

► **RAFA FORA (ALCALDE DE GODELLETA):** "Queremos aprovechar estos 2 años que quedan de legislatura y recuperar el tiempo perdido por el PP" ► P4

► **JOSEP ARBIOL (PANTALLA ALBORACHE):** "Aunque nos den alas para volar siempre hemos de tener raíces para volver" ► P5

EL PERIÓDICO DE AQUÍ

LA VOZ DE NUESTROS PUEBLOS, CIUDADES Y COMARCAS

Nº 4 · Año I
AGOSTO DE 2021

2010-2020

10Q

ANIVERSARIO
DE AQUÍ
GRUPO

La Hoya

ALBORACHE | BUÑOL | CHESTE | CHIVA | DOS AGUAS | GODELLETA | MACASTRE | SIETE AGUAS | YÁTOVA

ElPeriodicodeAqui.com

BUÑOL

Los 'proxis' de Buñol animan a consumir en el comercio local



LA INICIATIVA FORMA PARTE DE UNA CAMPAÑA LANZADA POR LA ASOCIACIÓN DE COMERCIANTES DE LA LOCALIDAD Y CUENTA CON EL APOYO DE LA UNIÓN GREMIAL, LA GENERALITAT VALENCIANA, LA DIPUTACIÓN DE VALENCIA Y EL AYUNTAMIENTO DE BUÑOL. ► P2

CHIVA



Detienen a un hombre por agredir sexualmente a una joven en Chiva

► La Guardia Civil de Chiva ha procedido a la detención de un varón, como presunto autor de un delito de abuso sexual a una joven en un parque del término municipal de dicha localidad. el autor de los hechos que en ese momento estaba escondido tras unos arbustos, salió tras ella realizándole tocamientos y huyendo del lugar apresuradamente. ► P3

Convocatoria AYUDAS LEADER 2021

4ª ronda de proyectos

+ Info: GAL Rurable info@rurable.com Tlf. 657 672 356

Plazo de presentación de proyectos: hasta el 15 de septiembre de 2021



"El placer del buen comer, la dulzura de un postre artesanal, la frescura del pescado y la buena carne.

La calidad, nuestra seña de identidad"

Restaurante Abetos



Avda Valencia, 35 ALBORACHE · Tfno: 96 250 83 78 · WhatsApp: 623 003 739 · f LOSABETOSALBORACHE

COMERCIAL

Imaginativa campaña comercial en Buñol con 10 ninots 'proxis'

LA ASOCIACIÓN DE COMERCIANTES ANIMA A LA COMPRA DE PROXIMIDAD CON ESTOS MONUMENTOS REALIZADOS POR ARTISTAS FALLEROS CON "FRASES CORTAS Y CONCISAS"

■ REDACCIÓN | BUÑOL

La Asociación de Comerciantes de Buñol, con el apoyo del Ayuntamiento, la Unión Gremial, la Generalitat y la Diputación de Valencia, ha impulsado una imaginativa campaña de apoyo al comercio local y de proximidad, colocando 10 ninots bautizados

como 'proxis', 10 figuras que recogen diversas "frases cortas y concisas", mensajes elegidos, como explica Pedro Rubio, su presidente, "para lanzar un mensaje de la importancia de comprar en nuestro comercio tradicional y de proximidad y también para que la gente pueda hacer

una fotografía y quedarse de recuerdo y compartirla en redes". La campaña estará en tiempo indefinido, dado que el material utilizado es "hierro y pintura especial que aguante las inclemencias del tiempo", ha señalado. Los y las 'proxis' se han distribuido "por las principales arterias

comerciales y de tránsito de la localidad". "La iniciativa surgió al principio de año cuando la empresa 'Regala un ninot', con quien habíamos tenido ya una experiencia el año pasado, nos planteó esta iniciativa. Estamos muy satisfechos con el resultado", ha explicado a El Periódico DE AQUÍ.



Los/las proxis protagonizan la nueva campaña comercial de Buñol. / ASOC. COMERCIANTES

MEDIO AMBIENTE

La prevención de incendios, la prioridad

■ REDACCIÓN | BUÑOL

Buñol participará en un programa pionero de "quemadas prescritas" para prevenir los incendios forestales que tantos estragos causan, principalmente en época estival. El pasado miércoles se celebró una reunión previa en el Ayuntamiento de Buñol, dentro del programa de preven-

ción de incendios forestales, sobre el proyecto de planificación de "quemadas prescritas" en el término municipal de la localidad.

Este tipo de programa de prevención de incendios forestales, donde se utilizan "quemadas prescritas" controladas, es pionero en la provincia de Valencia que desarrollará

la Conselleria de Agricultura, Medio Ambiente, Cambio climático y Desarrollo Rural de la Generalitat con el apoyo del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

En la reunión mantenida en el Ayuntamiento, participaron Juncal Carrascosa, alcaldesa de Buñol, y Mati Más, responsable de Políticas Ecológicas,

junto a los técnicos y personal de la Dirección General de Prevención de Incendios y la Agencia Valenciana de Seguridad y Respuesta a las Emergencias. En ella se planteó la necesidad de un programa de quemadas prescritas agrícolas asistidas, especialmente por problemas fitosanitarios, entre otras iniciativas.

MÚSICA



Sesión del curso en el Palacio de la Música. / EPDA

El curso de dirección José Collado se consolida en Buñol

TRAS EL CURSO, LA HARMONIE ENSEMBLE OFRECIÓ EL CONCIERTO DE CLAUSURA

■ REDACCIÓN | BUÑOL

El Ayuntamiento de Buñol anunció el comienzo de su Curso Internacional de Dirección José Collado. Esta primera edición ha contado con numerosas inscripciones, de las cuales siete han sido de alumnos de diversas nacionalidades seleccionados por el profesorado y la organización. El curso, organizado por AIDO José Collado y el Ayun-

tamiento de Buñol, se realizó en el Palacio de la Música de Buñol los días 26 al 30 de julio y se coronó con un concierto de clausura que tuvo lugar en el Auditorio Municipal de Buñol y que corrió a cargo de la Harmonie Ensemble dirigida por el maestro valenciano Cristóbal Soler, uno de los más importantes directores de orquesta del momento.

Desde el Ayuntamiento de Buñol han declarado estar encantados y enormemente satisfechos de que su director de orquesta más internacional tenga en su pueblo un curso de dirección de esta importancia.



Reunión de trabajo en el ayuntamiento de Buñol. / EPDA

CHIVA

Detienen a un hombre por agredir sexualmente a una joven en Chiva

■ REDACCIÓN | CHIVA

La Guardia Civil de Chiva ha procedido a la detención de un varón, como presunto autor de un delito de abuso sexual a una joven en el término municipal de dicha localidad.

Las investigaciones se iniciaron por parte de los agentes al tener conocimiento de un hecho ocurrido a mediados del mes de Julio, en el que

un varón habría cometido un supuesto delito de abuso sexual sobre una mujer, siendo denunciados los hechos en las dependencias de la Guardia Civil de Chiva (Valencia).

La víctima en su comparecencia ante los agentes declaró que mientras se encontraba en un parque de la localidad, el autor de los hechos que en ese momento estaba escondido tras unos

arbustos, salió tras ella realizándole tocamientos y huyendo del lugar apresuradamente. La joven pudo reconocer a su agresor posteriormente.

El autor de los hechos y posteriormente detenido, constaba con antecedentes por hechos similares a los descritos, llegando a haber ocurrido en alguna ocasión con menores de edad.

Con esta actuación la Guardia Civil ha detenido al supuesto autor del delito denunciado un varón de 47 años y nacionalidad colombiana, por un presunto delito de abuso sexual.

El detenido y las diligencias instruidas del caso han sido puestos a disposición del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción número 4 de Requena.



Detención del presunto autor de la agresión. / EPDA

YÀTOVA



Los equipos de rescate en el lugar del accidente. / EPDA

Evacúan a un hombre que cayó cuando hacía barranquismo en Yàtova

EL ACCIDENTE SE PRODUJO EN LA ZONA DEL RÍO JUANES ENTRE YÀTOVA Y BUÑOL

■ REDACCIÓN | YÀTOVA

El Consorcio de Bomberos de València rescató a un hombre que se había lesionado al sufrir una caída en una ruta en la zona del río Juanes, entre

Yàtova y Buñol, haciendo barranquismo.

El aviso se recibió a las 10.55 h, y actuaron una dotación de bomberos de Chiva, el sargento de Requena, un Grupo de Rescate en Altura GERA del Consorcio y un helicóptero de rescate. Estaba en una zona de difícil acceso. Lo evacuaron vía aérea los efectivos del GERA con el helicóptero.

BUÑOL

Éxito del torneo de Pádel de Buñol

■ REDACCIÓN | BUÑOL

El Campeonato de pádel Primavera-Verano de Buñol ha concluido con éxito de participación. Chimo Faubell, presidente del Club Pádel Buñol, se ha mostrado muy satisfecho por el número de participantes y el nivel de todos ellos, "incluida la organización, que después de conseguir que todas las parejas pudieran realizar sus partidas, todo ha concluido muy bien".

Los ganadores del torneo han sido: En 1 categoría, Paco Díaz y Marco Antonio Piechocki (subcampeones, Rafael Migue Palmer, Carlos Sáez); En 2 categoría, Chimo Masmano y Vicente Masmano (subcampeones, Ciro Pérez Vicente Martí); y en 3 categoría, Santiago Ruiz y Bernardo Leiva (subcampeones, José Taberner y Carlos García).

VERAN CULTURAL MACASTRE 2021

Julio	Agosto	Septiembre
<p>MIÉRCOLES 14 22:00h Huerto del Cura Cinefórum: "Ciclo Luis García Berlanga"</p> <p>MIÉRCOLES 28 22:00h Huerto del Cura Cinefórum: "Ciclo Luis García Berlanga"</p> <p>VIERNES 30 23:00h Campo de Fútbol "Fin de semana experimental" Espectáculo de danza: "Abuela ¿Tú tienes sexo?" de la Compañía unaovarias*</p> <p>SÁBADO 31 10:30h Casa de la Cultura "Sábado joven" Escape room- "Cruza el Umbral"/*** 23:30h Campo de Fútbol Correfoc "Fever Fire" a cargo de la Colla de Dimonis de Mislata</p>	<p>DOMINGO 1 23:00h Plaza de los Toros "Fin de semana experimental" Concierto "Incoherence" ofrecido por Claire Adams.*</p> <p>LUNES 2 22:00h Campo de Fútbol Cine de verano para todos los públicos</p> <p>MARTES 3 20:00h Campo de Fútbol Taller de Paleontología para niños y niñas de 4 a 11 años*</p> <p>MIÉRCOLES 4 20:30h Campo de Fútbol "Miércoles Joven" Paint-ball para jóvenes entre 12 y 30 años* 22:00h Huerto del Cura Cinefórum</p> <p>JUEVES 5 20:30h Campo de Fútbol "Miércoles Joven" Paint-ball para jóvenes entre 12 y 30 años*</p> <p>VIERNES 6 23:00h Campo de Fútbol Concierto de la Banda Sinfónica Santa Cecilia de Macastre* en el marco de la XVIII campaña de intercambios de la FSMCV</p> <p>SÁBADO 7 20:30h Castillo de Macastre: "Música y poesía: Homenaje a Francisco Brines" Interpretación de Laura Sanchis, Miriam Gilibert y Jose Gilibert* 23:30h Plaza de los Toros Monólogo a cargo de Jesús Manzano*</p> <p>DOMINGO 8 22:30h Fuente Grande Cena con "Higueros Ilustres" acompañados por Manuel Millás; interpretación de Alberto Bañó/**</p>	<p>LUNES 9 22:00h Campo de Fútbol Cine de verano para todos los públicos</p> <p>MIÉRCOLES 11 20:30h Campo Fútbol "Miércoles Joven" Deporte y discapacidad: porque todos y todas somos deporte en Macastre* (entre 12 y 30 años) 22:00h Huerto del Cura Cinefórum</p> <p>JUEVES 12 I Jornada de Tiro con Arco y Astronomía 20:30h Campo de Fútbol Tiro con Arco para jóvenes entre 12 y 30 años* 23:00h Castillo de Macastre Taller de Observación Astronómica: Asociación de Astronomía de la Universidad de Valencia.</p> <p>VIERNES 13 20:00h Fuente Grande "La Noche de los Sentidos" Showcooking, degustación y cata de aceites*/***</p> <p>22:30h Plaza de los Árboles Concierto ofrecido por "Cuarto Nivel"</p> <p>SÁBADO 14 23:00h Desde la Plaza de la Iglesia: "Macastre en Vela"***</p> <p>DOMINGO 15 20:00h Campo Fútbol Concierto: Gisela, La voz de Disney* 23:00h Campo Fútbol "Hipnosis y Mentalismo" ofrecido por Toni Pons*</p>
		<p>3, 4 Y 5 "Macastre Teatro Festival"</p> <p>* PLAZO PARA INSCRIBIRSE HASTA 48H ANTES DEL EVENTO. EN LAS OFICINAS MUNICIPALES O LLAMANDO AL AYUNTAMIENTO. TEL: 962516356</p> <p>** INFORMACIÓN DEL PRECIO EN LAS OFICINAS MUNICIPALES.</p> <p>*** PARA PODER CUMPLIR EL PROTOCOLO COVID-19, SE HARÁN 9 SESIONES DE UNA HORA, INICIANDO LA PRIMERA A LAS 10.30 HORAS SIENDO LA ÚLTIMA SESIÓN A LAS 21.30 HORAS.</p> <p>DEBIDO A LA SITUACIÓN SANITARIA PRODUCIDA POR EL COVID-19, COMO MEDIDA DE PREVENCIÓN Y SEGURIDAD, SERÁ OBLIGATORIO EL USO DE MASCARILLA ENTRE EL PÚBLICO ASISTENTE. SE RUEGA QUE EL PÚBLICO RESPETE TODAS LAS INDICACIONES ESTABLECIDAS.</p>

RAFA FORA

ALCALDE DE GODELLETA

“Queremos aprovechar estos 2 años que quedan y recuperar el tiempo perdido por el PP”

RAFA FORA HA RECUPERADO LA ALCALDÍA CON UNA MOCIÓN DE CENSURA APOYADA POR EL CONCEJAL DE CIUDADANOS TRAS LO QUE CONSIDERA DOS AÑOS DE DESGOBIERNO DEL PP

■ A. GARCÍA | GODELLETA

► **La oposición ha sido muy crítica con la moción de censura. ¿Qué motivos encontraron para plantearla?**

► Desde mayo de 2020, que venimos teniendo conversaciones con Cs, los contactos se producían cada 15 días. Desde el inicio de las conversaciones ambas partes poníamos en cuestión la falta de liderazgo y gestión por par-

te de la alcaldía. El concejal del PUG lideraba la alcaldía desde un segundo plano, ocultando temas oscuros, que en la actualidad están en el juzgado de lo social. Ante esta situación, en el mes de noviembre los presupuestos municipales estuvieron cerca de no ser aprobados. También nos dejaron fuera del pacto territorial de empleo. Además se han tenido que crear dos comisiones de



Rafa Fora. / EPDA



El objetivo principal es modificar el PGOU y aportar los terrenos para un nuevo colegio”.

investigación, pero una de las razones principales ha sido la falta de profesionalidad a la que se estaba sometiendo a la plantilla.

► **¿Cómo valora la decisión del concejal de Ciudadanos de apoyarles para sacar al PP del Gobierno del que formaban parte?**

► El concejal de Ciudadanos, desde el inicio de las conversaciones, dejó claro y ha demostrado con el paso del tiempo que la institución y los ciudadanos de Godelleta están por encima de cualquier cuestión de partido.

Y por ello, y por la valentía que ha demostrado, solo pode-

mos estar agradecidos los ciudadanos de Godelleta, y el tiempo va a dar o quitar razones.

► **¿Será fácil a partir de ahora la gobernabilidad de Godelleta?**

► No creo que el PP, con sus 5 concejales en los cuales incluyo al concejal del PUG pueda evitarlo. La tónica va a ser la de judicializar el Ayuntamiento, ya dieron pasos en los últimos días tras su salida del gobierno.

La única oposición que puede hacer el PP es esta, es un equipo con muy poca capacidad de gestión, lo demostraron la pasada legislatura y esta, fuera de los temas que inventen para llevar a juicio, no tienen mucho más recorrido.

► **¿Qué destacaría de su anterior experiencia en la Alcaldía junto a IU?**

► La interlocución con las administraciones. Fue la clave que nos permitió obtener un número importante de subvenciones, y en esta parte de legislatura ya hemos puesto las herramientas para conseguir el mayor número y poder desarrollarlas. En el Avalem Experiencia hemos solicitado 6 técnicos para mejorar y profesionalizar la plantilla. En el Avalem Joves, 5 técnicos. Y vamos a intentar conseguir 5 más a través de la Universidad. Con un coste superior a los 450.000€, de los cuales 350.000€ son subvencionados por la Generalitat. Esto nos va a propiciar disponer de un im-

portante grupo de trabajo para aprovechar los dos años que quedan y recuperar el tiempo perdido por el PP, abordar lo que no se ha realizado en los primeros años de gestión y terminar la legislatura en muy buenas condiciones.

► **De nuevo contará con 2 años para abordar sus proyectos ¿Cuáles son los principales retos de los dos años que quedan de legislatura?**

► Como te comentaba anteriormente necesitamos un gran grupo de trabajo. Que disponga de muchos técnicos y nos permita llegar adonde queremos llegar.

Como objetivo principal tenemos la modificación del PGOU y aportar los terrenos necesarios para dotar al municipio de un nuevo colegio y, si es posible, de un IEs dentro de la trama urbana.

Finalizar los trabajos de urbanización de la plaza de la Iglesia y poner en uso la Torre islámica.

Recuperar los polvorines de la guerra civil y la torre de comunicaciones y parajes naturales del municipio.

Equilibrar las urbanizaciones y el municipio en calidad de vida y en prestación de servicios, como por ejemplo con un potente contrato de recogida de basuras y mantenimiento de viales.

Dotar a las urbanizaciones de agua potable de calidad desde el ayuntamiento.

POLÍTICA

Cheste aprueba los presupuestos municipales de 2021

■ REDACCIÓN | CHESTE

El Ayuntamiento de Cheste aprobó este pasado 3 de agosto, en sesión extraordinaria del pleno, los presupuestos municipales de 2021 con los votos a favor del equipo de gobierno y en contra de la oposición.

Tal y como explicó el alcalde, José Morell, los nuevos presupuestos aprobados se centrarán en tres bloques: afrontar las consecuencias de la pandemia en la localidad, realizar inversiones para la mejora de

los servicios y las instalaciones municipales e incrementar la dotación en las áreas de personal para poder ejecutar los proyectos del programa de gobierno.

“Hemos hecho un esfuerzo muy grande, hemos bajado los impuestos y llevamos 6 años con la deuda a ras de suelo. El resultado es que en mano, en capacidad de gasto corriente y de inversión, estos son los presupuestos que tienen la cuantía más elevada del

período democrático. Normalmente el remanente de tesorería, que es lo que podemos utilizar para inversiones, está entre 400.000 y 800.000 euros. Este año hemos conseguido 3 millones para dedicar a inversiones. La diferencia es abismal”, destacaba Morell.

RETRASO

“Estos son los presupuestos más elevados en muchos años, es impresionante la cantidad de dinero que vamos a inver-

tir. En este equipo de gobierno nos matamos para conseguir subvenciones y aún en tiempos de pandemia hemos ido haciendo todo lo que teníamos previsto. Los presupuestos llegan ahora porque en el 2020 estuvimos confinados hasta julio, y en ese tiempo fue difícilísimo abordar cualquier cuestión presupuestaria, pero aquí acordamos el grueso de la inversión que el Ayuntamiento ponía para dar respuesta a la pandemia, que era nues-

tro objetivo. Durante ese año tuvimos un virus informático que nos dejó sin contabilidad y también nos retrasó la liquidación y la posterior suspensión de las reglas fiscales”, explicaba la concejala de Izquierda Unida, M^a Ángeles Llorente. Por su parte, la concejala de Hacienda, Talía Roselló, hizo hincapié en la dificultad de la elaboración de los presupuestos 2021. “Es difícil ponerse de acuerdo en un gobierno de izquierdas, en el

que cada concejal conoce las necesidades de sus áreas y quiere mejorarlas; pero es que además, cuando nos encontramos con que las reglas fiscales se habían eliminado y vimos que cumplíamos con todos los criterios para poder tener más dinero disponible, no lo dudamos y volvimos a empezar. La elaboración de estos presupuestos ha sido un trabajo muy arduo de muchísimos meses, doy la gracias a todo el equipo de gobierno por la colaboración y la ayuda y desde luego a Intervención”, apuntaba la concejala de Hacienda.

NUEVA GAMA GEL HIDROALCOHÓLICO

ANTISÉPTICO PARA PIEL SANA Y TODO TIPO DE SUPERFICIES

ANTISEPSIA DE MANOS
BACTERICIDA
FUNGICIDA

LEVADURICIDA
MICOBACTERICIDA
VIRUCIDA



Liheto

962 654 084

compras@iclimasa.com

www.liheto.es

JOSEP ARBIOL

DIRECTOR DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE INFANTIL Y JUVENIL EN EL MEDIO RURAL PANTALLA ALBORACHE

“Aunque nos den alas para volar siempre hemos de tener raíces para volver”

■ 'PANTALLA ALBORACHE' HA PUESTO EN EL MAPA A ESTA PEQUEÑA LOCALIDAD CON JOSEP ARBIOL, UNO DE LOS GRANDES DEFENSORES DEL SECTOR DEL AUDIOVISUAL DIRIGIDO A JÓVENES

■ A. GARCÍA | ALBORACHE

► ¿Qué es Pantalla Alborache?

► Se habla mucho de la España deshabitada, de retener a la gente en el interior, de darle voz al medio rural, de mostrar las maravillas que un pueblo puede ofrecer, de irradiar cultura desde los pequeños municipios. Y ahí surgió Pantalla Alborache, un festival de cine infantil y juvenil con contenidos de calidad pero con un amplio margen de edades y espectadores. Dejar la teoría a un lado y lanzarse a crear un evento fuera de sus rutas habituales. Mostrar la localidad y sus potencialidades tanto económicas como turísticas y culturales. Y, con este festival de cine, nos hemos puesto en marcha.

► Siempre has trabajado por la implicación de los más pequeños en el mundo del cine. ¿Qué importancia tiene involucrarlos en la vida cultural?

► Quien pierde los orígenes pierde la identidad y aunque nos den alas para volar siempre hemos de tener raíces para volver. Los contenidos audiovi-

suales infantiles que se muestran en los grandes medios son los controlados por las grandes empresas y las distribuidoras más poderosas. Ahí, los niños y niñas tienen un acceso fácil a costa del peligro de manipulación mediática que la industria necesita. Son muchísimas las producciones internacionales para niños, niñas y jóvenes que se quedan lejos de los circuitos de producción debido al desinterés de la industria por ofrecer productos más redondos a nivel ético y culto. Ofrecer a la juventud de hoy en día productos con contenidos que inciten a la reflexión es nuestro grano de arena con Pantalla Alborache.

► Por qué Alborache?

► Paqui Collado, la alcaldesa y Vicente Darder, el concejal de cultura se pusieron en contacto conmigo. Teníamos poco tiempo de organización puesto que dependíamos de las ayudas del IVC y nos lanzamos. El apoyo del Ayuntamiento ha sido total pero a su vez sin inmiscuirse en programas, contenidos etc, etc. Alborache respiraba cine y el trabajo de la corporación mu-



La actriz y madrina del festival, Mirta Ibarra junto a Josep Arbiol. / EPDA

“No quería caer en proponer productos industriales que aunque aseguraran la asistencia no correspondían a mi filosofía de ver las cosas”

nicipal ha sido ingente para hacer de este arranque un éxito.

► ¿Qué balance haces de esta primera experiencia?

► Al principio estaba asustado. Intentar hacer un festival con unas características muy marcadas y en un pueblo tan pequeño era todo un reto. Pero o era eso o no lo era. No quería caer en proponer productos industriales que aunque aseguraran más la asistencia no correspondían a mi filosofía de ver las cosas. Y nos lanzamos de cabeza a ver qué pasaba. El balance ha sido más que positivo pero no ha sido fácil, como no lo es empezar ningún evento nuevo. Nos lanzamos puerta a puerta a por espectadores y a publicitar al máximo los contenidos de cada una de las sesiones. Hemos trabajado de la manera más profesional posible

► Han participado figuras más que reconocidas del

cine infantil y juvenil. Alborache ha estado en los medios y en los circuitos de cine... ¿Cómo debería evolucionar el festival, en qué crees que se puede llegar a convertir?

► He utilizado mi agenda para que Pantalla Alborache fuera bien visible. Si lo que pretendes es darle continuidad hay que apostar y utilizar todas las armas, todos los recursos, todas las amistades. He llamado a prensa, radio y a otros medios (algunos no trabajan en domingo) y exceptuando la televisión de todos los valencianos, yo mismo me he quedado sorprendido del apoyo de los medios de comunicación a la iniciativa. Nuestra idea es comarcalizar el festival, que toda la Hoya de Buñol sea escenario del evento. Multiplicarlo por diez en un año con el apoyo de todas las entidades que quieran sumarse a nuestra iniciativa. Y a la larga intentar atraer

rodajes con cierto calado a la zona. Potencial tiene. Es cuestión de tiempo, trabajo y creer en la apuesta cinematográfica.

► ¿Cómo incide este tipo de iniciativas en la reversión de la despoblación?

► Una iniciativa poco hace, pero la suma de muchas de ellas puede ayudar a fijar la población de las áreas rurales que ya no se ven en la necesidad de huir de los pueblos para satisfacer sus necesidades culturales. Hay muchos tipos de eventos diferentes que se deberían llevar a la zona rural pero hay miedo al fracaso económico o de asistencia. Hay que arriesgar y apostar. Y si sale mal, pues darle un par de vueltas, o tres, pero nunca dejar de creer en el campo y sus posibilidades

► ¿Tiene algún paralelismo con la MICE, el proyecto que convertiste en referente mundial del cine hecho por los niños?

► Es imposible que no haya paralelismos. Hace casi nueve años creé MICE de la nada: cine para niños, donde también comarcalizamos y nos hicimos extremadamente grandes con poca ayuda económica. MICE es una apuesta educativa, quizás la más importante del mundo y referente sin lugar a dudas. De pro-actividad infantil más ligado al mundo escolar y que espero continúe al largo de los años con su nuevo director. Montaremos una gran fiesta para su decena edición.

► Aparte de Pantalla Alborache 2022... ¿ya estás pensando en tu próximo reto?

► O me muevo o me aburro. El COVID me ha paralizado proyectos que ya estaban más que en marcha como la MICE Cuba. Ya hubo conversaciones con el Sáhara, Argentina, Ecuador y México... pero todo se paró. Existe la posibilidad, aunque lejana, de una MICE europea directamente bajo el tutelaje de la UE, pero está todo aún muy lejano para poder adelantar nada más. Eso sí, no pienso parar de llevar el nombre de mi tierra y su cultura por el mundo. Sorpresa.

TELEVISIÓN

Abiertas las votaciones de los V Premios Nacionales Aquí TV

LA GALA DE ENTREGA DE LOS GALARDONES QUE RECONOCEN LA LABOR TELEVISIVA SERÁ EL 22 DE OCTUBRE EN EL COMPLEJO MAS CAMARENA DE BÉTERA

■ REDACCIÓN | VALENCIA

Los V Premios Nacionales Aquí TV ya están en marcha. La votación para elegir lo mejor de la tele en España acaba de comenzar a través de las plataformas www.AquíTelevision.com y www.ElPeriodicodeAqui.com, donde pueden votarse en diversas categorías los galardonados

de esta quinta edición. Se trata de los únicos premios donde es el público el que elige lo mejor de la televisión en España.

La gala de entrega de las famosas 'Q' tendrá lugar el viernes 22 de octubre en el complejo Mas Camarena de Bétera (Valencia), con un fin de semana de sorpresas gas-

tronómicas y turísticas para premiados e invitados.

NOMINACIONES

En esta quinta edición, Telecinco ha logrado 21 nominaciones, Antena 3 14, La 1 de TVE 13, Lasexta 6, Cuatro 4 y La 2 de TVE1. También hay cadenas de TDT nominadas, como Divinity, Clan o Boing

y plataformas como Netflix, Movistar Plus, Amazon Prime, Atresplayer, Disney Channel y Mitele.

LO MEJOR DE LA TELE

Estos V Premios Nacionales Aquí TV representan lo mejor de la tele desde la óptica del público, que es el que se puede elegir hasta el 30 de agos-

to a través de una votación abierta desde www.AquíTelevision.com y www.ElPeriodicodeAqui.com. El año pasado, en la cuarta edición, se batió el récord por cuarto año consecutivo, con 65.300 participantes.

El éxito de todas las ediciones ha quedado patente con la presencia de numerosas es-

trellas y directivos de las principales cadenas de televisión, así como el impacto en diversos programas de TV, prensa, radio y medios digitales especializados.

Los Premios Nacionales Aquí TV son una iniciativa del Grupo de Comunicación DE AQUÍ que iniciaron su andadura en 2017.



Un instante de la última edición de los premios en El Puig. / EPDA






V PREMIOS

AQUÍtv



ESCANEA PARA VOTAR

Tú eliges lo mejor de la tele

