

AÑO XIII
DEL VIERNES
29 DE JULIO
AL JUEVES 4
DE AGOSTO DE
2022

EL PERIÓDICO De aquí



Camp de Morvedre

TIRADA: 20.000 EJEMPLARES/MES

ElPeriodicodeAqui.com

INIGUALABLES

Nº 273

LA VOZ DE NUESTROS PUEBLOS, CIUDADES Y COMARCAS

VOLKSWAGEN. Ximo Puig anuncia la licitación de la gigafactoría para finales de este año y la construcción de un centro de formación profesional en Sagunt. **P8**



ENTREVISTA. Asun Moll hace un balance de las fiestas patronales de Sagunt y habla de las que empiezan en el Port. **P6-7**

GENERALITAT VALENCIANA
Conselleria d'Educació, Cultura i Esport

CAMP DE MORVEDRE



Tornen les festes

EL PERIÓDICO de aquí



TANATORIO
SERVICIOS FUERABORAS
SAGUNTO

24 H. 96 268 34 41 • 96 267 03 01

Trabajamos con todas las compañías

Poligono Ingruinsa
C/ Laboratorio Parc, 85
Tfno 96 268 34 41

SEL
DISTRIBUIDORES DE GASOL

Consigue puntos, con ellos regalos en calefacción

www.selsel.com / sel@selsel.com
96 265 04 00



ESTE VERANO ¡RECONQUISTAMOS LA PLAYA!

Durante Julio y Agosto, de 18:30 a 21:30,
PRESENTA TUS TICKETS DE COMPRA EN NUESTROS STANDS
¡y llévate fantásticos regalos para el verano!



Entra en www.vidanovaparc.com e infórmate.  

*Participa presentando tickets de compra de cualquier establecimiento de VidaNova Parc. Regalos por tickets superiores a 10€: Frisbee. Superiores a 20€: Raquetas. Superiores a 50€: Pares/toalla. Hasta agotar existencias

EL PERIÓDICO
De aquí

© Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma, ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, ni modificada, alterada o almacenada sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora. Queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. a través de recopilaciones de artículos periodísticos, conforme al Artículo 32.1 de la LEY 23/2006, texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual. Para autorizaciones: redaccion@elperiodicodeaqui.com.



C. C. L'Epicentre
Avenida Fausto Caruana,
37. Piso 3. Despacho 3000.
46520 Puerto de Sagunto

Teléfono: 96 266 56 71
Publicidad: 666 411 185

redaccion@elperiodicodeaqui.com
www.elperiodicodeaqui.com

CEO:

DANI NAVARRO

Delegados

VALENCIA:
Dani Navarro
valencia@elperiodicodeaqui.com

ALICANTE / CASTELLÓ:
alicante@elperiodicodeaqui.com
castello@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE MORVEDRE:
Borja Pedrós
morvedre@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA NORD:
M^a José Ros
horta@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA SUD:
Dani Navarro
hortasud@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE TÚRIA / LA SERRANIA:
Alba Juan
turia@elperiodicodeaqui.com
laserrania@elperiodicodeaqui.com

PALANCA / MIJARES:
palanca@elperiodicodeaqui.com

LA PLANA DE UTIEL-REQUENA / LA HOYA DE BUÑOL-CHIVA / EL VALLE DE AYORA-COFRENTES
Laura Florentino
requenautiel@elperiodicodeaqui.com
lahoya@elperiodicodeaqui.com
elvalle@elperiodicodeaqui.com

LA RIBERA ALTA / LA RIBERA BAIXA:
Laura Florentino
la.ribera@elperiodicodeaqui.com

Comerciales:

publicidad@elperiodicodeaqui.com

DIANA BALLESTAR
691 516 508
web@elperiodicodeaqui.com

M.^a ANGELES VILLANUEVA
666 411 185
angeles@elperiodicodeaqui.com

DANI RIERA
636 713 236
dani@elperiodicodeaqui.com

VICENTA CARRASCOSA
666 411 186
vicenta@elperiodicodeaqui.com

Coordinación

Comercial:
DIANA BALLESTAR
Tel. 691 516 508
web@elperiodicodeaqui.com

Eventos:
MIRIAM SÁNCHEZ
Tel. 611 624 192
secretaria@elperiodicodeaqui.com

Jefa de redacción digital:
M^a JOSÉ ROS MATEU
horta@elperiodicodeaqui.com

Diseño:
ANA GAUSACH
arte@elperiodicodeaqui.com

Diseño web:
KONOCER SOFTWARE

PRESIDENTE DEL GRUPO:

PERE VALENCIANO

EDITA:
Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L.
Depósito Legal: V3531-2012.

**EDITORIAL****Las ayudas desiguales**

En los tiempos que corren, los pasos para ahorrar de la economía familiar ya se conocen. No hace tanto de aquella crisis que en 2012 vivía uno de sus mayores auges, y la población se ha tenido que acostumbrar a esta constante inestabilidad en precios y cierres del cinturón.

Ahora, el contexto actual no tiene nada que ver con el de hace algún tiempo, ya que en esta ocasión la crisis económica y la inflación llega tras dos años de mucha contención, de pocos viajes, escasas vacaciones y prácticamente una nula movilidad turística. Es por

ello que la población, pese a las circunstancias, quiere aprovechar todo aquello que no ha vivido en ese tiempo. Pero se encuentra con precios cada día más altos.

No hace falta decir a qué cómo se encontraban hace dos o tres semanas las gasolineras. Largas colas en aquellas que descontaban cinco céntimos respecto al precio original. Superando casi siempre los dos euros. La reducción propuesta por el ejecutivo en los viajes de cercanías y media distancia, una de las medidas más aclamadas, puede ser una buena forma para fomentar el transporte público y que la población pueda escapar

de los abusivos precios del petróleo. Pero existen otros problemas que tampoco se deben olvidar, como puede ser la cantidad de poblaciones que, al ser de interior, no cuentan con un transporte digno, en cuyo caso esta medida servirá de poco. No hace falta decir que algunos municipios podrán utilizar con frecuencia este descuento, porque no cuentan con buenas conexiones. La reducción debe intentar ser igualitaria, hacia un lado y a otro, porque sino, acrecentamos la desigualdad entre municipios. Entre los que deben seguir pagando la gasolina y los que no.

XARXES



Seguidores del grupo

▶ TOTAL 81.000

Seguidores de @aquimorvedre

▶ 2.175

▶ 4.324

VICENTE J. GARCÍA NEBOT

**25 LÍNIES I UN PAPER**

Lluís Mesa i Reig

CRONISTA OFICIAL D'ESTIVELLA

El dret a la memòria històrica

Les accions al voltant de la memòria històrica generen grans adhesions. També provoca cert rebuig per a una part de la societat que la considera innecessària. Creu que és una despesa innecessària i un producte del revengisme dels perdedors. Però la realitat és que totes les societats necessiten soterrar els seus morts amb dignitat per a superar l'absència dels éssers estimats; més encara si moren per les injustes situacions que creen les guerres i les postguerres. Estos pensaments em ve-

nen al cap després de conèixer la destacada exposició de la memòria històrica del Museu Etnològic de Canet d'en Berenguer. M'ha agradat especialment perquè, tot i estar centrat en els aspectes locals, el protagonisme està en les víctimes i no en els bàndols. S'arrepleguen els morts resultants de les injustícies bèl·liques dels dos sectors. No hem d'oblidar que en el temps del franquisme es va recuperar la memòria històrica de les persones vençedores que havien estat injustament assassinats. És clar, que davall l'acció es-

tava el discurs autoritari. Però almenys els familiars pogueren trobar en gran part els cossos i donar-los un soterrament digne. Tanmateix ens quedà pendent fer justícia per a una altra part de la ciutadania. La transició democràtica va fer possible moltes coses però restà la recuperació de la memòria històrica al país i a la comarca. Així ha estat massa temps. Ara estem d'enhorabona. N'hi ha una legislació específica. Han aparegut regidories dedicades a esta tasca, com la de Sagunt i uns altres pobles. Hi ha ajuntaments com el de Canet d'en

Berenguer que formen part de la Xarxa de Municipis per la posada en valor de la memòria històrica de la FVMP. Existixen destacades associacions com la de Quart de les Valls. A més, dia a dia, les administracions comencen a dedicar pressupostos a la memòria. En definitiva, hem de recuperar-nos com a societat i fer justícia a la dignitat humana. La memòria històrica fa retrobar-nos amb una part del que fórem i ens ajuda a tancar definitivament les ferides. Aprofitem l'oportunitat. Eixe pas-sat també és el nostre patrimoni.



Casas de Queralt · Sagunto
962 60 80 79



LA SIESTA
SALINES RESTAURANT & HOSTEL

C/ Catarroja · Almardá
633 886 284



LES SALINES
ARROZ Y BRASAS

Avd. Les Salines 11
Corinto · Sagunto
685 648 175



LA SAL
chiringuito

Paseo Marítimo 3
Puerto de Sagunto
722 24 36 81

OPINIONES DE AQUÍ (ODA)**Quan la calor apreta,
la política ofega**

Que fa calor ja ho deuen haver notat. I no una calor usual i típica de l'estiu. De fet, les notícies ens adverteixen, cada dia, de rècords històrics en els nostres termòmetres. I no és baladí ni anecdòtic perquè, com sabem a estes altures, la calor és un clar símptoma del greu estat salut en què es troba el nostre planeta i sobre el qual el món científic ens ha estat advertint al llarg dels darrers anys (dècades, per a ser més realistes). Ni cimeres, ni pactes, ni comissions han servit per posar fre a la intensiva activitat que ha acabat per dur-nos a este punt de 'no retorn' en el qual la calor sufocant és només una peça de totes les que conformen el fenomen del canvi climàtic i que ens portarà, només en unes setmanes, unes pluges torrencials per reiniciar el cicle de calor-pluja-temporal-línia marítima castigada...

No obstant això, alguns partits s'acomoden en la postura de demanar responsabilitats puntuals davant situacions concretes, en lloc de buscar el punt de partida i posar sobre la taula els problemes reals als quals s'ha de donar, conjuntament, solució. I ací entra en joc el medi ambient, que sembla ser més una moda que un fonament per a moltes figures públiques i la conseqüència directa és que eixa manca de valentia es tradueix en una manca de polítiques actives de transformació.

Per a nosaltres, per a les persones que ens integrem sota el nom de Compromís, el medi ambient és un dels principis que ens han dut a crear consciència política. Crec que no cal recordar que hem estat defensors de la nostra muntanya i que, en massa ocasions, ens hem quedat a soles en eixa obstinació tan 'marca de la casa' de no cedir davant els interessos econòmics. Perquè en política, com en altres espais de la vida, s'ha d'estar per convicció.

La nostra convicció és que la part verda de cada persona deixa d'estar en 'pilot automàtic' i comencem tots i totes junts a crear una consciència comuna que es transforme en actituds i fets reals, que ens ajude a convertir els silencis covards en accions responsables. Els senyals estan clars ja. D'ara endavant, eixos silencis només podran atribuir-se a una decisió personal de cada qual o de les seues sigles buides de fonaments.

**Asun Moll**

REGIDORA CULTURA DE SAGUNT

POR SI ACASO**Paco Novella****Signos identitarios**

En un mundo cada vez más diverso hay quien se empeña en poner fronteras donde no las hay. Y no las hay porque no las ha habido nunca. La división sólo empobrece y mutila el espíritu y la razón de ser de personas y territorios, poniendo fronteras imaginarias que para nada benefician a lo que se dice defender. Todo lo contrario. El Puerto de Sagunto, llamado El Puerto para eliminar toda reminiscencia de saguntinismo, es más pobre cuanto más se escora hacia posturas segregacionistas que en nada benefician al progreso del conjunto de la ciudad si en su análisis está ese concepto de avance económico, político y social necesario para emprender toda acción.

El Puerto de Sagunto forma parte de Sagunto no por una supuesta y tiránica opresión de un poder terrible que impide su crecimiento y coarta su libertad; forma parte de Sagunto pues su origen y posterior crecimiento tuvo lugar en tierras saguntinas. De ahí algo tan evidente y lógico que no pasaría a mayores si no se quisiera invertir la Historia y convertirla a su antojo desde un punto de vista político en algo anecdótico.

El Puerto de Sagunto no es una única lengua ni una sola religión ni sus lugares emblemáticos son justa causa o excusa con la que diferenciar entre propios y ajenos: propios, como no, los que a uno le dan la razón y ajenos los que no, en el mejor de los casos y con la menor de las suertes.

Los lugares emblemáticos están para reunir a su alrededor. Son elementos que buscan unir y no separar; de ahí su doble elemento con que los distinguimos: su existencia y ser lugares comunes a todos sin distinciones se hable valenciano o castellano, se rece a Dios o a ninguno.

El segregacionismo es la primera opción política en el núcleo portañero pero no representan a la mayoría. Baste para ello con sacar cuentas y se podrá comprobar cuál es el censo electoral y cuáles sus resultados. Baste, baste y ahí conoceremos sus fuerzas de manera palmaria.

Ese es su poder: el de buscar diferencias para pervertir tartificiosamente todo vínculo que señale unión o comunidad de afectos compartidos. De ahí que constantemente se hable de El Puerto sin más, como si los puertos aleatoriamente se construyeran en tierras anónimas sin pasado.

El Puerto de Sagunto se caracteriza por su enorme dinamismo y su extraordinaria pujanza, por tener las puertas abiertas a toda clase de personas e influencias.

El Puerto de Sagunto es suma de voluntades, no excluyente, que sabe aprovechar las oportunidades presentes porque está hecha por muchos tan distintos pero a una a la vez siempre convergentes, comprendiendo que hay tantas identidades como personas existen.

**VEINTICUATRO
VERSOS****Emilio Lueca
(In memoriam)**

Hace ya casi veinte años y se puede demostrar, que hice una premonición sin ningún miedo a fallar.

Cuando te ninguneaban, e incluso sufriendo ataques de un miserable sayón, en un panfleto infumable;

te llamó 'eterno aspirante' y varias injurias más, llegando a lo personal, y no me pude aguantar.

Y escribí por resaltar tu honradez y tu valía, y que esta ciudad, Sagunto, lo reconocería un día.

Y lo que más me satisface ¡Es que te la escribí en vida! Y tú pudiste leerla, ¡Qué bien te lo merecías!

Emilio: doquiera estés, tendrás la satisfacción de ver que a mi profecía, el tiempo dio la razón.

**Juan Picazo**

POETA DE SAGUNT

BIRRAS DE AQUÍ**Campaña electoral****Albert Lluca**

@ALBERTLLUECA | ECLÈCTIC

Doncs d'ací a un any estarem disfrutant, o no - per això de 'lo votado', de la toma de possessió dels diferents alcaldes i alcaldesses dels nostres municipis i ciutats.

Si ho baixem a allò més proper a nosaltres, a la nostra comarca o ciutat, podrem vore que molts dels vots que s'emetran en eixes eleccions no tindran que vore res amb la política local, tot i que és això el que votem.

Si parlem de Sagunt podem vore en la premsa diàriament queixes sobre brutícia i clots en els carrers, però poc més! Si sols hi ha queixes en aquests dos sentits, té sentit, que els partits que governen arrasen perquè tota la resta el 90% del gruix de la política municipal és correcta. I si sumem les bones notícies d'instal·lació d'empreses al municipi, baixada d'atur... que arguments tindran els altres partits?

Es diu que els Ajuntaments són l'administració més propera a la ciutadania, la que coneix els seus problemes i les seues necessitats, la que ha de donar resposta més ràpidament a les seues demandes, perquè treballa a peu de carrer, està en contacte permanent amb la realitat.

I ací és quan la desafecció amb la política pot entrar i se pot fer la pregunta... Si no hagués polític a l'Ajuntament, se'ls trobaria a faltar, o tot funcionaria igualment?

Per recaptar impostos, pagar factures i mantenir l'estructura i els serveis bàsics del poble, per això, els tècnics són absolutament autosuficients i operatius, i fan una bona feina.

Els i les polítics som qui han de mantenir el lligam amb el carrer per tal de conèixer i solucionar els problemes de la ciutadania i pertoca al govern municipal escoltar, avaluar i fer efectives les solucions. És urgent que el govern en tant que govern, i la oposició en tant que oposició, ens mirem al mirall i ens responem honestament a la pregunta: estem complint amb la responsabilitat que ens va atorgar la ciutadania? Som útils per al nostre poble?

I a partir d'aquestes dos preguntes començar una campanya, local, que parle de temes locals, que parle del dia a dia dels veïns i veïnes. Necessitem institucions fortes que no es debiliten per el "si guana" dels mateixos partits en les Diputacions, Conselleries i en l'Estat.

I eixa és la clau.

**Francisco Adán**

ABOGADO

Ha pasado medio año del 2022 y no han faltado noticias en el municipio. De las que vienen de fuera, la que se lleva la palma es la llegada de la gigafactoría de Volkswagen que amenaza con transformar la ciudad como se venía esperando desde los años setenta (esos años de vacío histórico donde todo era misera y muerte según la política de desmemoria de la izquierda).

La gigafactoría es un hito que se debe, por aquello de ser generoso, a una victoria de todos los gobiernos desde hace más de 50 años que con mejor o peor suerte, han buscado sacar provecho a ese terreno, pero lo que realmente ha movido esto es la voluntad de la iniciativa privada de invertir una buena cantidad de dinero para montar esta gran factoría.

En cambio si algo hemos de destacar en pasivo total del equipo de Gobierno es la penosa gestión del IES nº5, digo que es penosa porque el IES nº 5 lejos de ser hijo de un trabajo de ahora mismo, es el producto de años de lucha de las AMPAS y clamor social cuya tramitación se entorpeció justo con y en el Gobierno de Compromis en Sagunto y ahora, por fin se ha podido completar aunque no en el plazo que se dijo y con más "peros" que no vienen al caso.

Además con unas cuentas municipales que habrá que ver cómo acaban en este año ya que en el anterior terminó en déficit ya hora, estos meses, con la nueva o concurrente según se mire, polémica sobre las fiestas.

En general el municipio sigue creciendo, sigue mejorando pero no sabemos exactamente si es gracias o pese a la acción política y en qué medida.

Faltan pocos meses para el final del año, las elecciones municipales se acercan a pasos agigantados, veremos si el estado político del municipio cambia, igual sí y vemos en el Ayuntamiento a la nueva fuerza política valenciana, Idea Valencia.



Vamos a por todas

Ana María Quesada

COORDINADORA DE GRUPOS SECTORIALES DE LA EJECUTIVA PROVINCIAL DEL PSPV-PSOE

En ningún momento, desde el inicio de la actual legislatura, ha dejado de ser así.

Tanto desde el Gobierno de España, como desde la Generalitat o el propio Ayuntamiento, o el resto de instituciones, hemos dejado de pelear por nuestro país y nuestra conciudadanía. Lo digo con toda la contundencia de la que soy capaz.

Hemos vivido, y estamos viviendo, etapas clave en nuestra subsistencia y afrontándolas con valentía, pero también con todos los datos posibles y la necesaria prudencia. Con análisis, con consciencia de las decisiones a tomar, pero sobre todo con el convencimiento de estar haciendo aquello que consideramos que será lo mejor. Con el pleno deseo de hacer lo mejor para todas las personas, sobre todo para hacer más amable la vida en nuestro país.

Lo sé, se podrá decir que soy parte y por ello se presupone que no seré objetiva. Pero no estoy de acuerdo, lo siento. También soy ciudadana, y con edad suficiente para haber vivido y poder recordar situaciones muy difíciles, y para tener presen-

te cómo han elegido otros partidos resolverlas. No, somos iguales.

Aún teniendo mucho interés en encontrarlo, sería difícil hallar una ocasión en que durante esta legislatura el PSOE, y por extensión el PSPV, no haya reaccionado ante cualquier situación presentada, de frente y sopesando las mejores opciones para encontrar cómo resolverla de la mejor forma posible para la inmensa mayoría, y también pensando en las minorías.

Tampoco toda persona que se dedica a la política en la administración pública afronta esta importantísima tarea analizando igual que otra los problemas. Esa es una de las diferencias fundamentales. También existen quienes deciden esconder la cabeza esperando a que pase el tiempo y se resuelva por sí sola o que ya no tenga solución (ya tuvimos un presidente del gobierno así, creo recordar); y hay quienes levantan la frente, asumen su responsabilidad ante un problema para buscar las mejores soluciones. Ya no vamos a hablar sobre los derechos civiles y quiénes sí apostamos decididamente por mejorarlos continuamente.

Toda esta reflexión, que concentro en estos pocos párrafos, viene dada por el ambiente falsamente generado de desgaste al PSOE. Para mí, que lo veo desde dentro, nunca ha estado tan vivo nuestro partido, nunca como ahora tan lleno de energía, con tanto conocimiento volcado en llevar nuestro país adelante. Nunca como ahora ha estado España tan bien posicionada hacia el exterior y trasladando una imagen real de país competitivo, moderno y decidido a prosperar.

Nos quieren hacer sentir miedo, sabiendo el poder que tiene el miedo para frenar cualquier buen propósito. Quieren un país que no sea transparente para así poder mantener oculto todo aquello que tanto mal nos ha hecho. Quieren que nos rindamos y que bajemos los brazos para no ponerles en evidencia: todo se consigue con voluntad y trabajando, no con "favoritismos y componendas" para beneficiar solo a unos cuantos.

Trabajar para la mayoría, sin tener en cuenta colores ni intereses políticos, da mucha paz y genera energía de la buena. Debiera comprobarlo más de uno.



Saca la lengua

Carlos Gil

DIPUTADO PROVINCIAL Y ALCALDE DE BENAVIDES

Una de las cosas de las que siempre he querido, y podido, presumir es de ser bilingüe "de nacimiento". Tuve la gran suerte de aprender a hablar valenciano, por parte paterna, y castellano, por la vertiente materna, de manera simultánea y desde bien niño. Y considero, sin duda, que esta fue uno de los grandes regalos que pude recibir a esa edad y que he podido seguir capitalizando a lo largo de mi vida.

Por eso, no he podido entender nunca a aquellas políticas (y políticos) que pretenden situar a cualquiera de nuestras lenguas oficiales por encima de la otra. Quienes hemos tenido la suerte de nacer en la Comunidad Valenciana, tenemos a nuestro alcance una riqueza que otros territorios no poseen, y es nuestro deber cuidarlo y protegerlo sin ningún tipo de exclusión ni prevalencia.

Siendo que la gran ventaja de disponer de dos lenguas oficiales es la posibilidad de elegir entre

ellas, sin necesidad de pisotear a la otra, me cuesta cada vez más entender que siga habiendo tendencias a la exclusión y no a la integración entre ambas. Para mí, tan respetable resulta quien defiende el valenciano como el castellano como lengua propia. Uno de los grandes valores de la Comunidad Valenciana es su diversidad, y la lingüística es una de ellas. De la misma forma que no se es menos valenciano por vivir en las zonas de interior, tampoco se deja de serlo por expresarse, con preferencia, en lengua castellana.

Caso aparte es que los poderes públicos, así como los medios de comunicación, asuman o quieran asumir la responsabilidad de cuidar ambas lenguas. En esa riqueza patrimonial, a la que antes me refería, debemos asumir, todos, la defensa de lo propio, pero entendiendo como propio aquello que nos hace mejores, no solo lo que nos hace exclusivos. Si nuestro Estatuto de Autonomía nos permite el uso indistinto de dos idiomas, aprovechémoslo y defendámoslo, pero sin

dejar de lado a ninguno de ellos. A ver si le vamos a poner tanto empeño a defender los ingredientes clásicos de la paella y se nos olvida que tenemos otros activos culturales, exclusivos de nuestra Tierra o compartidos con muchos millones de personas, que también debemos poner el mismo empeño en cuidar.

Más difícil aun cuesta entender que el Gobierno de España permita, como ha hecho en Cataluña, la exclusión de la lengua castellana en las aulas. El idioma no puede ser nunca un factor excluyente, sino integrador. No podemos, aunque a nadie escape que sea esta la intención última, fraccionar el Estado en pequeños territorios con la excusa de la lengua, y, menos aún, limitar las posibilidades de los futuros profesionales por no defenderse en el idioma que todos compartimos. Quizá sean estas generaciones las que, en el futuro, se rebelen contra estas decisiones, pero entonces, al menos para ellos, será ya tarde.



Prou d'esteses de línia d'alta tensió

Emili Clemente

PORTAVEU COMARCAL DE COMPROMÍS CAMP DE MORVEDRE-ALT PALÀNCIA

El mes de juny passat a través de la Delegació de Govern de la Comunitat Valenciana, va publicar un anunci de l'Àrea d'Indústria i Energia, subjecte al procediment d'avaluació d'impacte ambiental d'un projecte de construcció de Línia d'Alta Tensió procedent de Saragossa, a conseqüència dels projectes de macro parcs fotovoltaics que es tenen previstos construir en terres aragoneses. Aquesta Línia d'Alta Tensió AÈRIA creua les nostres comarques d'Alt Palància i Camp de Morvedre, comprèn els termes de Teresa, Jérica, Altura, i Segorbe (Castelló); Algar de Palància, Alfara de la Baronia, Algímia de Alfara, Torres Torres, Estivella, Albalat dels Tarongers, Gilet, Petrés i Sagunt (València).

La majoria de les entitats locals han presentat alegacions en contra d'aquest projecte.

Comencem la casa per la teulada. Primer hem de tindre una política energètica que continue potenciant l'autoconsum, les comunitats energètiques i les xicotetes plantes fotovoltaïques pròximes al consum energètic.

Després plantejar-nos i preguntar-nos que ens falta, veure quin tipus de plantes podem plantejar-nos on l'impacte paisatgístic, territorial i medi ambiental, siga minimitzat al màxim possible.

La nostra posició no és estar en contra de la transició ecològica, ni la utilització d'energies renovables, estem en contra de l'especulació. Aquestes grans corporacions empresarials busquen el seu benefici, sense tindre en compte la

destrucció dels espais naturals, paisatgístics, medi ambientals i territorials de les nostres comarques.

Sobre la línia projectada a les nostres comarques del Palància i Morvedre, a part de l'atemptat paisatgístic i territorialment parlant. Hem de tindre present que ecològicament suposa una incidència greu, per exemple els ocells que són electrocutades, per culpa d'aquestes línies d'alta tensió.

Per què el govern de l'estat no obliga a soterrar aquestes línies? Per què també volen autoritzar aquestes grans empreses les construccions de macro plantes fotovoltaïques? Bones preguntes, que deixi a cadascun el seu lliure pensament. Jo ho tinc clar.

Lecturas estivales

Siempre he tenido más tiempo en época estival para conciliar familia, trabajo y lectura. Actualmente estoy abducido por Santiago Posteguillo, Premio Planeta 2018, y su novela histórica Roma soy yo, la primera de los cinco libros sobre la biografía de Cayo Julio César, ambientada en la antigua república romana. Esta magnífica obra es destacable por su rigor histórico y por su amable y fácil lectura. Desde el inicio hasta el final te mantiene conectado a él, de tal forma que no puedes dejar de leer. Política, poder, corrupción, lucha de clases, guerra, un juicio. Una combinación de elementos muy actuales hoy día, adornada con una trama perfectamente definida. Guiño al cine incluido, para ser una gran súper producción de Hollywood.

Un ejemplo de coherencia y rigor histórico.

Aprovecho de igual forma, este tiempo de descanso, para leer y ojear algunos llibrets falleros de los últimos años. Algunos tienden a ser un ejemplo de inconsistencia literaria fallera o incoherencia, por suerte cada vez menos. El llibret es la explicación de la Falla, que ha sufrido una evolución desde su origen a lo largo del tiempo, a mi parecer necesaria. No deberíamos desarrollar un tema en el llibret que nada tiene que ver con las Fallas plantadas. Y ya puestos, utilicemos cierto rigor en cada disciplina literaria que queramos incorporar a aquello que perdura después de quemar nuestros monumentos. Alguno pensará que tratar en verano este tema es demasiado prematuro, pero es ahora cuando la maquinaria está a pleno funcionamiento desarrollado la estructura y guion de los llibrets del 2023 y contactando con los potenciales colaboradores. Ahora es el momento. Y añadido que Sagunt esta considerado como referente en llibrets, debemos mejorar año tras año nuestras esperadas propuestas.

Un ejemplo es la Falla Penya El Mocador de Sagunt, donde coherencia con las Fallas plantadas y el rigor de sus ilustres colaboradores lo hacen ser un referente.

Para finalizar, con mis inquietudes del momento, quiero dar la enhorabuena y las gracias a la Falla Els Vents del Port de Sagunt por su elogiada iniciativa con sus Tardeos Literarios! Seguir con ese flow literario, que os hace ser diferentes y nos permite sentirnos orgullosos de un colectivo fallero que tanto queremos y nos apasiona.



Hugo Morte

FALLERO

ASUN MOLL

REGIDORA DE FESTES I CULTURA POPULAR DE L'AJUNTAMENT DE SAGUNT

“LA PROGRAMACIÓ ÉS VARIADA I S'HAN INCLÒS ESDEVENIMENTS QUE TRACTEN D'ENGLOBAR TOTA LA POBLACIÓ”

ASUN MOLL FA UN BALANÇ DE LES FESTES PATRONALS DE SAGUNT I PORT DE SAGUNT I PARLA DE LA PROGRAMACIÓ, NOVETATS I POLÈMIQUES

■ BORJA PEDRÓS | SAGUNT

► **Estem a punt d'acabar unes exitoses, plenes i post pandèmiques Festes Patronals de Sagunt. Quin balanç n'extrau?**

► Molta participació. I sense incidents. Han sigut unes festes participatives i llevant algun puntual incident, podem dir que tot ha transcorregut dintre de la normalitat.

► **Com es preveuen les Festes del Port de Sagunt que estan a punt de començar?**

► Doncs, imagine que en la mateixa línia. Si be les festes de Sagunt són de participació més penyista i local, en les del Port a la participació penyista s'hi afegeix la del turisme de platja que ens visita estos dies. Espere que transcorreguen en la mateixa línia. Diversió sense incidents.

► **El departament de Festes, junt amb les federacions, ha preparat una, àmplia no, amplíssima programació de tot tipus i per a totes les**

edats durant mes i mig. Des de fora, la sensació és que ha sigut un gran treball. No és així?

► Sí, per les dues, bé... per les tres parts, en tot allò que respecta a la preparació, Penyes Sagunt i Port i departament de festes, però recordem que hi ha altres departaments implicats en vetlar perquè tot isca bé i que també han treballat de valent durant estes festes, i que són Protecció Civil, Policia Local i l'empresa de neteja (SAG).

► **Troba alguna carència en la programació que sí que li agradaria haver tingut? Quina?**

► Malgrat allò que puga semblar per les crítiques, és una programació amb molta de l'activitat habitual, que és precisament la que demanen els col·lectius més implicats. Però he de dir que, tanmateix, és un programació molt variada i demandada per la ciutat, en la qual s'han inclòs espectacles i esdeveniments que tracten d'abastar la diversitat de la nostra població. Recordem que són les festes



Asun Moll, regidora de Festes i Cultura Popular de l'Ajuntament de Sagunt. / EPDA

“

Mentre la normativa ampare els actes taurins a Sagunt i esta es complisca, no m'hi puc negar”

que demana la població i que per a altre tipus d'activitats ja tenim la resta del any en què oferim una programació extensa i molt variada, tant pel que fa al gènere com a la temàtica, d'espectacles de primera qualitat, tant culturals com lúdics i festius.

► **Quins són els plats forts d'enguany?**

► Per suposat algunes orquestres i els musicals. Només fent una ullada a l'ambient que es crea i a la quantitat de persones que

hi acudeix es pot deduir que són la part de l'oferta que més ens uneix al conjunt de la població.

► **Hi ha novetats?**

► I tant. Hem reconvertit les actuacions d'algun monologuista d'humor per un cicle que volem implantar si te èxit, sota el títol Festival d'humor. Dos espectacles, un a cada nucli, on diversos monologuistes ens delitaran i es reptaran a traure'ns la major quantitat de rialles possible... que bona falta ens fa.

Seran els dies 25 de juliol i 10 d'agost. També al nucli de Sagunt han introduït l'acte del pregó, que desitgem haja vingut per a quedar-se.

► **Quant al programa que queda per celebrar-se, què li agradaria destacar?**

► A mi m'agraden molt els musicals, sobre tot els d'adults, però com a acte divertit i participatiu, la xopà al Port i un molt entranyable... el sopar del major amb el ball posterior.

Escàneres 3D

Impresoras 3D

Software 3D

Servicios 3D

RV/RA



berolina
Group

Soluciones 3D personalizadas

www.berolina.es

PARTNER OFICIAL

IT3D
GROUP

Tumaker

SCANTECH

VERISURF

CoLiDo

KYOCERA

hp

C/ Sierra Calderona, 1. Puerto de Sagunto

Tlf: 962 690 722



6

Davant les festes, demane participació, diversió i respecte cap a la ciutadania que no està de festa i amb el mobiliari urbà”

6

Enguany, s'han reconvertit les actuacions d'algun monologuista per un cicle que volem implantar sota el títol Festival d'humor”

6

La programació de les festes és la que demana la població; la resta d'activitats ja les oferim la resta de l'any”

► **Quin està sent el dispositiu especial de seguretat i neteja?**

► Reforç i més reforç, i treball i més treball. És molt d'agrair, com a organització, tant el suport policial que estem rebent, com la rapidesa en els serveis de neteja.

► **Tot i que este tema no és competència total del seu departament, s'han habilitat 'punts violeta' per tal de previndre episodis de violència o assetjament masclista?**

► Com bé dius és un tema del departament d'igualtat. Enguany no hi ha punts fixes durant les activitats, però me consta que s'han implantat xarrades als participants i informat als responsables de les penyes per tal d'explicar com cal actuar en cas de necessitat. Este és un tema que tots hem de posar per davant, sense dubtes.

► **Quant als festejos taurins, a comparació d'altres anys, n'hi ha més? S'ha intentat / aconseguit un equilibri entre estos i els d'altre caràcter?**

► Ni més ni menys, els mateixos. Bé, al nucli de Sagunt, respecte de 2019 s'han anul·lat els "encierros camperos", i respecte de l'equilibri d'actes, diré que front a 30 actes taurins hi ha 10 nit d'orquestrats i 10 nits de discomòbil o remembers. A més a més, tenim 4 espectacles musicals, als qual s'hi afegeixen els concerts de la LIRA i la UMP. La dansa i el ball de plaça, el dia del major i el del xiquet, ambòs amb activitats gastronòmiques, musicals i rampa aquàtica que comporten un total de 10 activitats. Dos espectacles d'humor, les 2 cercaviles de disfresses, els cotxes clàssics i un total de 10 activitats gastronòmiques. Me consta que hi ha 6 jornades d'activitat esportiva i 2 de jocs de taula. I no podem oblidar les dos xopades i xupinazo, els 6 espectacles pirotècnics i el pregó, novetat d'enguany. Un total de 71 activitats, sense contar els esdeveniments religiosos. Sols cal posar en una balança i observar. ¡Ah! i no oblidem les CUCANYES.

► **Alguns sectors demanen reduir la programació taurina i donar més cabuda a altre tipus d'actes festius. És evident que els bous estan molt arrelats en la ciutat i eliminar-los suposaria un colp fort per a part de la població. No obstant, com a regidora de Compromís i**



Paelles en la Glorieta durant les Festes Patronals de Sagunt. / ROBERTO MARTÍNEZ

d'esquerra, quina és la seua postura?

► Mentre la normativa els ampare i es complisca a la meua ciutat, no me puc negar. Cada vegada posen mes entrebancs per a poder realitzar-los, però a la nostra ciutat es compleixen tots els requisits per tal de poder dur-los a terme. I personalment... hi ha activitats que no són del meu gust i mentre estiguen regulades i autoritzades hauré de defensar-les a la meua ciutat.

► **A comparació d'altres anys, s'ha vist al barri obrer una reducció d'actes, com el famós concurs de pintura. Passen les festes d'esta zona per dificultats? Està l'Ajuntament treballant per a recuperar-les?**

► Les converses entre el departament de festes i el barri obrer s'han mantingut de forma contínua durant 2021 i també este 2022. La situació per la qual travessa la junta directiva del col·lectiu organitzador, tant a nivell físic personal com econòmic no

és forta i això ha suposat que l'esforç de dur a terme les activitats s'haja vist reduït. Per suposat, tenen tot el recolzament de l'ajuntament i si tot va bé, l'any que ve reprendrem de nou les activitats, i des de l'ajuntament farem tot allò que siga possible per recuperar l'activitat de pintura al carrer, com ja vàrem fer en 2019.

► **No només s'ha estat treballant en unes festes patronals plenes per a Sagunt i Port, sinó que també tenim el Sagunt a Escena i Més Escena. Què li agradaria destacar d'este consolidadíssim festival pel que fa a enguany?**

► Si bé, són dos regidories (Festes i Cultura) que gestione amb molta activitat entre els mesos de juliol i agost, i que estos dies me tenen un poc (massa) ocupada. Però espere poder arribar a tot. El festival Sagunt a Escena està format per tres parts. El primer correspon a la programació del ROMÀ, que va en la línia de l'edició anterior: 8

espectacles amb 9 sessions on podem gaudir de música, teatre clàssic i contemporani i dansa. Després està l'OFF ROMÀ, on 14 espectacles gratuïts envaeixen els espais més emblemàtics de la nostra ciutat, i on el circ, la música i la dansa, queden a l'abast de totes i tots, amb espectacles molt familiars. I per a tancar el cicle tenim el MÉS ESCENA A SAGUNT, on es representen les produccions i espectacles locals, les que rematen l'edició amb l'aportació d'expressió cultural de la nostra ciutat.

► **Per acabar, voldria emfatitzar algun aspecte que no hàgem tractat?**

► Davant de l'activitat festiva demane: participació, diversió i respecte cap a la ciutadania que no està de festa i amb el mobiliari urbà. No són actes de festa ni el vandalisme ni les restes fisiològiques pels racons i carrers de la ciutat, ni les agressions entre persones. Diversió Sí però amb respecte, civisme i responsabilitat.

TODOJUGUETE®
¡Disfruta del Verano!
 Estamos muy cerca de ti
www.todojuguete.es

GIGAFACTORÍA DE BATERÍAS

Puig anuncia la licitación de la gigafactoría para finales de año

UN CENTRO DE FORMACIÓN DE 30.000 M² COMPLEMENTARÁ LA INVERSIÓN INDUSTRIAL MÁS GRANDE DE LA HISTORIA DE ESPAÑA

■ B. PEDRÓS | SAGUNT

A finales de este año está previsto que esté todo listo para licitar las obras de construcción de la futura planta de baterías de Volkswagen en Parc Sagunt; antes de julio habrá un adjudicatario; la Generalitat Valenciana construirá un centro de Formación Profesional en Sagunt; y habrá una planta productora de energía verde junto a la gigafactoría. Estos son los cuatro grandes noticiones de la semana. Y es que la capital del Camp de Morvedre no para de recibir buenas noticias día tras día desde el anuncio de la multinacional, como, además de los que ocupan esta página, la inversión de 86 millones que la Autoridad Portuaria ha anunciado en el puerto (página 9).

El anuncio de la licitación de la gigafactoría se efectuó tras la firma del convenio de colaboración para el desarrollo de la planta de Sagunt entre el presidente, el jefe de operaciones de PowerCo Volkswagen, Sebastian Wolf, y el vicepresidente ejecutivo de compras de Seat y responsable de Future Fast Forward, Alfonso Sancha.

UN CENTRO DE FORMACIÓN

Puig también anunciaba que la Generalitat construirá un centro de Formación Profesional "pionero en la formación eléctrica del siglo XXI", orientado a los empleos que



Jefe de producciones de PowerCo, president de la Generalitat y vicepresidente de compras de SEAT. / EFE

generará la gigafactoría, con una inversión de 15 millones de euros.

El centro ocupará una parcela de 20.000 metros cuadrados al lado de la gigafactoría y es "un reflejo de la oportunidad para los jóvenes que significa la llegada de Volkswagen", ha añadido el presidente.

PLANTA DE ENERGÍA

El vicepresidente ejecutivo de compras de Seat anuncia un acuerdo con Iberdro-

la para construir una planta de energía fotovoltaica que proporcionará energía "verde" a la gigafactoría. La planta ocupará 250 hectáreas útiles y se situará a un máximo de diez kilómetros de la planta de Sagunt.

286 DÍAS DE NO PARAR

El presidente de la Generalitat afirmaba que la licitación de las obras se podrá llevar a cabo a final de año porque se han culminado las expropia-

ciones, han concluido el trabajo de preparación de los terrenos y han licitado la redacción de dos importantes proyectos como son la urbanización de Parc Sagunt II y la construcción de la Plataforma Intermodal del Área Logística cuyos contratos se han adjudicado y "se firmarán en los próximos días".

Puig añadía que los 286 días que han pasado desde que la Generalitat contactó con Volkswagen han mereci-

do la pena para "hoy por fin" recorrer el kilómetro uno de la llegada de Volkswagen a la Comunitat Valenciana: "hoy termina el tiempo de la planificación y comenzamos el tiempo de la ejecución", añadía el presidente.

También destacaba en la jornada que la Comunitat Valenciana vive un momento de esperanza: "ofrecemos como sociedad confianza y estabilidad, y eso se traduce en inversión y empleo. Lo



La inversión creará más de 3.000 puestos de trabajo directo y 12.000 indirectos, según los datos que ha anunciado Volkswagen

hemos visto con la decisión de Ford de hacer su electrificación en Almussafes, el Caixaforum que abre en la Ciudad de la Artes, HP que desembarca en Valencia, Hollywood que rodará en Alicante, Amazon con su centro de Onda... Y sobre todo Volkswagen que ratifica hoy su voluntad de asentarse en Sagunt", añadía.

Finalmente, Ximo Puig afirmaba que la gigafactoría de baterías eléctricas es el "proyecto estrella" de la Comunitat porque no se había hecho nunca una inversión de este tipo en España y porque lleva adosado la batalla contra el cambio climático.

Por su parte, Sebastian Wolf mostraba su satisfacción por llevar a cabo la gigafactoría, que no solo es buena para Valencia sino también para la economía española, ya que esperan que, para final de la década, "esta transformación genere 20.000 puestos de trabajo" con el paso del combustible a la electricidad, en lo que el jefe de PowerCo ha calificado como "el mayor cambio en la historia de la industria automovilística".

Representantes de Volkswagen se reúnen con los partidos políticos para darles los detalles

■ EFE | SAGUNT

El Grupo Volkswagen ha presentado ante los grupos políticos del Ayuntamiento de Sagunt el proyecto de la futura gigafactoría de baterías para coches eléctricos que se instalará en Parc Sagunt II.

La inversión permitirá crear más de 3.000 empleos directos y 12.000 indirectos, según los datos que se hicieron públicos por parte de la empresa. Se prevé empezar a construir la planta en el primer cuatrimestre de 2023 para arrancar la producción de primeras muestras fabricadas en

los medios de serie en 2025 y que esté completamente operativa en 2026.

"El Grupo Volkswagen sigue dando pasos, demostrando su apuesta por nuestro municipio", manifestaba el alcalde de Sagunt, Darío Moreno, quien subrayaba también el trabajo que ha supuesto atraer esta inversión hacia el municipio. "Es precisamente por ello que es imprescindible el máximo consenso alrededor de este proyecto, y que para ello, haya un diálogo abierto con los representantes de la ciudad", puntualizaba.



Reunión con representantes de todos los partidos. / EFE

La planta de Sagunt será la tercera, tras las de Alemania y Suecia, que pondrá en marcha la multinacional de un total de seis que albergará Europa en 2030. Esta gigafactoría se encargará de suministrar

las baterías de los vehículos eléctricos del Grupo Volkswagen en las plantas de SEAT en Martorell y de Volkswagen en Navarra. La fábrica de baterías podrá generar hasta 40 GWh anuales.

Se ha empezado por los partidos políticos, pero esta es la primera de otras reuniones que vendrán con el tejido asociativo y empresarial del municipio para poder aprovechar al máximo las potencialidades y limitar los impactos que se puedan dar alrededor de este gran proyecto, de esta gran inversión.

"Va a ser una iniciativa que cambiará por completo la fisonomía y la historia de nuestro municipio, y precisamente por ello tiene que ser un proyecto colectivo del que todos y todas saquemos el máximo partido", sostenía Darío Moreno.

El encuentro contó con la presencia de representantes de todos los partidos políticos municipales: Javier Raro (PSOE), Quico Fernández (Compromís), Esquerra Unida (Roberto Rovira), Manuel González (Iniciativa Portaña), Sergio Muniesa (Partido Popular) y Salvador Montesinos (Ciudadanos).

PUERTO

La APV invertirá 86 millones de euros en el puerto de Sagunt

ASECAM ORGANIZA UN DESAYUNO EN EL QUE SE ANUNCIAN ACTUACIONES DE ACONDICIONAMIENTO Y ACCESIBILIDAD

■ REDACCIÓN | SAGUNT

Desde el anuncio de Volkswagen de ubicar la gigafactoría de baterías en Parc Sagunt, la ciudad no para de recibir inversiones y buenas noticias. La semana pasada, la Asociación de Empresarios del Camp de Morvedre (Asecam) organizó un desayuno de trabajo que contó con la participación del presidente de la Autoridad Portuaria de Valencia (APV), Aurelio Martínez, y el director de explotación del puerto de Sagunt, Néstor Martí-

nez, para dar a conocer los proyectos de futuro de esta instalación portuaria así como las inversiones a realizar.

En la jornada, el presidente de la APV destacó la inversión prevista en el puerto de Sagunt dentro de su Plan de Empresa, que cuenta con 86 millones de euros, y que establece entre las actuaciones más destacadas las obras de acondicionamiento del Muelle Centro 2 con 7,5 millones de euros o el Dique



Empresarios y representantes de la APV se reúnen en Sagunt. / EPDA



El puerto de Valencia no tiene más capacidad y ahora se piensa apostar por Sagunt

Norte con 12 millones de euros. En materia de accesibilidad, hay que señalar la red interior de ferrocarril con 14,6 millones de euros o el nuevo acceso sur con 9,2 millones de euros, entre otras actuaciones.

Del mismo modo, Martínez alentó a la comunidad portuaria a que haga sus aportaciones para el desarrollo del nuevo plan estra-

tégico de la APV que servirá para diseñar el futuro de las instalaciones portuarias de la ciudad. Asimismo Martínez destacó que “el puerto de Valencia ya no tiene más capacidad de crecimiento por lo que su crecimiento natural para por el puerto de Sagunto” por lo que la conexión entre ambas instalaciones portuarias “es algo que habrá que replantearse

porque conectar estas dos infraestructuras es algo que hará falta en un futuro”.

En el desayuno también estuvieron presentes el alcalde de Sagunt, Darío Moreno, la presidenta de Asecam, Cristina Plumed, y el presidente del área de Infraestructuras de la Confederación Empresarial Valenciana (CEV), José Luis Santa Isabel, entre otros.



saggas

LEPICENTRE

LEPICENTRE PROYECTA SU CUARTA AMPLIACIÓN DE LOCALES

EL CENTRO COMERCIAL PRETENDE DAR SERVICIO A LA SOLICITUD DE NUEVOS OPERADORES QUE ESTÁN MOSTRANDO SU INTERÉS POR FOMAR PARTE DE ÉL

■ REDACCIÓN | SAGUNT

El Centro Comercial Lepicentre, tras el crecimiento imparable que ha tenido desde su apertura, se ve obligado, nuevamente, a proyectar una ampliación de locales. Así, podrá dar servicio a la solicitud de nuevos operadores que están mostrando el deseo de pasar a formar parte de Lepicentre y que como consecuencia de la plena ocupación del Centro Comercial no pueden.

Estos nuevos locales se construirán dentro del mismo recinto del Centro Comercial. Será mediante la adecuación de nuevos espacios que se generarán para dar servicio a futuros nuevos operadores que están deseando formar parte de este gran Centro Comercial que da cobertura a todo el Norte de Valencia

Esto es consecuencia de las aperturas en los últimos meses de grandes marcas como: ALE-HOP cadena española de tiendas de regalo que comercializa moda, papelería, diferentes accesorios de hogar y decoración, MISAKO empresa líder en el sector de los bolsos, complementos y artículos de viaje, Perfumerías Atalaya, con un local de 700 metros cuadrados que ofrece uno de los mejores locales de cosmética de la Comunidad Valenciana, ULANKA cadena de tiendas especializada en calzado, que cuenta con más de 100 puntos de venta ubicados en las principales zonas comerciales de las ciudades y con más de 75 años de historia y LLAO LLAO la franquicia española de yogur helado, granizados y batidos que actualmente

cuenta con más de 220 establecimiento a nivel nacional e internacional.

Mientras tanto, los visitantes de Lepicentre, pueden seguir disfrutando de las rebajas que tienen todos los locales del Centro Comercial durante todos los días de la semana, ya que desde el 15 de junio hasta el 15 de septiembre, todos los locales estarán abiertos todos los días, incluidos domingos y festivos.

El Centro Comercial se ha convertido en centro de referencia del norte de Valencia, con las marcas líderes del retail como: Lefties, Pepco, H&M, JD Sports, Stradivarius, Mango, Celio, etc; la mejor restauración por variedad y calidad, como: Saona, Tagliatella, Kyoto, TGB, 100 montaditos, Asoko, etc., la mejor



Centro Comercial Lepicentre. / EPDA

zona de ocio infantil del Norte de Valencia con LEPILANDIA el mejor espacio deportivo con el gimnasio Central Sport. También cuenta con el supermercado líder en calidad y precio, el Economy Cash, situado en el la planta -1 del Centro Comercial. Además su Centro Empresarial situado en la tercera planta, cuenta día a día con empre-

sas más importantes que confían en este Centro como centro de negocios y empresarial de referencia, prueba de ello es la presencia de la sede central de la Asociación de Empresas del Camp de Morvedre ASECAM, el Registro de la Propiedad número 1 de Sagunto, el Registro de la propiedad y un gran número de empresas de todo tipo de sectores.



En las últimas semanas, han abierto marcas como Ale-hop, Misako, Ulanka o Llaolao

VEN AL
Verano
de las
REBAJAS
(epicentre)

ABIERTO TODOS LOS DÍAS
DEL 15 DE JUNIO AL 15 DE SEPTIEMBRE

(epicentre)

Tu centro comercial
en Norte Valencia
(Sagunto-Puerto).

+ 100
EMPRESAS

PARKING
GRATUITO

+ 3000
PLAZAS

Frente a Carrefour
Av. Fausto Caruana, 37

lepcentre.es

CASO MARTA CALVO



Marisol Burón, madre de Marta Calvo, junto a su abogada, Pilar Jové, sale de la Ciudad de la Justicia tras conocerse el veredicto / EFE

EL JURADO CONSIDERA QUE MATÓ A SUS VÍCTIMAS PROVOCÁNDOLES INTOXICACIÓN POR COCAÍNA PARA DOMINARLAS

Jorge Palma, culpable

■ EFE | ESTIVELLA

Justicia para Marta Calvo y las dos mujeres más, a pesar de que su asesino todavía no ha dicho dónde está su cuerpo. El jurado popular de Valencia ha declarado a Jorge Ignacio Palma culpable de la muerte de tres mujeres, Marta Calvo, Arliene Ramos y Lady Marcela Vargas, y del intento de otras siete, además culpable de diez abusos sexuales.

El veredicto del jurado, emitido tras una larga espera en la Ciudad de la Justicia de València, considera a Palma autor del asesinato machista de Marta Calvo y de Lady Marcela Vargas, y también del homicidio de la tercera víctima mortal, Arliene Ramos.

En el caso de Marta Calvo, los miembros del jurado sostienen que hubo abuso sexual, que "actuó de manera sorpresa y sin posibilidad de defensa de la víctima", que hubo indefensión y, además, que al hacer desaparecer el cuerpo pretendió ocultar las causas de la muerte, que ha quedado indeterminada, infligiendo un mayor dolor a la familia.

En concreto, se considera que Jorge Ignacio causó la muerte de Marta "mediante el método de provocarle una

intoxicación aguda por cocaína, como acto de dominio machista".

En este caso el acusado actuó dejando a la víctima sin posibilidad de defenderse, de forma sorpresiva, y especifica que también cometió sobre Calvo un delito contra la libertad sexual por imponerle unas prácticas a las que, de haberlas conocido, no habría accedido la víctima.

Según el veredicto del jurado, Jorge Ignacio Palma ac-

tuó en todos los casos siendo consciente de las consecuencias de sus actos, tanto en la muerte de Marta Calvo y de las otras dos chicas, como de las otras mujeres de las que abusó sexualmente,

En los casos de Arliene y Lady Marcela, el jurado considera al acusado culpable de las dos muertes por "el método de intoxicación aguda por cocaína, como medio letal, subrepticio, fulminante y sin riesgo para él".

También establece que vulneró la libertad y la indemnidad sexual de las víctimas como acto de dominio machista.

Asimismo, a Jorge Ignacio Palma se le considera culpable de facilitar el uso de cocaína en las denominadas 'fiestas blancas' en un veredicto en el que el jurado hace referencia al agravamiento de la angustia de la familia con la desaparición del cuerpo y en el que se oponen a posi-

bles beneficios de reducción de pena o de solicitar el indulto al Gobierno.

Sobre las otras víctimas, el jurado, teniendo en cuenta los testimonios de los testigos y los informes orensés y de toxicología, le considera culpable de haber intentado matarlas por intoxicación por cocaína, que finalmente no fue letal por causas ajenas a su voluntad.

En todos los casos, los miembros del tribunal popu-

lar manifiesta su oposición a una reducción de penas y a que se le pueda conceder un indulto.

120 AÑOS O PERMANENTE

El veredicto del jurado sobre Marta Calvo se ha adoptado por unanimidad, aunque en las otras víctimas se han aprobado por mayoría de 7-2 o 8-1.

Por su parte el acusado, Jorge Ignacio Palma, escuchó visiblemente inexpresivo e impertérrito el veredicto, mirando hacia su izquierda, donde estaban los papeles de su abogada.

Tras la lectura del veredicto del jurado, la fiscalía mantuvo su petición de penas que suman 120 años de prisión, mientras que las acusaciones se reiteraron en su petición de prisión permanente revisable. Además, ambas partes retiraron las penas que había solicitado por reincidencia.

Por su parte, la abogada de Jorge Ignacio Palma pidió que las penas que se impongan sean en su grado mínimo.

En líneas generales, el jurado asumió como propias las peticiones de las acusaciones particulares de las víctimas, lo que fuentes jurídicas aprecian que podría abrir la puerta a la posibilidad de pedir la prisión permanente revisable para José Ignacio Palma.

FELICITACIONES

La magistrada que presidió el juicio se deshizo en elogios del jurado y aseguró que "lo ha hecho magníficamente bien" con un veredicto "fundamentado, detallado y coherente", en el que no hay contradicciones y/o errores que puedan motivar su devolución, después de un juicio "muy complicado" que se ha resuelto magníficamente bien.

Estas son las principales decisiones incluidas en el veredicto del jurado, formado por siete mujeres y dos hombres tras cinco días de deliberaciones sobre 700 preguntas planteadas por la presidenta del tribunal referidas a una treintena de delitos: contra la vida de tres mujeres, contra la libertad sexual de diez mujeres, contra la salud pública y contra la integridad moral de los padres de Marta Calvo.

En una intervención final, la magistrada ha indicado que, cuando se dicte la sentencia, se pase una copia a cada uno de los miembros de la jurado, aunque no está taxativamente establecido en la ley, una cuestión que la juez ha considerado un "olvido manifiesto".

CASO MARTA CALVO

La madre de Marta, convencida de que aparecerá el cuerpo

Al salir de la Ciudad de la Justicia, Marisol Burón, la madre de Marta, aseguró sentirse "muy contenta" con el veredicto por unanimidad de culpabilidad contra el asesino de su hija, Jorge Ignacio Palma, y añadió que está convencida de que el cuerpo de ella "aparecerá". "Estoy muy contenta de la hija que tengo, porque la sigo teniendo. Sabía que iba a salir culpable. No podía ser menos que eso, y le pido a mi hija gracias por esa bendita ubicación porque si no es por eso, todas las niñas estarían sin...", continuó con la voz entrecortada. También valoró la unanimidad del jurado en las acusaciones con respecto del caso de Marta: "Estoy muy emocionada y más por mi hija, que ha tenido nueve de nueve", en referencia a los nueve votos de los nueve miembros del jurado, "más no puedo pedir, de verdad que no".



Un agente retira las esposas a J. I. Palma. / EFE

■ REDACCIÓN | SAGUNT

Darío Moreno y María José Carrera, alcalde y teniente de alcalde de Sagunt, respectivamente, hablaron de la gigafactoría de Volkswagen, de inversiones, de turismo y del futuro de la ciudad. Lo hicieron en el programa de Líderes de Aquí, el programa de Pere Valenciano, de la 99.9 Plaza Radio.

DARÍO MORENO

► **Sagunt tiene un gran empuje gracias a la macrofactoría, que ya se está notando. ¿Qué va a significar y cómo lo estás percibiendo como alcalde?**

► Sí, así es. Lo estamos viviendo con mucha ilusión y esperanza. A todo alcalde le gustan este tipo de noticias. Se han anunciado más de 3.000 empleos directos y más de 12.000 indirectos. Además, una inversión de más de 3.000 millones de euros directos en la ciudad en una estrategia de más de 10.000 millones de euros. Esto tiene un impacto positivo gigantesco en nuestra realidad.

► **¿Cuándo se va a empezar a notar este impacto?**

► Efectivamente. La idea es que a principios del año que viene empecemos con las obras correspondientes y que la factoría esté a pleno rendimiento entre 2025 y 2026. Esa es la perspectiva. No está tan lejano y ya de por sí las inversiones se verán a principios de este año.

► **Sagunt tiene muchos recursos industriales y del automóvil. ¿Se ha cuantificado cuál va a ser el horizonte de Sagunt en 10 años? Se va a multiplicar el número de habitantes y de viviendas?**

► Sí. Parte de todo ello lo estamos aún asimilando. Ahora mismo es complicado aún hablar de cifras, precisamente por la magnitud. Sin embargo, sí que hay datos que demuestran que Sagunt es una ciudad que está preparada para construir más de 12.000 viviendas. Eso se traduciría en alrededor de 20.000 y 30.000 habitantes más en función de las potencialidades que se vayan desarrollando. Nosotros queremos aprovechar todo este impulso para crecer a todos los niveles: en términos urbanísticos, de calidad de vida, en turismo, economía, comercio. Tenemos que trabajar en todos estos ámbitos de manera paralela y ahora desde luego tenemos una gran oportunidad delante.

► **Esta es una noticia muy buena no solo para Sagunt, sino para la Comunitat Valenciana. ¿No es así?**

► Sí, así es. De hecho, cuento muchas veces que hablamos de Ford y Almussafes, pero parte de esa industria auxiliar la tenemos nosotros en el Camp de Morvedre. Así que igual que funcionó en los



Darío Moreno, alcalde de Sagunt, y María José Carrera, teniente de alcalde. / EPDA

DARÍO MORENO Y M. J. CARRERA | ALCALDE Y TENIENTE DE ALCALDE

“Es probable que pronto se cree una mancomunidad comarcal”

ALCALDE Y TENIENTE RESPONDEN A VARIAS PREGUNTAS SOBRE SAGUNT EN LA 99.9 PLAZA RADIO

años 70 y 80 en una dirección, ahora estoy seguro que también funcionará en la otra. Vamos a hablar de crecimiento en toda la provincia de Valencia y de Castellón. Asimismo, también se crearán sinergias positivas en la provincia de Alicante. Es desde luego una muy buena noticia que también lanza nuestra marca: hoy ya no somos solo mar y playa, sino que, además, somos industria, tecnología e innovación.

MARÍA JOSÉ CARRERA

► **De primera mano conoces cómo ha se ha ido fraguando un proyecto que posiblemente lo cambie todo. Cuéntanos desde tu perspectiva lo que va a significar Volkswagen para Sagunt.**

► Detrás de esta gran noticia hay mucho trabajo durante bastante tiempo. Todavía no somos conscientes del cambio que va a suponer a nivel territorial. Tenemos mucho trabajo por delante. La primera parte ya está hecha: Volkswagen nos ha elegido. A partir de ahí, tenemos que prepararnos durante dos años y medio para que esto sea una realidad y no se quede en agua de borraja. Yo soy la encargada del departamento de promoción económica y desde esta concejalía ya estamos trabajando los temas de formación. Como no puede ser de otra manera, estamos llevando a cabo mesas de trabajo permanentemente con Asecam, con



Todavía no se sabe qué perfiles laborales va a necesitar la planta, pero nada más se sepa Promoción Económica se pondrá manos a la obra”

M. JOSÉ CARRERA
Teniente de alcalde

Thyssenkrupp, con Labora, viendo qué tipo de formación es la que podemos ofrecer y, sobre todo y muy importante, para no solaparnos y perder el tiempo. El tiempo es muy justo, ya que estamos hablando de poco más de dos años y medio. Todavía Volkswagen no ha dicho qué tipo de perfiles va a necesitar, pero tenemos que estar preparados para todo lo que se nos viene encima. Pido a la ciudadanía que ante cualquier duda se acerque o llame al departamento de Promoción Económica. Todas las noticias a nivel empleo que vayan saliendo de Volkswagen las vamos a liderar desde la concejalía. Quiero recalcar que se sabe todavía qué perfiles se van a necesitar, pero en el momento sepa vamos a informar de dónde y cómo inscribirse. Desde septiembre de 2021 el departamento de Promoción Económica es agencia de colocación. Esto supone que estamos recibiendo todas las alertas de empleo de todas las empresas que tenemos en nuestro territorio. A partir de ahí, las publicitamos a través de la app 'Sagunto Emplea'. El ciudadano se inscribe, mandamos eso a las empresa demandantes y la empresa hace la selección de personal. Hemos publicitado más de 80 ofertas de empleo. Estamos recibiendo más ofertas que nunca.

► **Va a venir una época muy buena y este es un buen**

momento para invertir y posicionarse.

► Desde el departamento estamos en contacto con el comercio local. Hemos impulsado muchas píldoras de formación a través de varios proyectos. Además, el comercio sabe que tiene las puertas abiertas del departamento siempre que lo necesite. Tenemos que mirar el interés general, sin dejar a nadie a un lado del camino. Aquí la administración pública tiene un papel importante. Pondremos todas las herramientas que tenemos sobre la mesa para ayudar a la gente y eso es lo que se está haciendo desde que gobernamos. Está siendo una legislatura muy intensa porque está siendo como una montaña rusa. Hemos estado más que de sobra a la altura. Tanto en lo malo como ahora en lo bueno, con la noticia de Volkswagen, hemos estado en la línea. Estamos para ayudar a todos los sectores y así se está trabajando desde cada departamento.

► **Habéis celebrado hace poco unas jornadas formativas del programa Avalem Territori dentro del programa Labora, que pone en valor el programa de lo local**

► Esto viene a raíz del pacto comarcal por el empleo. Hay que pensar en el territorio. Nosotros siempre apostamos por lo local. Lo local no solo abarca a Sagunt, véase el ejemplo de Volkswagen.

Nosotros llevamos bastantes años trabajando por los pactos comarcales e intentamos llevar a cabo iniciativas como la Ruta de la Tapa, concursos de fotografía. Intentamos trabajar con toda la comarca, tanto en la Baronia como en Les Valls. Es un trabajo que están haciendo todos los ADL de los diferentes municipios, incluyendo Canet d'en Berenguer. El objetivo es sacar iniciativas de apoyo al comercio local.

► **Sagunt lidera la comarca por su población. ¿Hay voluntad de una posible Mancomunidad?**

► Sí. Antes de la pandemia estuvimos reunidos para organizar la Mancomunidad. Tuvimos varias reuniones y solo faltaba ponerle el lazo final. Vino la pandemia y ahí quedó. Ahora, en las reuniones que hemos tenido, los diferentes alcaldes demandan esa necesidad de estar mancomunados. Imagino que en breves volveremos a retomar las reuniones. Esta es una opinión personal: hay que estar mancomunados. Se tienen que compartir los servicios para no dejar a nadie atrás, y esto es algo que siempre cuesta mucho en los pueblos más pequeños. Cuesta más llegar a algo que Sagunt, por ejemplo, tiene sin apenas darse cuenta.

► **¿Qué proyectos de futuro nos puedes avanzar de aquí a las próximas elecciones municipales?**

► Durante esta legislatura hemos desbloqueado muchos proyectos que estaban anclados, como el pabellón del polideportivo, que llevaba más de 10 años paralizado. En cuanto a los proyectos, terminar el aula de Joaquín Rodrigo, el IES número 5, el pabellón, intentar estar totalmente preparados para la llegada de Volkswagen (a nivel formación, urbanismo y de actividades) y mucho más. La verdad es que la legislatura se nos ha hecho muy corta. La valoración, como experiencia personal, ha sido muy buena. Hemos aprendido muchas cosas y el examen final nos lo dará la ciudadanía. Si pasamos ese examen, nosotros encantadísimos.

► **En cuanto al proyecto fusión entre los núcleos de Sagunt y Port de Sagunt, se percibe una aceleración de iniciativas, como la futura Ciudad de la Justicia. Además, un posible hotel muy importante junto al Carrefour. ¿Qué me puedes decir al respecto?**

► Es el efecto tractor que hace cuando tienes una inversión como la de Volkswagen. Aquí las condiciones en este momento son espectaculares. En cuanto a la fusión, hay dos o tres proyectos que todavía no son públicos que harán que esa zona después de tantos años arranque.

CULTURA Y TURISMO

Sagunt tendrá un espacio de divulgación cultural y turística

LA INVERSIÓN ESTÁ FINANCIADA AL 50% POR EL FONDO FEDER DE LA UE

REDACCIÓN | SAGUNT

Dada la necesidad de aumentar el número y la calidad de los espacios públicos abiertos utilizados por la ciudadanía como espacios de realización de actividades culturales, y debido al importante patrimonio cultural que Sagunt posee, el Ayuntamiento de Sagunt ve necesario contribuir a su puesta en valor creando espacios de encuentro y divulgación. Por ello, se pretende la construcción de un espacio didáctico dedicado a la difusión entre la ciudadanía y los turistas del conocimiento sobre la cultura clásica denominado "Civitas Amabilis". Este nuevo recurso fomentará tanto el encuentro ciudadano como las actividades culturales, aprovechando espacios degradados y poniendo en valor los activos urbanos de la ciudad.

Esta nueva iniciativa, que costará 600.000 euros, cofinanciados al 50% por el Fondo FEDER de la UE, tiene como objetivo la creación de un espacio para la divulgación cultural llamado "Saguntina Civitas Amabilis" enfocado principalmente en la exposi-



Uno de los espacios. / EPDA

ción de los restos arqueológicos ubicados en la antigua Judería, concretamente en el solar de la calle Sang Vella 6, además de otros elementos referentes a la vida en el mundo clásico. Dicho espacio se propone como un complemento del aula didáctica de cultura clásica "Domus Baebia" (calle Castell, 24) dirigida principalmente a alumnos y alumnas y así ampliar la oferta de servicios culturales y turísticos del municipio.

Estos hallazgos arqueológicos están localizados en un solar de 67,00 m2 correspondiente a una vivienda de la judería que se implanta sobre restos romanos anteriores y más profundos. Entre algunos de los trabajos a realizar destacan la rehabilitación de las medianeras para solucio-

nar los problemas de seguridad por posibles desprendimientos y obtener una visión óptima de los restos arqueológicos; implantación de un patio abierto en la zona de conexión entre el edificio Domus Baebia y Sang Vella para que las ruinas estén al aire libre; generación de un recorrido que permita la observación de los restos a través de la creación de una pasarela y la construcción de nueva planta de la Saguntina Civitas Amabilis, como espacio expositivo y musealizado, independiente del aula "Domus Baebia", pero complementario en cuanto a condiciones de accesibilidad y con el que compartirá determinados servicios y prestaciones (sala de audiovisuales, aseos, ascensor y salas de exposiciones).

CASTILLO

Exigen la inversión del millón para el castillo

B. PEDRÓS | SAGUNT

La inversión de un millón de euros que prometió el ahora exministro Uribe hace más de un año para el castillo de Sagunt todavía no ha llegado. Eso enciende a parte del panorama político saguntino y valenciano. La diputada de Sagunt en el Congreso de los Diputados, Roser Maestro, de Podemos-Izquierda Unida, visitó hace una semana el lugar después de instar al Ministerio de Cultura, quien gestiona el patrimonio, a actuar de una vez.

En la visita, Maestro denunció el "nulo interés" y la "desidia" por parte del Ministerio. Para la diputada, hay dos opciones para el castillo: ser "o Monumento Nacional o vergüenza nacional, lo que es ahora".

Licitar y ejecutar lo antes posible la inversión presupuestada desde 2018. Esto es

en una frase lo que pide. Y es que las obras iban a iniciarse en septiembre: "queda claro que se están incumpliendo los plazos".

En su visita, Maestro se reunió con miembros de la asociación Voluntarios por el patrimonio histórico saguntino y con el Col·lectiu pel Patrimoni i, además, ha reclamado que el Ministerio "se deje de promesas y elabore, de una vez por todas, el borrador del futuro convenio de gestión a tres bandas, Ayuntamiento, Generalitat y Ministerio, como única salida para que el Castillo reciba la atención que merece por parte de las administraciones". Un convenio de gestión que es, para Maestro, "necesario". Además de dicho convenio, la diputada ve prioritario crear un organismo para gestionarlo.

SOLIDARIDAD

Afacam organiza su XVII Gala Benéfica el 16 de agosto

REDACCIÓN | SAGUNT

Afacam, la Asociación de Familiares de Personas con Enfermedad de Alzheimer y Otras Demencias del Camp de Morvedre y Puçol, organiza su XVII Gala Benéfica. Será el 16 de agosto de 2022 a las 22:30 horas en el Teatro Romano de Sagunt.

Desde la asociación recuerdan que sí, es el 16 de agosto, pero en las entradas, para quien no las haya adquirido anticipadamente, la fecha está errónea.

Las entradas pueden adquirirse en cualquiera de los puntos de venta o en taquilla, que se abrirá dos horas antes del evento (a partir de las 20:30 horas) y estará situada arriba, a la entrada del Teatro.

Si desean dejar reservadas sus entradas y recogerlas y abonarlas en taquilla el día del evento, llámenos o envíe un WhatsApp al 678 829 387.

TURISMO

Pacto entre administraciones para impulsar el turismo

INNOVACIÓN, MODERNIZACIÓN, FOMENTO Y CONSOLIDACIÓN COMARCAL SON LAS CLAVES

REDACCIÓN | SAGUNT

El Consell ha aprobado la suscripción de un convenio de colaboración entre Turisme Comunitat Valenciana, la Diputación de Valencia y el Ayuntamiento de Sagunt para desarrollar en 2022 el Plan de Dinamización y Gobernanza Turística del Camp de Morvedre.

Las tres entidades financiarán el importe total de las actuaciones a partes iguales. Así, Turisme Comunitat Valenciana destinará 50.000 euros.

Mediante este convenio se realizarán diferentes actuaciones en 2022, como la introducción de mejoras y nuevas utilidades en las webs turísticas de Sagunt y el Camp de Morvedre; el diseño de manuales de producto para el desarrollo de acciones comerciales destinadas a intermediación turística en inglés, castellano y valenciano; se

impulsará el desarrollo de un club de producto; y se suministrará merchandising institucional con la imagen de marca turística de Camp de Morvedre.

También se realizará el proyecto técnico para la adecuación, la mejora y la señalización direccional e interpretativa de senderos. Además, mediante este Plan se impulsará las visitas guiadas naturales y culturales; se llevará a cabo una campaña de comunicación turística; y se financiará la creación de un mirador turístico digital de ámbito comarcal desde el castillo de Sagunt.

Los Planes de Dinamización y Gobernanza Turística de la Comunitat Valenciana se configuran como una iniciativa de la Generalitat, instrumentada a través de la formalización de convenios entre Turisme Comunitat Valenciana

y otras administraciones públicas y entes privados.

Esta iniciativa está destinada a la innovación, modernización, fomento y consolidación de los productos turísticos valencianos desde la perspectiva de la oferta, atendiendo fundamentalmente a criterios de mejora de la competitividad, sostenibilidad y reequilibrio socioterritorial.

Estos planes persiguen el aumento de la calidad de los servicios turísticos del territorio, la mejora del medio urbano y natural, la ampliación y mejora de los espacios de uso público; además del aumento, diversificación y mejora de la oferta complementaria, la puesta en valor de los recursos turísticos, la creación de nuevos productos, así como la sensibilización e implicación de la población y agentes locales en una cultura de calidad.



Panorámica del Castillo de Sagunt, emblema de la comarca. / EPDA

XVIII GALA AFACAM

TEATRO ROMANO

16 Agosto 2022 · 22:30h

MES ESCENA A SAGUNT

Artistas Invitados

Violinghelli Brothers

Leonor

Concursante La Voz Kids 2022

Participan

Abdón Sampedro · Laura Agustí · Antonio Pecino · Toni Blasco
Ana Grau · Carlos Solano · J.M Perla · Juanka · Carlos Pérez
Josep · Nino Ferry · Inés Richarte · Sergi

Regidor: Gonzalo Escrig Molina

VENTA DE ENTRADAS

DONATIVO 10€

AFACAM

Asociación de Familiares de Personas con Enfermedad de Alzheimer y Otras Demencias del Camp de Morvedre y Puçol

Avda. de Sagunt, 100 · 46100 Sagunt (Valencia)

Tel: 96 331 11 11 · Email: info@afacam.org

Web: www.afacam.org

Donativos a fila 0: E583 3159 0034 8122 9400 4722

més escena a Sagunt

TURISME

Un festival de dansa reivindica a Sagunt l'art creat per dones

LA CINQUENA EDICIÓ DEL FEM(ME) DANSA SE CELEBRA A LA CIUTAT ELS DIES 29, 30 I 31 DE JULIOL DE MANERA GRATUÏTA

■ B. P. | SAGUNT

Crear un marc on guanye força, importància i es done a conèixer l'art de la dansa; potenciar i visibilitzar les obres creades per dones; oferir un lloc d'exposició d'obres de dansa a artistes locals i de la província de València i reivindicar l'espai artístic de les dones. Estos són els objectius del festival Fem(me) Dansa, una iniciativa portada a terme per les regidores de Turisme i Igualtat de l'Ajuntament de Sagunt.

La cinquena edició d'este festival està dins del conveni de col·laboració subscrit en-

tre Turisme Comunitat Valenciana i el Consistori saguntí. Es tracta del Pla de Promoció Turística del Producte Cultural a través dels Arts Escèniques a Sagunt i de la Comunitat Valenciana 2022.

Esta cinquena edició del festival de dansa a Sagunt se celebra els dies 29, 30 i 31 de juliol, i totes les actuacions seran gratuïtes com és ja habitual en este esdeveniment. Una edició que, recordem, també persegueix diversificar l'oferta cultural de la ciutat de Sagunt i afermar un festival que va creixent any rere any, sempre amb un

clar missatge feminista reivindicatiu de dansa creada i ballada per dones.

"Esta és una de les accions que estan emmarcades dins de la línia de subvencions d'arts escèniques que tenim amb Turisme Comunitat Valenciana, i hem volgut donar-li enguany un paper reivindicatiu de potenciació també amb temes com la sostenibilitat, la igualtat i el paper de la dona dins de les arts escèniques ací a la ciutat de Sagunt", ha volgut destacar la regidora de Turisme de l'Ajuntament de Sagunt, Natalia Antonino. A més, l'edila re-

marcava que esta iniciativa tira endavant "amb la col·laboració sempre de la cultura, la gastronomia i el patrimoni. En definitiva, que tota la gent que s'acoste a veure el nostre festival pugui gaudir de les platges, gastronomia i el potencial tan alt que té la nostra ciutat a nivell turístic".

Per la seua part, Darío Moreno, alcalde i regidor d'Igualtat, expressava que es tracta d'un festival que té un aspecte transversal de coordinació amb la resta de departaments i sector privat "som conscients que una de les principals formes de

comunicació, difusió i reflexió és la cultura, aleshores entenem que per part de l'Àrea d'Igualtat era imprescindible també vincular alguns instruments culturals a través dels quals poder establir un missatge d'igualtat entre homes i dones, i de reivindicació del paper de la dona en la nostra societat".

El primer edil també afegia que "el que volem és que tothom sapiga d'estes accions i que pugui vindre i veure este interessantíssim projecte i també que es convertisca en un motor d'atracció turístic i

econòmic més de la gran oferta cultural que té el nostre municipi i que forma part del nostre ADN. Som cultura".

PROGRAMACIÓ

El festival comença divendres, 29 de juliol, a les 20.00 h en la plaça de la Concòrdia en el Passeig Marítim del Port de Sagunt amb la Companyia Marea Dansa i la seua obra, "RODA". També es compta amb la participació d'Helena Alemany, intèrpret local, amb el seu solo "MELMELADA".

Dissabte, 30 de juliol, el Festival es trasllada a l'Amfiteatre del Triangle Umbral, on tindrà lloc un programa de peces breus que donarà principi a les 20.00 hores. La primera de les quals serà a càrrec de Federica Fasano amb el sol "COMALA". Seguidament, la companyia Paula Serrano Llorca amb el duo "SI EM CERQUES, EM TROBES". Està previst un col·loqui posterior amb les intèrprets sobre les característiques de la peça.

Diumenge, 31 de juliol, serà el torn de la Companyia Maduixa, qui protagonitza la clausura del festival amb l'espectacle de dansa sobre xanques "MIGRARA". Serà a les 20 hores en la plaça de la Concòrdia en el Passeig Marítim del Port de Sagunt.



Natalia Antonino, regidora de Turisme, i Darío Moreno, regidor d'Igualtat i alcalde. / EPDA



Anglès
Alemany
Espanyol com a llengua estrangera
Francés
Italià
Valencià
Anglès a distància



MATRÍCULA DEL 15 AL 18 DE SETEMBRE

hallo!

ciao!

EOI Sagunt,
la teua escola
d'idiomes

hello!

hola!

Més informació a:

<https://portal.edu.gva.es/eoisagunt/>



V FESTIVAL DE DANSA A SAGUNT

FEM(ME) Dansa 2022

MIGRARE (Maduixa Teatre)
31 JULIOL 20H. PLAÇA DE LA CONCÒRDIA
(PASSEIG MARÍTIM PORT DE SAGUNT)

COMALA (Federica Fozano)
SI ME BUSCAS, ME ENCUENTRAS
(Paula Serrano López)
30 JULIOL 20H. AMFITEATRE TRIANGLE UMBRAL

RODA (Marina Dorzal)
MERMELADA (Hilena)
29 JULIOL 20H. PLAÇA DE LA CONCÒRDIA
(PASSEIG MARÍTIM PORT DE SAGUNT)



URBANISMO

Primer paso para la integración puerto-ciudad

EL CONCURSO DE IDEAS PARA DESARROLLAR EL PROYECTO SE LICITARÁ EN SEPTIEMBRE

REDACCIÓN | SAGUNT

Primer paso para acercar el puerto de Sagunt a lo que son la mayoría de puertos. La actuación mejorará la integración urbana de la zona norte abriendo e integrando parte de este espacio para el uso ciudadano y contribuyendo a la generación de riqueza y la atracción de turismo.

Miércoles por la mañana se reunió el Comité Asesor del Puerto Marítimo de Sagunt, del que forman parte tanto el Ayuntamiento de Sagunt como la Autoridad Portuaria de Valencia (APV) y la Gene-

ralitat Valenciana y está presidido por el alcalde de Sagunt, Darío Moreno. Durante el encuentro, en el que también participó el concejal delegado de Urbanismo, Quico Fernández, se acordaron las bases que definen el concurso de ideas para el proyecto de interacción puerto-ciudad de la zona norte del puerto marítimo de Sagunt con la intención de que salga a licitación en septiembre, según se indicó. En concreto se establecieron y definieron los usos y el ámbito espacial que recogerá el Pliego de Prescripciones

Técnicas. Se trata de una acción que forma parte del convenio firmado entre la APV y el Ayuntamiento de Sagunt en 2019.

Así, los usos vinculados a la interacción puerto-ciudad propuestos en el Comité para este proyecto son actividades comerciales como restauración, ocio y similares, excluyendo grandes superficies comerciales; la creación de parques infantiles, espacios y elementos para la realización de actividad física y deporte, y un carril bici; pesca; la realización de actividades y eventos

culturales, de ocio y deportivos; o acontecimientos comerciales itinerantes.

El concurso también contemplará el uso náutico-deportivo que sea compatible con las características de agitación del Muelle Norte y la seguridad marítima del puerto, así como los usos portuarios comerciales y complementarios, con las correspondientes medidas de segregación y seguridad, y actuará sobre la zona más próxima a la playa de Puerto de Sagunt, si bien se contempla su desarrollo en diferentes fases.

De este modo, entre los objetivos del pliego del concurso de ideas se indica que deberá poner en valor y dinamizar las áreas definidas en el ámbito espacial del concurso y con conexión con la zona urbana, poniendo al servicio de la ciudadanía un espacio amable e integrado en la ciudad. Asimismo, se propondrán soluciones que permitan compatibilizar el uso e interacción puerto-ciudad y la compatibilidad en la Zona Norte del puerto con actividades comerciales portuarias, uso náutico-deportivo o pesca profesional.

Las propuestas que se presenten al concurso de ideas también deberán establecer la red viaria de acceso restringido por la APV y la red viaria de acceso libre, así como la conexión directa entre las zonas comerciales al Este y al Oeste de la Zona Norte del puerto de acceso restringido. Además, también contemplarán la conexión con el futuro paseo marítimo de la parte terrestre del pantalán.

CONEXIÓN PLAYA-PASEO

En concreto, este proyecto se desarrolla sobre los terrenos ocupados por la parte terrestre del pantalán actual para crear un nuevo espacio urbano que conecte el final de la actual Travesía del Mediterráneo con el inicio del tramo marítimo del pantalán.

El proyecto de remodelación de la zona norte del puerto de Sagunt se desarrollará en dos fases: por un lado, se va a trabajar en la zona terrestre, que conectará con el paseo de la zona norte, con el objetivo de abordar la ejecución lo más rápido posible; por otro, la parte marítima, que precisará de una tramitación ambiental simplificada a causa del tratamiento de residuos que se generarán, al encontrarse éstos en aguas no interiores.



El comité asesor se reúne para acordar las características del proyecto. / EPDA

COMPRA PRODUCTOS DE PROXIMIDAD

Mayor calidad y más beneficio para nuestros agricultores/as

Comerç de proximitat sí

El inimitable,
El de Aquí

EL PERIÓDICO
De aquí

inproa
COMUNICACIÓN & PUBLICIDAD

“lo rotulamos todo”

☎ 96 269 94 48 www.inproa.com

INFRAESTRUCTURES

Canet arranca la reurbanització del nucli antic

PER MÉS D'1 MILIÓ D'EUROS, EL PROJECTE ACABARÀ AMB LES BARRERES ARQUITECTÒNIQUES I REDUIRÀ LA PETJADA DE CO2 EN EL MUNICIPI

■ REDACCIÓ | CANET

L'Ajuntament de Canet d'en Berenguer ha arrancat la reurbanització del nucli antic del municipi, cosa que es coneix com a “plataforma única”, un dels projectes insígnia del govern local, que compta amb una inversió d'1.025.000 euros. Les obres començaren el 18 de juliol i s'espera que acaben el primer trimestre de l'any que ve.

Esta macroactuació, una de les més importants d'aquesta legislatura, juntament amb el nou institut de Secundària i Batxillerat, suposa l'eliminació de les barreres

arquitectòniques del nucli antic de la localitat, com són les voreres actuals, generant una única plataforma, on hi conviurà vehicles i vianants d'una manera organitzada, amb espais perfectament reservats per a cada un i, diferenciats pel color de la trama del paviment.

“A més de fer accessible el centre neuràlgic de Canet, el projecte prioritza el vianant al vehicle, la qual cosa implicarà la reducció de la petjada de CO2 i afavorirà la mobilitat sostenible. Els nostres carrers tornaran a ser un lloc de reunió i de trobada, a més



Simulació del projecte en un carrer de Canet d'en Berenguer. / EPDA

de millorar-ne considerablement l'aspecte i, fer més saludable i atractiu el seu ús i passeig”, afirmava l'alcalde Pere Antoni.

Respecte a l'accessibilitat, “les actuals voreres del centre històric són autèntiques barreres a l'accessibilitat. Menudes, estretes, perilloses i altes, i causen més accidents que no ajuden a la mobilitat. Per això, és la nostra obligació eliminar aquest risc i facilitar la mobilitat al nostre poble de tots els nostres veïns i veïnes”, explicava el regi-

dor d'Infraestructures, Antoni Antoni.

A més de l'eliminació de les voreres, el projecte contempla un estudi d'inundabilitat, carrer a carrer, i un tractament de les aigües en superfície; anàlisi que ha implicat la instal·lació de nous col·lectors i l'actuació en uns altres per a augmentar-ne la capacitat, amb l'objectiu d'assegurar una millor recollida i una major resposta contra pluges torrencials”, afegia Antoni Antoni. Ja en l'any 2020, es van generar col·lectors de pluvials a la

plaça del Castell i c/ del Calvari, i fa uns mesos, van acabar les obres de substitució del col·lector de residuals al carrer del Mig, per un altre de més capacitat.

La plataforma única va ser licitada i adjudicada en la legislatura anterior, encara que les obres no van arribar a posar-se en marxa. L'entrada del nou equip de govern (PSOE-Compromís-EU) va voler reactivar el projecte que va haver de tornar-se a licitar, a causa de les mancances que hi presentava.

ESPECTÁCULOS

Frank Motor Show arriba a Canet

■ REDACCIÓ | CANET

Des del 22 de juliol i fins 22 d'agost, es pot gaudir a Canet el show a peu de platja de Frank Motor totes les nits de divendres, dissabte, diumenge i dilluns a les 21:30 h.

L'atractiu consisteix a distintes maniobres de precisió realitzades per pilots especialitzats sobre els vehicles, circulant amb cotxes sobre dues rodes, virolles, aparcaments de precisió, escenes amb efectes especials i cotxes espectaculars. Els més xicotets de la família poden gaudir de cotxes a gran-dària real de la pel·lícula Cars: Raig McQueen i Cruz Ramírez sorprendran en escena. L'ubicació: junt al Col·legi Camarena Canet.



L'espectacle. / EPDA

Canet d'en Berenguer
Turismo de futuro

Inteligente

Sostenible

Saludable

Inclusivo

CANETURISME

CULTURA

APLEGA SAGUNT A ESCENA

L'INSTITUT VALENCIÀ DE CULTURA PRESENTA 22 ESPECTACLES, 8 AL TEATRE ROMÀ I 14 DE L'OFF ROMÀ, ENTRE EL 4 I EL 28 D'AGOST

■ REDACCIÓ | SAGUNT

Aplega la gran cita cultural de l'any. La Generalitat Valenciana, per mitjà de l'Institut Valencià de Cultura, ha presentat la programació de la 39a edició del festival Sagunt a Escena, que tindrà lloc del 4 al 28 d'agost al Teatre Romà i diferents espais de la ciutat de Sagunt.

Enguany, hi ha quasi un 50 % de participació de dones i homes. A més, s'han combinat espectacles internacionals i estatals amb produccions valencianes, per a continuar donant una bona empenta al sector: dels 22 espectacles de la programació, 14 corresponen a propostes valencianes. El pressupost global que l'Institut Valencià de Cultura, junt amb les institucions que ens acompanyen i dels patrocinadors, ha destinat ascendeix als 637.000 euros. Això suposa un augment de vora un 38 %.

■ 8 ESPECTACLES AL TEATRE ROMÀ

Al Teatre Romà es presentaran 8 espectacles amb 9 funcions. L'obertura del festival al Teatre Romà serà el 6 d'agost, amb 'Júlia', l'obra de teatre de la companyia alcoiana La Dependent sobre el text d'Isabel-Clara Simó, amb adaptació i direcció de Gemma Miralles. L'11 d'agost la companyia cubana Acosta Danza portarà al Romà l'espectacle 'Tocororo Suite', amb coreografia de Carlos Acosta i música de Miguel Núñez.

Un dels plats forts d'aquesta edició del festival arribarà els dies 13 i 14 d'agost amb José Mercé i la gira del seu disc 'El Oripandó', el resultat d'un llarg i intens treball de conceptualització, composició i producció amb Antonio Orozco.

El 18 d'agost, el Teatre Romà acollirà el teatre clàssic de Lazona, amb l'obra 'El misàntrop', de Menandre, dirigida per Carol López i amb Beatriz Carvajal, Jesús Castejón i Àngel Ruiz com a intèrprets. Tant aquesta obra com 'Safo', una producció a càrrec del Teatre Romea, el Festival de Teatro Clásico de Mérida i el Festival Grec de Barcelona, són dues produccions que es podran veure per primera vegada al nostre territori en Sagunt a Escena. 'Safo' arribarà el 20 d'agost a Sagunt, una proposta de teatre musical que fa una relectura del mite amb Christina Rosenvinge, María Folguera i Marta Pazos.

La música vindrà de la mà del contratenor francès Philippe Jaroussky i el guitarrista Thibaut Garcia, el 21 d'agost, amb l'espectacle 'À sa guitare'.

El 24 d'agost, la irreverència de Miss Beige portarà la 'performance' participativa 'Secretos de Alcoba' fins al Teatre Romà, amb Ana Esmith com a creadora i 'performer'.

Finalment, la programació del Teatre Romà d'aquesta edició conclourà el 27 d'agost amb el teatre musical 'Ladies Football Club', de Barco Pirata, amb la direcció de Sergio Peris-Mencheta. Onze actrius donaran veu a una de les històries menys conegudes de l'esport, la creació i prohibició dels primers equips de futbol femení a Europa.



Ladies Football Club, Barco Pirata. / EPDA



Miss Beige, Secretos de alcoba. / EPDA



Tramvia nº 12, La Finestra Nou Circ. / EPDA



Júlia, La Dependent. / EPDA



Tocororo Suite, Acosta Danza. / EPDA



Enguany, hi ha quasi un 50 % de participació de dones i l'altra meitat d'homes i, a més, s'han combinat espectacles internacionals i estatals amb produccions valencianes

■ 14 PROPOSTES PER A L'OFF ROMÀ

Pel que fa als espectacles de l'Off Romà, trobem una programació molt variada i per a tots els públics, amb accés gratuït. Enguany les actuacions de l'Off Romà seran a la Glorieta, la pujada al castell, el Centre Cívic i la Casa dels Berenguer.

El 4 d'agost, s'inaugurarà el festival amb el circ de La Finestra Nou Circ, amb l'espectacle 'Tramvia núm. 12', que tindrà lloc a la Glorieta. A continuació, també a la Glorieta, serà el torn del grup valencià Tito Pontet, que presentaran el seu nou disc.

El 5 d'agost, la companyia La Mecànica & Mime Prague portaran fins a la Glorieta la proposta 'Water falls', de teatre de carrer. El 7 d'agost, OtraDanza, amb Asun Noales i Lucas Escobedo, posaran en escena l'espectacle de dansa 'La banda'.

El 10 d'agost, la Casa dels Berenguer acollirà el 'Preludi a la lentitud', de Versonautas, una proposta de música i poesia escènica en valencià. El 12 d'agost a la pujada al castell, el circ vindrà de la mà de Mireia Miracle Company i el seu espectacle '#Sueña'.

El 14 d'agost a la Glorieta, la companyia Marroch oferirà l'espectacle de dansa 'Perseverance', amb coreografia de Salvador Rocher, i el dia 17 serà el torn de la dansa vertical i el joc d'ombres de 'Nada', de Ferrer & Weidmann a la pujada al castell.

L'espectacle de circ 'Trenzadas', de 23 Arts Productions, estarà a la Glorieta el 19 d'agost, amb direcció de Jordi Fàbregas. El Centre Cívic rebrà el 21 d'agost l'obra de teatre en valencià 'Plàstic', de la companyia La Família Política.

La dansa de CocinandoDanza i el seu espectacle 'Vida' estaran al Centre Cívic el 25 d'agost. L'endemà, el 26 d'agost, també al Centre Cívic tindrà lloc l'espectacle de dansa flamenca 'En la hora encendida', d'Andrés Marín Flamenco Abierto.

Finalment, la Glorieta acollirà els dos últims espectacles de l'Off Romà, que clouran el festival, el dia 28 d'agost: el circ de Spanish Circo, amb 'Peus dalt', i el teatre amb l'obra 'Aguiles', de La Fam Teatre.

El cartell d'aquesta edició de Sagunt a Escena ha estat a càrrec del dissenyador Eusebio López.

Les entrades estaran a la venda en i en les taquilles del festival a partir de l'1 de juny. Les entrades del Teatre Romà van de 10 a 24 euros, segons zones i espectacles, amb un espectacle gratuït, 'Miss Beige'. Tots els espectacles de l'Off Romà són gratuïts.

música

arts escèniques

dansa

teatre

circ



Sagunt a ESCENA

XXXIX edició

4 - 28 - agost - 2022

saguntaescena.ivc.gva.es



TOTS A UNA VEU



BENICALAF



Joaquín García

HISTORIADOR, FILÓSOFO Y ESCRITOR

La romería de Benicalaf, una tradición que se pierde

■ VARIOS DETONANTES HACEN PELIGRAR UNA CELEBRACIÓN QUE UNE EL PRIMER DOMINGO DE AGOSTO A VECINOS Y VECINAS DE LES VALLS EN EL DESAPARECIDO PUEBLO JUNTO A BENAUVITES

Hace casi 50 años que llegué a estas tierras y ¿cómo no? me resultó muy interesante la ciudad de Sagunto; pero también, al poco tiempo, los pueblos de La Baronia atrajeron mi atención y me resultaron sorprendentes los pueblos de "Los Valles"; por sus muchos atractivos, que todos conocemos y que no es momento de enumerar.

Años después, por inquietud personal o por deformación académica, tratando de conocer mejor el mundo y la gente que me rodeaba, me interesé por la documentación existente en los archivos municipales de los pueblos de Los Valles y por investigar su contenido efectivo, ya fuera de carácter demográfico, económico, social, religioso, etc.; objetivo que está prácticamente concluido. Una investigación que ha implicado miles de horas de trabajo y, hasta ahora, ha visto un hermoso fruto: la publicación de un libro sobre Quart de Les Valls y su archivo, financiada por su ayuntamiento.

Pero bueno, este preámbulo venía a cuenta de otra cosa: la "Romería de Benicalaf"; en efecto, durante el prolongado lapso que ha significado mi trabajo en los archivos, he tenido la oportunidad de conocer, acompañar, participar y disfrutar de la romería; pero también, de lamentar alguna actuación y conocer la situación actual.

Una iniciativa surgida por el conocimiento histórico del cronista Jesús Peñarocha y por la inquietud pastoral de curas co-

mo los recordados Ramón Mico y Joseph Martínez y, claro está, por el apoyo y la colaboración entusiasta que encontraron entre los hombres y mujeres creyentes y los vecinos y vecinas de Los Valles; porque todos saben que el pueblo de Benicalaf, desapareció como tal hace más de 150 años..., allá por el 1856, aunque la iglesia se siguiera utilizando de forma esporádica.

¿Qué motivos había para realizar una romería en un pueblo que no existía? Para mí eran una incógnita.

Para nada participé en sus inicios, pero he sabido que se trataba de celebrar el centenario de la vinculación de la iglesia de Benicalaf a la parroquia de Benavites (en 1902) y el jubileo de la Porciúncula concedido por el Papa Pío VI a Benavites (en 1799); también, con el transcurso del tiempo, he conocido que aparte de los aspectos específicamente religiosos, había otras motivaciones de interés, en efecto: los habitantes de Benicalaf se dispersaron entre los pueblos de Los Valles, por lo que sus descendientes son algunos de sus actuales vecinos y vecinas; otro motivo era tratar de recuperar la iglesia del pueblo, con hermosos frescos que cubren la bóveda y parte de las paredes, que quedó aislada en medio de los naranjos y muy deteriorada por el maltrato recibido a lo largo de los años y, en fin, siempre es placentero pasar un día de convivencia con personas que sientes próximas afectivamente, bien relacionadas como vecinos y



La pandemia ha sido el detonante de una desmotivación general que, unida a la falta de apoyos de los vecinos, amenaza con hacer desaparecer esta actividad



La romería celebra el centenario de la vinculación de la iglesia de Benicalaf a la parroquia de Benavites, además de ser un punto de unión de habitantes de Los Valles, algunos descendientes de la desaparecida localidad



Varios instantes de la romería de Benicalaf. / EPDA



hasta parientes más o menos cercanos.

La romería consiste fundamentalmente en una procesión, con la imagen de Nuestra Señora de los Ángeles y la de San Francisco de Asís, que se inicia en horas de la madrugada del primer domingo del mes de agosto, la cual recorre los cinco pueblos actualmente existentes en Los Valles, la celebración de una Eucaristía en la parroquia de Benavites, con gran fervor y un entusiasmo popular que llenaba a reborar de asistentes el templo y la plaza de la iglesia; posteriormente se realiza una procesión hasta el que fuera templo parroquial de Benicalaf, todo ello acompañado por las tonadas tradicionales de la dolçaina y el tabalet; con un amigable y generoso ágape como colofón, en un espacio contiguo al templo.

Quienes me conocen personalmente saben que no soy persona "procesionera", pero el atractivo de estos pueblos y las razones que he ido conociendo motivaron mi asistencia y participación parcial en la romería desde hace doce o catorce años, aunque alguno no pude asistir

por encontrarme fuera del país. Durante estos años, he podido contemplar cómo la romería ha tenido su época de desarrollo, de reconocimiento social y de numerosa participación de feligreses y de vecinos de los diferentes pueblos, que llenaban totalmente la plaza de la iglesia y tanto o más el mismo templo, donde no cabía "ni un alfiler".

LOS DETONANTES

Sin embargo, como toda obra humana, también surgieron épocas de inquietud y de descontento; principalmente, a mi entender, por la incomprensible actuación de un nuevo párroco, joven salido de ciertas hornadas seminarísticas, que tuvo la habilidad de enfrentarse a prácticamente todo el mundo: creyentes, no creyentes, paisanos y autoridades; sin que faltara, al parecer, algún desplante al cura que inició y fomentó la romería; lo que afectó notablemente a la participación de feligreses y de vecinos, vaciándose progresivamente la plaza de asistentes, como también el templo y, por ende, la romería. Por suerte, este cura ya marchó; creo

que para estudiar teología en Roma; espero que entienda alguno de los mensajes del papa Francisco.

La romería recibió un golpe posterior, como tantas otras actividades, con motivo de la pandemia que tanto ha afectado a las personas, a la convivencia y a las actividades sociales de toda índole.

En la actualidad, los feligreses y los vecinos que más interés y colaboración personal han prestado en el desarrollo de la romería están algo cansados y desmotivados, por los largos años de esfuerzo y dedicación, lo que es de reconocer y agradecer; al parecer, no surgen nuevos apoyos entre los vecinos, para colaborar en la realización de las tareas inevitables que siempre implican estas actividades altruistas.

Sería muy lamentable que una actividad tan atractiva, llena de sentido humano y cultural, fomentada y llevada a cabo con el esfuerzo de la gente del pueblo se interrumpiera. Más allá de su aspecto religioso, una iniciativa social, vecinal y participativa tan amigable merece la pena ser apoyada.

ESTIVELLA

Estivella celebra el centenari de l'ermita de Barraix

■ AJUNTAMENT I DIPUTACIÓ PROGRAMEN DIVERSOS ACTES PER AL 31 DE JULIOL

■ REDACCIÓ | ESTIVELLA

Estivella celebra el centenari de l'ermita de Barraix. Barraix és una part del terme d'Estivella molt estimada per les seues aigües, les quals des de mont antic eren aprofitades. Al seu voltant va nàixer a finals del segle XIX una fonda que va aconseguir dret obre les aigües. Els seus propietaris van ser Francisco Pérez Cano i Mariana Lledó Ibarra. Fins allí, anaven estiuant a passar temporades.

El 3 d'agost de 1922, amb la intenció d'augmentar els serveis de la fonda es va inaugurar una ermita dedicada al Cor de Jesús. Amb el temps, tot el conjunt va ser adquirit per la Diputació de València. En 2012 es va deteriorar l'ermita i pareixia assolar-se. Aleshores es va posar en marxa la restauració, gràcies en part a la de-



Ermita de Barraix d'Estivella. / EPDA

núncia de la situació pel Grup de Cronistes i Investigadors de la comarca i a les gestions de l'ajuntament d'Estivella davant la Diputació de València. En este moment, l'ermita s'ha recuperat i es troba en bones condicions per a celebrar el seu centenari.

Per eixe motiu, la Diputació de València ha donat suport a un programa d'actes que es realitzarà el 31 de juliol per a

celebrar-ne el centenari. Les activitats s'iniciaran amb una marxa des d'Estivella a Barraix que s'iniciarà a les 7.30 hores. Posteriorment s'obrirà a les 10.00 hores l'ermita per a inaugurar una mostra de fotografies històriques. Finalment, i per primera vegada en molt de temps, s'obriran les portes de la fonda per a realitzar allí un esmorzar popular.

FAURA

Faura sol·licita més temps per a l'obra de 'La Protectora'

■ LA DECISIÓ SOBRE L'EDIFICI BUSCA READAPTAR EL CONVENI PER A NO PERDRE LA SUBVENCIÓ

■ REDACCIÓ | FAURA

Les dificultats sobrevingudes durant el procés d'execució de l'obra de Remodelació de l'edifici "La Protectora", que han provocat dues rescissions contractuals i han motivat nous procediments licitatoris amb diverses modificacions del projecte, dificulten en gran mesura el compliment del que es preveu en una de les clàusules del conveni subscrit amb la Generalitat, a través de la Vicepresidència Segona i Conselleria d'Habitatge i Arquitectura Bioclimàtica per a la subvenció corresponent a aquestos treballs durant el 2022. En concret, per a la que fa referència a la finalització del termini de justificació de la inversió executada.



L'equip de govern de Faura, en el ple municipal. / EPDA

És per això que l'Alcaldia ha portat al Ple de juliol una moció per tal de sol·licitar a la Conselleria l'ampliació del termini d'execució de l'obra o, en el seu cas, que estudeie la subscripció d'un nou conveni que reculla la subvenció corresponent a la part d'obra no executada en el present exercici. L'acord ha estat adoptat per unanimitat.

En un altre punt de l'ordre del dia, s'ha aprovat per unanimitat el Compte General de la Corporació de l'exercici 2021, integrada pels estats i comptes de l'entitat local.

Així mateix, s'ha aprovat definitivament amb el vot favorable de tots els membres

del plenari l'Estudi de Detall de l'edifici "El Musical".

■ ALTRES MOCIONS EN EL PLE

Pel que fa a les mocions dels grups municipals, el PP ha presentat una moció amb motiu del XXV aniversari del segrest i assassinat de Miguel Angel Blanco per ETA, que acorda, entre altres punts, "manifestar la necessitat de recordar i homenatjar totes les víctimes del terrorisme, referència ètica i política del nostre sistema constitucional, que simbolitzen la defensa de llibertat i de l'Estat de Dret". L'acord va ser aprovat per majoria, amb els vots a favor de PP i PSOE, i l'abstenció de Junts per Faura.

GIMNASIO CENTRAL SPORT

CENTRO COMERCIAL L'EPICENTRE

TARIFA COMPLETA

29'90 Euros Al mes

TODOS LOS DÍAS

TARIFA FINDE

19'90 Euros Al mes

VIERNES-SÁBADO-DOMINGO

CUOTAS MES A MES - TODO INCLUIDO - SIN PERMANENCIA - SIN MATRÍCULA
HORARIO: DE LUNES A VIERNES DE 5H A 22:30H.
SÁBADOS DE 8:30H A 14H Y DE 16H A 20H. DOMINGOS DE 8:30H A 14H.



TORNEN LES FESTES COM ABANS A ALBALAT

L'AJUNTAMENT PRESENTA UNA ÀMPLIA I DIVERSA PROGRAMACIÓ

✦ L'ALCALDESSA DE LA LOCALITAT, MAITE PÉREZ, AFIRMA QUE, DESPRÉS DE DOS ANYS DE PANDÈMIA, JA HI HAVIA GANES DE VIURE AMB INTENSITAT ELS BOUS AL CARRER I LES ACTIVITATS FESTIVES, LES PAELLES, ELS SOPARS, LES CALDERES I ELS ACTES RELIGIOSOS

DIMECRES 3 D'AGOST

18.30h Volta a Peu al Poliesportiu Municipal.

DIVENDRES 6 D'AGOST

21h. Cinema d'estiu al Jardí del Riu.

22h. Batucada a càrrec de Borumbaia Percussió al Jardí Riu.

23:30h. Orquestra 'Montecarlo' al Jardí Riu.

DIUMENGE 7 D'AGOST

10h. V Trobada de Bolílleres.

DILLUNS 8 D'AGOST

21h. Taller de Ciències d'observació del cel nocturn. Telescopi (per a totes les edats).

DIMECRES 10 D'AGOST

18h. Jocs Tradicionals 'Ludoteca Fem Joc'.

21:30h. Sopar de sobaquillo infantil al Jardí del Riu (sopar complet a càrrec de l'Ajuntament).

23h. Cinema infantil al Jardí del Riu.

DIVENDRES 12 D'AGOST

11h a 19h. Parc aquàtic en el poliesportiu municipal (no estarà en funcionament des de les 14h a les 16h).

DISSABTE 13 D'AGOST

21:30h. Sopar de "sobaquillo" a favor de la Lluita contra el Càncer a la Plaça de Baix.

A continuació nit de monòlegs a càrrec de Manu Baeza i Óscar Tramoyeres.

DIUMENGE 14 D'AGOST

20h. Cercavila anunci de festa.

23h. Cavalcada de disfresses.

Orquestra 'Twister' al Jardí del Riu (Montecarlo Produccions).

DILLUNS 15 D'AGOST

FESTIVITAT DE LA VERGE D'AGOST

Cercavila

12h. Missa solemne en Honor a la Verge.

21h. Processó.

Cercavila.

23h. Concert de la Societat Músic Cultural d'Albalat dels Tarongers en la Plaça de Dalt.

DIMARTS 16 D'AGOST

FESTIVITAT DE SANT ROC

Cercavila.

12h. Missa solemne en Honor a Sant Roc.

14h. Repartiment de calderes (imprescindible ticket).



Calderes a Albalat dels Tarongers. / EPDA

16h. Poalà.

17h. "Tardeo" a càrrec de l'Orquestra Scream al poliesportiu (Montecarlo Produccions).

21h. Processó.

Cercavila.

23:30h. Correfocs a càrrec de la Diabòlica de Morvedre.

DIMECRES 17 D'AGOST

FESTIVITAT DE LA DIVINA PASTORA

Cercavila.

12h. Missa solemne en Honor a la Divina Pastora.

21h. Processó.

23:30. Espectacle "Broadway un musical de cinema" (Montecarlo Produccions).

DIVENDRES 19 D'AGOST

MUSIKESTIU

Concert clarinet, violí i piano a càrrec del "Trio Musicalis" a l'Auditori Municipal

DISSABTE 20 D'AGOST

23h. Nit de Play-Backs.

A continuació, disco-mòbil.

DIUMENGE 21 D'AGOST

MUSIKESTIU

Concert metalls "d'Asensi's Brass Quintet" a l'Auditori Municipal.



SERVICIOS DE AYUDA A DOMICILIO

ACOMPANIAMIENTO HOSPITALARIO
SERVICIOS SANITARIOS
TUTELAS Y GUARDAS
SERVICIOS ASISTENCIALES
TERRAPIAS PERCEPTIVAS
TERRAPIAS COGNITIVAS
LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO



Calle Isla Menorca 1 · PUERTO DE SAGUNTO
673 421 902 · 962 682 607

www.hogariaservicios.com

CULTURA, TRADICIÓ I ESPORT EN LES FESTES D'ALGÍMIA

■ REDACCIÓ | ALGÍMIA

L'Ajuntament d'Algímia d'Alfara ha presentat la programació per als dies grans de la població que es prolongaran fins al 8 d'agost. Unes festes populars que, com es remarca al mateix programa, estaran plenes de cultura, tradició i esport.

El dissabte 30 a les 14 hores, el tradicional concurs de paelles i la posterior discomòbil. A la vesprada, la cavalcada, que recorrerà el municipi acompanyada per la xaranga "Aquí te toco". El diumenge 31 de juliol serà un dia més tranquil amb el festival de bandes de música en el que participaran la Unión Musical de Segorbe i la mateixa Unió Musical d'Algímia. En acabar el concert, donarà inici la nit d'albaes.

La pilota, amb una trobada d'escoles, i unes activitats multiaventura per a joves seran els protagonistes del dilluns 1 d'agost. El 2 d'agost serà el dia dedicat als més majors de la població, per als qui hi haurà cercavila, missa, sopar i teatre en valencià amb l'espectacle "El Virgo de Visanteta".

El dimecres 3 d'agost, 'torrà popular', el concurs d'all i oli i com a novetat el concurs de truita de creïlles. Per a culminar, hi haurà ball amb el grup "Triband". El dijous 4 d'agost estarà dedicat als xiquets. Ells seran els protagonistes d'una jornada que començarà a les 15:30 hores amb un parc infantil aquàtic a la piscina i acabarà en un sopar especial al poliesportiu. El divendres 5 d'agost, taller pilota a l'estiu i a la nit tindrà lloc el concert del conegut grup de rock valencià "Bajoqueta Rock".

El dissabte 6 d'agost arrancarà amb un volteig de campanes. A la vesprada, Partida de Pilota de Festes. Més tard els actes es traslladaran a l'ermita, on s'oficiarà una missa de campanya acompanyada de la tradicional ofrena de flors i la baixada de la patrona, la Mare de Déu del Desemparats, fins a la parròquia de la localitat. De nit, la macrodiscomòbil d'animació "The Kraken Monster Party" omplirà de música el poliesportiu.

El diumenge 7 d'agost, dedicat a la Mare de Déu dels Desemparats, volteig de campanes i disparà de "tronadors", cercavila i missa cantada per la coral UMA. Els actes continuaran a les 20.30 hores amb la processó. I per a acabar aquest dia gran de les festes, una 'masclètà' nocturna i l'espectacle musical en directe "Main Street" posaran el fermall d'or a la jornada festiva.

El dilluns 8 d'agost es la festivitat dedicada a Santa Úrsula. Aquest any les clavariesses han programat un dia complet d'actes amb despertà, cercavila, missa, 'masclètà' i processó. A la nit, l'elegància arribarà de la mà del ball del mantó amb l'orquestra "Séptima Avenida".

Del 9 a l'14 d'agost, els "bous al carrer" seran els protagonistes de la festa en Algímia. El 9 serà un dia complet, ja que un dinar de germanor a migdia donarà pas a la concentració de penyes en la Glorieta per la nit on el 'xupinazo' marcarà l'inici dels festejos taurins. L'entrada i prova de vaques serà tots els dies a partir de les 14 hores, a les 18.30 hores donaran començament les vaques de la vesprada i a les 24 hores els bous embolats.

cultura tradició esport

FESTES ALGÍMIA 2022

*Del 15 de juliol al 14 d'agost
vine a gaudir amb nosaltres...*



Ajuntament
Algímia d'Alfara

QUARTELL ACULL EL 5É 'MÚSICA A LA FRESCA'

SE CELEBRA ELS DIES 6, 9, 10 I 11 D'AGOST



Un espectacle del festival 'Música a la Fresca' a Quartell l'any passat. / EPDA

■ REDACCIÓ | QUARTELL

Un any més, amb l'arribada de l'estiu, Quartell celebra el seu emblemàtic Festival "Música a la Fresca", amb que s'invita a tothom a una selecció i variada programació de música que tindrà lloc a diferents localitzacions de Quartell (Camp de Morvedre, València).

El dissabte 6 d'agost serà la presentació del festival a les 19:30 h, començant amb un passacarrer a càrrec del grup de jazz DIXLELAND a la Plaça de l'Ajuntament de Quartell. El dimarts

6 d'agost, el grup de folk acústic LEPOKA prendrà la Plaça Sebastián Langa, el Quartet

de Saxos MERAKI SAX QUARTET ens acompanyarà el dimecres 10 d'agost, i gaudirem d'una cloenda molt especial de la mà de ENJAZZ BAND.

Com és costum, s'ofereix una programació que integra diferents estils. I, com a novetat, destacar que fes farà per primera volta ús de l'Era de Quartell, amb la intenció de promocionar el gaudiment a la fresca.

L'Ajuntament vol expressar el seu agraïment als encarregats d'organitzar este esdeveniment, especialment enguany que se celebra el 5é aniversari del festival. També a tots els participants del poble, per complàyer-se amb l'alegria i civisme que identifica este poble de Les Valls.

Ajuntament de Quartell

música a la fresca

5É ANIVERSARI
Quartell
6, 9, 10 I 11
AGOST 2022



<p>DISSABTE 6 AGOST</p> <p>PRESENTACIÓ</p> <p>Passacarrer DIXLELAND (jazz) 19.30 H - Plaça de l'Ajuntament</p> <p>Acte de Presentació 20.00 H - A l'Era</p>	<p>DIMECRES 10 AGOST</p> <p>CONCERT</p> <p>Quartet de Saxos amb MERAKI SAX QUARTET 22.30 H - Moli Nou</p>
<p>DIMARTS 9 AGOST</p> <p>CONCERT</p> <p>Grup LEPOKA (acústic folk) 22.30 H - Plaça Sebastián Langa</p>	<p>DIJOUS 11 AGOST</p> <p>CLOENDA</p> <p>Grup ENJAZZ BAND amb Maria Gil i Amparo Chust 22.30 H - Plaça Sebastián Langa</p>

música a la fresca Quartell

GENERALITAT VALENCIANA

DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA Àrea de Cultura

sarc

VEN A ALUCINE, NUESTRO CINE...



...Y MUCHO MÁS

Tenemos las palomitas
y combos más baratos



Y disfruta de
nuestra amplia
terraceza



partidos de fútbol / bocatería / recreativos / copas / parking

Puerto de Sagunto - Carrer Fundició, 76

96 269 04 24

info@cinesalucine.com | www.cinesalucine.com