancia.com>, con acceso gratuito para todo el público que quiera acceder a ella.

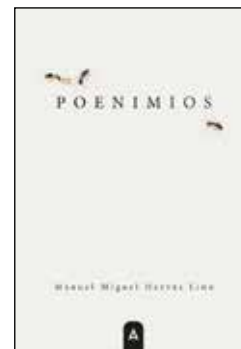
En la presentación, realizada por Francisco J. Guerrero y a la que asistieron la alcaldesa de Segorbe, M^a Carmen Climent y la concejala de Cultura, Marisa López, José Rebollo (Alcázar de San Juan 1947) de confeso enamorado de su familia y de Segorbe al que llegó en ferrocarril, quedando asombrado de la imagen de la ciudad ducal y episcopal. Aunque reside en Castellón son constantes sus idas y venidas a Segorbe donde encuentra amigos que le aprecian y le quieren.

PALLANTIA LITERATUM

■ JOSE A. PLANILLO

Poenímios

Sólo las grandes mentes inquietas son capaces de hacer arte con lo cotidiano: con el sonido de las campanas, de la combinación de sonidos de varios tiosos de mactas, jugando con dichos y reflexiones... En esta descripción encaja el polifacético segorbino Manuel Miguel Hervás Lino, por cuyas venas corre creatividad, y que ha sabido hacer con la última de las habilidades citadas el que se ha convertido en su primer poemario.



Bueno, más que poemas, en él plasma "Poenímios", que dan título del volumen, unos textos que, como dice el propio escritor, nacen "allí donde se encuentran el aforismo, la máxima, el refrán, el proverbio, la sentencia, la ocurrencia, el koan, la sorna, la roncería, el poemínimo y, aún, el chiste". Y desde luego, sólo hay que abrir las páginas del mismo, y engancharse a leer.

Los textos que presenta este librito de 100 páginas editado por la editorial andaluza Alia Ediciones -que tuvo el buen gusto y acierto en apostar por él- son una versión retorcida, graciosa, alternativa y reflexiva de varios dichos, máximas, pensamientos, e incluso artículos, mandamientos y leyes recogidas en momentos de inspiración, a los que el autor ha pretendido darles cierta profundidad y originalidad. De esta forma, Lino nos sumerge en unas páginas que transmiten en breves palabras emociones, reflexiones y cierta socarronería.

Desde luego, un poemario diferente, que supone el primero de su carrera literaria, que este mismo año todavía verá ampliada, pues amenaza con publicar dos más, el primero de los cuales ya tiene publicado y que fue presentado recientemente en su Segorbe natal.

XXVIII SALÓN FOTOGRÁFICO CIUDAD DE SEGORBE

EXPOSICIÓN

del 2 de noviembre de 2023
al 7 de enero de 2024

Casa Garcerán
Colón, 23. Segorbe
www.fundacionbancaja.es



Fundación Bancaja
Segorbe

SEGORBE

XXVIII Salón fotográfico en Casa Garcerán

■ REDACCIÓN | SEGORBE

La Comisión Delegada de la Fundación Bancaja en Segorbe presenta en la Casa Garcerán la exposición del XXVIII Salón Fotográfico Ciudad de Segorbe, que se podrá visitar hasta el 7 de enero de 2024.

La inauguración ha tenido lugar esta noche en presencia de la concejala de Cultura, Marisa López, el presidente de la Fundación Bancaja Segorbe, el comisario de la exposición Miguel Vicent y los dos ganadores, Xavier Ferrer y Juan Miguel Corchado.

La muestra, comisariada por Miguel Vicent, miembro de la Agrupación Fotográfica de Segorbe, incluye un total

de 42 obras entre las fotografías ganadoras del certamen y una selección de las que han optado a estos premios. De esta selección, 30 son de temática libre y 12 de temática comarcal.

El jurado del XXVIII Salón Fotográfico Ciudad de Segorbe falló en septiembre los galardones de esta nueva convocatoria con la concesión del premio en la sección de temática libre a Xavier Ferrer Chust, por su obra Mineiro. En la sección dedicada a las obras que tienen por tema aspectos de las comarcas del Palancia y Mijares, el galardón se ha concedido a Juan Miguel Corchado Badía por la



Inauguración de la exposición./ EPDA

obra Oración. A esta edición del certamen fotográfico de la Comisión Delegada de la Fundación Bancaja en Segorbe se han presentado un total de 172 fotografías, de las que 116 son de temática libre y las restantes 56, de temática co-

marcal. La exposición es de entrada gratuita y puede visitarse en la Casa Garcerán de Segorbe en los siguientes horarios: jueves de 11 a 13 h; y de viernes a domingo (festivos incluidos) de 12:00 a 13:30h y de 17:30 a 20:30h.



NOS APASIONA LO QUE HACEMOS
TALLER DE MECÁNICA ESPECIALIZADO EN ELECTRÓNICA



CITAS AL: 635 955 814



AVDA. MEDITERRÁNEO-69, SEGORBE



LUISICHTM@GMAIL.COM

aúna · ESTÉTICA AVANZADA
MEDICINA ESTÉTICA

Multitud de servicios en manos de
profesionales altamente cualificados



- Relleno de arrugas
- Rinomodelación
- Ácido hialurónico
- Toxina botulínica
- Rejuvenecimiento facial
- Relleno y perfilado de labios

Combinado con
micro-
pigmentación
de cejas, ojos y
labios

**SOLO
120€**



📍 Calle Doctor Velázquez Andrés, 10 - SEGORBE

☎ 630 783 298 📱 @auna_estetica_avanzada

ME ENCONTRARÁS DANDO ESTE SERVICIO:
en Segorbe, Vall D'uixo, Torreblanca,
Puerto Sagunto, y Bétera !!



LÁSER AZUL

Eva Pros
639 100 299

**LA SOLUCIÓN
PARA ELIMINAR
LESIONES ESTÉTICAS
EN PIEL**

SESIONES ÚNICAS

PREVIA VALORACIÓN

VERRUGAS
QUERATOSIS
QUISTES
PUNTOS NEGROS
PUNTOS RUBÍ
ARANAS FACIALES
XANTELASMAS
HIPERPLASIAS
MANCHAS SOLARES

**L Á S E R
A Z U L:**

Eliminación:
Verrugas,
Queratosis,
Quistes,
Puntos negros,
Puntos Rubí,
Xantelasmas,
Arañas,
IMPERFECCIONES EN
PIEL.