

2010-2020

10
ANIVERSARIO
DE AQUÍ
GRUPO

DE AQUÍ CASTELLÓ

"AVECES LA IMPACIENCIA DA MÁS FRUTOS QUE LOS MÁS PROFUNDOS CÁLCULOS". BERNARD SHAW

Nº 4 · AÑO I · ABRIL DE 2021

AMB LA COL·LABORACIÓ DE LA CONSELLERIA
D'EDUCACIÓ INVESTIGACIÓ, CULTURA I ESPORTSEMPRE
TEUA

La teua llengua

▶ **LAS ENTREVISTAS:** El Alcalde de Portell y el grupo de música Desiguales "se mojan" ▶ P12-13▶ **EL REPORTAJE:** Descubre los encantos de Benicàssim ▶ P4-5

CASTELLÓ



Es primavera, es hora de redescubrir el turismo de Castelló

▶ P8-11

VALL D'ALBA

Los amantes de la naturaleza y del turismo encontrarán en esta localidad la fusión perfecta para pasar unos días inolvidables ▶ P9

MONCOFA

Todo aquel que visite este municipio podrá disfrutar de una gastronomía de calidad y típica mediterránea que no podrá olvidar ▶ P2

OROPESA DEL MAR

Este bello e histórico municipio ofrece una perfecta combinación de relax, cultura y diversión para todas las edades. ▶ P8

LA PLANA BAIXA



La exposición 'Hazañas bélicas' llega a Burriana

▶ La exposición pictórica 'Hazañas Bélicas', del Equipo Realidad, ya ha abierto sus puertas y podrá ser visitada en la sala de exposiciones del CMC la Mercè hasta el 23 de mayo. ▶ P19

L'ALT MAESTRAT



Los vecinos de Villar de Canes no pagarán más luz

▶ Se prevé poner en marcha un parque eólico a cambio de que la compañía Iseran Business SLU asuma el coste de los contadores de la luz de los vecinos del pueblo. ▶ P24

www.credibarna.com

INGENIERÍA FINANCIERA
PARA PYMESFINANCIANDO A
PYMES Y
PARTICULARES
DESDE HACE 20 AÑOSNECESITAS
FINANCIACIÓN
PARA TU EMPRESAENTRE EN NUESTRA
WEB Y VERÁ LO QUE
PODEMOS OFRECERLE

www.credibarna.com

DE AQUÍ
GRUPO

© Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma, ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, ni modificada, alterada o almacenada sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora. Queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. a través de recopilaciones de artículos periodísticos, conforme al Artículo 32.1 de la LEY 23/2006, texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual. Para autorizaciones: redaccion@elperiodicodeaqui.com



C. C. L'Epicentre
Avenida Fausto Caruana,
37. Piso 3. Despacho 3000.
46520 Puerto de Sagunto

Teléfono: 96 266 56 71
Publicidad: 666 411 185

redaccion@elperiodicodeaqui.com
www.elperiodicodeaqui.com

Director general:

PERE VALENCIANO

Delegados

VALÈNCIA:
Dani Navarro
valencia@elperiodicodeaqui.com

ALICANTE / CASTELLÓ:
Gara Sevilla
alicante@elperiodicodeaqui.com
castello@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE MORVEDRE:
José Luis Lluésma
morvedre@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA NORD:
M^a José Ros
horta@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA SUD:
Dani Navarro
hortasud@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE TÚRIA / LA SERRANIA:
Olga Roger
turia@elperiodicodeaqui.com
laserrania@elperiodicodeaqui.com

PALANCIA / MIJARES:
Rafa Martín
palancia@elperiodicodeaqui.com

LA PLANA DE UTIEL-REQUENA:
Andrés García
requenautiel@elperiodicodeaqui.com

LA RIBERA ALTA / LA RIBERA BAIXA:
Laura Florentino
la.ribera@elperiodicodeaqui.com

Comerciales:

VALÈNCIA / MORVEDRE:
José Luis Lluésma
Tel. 666 41 11 86
publicidad@elperiodicodeaqui.com

TÚRIA / LA SERRANIA / MORVEDRE:
Olga Roger
Tel. 666 41 21 45
olga@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA NORD / L'HORTA SUD:
M^a Ángeles Villanueva
Tel. 666 41 11 85
angeles@elperiodicodeaqui.com

PALANCIA / REQUENA-UTIEL / L'HORTA SUD
Dani Riera
Tel. 636 71 32 36
dani@elperiodicodeaqui.com

PALANCIA / LA RIBERA / ALICANTE / CASTELLÓ
DIANA BALLESTAR
Tel. 606 92 99 26
web@elperiodicodeaqui.com

Coordinación

Director comercial:
JOSÉ LUIS LLUESMA
Tel. 666 41 11 86
publicidad@elperiodicodeaqui.com

Directora comercial web:
DIANA BALLESTAR
Tel. 606 92 99 26
web@elperiodicodeaqui.com

Redactora jefa:
M^a JOSÉ ROS MATEU
horta@elperiodicodeaqui.com

Redactor jefe web:
MIGUEL ÁNGEL FERRER
miguel@elperiodicodeaqui.com

Diseño:
ANDRÉS GARCÍA
disseny@elperiodicodeaqui.com

Diseño web:
GONZALO RUIZ
gonzalo.ruiz@amgor.com

EDITA:
Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L.

EDITORIAL

Castelló, como la primera vez

Llevamos ya más de un año de pandemia. Un año en el que no hemos podido hacer algo tan simple y tan preciado como viajar. Los confinamientos y los cierres perimetrales nos han tenido enjaulados en nuestras ciudades, deseando que llegara el momento de poder batir de nuevo nuestras alas y volar. Pues bien, ese momento ha llegado. Es casi una obligación viajar en estos momentos y descubrir cada rincón de nuestra provincia, porque es importante, muy importante, tanto para la economía como para los propios vecinos de nuestros municipios, que verán cómo poco a poco sus calles se van llenando de turistas y recuperando su alegría y vitalidad habitual.

Localidades como Benicàssim, Oropesa, Peñíscola, Vall d'alba o Morella, entre muchas otras, esperan con los brazos más que abiertos a los turistas, a la vez que los bares y restaurantes ansían el momento de volver a tener sus locales llenos. En un año en el que la hostelería y la restauración han sido uno de los sectores más castigados por la crisis del coronavirus, la imagen de la vuelta a la normalidad en la restauración hará que a más de uno se le salten las lágrimas de felicidad.

A pesar de las mil y una dudas que están generando las vacunas no podemos dejar de viajar ahora. El sector turístico necesita un empuje que le ayude a recuperarse después de un año francamente

horroroso. Nos necesitan más que nunca, igual que nuestros pueblos, que quieren dejar de ver sus preciosas calles desiertas. El azul del Mediterráneo y el sol nos espera en la Costa de Azahar, donde el buen tiempo y el entretenimiento están asegurados.

De acuerdo con las previsiones del gobierno de España, el próximo 9 de mayo decaerá el estado de alarma y con él muchas de las restricciones que llevamos padeciendo desde hace ya demasiados meses. En caso de que se acabe prorrogando, no será excusa para no viajar por nuestra provincia, ya que no estarás saltándote el cierre perimetral. ¡Ánimate y disfruta de Castellón como la primera vez!

VICENTE GARCÍA NEBOT



TRIBUNA LIBRE

María Jiménez

ALCALDESA DE OROPESA DEL MAR

En constante crecimiento

Oropesa del Mar, vinculó su crecimiento y por tanto su economía local al turismo en los años 60. Desde entonces hemos ido creciendo y mejorando como municipio. Hemos consolidado Oropesa del Mar como uno de los destinos con mayor importancia de la Comunitat pero también del territorio nacional.

A lo largo de los años, hemos visto como el turismo cambiaba la idiosincrasia de nuestro municipio, dejando atrás las actividades económicas que hasta entonces habían sido las que generaban riqueza entre nuestras gentes.

Un turismo ligado al turismo de sol y playa, que predomina y que ahora se une al turismo familiar.

2020 supuso un punto de inflexión y desde las administraciones estamos trabajando en mejorar el rumbo turístico del municipio ya que vemos como año tras año la temporada alta se reduce y con ello la prosperidad de Oropesa del Mar.

Nos encontramos en el podium de los municipios turísticos de la Comunitat Valenciana y tenemos que seguir trabajando en ello, mejorando y afianzándonos como destino turístico diverso y con posibilidades.

Invertir y apostar por diferentes tipologías turísticas, diversificar nuestro producto y potenciar aquello por lo que se nos conoce y valora para crear la "necesidad" de pasar aquí las vacaciones.

Crecimos con un modelo turístico que parecía infinito, con una oferta natural que a muchos les hacía acomodarse en políticas caducas que se traducen en lo que está pasando hoy en día aquí.

Pese a multiplicar por 10 los habitantes en temporada estival y pese a contar con plazas hoteleras, no conseguimos acabar con la elevada estacionalidad.

Actualmente, estamos trabajando en el Plan Estratégico de destino intelligen-

te y además también en la inclusión de Oropesa del Mar en la catalogación de municipio turístico bajo la nueva Ley de Municipios Turísticos.

Sabemos que el camino es duro y que tenemos que trabajar mucho y aunar esfuerzos entre administraciones y empresarios pero, contamos con infinitas posibilidades y en ello queremos poner nuestro foco.

Cultura, historia, tradiciones y eventos que creen un relato que haga que sean muchos los que durante todo el año se acercan a Oropesa del Mar y por tanto, la eligen como su destino favorito.



BIEN



Castelló apoyará al comercio nocturno

► La diputación pondrá en marcha una línea específica de ayudas al sector del ocio nocturno, uno de los más afectados por la Covid19, con medio millón de euros.



MAL



Ciberataque en el Ayuntamiento

► El Ayuntamiento de Castellón sufrió un ciberataque que todavía se investiga y que provocó la caída de todo su sistema informático.

XARXES

Seguidores del grupo

► TOTAL **76.000**

@AquiCastellon

► SEGUIDORES...439

► ME GUSTA.....1041



TRIBUNA LIBRE

Sergio Bou Ayza

ALCALDE DE SANTA MAGDALENA

La reivindicació d'un poble per convicció

Santa Magdalena és i ha sigut un poble reivindicatiu, tant per necessitat com per convicció, ja que la necessitat de tindre una sèrie d'infraestructures, que mai havien estat entre les prioritats de les administracions supramunicipals, però també les mancances que hi havia de molts serveis públics essencials, han fet que Santa Magdalena lluiti davant les administracions per aconseguir disposar a la nostra població, de tots els serveis bàsics perquè les famílies puguin fer en aquesta localitat el seu projecte de vida.

Aquest projecte de vida passa per uns serveis i infraestructures, que permetisquen millorar la qualitat de vida de tot el veïnat, des que es naix fins que una persona mor. Treballem, dia a dia en garantir una educació pública i de qualitat a través de l'Escola Infantil i el CEIP Albert Selma, sense renunciar a la posada en marxa de diferents escoles en períodes vacacionals, com Setmana Santa, Nadal o en les vacances de Nadal, però també estem al costat de l'Escola de Música, en la formació dels joves músics, que el dia de demà formaran part de la nostra Agrupació Musical.

Tan important és garantir tota aquesta classe de serveis, enfocats a l'educació dels nostres joves, que són el nostre futur, com la cura i atenció de les nostres persones majors. Així, des de Santa Magdalena apostem per la consolidació de la Unitat de Respir, un espai de convivència, que és al mateix temps un punt de trobada de la gent gran de la localitat.

Santa Magdalena som, sens dubte, un poble on viure i conèixer esdevenen fonamentals i això és en gran part, gràcies al treball del teixit associatiu magdalener, que ve complementat per activitats i cursos, finançats amb recursos propis de l'Ajuntament i que són un espai de convivència per a tot el veïnat. De la mateixa manera, tenim una agenda cultural i també esportiva intensa, que permet a la població conviure amb germanor.

Però sent tot açò important, cal dir també que sense les infraestructures necessàries, per a poder realitzar aquestes activitats educatives, culturals i esportives, que ens ajuden a millorar la convivència, no seria possible. Clar que no hem d'oblidar que un poble el formen per damunt de tots les persones que hi vivim en ell, però també les seues infraestructures bàsiques, cases,

carrers, patrimoni cultural i arquitectònic, mediambiental i serveis que fan la vida més fàcil, l'aigua, la llum, clavegueram, depuració d'aigües, recollida de residus, reutilització, reciclatge i tractament dels residus, bons vials de comunicació i bones telecomunicacions i tot això amb zones verdes i espais d'esbarjo adequats per a la vida en un poble, aquesta vida que defensem per la necessitat de poder desenvolupar-la en un poble i que a més, a més estiga garantida la seua continuïtat en el temps.

Estic plenament convençut, que si tenim la idea clara d'aconseguir allò que necessitem per a desenvolupar-nos, generem llocs de treball i fem més fàcil l'inversió de les empreses al nostre territori. Per tot açò, hem de seguir exigint a les administracions supramunicipals que tinguin aquesta visió més local, dotant de recursos econòmics suficients als pobles, per tal que puguem facilitar la vida a totes aquelles persones que hi han pres o puguin prendre la decisió de viure en un poble. Pense que, si continuem amb aquesta convicció que pareix que accepten ja algunes administracions, i continuem avançant en aquest sentit, els nostres pobles tindran un futur pròsper i durador en el temps.



TRIBUNA LIBRE

José Martí

PRESIDENTE DE LA DIPUTACIÓN DE CASTELLÓN

Castellón está de vuelta

El sector turístic de la província de Castellón està preparat per retomar la activitat en este nou paradigma, a pesar de los tiempos difíciles que ha tenido que atravesar, llenos de restricciones y dificultades, en los que ha sido necesario adaptarse a gran velocidad a una nueva realidad inesperada y desconocida.

En la Diputación de Castellón sabemos lo mucho que ha sufrido esta industria vital para la economía de la provincia, cuya viabilidad ha sido una de nuestras principales preocupaciones desde el inicio de la emergencia sanitaria. Por ello remodelamos sobre la marcha el presupuesto de 2020 que estaba en vigor, para activar medidas de apoyo al sector por cerca de 3 millones de euros. Posteriormente, nos sumamos en octubre al fondo de cooperación que activó la Generalitat Valenciana a favor de

los municipios turísticos, aportando 1,2 millones de euros.

Hemos hecho muchas cosas y, dada la magnitud de la crisis, insuficientes. Medidas de apoyo a los sectores más afectados a través de nuestra aportación de 4,2 millones de euros para las ayudas Paréntesis del Plan Resistir de la Generalitat Valenciana o la implementación de un paquete de 5 millones de euros más a través de #ReactivemEmpresas, al que podrán acogerse pymes y autónomos vinculados a la actividad turística.

Estamos trabajando además en un nuevo plan estratégico de captación de fondos europeos orientados a reactivar y potenciar el sector turístico provincial de manera inmediata.

Lo hacemos sabiendo que nos queda mucho por recorrer pero siendo conscientes de que tenemos mucho camino andado, porque

la provincia está muy bien posicionada como destino de sol y playa y sigue ganando adeptos entre quienes vinculan su etapa de descanso a la práctica del deporte al aire libre y la gastronomía. En este sentido, seguimos insistiendo en que tenemos una provincia para rodarla (en bici de montaña) y promocionando nuestra marca Castellón Ruta de Sabor, que permite al viajero degustar productos de gran calidad elaborados en el territorio.

Sin olvidarnos de Castellón Senior, porque las 4.000 personas mayores de la provincia inscristas en la convocatoria de 2020 por fin disfrutarán, si la evolución de la pandemia lo permite, de sus vacaciones en nuestra tierra durante el mes de junio y la primera quincena de julio. A partir del 6 de mayo se podrá formalizar la compra de los viajes en las agencias vinculadas al proyecto. Porque, recuérdalo, Castellón está de vuelta.



TRIBUNA LIBRE

Javier Mateu

PORTAVOZ DE CIUDADANOS EN EL AYUNTAMIENTO DE PEÑÍSCOLA

¿Cómo queremos la zona sur?

Será como quiera Peñíscola y sus vecinos.

Desde Ciudadanos creemos que ha llegado el momento de explorar un proyecto para la zona sur, una zona virgen que ha afrontado muchas adversidades en el último año debido a los temporales que nos han azotado como el temporal Gloria. Unos daños que, por cierto, hemos tenido que pagar de nuestro bolsillo desde el Ayuntamiento por la incompetencia de Costas.

Pero para ello, desde Ciudadanos no queremos hacerlo solos. Queremos contar con todos los agentes implicados y vecinos para potenciar el atractivo de esta zona residencial y muy transitada por los aficionados al deporte y la naturaleza.

Es prioritario, en primer lugar, conectar las Urbanizaciones Nerea y Cap Blanc, que son la puerta del parque natural de Serra d'Irta. Una vez conectadas, el siguiente paso es decidir cómo hacerlo: si

en forma de un paseo mixto, uno exclusivo para residentes, una carretera de un único sentido o de doble sentido a modo de ruta circular.

En definitiva, no se trata de que en medio de una pandemia hagamos un esfuerzo económico extra en un macroproyecto; se trata de avanzar y poner las primeras piedras para estar preparados cuando se pueda. Sin prisa, pero sin pausa por la prosperidad de Peñíscola.

TRIBUNA LIBRE

¡A por el centro!

Desde las elecciones generales de 1977, y muy especialmente de las de 1979, el PSOE y AP llegaron al convencimiento de que debían moderar sus discursos para poder ganar unas elecciones en España. Los primeros renunciaron a los postulados marxistas -previa dimisión de Felipe González- y los segundos con su apuesta por la unión de lo que denominaban la "mayoría natural" en torno a un proyecto de centro derecha. Pero además, a ambos, les sobra la UCD y Suárez para lograr sus objetivos. El consenso que caracterizó la legislatura constituyente finalizó a mediados de 1979 y se inició, desde derecha e izquierda, una dura campaña -perfectamente orquestada- contra el gobierno de España, la UCD y, muy especialmente contra el presidente Adolfo Suárez. Una campaña que muy pronto contó con la colaboración de los poderes fácticos (banca, patronal empresarial, militares, Iglesia, medios de comunicación...) para acosar, hasta derribar, al gobierno legítimamente constituido en una guerra sin cuartel. ¡No podía España permitirse un gobierno independiente a los dos bloques tradicionales y tradicionalmente enfrentados!

Ser de centro -no solo decirlo, sino serlo de verdad- nunca ha sido fácil. Un espacio fronterizo con dos bloques, donde cualquier desequilibrio hacia uno de los dos lados supone fragmentación y, con toda probabilidad, escisiones. No es fácil mantenerse en el espacio puramente centrista y no dejarse llevar por los cantos de sirena de ambos extremos. Ser de centro es una forma de entender y, sobre todo, practicar la política desde la moderación, buscando los puntos en común y que suman, con diálogo. Huir de los extremos, del enfrentamiento y la confrontación. Supone escuchar a todos y respetar las opiniones diversas, tratando de convencer (y no vencer) con argumentos.

La política hoy está más polarizada que nunca. La carrera, y el premio, es al que la dice más gorda. Al más radical. El foco se pone en el que más grita, insulta o falta el respeto al adversario - confundido con rival o enemigo por el simple hecho de tener puntos de vista distintos. Eso es lo que vende. Es lo que interesa. ¿Pero a quién? Desde luego no a la ciudadanía, que asiste con desilusión, hartazgo y desesperanza ante esta realidad. El centro político es más necesario que nunca. La aplicación de los ingredientes de moderación, concordia, consenso y diálogo son imprescindibles para España. Seguirán tratando de eliminar nuestro espacio, marginar nuestros proyectos y acallar nuestros argumentos. Atacarán cualquier intento de proyecto centrista, utilizando todas las artimañas posibles hasta hacerlo desaparecer. "¡A por el centro!" dirán desde los dos extremos y especialmente los protagonistas del bipartidismo, pues no les interesa la política de la concordia. Pero el centro político seguirá vivo mientras haya un solo centrista dispuesto a llevar la bandera del centro (reformista, progresista, social y democrático) y a predicar, aunque sea, por el desierto. Porque tarde o temprano, cuando la situación sea insostenible, solo desde el centro político se podrá volver a construir. Y ahí estaremos, dispuestos a prestar nuestro mejor servicio a nuestro país, una vez más.



David García Pérez

ALCALDE DE NULES



BENICÀSSIM

Benicàssim, un municipio con mar y montaña en el corazón de la Plana

■ SUS PLAYAS Y SU PAISAJE LLEVAN HACIENDO DE ESTA LOCALIDAD UN AUTÉNTICO RECLAMO TURÍSTICO

■ CRISTINA RAMÓN | BENICÀSSIM

Desde hace décadas Benicàssim es uno de los emblemas del turismo en la costa de Azahar y acoge cada año a miles de visitantes, tanto españoles como extranjeros. Los turistas y visitantes llenan sus playas y calles cada verano, convirtiendo a la ciudad en punto de encuentro de familiares y amigos para pasar una agradable jornada durante sus vacaciones.

El 'año covid' ha pasado factura a este emblema turístico de la provincia de Castellón, que vive esencialmente del turismo y de la celebración de festivales como el FIB o el Rototom, que anualmente dejan en la provincia unos 60 millones de euros y un total de 676.000 espectadores. Benicàssim es una de las ciudades más masificadas de la provincia en las fechas estivales y cada vez más ciudadanos deciden fijar en la localidad su residencia durante todo el año. Pero, ¿por qué Benicàssim gusta tanto?

HISTORIA

Benicàssim ha sido una de las poblaciones en España pionera como centro turístico. Así, tenemos como en 1887 se construye la primera villa de verano. Su propietario, Joaquín Co-

loma, era el ingeniero jefe de las obras del ferrocarril. Este influyente personaje hizo que importantes familias de Valencia comenzaran a construirse sus residencias de verano en Benicàssim. El gran auge que tomó la ciudad a principios de siglo le valió posteriormente el calificativo de Biarritz valenciano.

A partir de aquel momento, la construcción de villas y apartamentos en la zona creció, haciendo que cada año fueran más los turistas que decidían pasar sus vacaciones en esta localidad costera, disfrutando de sus playas y de sus increíbles paisajes de mar y montaña.

Desde la primera construcción hasta hoy, Benicàssim ha sufrido una profunda transformación basada exclusivamente en el turismo, hasta el extremo de poseer una extensa infraestructura turística. Actualmente, Benicàssim ofrece una capacidad receptora de más de 100.000 turistas.

ATRATIVOS TURÍSTICOS

Uno de los grandes atractivos de Benicàssim son su costa y sus playas, de las que luego hablaremos con detalle. A pesar de ser una superficie pequeña, la costa benicense puede



Benicàssim ofrece una capacidad receptora de más de 100.000 turistas.

Benicàssim desde las alturas / EPDA



Acceso a la playa. / EPDA

recorrerse a pie desde el final del Grao de Castellón llegando hasta la vía verde que conecta la localidad con Oropeza del Mar.

Para tomar perspectiva del paraíso que es Benicàssim hay que llegar hasta el mirador del Desierto de las Palmas, desde

donde se ve Benicàssim y sus playas e incluso puede divisarse las Islas Columbretes en un día totalmente despejado. Es recomendable, para quien esté de visita en el municipio entre el 11 y el 13 de agosto, subir a este mirador para disfrutar de la magia de las lágrimas de

San Lorenzo. Además, el desierto de las palmas es un paraíso natural con múltiples senderos para recorrer en cualquier época del año, por lo que es una opción de deporte y paseo alternativa al mar.

Toda la zona de playa de Benicàssim está conectada de

norte a sur por paseos marítimos por lo que se pueden pasar horas caminando. En la zona sur se encuentra el paseo marítimo de la avenida Ferrandis Salvador, que recorre la larga Playa Heliópolis, desde la entrada de Benicàssim por la "Curva" hasta el Eurosol. En verano, el paseo marítimo suele estar trufado de puestos de productos artesanales, que dan vida y alegría a la zona. En la playa de Els Terrers se puede caminar por el nuevo paseo de madera hasta llegar a la Torre San Vicente, unida al Hotel Voramar por el paseo Bernat Artola.

Precisamente la Torre de San Vicente, que data del siglo s. XVI, es uno de los lugares más turísticos de Benicàssim. Esta torre se convirtió en uno de los núcleos principales alrededor del cual se fue creando la población benicense. Esta fue una de las 18 torres que protegió la provincia de Castellón de los ataques que lle-



AQUÍtv

Pasión por la tele

www.aquitelevision.com





La zona litoral de Benicàssim abarca unos 6 kilómetros de superficie divididos en cinco playas.



La gastronomía se caracteriza por la variedad de productos propios de la dieta mediterránea.

gaban por mar de corsarios y berberiscos. Junto a ella se encuentra el anfiteatro Pepe Falomir, donde se realizan múltiples eventos y conciertos.

PLAYA

La zona litoral de Benicàssim abarca unos 6 kilómetros de superficie divididos en cinco playas: Voramar, donde se pueden contemplar las espléndidas villas construidas a partir de 1879; la Almadra-ba, situada donde antiguamente se instalaba uno de estos artilugios de pesca; Torre San Vicente, llamada así por la magnífica torre vigía que preside la playa; Els terrers, donde está la Escuela de Vela y Heliópolis, ejemplo notable del desarrollo urbanístico de los años 60 y donde podemos disponer de los servicios de la preciosa Biblioteca del Mar.

De fina arena y suave pendiente, las playas de Benicàssim, cuentan con numerosos servicios de vigilancia, limpieza, accesos públicos y lavapiés. Además, la presencia de un grupo de monitores turísticos durante toda la época estival acerca toda la oferta

lúdica y deportiva para aquellos que quieran disfrutar de la playa activamente.

Todas las playas de la ciudad reciben cada año el distintivo Bandera Azul de los Mares Limpios de Europa, galardón concedido a aquellos municipios que realizan un esfuerzo especial para mantener unas playas limpias, seguras y gestionadas con respeto al medio ambiente y disponen también de servicios complementarios.

GASTRONOMÍA

Comer en Benicàssim es un placer. La gastronomía de la localidad se caracteriza por la variedad de productos propios de la dieta mediterránea. Los productos más utilizados en su cocina son los pescados y mariscos, como salmonetes, doradas, lubinas, sardinas, gambas, langostinos... En definitiva, pescados que se cocinan asados, a la parrilla o formando parte de sabrosos guisos, como por ejemplo la sepia estofada.

También se utilizan muchas las verduras y hortalizas en platos tan conocidos como las habas al tombet, los cardos de la abuela o las alcachofas a la crema.

Benicàssim es tierra de arroz. La paella es un ejemplo de las infinitas preparaciones con el arroz como protagonista, con arroces en paella o caldero con múltiples variantes. El arroz a banda, paella de bacalao con col, arroz con acelgas o arroz al horno, son solo algunas de las opciones.

De postre, se puede disfrutar de una coqueta de Sant Antoni, tortas de higos, buñuelos o coca celestial. También dispone Benicàssim de sabrosas frutas frescas, como la uva de moscatel o las naranjas, que pueden ir acompañadas del Licor Carmelitano elaborado por los monjes del Desierto de las Palmas.

Además de la gastronomía autóctona, al ser un destino internacional, ofrece una amplia gama de opciones culinarias como comida americana,



Espacios naturales de la localidad / EPDA



Una de las playas de Benicàssim con flora. / EPDA

china, italiana, francesa o alemana, entre otras.

EXCURSIONES

Benicàssim dispone de diversas excursiones para disfrutar en familia o con amigos. Una de ellas es la ruta cicloturística de naturaleza y paisaje en la que, desde el carril bici, se pueden apreciar algunos de los encantos naturales de Benicàssim. Otra de las excursiones imperdibles es la de la Vía Verde del Mar Benicàssim - Oropesa, un maravilloso recorrido junto al mar, a pie o en bici por el antiguo tramo del ferrocarril que conecta las dos localidades y desde donde se pueden ver las dos torres vigías del litoral.

También se pueden realizar rutas de senderismo por

el castillo de Montornés, de corto recorrido y poca dificultad. Otra opción destacable es el cicloturismo y las rutas a caballo. También es destacable el Puente de Hierro, que conserva la singularidad de su construcción del antiguo trazado del ferrocarril.

OCIO NOCTURNO

Una de las mejores opciones para comenzar la noche en Benicàssim es acercarse a las Tascas, entre las calles peatonales La Pau, Estatut y Bayer. Después, llega el momento de la cena para lo que la ciudad dispone de una oferta de restauración apta para todos los bolsillos y con amplia variedad de platos según los gustos.

Después de cenar, se puede tomar una copa en la Plaza de los Dolores, donde hay varias terrazas donde tomar algo tranquilamente. Para acabar la noche, se puede ir a las discotecas situadas junto al puente de Hierro.

LA GRAN ESPERANZA

El Covid19 nos ha cambiado a todos la vida y ha alterado nuestras costumbres diarias impidiéndonos, entre otras cosas, hacer algo tan necesario y enriquecedor como viajar. Ojalá que pronto, ya vacunados, tanto españoles como turistas extranjeros puedan disfrutar de nuevo de Benicàssim y la Costa de Azahar.

CURIOSIDADES

¿Sabías que...?

El nombre de desierto no se debe a sus características físicas, sino al apelativo que dio en su día la Orden de los Carmelitas. La misma 'bautizaba' como desiertos a los lugares elegidos para sus retiros espirituales, tratando de emular la austera existencia, silenciosa y dirigida a la plegaria que llevaban los primeros ascetas cristianos en los auténticos desiertos de Arabia o Egipto. El apellido "de las Palmas" se debe a la abundancia en aquellas montañas de la planta conocida como palmito, que se utilizaba para hacer escobas.

Usa mascarilla
Hazlo por ti,
hazlo por todos

UN CONSEJO DE
DE AQUÍ
GRUPO 0000



TURISMO

Esta primavera, vuelve a descubrir la Comunitat Valenciana

■ PUEBLOS DE INTERIOR, DE COSTA, PATRIMONIO HISTÓRICO, NATURALEZA... TE PROPONEMOS UNA RUTA PARA ESTOS DÍAS

■ REPORTAJE ELABORADO POR: MARÍA JOSÉ ROS, DANI NAVARRO, ALBA JUAN, LAURA FLORENTINO, ANDRÉS GARCÍA, RAFAEL MARTÍN Y JOSÉ LUIS LLUESMA

El ansiado fin de estado de alarma y la primavera están más cerca que nunca, así como las ganas de planear unas merecidas vacaciones. ¿Y qué mejor que conocer a fondo la Comunitat Valenciana? Tanto sus pueblos de interior como de costa, tiene mucho que ofrecer a los visitantes. Te enseñamos algunas opciones para estos meses que están por venir.

SEGORBE

La Ciudad de Segorbe acapara una de las ofertas turísticas más variadas e interesantes entre los pueblos de interior de la Comunidad Valenciana. Siete espacios museísticos, monumentos civiles y eclesiásticos, una variada y excelente oferta gastronómica, un buen número de fuentes y manantiales, el río Palancia que discurre a los pies de la población, rutas senderistas por doquier, la vía verde de Ojos Negros que atraviesa la comarca, los parques naturales de las Sierras de Espadán y Calderona que flanquean el término, fiestas singulares con el distintivo de Interés Turístico Autono-

mico, Nacional e Internacional y un conjunto histórico artístico declarado Bien de Interés Cultural, constituyen atractivos más que suficientes para un enclave que se encuentra en el centro del triángulo configurado por Teruel, Castellón y Valencia y a menos de una hora de cada una de estas capitales. Uno de los elementos más destacados de Segorbe es su catedral-basílica, la única existente en España de estilo neoclásico, aunque originalmente se construyó en época medieval como así lo atestigua su claustro gótico, su fachada principal y un conjunto de obras de arte considerado el segundo más importante de la Comunidad por su colección de pinturas de estilo gótico y renacentista. Por la calles del recinto histórico se van intercalando portales, torres medievales, un acueducto de arcos ojivales, un buen lienzo de murallas y coronando todo ello, el Fuerte de la Estrella, que en la antigüedad sirvió de residencia a los reyes de Aragón y hoy acoge una singular fortificación que se terminó de construir una vez terminada la Tercera y última Guerra Carlista. Pero si hay algo que resalta de Segorbe por su populari-



Una de las bodegas subterráneas ubicadas en la localidad de Utiel. / EPDA



Vista panorámica de la ciudad de Segorbe. / EPDA



Poblado íbero ubicado en el término municipal de Lliria / EPDA

dad es su singularísima Entrada de Toros y Caballos, que se celebra todos los días a las 2 de la tarde en la semana del 9 de septiembre. Toros y caballos lanzados a tumba abierta

entre un pasillo donde el valor delimita el camino a seguir. Se trata del minuto más intensamente vivido entre las fiestas de la Comunidad Valenciana.

CULLERA

Uno de los pueblos turísticos por excelencia de la Ribera y de todo el territorio valenciano es Cullera. Este municipio costero es conocido por

su gran atractivo turístico que ofrece sus grandes playas, su gastronomía, su patrimonio histórico, su entorno natural y sus acontecimientos más festivos aptos para todos los públicos.

Toda la zona de costa cuenta con varias paradas con miradores, desde la misma orilla hasta el punto más alto de la localidad donde se encuentra el castillo y permite visionar en una gran panorámica este territorio. Las playas de Cullera han sido avaladas con certificaciones medioambientales y de calidad, acreditando así su estado óptimo. Además, uno de los festivales más importantes de todo el territorio nacional y que cada año se supera en asistentes es el Medusa Sunbeach Festival, una cita donde han actuado los mejores dj's del panorama internacional y que es un gran atractivo para esta localidad.

UTIEL

Visitar Utiel es sumergirse en siglos y siglos de historia regados con los caldos más sugerentes de nuestro territorio. Pero es además adentrarse en un mundo de leyendas y misterios alrededor de sus bodegas subterráneas. Se calcula que podría haber en torno a 240 o 250 bodegas subterráneas como las de Puerta Nueva, Puerta del Sol o como la de los sótanos del ayuntamiento. Una ciudad subterránea paralela a la que existe en superficie. Y esa gran riqueza vitivinícola es el germen de toda la herencia y todo el paisaje del que hoy en día goza Utiel y la comarca. La historia de Utiel es una historia sobre el vino. Es una historia de sacrificios e innovación, de esfuerzo y de perseverancia que no se entiende sin una visita a sus bodegas subterráneas y a las tinajas en las que las uvas se transformaban en vino. Algunas de estas bodegas están dentro de lo que fue el Castillo de Utiel y muchos de estos subterráneos se reutilizaron como bodegas desde finales de la Edad Media y,



DE AQUÍ

EL PERIÓDICO

líderes en prensa local y comarcal

elperiodicodeaqui.com





posteriormente y, con mayor intensidad, a partir de la mitad del siglo XVIII, con la fabricación del vino en tinajera, el siglo XIX e incluso el XX.

TUÉJAR

Entre las calles de Tuéjar se puede atisbar un pasado medieval muy presente en el centro histórico, pues cuenta con un recinto amurallado que se confunde con los edificios de la población. Un tesoro arquitectónico que, debido a su importancia, fue declarado bien de interés cultural hace quince años. A lo largo de los restos amurallados se puede distinguir la entrada a la villa, conocida como 'El Portillo', la puerta principal 'El Portal de los Santos' y una torre musulmana del siglo S.XIII. Entre las calles se dibujan diversos recorridos tradicionales, con callejones sin salida conocidos como 'atzucacs' e incluso fuentes y abrevaderos utilizados por las caballerizas en la antigüedad.

LLÍRIA

Al igual que muchos municipios valencianos, Lliria se caracteriza por la confluencia de culturas en sus tierras, que han dado como resultado una gran variedad de yacimientos de distintos orígenes. Así, uno de los más destacados es el Castellet de Bernabé, un poblado ibérico construido entre los siglos IV i II a. C. Ubicado a quince kilómetros del núcleo urbano de Lliria, descansan sobre su superficie una residencia aristocrática, almacenes de cereales y la antigua explotación de plata. El paseo por los restos de las calles y viviendas laterales ibéricas se complementa perfectamente con la visita al Museo Arqueológico, donde se podrán observar detalladamente las reliquias extraídas del lugar. Una forma de trasladarse a otra época en un antiguo yacimiento rodeado por el Parque Natural de la Sierra Calderona.



Font de Quart, en la comarca de Les Valls. / EPDA



Vista nocturna del emblemático Monasterio de Santa María ubicado en El Puig



Zona litoral del municipio valenciano de Cullera. / EPDA

LES VALLS

Cinco municipios, múltiples encantos. La subcomarca de Les Valls, también conocida como la Vall de Segó, es una joya en un entorno natural ubicada entre valles de naranjos y la Costa del Azahar del Mediterráneo. Está compuesta por cinco poblaciones de la comarca del Camp de Morvedre: Benavites, Benifairó de les Valls, Faura, Quart de les Valls y Quartell, y todos ellos destacan por la belleza de sus montañas; de sus huertos con la flor del azahar de los naranjos, que brota en primavera; de la Font de Quart, úni-

co manantial de la comarca; y de la marjal de Quartell, espacio protegido que acoge una gran variedad de aves y sendas habilitadas para los amantes de la naturaleza. Esta zona del Camp de Morvedre se localiza al pie de las primeras elevaciones de la Sierra de Espadán. Vegetación mediterránea de pinos que ocupan las montañas que en forma de balcón, ofrecen unas espectaculares vistas de la Costa del Azahar. Rodeando las poblaciones, ocupando un espacio que se pierde en el horizonte, una superficie agrícola de gran riqueza ocu-

pa el mayor espacio de la Vall de Segó, cubierta de naranjos en su mayoría. Desde hace poco, toda la oferta y recursos turísticos de Les Valls ya se encuentran a un solo click gracias a la App turística que está disponible de momento, para Android. La aplicación, que complementa a la web turística ofrece a los visitantes alternativas de entretenimiento y experiencias a nivel cultural, patrimonio histórico de los municipios y entornos relacionados con la naturaleza, paseos y rutas, como la Ruta del Agua, gastronomía y alojamientos.

EL PUIG

Recorrer la Comunitat Valenciana tiene parada obligatoria en uno de los municipios con mayor relevancia para la historia de los valencianos: El Puig de Santa María.

El Puig ofrece una amplia variedad de paisajes, desde las estribaciones de la Sierra Calderona hasta el paisaje azul, abierto al mar Mediterráneo. Si por algo destacan sus playas es por ser espacios seguros, tranquilos y familiares. En este entorno, se puede encontrar la mejor gastronomía en cualquier de sus numerosos restaurantes. La localidad apuesta además por la gastronomía mediterránea saludable, con propuestas que fusionan la tradición y la innovación culinaria, con productos de proximidad procedentes de la huerta valenciana. Esta apuesta se materializa en la organización de las Jornadas Gastronómicas y la Ruta de la tapa.

Los visitantes podrán empaparse también de siglos de historia con la visita a sus monumentos más emblemáticos. Sin duda uno de los imprescindibles es el Monasterio de Santa María del Puig.

Para facilitar las visitas durante las vacaciones de Semana Santa, se ha habilitado un amplio horario: de martes a sábado, de 10 a 14h y de 16 a 18h; domingos y festivos, a las 12h. En su interior se puede visitar El Museo de la Imprenta y las Artes Gráficas. Sus horarios son; de martes a sábado, de 10 a 14h y de 16 a 18h; domingos y festivos, de 10 a 14h.

L'ALBUFERA

El Parc Natural de l'Albufera constituye uno de los humedales costeros más representativo y valioso de la Comunitat Valenciana y de la cuenca mediterránea. Con una superficie de 21.120 hectáreas, su proximidad a diferentes municipios de l'Horta Sud (Alfajar, Sedaví, Massanassa, Catarroja, Albal, Beniparrrell, Silla) y la capital del Turia, así como su facilidad de acceso lo convierten en una perfecta excusa para disfrutar en este espacio de la observación de la naturaleza o de la rica gastronomía valenciana. Durante todo el año, la gran biodiversidad de este espacio natural protegido permite observar una importante variedad de fauna y flora.

NOS SOBРАН LOS MOTIVOS

#ConsumeLocal
#RevitalizaTuPueblo
#ComercioSostenible
#Kilómetro0

#YO COMPRO AQUÍ

DE AQUÍ
GRUPO

www.ElPeriodicodeAqui.com



OROPESA DEL MAR

El primer columpio acuático de bambú, está en Oropesa del Mar

UNA ATRACCIÓN TURÍSTICA PARA CAPTAR UNA PRECIOSA ESTAMPA CON EL MAR DE FONDO

■ REDACCIÓN | OROPESA

Si hace un mes el Ayuntamiento de Oropesa estrenó nuevos letreros turísticos en las playas para ser parada obligatoria a la hora de hacerse una foto, ahora da un paso más allá y ha instalado un columpio acuático, hecho de bambú, dentro del agua en la playa de La Concha.

Este balancín, recién estrenado, no ha dejado indiferente a nadie, y es que entre los primeros visitantes que han tenido la oportunidad de probarlo ha causado más que furor. Con el mar y el sol como fondo, este columpio se convierte en un espacio idóneo para captar una preciosa estampa en tiempos de presumir en redes sociales, que tiene pinta de llenar los instagrams este verano.

Se trata de la primera instalación de estas características que existe en toda la Comunitat Valenciana y también en el territorio nacional, tal y co-



Primer columpio acuático. / EPDA

mo ha comentado la propia alcaldesa.

“Con esta nueva atracción queremos sorprender al turista que cada año elige nuestro municipio costero para disfrutar de sus vacaciones”, ha explicado Jiménez, quien ha resaltado que el nuevo columpio acuático también ayudará a “promocionar todos los encantos con los que cuenta Oropesa del Mar”.

Por su parte, Colomer ha resaltado “la importancia de realizar proyectos como este para sorprender al visitante” y ha aprovechado para “agradecer del esfuerzo de la alcaldesa por ser pionera y luchar por convertir Oropesa del Mar en un destino turístico inteligente, algo muy necesario ya que el turista cada vez es más tecnológico”.

¿Pero cómo te vas a quedar sin subir tu foto a Instagram este verano?

OROPESA DEL MAR



Familia en la playa / EPDA

Oropesa, el hogar del turismo familiar

■ REDACCIÓN | OROPESA

Oropesa del Mar es, sin duda, el paraíso del turismo familiar. Este bello e histórico municipio ofrece una perfecta combinación de relax, cultura y diversión para todas las edades.

En el municipio se organizan numerosas actividades tanto deportivas, infantiles como familiares, rutas guiadas temáticas, visitas guiadas, cine al aire libre, castillo de fuegos artificiales acuático, así como festivales de música, títeres, etc.

Además, Oropesa cuenta con el sello de Tour&Kids, lo que significa que el destino ha superado un proceso de certificación que acredita una oferta turística especializada y adaptada para familias que garantiza el cumplimiento de diferentes estándares de calidad para satisfacer las necesidades de los viajes y momentos de ocio con niños.

¡Acude en familia para descansar, conocer historias de piratas, recorrer a pie o en bici las bellas rutas o para practicar infinidad de deportes!

OROPESA DEL MAR

El paraíso que ningún amante de la cultura se puede perder está en Oropesa

■ REDACCIÓN | OROPESA

Cuélgate la mochila a la espalda, coge fuerzas y disfruta de Oropesa. En el Casco Antiguo se concentran buena parte de los principales puntos de interés. Uno de ellos es el Castillo, construido por los musulmanes en el siglo XI, y muy codiciado por su importancia a nivel estratégico y de seguridad. Cerca de él, se encuen-

tra la Capilla de la Virgen de la Paciencia, donde podrás contemplar la imagen de la patrona de la localidad y muestras de azulejería de Alcora del siglo XVIII. En la plaza de la Iglesia se encuentra el Museo de Oropesa, una experiencia innovadora en la que la emoción e información se dan la mano. Ubicado en un edificio de singular im-

portancia, la antigua “Casa Consistorial”, donde se vinculan pasado y presente, tradición y nuevas tecnologías.

No te pierdas el Museo del Naípe, que te permitirá descubrir el maravilloso arte de la decoración y estampación de las cartas en diferentes países y culturas. En el Casco Antiguo puedes visitar la antigua cárcel de la villa, los res-

tos de la muralla del Castillo y el Pou del Ravalet.

Junto a la costa se encuentra uno de los monumentos más emblemáticos del municipio: la Torre del Rey, una fortaleza construida en 1413 para defender al pueblo de los ataques piratas. Junto a ella se alza el faro de Oropesa del Mar, aun en funcionamiento.



Faro de Oropesa. / EPDA





VALL D'ALBA

Vall d'Alba, la fusión perfecta para disfrutar del turismo y de la naturaleza

LOS AMANTES DE LA NATURALEZA Y DEL TURISMO ENCONTRARÁN EN ESTA LOCALIDAD LA FUSIÓN PERFECTA PARA PASAR UNOS DÍAS INOLVIDABLES

■ REDACCIÓN | VALL D'ALBA

La Plana de L'Arc de Vall d'Alba es un destino turístico que agrupa 7 municipios, y cartografía la más antigua calzada romana, la Vía Augusta, en un enclave natural privilegiado, entre la montaña y el mar, que abriga dos parques naturales repletos de contrastes.

En este escenario sigue viva la huella de las civilizaciones que se enamoraron de este lugar y lo convirtieron en su morada. Te envolverá el encanto histórico de un territorio que conecta culturas ancestrales a través de historias y leyendas escondidas en las piedras de uno de los más importantes poblados íberos en tierras castellonenses, o en los pasos de la Vía Augusta enmarcada por el equilibrio perfecto de un arco romano emblemático y lleno de misterio, o en las atalayas musulmanas que contemplaron la llegada del Cid a estas tierras.

Historia y paraíso rural que hacen de la Plana de L'Arc uno de los destinos más atractivos para el turismo sostenible en Castellón, don-

de podemos disfrutar de diferentes rutas:

RUTA DE LES SÈNIES

Con esta ruta se pretende dar valor al patrimonio agrícola valldalbense. La ruta es de 6 km, de nivel bajo, por lo que es apta para realizarla todo tipo de público. La ruta empieza en lo que fue el descansadero de "El Pou Ample", donde hay una amplia zona de picnic. Allí se puede visitar el pozo de origen árabe higienizado no hace muchos años para el uso doméstico y agrario. También pasa por el reguero de "El Regall", donde el agua que transcurre bajo nuestros pies nos acompaña en nuestra ruta.

RUTA DE L'ART

En la Ruta del Arte se pueden visitar varios hitos urbanos de los siglos XX y XXI, cada uno con su particular historia y función, la mayoría expresando facetas de la historia y la vida cotidiana locales. Por eso, además del valor artístico, todas las obras tienen un enorme valor sentimental para la población valldalbense.



Espacios turísticos y naturales de Vall d'Alba / EPDA

COMUNIQUO
CONSULTORÍA DE COMUNICACIÓN
PUBLIC AFFAIRS

680 915 146 | 678 70 06 25 · comuniquo.com

Vall d'Alba,
la mejor forma de crecer

www.valldalba.es



En un lugar de la Comunitat Valenciana...



Francisco Brines Premio Cervantes 2020

Desde el error

¿Qué es más (o es menos): la nada o el olvido?

La nada: un imposible;

el olvido: un misterio.

No les adviertes cuerpo, y desde la carencia
inextinguible de su ser,
no hay después en la nada,
ni en el olvido hay antes.

Pues que los dos excluyen el falaz territorio
del instante, donde imagino estar,
pregunto por la causa del Error;
pues el error existe, más ignoro la causa.

Creamos el olvido, pues manchamos la nada.

Entre dos inocencias, el engaño.

Entre la nada y el olvido, nadie.



GENERALITAT
VALENCIANA | TOTS
A UNA
veu

FUNDACIÓN
FRANCISCO
BRINES



MONCOFA

Si eres amante de la gastronomía, estos son los platos típicos de Moncofa que no puedes dejar de probar

TODO AQUEL QUE VISITE EL MUNICIPIO DISFRUTARÁ DE UNA GASTRONOMÍA DE CALIDAD Y TÍPICA MEDITERRÁNEA QUE NO PODRÁ OLVIDAR

■ REDACCIÓN | **MONCOFA**

Moncofa produce en sus tierras arcillosas los mejores ingredientes de la cocina Mediterránea, la más saludable, rica y variada. Los productos del campo son conocidos en toda la provincia cebollas, coles, lechugas, tomates, pimientos, garrofón, judías, habas y en especial la fruta reina del verano "El Meló de Moncofa", satisfacen los paladares de los gourmets más exigentes.

La fruta estrella en la Plana Baixa es sin duda el melón. La zona cuenta con un clima privilegiado, con extensas y calurosas horas de sol que iluminan los melones y permiten una maduración única, ya que al estar tan próximo a la costa, el grado de humedad de la tierra se mantiene bastante alto. Esto por supuesto, sin olvidarnos de las preciadas naranjas. Cuando empieza la recolección de las naranjas, sobre el mes de octubre y hasta final del invierno, es el color naranja el que domina en el paisaje. La industria recolectora de la

naranja es una de las principales industrias de la provincia (como muestra, la variedad autóctona de la clemenules) y son numerosos los comercios y cooperativas que exportan lo mejor de la producción a mercados nacionales y europeos. Saborear los cítricos de la provincia de Castellón nos ayuda a mantener una dieta muy sana con todo el sabor del Mediterráneo. En la provincia podrá degustar las mejores naranjas y mandarinas que pasan de forma directa de los campos a manos de los consumidores.

Los arroces y productos del mar están combinados en las mejores paellas, "arros en col", "arros negre", "arrosejat" y "el suquet de peix".

Además, en Moncofa también podrá el turista disfrutar de "Conill en tomata i Janets", "Carabassa al forn", "Prompte Fet" y "Pelotas Dulces de Navidad".

En verano es muy típico degustar en los merenderos de la orilla del mar las tapas a ba-



Platos típicos de Moncofa. / EPDA

se de sardinas, sepia, calamares, bravas y caracoles.

ARRÓS EN COL

Para preparar este arroz típico de Moncofa se utiliza un caldero o caldereta de hierro a la vieja usanza de los barcos pesqueros, en su defecto una cazuela de barro.

SUQUET DE PEIX

El suquet de peix es uno de los platos más suculentos y más característicos de los pescadores de la playa de Moncofa, aunque este plato se impregna en toda la cultura proveniente del mediterráneo, es uno de los platos más tradicionales de las

poblaciones marinera en la que los ingredientes básicos son los productos de la pesca diaria. Puede elaborarse con gran cantidad y variedad de pescados: escorpa, dentol, lubina, sargos, cabut, rape, merluza....

CONILL EN TOMATA I JANETS

El conejo con caracoles y tomate era un plato de domingo para disfrutar en compañía, durante la temporada estival se elaboraba y se bajaba a la playa, para disfrutar en familia.

CARABASSA AL FORN

La calabaza al horno es un postre típico de Moncofa y

de muchos lugares del área mediterránea, antiguamente se llevaban a las panaderías, donde se horneaban en los hornos tradicionales a leña. Su preparación es sencilla y se pueden realizar con varios tipos de calabaza, siendo muy gustosa la variedad de calabaza del diablo, más pequeña y alargada que la calabaza tradicional.

"PROMPTE FET"

Es un postre tradicional de gran antigüedad en la localidad, donde se aprovechaba los restos de otros dulces que sobraban como pan quemados, magdalenas y ensaimadas. Era

un plato de la gente humilde y único de Moncofa, con un resultado delicioso.

PELOTAS DULCES DE NAVIDAD

Es un postre antiguo que se elaboraba en casa exclusivamente en la temporada navideña, donde los ingredientes y la cantidad de harina de almendra y de huevos dependían del nivel económico de las familias.

No cabe duda que el turista, en su visita a la localidad de Moncofa, el turista disfrutará de una experiencia gastronómica única, llevándose en su viaje todo el sabor de la Plana Baixa y de la provincia de Castelló.

DE AQUÍ
EL PERIÓDICO

líderes en prensa local y comarcal

Ediciones en papel
Ediciones en PDF

Palanca / Mijares
Camp de Morvedre
Camp de Tòria / La Serra
L'horta Nord
Valencia
L'horta Sud

La Plana de Utiel Requena
La Ribera Alta / La Ribera Baixa

AMB PRUDÈNCIA, TOT ANIRÀ BÉ MONCOFA

#TOTANIRABE
#AMBPRUDENCIA

AJUNTAMENT DE MONCOFA

ÁLVARO FERRER
ALCALDE DE PORTELL DE MORELLA

“Crec en la democràcia i en la llibertat, i compartisc poques coses amb els hooligans”

■ ÁLVARO ENS EXPLICA COM ÉS SER ALCALDE AMB EL PP I EL PSOE I EL FUTUR DEL MUNICIPI

■ CRISTINA RAMÓN | PORTELL

► **Com és ser alcalde en temps de pandèmia?**

► És trobar-te amb una cosa nova, preocupant, ja que cada dia van canviant les percepcions i els missatges que ens arriben des de les administracions superiors, moltes vegades tens la percepció que les noves normes són improvisades i allò que et semblava podia tenir una continuïtat en el temps desapareix. En municipis menuts com Portell on més del 50% de la població és gent d'alt risc creix la preocupació i la por i allò que podia tenir una gran prioritat per al desenvolupament del municipi passa a un segon pla, ja que el que prima és la seguretat i la salut de les persones. Entrem més en el nucli dels problemes personals i es releguen els menys importants.

► **Quines mesures s'estan prenent en Portell per a impulsar el turisme rural assegurant la pandèmia?**

► Les mesures que des d'un municipi menut com és Portell que puguen implantar-se des dels òrgans municipals s'han centrat en la impressió de fullets informatius així com la instal·lació pel municipi d'àudio guies, que almenys, li oferisquen al visitant tota la informació que des del municipi es disposa de rutes guies i història. L'Hostal que també és municipal està llogat a una empresa que complix de manera escrupolosa amb totes les mesures de seguretat i higiene que emanen d'administracions superiors. Cal remarcar que en aquests temps és molt poc el que es pot realitzar de manera individual, hi ha unes normes generals i tots hem de complir-les.

► **Paloma Collado, mestra encarregada de l'escola de Portell, ha posat en marxa una iniciativa solidària contra la despoblació, Quines mesures estan prenent des de l'Ajuntament per a frenar la despoblació?**

► La despoblació és un dels problemes més difícils amb els quals ens trobem i en el qual hem d'involucrar-nos totes les administracions, és un problema real que necessita de solucions transversals, no té receptes màgiques, però si s'escolta i respecta el municipalisme no està tot perdut. Dins este context és molt d'agrair que persones com Pam s'integren dins d'aquesta lluita, ha tingut, té i tindrà tot el suport municipal per a seguir endavant amb este projecte: «muntanyes d'il·lusions». Des de l'ajuntament ja hem tingut més d'una reunió amb Pam per a organitzar este projecte tan interessant, crec que si fem les coses bé és un projecte que es pot exportar a altres llocs i tenir una continuïtat en el temps. Hem de crear un organisme integrat per totes les parts en el qual l'ajuntament siga un més del conjunt, i aquest organisme siga el que canalitze i distribusca les ajudes, els assessors jurídics de l'ajuntament ja estan treballant en esta qüestió i les primeres informacions contenen que haurà de constituir-se una associació. Les accions que ja prenem en el seu moment era la d'oferir casa a un preu simbòlic de 50 € mensuals i un treball, els resultats en el seu moment ens van sobrepassar, la família que es va acollir en aquell moment continua vivint en el municipi i ha augmentat la família, això podia ser entès com una mesura de xoc amb resultats a curt termini però en el que hem de treballar tots és a solucionar es-



Álvaro Ferrer, alcalde de Portell / AYTO PORTELL

“
El ser alcalde amb els dos grans partits d'aquesta Comunitat ha estat una alegria personal, ja que sempre diguem que es vota a les persones”

tos problemes d'una manera estructural i tenir present que per a créixer primer cal mantenir el que ja tenim.

► **Han denunciat el desgast de les vies d'accés al municipi, Quines actuacions s'estan duent a terme per a solucionar-lo?**

► Una mica podem relacionar-ho amb el punt anterior, la sanitat, el col·legi (educació) i les vies de comunicació són tres pilars fonamentals per a primer el sosteniment del que tenim, i d'altra banda el poder pensar a créixer dins d'aquests tres punts. La sanitat estem contents del servei que tenim. L'educació és la part que estem lluitant per a mantenir l'aulari de Portell obert i, en les vies de comunicació, estem recordant a la Conselleria corresponent les seues obligacions i és per este motiu pel qual li reclamem a la Conselleria que li done continuïtat als treballs que es van iniciar fa més de 10 anys en la CV-125 al seu pas pel terme municipal de Portell i que van quedar oblidats, demandem aquestes obres, ja que la resta en més o menys encert, ja comptem amb un ferm en perfectes condicions. Desitgem que el compromís que es va assumir des de la Conselleria es complisca i aquest estiu tinguem un ferm en perfectes condicions, i Portell és un municipi en el qual la indústria tèxtil ha tingut molta impor-

tància durant tota la seva història, des de temps dels faixeros i continuant en l'actualitat, el tenir unes bones vies de comunicació ajuda al manteniment de les diferents indústries que es troben en el municipi, oferint treball fins a persones d'altres localitats veïnes que es desplacen tots els dies a Portell per a complir amb la seva jornada laboral. En el manteniment dels diferents camins rurals que vertebraren el nostre territori i donen accés a les diferents explotacions ramaderes i masies habitades des de l'ajuntament estem fent un gran esforç que no sempre compta amb la complicitat de la resta d'administracions.

► **Estan ampliant la instal·lació de consum fotovoltaic de la teulada del poliesportiu, Quines altres accions duren a terme en matèria d'ecologia i protecció del Medi Ambient?**

► Creiem en el futur i en les noves oportunitats que ens presenta l'evolució i dins de aquest punt el nostre objectiu és tenir un municipi d'emissió zero, el nostre compromís amb el medi ambient s'inicià amb el canvi de totes les lluminàries del municipi a led, continuem amb la motorització del servei d'aigua, que es presta des del municipi, optimitzant i controlant tots els consums d'electricitat i aigua en els diferents pous i li vam donar continuïtat amb la creació

d'una xarxa de calor que distribueix aigua calenta sanitària i calefacció a tots els habitants que així ho han sol·licitat, amb el que han desaparegut en un 99% les calderes de calefacció de gasoil que teníem en el municipi a més de suposar un estalvi de més d'un 60% del consum que teníem amb anterioritat. Per al funcionament de la xarxa de calor han d'estar constantment funcionant dues bombes que són les encarregades de repartir per tot el municipi l'aigua calenta, esta suposa la major despesa de la xarxa de calor i amb la instal·lació inicial de les plaques solars aconseguim uns estalvis de més de 200 € mensuals amb el que anime a seguir amb la col·locació de més panells solars per a produir electricitat durant el dia a tots els edificis municipals que es trobin en un radi de 500 m des del punt d'enganxament. El nostre pròxim objectiu és aconseguir una caldera que funciona amb biomassa produint aigua calenta i 20 kw d'electricitat durant les 24 hores del dia, hem de lluitar tots per a deixar a les generacions esdevenidores un món millor.

► **Què se sent en haver sigut alcalde amb el PP i amb el PSOE?**

► El ser alcalde amb els dos grans partits d'esta comunitat ha estat una alegria personal, ja que sempre diem que es vota a les persones, poder continuar representant al meu poble perquè així ho van voler els votants, però és una cosa que ho veig com una cosa normal, crec en la democràcia i en la llibertat, i compartisc poques coses amb els hooligans.

► **Et presentaràs a la reelecció com a alcalde?**

► És una cosa que de moment no tinc molt clara, cal fer diverses consultes i una cosa tinc sempre present que tots tenim el nostre temps. sent tots necessaris però cap imprescindible.

► **Quins són els projectes de futur per a Portell?**

► Són diversos els projectes de futur que tenim per a la població però tots emmarcats en els següents punts de vista: aferrar la població facilitant les oportunitats als residents i intentar ser punt d'acolliment per a continuar mantenint els serveis que tenim en l'actualitat, tot això sense augmentar ni un cèntim els impostos que tenim en l'actualitat que són els mateixos que fa dues dècades.

► **Com vols que et recorden els veïns quan ja no estigues en el càrrec?**

► A mi m'agradaria que em recordaren com una persona més que ha estat amb tota la il·lusió i el màxim interès servint als seus habitants, que és conscient que s'ha equivocat moltes vegades però està segur que mai s'ha equivocat per a entorpir a ningú.

DESIGUALES

GRUPO DE MÚSICA CASTELLONENSE

“Defendemos la libertad de expresión, pero también defendemos la diplomacia”

EL GRUPO “SE MOJA” Y NOS DA SU OPINIÓN ACERCA DE LA CULTURA DURANTE LA PANDEMIA

■ REDACCIÓN | CASTELLÓ

► ¿Cuándo decidisteis dedicaros a la música?

► Antes de la música, nuestra vida era solo fútbol. Era lo único que nos interesaba, era una locura. Poco a poco, los intereses fueron cambiando y sobre los 16 años empezó a llamarnos la atención el sonido de una guitarra que un vecino tocaba cada tarde en su garaje y ese sonido empezó a cautivarnos. También hubo grupos y artistas que comenzaron a “movernos” hacia ella y, bueno, un día cualquiera sacamos de un armario una guitarra que le habían comprado a mi hermana para su comunión y empezamos a jugar con ella.

► ¿Qué os inspira para componer?

► Cualquier cosa que nos emocione y podamos compartir con la gente. Se trata de saber observar lo que nos está regalando la vida en cada instante. Si encima podemos tocar el corazón de alguien, emocionarlo, o incluso activar el pensamiento crítico sobre algún tema en particular, pues el objetivo está más que cumplido. Nos emociona e inspira la vida, la cotidianidad de las cosas, las personas, el planeta, las circunstancias y decisiones que hay que ir tomando por el camino, las paradojas, las dudas, los animales, la belleza que, por cierto, está en todos los lados, el amor... En fin, todo lo que nos parece importante contar y sirva para exponer algo que debe ser atendido.

► ¿Cuáles son vuestros referentes en el mundo de la música?

► Tenemos muchos maestros a los cuales les debemos mucho, gente que nos ha marcado el camino y nos ha enseñado. La lista sería interminable pero ahora mismo se me ocurre: Bob Dylan, Gossos, Manolo García, Tom

Petty, Jorge Drexler, Manolo Tena, Roberto Iniesta, Paco De Lucía, Marc Knopfler, Ismael Serrano, Serrat, Sabina, Quique González, Paco Bello, Pablo Milanes, Enrique Urquijo, Felpeyu... y vamos a parar porque si no, no acabaríamos nunca.

► ¿Cuál sería vuestra colaboración soñada?

► Bueno, esa pregunta nos costaría mucho contestar, tenemos grandes maestros de los cuales hemos aprendido muchísimo, pero nos mojaríamos con unos cuantos: Dylan, Gossos, Jorge Drexler, Petty, Joaquín Sabina, Serrat, Pablo Milanes y Roberto Iniesta.

► ¿Cómo es trabajar siendo gemelos? ¿Se generan muchas disputas?

► En realidad, como en todas las parejas existen momentos de armonía y otros de desavenencias. Mentiríamos si dijésemos que es todo perfecto y maravilloso. Es cierto que son más numerosas las alegrías y el buen rollo pero, obviamente, el “extra” de confianza juega un papel también importante y muchas veces hace que afloren ciertas polémicas organizativas, compositivas y de distinta índole.

► ¿Nos va a deparar “Desiguales” algún giro inesperado en los próximos meses?

► En los próximos meses solo deseamos que las cosas se vayan normalizando poco a poco y los espacios estén listos y disponibles para poder hacer música en directo que es lo que nos gusta hacer. Hemos aprovechado este tiempo para componer y ahora lo que más nos gustaría hacer es ir preparando una gira por nuestro país y volcar todo lo que tenemos que ofrecer a la gente que nos sigue y acompaña en este camino. Sacamos nuestro cuarto trabajo “Adioses,



Cantautores castellonenses. / EPDA



No nos gusta ver leyes o normas absurdas donde unos sí y otros no.”

hasta siempre y otras Bienvenidas” a finales de noviembre del 2020 y la pandemia nos obligó a cancelar toda la gira que teníamos preparada para presentar el disco en todo el país. Lo que queremos es carretera y seguir viviendo las experiencias que la música nos ofrece.

► ¿Creéis que se está maltratando a la cultura durante la pandemia?

► Creemos que en este país la cultura ya venía siendo castigada desde antes de la pandemia. Nos gustaría tocar este tema no para señalar con el dedo sin más, sino para darnos cuenta, hacer un ejercicio de conciencia y tratar de remediarlo. La cultura en nuestro país siempre ha estado en último lugar de la fila. Lo vemos en los fondos que la administración destina a ella, lo vemos en las pocas ayudas que se dan a músicos emergentes para que puedan realizar sus proyectos, lo vemos en las fiestas de las capitales de provincia donde el dinero se va para contratar a bandas ya consolidadas y no se les da el apoyo y espacio a los nuevos artistas. Aquí todavía se sigue viendo que la gente no está acostumbrada a pagar un precio justo por una entrada a un concierto, seguimos teniendo muy presente la picaresca del “Lazarillo de Tormes” de tratar de sacar lo que sea gratis. No se sabe lo mucho que cuesta el tener una banda, dúo, trío o ir solo, da igual. No se sabe la inyección de tiempo, dinero y esfuerzo que se debe poner para tirar un proyecto adelante, eso sin mencionar la frustración que genera el afrontar nuevos retos y tener que lidiar con tus propias inseguridades y limitaciones como creador. Y no señalamos a la gente simplemente, claro que no. La gente es simplemente un resulta-

do de cómo se gestiona un país y qué valores se les enseñan a los ciudadanos desde sus políticas educacionales, muy deficientes por cierto. Creemos que no se le da el valor que merece. En otros lugares la cultura de la música, y la cultura en general, está mucho más presente y más viva que en el nuestro. Es más natural, más fresca, se dan más facilidades y la gente lo valora más. Hablamos, por ejemplo, del respeto y valor que se le da a los músicos callejeros que embellecen y adornan las ciudades con sus músicas y donde se aprovechan muchos más espacios abiertos para ofrecer estos encuentros culturales. Si eres músico la gente te dice: “Tranquilo, ya encontrarás algo mejor”. Tratamos de no generalizar pero esos comentarios nos los han hecho miles de veces y seguimos sin entenderlo. Respecto a la pandemia, creemos que debe haber una equidad en todos los sectores, no nos gusta ver leyes o normas absurdas donde unos sí y otros no. Entendemos la dificultad de la situación pero creemos que la cultura puede ser igual de segura que en otros sitios donde, con las medidas de prevención adecuadas, se podría haber continuado ejerciendo.

► ¿Cómo os imagináis el primer concierto con público después de la pandemia?

► Pues aún con mascarillas. No, en serio. La verdad que no sabríamos qué decir, cada concierto es especial y seguro que nuestro primer concierto después de la pandemia lo será. Tampoco nos gusta crearnos expectativas por si acaso no sale como nos gustaría, preferimos vivir el momento. De todas formas, sabemos que será especial, solo con poder reunirnos con más gente y poder compartir nuestra música ya será mágico. De eso se trata, de compartir.

► Si os lo propusieran, ¿escribiríais la letra del Himno de España?

► No. Adoramos nuestro país, amamos esta tierra, por eso mismo y por respeto a ella no lo haríamos. Trabajamos en las cosas que creemos que podemos hacer bien y esa tarea no entraría en nuestro interés compositivo, como te comentaba en la anterior pregunta. Las cosas que nos inspiran y queremos comunicar se centran en otras cosas.

► ¿Qué opinión os merece que haya artistas encarcelados o denunciados por sus letras?

► Si te somos sinceros, estamos un poco desconectados de todo lo que pasa y tampoco podemos opinar sin tener toda la información. Defendemos la libertad de expresión, pero también defendemos la diplomacia y tener la capacidad de exponer los desacuerdos de una manera elegante. Creemos que la evolución del ser humano debe ir en la dirección de la paz y cada vez ser más capaces de gestionar los desacuerdos y desavenencias de una manera mucho más madura, inteligente y sabia. No creemos que haya que privar de libertad a nadie por unas letras pero también defendemos el respeto, la empatía y, en definitiva, el crecimiento personal de la humanidad en este planeta. Todos los problemas vienen de ahí, de la falta de crecimiento y, por ende, los problemas del ego personal y social.

► ¿Dónde os veis dentro de 20 años?

► Nos vemos con la misma ilusión de hacer música, de componer canciones, cada vez haciendo mejor este maravilloso trabajo. Ser músico es una manera de estar en el mundo, tanto como si te dedicas a ello “a full”, como si no te ganas la vida con ella.

CASTELLÓ

Jabones Beltrán, la empresa familiar de Castellón que ya cumple 100 años produciendo jabón natural

LA EMPRESA CASTELLONENSE ALCANZA EL CENTENARIO CON 5 GENERACIONES DE LA MISMA FAMILIA DEDICADAS A LA PRODUCCIÓN DEL JABÓN NATURAL

■ REDACCIÓN | CASTELLÓ

En el año 1921 las marcas de jabón "Beltrán" y "el Lorito" empezaron a ser comercializadas en el Bajo Maestrazgo de Castellón, a pesar de que la experimentación y producción de jabones se remonta al año 1908, según la empresa pudo constatar por la aparición de unos antiguos diarios. Mariano Beltrán y María Gimeno compaginaron entonces la producción del jabón con su cafetería, desarrollando ambas actividades dentro de una misma vivienda en el centro de la localidad Xert. 100 años después la empre-

sa castellonense Jabones Beltrán, ubicada ahora en Almazora, es una amplia y moderna fábrica donde la cuarta y quinta generación de la misma familia mantienen vivo el espíritu y la filosofía de la producción del jabón tradicional. Jabones Beltrán es hoy una empresa reconocida por su producción de jabón ecológico y artesanal. La empresa destaca también por haberse erigido en 2011 como el primer fabricante en España que formula y produce, bajo la marca Biobel, jabones y detergentes para la limpieza de la ropa con certificación

ecológica, sin ingredientes sintéticos.

Esta empresa es la única de la veintena que registran las Guías Anuario de la Provincia de Castellón de los años veinte que ha sobrevivido al paso del tiempo. Es más, su trayectoria la convierte en un caso único, y es que actualmente no se localizan otras empresas jaboneras con carácter familiar que hayan alcanzado esta longevidad y que se mantengan en activo en España. Para llegar hasta el centenario Jabones Beltrán ha pasado por momentos históricos muy diversos (tales como la dic-

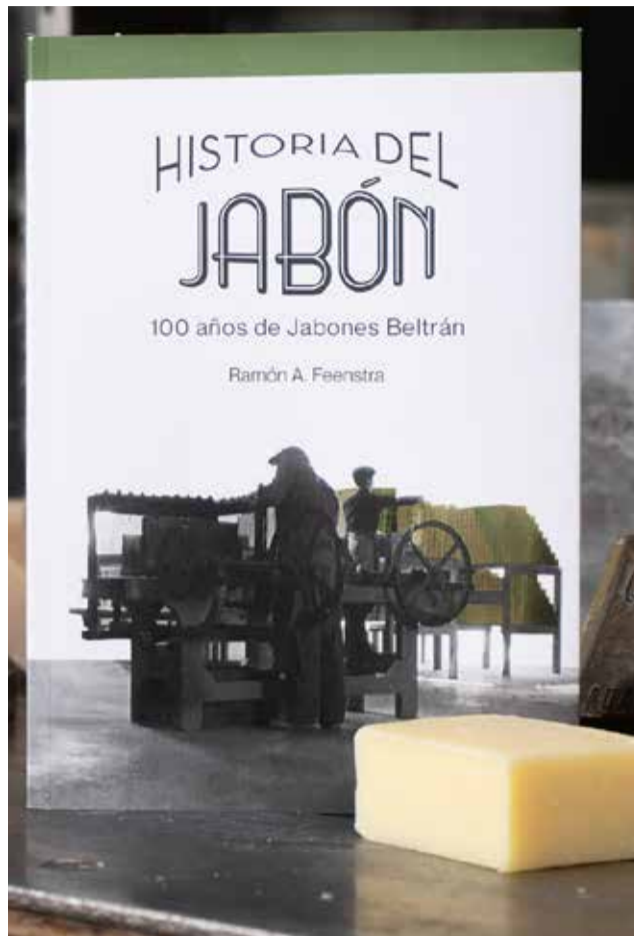
tadura de Primo de Rivera, la Segunda República, la Guerra Civil y la dictadura franquista, así como una lenta apertura económica hasta la llegada de la democracia) y ha atravesado y superado grandes cambios en la industria del jabón. El desarrollo químico y tecnológico en la década de los cincuenta y sesenta, con el surgimiento de maquinaria industrial moderna y la aparición de los detergentes y las lavadoras, marcaron un antes y un después en el sector. Estos cambios tuvieron un fuerte impacto sobre numerosas empresas importantes que,

o bien fueron adquiridas por otras compañías, o directamente desaparecieron. Jabones Beltrán, a pesar de haber atravesado por momentos difíciles, ha logrado mantenerse y adaptarse a cada momento gracias a la combinación de tradición e innovación tanto en sus procesos como en sus productos.

Actualmente la empresa, cuyas instalaciones han pasado por las poblaciones de Xert (1921-1945), Castellón (1945-1992) y Almazora (1992-actualidad), mantiene un importante ritmo de crecimiento gracias a la especialización en la fabri-

cación de jabón tradicional adaptado a diferentes usos, como son la limpieza de ropa, cosmética y uso agrícola entre otros.

La historia de la compañía ha sido objeto de una exhaustiva investigación desarrollada por el profesor de la Universitat Jaume I, Ramón Feenstra, y publicada en el libro Historia del jabón. 100 años de Jabones Beltrán (editorial Dykinson, Madrid). Un libro que recoge anécdotas y momentos apasionantes de este extraordinario centenario, así como un recorrido general por la historia del jabón en nuestro país.



Jabón Beltrán y sus generaciones / EPDA



CASTELLÓ

Comienza la campaña intensiva para erradicar las plagas de mosquitos

■ REDACCIÓN | CASTELLÓ

El Ayuntamiento de Castelló ha iniciado los trabajos intensivos para erradicar las plagas de mosquitos en la ciudad. Y lo hace con un nuevo servicio ampliado, gracias a la reciente ampliación del presupuesto con cerca de 67.000 euros anuales y a la renovación de la contratación, dos hechos que permitirán extender los

tratamientos entre marzo y octubre.

Así, el consistorio realizará más de 400 jornadas de trabajo anualmente, con una mayor intensidad durante los meses de primavera y verano, cuando las lluvias y las altas temperaturas crean un escenario perfecto para la proliferación de los insectos. Pero los recursos municipales están orientados también a

la información y a la prevención.

"El Ayuntamiento de Castelló encara una nueva temporada de tratamientos intensivos para evitar la creación de focos de cría que después desembocan en plagas", explica el concejal del área de Limpieza, Ignasi García. El edil señala que "los tratamientos se hacen en zonas públicas, pero para que sean totalmente efectivos, es

fundamental que las propiedades privadas también se mantengan y sigan los consejos para evitar la proliferación de los mosquitos".

Es por eso que es necesario que "durante estos días en los que vamos a segundas residencias, prestemos mucha atención a recipientes que puedan acumular agua o a zonas de vegetación sin limpiar, potenciales foco de cría".



Actuaciones de erradicación / EPDA

CASTELLÓ

Castelló colabora con la unidad antidesahucios de la Generalitat

EL PROTOCOLO FIRMADO CON LA AUDIENCIA PROVINCIAL COMPORTA UNA SUSPENSIÓN DEL LANZAMIENTO DE UNO A TRES MESES MIENTRAS SE BUSCA UNA ALTERNATIVA HABITACIONAL

■ REDACCIÓN | CASTELLÓ

La Concejalía de Vivienda del Ayuntamiento de Castelló colaborará con la nueva unidad antidesahucios que ha creado la Vicepresidencia Segunda de la Generalitat y Conselleria de Vivienda para atender las situaciones de emergencia habitacional. El servicio autonómico contará con un equipo multidisciplinar que cooperará con el Ayuntamiento a través de la Xarxa Xaloc de Vivienda.

“Tenemos el reto de garantizar el derecho constitucional a la vivienda y dar respuesta a los desahucios que se registran debido a los problemas económicos de muchas familias. Desde el Ayuntamiento contamos con un protocolo de desahucios municipal que permite frenar los desahucios en



Concejala de Vivienda, María Jesús Garrido. / EPDA

situaciones de mayor gravedad, y ahora contaremos con la primera unidad específica que crea la Generalitat para ampliar la atención ante los desahucios”, explica la concejala de Vivienda, María Jesús Garrido.

La unidad antidesahucios del Consell tiene el objeto de dar respuesta integral a los casos de emergencias habitacionales mediante su coordinación con los servicios territoriales y con la red de oficinas de vivienda Xaloc en los diferentes municipios y mancomunidades. El Ayuntamiento de Castelló ultima su adhesión a la Xarxa Xaloc de Vivienda, una medida que ha puesto en marcha la Conselleria de Vivienda y que reforzará los recursos municipales en materia de atención social y rehabilitación.

CASTELLÓ



Huerto. / EPDA

Se reduce hasta el 70% del IBI de los huertos

EL AYUNTAMIENTO PRETENDE INCENTIVAR LA ACTIVACIÓN DEL SECTOR

■ REDACCIÓN | CASTELLÓ

El Ayuntamiento de Castelló ha aprobado una bonificación en el Impuesto de Bienes inmuebles (IBI) de los campos en producción agrícola con el fin de incentivar la activación de la industria agroalimentaria, fomentar un consumo de proximidad y fortalecer la conservación del cinturón verde.

“La pandemia nos ha recordado la importancia de nuestra agricultura y ganadería para alimentarnos. En las semanas más duras de confinamiento se mantuvo la actividad porque era un sector esencial. Si avanzamos hacia un sistema agroalimentario de proximidad y respetuoso con el medio ambiente garantizaremos una alimentación saludable para la ciudadanía, generaremos ocupación y cuidaremos del término”, afirma el concejal de Transición Ecológica, Fernando Navarro.

BENICÀSSIM



Panel publicitario de la exposición / EPDA

‘De Picasso a Barceló’ rep 1.451 visites en les dues primeres setmanes en Villa Elisa

LA MOSTRA, QUE POT VISITAR-SE A BENICÀSSIM DE DIJOURS A DIUMENGE FINS AL 30 DE MAIG, HA REGISTRAT UNA BONA AFLUÈNCIA DE GENT

■ REDACCIÓ | BENICÀSSIM

Des que obrira les seues portes el passat 27 de març, l'exposició 'Obra gràfica y múltiples contemporáneos. De Picasso a Barceló' ha rebut 1.451 visites. La mostra, que pot visitar-se de dijous a diumenge fins al 30 de maig a la sala d'exposició del palauet municipal de Villa Elisa de Benicàssim, ha registrat una bona aflluència de gent sobretot durant els dies centrals de Setmana Santa, sent el dissabte 3 d'abril el dia amb un major registre,

aconseguit els 281 visitants, "unes xifres més que positives tenint en compte que la sala només està oberta durant tres hores al dia, de 17.00 a 20.00 hores", ha indicat el regidor de Cultura, Javier Alonso.

Comissariada des de la signatura d'Art Contemporani GACMA, l'exposició està composta per 30 obres d'un total de 20 artistes capitals; noms propis de la plàstica del segle XX com Pablo Picasso, Salvador Dalí, Miró, Tàpies, Antonio Saura, Eduardo Chillida, Canogar,

Arroyo, el Equipo Realidad, Gordillo, Miquel Barceló sense oblidar autors internacionals com Andy Warhol o Chagall.

D'altra banda, l'Espai de la Música Mestre Vila reprén aquest divendres 9 d'abril a les 19.00 hores el cicle Torna a l'Espai amb la música de Red Smoke. El grup castellonenc està format per Alejandra Meléndez (veu), Marc Prieto (guitarra i cors), Noel Beltrán (baix), Pablo López (bateria) i Tony Romero (teclats), i combina versions de tots els temps i composi-

cions pròpies. El seu ampli catàleg de temes musicals els converteix en un dels grups rock de referència de la província.

Per al dissabte dia 10, la dansa serà la protagonista amb l'espectacle "Danzando en primavera" a càrrec de Coppelia Danza Compañía Amateur. Sobre l'escenari estaran Gala Cortes, María Izquierdo, Ainhoa Salom, Aika Lieschewski, Clara Safont, Candela Ripollés, Valeria Abaunza, Carolina Saiz, Marta Tena, María Rubio, María Garcés, Carlota Bellver, Car-

la Cadroy, Jimena Rubio, Elia Bellés, Sofía Dávalos, Rebeca Viciano i Iker Ramos tots ells oferiran un espectacle de diferents estils de dansa i hi haurà dues passes, a les 17.30 i a les 20.00 hores.

L'accés a cadascun dels espectacles és lliure però es requereix entrada "que es podrà aconseguir en el mateix Espai de la Música tres dies abans de cada actuació", ha comentat Javier Alonso. L'horari per a recollir les entrades serà de 15.30 a 21.30 hores "i cadascun dels assistents tindrà un seient as-

signat per a evitar aglomeracions en l'accés a la sala, la qual s'obrirà mitja hora abans de cada actuació", ha afegit l'edil.

A més, en l'aposta de l'Ajuntament de Benicàssim per recuperar el pols cultural, "en tot moment seguirem el protocol establert per les autoritats competents perquè Benicàssim no perda el pols cultural i continue sent tot un referent a la província, però sobretot de la cultura segura" ha finalitzat l'alcalde, Susana Marqués.

El 50% de los beneficios de las ventas de productos de mascotas irán íntegramente destinados a

SOCIEDAD VALENCIANA PROTECTORA DE ANIMALES Y PLANTAS

COMPROMETIDOS

Aquí Carmen es un proyecto del Grupo de Aquí, imaginado, diseñado y producido en València para todo el mundo. Comprometidos con las personas, con nuestro entorno y con nuestras mascotas. #NoAlMaltrato

AQUICARMEN.COM

REGALOS CON CORAZÓN

ALMASSORA

Almassora, busca situar el Museu del Joguet com a referent turístic

LA DIPUTADA DE CULTURA I ELS PROPIETARIS DE LA COL·LECCIÓ VALOREN EXPOSICIONS ITINERANTS

■ REDACCIÓ | ALMASSORA

L'Ajuntament d'Almassora i la Diputació de Castelló han establert les bases d'una nova estratègia per a situar el Museu del Joguet com a atractiu turístic provincial. El consistori ha actuat d'enllaç entre la família Arenós Agut, propietària de la col·lecció, i la institució provincial per a incloure el centre en el circuit museístic i canalitzar l'arribada de més visitants, a més de realitzar exposicions itinerants.

La diputada de Cultura, Ruth Sanz, s'ha reunit amb l'alcalde, Merche Galí, i els regidors de Cultura i Museus, Javier Mollá i Isidris Falcó, respectivament, abans de visitar el museu de la plaça d'Espanya. En la trobada han participat el propietari de la col·lecció, Joaquín Arenós, i la comissària, la seua filla Maria. Sanz ha avançat que el

seu departament treballa en la confecció d'una xarxa provincial de museus per a ampliar el seu potencial turístic, una circumstància que podrà aprofitar la sala d'Almassora per a incrementar les seues visites.

Després de la reunió de treball s'han desplaçat fins a l'edifici del Mercat Central per a conèixer les possibilitats de la col·lecció. Amb els seus 272 metres quadrats, la sala és la més gran de la Comunitat Valenciana i, després del seu trasllat en 2018 des de l'edifici de la Murà fins a l'Espai Mercat, ha superat les 10.000 visites. Els col·legis són la principal font d'arribada de visitants en incloure la col·lecció entre els referents provincials, de manera que l'objectiu passa per buscar nous atractius i, al mateix temps, participar en exposicions itinerants.



La alcaldesa, Merche Galí, en la visita al museu / EPDA

El trasllat de part de la col·lecció a altres municipis en períodes concrets permetrà difondre l'essència del museu i actuar com a reclam per a l'arribada de turistes, bé a través de visites grupals o individuals concertades. Les més de mil peces que atesora el Museu del Joguet d'Almassora po-

dran traslladar-se temporalment i per sectors a altres edificis de la província que reunisquen les condicions òptimes per als objectes.

L'alcalde del municipi d'Almassora, Merche Galí, ha incidit en què la col·lecció "és única, amb algunes peces de més d'un se-

gle que permeten realitzar un recorregut per la infància, convertint-se així en un patrimoni cultural de primer ordre". Per això, ha advocat per reprendre les visites guiades amb limitació d'aforament "després de les nombroses inversions que hem fet per a posar a punt aquest espai".

+deAQUÍ

OROPESA



Pictogramas / EPDA

Oropesa mejora la accesibilidad a sus espacios culturales para personas con TEA

► El Ayuntamiento de Oropesa del Mar, coincidiendo con el Día Mundial de la Concienciación con el Autismo que se celebra el 2 de abril, ha desarrollado un nuevo proyecto con el cual pretende mejorar la accesibilidad e interacción en los espacios culturales del municipio. Y, para lo cual, se han instalado una serie de pictogramas en localizaciones como el museo, el castillo, la Torre del Rey, La Colomera y la antigua prisión.

► El regidor de Cultura, Gonçal Tamborero, resalta que con esta acción de comunicación aumentada "nos unimos al reto de visibilizar la accesibilidad para aquellas personas con Trastorno del Espectro Autista (TEA), así como para quienes sufran algún tipo de dificultad cognitiva".

► Hay que destacar que este proyecto se ha llevado a cabo gracias a la colaboración del Centro de Día Ángel Rivière de la Fundación TEA y de Arasaac, que ofrece recursos gráficos y materiales adaptados para facilitar la comunicación y la accesibilidad.

ALMASSORA

La modernització del polígon Millars d'Almassora, mes a prop

EL CONSISTORI INVERTIRÀ FONS PROPIS PER A ACONSEGUIR 208.954,08 EUROS

■ REDACCIÓ | ALMASSORA

El Institut Valencià de Competitivitat Empresarial (IVACE) ha concedit una subvenció de 165.340 euros a l'Ajuntament d'Almassora després de la seua adhesió a la convocatòria d'ajudes per a la modernització del polígon Millars. El consistori, que va sol·licitar una quantitat de 208.954,08 euros,

aportarà la diferència amb fons propis superant els 43.000 euros d'inversió.

El recinte industrial triat és el més antic de la localitat. Amb aquesta actuació l'equip de govern busca millorar les seues infraestructures per a incrementar la competitivitat enfront d'altres espais industrials.

Un dels objectius de la reforma és convertir l'àrea industrial en un espai més eficient i respectuós amb el medi ambient. D'altra banda, la remodelació busca millorar l'accessibilitat, pavimen-

tació, senyalització i seguretat viària d'aquest. A més, els treballs aportaran al polígon un carril bici que connectarà amb el nucli urbà i potenciaran les zones verdes del recinte industrial. La xarxa de subministrament d'aigua potable també comptarà amb millores en el servei i reparacions d'averies. Amb aquestes variacions, l'Ajuntament pretén donar cabuda a indústries d'Almassora que estan emergint en una situació complicada i que necessiten un recinte potenciat.

VALL D'ALBA

Vall d'Alba prepara la mejora de su polígono

EL PRINCIPAL MOTOR DE CRECIMIENTO ECONÓMICO Y DE EMPLEO DEL PUEBLO

■ REDACCIÓ | VALL D'ALBA

Vall d'Alba prepara una nueva fase mejora de los servicios del Polígono Industrial de la localidad, que abarca una superficie de 2.394.418 metros cuadrados. Así lo ha anunciado la alcaldesa de la localidad, Marta Barrachina, quien avanza que el equipo de gobierno ha presentado una propuesta valorada en 189.924,77 euros.

El proyecto de inversión se encamina a la mejora del alumbrado público mediante medidas de eficiencia energética o energías renovables, la mejora de las zonas verdes o implantación de nuevas y la mejora de la señalización/identificación de calles, así como a la instalación de nueva señalización horizontal y vertical del tráfico.

La iniciativa da continuidad a la fase que se llevó a cabo en el año 2019, y que finalizó en febrero del año 2020. n de la Generalitat y el propio consistorio.

LES COVES DE VINROMÀ



Proyecto del Casal / EPDA

Dan comienzo las obras del Casal Jove

► El Ayuntamiento de Les Coves de Vinromà ha resuelto el concurso de proyectos orientado a la construcción de un Casal Jove y un gimnasio, tras la finalización del periodo abierto para la presentación de propuestas orientadas a la rehabilitación del conjunto de viviendas históricas.

OROPESA DEL MAR

Adif implantará el ancho estándar en la estación de Oropesa del Mar

ENTRE OTRAS MEDIDAS TAMBIÉN SE ENCUENTRAN LA AMPLIACIÓN DEL ANDÉN Y NUEVAS RAMPAS

REDACCIÓN | OROPESA

El Consejo de Ministros ha autorizado al Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana (Mitma) a licitar, a través de Adif Alta Velocidad (Adif AV), las obras para la implantación del ancho estándar en el tramo Castelló-Vandellòs del Corredor Mediterráneo con una inversión superior a los 121 millones de euros.

En el caso de la estación de tren de Oropesa del Mar, esta actuación también comprende la construcción de nuevas rampas a final del andén y la ampliación y prolongación del andén, en el que se colocará nueva señalización de borde andén (franja amarilla de seguridad y pavimento de botones).

De acuerdo con el compromiso del Gobierno, se trata de una de las actuaciones de mayor relevancia para el desarrollo del Corredor Mediterráneo como eje estratégico



Estación de tren / EPDA

para el fomento del transporte por ferrocarril y el desarrollo socioeconómico del arco mediterráneo y su área de influencia. Los proyectos tienen por objetivo implantar

el ancho estándar mediante el cambio de ancho de vía en este tramo de alrededor de 150 kilómetros de longitud, pasando del actual de 1.668 mm a 1.435 mm.

Cabe recordar que todas estas actuaciones que se llevarán a cabo contribuyen a la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

BENICÀSSIM



Reunión comunicación de comerciantes / EPDA

Benicàssim refuerza su comunicación

MEDIANTE UN CANAL MÁS RÁPIDO PARA EL COMERCIO

REDACCIÓN | BENICÀSSIM

El Ayuntamiento de Benicàssim, a través de la concejalía de Promoción Económica, refuerza la comunicación con los empresarios de servicios y comerciantes mediante un servicio de mensajería de Whatsapp que agilizará las comunicaciones y completará las comunicaciones

que hasta ahora venían utilizando.

Como explica la concejala responsable, Vanessa Battalla, "El canal de comunicación elegido es bidireccional desde el departamento municipal con los empresarios de servicios y comerciantes por lo que se podrá responder a los mensajes que envíen pero no se generará conversación entre los usuarios".

Los interesados en darse de alta pueden informarse a través de la Agencia de Empleo y Desarrollo Local o en el teléfono 964303249.

+deAQUÍ

BENICÀSSIM



Proceso de selección / EPDA

Se reanudan los procesos selectivos presenciales

► Benicàssim ha reanudado los procesos selectivos presenciales con la celebración del primer ejercicio del concurso-oposición de técnico de juventud. Los aspirantes han presentado una declaración responsable que confirmaba que no presentaban síntomas compatibles con el Covid-19.

LES COVES DE VINROMÀ

Un punto Espai LABORA en les Coves de Vinromà

► El Ayuntamiento de les Coves de Vinromà se ha adherido al convenio de colaboración entre LABORA y la Federación Valenciana de Municipios y Provincias para disponer de un punto Espai LABORA en el municipio con el objetivo de facilitar a los vecinos y vecinas los trámites con esta entidad y mejorar la empleabilidad de la ciudadanía. Tal y como refleja el convenio, periódicamente se desplazará hasta el pueblo un autobús especialmente adaptado para prestar atención personalizada a personas demandantes de empleo.

CABANES

Cabanes, centro de vacunación masiva

► El Departamento de Salud de Castellón ha escogido Cabanes como uno de los puntos de vacunación masiva de la provincia de Castellón. Así, según ha indicado la concejala de Sanidad del Ayuntamiento de Cabanes, Ángela Gauchia, "hemos ofrecido dos emplazamientos que podrían ser utilizados como punto de vacunación, el polideportivo y el 'Saló de Cristall', de los cuales se ha elegido el 'Saló de Cristall' ". De esta forma, Cabanes será el punto de vacunación masiva para vecinos y vecinas de la localidad y de otros municipios cercanos.

TORRE D'EN DOMÈNEC



Entrada al pueblo / EPDA

Las peticiones para vivir en la Torre d'en Domènec saturan al Ayuntamiento de la localidad

► Desbordado se encuentra el ayuntamiento de la Torre d'en Domènec con la respuesta que ha tenido el llamamiento que ha hecho para conseguir atraer hasta la población a una familia con hijos en edad escolar. El objetivo del consistorio es reabrir el centro escolar. 150 son los habitantes con los que cuenta este municipio que ofrece a la familia que esté dispuesta a vivir allí una casa y regentar el bar, con tal también de que permanezca abierto un espacio de reunión de los vecinos.

Reuniones:

Martes y viernes, de 19 h a 21 h
C/ Los Huertos 73, Sagunto
Local Parroquial Cáritas



96 391 71 60

www.alcohólicos-anónimos.org

Alcohólicos
Anónimos

Más en el Libro Verde,
el Libro Negro,
y el Libro Blanco.



BURRIANA

La exposición 'Hazañas bélicas' del Equipo Realidad abre en Burriana

LA ÚNICA SERIE PICTÓRICA QUE RESUME TODA LA TRAYECTORIA PLÁSTICA DEL EQUIPO REALIDAD

■ REDACCIÓN | BURRIANA

La exposición pictórica 'Hazañas Bélicas', del Equipo Realidad, ya ha abierto sus puertas y podrá ser visitada hasta el próximo 23 de mayo en la sala de exposiciones del CMC la Mercé con todas las garantías sanitarias, puesto que cuenta con las medidas y protocolos adaptados a la normativa vigente.

La serie Hazañas Bélicas consta de 58 cuadros pintados al óleo, 9 óleos sobre cartón, 5 litografías y tres serigrafías. Esta serie abarca el período de 1973 a 1976, en el cual el Equipo Realidad aplicó el filtro de la "memoria no vivida", y se trata de la única serie pictórica que resume toda su trayectoria y su actividad plástica.

En sus obras se trataban temas como el consumismo, la opresión política, los fallos convencionalismos de los



Visita de las entidades a la muestra. / EPDA

mass media, la función del arte o el papel de la mujer en la sociedad. Todo esto repre-

sentado con una importante carga satírica y de denuncia al régimen franquista y

con una visión antimercado, puesto que su meta no era el reconocimiento del público. El distintivo a la hora de hacer su obra fue siempre "Lo que nos interesa no es la realidad sino su imagen".

Realizaron más de 100 exposiciones, tanto colectivas como individuales. La mayoría de obras expuestas están en España, destacando las que pertenecen al fondo del Museo Reina Sofía y la importante colección de cuadros que posee el IVAM, además de museos internacionales y colecciones particulares. La exposición permanecerá abierta hasta el 23 de mayo.

Todos los espectáculos y actividades de la programación de Cultura que se celebran están adaptados a la normativa sanitaria vigente en el momento en el que se realice cada una de ellas.

MONCOFA



Ejecución de la campaña / EPDA

Control de plagas en la red de alcantarillado

■ REDACCIÓN | MONCOFA

El Ayuntamiento de Moncofa y FACSA ya han empezado la campaña especial de desratización y desinsectación en la red municipal de alcantarillado, con el fin de evitar la posible proliferación de estos animales tanto en el casco urbano como en su entorno, especialmente de cara a los meses más calurosos del año.

En función de las características y necesidades concretas de cada zona, la brigada de especialistas formada por operarios de SITRA y FACSA

aplicará diversos tratamientos preventivos, que combinan la pulverización de los puntos clave de los colectores de aguas residuales con la instalación de cebos roenticidas para garantizar la máxima limpieza de las distintas zonas a tratar y controlar así el ciclo de reproducción de estos animales en los espacios públicos. Para garantizar la efectividad, se solicita la colaboración ciudadana, para que limpien los días previos, las viviendas deshabitadas y solares.

VILA-REAL

Vila-real Negra torna amb xarrades per a despertar l'interés per la lectura

■ REDACCIÓN | VILA-REAL

El festival Vila-real Negra torna del 21 al 30 d'abril adaptat a les restriccions per la pandèmia per a consolidar a la ciutat com a seu d'aquest certamen literari provincial de gènere negre i policíac que celebra la seua 12a edició com un dels festivals del seu gènere més importants d'Espanya.

El desenvolupament del festival s'ha vist afectat per les restriccions sanitàries de manera que les habituals conferències dels autors es realitzaran de manera telemàtica, a excepció del lliurament de premis del IV Concurs juvenil de relats curts, que tindrà com a escenari el recentment restaurat Gran Casino, amb tots els protocols

de prevenció. Com és habitual a Vila-real Negra, diferents autors i autores de nivell nacional xarraran amb l'alumnat dels centres escolars de la localitat i explicaran la seua experiència en el món literari; aquesta activitat té com a objectiu animar als alumnes a la lectura, a través de l'exposició dels diferents subgèneres dins de la novel·la

negra i el debat sobre els aspectes més interessants del gènere a través de les seues pròpies obres i altres clàssics de la literatura negra.

Així mateix, per tercer any consecutiu, Vila-real acollirà el lliurament de premis del IV Concurs juvenil de relats curts, en el qual han participat estudiants d'instituts de tota la província de Castelló.



Cartell Vila-Real Negra / EPDA

berolina
AHORRA MÁS
DEL 50%
EN IMPRESIONES
Y 90%
DE ENERGÍA



+



+



=



*Promoción válida hasta el 30 de abril de 2021. Propuesta pendiente de aprobación bancaria. Financiación a 60 meses. IVA no incluido. Propuesta válida para autónomos y empresas. Solicite su presupuesto personalizado.

ación

Tlf: 96 269 0722

pedidos@berolina.es

www.berolina.es

VILA-REAL

Globalis oferix tallers gratuïts sobre estrés negatiu i mindfulness

EL CICLE DE SEMINARIS S'IMPARTIRÀ A VILA-REAL ELS DIES 15, 22 I 29 D'ABRIL I 6 DE MAIG DE 2021 DE 15.30 A 16.30 HORES

■ REDACCIÓ | VILA-REAL

La Fundació Globalis, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Vila-real, organitza diversos seminaris en línia per a ensenyar tècniques de gestió de l'estrés, eines d'aprenentatge, estrés negatiu (distress) i generació d'optimisme. Els tallers estan dirigits especialment a empresaris, treballadors de petites i mitjanes empreses o als que tinguen personal al seu càrrec, en definitiva, a persones conscients de la importància del creixement i desenvolupament personal i de la repercussió en la seua vida professional.

Cadascun dels tallers tractarà sobre un tema diferent però sempre relacionat amb la motivació i es realitzarà els dijous 15, 22 i 29 d'abril i 6 de maig a través de la plataforma Zoom de 15.30 a 16.30 hores. Així, el primer serà el dijous 15 d'abril sota el títol



ORGANITZA GLOBA LIS FUNDACIÓ PATROCINA Ajuntament de Vila-real

LAS 6 EMOCIONES UNIVERSALES / BÁSICAS



Imagen de los talleres en línea / EPDA

Feedback com a eina de desenvolupament i aprenentatge. Mentre que el dijous 22 d'abril el taller se centrarà en Com i per què es genera l'estrés negatiu. La terce-

ra sessió sobre Mindfulness. La pràctica de l'atenció plena per a gestionar l'estrés tindrà lloc el dijous 29 d'abril i l'últim dels tallers s'impartirà el dijous 6 de maig i tractarà

sobre Optimisme en un entorn incert. Aquestes sessions s'emmarquen en el projecte «La teua motivació, el teu èxit», que compta amb la col·laboració de l'Ajuntament

de Vila-real, i tenen una duració aproximada d'una hora, després de la qual els assistents podran realitzar preguntes a les ponents, que els atendran d'una forma personalitzada.

Els dos primers seminaris web estan impartits per Montse Sans, llicenciada en Psicologia, executive coach, scrum master i responsable de l'Escola Europea de Coaching de la Comunitat Valenciana, i els dos següents per Elena Cucala, llicenciada en Psicologia experta en Desenvolupament de Persones i Organitzacions i coach especialista en Psicologia Positiva Aplicada.

La inscripció als seminaris web és gratuïta i es pot realitzar ja a través del web de Fundació Globalis o en l'enllaç <https://www.fundacionglobalis.org/es/proyectos/tumotivacion2021/> i comptarà amb un màxim de 100 participants.

NULES

Nules signa un conveni per a restaurar el refugi de guerra del convent

■ REDACCIÓ | NULES

L'Ajuntament de Nules, el Bisbat de Sagoró-Castelló, i la Parròquia de Sant Bartomeu i Sant Jaume de Nules han signat un conveni de col·laboració per a la recuperació del refugi de la Guerra Civil situat a la plaça del Convent de la Sagrada Família de la localitat.

Entre els acords que contempla aquest conveni es troba la restauració i la consolidació del refugi; el seu ús turístic una vegada consolidat; la realització d'una programació anual de visites; així com la possibilitat d'organitzar visites guiades per als centres educatius locals. Així doncs, des de l'ajuntament es vol destacar la constant col·laboració que han mostrat, des del primer moment, tant els representants del Bisbat com els de la Parròquia, davant açò el regidor de Patrimoni i Museus, Guillermo Latorre, assenyala, a més, que "la nostra intenció és realitzar el primer sondatge en el terreny abans d'acabar l'any, i segons el que es trobe planificar diferents actuacions".

Te lo contamos sin filtros

Suscríbete a los canales de
Telegram de El Periódico de Aquí

Coronavirus | Educación | Turismo | Hostelería

VALL D'UXÓ



La concejala Zaida Moreno. / EPDA

Vall d'Uxó ahorra 131.000 € gracias a la sede electrónica

LA PLATAFORMA HA AUMENTADO UN 53% EL NÚMERO DE SOLICITUDES

REDACCIÓN | VALL D'UXÓ

La Concejalía de Modernización Administrativa del Ayuntamiento ha presentado su renovada sede electrónica. "La nueva plataforma online es mucho más intuitiva, visual y más cercana al ciuda-

dano, porque pone a su alcance prácticamente todos los trámites administrativos que se hacen en nuestro Consistorio", ha afirmado la concejala del área, Zaida Moreno.

La nueva sede electrónica permite realizar 260 gestiones de todas las áreas del Ayuntamiento. Zaida Moreno ha destacado que un trámite electrónico "cuesta a las arcas públicas 5 € mientras que uno en papel cuesta alrededor de 80 €".

ALMENARA



Socorristas en Almenara. / EPDA

Almenara crea una bolsa de empleo para contratar socorristas

EL CONSISTORIO APUESTA POR LA GESTIÓN DIRECTA DE ESTE SERVICIO

REDACCIÓN | ALMENARA

A lo largo de los próximos días el Ayuntamiento de Almenara tiene previsto convocar un proceso selectivo para la contratación de socorristas cara a la próxima temporada estival, por lo que en breve saldrán las bases y características de la convocatoria para la creación

de una bolsa de trabajo con dichos fines.

Así lo ha comentado la alcaldesa, que ha destacado que "desde el Ayuntamiento de Almenara apostamos por la gestión directa de este servicio a través del propio consistorio tal y como hemos hecho los años anteriores, enmarcándose en nuestra filosofía de gestión directa desde el propio ayuntamiento tal y como también realizamos con l'Escola Infantil Municipal así como con los servicios de recogida de basuras y limpieza viaria".

VILA-REAL

Finalitzen els treballs de l'antic assut dels Corrents del segle XVII

EL SERVEI DE MANTENIMENT HA ESTAT DURANT DIVERSES JORNADES TALLANT LA VEGETACIÓ

REDACCIÓN | VILA-REAL

El Consorci gestor del Paisatge Protegit de la Desembocadura del riu Millars ha finalitzat els treballs de desbrossament de l'històric assut dels Corrents, ubicat al terme de Vila-real, en el marge dret del riu i davall del pont de la carretera Nacional 340.

La construcció hidràulica del segle XVII està formada per un antic mur de pedra que servia per a contenir, elevar i desviar a través d'una séquia les aigües del riu Millars. A partir d'ara es pot contemplar novament l'obra de l'antic patrimoni fluvial del riu. La retirada d'una gran quantitat de plantes ha permès descobrir novament la construcció on és fàcil observar el mur, la séquia per on desviava l'aigua i diversos arcs de mig punt. El seu desús històric i l'abandó posterior va possibilitar que el lloc fó-



Treballs de desbrossament / EPDA

ra envaït completament per la vegetació riberenca fins a l'extrem que tota la primitiva construcció desapareguera de la mirada dels visitants o

excursionistes que transiten pel camí de l'aigua. El servei de manteniment del Consorci riu Millars ha estat treballant durant diversos dies

amb màquines desbrossadores, destrals i serres per a alliberar la construcció i els seus voltants de tota la vegetació.

L'assut dels Corrents és una històrica construcció de l'arquitectura hidràulica del Millars de gran importància. És un element molt significatiu del patrimoni hidràulic vinculat al Millars i a l'aprofitament històric de les seues aigües, una construcció desconeguda, però amb una importància i un valor etnològic que és necessari recuperar per al gaudi i admiració de tots els visitants. La primera actuació de la zona per a alliberar de plantes l'assut es va realitzar l'any 2017. Durant la primera inspecció que es va fer a la zona es van trobar vestigis formats per una séquia coberta construïda per maçoneria, dues portes amb arc de rajola i altres suports constituïts per pedra.

+deAQUÍ

VALL D'UXÓ



Cartel promocional. / EPDA

La cena del hambre se celebra de manera virtual

► Desde el Ayuntamiento de la Vall d'Uixó, la concejala de Servicios Sociales, Marian Artero, ha manifestado que esta cena "realiza la función concienciar a los ciudadanos sobre la realidad de muchas zonas del mundo". Artero ha destacado que como todos los años "lo más importante no es la cena en sí, sino el hecho de poder colaborar económicamente para mejorar la vida, la educación y la higiene de cientos de personas". Fina Fernández, presidenta de Manos Unidas, ha animado a "todos los valleros y valleras a cenar pan con tomate y aceite" el día 18 de abril. Además, ha añadido que será "una cena muy participativa como todos los años".

MONCOFA

Récord de donación de sangre en plena pandemia en Moncofa

LOS VECINOS DE MONCOFA MUESTRAN SU LADO MÁS SOLIDARIO

REDACCIÓN | MONCOFA

Los vecinos de Moncofa han superado el récord de donantes de sangre en el municipio al acercarse a donar al Mercado Municipal hasta 79 personas. Se trata de la cifra más alta registrada desde que el Ayuntamiento de Moncofa promueve las donaciones desde el año 2000.

Mari Carmen Ferri, concejala de Sanidad, ha querido destacar que "los vecinos han respondido de maravilla, porque se ha alcanzado la cifra récord de 79 personas que han donado sangre en una tarde, algo que jamás había sucedido anteriormente. Es la cifra más alta desde que fomentamos las donaciones de sangre en el municipio, ya que el récord anterior estaba en 64 donantes". La concejala también ha querido agradecer la gran labor y buen hacer de los profesionales del Centre de Transfu-



Donación de los vecinos / EPDA

sió de la Comunitat Valenciana "gracias a este gran equipo población de Moncofa puede volcarse cada vez más en la donación de sangre". La edil de Sanidad ha asegurado que "además, es muy importante destacar que, de estos donantes, 14 lo han hecho por primera vez, lo que es síntoma de la sensibilización que hay entre los vecinos por ayudar a los demás en estos momentos tan com-

plicados. Por eso quiero agradecer la solidaridad que han demostrado los vecinos en estos tiempos de pandemia, yendo masivamente a donar sangre para ayudar a las personas que lo necesitan. La respuesta ha estado siendo especialmente buena en estos tiempos de pandemia, pero ninguna vez como ésta, por lo que en el Ayuntamiento nos sentimos muy orgullosos de nuestros vecinos".

PEÑÍSCOLA



Preparación del edificio. / EPDA

Peñíscola ya dispone de su edificio para la vacunación masiva

EL AYUNTAMIENTO HA COMUNICADO A SALUD PÚBLICA QUE DISPONE DEL EDIFICIO SOCIOCULTURAL

REDACCIÓN | PEÑÍSCOLA

La Concejalía de Bienestar Social y Sanidad del Ayuntamiento de Peñíscola ha comunicado a Salud Pública que la Conselleria ya puede disponer desde hoy, 1 de abril, del espacio habilitado por el Ayuntamiento en la planta baja del Edificio Sociocultural, tal y como se comprometió el consistorio, para poder proceder a la vacunación masiva.

Hace unas semanas los técnicos de Salud Pública visitaron el espacio y concluyeron

que este sería el más apropiado dentro del municipio para poder llevar a cabo esta tarea, prevista para el mes de abril.

Desde Salud Pública se ha comunicado al Ayuntamiento que el inicio de la vacunación, prevista inicialmente para estos primeros días del mes, queda pospuesta. No obstante, la administración local ha cumplido con la fecha acordada y a partir de hoy Salud Pública ya dispone del espacio debidamente acondicionado con las ne-

cesidades especificadas al Ayuntamiento.

El coste del alquiler de las carpas y todos los materiales necesarios para adecuar este espacio para dicha finalidad es asumido por el consistorio. La previsión, a día de hoy, es que la cesión se comprenda entre el mes de abril y los meses de octubre o noviembre de este año. Esta estimación variará en función de cómo progresa la vacunación y, efectivamente, de cuando pueda dar comienzo.

Desde el primer momento se advirtió al Ayuntamiento que debía ceder el espacio a fecha de 1 de abril, aunque no hubiese fecha concreta para el inicio de la vacunación. Por el momento, el retraso en la recepción de vacunas ha obligado a posponer este inicio, pero el consistorio ha cumplido con la fecha de entrega del local. Desde la Concejalía se espera que se pueda proceder a la vacunación masiva lo antes posible y queda a disposición de las autoridades sanitarias.

PEÑÍSCOLA



► Peñíscola convoca su primer Consejo de la Infancia y Adolescencia del año. María Jesús Albiol: "Es importante que tanto los integrantes del consejo como el resto de niños y jóvenes del municipio puedan canalizar sus propuestas".

PEÑÍSCOLA



► Peñíscola insiste a Generalitat que permita el acceso al Parque Natural a todos los vecinos de la localidad, ante las restricciones de acceso. El consistorio celebra el consenso para evitar masificación en los meses de verano.

BENICARLÓ



Presentación del ciclo. / EPDA

Cicle de Concerts de Primavera a Benicarló

EL CICLE ESTÀ FORMAT PER VUIT CONCERTS DE DIFERENTS ESTILS I PROPOSTES MUSICALS

REDACCIÓN | BENICARLÓ

El regidor de Cultura, Pedro Manchón, i el tècnic de Cultura, Rafa Sánchez, han presentat el Cicle de Concerts de Primavera per als mesos d'abril, maig i juny. El Cicle està format per vuit concerts gratuïts que engloben diferents estils i propostes musicals.

El Cicle començarà dissabte, amb un concert del grup de flautes de l'Associació Musical Ciutat de Benicarló i continuarà diumenge amb un concert de la Banda Juvenil.

Pedro Manchón ha declarat que «amb aquest Cicle pretenem donar veu i presència als nostres músics» i ha afegit que «el Cicle també inclou homenatges a músics referents de Benicarló, com José Antonio Valls Subirats, i també a les víctimes de la covid-19». L'aforament estarà limitat per a tots els concerts segons la normativa vigent.

BENICARLÓ



Biblioteca Manel Garcia Grau. / EPDA

Reobri la Biblioteca Manel Garcia Grau

REDACCIÓN | BENICARLÓ

La Biblioteca Manel Garcia Grau es torna a obrir per a l'estudi de dilluns a divendres de 9.00 a 20.00 hores, amb un aforament màxim de 30 persones, entre les persones usuàries i el personal del servei i de neteja. Únicament es tancarà de 14.00 a 15.00 hores per a netejar i desinfectar la instal·lació.

Una altra de les novetats és l'horari per al servei de préstec i devolució de llibres, que passa a ser de 9.00 a 15.00 ho-

res. Els llibres tornats a la biblioteca es mantindran en un període de quarantena de 3 dies.

En les zones amb taules per a consulta o estudi i en les sales juvenils es podran posar dos persones per cada taula gran. Es posaran números que correspondran amb el de la cita prèvia i quan la persona que ha utilitzat la taula la deixi es tindrà que desinfectar la zona, si no es pot fer la desinfecció el lloc quedarà inutilitzat fins que es realitzi la desinfecció.

VINARÒS

S'inicien les obres de la parada de bus del parc de les Catalinetes

EL PROJECTE COMPTA AMB UN PRESSUPOST DE 169.000€ ATORGAT PER LA DIPUTACIÓ DE CASTELLÓ

■ REDACCIÓ | VINARÒS

Han començat les feines de rehabilitació de la parada d'autobusos del parc de les Catalinetes per part de l'empresa de La Sazadella, ADDA OPS SA, guanyadora de la corresponent licitació. El projecte està finançat al 100% per la Diputació de Castelló, al ser una de les dues propostes guanyadores del Concurs de Regeneració Urbana que cada any convoca el Govern Provincial, amb premi de 200.000€ per a poder desenvolupar-ho.

Pel que fa al projecte, recordem que l'han creat els arquitectes Luis Navaro i Carlos Sánchez, amb el nom "The XX". Aquest contempla donar prioritat als vianants, amb detriment de l'asfalt per aconseguir una major integració amb el parc de les Catalinetes. D'altra banda, també inclou la substitució de les actuals marque-



Parada de bus del parc de les Catalinetes. / EPDA

sines de la parada de bus per unes de disseny elaborades amb ceràmica, acer i fusta, recobertes amb vegetació i amb sostre per a resguardar als viatgers de la pluja, tot per oferir una imatge més atractiva.

El regidor de Governació, Marc Albella, ha explicat que "a partir del proper dilluns, 12 d'abril, es canviarà el sentit de circulació del carrer del Bisbe Lasala per a facilitar els treballs als operaris, així com l'accés dels autobusos i dels mateixos veïns de la zona". Segons comentava la Policia Local durant aquest dies s'encarregarà d'informar adequadament als residents.

Chaler comentava que gràcies a iniciatives com el Concurs de Regeneració Urbana de la Diputació de Castelló els municipis tenen l'oportunitat de poder rehabilitar i millorar espais degradats.

VINARÒS



Salvamento marítim. / EPDA

Vigilància, salvament i socorrisme a Vinaròs

LA CONTRACTACIÓ D'AQUEST TREBALL ÉS FONAMENTAL

■ REDACCIÓ | VINARÒS

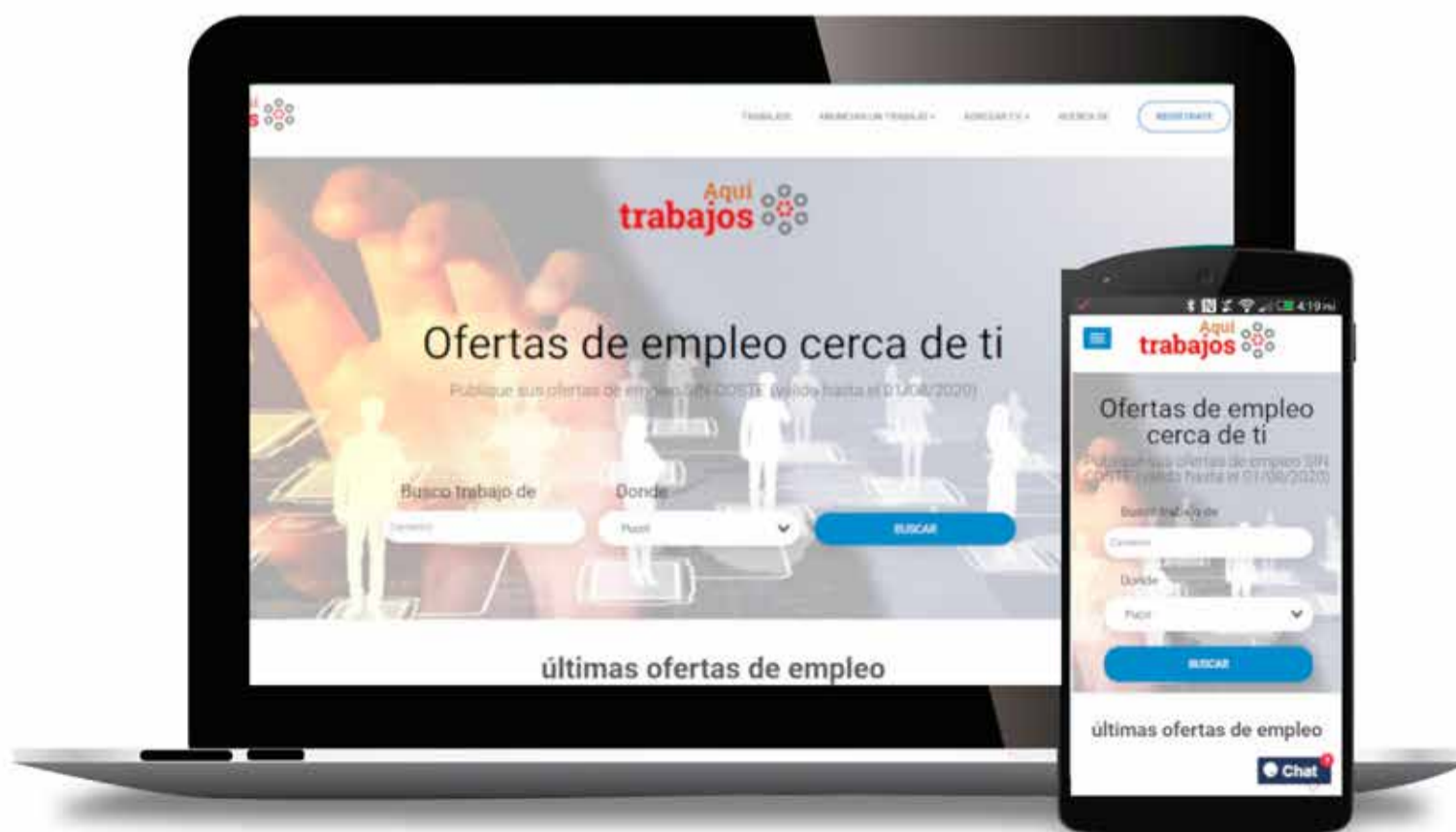
L'Ajuntament de Vinaròs ha donat a conèixer l'obertura del termini de presentació de propostes per a les empreses interessades en prestar el servei de vigilància, salvament i socorrisme, així com el servei d'acompanyament de persones amb mobilitat reduïda,

per a les temporades d'estiu 2021 i 2022, amb possibilitat de pròrroga.

La prestació d'aquest servei té un impacte molt positiu sobre la destinació turística de Vinaròs, ja que la disposició d'aquest és un factor clau en la seguretat i satisfacció dels visitants del segment de sol i platja. A més a més, al disposar de dos punts accessibles, és necessari prestar un servei de qualitat i poder fidelitzar a un segment de la demanda clau per a la destinació.

Mucho más que Un portal de empleo

Aquí
trabajos



VILLAR DE CANES

Los vecinos del pueblo de Villar de Canes no pagarán más la luz

EL ALCALDE DEL PUEBLO HA FIRMADO UN CONVENIO CON LA EMPRESA ISERAN BUSINESS SLU

■ REDACCIÓN | VILLAR DE CANES

El alcalde de Villar de Canes, el socialista José María Domínguez, ha firmado un convenio con la empresa Iseran Business SLU a través del cual el Ayuntamiento facilitará la puesta en marcha de un parque eólico a cambio de que la compañía asuma el coste de la luz consumida por los contadores de la localidad, con lo que los vecinos no tendrá que pagar este servicio.

El primer edil reivindica que se trata de «una gran noticia», que, además de suponer «un paso importante» en la apuesta por las energías renovables, «ayudará a la economía de las familias», dice.

Hay que señalar que Iseran Business SLU tiene en proceso de autorización el parque eólico de 27,5 megavatios la Selleta, en el término municipal de Villar de Canes. Han aportado esa calificación ur-



Parque eólico. / EPDA

banística de compatibilidad al procedimiento administrativo, en el cual el equipo de gobierno de la localidad ha facilitado todos los vehículos administrativos necesarios para el buen fin del

desarrollo de la gran infraestructura.

Como contraprestación a la puesta en marcha de la Selleta, el alcalde consiguió que la empresa pague la luz consumida por todos los conta-

dores monofásicos de Villar de Canes a partir de la puesta en funcionamiento del parque eólico y mientras esté activo, con el ahorro que significará para el bolsillo de los vecinos.

TÍRIG



Campo de fútbol de la localidad / EPDA

Tírig da un nuevo uso a su campo de fútbol

■ REDACCIÓN | TÍRIG

Nada más y nada menos que como zona de acampada. Y es que según ha indicado el alcalde, Juan José Carreres, las personas interesadas en alojarse en la nueva 'zona camper' de Tírig «lo podrán hacer sin coste alguno». Asimismo, indicar que las instalaciones cuentan con duchas y baños. «En todo momento se seguirán las normas de seguridad frente a la COVID-19 como el respeto de las distancias de seguridad y el uso de mascarillas» ha indicado el alcalde.

Además de la estancia gratuita, la Oficina de Turismo también ofrece visitas sin coste a los diferentes puntos emblemáticos del municipio, como la ermita de Santa Bárbara, el Museo Puig Roda dedicado al pintor costumbrista que le da nombre o el patrimonio de la piedra seca declarado Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO, que son lugares de visita obligada. Para más información sobre las visitas acceder a la web del municipio: www.tirig.es.

BENASSAL

Benassal retoma sus visitas guiadas

■ REDACCIÓN | BENASSAL

La Oficina de Turismo de Benassal ha vuelto a poner en marcha las visitas guiadas en la población. Así, cada viernes y sábado a las 12h y a las 16.15h los visitantes tienen la oportunidad de conocer, entre otros, los encantos de su núcleo histórico, la Torre de la Prisión, el Forn de arriba o el aula museo Carles Salvador. Y es que son muchos los turistas que pasan cada año por la población del

Alt Maestrat atraídos por sus reclamos históricos, naturales y culturales. Teniendo en cuenta los datos registrados el 2020 por la Oficina de Turismo, un total de 1662 personas conocieron la localidad, con 2111 demandas de información y un total de 536 atenciones registradas. Los visitantes querían saber más, principalmente, de Benassal, el Alt Maestrat, la Comunidad Valenciana, los Parques Naturales, balnearios y

spas, asociaciones culturales, gastronomía, turismo rural y rutas senderistas.

La procedencia fue mayoritariamente nacional, con 1575 personas llegadas mayoritariamente de la Comunidad Valenciana, pero también con turistas de Cataluña, Madrid, Aragón, País Vasco, Andalucía, Navarra, Castilla-La Mancha, Castilla y León, Baleares, La Rioja, Galicia y Canarias. También hay que mencionar

la llegada de 36 turistas internacionales, principalmente de Francia y Rusia, pero también provenientes de países como Polonia, Rumanía, Alemania, Irlanda o Argentina.

Hay que recordar que la aclamada agua de la Font de en Seguras o el fascinante Paraje Natural Municipal del Ribete, con su microrreserva de flora y fauna, son otras de las alicientes que no se pueden perder los visitantes de Benassal.



Benassal. / EPDA

Se buscan comerciales

Envíanos tu curriculum a



publicidad@elperiodicodeaqui.com

DE AQUÍ | VALÈNCIA
EL PERIÓDICO



L'ALCORA



Visita al espacio multiusos. / EPDA

L'Alcora adequa el seu espai multiusos

■ L'AJUNTAMENT CONTINUARÀ EL PROJECTE D'ADEQUACIÓ

■ REDACCIÓ | L'ALCORA

Cal recordar que en 2020 es va dur a terme una primera intervenció sobre sòl de titularitat municipal, procedent d'antigues eres comunals, per a adequar-ho a les noves demandes de la població, amb la finalitat d'afavorir el desenvolupament de diverses activitats lúdiques, esportives, etc. a la pedania.

En eixa primera actuació, es van sanejar les parcel·les afectades, retirant restes in-

controlades de vegetació i evitant l'acumulació de les aigües de pluja causants de la proliferació de plagues d'insectes durant els períodes estivals.

“La intervenció ha resultat molt satisfactòria, perquè ha servit per tal de transformar un espai insalubre en una zona d'ús públic, molt ben rebuda per la població”, ha destacat l'alcalde, Samuel Falomir, en la seua visita a la pedania, acompanyat pel regidor de Pedanies, Ricardo Porcar, i la regidora d'Esports, Ana Huguet.

El projecte, que ascendeix a 40.000 euros, està contemplat dins de la modificació de crèdits aprovada en el ple municipal del mes de març.

ATZENETA

Se descubre una cueva sepulcral con restos humanos

■ LOS ARQUEÓLOGOS HAN DESCUBIERTO ESTE HALLAZGO EN ATZENETA

■ REDACCIÓ | ATZENETA

Gracias al impulso del Ayuntamiento de Atzeneta del Maestrat y el soporte técnico de la Diputación de Castellón, un equipo de arqueólogos ha llevado a cabo la primera intervención arqueológica en una de las cavidades del paraje de la Crebada-Cova dels Aragonesos.

La excavación realizada ha permitido constatar la importancia histórica y patrimonial tanto de la cueva en la que se han llevado a cabo las excavaciones como de todo el entorno del paraje de la Crebada-Cova dels Aragonesos. A causa de esta intervención, los resultados obtenidos han dado a conocer que la cueva fue utilizada como cavidad sepulcral durante el inicio de la Edad del Bronce.

Además, los posteriores estudios y análisis realizados en laboratorio han permitido conocer que en la cueva se enterraron hace 4000 años al menos 2 individuos: una mu-



Arqueólogos en la intervención. / EPDA

jer joven acompañada de un niño/a que no contaría con más de 5 años. A partir del conocimiento de estas cronologías, los restos humanos son encontrados hasta el momento en el término municipal de Atzeneta del Maestrat.

Por otra parte la importancia de este hallazgo arqueológico también reside en el interesante conjunto de piezas arqueológicas vinculadas al ritual de enterramiento y al ajuar fune-

rario que acompañó a estas personas. Este ajuar está compuesto por un conjunto excepcional de botones fabricados en hueso/marfil, fragmentos de cerámica y restos de animales como ovejas, cabras y bóvidos, los cuales fueron depositados a modo de ofrenda.

También se ha determinado su alto potencial natural e histórico, ya que se trata de un paisaje utilizado y ocupado desde la prehistoria hasta la actualidad.

+deAQUÍ

BENAFIGOS



Benafigos. / EPDA

Benafigos urge un depósito tras años con cubas por la escasez de agua

► Al menos 30 años es el tiempo que lleva Benafigos recurriendo al uso de cubas para garantizar el abastecimiento de agua. Así lo atestigua más de un vecino, que recuerdan que la necesidad de pedir este servicio “se remonta a la década de los 90”, aunque no descartan que antaño ya pudo haberse solicitado la llegada del suministro mediante camiones. Es una prestación a la que el Ayuntamiento recurre de forma ininterrumpida desde el 2011, año en el que la Diputación regula las ayudas de garantía hídrica, tal como confirma la alcaldesa, Sara Escrig, que reconoce que el problema viene «de lejos», por lo que pide a la Diputación un nuevo depósito. Y es que ante la poca capacidad de la instalación actual y la sequía del pozo, ver subir vehículos cargados de agua desde el Pla de Meanes (Atzeneta) por las angostas carreteras es algo de lo más habitual, especialmente en verano y periodos vacacionales, que es cuando más aumenta la población de esta localidad de 138 habitantes, según el último censo. Si bien el Ayuntamiento no sufraga directamente esta inversión, ya que todos los años reciben una ayuda de la Diputación para pagar el transporte de los camiones hídricos, Escrig reconoce que necesitan una «solución».

VISTABELLA

Vistabella, en busca de recuperar Sant Joan de Penyagolosa

■ REDACCIÓ | VISTABELLA

La hoja de ruta marcada para recuperar el esplendor perdido de Sant Joan de Penyagolosa dará un importante salto en pocos días con la firma del convenio marco.

El presidente de la Diputación, José Martí, ha afirmado

que la Diputación “ha hecho sus deberes” y ha presupuestado ya para este año 150.000 euros para la redacción del proyecto de ejecución. Una inversión a la que hay que sumar los 135.000 euros dedicados en 2020 para la elaboración del proyecto básico.

Para Martí, “es una buena noticia para toda nuestra provincia, y más especialmente para Vistabella del Maestrat y sus alrededores, que por fin se den pasos enérgicos para dar una solución al problema enquistado de Sant Joan”.



Municipio de Vistabella / EPDA

DIGITALIZA TU NEGOCIO



SOCIAL MARKETING



TU PÁGINA WEB POR 99€

www.mgsocialmarketing.es
soporte@mgsocialmarketing.es

MORELLA

Llega a Morella el X Curso y Festival Internacional de Música Medieval y Renacentista

EL DIRECTOR ARTÍSTICO HA DESTACADO QUE CON EL PROYECTO CONSOLIDADO PRETENDEN SEGUIR POTENCIANDO LAS VERTIENTES ARTÍSTICA, PEDAGÓGICA Y SOCIAL

■ REDACCIÓN | MORELLA

Early Music Morella, Curso y Festival Internacional de Música Medieval y Renacentista, que organiza la Asociación Cultural Comes, ha presentado en el Ayuntamiento de Morella, la décima edición de este acontecimiento que promueve el acceso a una formación de excelencia en el patrimonio musical antiguo que impartirán prestigiosos músicos y ponentes con conferencias, actividades y numerosos conciertos que se celebrarán del 16 al 22 de julio, así como el concierto de presentación del proyecto que tendrá lugar, mañana sábado, en la ciudad castellonense a cargo de Capella de Ministrers.

En el acto, Rhamsés Ripollés, alcalde de Morella, y Carles Magraner, director artístico de Early Music Morella, han expuesto el programa que se desarrollará en una edición que bajo el título Santa María abordará desde las primeras antífonas marianas, secuencias o himnos hasta las Cantigas de Santa María, eje central de esta edición con la celebración del 800 aniversario del nacimiento de su autor, Alfonso X El Sabio

(1221-2021), y el Año Santo Xacobeo 2021.

El festival ofrecerá 14 conciertos, 3 conferencias, una mesa de debate y numerosas actividades complementarias. El curso es uno de los más especializados y destacados de música antigua de Europa en los que se combina la música culta y la tradicional abordada desde la perspectiva de la música histórica como sello y rasgo distintivo. Está abierta a todos los públicos, pretende suplir la carencia de estudios e investigación y abarca repertorios diversos que potencian un enclave histórico y de mestizaje cultural.

Early Music Morella contará con la presencia de prestigiosas formaciones, artistas y cantantes como Capella de Ministrers y el Coro de la Generalitat Valenciana, Marta Almajano & Pablo Márquez, Patrizia Bovi, Nuria Sanromà, Silke Gwendolyn Schulze, David Yacus, Eduardo Egúez & Robert Cases; Claudio Astorino; Marco García de Paz & Francesc Gamón dirigiendo al Coro EMM y Toni Aparisi & Danza EMM.

Muchos de estos artistas ofrecerán numerosos cur-



Presentación de la programación / EPDA



Cartel del programa / EPDA

sos: flautas, canto gregoriano, canto medieval, canto renacentista y barroco, cornetto, coro y dirección coral, órgano y clavicordio, sacabuche, trompeta da tirarsi, busine, vihuela de arco, viella, viola da gamba, vihuela de mano, tiorba, guitarra...; de interpre-

tación de música tradicional por Mara Aranda, Eduard Navarro, Aziz Samsaoui e Yshai Afterman así como de danza (Toni Aparisi).

Asimismo, habrá conferencias a lo largo del festival a cargo de Manuel Pedro Ferrreira, Jota Martínez y Paloma

Gutiérrez y un debate coordinado por Juan Ángel Vela del Campo con los periodistas y críticos musicales Maricel Chavarría, Alberto González Lapuente y Eduardo Torrico. En esa intensa semana también se ofrecerán actuaciones para disfrutar de las mú-

sicas renacentistas europeas y de visitas guiadas, exposiciones, jam sessions, talleres de difusión de la música antigua entre jóvenes, mayores y colectivos desfavorecidos en su vertiente social.

El alcalde de Morella, Rhamsés Ripollés, ha querido "felicitarse a la organización del Early Music Morella por el 10º aniversario del festival que se ha convertido en una fecha señalada en el calendario cultural y estival de la ciudad". El edil ha apuntado que "este cuenta con muy buena aceptación en la población y participación en los conciertos y actividades que tienen lugar durante la semana que se celebra" y ha añadido que "este año habrá cambios en algunas de las localizaciones debido que el convento de Sant Francesc está en obras" de manera que "los conciertos se celebrarán en la Basílica Arciprestal y en la Iglesia del Colomer Zurita".

DE AQUÍ
EL PERIÓDICO

En papel,
en la web,
en el móvil...

elperiodicodeaqui.com



TODOLELLA



Victor en el tejado de su granja / EPDA

La oficina del alcalde, instalada en un tejado

EL ALCALDE DE TODOLELLA ENCUENTRA LA COBERTURA EN EL TEJADO DE SU GRANJA

REDACCIÓN | TODOLELLA

La cobertura y la conexión a internet es una de las necesidades de este siglo XXI. La era de la hiperconexión y la incorporación del teletrabajo han provocado que sea más imprescindible que nunca tener una buena conexión y cobertura. Este es un problema que sufren en Todolella,

un pequeño pueblo de Castellón que ha hecho que su alcalde se suba al tejado de su granja y se monte una oficina con vistas espectaculares. Víctor Mellán encuentra la cobertura que no encuentra en otro sitio del pueblo en el tejado.

El alcalde de Todolella cuenta en una entrevista en Espejo Público que es una oficina utilizada en caso de urgencia y a la que accede con tan solo un salto gracias a un desnivel pero con "7 u 8 metros de caída por el otro lado". En Todolella, un 10% de la población no tiene cobertura.

MORELLA

El Castell de Morella rep 4.400 visites durant les festes de Pasqua

MÉS DE 300 AUTOCARAVANES HAN UTILITZAT LA ZONA HABILITADA EL CAP DE SETMANA

REDACCIÓN | MORELLA

Morella enregistra una elevada ocupació i visites durant el pont de Setmana Santa i Pasqua amb dades superiors a les de l'any 2019. Així, el Castell de Morella ha rebut més de 4.400 visites i l'Oficina de Turisme ha tingut quasi 2.000 consultes des del dijous a la vesprada fins al dilluns. També el Museu Temps de Dinosauris ha rebut al voltant de 1.000 turistes i la Presó del segle XIV quasi 800. Cal destacar també els més de 300 vehicles que han pernoctat a la zona d'autocaravanes durant aquests dies festius.

Cal recordar que des de l'Ajuntament de Morella es va reforçar el servei de la Policia Local a la ciutat, així com el suport de Protecció Civil per assegurar el compliment de les mesures i restriccions enfront de la COVID-19. D'aquesta manera, l'alcalde de Morella, Rhamsés Ripollés, ha volgut "agrair el treball del sector turístic amb l'elevada afluència de gent que s'ha produït durant la Pasqua" i ha re-



Castell de Morella / EPDA

cordat que "les limitacions d'aforament han provocat cues en alguns museus com el de dinosaures o la presó i s'han respectat les mesures de distància social". L'edil ha aprofitat també per a "agrair tot el treball de la Policia Local i Protecció Civil en la seua tas-

ca per a garantir la seguretat de totes i tots i donar suport de senyalització i normativa als establiments i espais que ho necessitaven" així com "a la ciutadania que ha respectat les mesures sanitàries tant a morellanes i morellans, com visitants".

Com han apuntat també des de Turisme Comunitat Valenciana, Morella és una de les destinacions més demandades per qui utilitza el Bo Viatge. També una de les poblacions de menys de 15.000 habitants més buscades a internet.

CASTELLFORT



► El equipo de trabajo formado por el arqueólogo Manuel Burdeus, la restauradora Anna Viciach, el arquitecto Santiago Royo y el arquitecto técnico José Luis Tena se encuentra limpiando, desbrozando y documentando el poblado de la Lloma Comuna de Castellfort.

VILLORES Y VALLIBONA



► Para dotar de mayores prestaciones a las zonas en riesgo de despoblación, se han creado y/o renovado 12 tiendas multiservicio en los municipios de la provincia que tienen menos de 200 habitantes, como ha sido en el caso de los municipios de Villores y de Vallibona.

MORELLA



► El Ayuntamiento de Morella ya prepara diferentes mejoras en las calles de la ciudad para el segundo semestre de 2021. Así, entre otros, destacan las inversiones que está previsto acometer con la renovación integral de la calle Zaporta y el tramo pendiente de Puerta de Forcall.

Ante el coronavirus, no te colapses

PROTOCOLO:

- Llama a este número en caso de tener síntomas y si piensas que puedes estar infectado.
- Te realizarán una encuesta y, si es positivo, te dirán cómo actuar y enviarán a personal sanitario a que te realice las pruebas.
- No asistas a Urgencias ni a centros hospitalarios donde transmitiríamos el virus a personas con otras patologías.



DE AQUÍ
GRUPO

Teléfono emergencia Coronavirus Comunitat Valenciana

900 300 555

RÍO



Máquinas trabajando en el cauce/ EPDA

Confederación limpia el cauce del Palancia

■ REDACCIÓN | JÉRICA

En la localidad de Jérica se han desarrollado en la segunda quincena de marzo los trabajos de limpieza y mantenimiento del cauce del río Palancia en las inmediaciones de la Fuente de Randurías y al otro lado de las viviendas próximas al paseo.

La actuación la ha llevado a cabo la empresa Tragsa previa solicitud del ayuntamiento de la localidad a través del Concejal de Servicios Generales y Áreas Recreativas, Miguel Ángel Teca y previa autorización de la Confederación Hidrográfica del Júcar.

Confederación ha concedido autorización para estos trabajos desde la calle Jaime Ariño (altura columpios) hasta la Fuente del Carmen, una zona que como la mayor parte del cauce se encuentra invadida por cañares y plantas.

De hecho el Ayuntamiento ha mantenido una reunión con responsables de la CHJ con el fin de agilizar las autorizaciones que han sido solicitadas para intervenir en otros puntos del cauce.

Jérica ha conseguido así lo que otros numerosos municipios de la comarca reclaman como es la limpieza del río.

IGNIFUGACIÓN

Mejoras de seguridad en la estructura de la piscina cubierta

■ "EN CUANTO LA NORMATIVA NOS LO PERMITA, REABRIREMOS LAS INSTALACIONES OFRECIENDO LAS MÁXIMAS GARANTÍAS DE SEGURIDAD Y EL MÁXIMO CONFORT", MARI VIVAS

■ REDACCIÓN | JÉRICA

El Ayuntamiento de Jérica que preside Jorge Peiró ha llevado a cabo una importante actuación para mejorar la climatización de la Piscina Cubierta. Aprovechando el cierre de las instalaciones por la situación epidemiológica, se han realizado los trabajos necesarios para la ignifugación de la estructura de la piscina climatizada y cuartos de instalaciones para dar cumplimiento a la normativa de protección contra incendios vigente. Según explica la responsable municipal de obras y urbanismo Mari Vivas, "los elementos en los que se ha intervenido, se distribuyen principalmente en la zona de la piscina climatizada, como son la estructura de la cubierta, la estructura de la cubierta del vestíbulo-hall de entrada y la estructura de la cubierta del cuarto de las



La piscina cubierta en obras / EPDA

bombas". Luego hay otras dos estructuras con intervención como la cubierta del kiosco del campo de fútbol y la estructura de la cubierta del almacén del campo de fútbol.

Los trabajos avanzan con rapidez y estarán finalizados en las próximas semanas si no surgen complicaciones. "En cuanto la normativa nos lo permita, reabriremos las instalaciones ofreciendo el

máximo confort" ha señalado la concejala.

La actuación se ha llevado a cabo con fondos europeos con un proyecto presentado y aprobado por el Grupo de Acción Local.

CAMINOS



► Se ha iniciado por la brigada municipal un plan de reparación y mejora de caminos que discurren por el término. La actuación se ha iniciado en la Rocha los Corrales, camino la Lipa y Corral de Ribera. Estas mejoras no finalizan aquí y continuarán.

PASAMANOS



► El Ayuntamiento de Jérica ha llevado a cabo recientemente la instalación y en su caso sustitución de nuevas barandillas y pasamanos. Dicha intervención se ha llevado a cabo en Plaza San Juan, Cuesta Zalón, Cueva Santa, entradas Colegio Público, entre otras.

MOLINO



► Ya han finalizado las obras correspondientes a la primera fase del proyecto de rehabilitación, reforma y consolidación del antiguo molino que una vez finalizada la actuación en su conjunto se convertirá en un albergue turístico.



EDUCACIÓN

Fran, un niño hemofílico, tiene su ángel de la guarda: Patricia Viñas

■ REDACCIÓN | SEGORBE

Cuando existe un debate entre algunos partidos sobre la conveniencia o no de la implantación de la enfermera escolar en los centros educativos y si estos deben ser sólo los públicos o también los privados, en Segorbe se ha evidenciado su efectividad con la atención a un niño de seis años, Fran, afectado por la llamada 'enfermedad de los reyes', la hemofilia.

La afección de Fran, diagnosticado a los cuatro meses, ha condicionado su vida y la de su familia. Sus padres, Paco y Sole, reconocen sentir una gran tranquilidad al saber que una profesional está a disposición de su hijo, educándole en salud, permitiéndole llevar una vida plena, como cualquier otro compañero, sin que la enfermedad le condicione.

El diagnóstico hemofilia fue un golpe muy duro, explica la familia. Se trata de una enfermedad poco común, que exige un tratamiento y seguimiento riguroso, y que les obliga periódicamente a desplazarse al Hospital de La Fe de Valencia, donde la unidad de Hematología trata el caso. La familia ha estado volcada en Fran desde el inicio,



Cueva Santa Tomás y Patricia Viñas, enfermeras. / EPDA

en tratar de normalizar la situación y ofrecerle la posibilidad de disfrutar de la vida como un niño de su edad, sin que le condicione en su día a día, aunque siendo conscientes de los riesgos que existen.

El equipo directivo y docente del Colegio Seminario, tal y como recuerda Paco, se volcaron con la familia, ofreciendo todos los recursos, materiales y humanos, e incluso, formando a docentes en esta enfermedad. En definitiva, tal y como explican los padres, desde que comenzó el colegio Fran, el centro ha tratado por todos los medios de que la vida del pequeño

no sea diferente a la de cualquier otro niño.

La familia de Fran acogió con entusiasmo que el colegio incorporara una enfermera escolar el pasado curso académico. La relación de la familia con Patricia Viñas, la enfermera escolar del centro, es muy estrecha. Al ser una enfermedad poco frecuente, la responsable de la atención del niño ha conocido la hemofilia y su tratamiento junto a la familia del pequeño.

Al menos tres veces por semana Fran debe inyectarse su medicación. Normalmente, la administran sus padres

en casa, aunque ahora el colegio dispone de dosis para que la enfermera escolar lo pueda hacer también desde allí. Patricia Viñas, además, es un enlace directo con los sanitarios del centro de salud de Segorbe y del Hospital de La Fe. Está pendiente de que Fran, como el resto de alumnos, pueda llevar una vida saludable y plena, y consecuentemente que sus padres sientan la tranquilidad de saber que su hijo no está en riesgo.

Tal y como ha recordado Patricia Viñas, por el momento, la Enfermería Escolar no es obligatoria en los centros educativos ordinarios, lo que afecta al hecho de que únicamente ayuntamientos comprometidos con este servicio dediquen una partida presupuestaria a esta cuestión, como es el caso de Segorbe. En este sentido, ha recalcado el gran trabajo del Ayuntamiento de Segorbe por impulsar y confiar en la figura de la enfermera escolar.

Los padres de Fran explican que la situación sanitaria debería servir para poner en valor la educación en salud y reivindicar el servicio de Enfermería Escolar, que considera una inversión de futuro.

ZUCAINA



Voladura / EPDA

Voladuras controladas en la carretera CV-195

■ REDACCIÓN | ZUCAINA

La Conselleria de Política Territorial, Obras Públicas y Movilidad ha realizado voladuras controladas para estabilizar el talud sobre la CV-195 a la altura del paraje de la ermita de Santa Ana, en el término de Zucaina.

Se ha procedido a derribar de manera controlada los bloques inestables de distintas dimensiones cuya caída sobre la calzada podría suponer un peligro para la seguridad vial.

Las obras cuentan con una inversión aproximadamente de 520.000 euros, y consisten en el acondicionamiento y estabilización de un talud que presenta graves problemas de inestabilidad a la altura del

punto kilométrico 35+300 en el margen izquierdo de la vía.

De acuerdo con los estudios geológicos y geotécnicos realizados por la Conselleria, tras el derribo de los bloques, se ejecutará un muro de pie de talud que evite la invasión de la calzada por parte de los elementos desprendidos de menor tamaño. Por último, se instalarán sistemas de mallas de triple torsión y dinámicas anclados en el talud, cuya función será evitar que las rocas que se desprenden de lo alto del talud no alcancen la calzada.

Estas obras se enmarcan en las actuaciones de conservación y mantenimiento que lleva a cabo la Conselleria en la provincia.

GAIBIEL

Mejoras en el entorno del castillo

■ REDACCIÓN | GAIBIEL

Se han dado por concluidas las actuaciones contempladas en el proyecto de mejoras en el entorno del castillo de Gaibiel. Las inversiones se han centrado en señalar la ruta, instalación de paneles informativos, cambio de la iluminación a led, colocación de una figura decorativa, enterramiento de la línea de suministro eléctrico y ejecu-

ción de una escalera que facilita de forma sustancial el acceso al castillo.

El proyecto ha contado con la supervisión del arquitecto, Rafael Martínez Porral con proyecto del arquitecto Jaime Sirera Bellés y la correspondiente autorización de la Dirección General de Patrimonio.

Parte de la inversión realizada ha sido subvenciona-

da por Turismo de la Comunidad Valenciana

La construcción primitiva pasa por época almohade con posteriores ampliaciones de los siglos XIV, XVI y XIX. Existen así mismo, elementos correspondientes a Trincheras de la Guerra Civil, y a muros pertenecientes a un pequeño hábitat de época ibérica. La zona abierta que queda entre el propio

castillo y el cortado natural del barranco, parece disponearse como un espacio empleado quizás como albacar.

La fortificación se extiende sobre un pequeño promontorio rocoso de aproximadamente 350 metros cuadrados de superficie construida, combinado diversas fases constructivas de épocas muy distintas y con diversas estancias.



Magnífico aspecto del castillo / EPDA

dch doméstica y comunicaciones digital

¿TIENES ALARMA CONECTADA Y NO ESTAS CONTENTO CON TU COMPAÑÍA...?
¿TU CONEXION A INTERNET NO FUNCIONA COMO DEBE...?
CONTACTA CON NOSOTROS Y TE DAREMOS OPCIONES PARA TENER MEJOR SERVICIO Y PAGAR MENOS.

HIKVISION Authorized Distributor

Wifi

TODO LO QUE NECESITAS EN SEGURIDAD Y TELECOMUNICACIONES
C/Bolleras, 8 BAJO SEGORBE, 12400 Castellón TEL-964 711 238 - info@hodisei.com

M^a Dolores Picó Pavía
Abogada

Cercanía
Sin sorpresas
Pida presupuesto sin compromiso

- FAMILIA, HEREDAS, FUNCIÓN DE MENORES
- DIVORCIO, SEPARACIÓN, ALIENACIÓN
- DEBERES, PREGUNTA DE
- HERENCIAS, CONTINENTE,
- ALIENACIÓN DE BIENES, RESCISO VIAL,
- TRÁFICO, ACCIDENTES

Pza. Agua Limpia, nº 5, 11^a Segorbe | Pza. Obis Palmes, nº 1, 1^a. Valencia.
689709964 | 964710369 | mdpico@icacs.com

SOLDADURA

El cerrajero Mauro Torres dona una maqueta de las murallas

■ REDACCIÓN | SEGORBE

El Centro Cultural Olga Raro alberga ya la maqueta de las murallas medievales de la ciudad, realizadas en soldadura, y donada por Mauro Enrique Torres Cuevasanta, La Alcaldesa de Segorbe, M^a Carmen Climent; y la Concejala de Cultura, Marisa López, acompañaron a Mauro Enrique Torres en la colocación de los últimos detalles de la muralla, realizada en soldadura, que ha donado al Ayuntamiento y que podrá ser visitada en el Centro.

Mauro Enrique Torres, cerrajero de profesión, quiso immortalizar una parte importante del patrimonio de Segorbe. “La verdad es que al ser cerrajero siempre me ha gustado hacer piezas con punto de soldadura pero ésta es la obra más importante y de más envergadura que he creado”, afirma el autor de la maqueta.

Por su parte, M^a Carmen Climent agradeció la donación



La alcaldesa recibió la donación de Mauro Torres. / EPDA

de esta pieza que “es una obra única que va a formar parte del patrimonio de Segorbe y de la que vamos a poder disfrutar tanto segorbinos como visitantes del excelente y minucioso trabajo realizado por Mauro Enrique”. La Concejala de Cultura, Marisa López, también mos-

tró su agradecimiento por la donación “de una pieza de indudable calidad artística que pone en valor nuestro rico patrimonio”.

La maqueta abarca todo el tramo de murallas de la calle Argén que en su estado actual abarca unos 200 metros, la torre del Bochí y

el acueducto de arcos ojivales que concluye en dicha torre, el lienzo de muralla que hay en la parte posterior del Museo Municipal de Arqueología y los edificios que tiene a continuación, y la puerta medieval de Teruel y torre de la Cárcel con la que concluye el trabajo.

TURISMO



Concluyendo la instalación / EPDA

Montán tiene la nueva oficina de atención

■ REDACCIÓN | MONTÁN

Mobiliario nuevo, moderno, excelente imagen, iluminación adecuada, son algunas de las características que presenta la que será la Oficina de Turismo de Montán.

El Ayuntamiento de la localidad, presidido por Sergio Fornas ya tiene firmado el convenio con el departamento correspondiente de la Generalitat Valenciana para hacer posible este proyecto y estos días están preparando y amueblando el local de la oficina que se ubicará en los

bajos de la plaza del Ayuntamiento nº. 1

Fuentes municipales han señalado que no puede concretar los plazos para su puesta en marcha, “pero sí confirmarnos que estamos trabajando en ello de la mano de la Generalitat para que pronto sea un activo más para nuestro pueblo”.

Montán es uno de los pueblos más bellos del Mijares y necesitaba de una oficina acorde con sus atractivos turísticos, tanto urbanos, monumentales como por su entorno.

POLÍTICA

Miguel Barrachina no optará de nuevo a la presidencia

■ POR SUS CRECIENTES RESPONSABILIDADES EN LAS CORTES VALENCIANAS

■ REDACCIÓN | SEGORBE

El presidente del Partido Popular en Castellón, Miguel Barrachina, ha anunciado recientemente que va a convocarse en breve el congreso provincial del partido en Castellón y ha querido anunciar a los afiliados de la provincia que no volverá a presentarse a la reelección.

El responsable popular ha explicado que “tengo crecientes responsabilidades en las Cortes Valencianas como portavoz de Agricultura, Pesca, pero también de Movilidad y Transporte y Obras Públicas”. Barrachina ha asegurado que “pienso ahora, igual que hace cuatro años que para liderar una presidencia provincial, se debe tener las responsabilidades en la propia provincia”.

El presidente provincial ha manifestado que “hay muchas personas preparadas en



Miguel Barrachina / EPDA

la provincia que pueden asumir el reto de liderar la presidencia del PPCS” y ha reclamado para la nueva dirección que saldrá del próximo congreso provincial unidad y lealtad durante los próximos cuatro años”.

Además, Miguel Barrachina ha querido agradecer el apoyo constante del presidente nacional, Pablo Casado, de la presidenta regional,

Isabel Bonig, así como al secretario general del PP, Teodoro García Egea, y “por supuesto a los 467 alcaldes y concejales del PP y a todos los afiliados de la provincia”.

Barrachina ha convocado un congreso para elegir sustituto en la presencia a la que aspiran dos mujeres: Carmina Ballester, alcaldesa de Onda, y Marta Barrachina, alcaldesa de Vall d'Alba.

NAVAJAS

El edificio del parque municipal se transformará en hotel

■ SE INICIAN LAS OBRAS CON EL PLAN 135 DE LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL

■ REDACCIÓN | NAVAJAS

El Ayuntamiento de Navajas a través de la empresa Garmife S.L. ha iniciado la primera fase de las obras de rehabilitación del edificio del Parque Municipal.

Se trata de unas obras, adjudicadas el pasado 2 de diciembre, financiadas íntegramente con el Plan 135 de la Diputación de Castellón del año 2020, y recientemente ha empezado su ejecución.

Además de las obras que se han empezado ahora, en una segunda fase se procederá a profundizar en la reforma estructural e iniciará el acondicionamiento interior del edificio, para que esté en condiciones de salir a concurso la explotación del establecimiento, siendo esta segunda fase asumida por el Ayuntamiento íntegramente para lo cual se va a reservar una partida de inversión



Han comenzado las obras en el edificio / EPDA

en el presupuesto municipal para desarrollarla, en la medida de lo posible, en paralelo a la obra ya iniciada, de forma que se pueda reabrir en pocos meses.

Uno de los principales objetivos del Ayuntamiento es la reapertura lo antes posible del hotel y de un restaurante que aproveche el excepcional jardín con que cuenta el parque municipal. Un espa-

cio único, muy amplio, con árboles y jardines y un parque infantil junto a él, un entorno en el que profesionales de la hostelería y la restauración pueden ofrecer sus servicios con las ventajas únicas que da el lugar y en un pueblo que recibe decenas de miles de turistas al año.

El ayuntamiento espera recuperar el expelendor que siempre ha tenido.

TORRECHIVA

Primer municipio de la provincia con Plan de Ordenación Pormenorizado

■ TAMBIÉN ES PIONERO EN DISPONER DE UN PLAN GENERAL ESTRUCTURAL ADAPTADO A LA LOTUP

■ REDAC. | TORRECHIVA

El Ayuntamiento de Torrechiva ha concluido, con la aprobación definitiva del Plan de Ordenación Pormenorizada, la tramitación de su nuevo planeamiento, plenamente adaptado a la Ley 5/2014, de 25 de julio, de Ordenación del Territorio, Urbanismo y Paisaje, de la Comunidad Valenciana (Lotup), según ha informado el director general de Urbanismo Vicente García Nebot. De esta forma, ha explicado el director de Urbanismo, "este municipio de la comarca del Alto Mijares, es el primero de la provincia de Castellón que consigue llegar a este punto del planeamiento".

Cabe destacar que Torrechiva también ha sido la pri-



El ayuntamiento analizó la documentación. / EPDA

mera localidad de la provincia en disponer de un Plan General Estructural adaptado a la Lotup, aprobado por la Comisión Territorial de Urbanismo de Castellón el 29 de noviembre de 2019. El Plan General Estructural ha sustituido al Proyecto de Delimita-

ción de Suelo Urbano del municipio que databa de 1989.

La Lotup establece un plan general estructural y un plan de ordenación pormenorizada, como instrumentos urbanísticos que sustituyen al antiguo plan general. El primero de ellos, de aproba-

ción autonómica, define los elementos estructurales del territorio, mientras que el segundo, de aprobación municipal, desarrolla el anterior incidiendo en los aspectos de mayor detalle relacionados con la gestión urbanística y la edificación.

GAIBIEL

Entrega de premios de relatos cortos

■ REDACCIÓN. | GAIBIEL

El salón de actos del Museo Municipal de Gaibiel acogió el 5 de abril, la entrega de premios del I Certamen de Relato Corto Villa de Gaibiel, convocado por la Asociación Cultural Amigos de Gaibiel, con la colaboración del ayuntamiento de la localidad.

El acto, que se desarrolló bajo estrictas medidas de seguridad e higiene (distancia personal, gel hidroalcohólico, temperatura, mascarillas) ha sido presidido por la alcaldesa de Gaibiel, Ester Giralte, acompañada por representantes de la asociación, del ayuntamiento y del jurado calificador.

Entre las treintena larga de relatos presentados, el primer premio ha recaído en José Ángel Planillo con su obra "La Misteriosa Entrega", sien-



Los tres premiados con sus galardones. / EPDA

do segundo clasificado Elías Miguel Pascual con el trabajo "Mi escuela" y tercero José Belenguer con el relato "El último verano". La organización ha destacado el elevado número de obras presentadas, teniendo en cuenta las limitaciones

propias de un concurso limitado a temáticas relacionadas con Gaibiel, y también a la calidad de las mismas, lo que ha representado dificultades para la elección de los ganadores.

La alcaldesa ha destacado en su intervención la co-

laboración que recibe de la Asociación Cultural Amigos de Gaibiel, "que siempre está pensando en organizar eventos y siempre con éxito". Por su parte M^a Carmen Pérez como representante del jurado ha resaltado "el sentimiento y el cariño que todos los trabajos mostraban hacia Gaibiel, cada uno desde su particular punto de vista" que para los componentes del jurado representaban "encontrarse con nuestro propios recuerdos".

El ganador del primer premio, José Ángel Planillo, colaborador literario de El Periódico de Aquí Palancia Mijares, se mostraba especialmente satisfecho por el premio conseguido aunque no es la primera distinción que recibe por temas literarios.

GELDO

Renovación del alumbrado público

■ REDACCIÓN | GELDO

La localidad de Geldo está llevando a cabo una importante actuación consistente en la renovación de la instalación del alumbrado público existente en la localidad.

Se trata de una mejora inscrita en el programa de "Ahorro y eficiencia energética en los servicios públicos" que lleva a cabo la Generalitat Valenciana.

Con este proyecto, subvencionado por el Instituto Valenciano de Competitividad Empresarial (IVACE) con 21.169,00 euros, a través de un préstamo bonificado y subvención a fondo perdido, se pretende ejecutar medidas de ahorro y eficiencia energética en el sistema de alumbrado pú-

blico exterior en el municipio. La renovación del alumbrado permitirá un ahorro económico en el municipio y gracias al menor consumo energético, se reducirán las emisiones de CO2 a la atmósfera.

El objeto del programa se dirige a fomentar la sustitución de los equipamientos existentes del alumbrado público exterior por otros más actuales y eficientes, asociando siempre los cambios a la reducción del consumo de energía.

En cuanto a las ayudas cuentan con financiación del Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER), en un porcentaje del 80%, a través del Programa Operativo de la Comunidad Valenciana 2007-2013.

ALTURA

Mejoras en el Polígono



El IVACE aprueba la propuesta. / EPDA

■ REDACCIÓN | ALTURA

El Instituto Valenciano de Competitividad Empresarial (IVACE) ha comunicado hoy al Ayuntamiento de Altura que acepta la propuesta formulada por el equipo de gobierno para reformar el Polígono Industrial "La Olivera".

La reforma en cuestión está valorada en 198.047,96 €, de los que el Ayuntamiento únicamente tendrá que asumir poco más del 17% del total proyectado, según han informado

fuentes municipales. La obra se pretende ejecutar en el segundo semestre del año 2021, y consistirá en una reforma del alumbrado exterior, así como la mejora en eficiencia energética del mismo, la creación de un aparcamiento vigilado de camiones, para evitar el aparcamiento en la Avenida Valencia, la reforma de la señalización viaria y la colocación de cámaras de videovigilancia, así como otras mejoras de menor calado.



Festival de arte urbano
Imaginarte
GELDO



Ayuntamiento
de Geldo



DE AQUÍ

EL PERIÓDICO



Líderes en prensa local y comarcal



PALANCIA / MIJARES

LA PLANA DE UTIEL REQUENA

LA RIBERA ALTA I LA RIBERA BAIXA

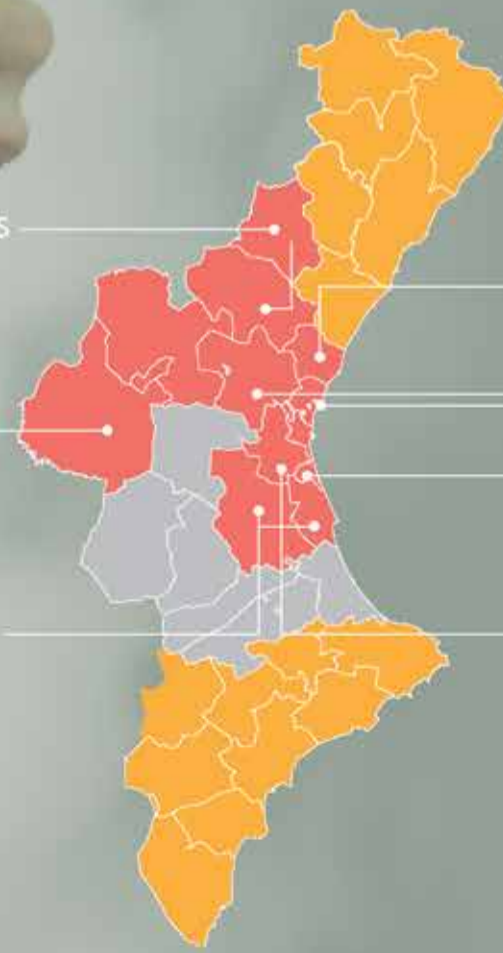
CAMP DE MORVEDRE

CAMP DE TÚRIA LA SERRANÍA

L'HORTA NORD

VALÈNCIA

L'HORTA SUD



Edicions en paper
 Edicions en PDF