EL PERIÓDICO | L'HORTA NORD
www.elperiodicodeaqui.com

DE AQUÍ

Nº 221 · Año XI
VIERNES 31 DE ENERO
AL JUEVES 13 DE FEBRERO
DE 2020

2010-2020
10 ANIVERSARIO
DE AQUÍ GRUPO

"LLAMAR A LAS MUJERES 'EL SEXO DÉBIL' ES UNA CALUMNIA; ES LA INJUSTICIA DEL HOMBRE HACIA LA MUJER" , **M. GANDHI**

METEOROLOGÍA

La borrasca Gloria deja daños por un millón de euros en el litoral de l'Horta Nord



LOS TÉCNICOS MUNICIPALES VALORAN LOS DESPERFECTOS PARA ACCEDER A LAS AYUDAS APROBADAS POR EL GOBIERNO CENTRAL

▸ PÁGS 14-15 Y EDITORIAL

Ade +

MASSAMAGRELL



Paco Gómez (PSOE): "El vandalismo está haciendo que gastemos mucho dinero público" ▸
PÁGINA 12

TURISMO



Las Cuevas de Paterna, un BIC de película que da la vuelta al mundo de la mano de Almódovar ▸
PÁGS 6-7

itv AECA

Unidad Móvil
MASSALFASSAR
En los emplazamientos habituales

Solo motocicletas y ciclomotores
Solo vehículos agrícolas
Vehículos agrícolas y ciclomotores

HORARIO:
De 8:00 a 13:30 h

628 689 789 | 963 01 34 34

DEL 5 FEBRERO AL 6 DE MARZO

Gátova	2 FEB	Pobla de Farnals	19 FEB
Marines	4 FEB	Paterna	20 FEB
Museros	5 FEB	Tavernes Blanques	21 FEB
Puçol	6 FEB	Nàquera	24 FEB
Puçol	7 FEB	Alfara Patriarca	25 FEB
Burjassot	10 FEB	Alfara Patriarca	26 FEB
El Puig	11 FEB	Foios	27 FEB
Godella	12 FEB	Foios	27 MAR
Rafelbunyol	13 FEB	Almàssera (A.Dacsa)	2 MAR
Serra	14FEB	Tavernes Blanques	3 MAR
València Norte	17/18 FEB	Alboraia	4, 5 Y 6 MAR



JORNADA



Quart de Poblet acoge el primer desayuno sobre 'Smart Cities'

►El Grupo El Periódico de Aquí inició ayer, jueves 30 de enero, los Desayunos de Aquí con la primera temática de 'Smart Cities, municipios inteligentes y fondos europeos' que se celebró ayer, jueves 30 de enero, en Quart de Poblet. El secretario autonómico de Innovación y Transformación Digital, Jordi Juan Huguet abrió al sesión en la que participaron los municipios de Quart de Poblet, Torrent y la empresa Hidraqua.

XARXES

Seguidores del grupo

►TOTAL **54.100**

@AquiHortaNord

►SEGUIDORES **1.149**

►SEGUIDORES **1.435**

EDITORIAL

Un antes y un después de Gloria

Nuestra costa empieza a recuperar la normalidad tras el devastador paso de la borrasca Gloria. No obstante, queda un largo camino por recorrer para reconstruir los espacios públicos y devolver el esplendor a las playas antes de que empiece la temporada de verano -vital para los pueblos del litoral- y sin dejar de mirar al cielo con el temor de que la historia vuelva a repetirse. Los últimos episodios meteorológicos han sido rotundos en su mensaje: el cambio climático obliga a diseñar nuevas estrategias para la protección de la costa. Algunas voces hablan de poner en valor todos los bienes naturales del litoral para salvaguardar las infraestructuras y a las personas. En algunos casos tal vez se haya llegado tarde por la presencia excesiva de hormigón, la pérdida de arena y de otros recursos naturales que podrían proteger la costa de la furia del mar y el viento. Décadas de desmanes urbanísticos han desprovisto a la fachada mediterránea de defensas en la primera línea de mar. Pero, aun así, es urgente abrir este debate, escuchar a los expertos y establecer un plan de acción. Bien es cierto que un fenómeno meteorológico es imposible de detener y que no se puede responsabilizar a nadie de sus consecuencias, aunque conociendo de su existencia y de su fuerza, las administraciones deben estar preparados para su llegada con nuevas recetas, porque con las viejas ya se ha evidenciado que no podemos seguir funcionando. Mejoras, sí, pero sin olvidar que el turismo debe estar protegido porque es una fuente importantísima de generación de riqueza: restaurantes, comercios, alquileres, servicios... Mucha gente vive de él.

VICENTE GARCÍA NEBOT



BIEN



Suenan Les Veus de la Memòria

►El coro Les Veus de la Memòria de la Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer de Valencia (AFAV), inicia la Gira 2020 con un concierto que ofrecerá en la Semana de la Salud de Almàssera, gracias al patrocinio de la Fundación Divina Pastora. ¡Allí estaremos!

MAL



Derrumbe en el cementerio

►Ni el campo santo se libró de la furia del temporal Gloria. El fuerte viento provocó un derrumbre en los muros de nichos del cementerio municipal de Burjassot.



Huevos

Susana Gisbert

FISCAL

Confieso que estaba pensando en titular este artículo "un par de huevos", mucho más ingenioso que referirme a uno solo, como he acabado haciendo. Pero mentiría. Voy a hablar de un solo huevo. Y que nadie piense mal, que no va con segundas. Porque, como diría algún ex presidente, un huevo es un huevo.

El otro día, cuando fui a coger mi coche, que había dejado aparcado en la calle, me encontré con que tenía todo el parabrisas manchado de una sustancia bastante asquerosilla, así, a primera vista. Al acercarme más comprobé que alguien había estrellado un huevo fresco contra mi coche. Allí estaban los restos de yema, clara y cáscara, dejando su rastro viscoso y chorreante. Y allí estaba, cómo no, mi ira furibunda al ver que, por más que le diera al limpiaparabrisas, no lograba quitar aquello del cristal.

Comencé a darle vueltas. Había dejado el coche por la noche, y lo recogí por la mañana, así que el huevo lo tuvieron que explotar de madrugada. Y por más que lo pienso, no entiendo cómo alguien sale por la noche con media docena de huevos frescos para reventarlos en los coches. Entre otras cosas, porque no son baratos, pero sobre todo porque son frágiles y debe ser incómodo cargar con ellos.

Algún listillo o listilla debe estar pensando que pudieron tirarlo dese algún piso, en una gamberrada inexplicable. Pero ya adelanto que yo me planteé lo mismo y lo descarté. La cáscara estaba cascada contra el techo como si fueran a hacer una tortilla en él. Si lo hubiera tirado desde arriba, estaría hecha trizas. Elemental, querido Watson.

A estas alturas, seguro que hay quien se está preguntando por qué cuento esto. Pero, aunque pueda parecer una tontería, no lo es tanto. Yo me sigo cuestionando qué diversión puede encontrar nadie en cascar huevos sobre los coches. Y espero que no se convierta en una moda, pero nunca se sabe.

Igual cualquier día me encuentro en YouTube, en Facebook, en Instagram o en cualquier otra red social un desafío llamado egg challenge, o una nueva tendencia consistente en hacerse un selfi cascando un huevo sobre el techo de un coche. Y entonces se acordarán de estas líneas. No dirán que no se lo había advertido.

Y ahora ya, fuera de bromas, después de unos días donde hemos visto arder varios coches en el mismo centro de Valencia, cualquier cosa da que pensar ¿O no?

© Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L.no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma, ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, ni modificada, alterada o almacenada sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora. Queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de Medios Impresos y Digitales de Aquí, S.L. a través de recopilaciones de artículos periodísticos, conforme al Artículo 32.1 de la LEY 23/2006, texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual. Para autorizaciones: redaccion@elperiodicodeaqui.com

C. C. L'Epicentre
Avenida Fausto Caruana,
37. Piso 3. Despacho 3009.
46520 Puerto de Sagunto

Teléfono: 96 110 87 83
Publicidad: 666.411.185

horta@elperiodicodeaqui.com
www.elperiodicodeaqui.com

Director General: Pere Valenciano

Departamento comercial: Mª Ángeles Villanueva (666411185)

Delegada Horta Nord: María José Ros (665230525)

Diseño: Andrés García

Diseño web: Konocer Software.

Edita:
Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L.

Depósito Legal: V3531-2012.



Manos a la obra

Juan Carlos Fulgencio

SECRETARIO GENERAL DEL PSPV-PSOE L'HORTA NORD

Ilusión y trabajo. Estas son dos de las palabras que, en mi opinión, definen la nueva etapa política que iniciamos este recién estrenado 2020. El nuevo Gobierno liderado por el PSOE en coalición con Unidas Podemos constituye el punto de partida de un nuevo período en la consolidada democracia española, en el que el diálogo (diálogo social, territorial, generacional) es el principal protagonista.

Como dijo el presidente Pedro Sánchez, "este quiere ser un Gobierno de acción, que ha venido para hacer política efectiva, política útil". Y cinco son las grandes transformaciones que deben realizarse en esta legislatura. En primer lugar, el crecimiento económico que ha de ser robusto, vigoroso, pero sustentado en la innovación, la ciencia, en unos pilares productivos y competitivos que nos permitan generar empleo digno y de calidad.

En segundo lugar, debemos ser capaces de superar las tensiones territoriales y alcanzar, a través del Estado Autonómico y los municipios, un equilibrio territorial de acuerdo con la actual realidad demográfica de las comunidades autónomas.

En tercer lugar, el Gobierno de España tiene el compromiso de reducir las desigualdades sociales. Y las primeras medidas adoptadas por el primer Consejo de Ministros que ha abierto esta legislatura, han ido encaminadas a ello. Me refiero al incremento de las pensiones, del Salario Mínimo Interprofesional, y de las retribuciones de los empleados del sector público que este mes se han hecho realidad.

También la emergencia climática es una de las cuestiones a las que tenemos que hacer frente. En la Comunitat Valenciana sabemos mucho sobre este tema, desgraciadamente fruto de la experiencia. En cuatro meses hemos vivido una DANA y una borrasca que han provocado importantes daños materiales en las tres provincias, y lo más lamentable e irreparable, la pérdida de vidas.

Por último, y como se suele decir 'no por ello menos importante', este Gobierno trabajará para hacer realidad la plena igualdad entre hombres y mujeres y también para erradicar cualquier forma de discriminación.

Tenemos mucho trabajo por delante, pero que no quepa la menor duda de que desde el minuto cero ya estamos manos a la obra. Es nuestra obligación y a la vez un privilegio. Como dijo el presidente del Gobierno, "ha llegado el momento de que las palabras dejen paso a los hechos".



El modelo catalanizador del Botànic

Javi González

CONCEJAL DEL PP EN EL AYUNTAMIENTO DE ALBALAT DELS SORELLS

El Consell del Botànic es el mayor enemigo de la lengua valenciana. No tiene ningún inconveniente en aprovecharse de una de las lenguas cooficiales de la Comunitat y usarla como herramienta política para fomentar el nacionalismo, suscitar la confrontación y abogar por fraccionar la sociedad. Disfraza de "plurilingüismo" lo que en realidad es un arma de exclusión, un instrumento sectario para controlar, discriminar y adoctrinar a los niños. Esta Ley es un modelo calcado del independentismo catalán. Con ella, el tripartito pretende instaurar la bandera del odio en la sociedad valenciana, siguiendo el algoritmo de "Divide y vencerás". Si hablas valenciano, eres progre; Si hablas castellano, eres facha. Perseguir a los que no hablan ni quieren hablar valenciano no es moralmente superior a los franquistas que hostigaban a los que no querían hablar castellano, y menospreciar a aquellos que deciden hablar castellano es etnocéntrico, uno de los ingredientes definidores del fascismo.

El arduo trabajo de la giliprogresía, con Marzà al frente, por catalanizar y adoctrinar, no da tregua. Ya lo intentaron nada más llegar al poder con el decreto del plurilingüismo, pero el Tribunal Superior de Justicia lo declaró ilegal por "vulnerar la Constitución", así como por discriminar al castellano en las aulas. Pero ahora, el conseller Marzà, del partido antivalenciano Compromís, no cesa en su afán de imponer su modelo separatista inventándose la nueva Ley, calcada del decreto que el TSJCV declaró ilegal, que coarta la libertad y que entrará en vigor el próximo curso escolar. Pero al Consell no le interesa ni la justicia, ni la libertad, ni el pluralismo, ha encontrado en el valenciano un tema harto sensible que usa como arma emocional e ideológica.

El tripartito evade la libertad de enseñanza que recoge el artículo 27 de la Constitución y no respeta las diferentes realidades sociolingüísticas existentes en la Comunitat. No sólo les importa un comino la gobernabilidad de España, sino también pone en riesgo la calidad educativa. Por puro sectarismo van a destrozar la vida de miles de estudiantes que van a ver sus resultados académicos perjudicados y su futuro universitario truncado. ¿Qué va a pasar con los estudiantes de la Vega Baja o de Requena que no hablan valenciano y que van a empezar el último curso previo al selectivo y necesitan nota para entrar en la Universidad? La lengua nunca debe ser un obstáculo, ni para el desarrollo humano, ni para la enseñanza-aprendizaje.

El bilingüismo es una gran riqueza y menoscabar una de nuestras lenguas vehiculares es una pobreza absoluta. Los dos códigos son igual de importantes, sin detrimento de ninguno. No hagamos de nuestra riqueza cultural una trinchera, ni un parapeto para la incomunicación.

Sagredo fulmina la fiscalización en Paterna

Grupo municipal del PP en el Ayuntamiento de Paterna

En el pleno celebrado el jueves 30 de enero en Paterna, en su punto cuarto, el equipo de gobierno se autoaprobó, la supresión de la plaza del Oficial Mayor, contando con 13 votos a favor y 12 en contra.

La plaza de Oficial Mayor del Ayuntamiento, que únicamente puede ser ocupada por un funcionario con habilitación de carácter nacional, fue creada en el año 2004, abarcando sus funciones, entre otras, las de apoyo a las áreas que señala la Secretaria del Ayuntamiento, las propias de la ley y otras complementarias del orden e impulso de otras áreas.

Para la justificar la amortización, el equipo de gobierno esgrimía el argumento que las tareas que realizaba el Oficial Mayor podían ser asumidas por los diferentes Jefes de Área que el propio gobierno ha ido nombrando. Pero la realidad que este tipo de funcionarios, los habilitados nacionales, tienen que hacer una serie de tareas que únicamente ellos pueden realizar, ya que así lo indica la Ley, por más jefaturas de área que quiera crear Juan Antonio Sagredo. Y es que, tal y como indica la secretaria municipal en su informe, no únicamente hablamos del incremento de faena que han tenido los habilitados nacionales con la entrada en vigor del RD 128/2018. La realidad es que hablamos de una población que tenía 50.000 habitante cuando se creó la plaza, mientras que en la actualidad tiene 71.000. Estamos hablando de un incremento de más del 40% de habitantes, con lo que ello conlleva en cuanto al número de expedientes que se tramitan.

A las críticas sobre esta actuación de Sagredo se han sumado los sindicatos, que han mostrado su más absoluto desacuerdo, con esta decisión, alegando que ha sido una medida no justificada ni negociada, y que atenta contra los derechos del compañero.

Para el grupo popular esta medida no tiene otro objetivo más que asfixiar a la Secretaria municipal, ahogándola de faena para que finalmente cese de realizar su labor fiscalizadora, tal y como viene haciendo con las diferentes Alcaldías que han pasado por Paterna. Se trata de una vendeta personal del alcalde contra unos funcionarios que hacen su labor sin miedo a represalias, pero como es habitual con Sagredo, al que se mueve se le fulmina. En el PP nos preguntamos si el objetivo final de todo esto es eliminar cualquier acción fiscalizadora de las imposiciones de Alcaldía con el fin de poder campar a sus anchas, haciendo y deshaciendo lo que plazca con los expedientes o contratos pagados con el dinero de todos los paterneros.

EL PICUDO

O el PP celebra su congreso o habrá Botànic para rato

El PP de la Comunitat Valenciana sigue sin reaccionar. Tras los fracasos electorales que arrastra en las elecciones municipales y autonómicas, sin el Ayuntamiento de Valencia, la Generalitat, las Diputaciones de Valencia y Castellón y con muy poco poder municipal -con la excepción de la provincia de Alicante-, los populares valencianos parecen congelados, atrapados en una crisis que muchos critican en privado, pero pocos se atreven a decir en público lo que piensan: o hay congreso provincial en Valencia pronto y se renuevan las (en muchos casos inexistentes) estructuras locales y comarcales, o habrá Botànic para rato, con más PSOE y menos Compromís, pero tanto monta, monta tanto. El único que de momento ha dado el paso para movilizar mínimamente el partido es Juanvi Pérez, quien fuera diputado nacional, que lleva meses manteniendo reuniones por toda la provincia y lanzando el mensaje que la mayoría piensan pero que no se atreven a verbalizar. Por aquello de que quien se mueve, no sale en la foto.

Y no sér por falta de militantes con ganas de liderar el partido. Desde el propio Juanvi Pérez, al alcalde de Alfafar y presidente de la gestora, Juan Ramón Adsuara; el diputado provincial, Javi Montero (compañero de piso de estudiando de Pablo Casado e íntimo del diputado Luis Santamaría); Paz Carceller (alcaldesa de Puçol, en la comarca de l'Horta Nord, vista con buenos ojos por Isabel Bonig); el alcalde de Gavarda, Vicente Mompó; entre otros.

El vacío orgánico en la provincia es una de las causas del desastre en las elecciones municipales del 2019. La guerra entre Vicente Betoret y Mari Carmen Contelles ha convertido en un erial a la provincia, sin pulso, sin directrices, sin liderazgo. Un desierto. Sólo basta con ver cuántas alcaldías lograron los populares para darse cuenta de que tras la guerra civil, llegó la hambruna. Tres ejemplos: en Camp de Morvedre, el PP sólo retiene Benavites; en l'Horta Nord, Emperador y Puçol; en Camp de Túria, Bétera, Vilamarxant, Domeño y Benaguasil.

El partido en Madrid, que a veces no ve más allá de Almansa, pospuso cualquier congreso hasta que pasaran las elecciones municipales, autonómicas y generales del 10-N. Sin embargo, dos meses después de los últimos comicios, no hay fecha clara. Hay que tener en cuenta que se deben celebrar congresos provinciales, regional, locales y comarcales, el orden según vea el partido cuál genera más ilusión o derrama menos sangre. Pero en lo que todas las fuentes consultadas coinciden es que en caso de no celebrarlos lo más rápidamente posible y con el mayor consenso, en 2023 seguirá gobernando el Botànic en la mayoría de los sitios.

En este contexto, vuelve al PP quien fuera alcalde de Paterna, Lorenzo Agustí. Según dice, para trabajar para centrar al partido y sin mayor ambición. Una buena noticia para un partido que no puede permitirse el lujo de perder militantes y referentes; al contrario, volver a ser la casa de todas las sensibilidades del centro derecha valenciano.



Pere Valenciano

DIRECTOR DEL GRUPO EL PERIÓDICO DE AQUÍ

TURISMO

Patrimonio cultural con sello BIC

DESDE REQUENA HASTA SEGORBE EL VISITANTE TIENE LA POSIBILIDAD DE ADENTRARSE EN LA HISTORIA DE LOS MUNICIPIOS RECORRIENDO SUS ELEMENTOS PATRIMONIALES

REPORTAJE ELABORADO POR: **MARÍA JOSÉ ROS, MARÍA VENTURA, MAITE PLAZAS, OLGA ROGER, ANDRÉS GARCÍA Y RAFAEL MARTÍN**

En la Comunitat Valenciana hay declarados 1.890 Bienes de Interés Cultural (BIC). Esta protección patrimonial, garantiza la integridad de los bienes y su conservación. En el reportaje de esta edición, proponemos a nuestros lectores un interesante recorrido que les permitirá adentranse en la historio de algunos de los municipios valencianos a través de sus elementos patrimoniales. Desde Requena hasta Segorbe, pasando por los pueblos del área metropolitana de València y siguiendo por la comarca del Camp de Morvedre, son numerosos los bienes inmuebles que han recibido el sello BIC.

La comarca del Camp de Morvedre alberga 36 elementos patrimoniales catalogados como Bien de Interés Cultural. El protagonismo se lo lleva la capital, Sagunt, ya que cuenta con 21 muestras de este tipo. La más significativa y emblemática es, sin lugar a dudas, su Castillo, cuyo origen se remonta a un poblado íbero ocupado posteriormente por romanos, visigodos y musulmanes hasta la conquista cristiana por Jaume I en 1238.

Sin embargo, algunos de los vestigios de gran valor que podemos encontrar también en la ciudad son la Torre del Grau Vell, el Teatro Romano, las iglesias parroquiales de El Salvador y La Natividad de Nuestra Señora, el Templo de Diana, la Torre de San Roque, la Creu de la Victòria o los abrigos de la Coveta del Barranc del Llop y el Barranco del Diablo.

Los castillos son la tipología de BIC más recurrente en la comarca. Los encontramos en Torres Torres, Segart, Petrés, Albalat dels Tarongers y Estivella. También resultan de interés los vestigios que se corresponden con fortificaciones defensivas y que se hallan en los municipios de Algar de Palància, Benavites y Gilet.

Por otro lado, cabe destacar los baños árabes del siglo XIV ubicados en Torres Torres, la Cova de l'Aigua Amarga en Albalat dels Tarongers, el escudo nobiliario de la familia Vilarrasa en el Palacio Señorial de Faura, la Casa de Cultura en Quart de les Valls el Escudo de los Aguiló en Petrés y la Cova del Sant Esperit de Gilet.



Poblado Íbero del Tos Pelat ubicado en la ciudad de Moncada. / EPDA



El Real Monasterio de Santa María del Puig alberga en la actual



Temas romanas de Mura ubicadas en la localidad de Llíria. / EPDA



Yacimiento arqueológico en Camporrobles. / EPDA

El potencial turístico de la comarca de l'Horta Nord es incuestionable. Su riqueza natural, su historia y su patrimonio la convierten en un destino turístico emergente y complejo. En este contexto, su atractivo patrimonial es más que evidente: 15 BIC y 130 Bienes de Interés Local lo avalan. Y si hablamos de historia y patrimonio, el protagonismo sin duda es para El Puig de Santa María. Entre sus elementos patrimoniales más importantes está el Real Monasterio de Santa María que, en la actualidad, alberga en su interior el Museo de la Imprenta y de la Obra Gráfica. También podemos aprovechar la visita al municipio para recorrer la Cartuja de Ara Christi (S.XVII (1602-1640), el Castillo de Cebolla (arquitectura medieval) o la Torre de Vigía (de uso defensivo en su momento). Después del Puig, la ciudad de Paterna es la segunda con más monumentos BIC de l'Horta Nord. Se trata del Calvario de Paterna, un solar donde se levantaba el alcázar o castillo musulmán, que estaba inmediato al núcleo amurallado de la villa de Paterna, aunque fuera de la muralla; del Palacio de los Condes de Villa, donde actualmente está el ayuntamiento; y de la Torre Árabe y las cuevas que la circundan, un grupo de viviendas excavadas a las que se accede a través de un patio común y que han cobrado especial relevancia en los últimos tiempos al ser elegidas por el cineasta Pedro Almodóvar para su película 'Dolor y Gloria'. Siguiendo el recorrido llegamos a Albalat dels Sorells, con su monumento por excelencia, el Palau dels Sorells, actual sede del ayuntamiento. Alfara del Patriarca cuenta con dos BIC en su término municipal: la Casa de la Sirena o de la Serena y el Castillo de la Señoría. En Burjassot, podemos visitar el monumento de Los Silos y el Colegio Mayor San Juan de Ribera. El BIC de Godella es la Torre de la Casa Palacio de los Boil o Sardenyola. En Moncada, vale la pena pasear y disfrutar de cada uno de los rincones del Poblado Íbero Amurallado del Tos Pelat. El recorrido patrimonial de l'Horta Nord lo podemos acabar con una visita a la Torre Medieval de Puçol.

Si seguimos la ruta propuesta llegamos a las comarcas del Palancia y Mijares. El decreto de 22 de abril de 1949 por el que se declaran de forma genérica, Bien de Interés Cultural, 'todos los castillos de España' y sus ruinas, permite a la mayor parte de poblaciones de las comarcas del Palancia y Mijares tener tal distinción por poseer en su término algún tipo de construcción como castillos, torres y murallas que acoge el decreto. A estos elementos se han ido sumando otros, tanto de carácter mueble como inmueble e inmaterial que han conseguido la consideración de BIC de forma específica.

EL INTERIOR

Las poblaciones de Altura y Bejís con cinco BICs y sobre todo Jérica y Segorbe con seis, son los municipios que acaparan el mayor número de reconocimientos. La singularidad de la Cartuja de Valldecrist y el Santuario de la Cueva Santa, en Altura; el Acueducto y el yacimiento de icnitas de Bejís; la torre de las campanas, de estilo mudéjar plateresco aragonés, y el conjunto histórico, destacan en el listado de Jérica; y también en Segorbe su conjunto histórico artístico y la Catedral Basílica de la Asunción, único templo de estilo neoclásico entre las catedrales de las diócesis españolas, además de los toques manuales de campanas de la propia catedral y la popular Entrada de Toros y Caballos, ambas con la vitola de inmaterial, completan la amplia nómina en la que también se encuentra el palacio ducal de Geldo, el Ayuntamiento de El Toro, las Cuevas del Sargal de Viver y todas esas construcciones militares en la que se echa en falta nominaciones específicas para los elementos de la Línea XYZ.

- **TERMAS ROMANAS DE LLÍRIA.** Una de las mejores conservadas con una superficie de 3.600 m2.
- **CAMP DE MORVEDRE.** Los castillos son la tipología de BIC más recurrente en la comarca.
- **EL MOLÓN.** Construcción defensiva de la época prerromana ubicada en la población de Camporrobles.



idad el Museo de la Imprenta. / EPDA



El Castillo de Petrés es uno de los BIC de Camp de Morvedre. / EPDA



Torre mudéjar-shariqua de la localidad de Jérica. / EPDA



Edificio de la biblioteca municipal de Alfafar. / EPDA

L'Horta Sud es una comarca con una gran riqueza cultural y tiene hasta 13 Bienes de Interés Cultural repartido por todo su territorio. Emblema patrimonial son la Torre del Castillo de Torrent o el Palacio de los Aguilar de Alaquàs. Sin embargo hay otros menos populares entre los visitantes como el Acueducto Els Arcs de Manises, la Cisterna Árabe de Quart de Poblet, el tramo histórico de la Acequia de Mislata, la Creu de Terme de Torrent, el Castillo Palacio de la Baronía de Alcàsser o la Casa Vivanco de Catarroja. Aunque si por algo se caracteriza el patrimonio cultural de la comarca es la abundancia de construcciones de tipo defensivo como la Torre Árabe de Albal, la Torre Espioca de Picassent, la Torre Musulmana de Silla y otras más modernistas como la Torre de Telegrafía Óptica del Vedat torrentino. Aunque una de las joyas más desconocidas de los bienes de interés cultural de la zona es la Biblioteca Municipal de Alfafar, el edificio fechado en el siglo XX acogió en sus inicios el Sindicato Arrocero. Tiene una arquitectura singular, al estar construido entre medianeras, sus decorados eclecticistas dan belleza a su fachada modernista otorgándole grandes dimensiones. Pero su atractivo prosigue en el interior gracias a su techado decorado con yeserías que fueron restaurados en el último año donde se alberga la sala de lectura y el deposito de libros.

La Plana de Utiel-Requena es una de las más ricas en cuanto a patrimonio declarado Bien de Interés Cultural. Hasta 40 monumentos que cubren la práctica totalidad de la comarca disfrutan de esta declaración. En nuestra ruta intercomarcal nos detendremos en esta ocasión en el yacimiento arqueológico de El Molón, situado a 1.124 metros sobre el nivel del mar, en la localidad de Camporrobles, en el límite provincial con Cuenca. Una extensa superficie amesetada, conocida como La Gallarda, con diversas plataformas delimitadas por construcciones defensivas de época prerromana e islámica.

Su estratégica localización geográfica, en el cruce de las vías que descendían desde las serranías de Cuenca y Albarracín hacia las zonas costeras levantinas por el corredor de Utiel y Requena favorecen los asentamientos desde la Edad del Hierro.

Su urbanismo se estructuró en la zona alta del poblado en torno a una calle central, con las viviendas de planta rectangular dispuestas a ambos lados de la misma y otras adosadas a la cara interna de la muralla.

El Molón se considera uno de los poblados más importantes del extremo suroriental de la meseta. En el mundo prerromano ocuparía una posición privilegiada en una zona de frontera entre los pueblos ibéricos, al sur, y los celtíberos, al norte.

En Camp de Túria, concretamente en Llíria, destacan el Santuario Oracular y las Termas Romanas de Mura, con una superficie de 3.600 metros cuadrados, uno de los conjuntos arquitectónicos más importantes de la Hispania Romana, que era declarado BIC en 2018.

Además, el Ayuntamiento finalizará en febrero la segunda fase del proyecto de puesta en valor de esta joya patrimonial. Con los trabajos desarrollados se ha podido comprobar el excelente grado de conservación de los praefurnium (hornos) y en especial de la piscina cálida de las termas femeninas, que mantiene su pavimento original y sobre todo de su hypocaustum (sistema de calefacción del suelo).

Los restos conservados formaban parte de un gran complejo de carácter público, en el que se diferencian una zona religiosa organizada alrededor de un santuario oracular, un conjunto termal doble como complejo lúdico con función curativa y diversas dependencias y establecimientos dotaciones. Así pues, las termas de Mura están formadas por un balneario con dos edificios termales que aprovecharía las propiedades terapéuticas del agua procedente de las fuentes de Sant Vicent, donde en época romana se construyó el Templo de la Ninfas.

En la época bajo imperial las termas fueron abandonadas, siendo ocupadas sucesivamente en época bizantina y visigoda, probablemente como monasterio cristiano hasta mediados del siglo VII d.C. en que se abandonaron definitivamente.



TURISMO



Las Cuevas de Paterna: un BIC de película

Las Cuevas de Paterna se convirtieron en uno de los escenarios de la película 'Dolor y Gloria' del cineasta manchego Pedro Almodóvar. / EFE

ESTAS VIVIENDAS EMPEZARON A CONSTRUIRSE EN EL SIGLO XIX Y A MEDIADOS DEL XX HABÍA BARRIOS ENTEROS CON ESTE TIPO DE CONSTRUCCIONES

■ M. J. ROS | **PATERNA**

El séptimo arte ha conferido una gloria inesperada a las cuevas de Paterna. Desde que el director manchego Pedro Almodóvar fijara el objetivo de su cámara en este singular espacio como escenario de su película 'Dolor y Gloria', la fama de estas antiguas viviendas de origen humilde no cesa de crecer. La localidad no quiere perder la oportunidad de dar a conocer este patrimonio municipal, declarado Bien de Interés Cultural (BIC) en 1971, y trata ahora de explotar el efecto Almodóvar con una ruta por los escenarios de la película.

Las Cuevas de Paterna, de la mano del conocido cineasta, tuvieron su momento en la gala de los premios Goya celebrada esta semana en Málaga. El viaje por la vida y obra del genio manchego, conquistó siete Goya. Y esto no ha hecho más que empezar. El filme, protagonizado por Antonio Banderas y Penélope Cruz, ha logrado cuatro nominaciones a los Oscar, en cuya gala estos oscuros hogares de antaño volverán a brillar con luz propia.

Pero aunque sean muchas las personas que hayan conocido ahora de su existencia, las cuevas de Paterna guardan mucha historia en su interior. Ubicadas en el centro de la población, junto a la Torre Árabe, se trata de un grupo de viviendas excavadas a las que se accede a través de un patio común. Cada una de ellas tiene una puerta flanqueada por dos ventanas. Tras el acceso se desarrolla un pasillo, a los lados del cual se distribuyen las habitaciones. La compartimentación interior se realiza con muros de un metro de grosor. Las dimensiones de las cuevas varían entre los 70 y 160 metros cuadrados, llegando en algún caso a alcanzar los 240 metros cuadrados.

Durante el siglo XIX se produjo un aumento de cuevas en esta localidad de l'Horta Nord, aproximándose a unas 200 viviendas a mediados de esta centuria. Ya en el siglo XX se alcanzó el mayor número de cuevas. Hubo barrios enteros de ellas en



LAS ESCENAS DEL RODAJE

Exposición Permanente

La exposición 'Dolor y Gloria', instalada en el Espai Cultural Cuevas del Batà de Paterna, ha recibido más de un centenar de visitantes en la primera semana que lleva abierta al público, a pesar de la adversa climatología de los últimos días. La muestra permanente, inaugurada recientemente, ha despertado un gran interés en el público, que puede conocer a través de ella vídeos y fotografías del rodaje en el municipio así como material aportado por el propio director. Asimismo, la exposición incluye la recreación de una vivienda que permite conocer de primera mano cómo vivían los coveros de la época.

Alrededor de la Torre Árabe se ubica este grupo de casas excavadas a las que se accede a tráves de un patio común





Exposición con una reproducción de las escenas de la película. / EPDA



Rodaje de la película 'Dolor y Gloria' en las cuevas de Paterna. / EPDA



La Torre Árabe preside la zona de las Cuevas. / EPDA

la población. De hecho, en 1940 había más de 500 y en ellas vivían el 20 por ciento de sus habitantes. Años más tarde, estas casas de origen morisco se fueron abandonando y muchas de ellas fueron demolidas a consecuencia del desarrollo urbano los años 70. Las cuevas conservadas como patrimonio municipal que trata de evitar el olvido de esa parte de su historia han sido restauradas y forman el llamado Espacio Cultural en el que se muestran piezas arqueológicas y etnológicas.

Aprovechando el éxito de la película de Almodóvar, el año pasado se inauguró la 'Ruta de las Cuevas de Dolor y Gloria' que permite descubrir esas edificaciones tan características del patrimonio histórico, además de conocer detalles del rodaje y de cómo vivían muchos habitantes del municipio a principios del siglo XIX. También se está llevando a cabo un proyecto de regeneración y acondicionamiento del entorno protegido de las cuevas y la torre, que ocupa 10.000 metros cuadrados y donde aún habitan algunos paterneros.





PUÇOL

Gastronomía, mar y montaña, propuestas de Puçol para atraer turismo de calidad

EL MUNICIPIO ACUDE A FITUR PARA DARSE A CONOCER COMO UN DESTINO IDEAL DE SOL Y LA PLAYA PERO TAMBIÉN PARA LOS AMANTES DE LA NATURALEZA

■ REDACCIÓN | **PUÇOL**

Puçol ha estado presente en en Fitur, la Feria de Turismo de Madrid que se ha celebrado del 22 al 26 de enero en Ifema, para dar a conocer su patrimonio natural en el que se considerta el mejor escaparate turístico de España.

Una delegación de Puçol ha llevado hasta Madrid el mar, la montaña y la gastronomía de Puçol. La gastronomía ha sido la gran protagonista, con una exhibición de varios platos novedosos a cargo del ciclo de Hostelería del colegio Virgen al Pie de la Cruz. Todo ello con el objetivo de promocionar los atractivos de la localidad como destino turístico, aprovechando la invitación de la Diputació de València a Fitur. Con la presencia de más de 165 países y regiones, y cerca de 8.000 medios de comunicación, Fitur es la feria del turismo líder en España. Y por quinto año consecutivo, Puçol ha recibido la invitación de la Diputació para mostrar la playa, la montaña y la gastronomía de la localidad.



La alcaldesa de Puçol, Paz Carceller, junto a otros cargos en la feria de turismo. / EPDA

Esteban López, profesor coordinador, Ana Martínez, profesora, y los alumnos Sarai Bueno y Gerard Tomás son los representantes del grado de Hostelería del Colegio Virgen al Pie de la Cruz que llevaron al showcooking una muestra novedosa de la gastronomía local, combinando cocina tradicional valenciana con diseño e innovación.

Puçol, mar y montaña, gastronomía y tradición 3.0. fue el plato principal, seguido de Gloria a la Virgen al Pie de la Cruz, un postre dulce y atractivo que llamó la atención de los presentes. "Con la invitación a este centro de formación queremos mostrar la labor que realiza esta escuela de Hostelería", asegura Paz Carceller, alcaldesa de Puçol, que los considera "claves para mostrar la importancia de formar profesionales de cara al futuro, si queremos un turismo de calidad". Además, Esteban López, que dirigía la demostración, "fue un gran embajador de Puçol en el showcooking", añadió.

La delegación del gobierno municipal que estuvo presente en Fitur viajaba con la intención de establecer todas las relaciones posibles con empresas, entidades y otros organismos interesantes para la localidad. "Hablamos con personalidades de la Generalitat y se pudo hacer contactos muy interesantes», explicó Elena Camarero, concejal de Turismo, "como el Instituto Valenciano de Tecnologías Turísticas, Invattur, que nos explicó la posibilidad de convertir Puçol en Destino Turístico Inteligente". Esto es, un espacio innovador, accesible y basado en una infraestructura tecnológica sostenible que facilite la integración del visitante en el entorno. "Y nos dio las pautas para conseguirlo, lo que permitiría mejorar la calidad de vida de los residentes, y también de las experiencias turísticas de los visitantes", puntualizó la concejal.

Los representantes locales repartieron material promocional, mostrando Puçol como un "punto neurálgico que concentra numerosas rutas, como el GR-10, que une Lisboa con el Mediterráneo, la Vía Verde, la Vía Augusta o la Ruta del Santo Grial", finalizó la alcaldesa.

MASSAMAGRELL

Massamagrell, más presente que nunca en Fitur

■ M. J. R. | **MASSAMAGRELL**

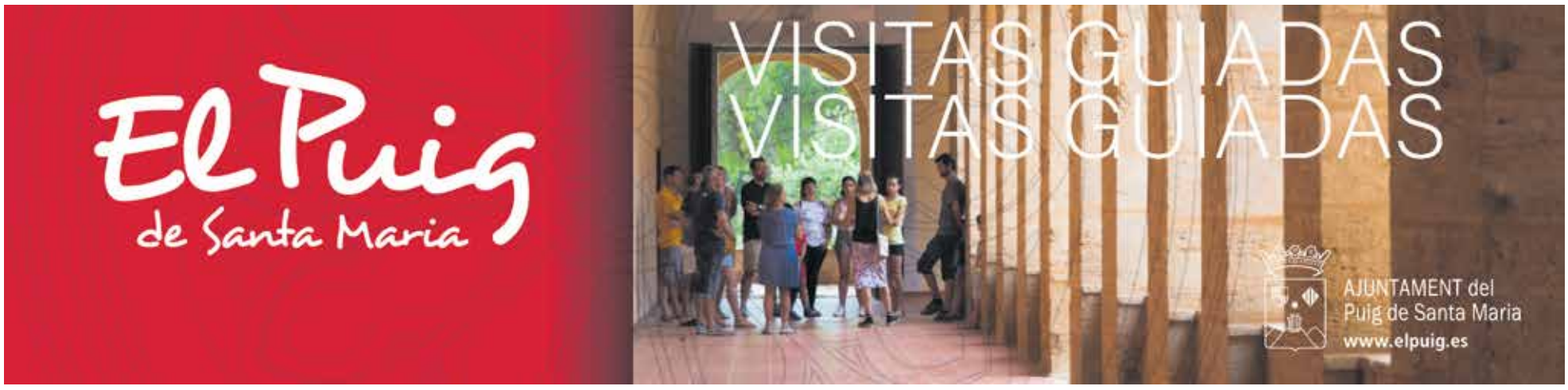
La Feria Internacional de Turismo es una de las citas imprescindibles para los municipios que desean promocionar sus atractivos y oferta turística ante el mundo y, por cuarto año consecutivo, Massamagrell ha estado presente, esta vez más que nunca.

En esta edición de Fitur, el Ayuntamiento de Massamagrell, representado por el alcalde y concejal de Turismo, Paco Gómez, ha contado con presencia dual: en primer lugar, en el stand de la Comunitat Valenciana, donde se han repartido al público dípticos sobre los atractivos turísticos de Massamagrell en el marco de la 'Ruta del Grial' y, en segundo lugar, con la estatua en honor de la Ruta a su paso por el municipio, realizada por el artista local Antonio Peris Carbonell este año.



El alcalde de Massamagrell, Paco Gómez, en la feria de turismo. / S. MOROTE

"Massamagrell cuenta con un atractivo turístico remarcable que lo convierte en un municipio de obligada visita. Una persona que se acerque a nuestro pueblo puede disfrutar de la naturaleza con nuestra Marjal junto a la playa, puede empaparse de cultura e historia si visita nuestra Iglesia, construida en el siglo XVIII y antigua catedral de toda la comarca de l'Horta Nord, puede contemplar la estatua del Padre Luis Amigó, conocer las obras pictóricas de Martínez Beneyto en su casa-museo y pasear por el Convento Capuchino de Santa María Magdalena, que data de 1597. Massamagrell es, además, un pueblo alegre y acogedor, donde las fiestas son un punto muy importante en nuestra cultura. Además, si de algo nos sentimos enormemente orgullosos, es del gran número de deportistas de alto nivel que exportamos, especialmente en la pilota", dijo Gómez.



EL PUIG DE SANTA MARIA

El Puig invita a vivir sus rutas turísticas

LA CONCEJALÍA DE TURISMO HA REALIZADO UNA PROGRAMACIÓN PARA 2020 QUE APUESTA POR PROMOCIONAR EL PATRIMONIO MONUMENTAL

■ M. J. R. | **EL PUIG**

El Puig de Santa Maria ha cumplido 12 años de presencia en Fitur, la Feria de Turismo de Madrid que se celebró del 22 al 26 de enero, donde se han presentado las últimas novedades y la amplia oferta turística del municipio.

Con el eslogan 'Vive nuestras rutas turísticas todo el año', la concejalía de Turismo de esta localidad de l'Horta Nord quiere invitar a viajeros y turistas a visitar los monumentos y las rutas turísticas que ofrece la localidad durante todo el año.

El Puig de Santa Maria está muy próximo a la ciudad de Valencia y es una alternativa ideal de ocio cultural, gastronómico y familiar para los ciudadanos de la capital, ya que ofrece una amplia variedad de rutas y actividades para pasar el día durante todos los fines de semana del año.



La alcaldesa de El Puig y el concejal de Turismo en el stand de Fitur 2020. / S. M.

El Puig de Santa Maria apuesta claramente por la gastronomía, ya que cuenta con restaurantes de primera categoría, que ofrecen una gastronomía mediterránea e innovadora, con productos de calidad de la huerta valenciana y de kilómetro cero. Se han editado fichas gastronómicas, con las recetas y secretos de sabrosas propuestas culinarias que ofrecen los restaurantes de esta población.

El número de visitantes que optan por conocer esta localidad cercana al 'cap i casal' va creciendo, año tras año, impulsado por una amplia oferta cultural y gastronómica. Se están programando nuevos 'packs turísticos' atractivos que incluyen visitas guiadas y teatralizadas, propuestas gastronómicas innovadoras y alojamiento, dirigidos a turistas procedentes de otras comunidades autónomas como la Comunidad de Madrid, Aragón y Cataluña.

PATRIMONIO MONUMENTAL

Se está realizando una nueva programación para este año 2020, donde la Concejalía de Turismo del Consistorio del municipio apuesta por promocionar, en mayor medida, el patrimonio monumental de la población ampliando el número de visitas guiadas dirigidas a escolares, asociaciones y colectivos.

Y es que El Puig de Santa Maria es un destino completo, que ofrece gastronomía, patrimonio, cultura, fiestas tradicionales, huerta y playa. Unas playas que cada año ofrecen una mayor calidad en la prestación de servicios, que siguen aprobando las exigencias de las normas de certificación ISO 14001 y la Q de Calidad.

Con la finalidad de ofrecer actividades para disfrutar de las playas durante todo el año, en Fitur se ha presentado como novedad una nueva Gymkana familiar, con pruebas y actividades que discurren por las playas del Puig. Se han incluido diversas pruebas que fomentan el uso de los 5 sentidos (el tacto, el oído, el olfato....), favoreciendo así la inclusión de personas con diversidad funcional.

Como en otras ediciones, se ha contado con la colaboración del hotel Casbah y el hotel Ronda, con el sorteo de un fin de semana para dos personas para visitar El Puig. Además, todos aquellos ciudadanos del Puig que han visitado el stand de Fitur (ubicado en el sector de la Diputació de València), han recibido un pequeño detalle.





ALBORAYA

Alboraya da a conocer la 10K contra el cáncer

LA FERIA INTERNACIONAL DE TURISMO HA SIDO EL ESCAPARATE EN EL QUE SE HA DETALLADO LA NOVENA EDICIÓN DE LA EXITOSA CARRERA SOLIDARIA

■ REDACCIÓN | **ALBORAYA**

Alboraya ha presentado la novena edición de la 10K Fundación Divina Pastora Alboraya contra el Cáncer, un evento solidario, deportivo y turístico que ha dado a conocer su nueva imagen y sus principales características en el marco de Fitur 2020. La Feria Internacional de Turismo, que se encuentra celebrando en Madrid su 40ª cita, es uno de los mayores escaparates a nivel global y ha acogido en sus pabellones la presentación de esta destacada carrera popular, que tendrá lugar el 27 de junio a las 20:00 horas en la Ciutat de l'Esport en Alboraya.





Presentación de la carrera solidaria 10K Fundación Divina Pastora en la feria de turismo de Madrid celebrada el pasado fin de semana. / EPDA

DISEÑO

Durante el acto en la feria de turismo de Madrid, Socarrat Studio, que vuelven a impregnar de su particular visión la batalla contra el cáncer, ha mostrado la imagen de la carrera de este año. En esta ocasión, el diseño ha apostado por reflejar el objetivo final del evento: el sacrificio y el esfuerzo del corredor y de la corredora, representado por Xufélix, en recuerdo de aquellos y aquellas que ya no están y cuya lucha se sigue teniendo presente con el lema.

También se ha emitido un vídeo resumen de la octava edición, en la que participaron 2.500 corredores y corredoras y que muestra los puntos clave del recorrido. En esta línea ha hablado Miguel Chavarría, alcalde de Alboraya, quien asegura que a través de eventos como este "apostamos para que Alboraya sea un destino turístico interesante por todas las características que reúne nuestra localidad". El circuito, añade, "invita a conocer el centro histórico, la huerta, la playa y elementos destacados de nuestra gastronomía".

ALOJAMIENTO

Como novedad, este año el Hotel Olympia colaborará con la causa y ofrecerá un descuento especial a través del código ubicado en los flyers de la carrera para que los y las participantes que no viven cerca de Alboraya se puedan alojar y disfrutar del evento. Las inscripciones quedan abiertas desde hoy en la web carreraspopulares.com, en el siguiente enlace: https://bit.ly/2RmsKEW, con un descuento del 20% para aquellos y aquellas que formaron parte de la experiencia de la edición anterior.

La 10K Fundación Divina Pastora Alboraya contra el Cáncer es una carrera popular homologada por la Real Federación Española de Atletismo que ha recaudado en sus 8 ediciones realizadas un total de 75.000 euros para la lucha contra la mencionada enfermedad, según explicaron desde la organización.

Además de lo especial de su recorrido, que aúna núcleo urbano, huerta y playa, el evento deportivo es reconocido por su avituallamiento final, compuesto por horchata, fartons, agua, plátanos y sandía.

La Fundación Divina Pastora es patrocinador principal de esta prueba en la que colaboran Socarrat Studio, la Junta Local contra el Cáncer de Alboraya, voluntariado y los y las trabajadoras junto con el Ayuntamiento de Alboraya.





OLYMPIA
HOTEL, EVENTS & SPA

San Valentín

Información y reservas:
963 033 392
reservas@olympiagrupo.com
tienda.olympiagrupo.com

14 de febrero de 2020
Menú Cena San Valentín

Aperitivos Centro Mesa
Fantasía de Ibéricos
Salmón Marinado sobre Ensalada de Frutos Secos
Saquito de Espinacas y Gambas
Bacalao Confitado sobre Salsa de Azafrán
Solomillo Gratinado sobre Hojaldre
Tentación San Valentín
Café e Infusiones

Bodega: Agua Mineral, Cerveza - Refrescos, Blanco Nodus Sauvignon, Tinto Nodus Bobal, Sorbete de Frutas de la Pasión

Precio Cena Menú con Baile

47 € por persona

Cena + A.D: **160 €**
Cena + A.D + SPA: **190 €**
A.D: Alojamiento y Desayuno.
Precio por pareja

Los precios de cena incluyen:
Discomóvil hasta las 03.30 h. (dúo musical día 14)
y Parking Gratuito hasta completar disponibilidad

Ticket de consumición con Alcohol:
5 € por persona (2 € sin alcohol)

15 de febrero de 2020
Cena Buffet San Valentín

Ensalada Valenciana por separado,
Ensalada de Endibias con Salmón Ahumado, Ensalada de Surimi,
Salpicón de Marisco, Ensaladilla Rusa, Mezclum de Lechugas con Aguacate y Queso Blanco, Jamón Serrano de Bodega, Tabla de Quesos y Patés Surtidos, Pimientos del Piquillo rellenos de Queso Cremoso, Langostinos hervidos al Punto de Sal

Pastel de Verduras, Lasaña Boloñesa, Crêpes de Pescado, Empanada de Pisto y Atún

Sepionet Plancha con Salsa Meri, Medallones de Salmón con Salsa de Limón, Salpicón Valenciano de LLisa, Lomo de Merluza con Verdura al Vapor de Tomillo

Paletilla de Cordero a la Segoviana, Bastoncitos de Secreto con Ajos Tiernos, Tulipas de Pollo al Curri, Carrillera Ibérica Asada con su Brasa

Guarnición: Patatas Fritas, Champiñón, Brócoli y Tomate Gratén, Patatas Asadas y Pimientos de Padrón, Setas de Cardo

Postre: Fruta Variada Preparada, Flan de Huevo, Semifríos en Vasitos, Crêpes Rellenos de Nata y Nueces, Lionesas, Tartas Variadas, Natillas, Yogur, Helado de Turrón, Crema Inglesa y Salsa de Chocolate

Bodega: Agua Mineral, Cerveza - Refrescos, Tinto Nodus Bobal, Copa de Cava, Café

Precio Cena Buffet con Baile

35 € por persona

Cena + A.D: **136 €**
Cena + A.D + SPA: **166 €**
A.D: Alojamiento y Desayuno. Precio por pareja

Precios IVA incluido

MASSAMAGRELL

PACO GÓMEZ
ALCALDE DE MASSAMAGRELL

"El vandalismo está haciendo que nos gastemos mucho dinero público"

GÓMEZ CONSIDERA QUE ES NECESARIO CONCIENCIAR SOBRE COMPORTAMIENTOS QUE PERJUDICAN A TODA LA POBLACIÓN

■ M. J. ROS | MASSAMAGRELL

▸ ¿Cómo está viendo la situación política a nivel general? ¿Ve a su compañero Sánchez con capacidad de desenredar la madeja?

▸ Pedro Sánchez se ha rodeado de un excelente equipo que estoy convencido de que van a ser capaces de sacar adelante cuestiones muy importantes para los ciudadanos a nivel general. Puede ser una legislatura en la que, sobre todo en los aspectos sociales, se va a poder avanzará mucho. A nivel político estamos en una época extraña ante lo que podemos definir como 'política de gallinero'. Se busca continuamente la crispación, el populismo y llenar los oidos a la gente con temas que, a veces, escapan a su conocimiento, y que lo único que buscan es alimentar ese ambiente de confrontación.

▸ Ustedes tampoco cuentan con mayoría absoluta en el pleno, ¿es complicado gobernar en esa situación?

▸ Cuando entramos en el año 2015 ya lo hicimos con un equipo de gobierno en minoría que requería de capacidad de negociación. Ahora que estamos solos seguimos en la misma línea que en la anterior legislatura. Pleno tras pleno tratamos de alcanzar acuerdos con otras fuerzas políticas y, de momento, se están sacando adelante las iniciativas porque estamos presentando muchas medidas de carácter social con las que es difícil estar en contra.



El alcalde de Massamagrell, Paco Gómez. / EPDA

▸ ¿Podrá sacar adelante el presupuesto para 2020? ¿En qué fase está el proyecto económico?

▸ Desde antes de las fiestas de Navidad los grupos municipales disponen de un borrador de los presupuestos municipales para 2020. Todos los grupos políticos presentaron sus enmiendas a principios de enero y, ahora, se está elaborando otro borrador en base a estas propuestas. También estoy reuniéndome con cada uno de los grupos con representación en el pleno para negociar el apoyo a esas cuentas. Espero que salgan adelante porque son los presupuestos más sociales de la historia de Massamagrell, con especial atención a temas como los educativos, con numerosas ayudas... Un presupuesto que piensa en las personas.

▸ ¿Qué supondría tener que prorrogar las cuentas?

▸ Supondría una paralización en el ámbito de nuevas inversiones que no podrían realizarse por no estar contempladas en ese presupuesto. No sería un desastre porque podríamos funcionar con el que se aprobó en 2019 pero dejarían de hacerse inversiones que están contempladas en el borrador de 2020 como, por ejemplo, la caldera del colegio Virgen del Rosario, becas de transporte que son una novedad este año, becas de material escolar, de guarderías, de ayudas sociales... Entiendo que son razones suficientes para que se aprueben.

▸ Cada vez son más las iniciativas que se están adoptando para dar más protagonismo a la ciudadanía en las decisiones del gobierno local ¿cuál está siendo la respuesta? ¿se va consolidando la cultura de la participación?

▸ Desde que entramos en 2015 iniciamos una política participativa. Pusimos en marcha el programa 'Massamagrell Obert' y, a través de este proyecto, vieron la luz iniciativas como los presupuestos participativos que cada año los hemos ido dotando y aumentando en base a lo que la gente nos solicitaba. El hecho de que se vayan realizando los proyectos que la propia gente ha elegido hace que cada vez haya más interés y se vaya consolidando esa cultura de participación.

▸ ¿Cuál es la inversión más importante que tienen entre manos en este momento?

▸ Estamos con obras pendientes de las ayudas provinciales del año anterior. Ahora con el nuevo presupuesto y con las futuras subvenciones queremos poner en marcha los proyectos y compromisos con Massamagrell que llevábamos en el programa electoral del PSOE como el nuevo Hogar del Jubilado o una sala de estudio individual y grupal ubicada en un nuevo edificio que albergaría también la biblioteca, como inversiones más importantes.

▸ A nivel educativo, ¿cómo está la situación en Massamagrell?

▸ La comunicación con los centros educativos es muy buena. Ahora vamos a poner en marcha las obras en el colegio San Juan. Con los otros colegios también se está trabajando para solucionar todas las cuestiones de mantenimiento.

▸ ¿Es vital la ayuda que se está recibiendo de la Diputació para un pueblo como el suyo?

▸ Es una colaboración necesaria y, efectivamente, vital. Los distintos planes tanto de la Diputació como de la Generalitat están siendo un alivio para la administración local. Aunque bien es cierto que ese dinero es necesario porque cada vez tenemos más competencias impropias a las que tenemos que dar respuesta. Aquí ya entraríamos en otro debate mucho más amplio sobre el modelo de financiación.

▸ ¿Están recibiendo suficientes ayudas para crear empleo?

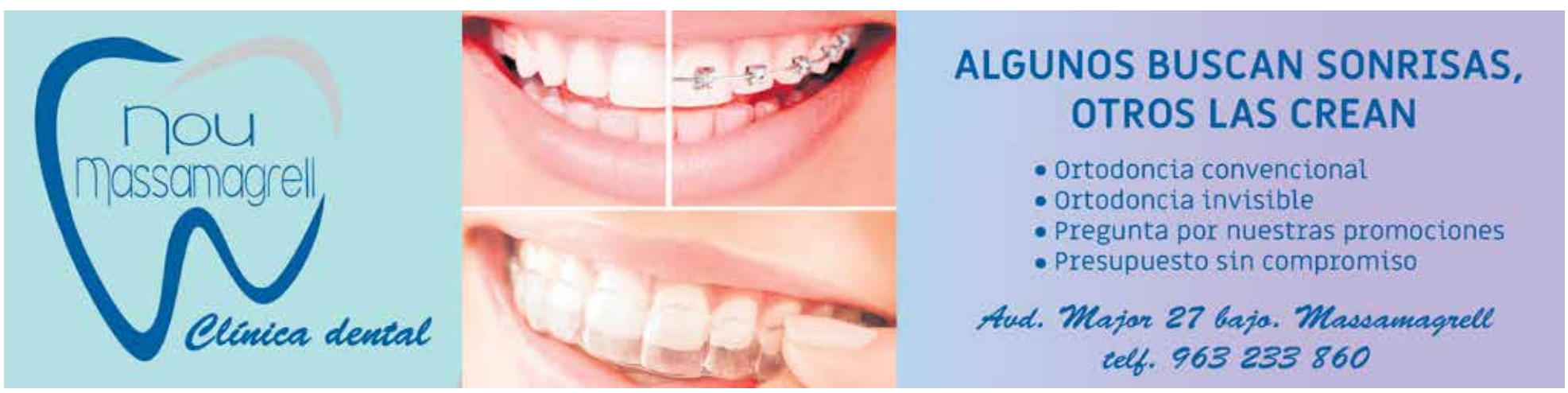
▸ Como decía nuestro progama electoral 'Mai és suficient'. Nosotros no podemos poner en marcha planes de empleo al no tener competencias y siempre funcionamos en base a subvenciones. Intentamos optar a todas pero este año, por ejemplo, no nos han concedido el taller de empleo a pesar de habernos presentado, lo que supondrá un carencia en esta materia. En ocasiones anteriores, unas 25 o 30 personas han podido beneficiarse todo un año de estos talleres y este año no será así. Nunca serán suficientes las ayudas que nos puedan dar en algo tan importante como es el empleo.

▸ En los últimos tiempos han sido víctimas de bastantes robos, ¿hay más delincuencia en la población o las cifras que se elaboran anualmente dicen lo contrario?

▸ Las cifras que presentamos en la Junta Local de Seguridad son normales para un municipio del tamaño de Massamagrell. No son alarmantes. Más que víctimas de robos lo que estamos sufriendo es muchísimo vandalismo en instalaciones municipales que nos hace gastarnos muchos miles de euros de dinero público (de todos) al cabo del año.

▸ Además de tratar de lidiar con el día a día de una población como la de Massamagrell que no es poco, ¿cuáles son los principales asuntos que van a centrar en el año que ahora comienza la atención de su gobierno?

▸ El primero es la aprobación del presupuesto municipal que va a encaminar las bases de lo que tenemos proyectado para este año para Massamagrell con novedades sobre todo en ayudas sociales y educativas. A partir de ahí, acometer las obras pendientes y seguir con las visitas a administraciones superiores para tratar de obtener los recursos necesarios para sacar adelante los proyectos que tenemos pensados.



ALBORAYA

Un edil de Cs se 'rebela' contra el veto de Toni Cantó al Derecho Civil valenciano

■ REDACCIÓN | **ALBORAYA**

La postura del partido naranja en la Comunitat sobre los derechos civiles o forales es muy distinta a la de esa formación en otros puntos de España, en donde no los cuestiona. Actualmente 15 millones de españoles los tienen sin que sean considerados agravios comparativos con el resto.

Pero la postura de Toni Cantó respecto de un derecho reclamado por 463 de los 542 ayuntamientos valencianos y por infinidad de organizaciones es hasta ahora firme. Y contraria. Y común con la que mantiene Vox. Y ésa es una de las cosas que el concejal de Alboraya Vicente Raga (Cs) le reprocha al síndic de su partido en Les Corts en el burofax al que ha tenido acceso El Periódico de Aquí, en el que le llega a preguntar a Cantó si "habéis perdido la razón" por votar junto a la derecha extrema.

Y es que el próximo 5 de febrero está prevista una votación que pretende aprobar una proposición de ley de modificación de la disposición adicional segunda de la Constitución Española para la reintegración del Derecho Civil Valenciano, y sólo Vox y Ciudadanos son contrarios a su aprobación.

RAFELBUNYOL

Compromís reclama la rehabilitació de la façana de l'església

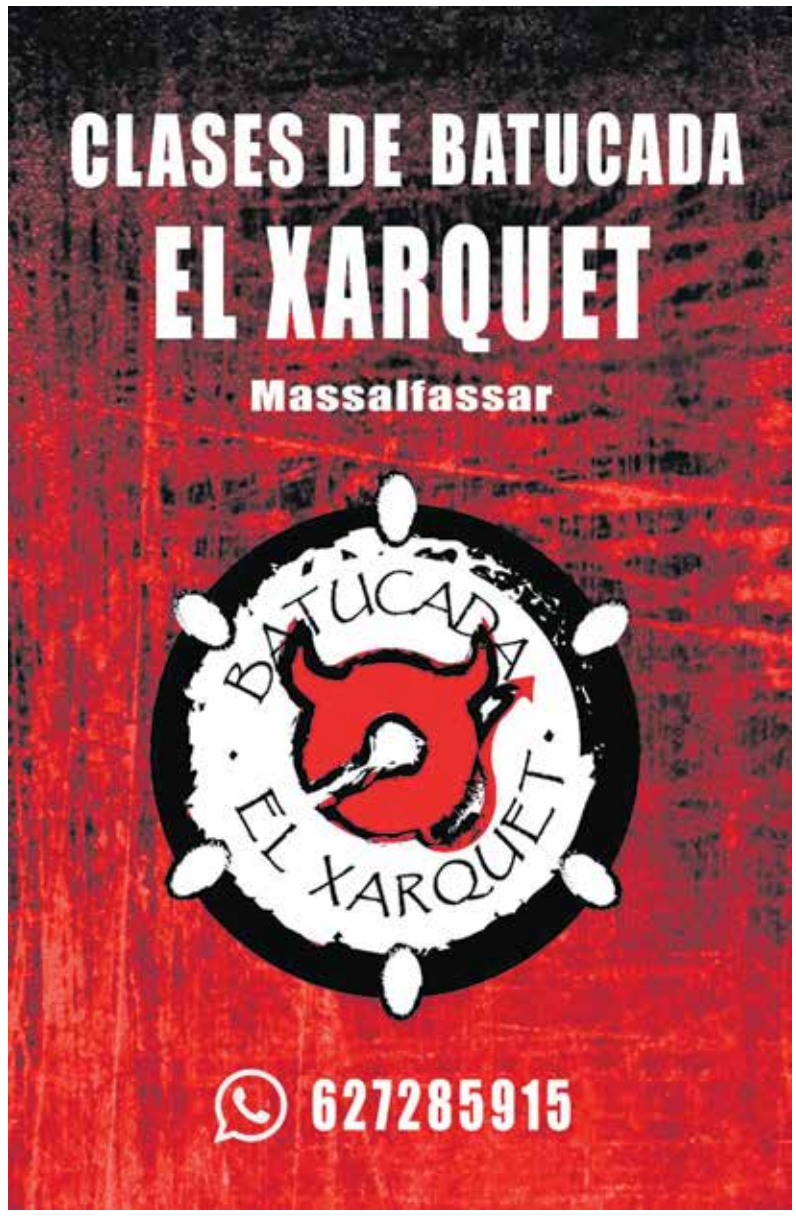
■ REDACCIÓ | **RAFELBUNYOL**

Compromís per Rafelbunyol ha presentat en el ple una moció per a reclamar la rehabilitació integral de la façana de l'església de Sant Antoni.

Des de la formació política es creu que s'haurà de donar resposta a l'acord de juliol de l'any 2016 on es demanava la retirada de tots els vestigis franquistes. L'acord compleix la legislació en matèria de memòria democràtica, i, al mateix temps, serà una oportunitat per conéixer millor la història de l'edifici apropar-la a la ciutadania.

Per això, "creiem que la regidoria encarregada ha d'iniciar i continuar informant dels treballs previs per a la recuperació de la façana de l'església per a quan s'execute des de l'Ajuntament la retirada dels vestigis".

L'església és un dels edificis més importants del patrimoni cultural de Rafelbunyol. De propietat eclesiàstica, l'actual temple data del segle XVIII, quan va ser reconstruït sobre la base d'una església construïda al segle XV.





TALLER
Revisiones y mantenimiento de su Citroën
Chapa y pintura
Vehículo de cortesía
Recambios originales

VENTAS
Vehículos nuevos
Km0
Vehículos de ocasión

OTROS SERVICIOS
Alquiler de turismos, furgonetas y campers
Gestoría
Seguros

CONCESIONARIO OFICIAL CITROËN
POLÍGONO INDUSTRIAL DE CANET DE BERENGUER, ACCESOS POR N-340 Y CV-320 · T. 962 664 791

AUTOMOVILES SAGUNTO GRUPO FERRIOL

TEMPORAL

La borrasca Gloria pasa factura al litoral

LOS DAÑOS EN LA ZONA DE COSTA ESTÁN CERCA DEL MILLÓN DE EUROS EN UNA PRIMERA ESTIMACIÓN

■ M. J. ROS | **LA POBLA**

La borrasca Gloria que ha azotado la península en este mes de enero ha provocado innumerables de daños y desperfectos, sobre todo en la costa mediterránea. El fenómeno meteorológico ha dejado imágenes impactantes, pero también la sensación de vulnerabilidad de un litoral desprotegido ante unos temporales cada vez más violentos.

Paseos destrozados, muros derribados, mobiliario roto, socavones en carreteras y caminos, árboles caídos, barcos hundidos, campos anegados, playas desaparecidas... la lista de estragos causados por la furia del viento y el agua es larga en la costa de l'Horta Nord. Ahora, los consistorios valoran la magnitud de una catástrofe que les pasa factura, tanto a nivel de infraestructuras como económico.

Las primeras estimaciones rozan la cifra de un millón de euros en cinco de los pueblos del litoral más afectados por la borrasca, con más de 330.000 euros en el primer cálculo realizo en Alboraya, 165.000 euros para El Puig, alrededor de 140.000 en Puçol, unos 100.000 en el caso de Massamagrell y falta añadir la cifra que está calculando uno de los pueblos donde Gloria fue más agresiva que es La Pobla.

De hecho, el Ayuntamiento de la Pobla de Farnals comenzó de inmediato a evaluar los efectos del temporal a su paso por la localidad. El departamento técnico municipal está aún elaborando un informe con el cual se pedirán las ayudas económicas extraordinarias aprobadas por el Consejo de Ministros. Así lo indicó Francisco Molina, director territorial de Presidencia de la Generalitat Valenciana, que visitó la zona costera junto con el alcalde de La Pobla de Farnals, Enric Palanca, con el objeto de conocer de primera mano los efectos del temporal.

La zona más castigada en este municipio de l'Horta Nord ha sido el puerto deportivo Pobla Marina, donde el fuerte oleaje provocó importante destrozos en el espigón, inundaciones en las infraestructuras portuarias, la rotura de amarras y el hundimiento de algunos barcos atracados.

También se han producido importantes daños en el paseo marítimo de las playas Norte y Sur, con la rotura de las infraestructuras turísticas. Así mismo, en ambos emplazamientos el Ayuntamiento tuvo que intervenir de manera urgente en medio de la tormenta para desembozar de arena las gargantas de las acequias que desembocan en el mar y que estaban provocando inundaciones en las calle del Mar y Massamagrell.



El agua inunda el paseo de La Patacona de Alboraya durante el paso de la borrasca Gloria que golpeó con dureza el litoral



La borrasca a su paso por Alboraya. / EPDA



El granizo viste de blanco las calles de Puçol. / EPDA

Vallas publicitarias tumbadas, un árbol caído sobre la línea telefónica, el tejado desplomado de una antigua casa deshabitada o el desprendimiento del techo de una fábrica del polígono son otras de las consecuencias de las fuertes rachas de viento que tuvieron lugar durante esos días en el municipio costero.

La Pobla de Farnals fue de hecho el único pueblo de l'Horta Nord donde el primer día de temporal se decretó el cierre de la escuela y sel instituto ante las alertas meteorológicas, de color rojo en el ca-





de la comarca. / EFE

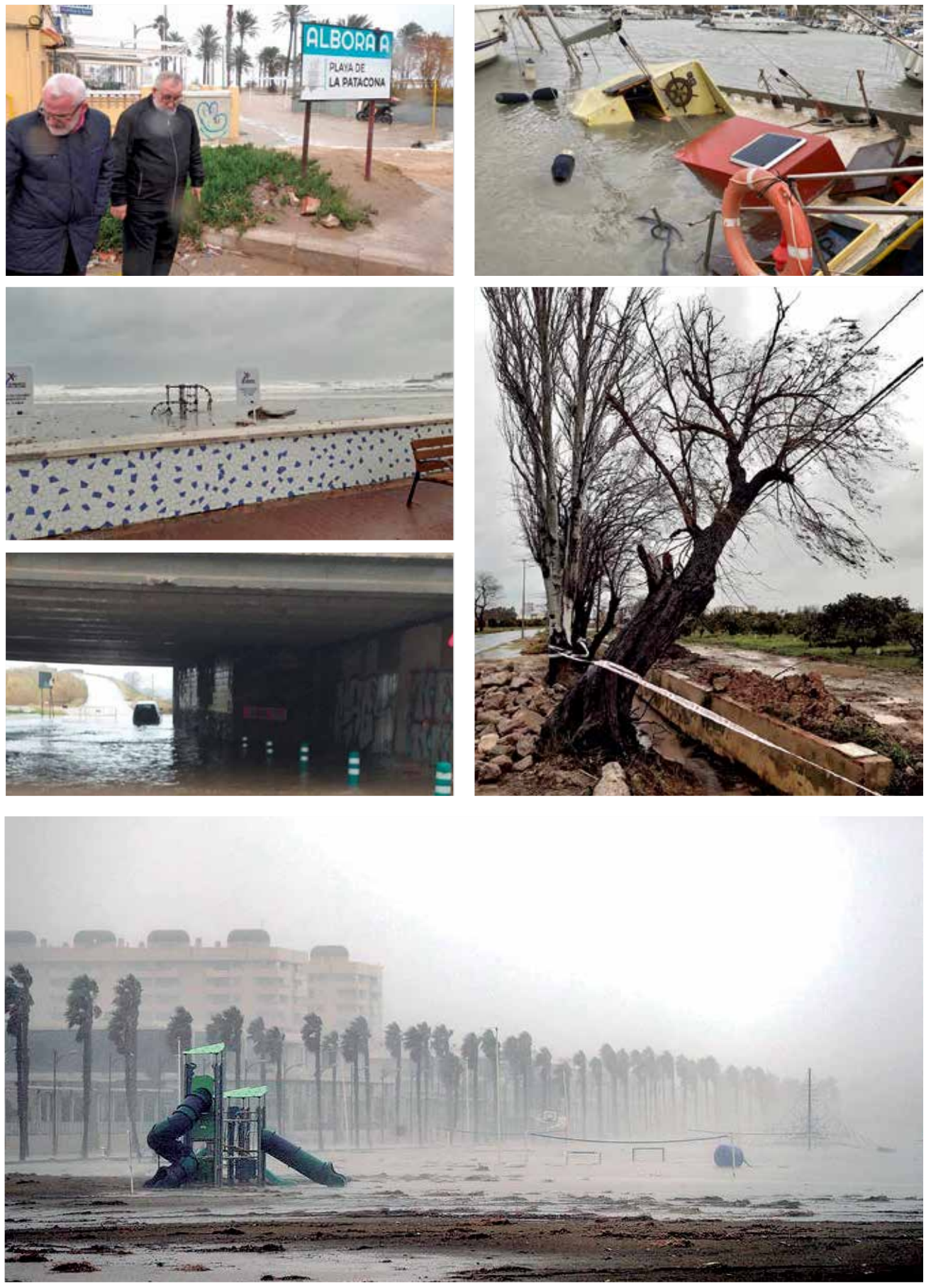
> **Ante el cambio climático es importante abrir el debate y estudiar todas las vertientes para trabajar en la dirección adecuada"**

so del litoral en el momento en que se tomó la decisión. "Es difícil acertar en la toma de este tipo de decisiones porque nadie puede saber qué puede ocurrir ante la previsión de riesgos", manifestó al respecto Enric Palanca, alcalde de la localidad. "En cualquier caso, lo más importante es que no ha habido ningún daño personal en nuestro municipio como consecuencia del temporal, así que damos por buena la medida tomada", añadió.

En Alboraya han realizado un primer cálculo de lo que ha sido una catástrofe para sus playas. Más de 300.000 euros -de momento- para reparar los destrozos de un temporal que dejó clara su fuerza. Lo peor ha sido "la entrada de agua y arena al paseo, llevamos muchos días limpiando y moviendo arena. Además las instalaciones de turismo han sufrido daños", indica Ana Bru, concejala del municipio. La Patacona ha sido la zona que ha sufrido más daños: "es una playa muy profunda así que el paseo no está elevado. Es del estilo del paseo de la Malvarrosa de València. A priori no parece que adolezca de ningún defecto especial a nivel urbanístico con los criterios que se han manejado hasta ahora. Otra cosa es que hoy en día se cuestionen dichos criterios por el cambio climático". "Los expertos han de estudiar esos aspectos y orientarnos para poder tomar las medidas oportunas. Es importante abrir el debate y estudiar todos las vertientes de cualquier decisión para trabajar todos juntos, administraciones y ciudadanía, en la dirección adecuada", manifestó la edil.

También el Puig y Puçol deberán invertir tiempo y dinero para recuperar sus playas tras el paso de la borrasca, cuyos daños se ha cifrado en principio en 165.000 euros y cerca de los 140.000 euros respectivamente. En el caso del Puig uno de los problemas más graves se ha producido en la pasarela de madera que une Puig Val-Play Puig con La Pobla, partida por la fuerza del agua.

En Massamagrell tuvieron que buscar un camión generador para recuperar la luz en el pueblo después de que la tormenta dañara el centro de transformación. A esto hay que añadir los destrozos en la playa, la rotura de la cubiera de One Wall y otros daños. Otros municipios menos castigados están realizando todavía sus cálculos.



Varias imágenes de los municipios de Alboraya y La Pobla tras el paso del temporal. / EPDA-EFE



LA POBLA DE FARNALS

La Pobla adjudica l'Aparthotel de la platja per 1.856.000 euros

EL NOU ESTABLIMENT HAURÀ D'ESTAR EN FUNCIONAMENT EN UN TERMINI MÀXIM DE DOS ANYS

■ REDACCIÓ | **LA POBLA**

El plenari de la corporació de la Pobla de Farnals ha adjudicat la venda forçosa en règim de subhasta del conegut com Aparthotel l'Àncora de la platja per 1.856.000 euros, amb els vots a favor dels set regidors del PSOE i de l'edil de Compromís. L'empresa propietària de l'immoble, System Real State, disposa de 12 mesos per a presentar un projecte i obtindre la llicència d'activitat. A partir d'ahi, amb un termini màxim de dos anys, el nou hotel haurà d'estar en funcionament.

L'Ajuntament tanca així 30 anys de conflicte al voltant de la construcció de l'edifici, que suposarà que els antics propietaris, prop de 80 persones que en el seu dia adquiriren un dels apartaments projectats, recuperen la seua inversió. El municipi també rebrà la part corresponent als drets per la propietat d'una part del terreny sobre el qual



Establiment hoteler ubicat a la platja de La Pobla de Farnals. / EPDA

s'assenta la infraestructura, fixada en 444.518'98 euros.

"Més que els ingressos que puga obtindre l'Ajuntament amb aquesta operació, el que importa és la possibilitat econòmica que generarà la posada en marxa d'un establiment hoteler d'estes característiques, així com la nova imatge turística que assolirà la localitat de La Pobla en la seua primera línia de costa", ha valorat l'alcalde, Enric Palanca.

LA POBLA DE FARNALS

El Consistori treballa en un pressupost de 6,5 milions per al 2020

■ REDACCIÓ | **LA POBLA**

L'Ajuntament de la Pobla de Farnals està treballant en l'elaboració dels pressupostos per al 2020, que es preveu que arriben a 6'5 milions d'euros. Tot i que l'equip de govern compta amb majoria absoluta per a dur endavant l'aprovació del document, s'ha fet arribar a tots els grups una còpia de l'esborrany, s'ha convocat una Junta de Portaveus per presentar-lo i s'ha deixat una setmana de termini perquè els representants dels partits polítics de l'oposició valoren el pressupost i realitzen les aportacions que creguen oportunes.

"Convocarem un plenari extraordinari en febrer per a l'aprovació del pressupost. Tot i que la línia genèrica està ben definida, volem escoltar les propostes de la resta de grups i, si les considerem viables i positives per al desenvolupament de la Pobla de Farnals, incloure-les i executar-les durant este exercici", ha expressat l'alcalde, Enric Palanca.

De l'esborrany destaca l'increment del 10% del capítol d'inversions, que ascendix a 275.000 euros. Serviran per a executar diferents intervencions a les infraestructures municipals, com ara en la reparació de la piscina coberta. També s'ha destinat una partida per a la dotació de mobiliari a la nova sala de lectura al baix de Sabas de la platja; la pavimentació de parcs infantils per augmentar la seguretat dels xiquets i xiquetes usuàries; l'adquisició d'un vehicle elèctric per als serveis tècnics municipals; l'adequació d'un Espai Jove; o la millora de la senyalització i la seguretat viària.

Augmenten també les aportacions a la Mancomunitat per l'ampliació dels serveis que es presten a través de l'administració supramunicipal, així com l'apartat de subvencions a associacions, on s'inclou la dotació amb convenis a noves entitats com l'Agrupació Local de Penyes, la Confraria de la Mar o l'Associació de Comerciants de la Platja, entre altres.

MERCAT DE LA MAR
En la Plaça Corts Valencianes



cada diumenge
todos los domingos de 9 a 15 h

Regidoria de Comerç i Turisme
Ajuntament de la Pobla de Farnals



MONCADA

Moncada aprova el Pla d'Igualtat amb els únics vots en contra dels regidors de Vox

EL DOCUMENT RECULL UN TOTAL DE 70 ACCIONS CONCRETES A IMPLEMENTAR DURANT ELS PRÒXIMS QUATRE ANYS

■ REDACCIÓ | **MONCADA**

El plenari de Moncada ha aprovat el Pla Municipal d'Igualtat, un document estratègic a seguir durant els pròxims quatre anys per a aconseguir la igualtat entre dones i homes. Ho ha fet amb els vots a favor de tots el partits a excepció de Vox.

Una comissió d'elaboració, formada per representants del teixit associatiu i de tots els partits polítics excepte Vox -que va rebutjar formar part-, s'ha encarregat durant els últims tres mesos de recopilar i valorar la informació del municipi per a la redacció del diagnòstic a partir del qual s'ha concretat el pla.

El document final contempla el desenvolupament de 70 accions específiques entre 2020 i 2023 al voltant de diferents eixos com ara la violència de gènere, la conciliació, l'ocupació i la qualitat de vida, entre altres.



Vox vota en contra del Pla d'Igualtat en el ple. / EPDA

"Aquest pla és fruit del compromís polític per asolir la igualtat de gènere i que cap persona veja truncada la seua trajectòria vital pel seu sexe. Totes les persones han de tindre les mateixes oportunitats vitals per a desenvolupar el seu projecte de vida", ha explicat Amparo Orts, alcaldessa de Moncada.

Durant el primer any de vigència del pla, a partir de la seua aprovació, l'objectiu principal és donar-lo a conéixer a la població i realitzar activitats de formació i sensibilització a entitats, associacions i al personal de l'Ajuntament. "El compromís polític vindrà acompanyat d'un compromís econòmic amb una inversió concreta any rere any", a matissat Feli Bondia, regidora d'Igualtat. A llarg termini, la finalitat és treballar els pressupostos de forma genèrica amb perspectiva de gènere així com elaborar informes d'impacte de gènere que servisquen per avaluar les accions dutes a terme.

"La desocupació, la precarietat, les cures domèstiques tenen rostre de dona i llastren les oportunitats vitals de les dones, agreujant la situació de desigualtat. Aquest pla ens acosta a una societat més igualitària i no ens aturarem fins aconseguir-la", ha expressat l'alcaldessa.

MONCADA

La ciutat celebra la tradicional jornada del Dia del Tambor

■ REDACCIÓ | **MONCADA**

Dissabte que ve, 1 de febrer, la ciutat de Moncada celebrarà la tradicional jornada del Dia del Tambor, que enguany compleix la seua XI edició.

La cita serà des de les 9 del matí de la jornada del dissabte a les 21 hores de la nit en el Mercaparking (avinguda de la Mediterrànea).

L'eixordador so dels tambors protagonitzarà una jornada en la qual l'Associació Cultural de Tamborineros de Hellín a Moncada tornarà a exercir d'amfitriona.

Tot un dia de convivència entre tambors, amb menjar de germanor, actuacions i desfilada inclosa que està pensada per al gaudi de tots els veïns i veïnes d'aquesta localitat de l'Horta Nord.

MONCADA

La benedicció de Sant Antoni: una gran jornada familiar











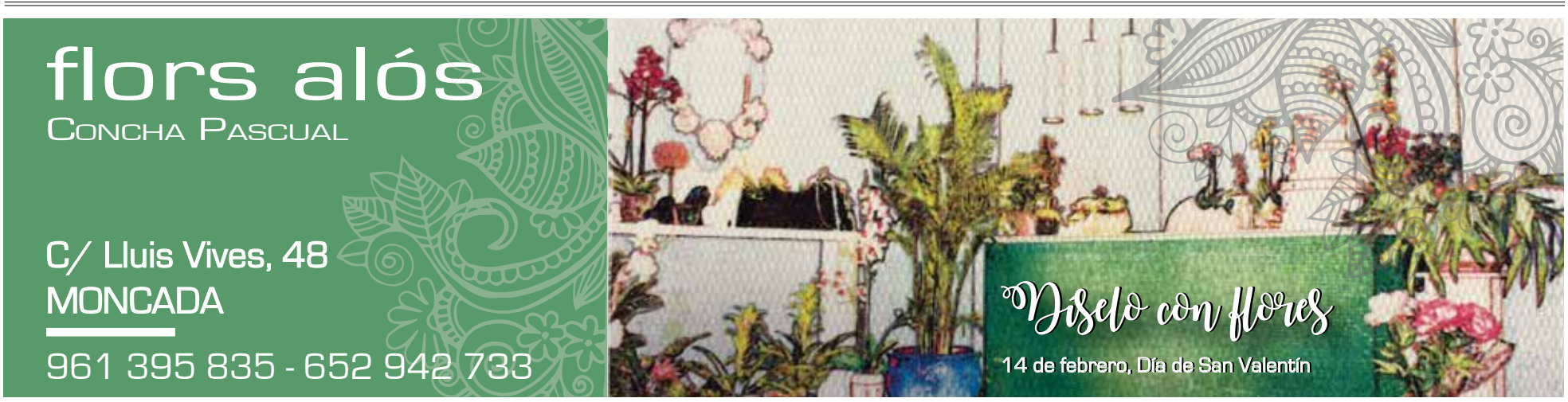


Imatges de la celebració de la benedicció de Sant Antoni durant el passat cap de setmana en Moncada. / EPDA

■ REDACCIÓ | **MONCADA**

Moncada ha celebrat la festivitat de Sant Antoni, patró dels animals, una cita que es festeja cada any l'últim diumenge de gener. El seu acte més popular és la tradicional benedicció d'animals a les portes de l'església de Sant Jaume Apòstol. Gats, canaris, gossos, tortugues, conills i molts més animals van esperar el seu torn al carrer Major per a viure en primera persona una de les desfilades més animades i participatives de l'any.





RAFELBUNYOL

Rafelbunyol reivindica la figura de Camarasa

EL CAPITÀ DEL PRIMER ASCENS DEL LLEVANT PROTAGONITZA UNA EXPOSICIÓ QUE TRATA DE RECUPERAR LA MEMÒRIA DEL MÍTIC FUTBOLISTA

■ M. J. R. | **RAFELBUNYOL**

El diumenge 2 de juny de 1963, Vicente Camarasa va capitalitzar l'atenció dels instants previs del duel que va enfrontar al Llevant i a l'Esportiu de La Corunya en l'Estadi de Vallejo. No era un partit qualsevol. La societat blaugrana tenia una cita amb la història per a projectar-se cap al llindar desconegut de la Primera Divisió. Era un desafiament perseguit per l'entitat granota.

Aquella vesprada, Vicente Camarasa es va cenyir el braçalet de capità. Era un acte que repetia de manera quotidiana en aquells temps. Camarasa va ser el capità de la inoblidable temporada 1962-1963. El futbolista va departir amb Veloso en els minuts anteriors a l'arrencada d'un partit que forma part de la història centenària del Llevant amb el feu del carrer d'Alboraia contextualitzant l'acció. Potser era un dels punts zenitals d'una carrera professional en la seua gran majoria vinculada a la institució llevantinista.

L'exposició 'Vicente Camarasa, el capità del primer ascens', tracta de recuperar la memòria d'un futbolista amb ascendència en l'imaginari que conforma el llevantinisme. El pas del temps no ha esborrat la seua petjada davant la transcendència dels fets aconseguits. El relat històric està fixat. No obstant això, aquesta mostra, que està organitzada de manera conjunta per l'Ajuntament de Rafelbunyol, l'Àrea de Patrimoni Històric del Llevant U.E. i la Penya Vicente Camarasa de Rafelbunyol, rescata una profusa i rica documentació que lliga la figura de Vicente Camarasa al Llevant U.E. Aquesta exposició permet realitzar un recorregut històric que retorna la mirada cap a la segona meitat de la dècada dels anys cinquanta i primers dels seixanta amb el capità i el Llevant com a protagonistes.

Els diferents contractes que van unir les destinacions de Camarasa i el Llevant U.E., les inscripcions del futbolista en la Federació, el seu deixant com a jugador del club granota a través de les actes dels partits oficials, documents privats que formen part de l'arxiu històric del Llevant U.E, i infinitat de fotos cedides per la Família Camarasa i el Llevant U.E. cobren vida en un mostrari que va ser inaugurat ahir dijous a la sala d'exposicions de Rafelbunyol. L'exposició podrà visitar-se entre el 30 de gener i el 16 de febrer en les següents jornades i horaris. Divendres de 17.30 a 20 hores i dissabtes i diumenges de 10 a 13 hores i 17 a 20 hores. Existeix la possibilitat de concertar visites guiades contactant amb el telèfon 96 141 00 49.





Imatges que recorren la trajectòria del futbolista de Rafelbunyol. / EPDA

Joyas con Memoria
Producto fabricado en Valencia
www.joyasconmemoria.com



ASESORAMIENTO LEGAL

Cristina Bru Mundi

NOTARIO EN RAFELBUNYOL

¿Se puede forzar a un heredero para aceptar o repudiar una herencia?

Existen supuestos en nuestro derecho en los que el desacuerdo entre particulares no requiere la intervención de un Juez. La mediación ante un notario es un procedimiento rápido, económico, flexible y eficaz de resolución de conflictos con la finalidad de fomentar el diálogo y encontrar soluciones satisfactorias para todas las partes.

Cuando nos encontramos ante posiciones irreconciliables que, desafortunadamente, son frecuentes en nuestra práctica diaria tratándose de herencias, al dolor que supone la pérdida de un ser querido se le suma la actitud negativa o indiferente de uno de los llamados a la herencia, bloqueando así la partición y reparto de los bienes, que requiere la unanimidad de todos los herederos.

En estos casos, debemos distinguir dos situaciones:

La primera, qué hacer cuando existe un heredero poco colaborador, el típico que 'no quiere saber nada'. Ya no se precisa una actuación judicial puesto que nuestro código civil permite a cualquier persona que acredite un interés legítimo en la herencia acudir al notario para que éste requiera al susodicho y le informe de que tiene un plazo de 30 días para aceptar o renunciar a la herencia. Hay que tener en cuenta que la falta de contestación, o negarse a recibir este requerimiento, implica una aceptación pura y simple, y no a beneficio de inventario, lo cual podría suponer acabar respondiendo de las deudas del difunto.

La segunda, qué hacer si, aceptada la herencia, el 'díscolo' se niega a firmar la escritura de adjudicación de bienes. La batalla no está perdida si la mitad de quienes representan 'al menos el cincuenta por ciento del haber hereditario', solicitan al Notario el nombramiento de un contador partidor dativo, quien aceptado el cargo deberá cumplir su encargo en el plazo que libremente fijen las partes. Una vez realizada la partición, ésta deberá ser aprobada por el Notario, salvo confirmación expresa de todos los herederos.

Esta solución también es efectiva si a la hora de repartir los bienes no se llega al acuerdo de adjudicar individualmente propiedades, sino participaciones indivisas sobre la misma, lo que da lugar a una situación de comunidad, muchas veces incómoda entre los herederos. Por ejemplo si el fallecido tenía solo una casa y por ser ésta indivisible, se reparte entre sus cuatro hijos en un 25% para cada uno, el conflicto puede surgir si uno de los hermanos quiere vender su parte. Si lo hace sin la aprobación de los demás, el presunto comprador no tendrá la propiedad sino una acción para reclamar una indemnización por daños y perjuicios, pero si consienten todos a la venta en favor de un tercero, y en el plazo de un mes se arrepienten, podrán los herederos subrogarse en su posición reembolsándose el precio de la compra y así readquirir la propiedad.

CRISTINA BRU MUNDI

Carrer Major, 19 - 46138
Rafelbunyol (Valencia)
Tel. 96 141 31 81
Fax 96 141 31 58
www.notariacristinabru.es

SANT ANTONI 2020 ALBUIXECH
















DIVENDRES 31 DE GENER

16:00h. Pelar, trossejar i rentar les verdures al lloc de costum.

DISSABTE 1 DE FEBRER

12:30h. La 9ª Dansà popular.
14:00h. Repartiment de Calderes per a tot el poble al lloc de costum.

DIUMENGE 2 DE FEBRER

10:00h. Esmorzar on sempre per a tots els carreters que participen en la trobada.
11:30h. Missa en honor a Sant Antoni, i en acabar desfilada des del lloc de costum fins a l'Església, acompanyats per la banda de Música, a continuació Benedicció dels animals.

Patrocina: València Turisme · Diputació de València · a'A Albuixech Ajuntament

GODELLA

1 DISSABTE



FALLES
Teatre Capitolio
►Presentació de la Falla Cervantes-San Blas al teatre Capitolio de Godella el pròxim dissabte 1 de febrer dins de la programació d'actes falles d'enguany a Godella.

1 DISSABTE



DIA DE L'ARBRE
Parc de la Devesa
10 i 12.30 h
►Amb 2 torns de plantació: el primer de 10 a 11:30 h i el segon a les 12:30 h. Inscripció prèvia a: agricultura@godella.es o mediambient@godella.es.

1 DISSABTE



TALLER DE CUINA
Mercat de Venda Directa
11 h
►Taller de cuina 'Receptes saludables amb Carxofa' al Mercat de Venda Directa de Godella el dissabte 1 de febrer a partir de les 11 hores. L'activitat és gratuïta.

2 DIUMENGE

SANT ANTONI
Carrer Major
10 a 14 h
►Celebració de la festivitat de Sant Antoni el diumenge 2 de febrer al carrer Major de la població.

3-14 DILLUNS



EXPOSICIÓ
Villa Eugenia
9.30 a 20 h
►Exposició de Treballs de Pintura de la EPA al CC Xicranda. Inauguració dilluns 3 de febrer, a les 19:30 h. Romandrà oberta fins el dia 14 de febrer.

8 DISSABTE



FALLES
Teatre Capitolio
17 h
►Presentació dels fallers i falleres de la la Falla Doctor Valls al teatre Capitolio de Godella el pròxim dissabte 8 de febrer dins de la programació fallera d'enguany a esta localitat de l'Horta Nord.

13 DIJOUS



LITERATURA
Biblioteca
19 h
►Presentació del llibre 'Morirás en tierra blanca' de José Vicente Domínguez García a partir de les 19 hores del dijous 13 de febrer a la biblioteca municipal de Godella.

17-28 DILLUNS

EXPOSICIÓ
CC Xicranda
19 h
►Inauguració de la mostra de Rosa Ripoll el dilluns 17 que romandrà oberta fins el dia 28 de febrer.

22 DISSABTE



CAMINS DE CULTURA I D'ART
Teatre Capitolio
10.30 h
►Camins en Femení; Dotze dones valencianes que han fet història. El punt de trobada serà a l'estació del metro.

22 DISSABTE



CARNESTOLTES
Parc del Molí
23 h
►Festa de carnestoltes organitzada per les clavariesses del Rosari i els clavaris del Salvador el dissabte 22, a les 23 hores.

RUTES EN EL PUIG

PRÓXIMAMENT



RUTA CAVALLERS I PRINCESES
Entrada del Reial Monestir
11 h
►En esta ruta de cavallers i princeses adaptada per a xiquets i xiquetes descobriràs el Monestir del Puig de Santa Maria i les llegendes de Jaume I a esta localitat de l'Horta Nord. Està composta per una visita guiada al Monestir + Ruta 'La petjada de Jaume I al Puig'. Es tracta d'una visita guiada prèvia reserva. La durada de la ruta és d'1 h. 45 minuts aproximadament. L'horari de la visita és a les 11 hores. El preu és de 4 euros i 1 euro els menors de 8 anys.

PRÓXIMAMENT



RUTA REFUGIS I TRINXERES
Església del Reial Monestir
10.30 i 12 h
►Ampli complex format per trinxeres, búnkers, túnels, nius de metralladores i plataformes que constituixen la línea defensiva 'El Puig-Los Carasoles' construida durant la Guerra Civil per protegir el govern de la República que es va constituir a la ciutat de València. La duració de la ruta és d'1 hora i 30 minunts. El preu és d'1 euro.

PRÓXIMAMENT



RUTA CARTOIXA D'ARA CHRISTI
Tourist Info
11 h
►Declarada Bé d'Interès Cultural l'any 1996 al seu interior es pot admirar la decoració de la cúpula de l'església, les seues capelles, claustres i patis.

PRÓXIMAMENT



L'ESPASA PERDUDA DE JAUME I
Ermita de Sant Jordi
12 h
►Visita teatralitzada en l'ermita de Sant Jordi, El pare Eufrasio i Sonia ens ensenyaran l'Ermita i el seu entorn, a més de contar-nos les històries. Durant el recorregut els xiquets podran jugar mentre coneixen la història, gaudiran d'una recreació de la batalla, buscaran l'espasa perduda de Jaume I i podran fer-se fotos.

PRÓXIMAMENT



VISITA EL PAS DE JAUME I
Església del Reial Monestir
12 h
►Un agradable recorregut pel Puig trasllada a l'època en què Jaume I va planificar la reconquesta de València. Duració de la ruta: 1 hora i 30 minuts.

MASSAMAGRELL

7 DIVENDRES



CENA SOLIDARIA
Centre Cultural
21 h
►Cena del Hambre que se celebrará en Massamagrell el día 7 de febrero, organizada desde la parroquia San Juan Apóstol y Evangelista en favor del Centro Infantil Luis Amigó de Evinayong (Guinea Ecuatorial).

TEATRE

16 DIUMENGE



CÓMICO
Centre Cultural
19 h
►Este espectacle és una essència, cada dia pot variar la forma exterior, en funció d'una anècdota, una notícia d'actualitat, una manera especial de ser ací i de sentir-se el públic...

28 DIVENDRES



THE NEW LITTLE PRINCEP
Centre Cultural
10 h
►Teatre en anglés adreçat a l'alumnat de 5é i 6é de Primaria dels col·legis de la localitat de Massamagrell amb The New Little Princep de la companyia Forum Teatre.

DIUMENGES DE CINE

23 DIUMENGE



LA FAMILIA ADDAMS
Centre Cultural
17 i 19 h
►Diumenges de Cine duu a Massamagrell la història dels horripilants integrants de La Familia Addams. La pel·lícula es passarà en dues sessions a les 17 i a les 19 hores del diumenge 23 de febrer.

29 DIUMENGE



LAS AVENTURAS DEL DOCTOR DOLITTLE
Centre Cultural
17 i 19 h
►Diumenges de Cine duu a Massamagrell 'Las Aventuras del Doctor Dolittle'. La pel·lícula es passarà en dues sessions a les 17 i a les 19 hores del diumenge 29 de febrer al centre cultural de la localitat.

