

CULTURA



ENTREVISTA



Chulilla reivindica las necesidades de los pueblos de La Serranía

► Vicente Polo también hace balance sobre la actual legislatura ► P4-5

PEDRALBA

Una sentencia obliga a Pedralba a pagar 25.000€

► El CSIF gana una sentencia que obligará al Ayuntamiento a pagar 25.000 euros a la familia de un trabajador ► P11

LOSA DEL OBISPO



Losa del Obispo estrena un mural con la temática de 'Thelma y Louise' subvencionado con las ayudas del pacto de Estado contra la violencia de género ► P11

HIGUERUELAS



Higueruelas acoge el Campeonato Autonómico de 'Hard Enduro' siendo la última competición de la temporada y en la que se conocerá al campeón de la Comunitat ► P9

TITAGUAS



Titaguas estrena la exposición 'La vid y la vendimia' que tendrá lugar en la 'Casa de las Luces' y que mostrará el encanto de esta tradicional fiesta ► P10

BENAGÉBER

Benagéber promueve la comunidad energética local ► P9

VILLAR DEL ARZOBISPO

Villar del Arzobispo recarga los silos de biocombustible para usar en la calefacción ► P8

SERVICIOS

- Servicio de Asistencia 24 h.
- Traslados de Fétros.
- Incineraciones.
- Tramitación - Gestoría
- Arcas fúnebres, Urnas, Lápidas.
- Coche propio.
- Personal cualificado.
- Tanatorio a su elección.

Tanatorio propio en Villar del Arzobispo

FUNERARIA LA SERRANIA.S.L.

Trabajamos con los asegurados de cualquier compañía de decesos

- VILLAR DEL ARZOBISPO
Pol.Ind. LA LOMA C/Garnacha 34
- CASINOS
C/. Cervantes, nº 26 B
- VALENCIA
C/. Periodista Gil Sumbiela, nº 17 B

EL PERIÓDICO
De aquí

© Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma, ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, ni modificada, alterada o almacenada sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora. Queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. a través de recopilaciones de artículos periodísticos, conforme al Artículo 32.1 de la LEY 23/2006, texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual. Para autorizaciones: redaccion@elperiodicodeaqui.com.



C. C. L'Epicentre
Avenida Fausto Caruana,
37. Piso 3. Despacho 3000.
46520 Puerto de Sagunto

Teléfono: 96 266 56 71
Publicidad: 666 411 185

redaccion@elperiodicodeaqui.com
www.elperiodicodeaqui.com

CEO:

DANI NAVARRO

Delegados

VALENCIA:
Dani Navarro
valencia@elperiodicodeaqui.com

CASTELLÓ:
Marta Mora
castellon@elperiodicodeaqui.com

ALICANTE:
alicante@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE MORVEDRE:
Borja Pedrós
morvedre@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA NORD:
M^a José Ros
horta@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA SUD:
Dani Navarro
hortasud@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE TÚRIA / LA SERRANIA:
Isabel Sánchez
turia@elperiodicodeaqui.com
laserrania@elperiodicodeaqui.com

PALANCIA / MIJARES:
palancia@elperiodicodeaqui.com

LA PLANA DE UTIEL-REQUENA / LA HOYA DE BUÑOL-CHIVA / EL VALLE DE AYORA-COFRENTES
Laura Florentino
requenautiel@elperiodicodeaqui.com
lahoya@elperiodicodeaqui.com
elvalle@elperiodicodeaqui.com

LA RIBERA ALTA / LA RIBERA BAIXA:
Laura Florentino
laribera@elperiodicodeaqui.com

Comerciales:

publicidad@elperiodicodeaqui.com

DIANA BALLESTAR

691 516 508
web@elperiodicodeaqui.com

M.^a ÁNGELES VILLANUEVA

666 411 185
angeles@elperiodicodeaqui.com

DANI RIERA

636 713 236
dani@elperiodicodeaqui.com

OLGA ROGER

664411186
olga@elperiodicodeaqui.com

Coordinación

Comercial:

DIANA BALLESTAR
Tel. 691 516 508
publicidad@elperiodicodeaqui.com

Eventos:

MIRIAM SÁNCHEZ
Tel. 611 62 41 92
secretaria@elperiodicodeaqui.com

Jefa de redacción digital:

M^a JOSÉ ROS MATEU
horta@elperiodicodeaqui.com

Diseño:

ANA GAUSACH
arte@elperiodicodeaqui.com

Diseño web:

KONOCER SOFTWARE

PRESIDENTE DEL GRUPO:

PERE VALENCIANO

EDITA:

Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L.

Depósito Legal: V-340-2021



EDITORIAL

Re-conectar con lo rural

Con la pandemia muchas personas tuvieron que adaptar el trabajo al entorno digital. De hecho, lo que conocemos como la 'España Vacía' incrementó su acceso a internet durante este período en un 1,6%.

Sin embargo, no debemos olvidar que aunque el acceso al consumo de contenido en internet fue mayor en este período, tan solo un 21% de los residentes en localidades menores de 5.000 habitantes todavía no tenían acceso a in-

ternet en el momento en el que llegó la pandemia.

Por suerte, esa situación impulsó que muchos de estos municipios a día de hoy ya disfruten de conexiones a internet de alta velocidad, sin embargo, de poco sirve disponer de un servicio cuando la población de estos municipios es longeva y no ha tenido acceso o conocimientos al uso de las nuevas tecnologías antes. No solo se trata de acceder a noticias o a redes sociales, también se trata de modernizar secto-

res que necesitan nuevos enfoques como la agricultura o la ganadería, se trata de desarrollar también las zonas rurales. Todo está interconectado y, por ello, quizás la solución para poder atraer a la población pase por re-conectarnos con el mundo rural a través de la tecnología, a través de una colaboración público-privada que permita incentivar el conocimiento en esta materia y, sobre todo, facilite que esa becha digital tan latente entre niños/adultos y ancianos deje de estar presente.

REDES



Seguidores del grupo

► TOTAL 80.000

Seguidores de @elperiodicodeaqui

► 10.700

► 14.600

VICENTE GARCÍA NEBOT



TRIBUNA LIBRE

Vicente Portolés

ALCALDE DE VILLAR DEL ARZOBISPO

La necesidad de un transporte público y de calidad en el ámbito rural

Todos conocemos la realidad histórica del transporte público en nuestra comarca serrana.

Pocas líneas con escasos autobuses y horarios reducidos han hecho históricamente del transporte público una herramienta de comunicación entre pueblos muy poco valorada.

La tónica se repite para desplazarse a la ciudad. Vemos como no podemos acercarnos con comodidad a nuestro centro hospitalario de referencia, puesto que debemos cumplir unos horarios rígidos que hacen poco apetecible el uso del autobús.

Siguiendo esta línea, conocemos que desde la Conselleria de Política Territorial, Obras Públicas y Movilidad se han realizado proyectos para cambiar el paradigma del transporte; pasando a un modelo de lanzaderas desde los principales pueblos a Valencia, abogando por una comunicación mucho más flexible entre las pequeñas y las grandes poblaciones.



Si queremos vertebrar territorios debemos entener que el transporte rural debe ser una prioridad para el gobierno"

Redundando, así, en una mejor calidad de servicio y una mejor comunicación. Sin embargo, estos proyectos se encuentran en fase embrionaria, lo que supone un problema que llevamos arrastrando ya demasiados años -al menos desde la anterior legislatura-. Y, con la actual subida del precio de los carburantes, se hace urgente que la Conselleria desatase las nuevas

líneas de transporte y mejore las comunicaciones. Por todos es sabido que las comarcas de interior corremos el riesgo de perder potencial a la hora de atraer personas, si la mejora de la calidad de vida en los pueblos se ve eclipsada con la subida del coste de la vida y del transporte al desplazarse a los puestos de trabajo, de compras o a usar cualquier otro servicio.

Así pues, vemos como el uso del coche privado es actualmente casi la única opción que tenemos. No obstante, si queremos vertebrar territorios, debemos entender que al igual que el metro, el tren de cercanías o el autobús metropolitano, el transporte rural debe ser una prioridad del gobierno.

Por todo ello, es hora de implementar un transporte público, de calidad y eficiente. Por que si no, el duro invierno que nos espera, puede hacer que nos aislemos más y el problema de la despoblación y la falta de oportunidades en nuestra zona se acentúe.

LO +VIRAL



/AquiSerrania



Otoño Musical 2022

► **El otoño más musical llega a Villar del Arzobispo.** La Unión Musical Santa Cecilia (UMSC) pone en marcha una nueva edición de su Otoño Musical. Esta iniciativa nació con el objetivo de diversificar la oferta cultural.

► ME GUSTA 2

► ALCANCE 118

► INTERACCIONES 7



► **Terrenos e inmuebles que han sido embargados por el Estado, saldrán ahora a Subasta.** Entre ellos, un terreno en Sot de Chera que saldrá a subasta por 73 euros.

► ME GUSTA 2

► ALCANCE 86

► INTERACCIONES 11



TRIBUNA LIBRE

Carlos Tarazón

CONCEJAL DE TURISMO, FIESTAS, TRANSPARENCIA Y PARTICIPACIÓN, Y RELACIONES COMARCALES DE TUÉJAR

Contra la España vacía (y vaciada)

Es la realidad la que construye el lenguaje o es el lenguaje el que construye la realidad?

Esta, depende del punto de vista desde el que se mire y hay tantas realidades como seres humanos en la Tierra. Pero a todas las palabras les damos unas connotaciones, positivas o negativas, que nos ayudan a entender “nuestra realidad”.

Sergio del Molino publicó en Madrid “La España Vacía” en el 2016. No fue una revolución como algunos señalan, fue más bien la gota que colmó un vaso que estaba ya roto.

Este libro consiguió conceptualizar un problema que no es sólo demográfico, sino de equilibrios territoriales. Un problema que habla de la falta de vertebración de nuestro país como tuvo que explicar después en su siguiente libro.

Es verdad que poner en la agenda política lo que han venido a llamar “el reto demográfico” fue una alegría para quienes vivimos en esa España.

Es verdad, que fue todavía una alegría mayor que se reconozca que sí hay decisiones que han ayudado a este desequilibrio, que se hable de una “España vaciada”, señalando que no pierde población porque las

“

Si asumimos que no somos nada, que somos un ‘desierto demográfico’ ¿Qué problema hay en poner la siguiente macroplanta de fotovoltaicas en la entrada de tu pueblo y destruir el paisaje, la siguiente macrogranja, el siguiente cementerio nuclear o el siguiente vertedero para recibir residuos que apenas generarnos aquí?”

cosas son así, sino que algo ha pasado para que se vaya despoblando.

Pero en esa España, que es el 84% del territorio nacional, todavía vivimos casi 8 millones de personas, el 16% del total.

Eso quiere decir que, según el Ministerio de Agricultura, en el 16% del territorio vive el 84% de la población.

¿Por qué no hablamos entonces de una España “llena”? ¿De una España “saturada”? así que ni está “vacía” ni está “vacuada”.

Si asumimos que no somos nada, que somos un “desierto demográfico”, ¿qué problema hay en poner la siguiente macroplanta de fotovoltaicas en la entrada de tu pueblo y destruir el paisaje, la siguiente macrogranja, el siguiente cementerio nuclear o el siguiente vertedero para recibir residuos que apenas generamos aquí?

Lo que nos une a todas las personas que residimos en esa España no es que vivamos en lugares donde no vive nadie, es que vivimos en el rural.

El 16 de noviembre se celebra el el día del Orgullo Rural. Orgullo, dignidad e involucrarnos en buscar y aplicar soluciones es lo que nos hace falta en la España Rural.



TRIBUNA LIBRE

Lute Pérez

ESCRITOR DE BUGARRA

Voces y acentos

“

Se canta en los dos continentes en un mismo idioma, se compone poesía y se crea pensamiento enriquecidos con el habla local, se combinan vocablos como se incorporó la riquísima flora, alguna de ella comestible, a Europa, y la fauna, alguna de ella utilísima a América”

Se ha dado un hallazgo en la celebración de la Hispanidad de este año, al margen de las declaraciones más o menos desafortunadas de algunas personas prominentes: al fin y al cabo, las declaraciones son como el ruido que acompaña a las nueces, y que se desvanece si los frutos salen buenos.

El hallazgo ha sido el vincularla a la lengua y a sus acentos, algo claro, reconocible, innegable y que nos abarca a todos a uno y otro lado del Atlántico.

El momento presente desdibuja muchas cosas, entre ellas el pasado y su interpretación: lo hecho, hecho está, con lo bueno y con lo malo, con lo regular y con los avances y retrocesos que cada pueblo sufre al encontrarse, y a menudo enfrentarse con otro.

No somos los mismos de hace 500 años: no pretendemos serlo. Pero si algo puede celebrarse en una ocasión como la Hispanidad es que el mundo se ensanchara, y lo hiciera en una lengua, el español, con un eje que aún continúa vivo y vibrante, con la posibilidad de comunicarse, de cantar, de crear obras y tender puentes, y de lograr que las emociones, las órdenes, el conocimiento y los hechos se

volvieran, de pronto, transparentes en torno a un idioma común.

Se canta en los dos continentes en un mismo idioma, se compone poesía y se crea pensamiento enriquecido con el habla local, se combinan vocablos como se incorporó la riquísima flora, alguna de ella comestible, a Europa, y la fauna, alguna de ella utilísima, a América.

El idioma no ocupa lugar en un viaje ni debería generar hostilidades ni demandas de superioridad. Allana caminos y une voluntades.

Con él se permite suavizar escollos y asperezas que aún hoy sirven como armas arrojadas, y que podrían solventarse con palabras, algunas de ellas complicadas: pedir perdón no cuesta nada, y cuesta mucho. Abandonar los reproches significa en ocasiones renunciar a posiciones sólidamente arraigadas y de las que se extraen evidentes beneficios.

De todo esto y de muchas otras cosas debe y puede hablarse: pero mientras se solucionan los malentendidos, celebremos este idioma, este día y este encuentro.

Sin ser sus protagonistas, nos hemos convertido en sus herederos.

TIERRAS ADENTRO

Rebollones

La Serranía, esta bella valenciana tan desconocida. Su naturaleza ofrece un sinfín de actividades y buenísimos productos. Cuando llegan los otoños, sobre todo en los montes occidentales y septentrionales de La Serranía, nacen los rebollones. Muchos lugareños y muchísimos forasteros se adentran en nuestras montañas en busca de este manjar. Para que salgan de la tierra es preciso que llueva a principios de septiembre y haga frío.

En este año 2.022 no ha ocurrido ni una cosa ni la otra. Las umbrías son las zonas más propicias para que broten estos níscales, pero dadas las circunstancias climáticas de este caluroso otoño en La Serranía no hay rebollones. Ya sabemos que los montes precisan que sean usados por los humanos para extraer sus magníficos productos y obtengamos los beneficios que nos facilitan, y así de esta manera ayudaremos a que en verano no hayan incendios forestales o al menos a que fueren menos devastadores que los sufridos este año en Andilla y Alcublas.

“

Dadas las circunstancias climáticas de este caluroso otoño en La Serranía no hay rebollones”

Obviamente se ha de usar más el monte, esto es totalmente compatible con plantear a imitación de como se hace en las urbes con el aparcamiento en las calles con zona O.R.A. alguna contraprestación que beneficie a los vecinos del mundo rural. No soy partidario de subir o crear nuevos impuestos o tasas, más bien lo contrario, por lo que solicito una deducción en el I.R.P.F. y en Impuesto de Sociedades a todos los contribuyentes de pueblos de menos de 5.000 habitantes; pero la realidad es que cuando los de pueblo vamos a la ciudad con nuestros coches, que por cierto no tenemos ni tren, ni metro, ni muchos días autobús para ir a la urbe, pues resulta que han pintado una raya azul en el suelo y si aparcas ahí pagas, y si te pasas del tiempo pagado o si no pagas, te multan. Pues casi en una acción de legítima defensa los vecinos de los pequeños pueblos del interior montañoso deben percibir una compensación económica, con ella o sin ella como hasta ahora seguirán nuestros montes generando rebollones, el aire puro y las aguas cristalinas que precisan los urbanitas en su vida para sus contaminadas industrias y ciudades.



Juan Pedro Burgos

FUNDADOR DE LA MANCOMUNIDAD DE LA SERRANÍA

VICENTE G. POLO BURRIEL
ALCALDE DE CHULILLA

“La economía y el futuro del pueblo pasa por el turismo y la agricultura”

■ VICENTE POLO, ALCALDE DE LA LOCALIDAD DE CHULILLA, HACE UN REPASO DE LA ACTUAL LEGISLATURA Y REIVINDICA LAS NECESIDADES QUE TIENEN LOS MUNICIPIOS PEQUEÑOS DE LA SERRANÍA

■ ISABEL SÁNCHEZ | CHULILLA

► **En los últimos años se ha hablado mucho sobre la problemática de la depoblación en los municipios pequeños, ¿han notado aumento de la población tras pandemia?**

► Tenemos una población más o menos estable, puede que haya una oscilación de 50 personas arriba o abajo, pero siempre dentro de esa orquilla. De todos modos, hay que tener en cuenta que en ocasiones la población censada no es la población real, porque hay gente que por trabajo o estudios viven en Valencia pero están censados en Chulilla. No obstante, es cierto que tras la pandemia había gente censada en el municipio pero que vivía en Valencia y tras el confinamiento decidieron quedarse a vivir en la localidad. También hemos notado que varias parejas jóvenes han venido y se han quedado a vivir aquí. Chulilla.

► **¿Teneis previsto algún plan de acción para combatir este problema de despoblación?**

► Hemos participado en diferentes programas de empleo, pero están centramos en gente que vive ya en el pueblo y que tienen problemas específicos para encontrar trabajo. Por tanto, como es para gente del pueblo, esto en realidad no hace que la población aumente, pero nosotros lo que sí hemos llevado a cabo diferentes acciones para facilitar que la gente se quede en el municipio. Por ejemplo, hemos implementado el servicio del comedor escolar, facilitando este servicio a las familias con

niños y también ayudando al colegio puesto que el servicio que ofrece de cocineros o cuidadores es propio del colegio y no depende de otras empresas. Esto ha ayudado mucho al mantenimiento de este comedor escolar. También vivimos hace unos años un pequeño ‘Baby-boom’ y muchos padres se plantearon mudarse a Valencia para tener diversos servicios como la guardería, en ese momento también creamos un servicio de ludoteca que hemos tenido en funcionamiento durante 3 años dando servicio para los niños/as de 1 a 3 años. Este curso escolar, como los niños han entrado en el cole con 2 años, únicamente quedaban 2-3 bebés menos de esa edad y por tanto, no la hemos abierto. Otra acción llevada a cabo es la oferta de actividades extraescolares y apoyo al Ampa, esto permitió dar contenido para que los padres reconsideraran poder quedarse en el municipio. Al final se trata de intentar que los servicios que encuentren en localidades grandes también los puedan encontrar en municipios pequeños como el nuestro.

► **Por otro lado, durante y tras la pandemia hubo una tendencia hacia el turismo de interior. ¿cómo se vivió esto en Chulilla?**

► Pues en ese momento, como sólo se podía hacer turismo dentro de la Comunitat, fue complicado de gestionar por la gran cantidad de gente que nos visitó. Es cierto que el turismo benefició al municipio, pero al final somos un pueblo muy pequeño de 700



Vicente Polo, alcalde de Villar de Chulilla . / ISABEL SÁNCHEZ

“
Durante la pandemia nos vimos desbordados con el turismo, llegamos a tener 6.000 visitantes”

vecinos y de repente encontrar en un fin de semana 4.000 o 5.000 personas en la localidad fue complicado de gestionar y, en algunos momentos, nos vimos desbordados. Desde aquí quiero dar las gracias a la Guardia Civil porque nos ayudó facilitándonos y dotándonos de medios para poder controlar las grandes masificaciones de gente. De hecho, fue tal la cantidad de gente que recibimos que tuvimos que limitar aforos, cortar la carretera y pedir autorización a la Delegación del Gobierno para que no tuviera que entrar nadie más al pueblo. De todos modos, ha sido positivo porque al haber mucha afluencia de gente, eso repercutió directamente en los comercios y servicios de la localidad, permitiendo poder mantenerlos en activo y que al final también dieran servicios a los vecinos. No cabe duda de que la economía y el fu-

turo del pueblo pasa por el turismo junto con la agricultura.

► **¿En qué se diferencia su propuesta respecto de otras de la oposición?**

► No hemos visto muchas propuestas a lo largo de estos años por parte de la oposición, de hecho, recuerdo que en uno de sus programas electorales había una propuesta para construir de un pabellón deportivo en una zona en la que urbanísticamente era imposible. Al final la falta de contacto con las necesidades del pueblo hacen que no tengan unas propuestas más allá de las transversales (residencias, colegios...). Quien está llevando las cosas a cabo somos nosotros y, al final, lo que nos diferencia es eso, una apuesta decidida de ir a Consellería y Educación para “hacer fuerza” y conseguir lo que el pue-

blo necesita. Eso no lo hemos visto en otros partidos, además, a nivel particular ofrecemos propuestas para el medio ambiente, por los servicios sociales, por los jóvenes...Lo que pretendemos es llegar a todos los sectores sociales.

► **Y ahora, ¿cómo está la situación turística?**

► Comparado con aquel momento, ahora ha bajado el nivel de afluencia. También es verdad que nuestro fuerte viene ahora puesto que Chulilla es un pueblo más de otoño/invierno debido a las actividades de senderismo y de escalada, pero, poco a poco se está notando que la gente empieza a venir.

► **Dejando de un lado el tema turismo, dentro de poco se celebrarán las elecciones 2023, ¿cómo afronta los próximos meses?**



6

Estamos creando infraestructuras necesarias para mejorar la calidad de vida de los vecinos del municipio y, también, de los visitantes "

6

Es necesario que se invierta dinero de verdad en la limpiezas de los montes, debemos tener pistas por las que los camiones de bomberos puedan acceder fácilmente"

► Con ilusión. Nuestro objetivo es que el pueblo siga avanzando. Hay que tener en cuenta que hemos pasado una legislatura atípica debido a la pandemia, y hay muchos proyectos que dependen de financiación externa, entonces, hay muchos proyectos que se podrían haber materializado en esta legislatura pero que han sido com-

plicado llevarlos a cabo por las circunstancias. Algunos de esos proyectos eran: La mejora del polideportivo, la creación de un paseo que una el pueblo con el centro del barrio de la ermita, la rehabilitación del castillo... en definitiva la creación de infraestructuras necesarias para mejorar la calidad de los vecinos del municipio

y también de las personas que vengan a visitarnos..

► Y de todos los proyectos, ¿cuáles se han cerrado?

► El principal cambio que hemos llevado a cambio es el servicio de alcantarillado del pueblo, aunque queda por finalizar la parte alta del municipio. Era una obra necesaria porque alcantarillado era del año 1957 entonces estaba deteriorado y en mal estado y al final eran los vecinos quienes lo sufrían y tenían problemas de humedades o fugas en las propias viviendas. Por ello, todas las obras han estado relacionadas con el ciclo del agua. Son cosas que quizás no se ven a simple vista y que han sido complicadas de ejecutar porque somos un pueblo con calles estrechas, los vecinos han tenido que sufrir durante las obras que se retrasaron, pero en definitiva, era necesario. Aun nos quedan algunas cosas, pero eso es en lo que hemos trabajado durante esta legislatura.

► Continuando con la temática de elecciones, ¿qué es lo que considera que aporta valor a su partido?

► En realidad en estos pueblos no hablamos de PP, PSOE...el tema de partidos políticos se queda en segundo plano. No obstante considero que mi candidatura aporta cercanía, experiencia y mucha ilusión de mejorar la calidad de vida de los vecinos de Chulilla. Ello no significa que el resto de los partidos no tengan esa cercanía, pero a mi personalmente me nace estar con los vecinos, charlar y escuchar los problemas que tienen, aunque también es cierto que lamentablemente muchas veces las soluciones conllevan ciertos trámites burocráticos/administrativos que no me permiten solucionar el pro-

blema cómo me gustaría o todo lo rápido que quisiera solucionarlo.

► Cómo alcalde del municipio de Chulilla, ¿considera que un pequeño municipio como el suyo necesita más atención por parte de las administraciones públicas?

► Necesidades son muchas, y ayudas necesitamos muchas. Por ejemplo continuamos teniendo problemas en las comunicaciones con las grandes ciudades y también entre los propios municipios de la comarca, puesto que resulta difícil que un vecino de Chulilla pueda ir a trabajar a Chelva o a Losa si no es en coche, estando a tan solo 7 km de distancia. Comprendo que son temas complicados pero si continuamente estamos hablando de 'La España vaciada' y la despoblación, ¿no tendríamos que quizás incentivar las comunicaciones para combatirlo?. Además, en tema sanidad, necesitamos servicio de pediatría y un servicio de enfermería a tiempo completo. Chulilla afortunadamente tiene el hospital de Lliria cerca, pero creo que para municipios pequeños se tendría que aprovechar las nuevas tecnologías para tener una asistencia médica más cercana sin moverte de la localidad, por ejemplo, que el propio médico de cabecera pueda conectar con un médico especialista para realizar un diagnóstico. todo ese sistema de comunicación en infraestructura y servicio sanitario creo que se podría aprovechar la tecnología para una atención directa con el paciente. Por otro lado, si queremos que se consolide la población quizás hace falta que la gente que viva en el pueblo tenga alguna bonificación que les invite a quedarse. Además, en tema medioambiental también necesitamos más ayudas, necesita-

mos una limpieza urgente de nuestros montes.

► ¿Crees que ese respaldo debe recaer en la Generalitat o en el Gobierno Central?

► Creo que es una cuestión general, no solo de la Comunitat. Se habla mucho y se promueve el tema de la 'Biomasa' pero luego nuestros montes son 'polvorines'. Se tendría que generar industria que aprovechara eso y que permita que los montes estén tan limpios como estaba hace años.

► A raíz de estas últimas afirmaciones, ¿se ha visto Chulilla afectado por algún incendio este verano?

► Afortunadamente no. Con las ayudas de 30.000-40.000 euros que da Conselleria al Ayuntamiento hemos limpiado y clareado los pinos, pero aún así no es suficiente y creo que es necesario que se invierta dinero de verdad en el mantenimiento de los montes. Debemos tener pistas por las que los camiones de bomberos puedan circular porque al final con las subvenciones que se conceden con importes de 10.000-20.000 euros te da para pasar el cajón a un único camino pero para nada más. Todas estas zonas deben ser accesibles para los bomberos, pero por desgracia no es el caso. A ello, se le añade la voracidad de los incendios y el cambio climático y, a ambas se le suma el abandono del monte público de toda la vida y el envejecimiento poblacional que se encargaba de cultivar los campos. Campos que ahora se están abandonando y se están convirtiendo en monte, por tanto la masa forestal se ha duplicado muchísimo en los últimos años. Creo que sería más conveniente realizar menos 'días del árbol' y emplearlo en 'clarear pinos' para poder mantener el en-

torno. Además, no debemos olvidar que el pino es una planta invasora, aquí siempre han sido zona de carrascas, algarrobos...otra clase de árboles.

► Comentaba antes que habría que promover el tema de infraestructuras...¿Hay previsto algún plan de carreteras para facilitar el acceso?

► Como he comentado, creo que se debe mejorar el transporte entre municipios. Nosotros en temas de conexión estamos a 7 km de la autovía pero nuestra carretera para acceder tiene muchas curvas y cuando llueve hay desprendimientos de piedras. En este sentido, esto es una demanda que continuamos haciendo a Diputación, pero la principal necesidad creo que es en relación al transporte público...ver de qué manera se pueden conectar los pueblos. Es fundamental para la gente que trabaja o estudia fuera pueda desplazarse cómoda y agilmente desde Chulilla. Creo que se tendría que hacer algún estudio que permita conectar líneas de servicio con la vía principal, la CV-35.

► ¿Disponen ahora de alguna línea de autobús que les facilite las comunicaciones?

► Disponemos de una línea de autobús que pasa a las 8:00 de la mañana de lunes a viernes para los colegios y, por las tardes, disponemos de un autobús a demanda pero tienes que llamar previamente para solicitarlo. Durant el fin de semana no tenemos ningún servicio. Esto resulta llamativo, sobre todo el fin de semana, porque cuando la gente te pregunta cómo pueden llegar a Chulilla para hacer turismo les tienes que decir que tienen que venir en coche puesto que no tenemos conexión con transporte público.

Ayuntamiento de Higuera de las Torres

Higuera de las Torres

+ RESPONSABLE

Campaña para el fomento, promoción y divulgación de la responsabilidad social

962 72 61 30

administracion@higuera de las torres.es

www.higuera de las torres.es

Ayuntamiento de Higuera de las Torres

@higuera de las torres.turismo

GENERALITAT VALENCIANA
Conselleria de Participació, Transparència, Ciutadania i Cohesió Social

TOTS A UNA VETL

MANCOMUNIDAD ALTO TURIA

Descubre la Mancomunidad del Alto Turia

■ REDACCIÓN | MANCOMUNIDAD

Bienvenidos a la Mancomunidad del Alto Turia, formada por 5 municipios hermanados por su cultura afín, sus senderos y bosques, sus ríos, sus gentes amables y el amor por su tierra. Aras de los Olmos, Benagéber, Chelva, Titaguas y Tuéjar forman parte de la Reserva de la Biosfera (junto a Casas Altas, Casas Bajas y Santa Cruz de Moya).

Además, gracias a sus cielos prístinos que colman de estrellas el firmamento de estas localidades, son considerados destino Starlight y visitados tanto para su estudio científico, como para la observación lúdica del espacio exterior.

Cada uno de nuestros municipios, esconde un sinfín de rincones sorprendentes sobre los que aprender de culturas incluso milenarias,

y con los que disfrutar de la paz que otorga su naturaleza. Pasear por Aras de los Olmos es sumergirse en las vidas de nuestros abuelos, es conocer cómo organizaban su día a día con el Ecomuseo, los huertos tapiados, lavaderos, casas de piedra, etc.

Y sin embargo, pasado y futuro se dan la mano con la apuesta que hace el municipio por la ciencia y tecnología con sus observatorios enfocados a la gran bóveda celeste, su jardín botánico... Benagéber es energía y naturaleza.

Más allá de la peculiar historia de un pueblo que tuvo que reinventarse, tenemos una localidad vital que además de su museo etnográfico, dispone de una diversidad de deportes de aventura y naturaleza por doquier. Una localidad que más que unida fi-



Embalse de Benagéber, panorámica de Aras de Olmos y el municipio de Chelva. / EPDA

sicamente al embalse, está unida en alma a éste. La historia de Chelva es ecléctica y singular: sus barrios y construcciones son los testigos de que varias culturas pueden convivir y florecer aportando una riqueza a la civilización, más allá de lo imaginable.

Su marco natural embellece si aún cabe más, un municipio que tiene mucho que

contar. Titaguas y su tradición gastronómica y su Mojiganga, añade más identidad a la Mancomunidad.

Este municipio, supone un enclave que dotó de gran renombre al territorio, de la mano del ilustre botánico Simón de Rojas. Recorrer sus calles, conocer la Casa De Las Luces y disfrutar de sus senderos a pie o a caballo, es to-



do un placer para los sentidos.

Tuéjar, localidad moldeada por senderos y caminos que te invitan a cada paso a detenerte y observar, sentir, relajarte... Sus gentes y sus fiestas son dignas de ser conocidas, sus lavaderos, el Museo del Maestro Aguilar junto con su rico patrimonio natural. Fauna y flora autóctonas cam-

pan a sus anchas por toda la Mancomunidad del Alto Turia ocultando y dejando ver toda su belleza que con cada estación, renace para ofrecerse de nuevo como algo único y excepcional.

Venir al Alto Turia, es formar parte de algo tan valioso como es nuestra Naturaleza y nuestra Historia en estado puro.

TUÉJAR

Tuéjar cerrará el Festival 'Jazz a la Serranía' 2022

■ EL ÚLTIMO CONCIERTO DEL CICLO TENDRÁ LUGAR EL SÁBADO 29 DE OCTUBRE EN EL AUDITORIO

■ REDACCIÓN | TUÉJAR

Jazz a la Serranía es un festival itinerante que recorre un gran número de poblaciones de la comarca de La Serranía.

Desde junio el jazz ha inundado las plazas, parques y auditorios de diferentes municipios de La Serranía con propuestas muy variadas que van desde el repertorio clásico hasta la vanguardia del género, con una cada vez mayor presencia de composiciones originales de los músicos y formaciones participantes.

El cartel del Festival ha presentado tanto a intérpretes consagrados de la escena del jazz a nivel nacional e internacional como a formaciones de jazz emergentes de gran calidad musical.

El festival llegará a su fin el próximo sábado 29 de octubre en la localidad de Tuéjar



Cartel Jazz a la Serranía. / EPDA

con Alexey León & Antia Couto Cuarteto 'Astor Piazzolla'.

Este proyecto del que forman parte el saxofonista y flautatista Alexey León y la pianista Antia Couto, ofrecerá a los asistentes un en-

cuentro-desencuentro entre Borges y Piazzolla, desde una visión particular del tango.

Este concierto supondrá el cierre de la edición y pondrá el broche de oro a este festival de Jazz en La Serranía.

TUÉJAR

El Halloween más terrorífico llega al municipio de Tuéjar

■ REDACCIÓN | TUÉJAR

El próximo 31 de octubre, Tuéjar celebrará una fiesta de Halloween infantil con juegos y manualidades para los más pequeños del municipio. Cabe destacar que todos los juegos y manualidades se harán con materiales reciclados, permitiendo concienciar a los niños/as que participen sobre la importancia del reciclaje y la posibilidad de poder reutilizar los materiales. Además, habrá un premio para el disfraz más terrorífico.

Las encargadas de organizar esta fiesta son las Hijas de María, cuya organización tiene una gran tradición. Surgió cuando los chicos del pueblo se iban a la mili, ellos hacían los quintos con 18 años y celebraban la mayoría de edad, sin embargo, las mujeres, para celebrar su mayoría de edad organizaban las Hijas de María y alababan a la virgen.

Desde Hijas de María afirman "haber preparado el evento con mucha ilusión" y esperan "que todos los niños disfruten y se diviertan"



Cartel de la fiesta de Halloween en Tuéjar. / EPDA

TUÉJAR

Tuéjar despidió sus esperadas Fiestas Gordas con un gran éxito de público

EN LOS FESTEJOS, CELEBRADOS DEL 5 AL 21 DE AGOSTO, TUVIERON LUGAR ACTOS RELIGIOSOS, CULTURALES Y DEPORTIVOS

■ JOSÉ TOMÁS VAREA | TUÉJAR

El pueblo de Tuéjar celebró el pasado mes de agosto, sus Fiestas Gordas que se venían retrasando desde 2020 por la pandemia. Han sido siete años desde las últimas de 2015 y la población estaba deseando con impaciencia su celebración, que ha supuesto también un reencuentro con familiares, amigos y visitantes que no podían faltar a esta cita tan especial. Aunque centradas en actos religiosos en honor a la patrona la Purísima Concepción, organizados por los Clavarios, no han faltado actos culturales, conciertos, actividades deportivas, infantiles y para la gente mayor, exposiciones, etc, patrocinadas y organizadas por el Ayuntamiento con la colaboración inestimable de la Comisión de Fiestas.

Entre los actos tradicionales que sólo se celebran cada cinco años, en Fiestas Gordas, destacamos la Subida de la Virgen desde su ermita a la entrada del pueblo fue trasladada hasta la iglesia parroquial. Fue un acto muy emotivo que recorrió las principales calles del pueblo, acompañando a la Patrona con iluminación festiva, calles engalanadas y decoradas para la ocasión y en el que la pólvora, la música, las danzas, la poesía y los pétalos de flores rodearon la imagen de la Purísima que se acercó, en ocasiones, a los balcones en los que se encontraban personas mayores y enfermos que esperaban con impaciencia el paso de la Virgen. Gigantes y cabezudos, dulzainas y tabalets iniciaron con sus danzas una procesión que era cerrada por las melodías interpretadas por la magnífica banda de música de nuestro pueblo. Otro de los actos esperados cada cinco años ha sido la Rodá de la Bandera, una ceremonia de origen militar en la que el Abanderado, acompañado del Capitán y el Punchón saludaron con una vuelta al público, que se congregaba en la Plaza Mayor, e hicieron una reverencia a la alcaldesa y miembros de la Corporación Municipal en señal de obediencia del estamento militar frente al poder civil. Tras ello el abanderado situado en el centro de la plaza y acompañado de la marcha militar "Bailén" ejecutó una serie de acrobacias con una gran bandera, alrededor de las partes del cuerpo, en posición derecho, arrodillado y sentado en el suelo que culminó con el enrollado y desenrollado de la bandera provocando el entusiasmo del público que se congregaba y se emocionaba con los abrazos de fami-



Momentos de la celebración del 'Entramoro'. / EPDA



La población estaba deseando su celebración, que ha supuesto también un reencuentro con familiares y amigos.

liares y clavarios que felicitaron al Abanderado protagonista del acto. Este acto se repitió los días 15, 16 y 17, en torno al mediodía, añadiéndose el día 21 una exhibición con la invitación a otras localidades que comparten esta tradición, en esta edición con Villargordo del Cabriel, y en la que por primera vez una mujer y un niño han participado en esta ceremonia. "La Entrada del Moro" o "Entramoro" es otro de los actos que sólo se pueden presenciar cada cinco años. Es una representación teatral con quince actores a caballo que se representó durante la procesión, el día 15 de agosto, delante de la Iglesia parroquial y el último día de fiestas cerca de la ermita de la Patrona. Con un texto anónimo del siglo XVII con añadidos del XIX se recitó el encuentro entre el ejército cristiano que acompañaba a la Virgen y veía interrumpida la procesión por el

Embajador Moro que anunciaba la llegada del ejército moro y les ofrecía la rendición y la entrega de la imagen. Ante la negativa de los cristianos se produjo el enfrentamiento que fue detenido por la aparición de un ángel que provocó la rendición y conversión de los moros. Esta dramatización se vio completada por la huida de la Reina Mora que pedía refugio entre los cristianos o la resistencia de uno de los moros a convertirse al cristianismo, hecho que acabó produciéndose de nuevo por la intervención del Ángel. Una recreación histórico-literaria que acabó sin muertes y con el abrazo de dos ejércitos y de dos culturas.

De los actos religiosos, destaca las Misas solemnes, especialmente la del día 16, concelebrada y oficiada por el Sr Arzobispo y Cardenal D Antonio Cañizares, acompañados por el grupo Majuelo que interpretó la Misa Baturra, y la del día 15, acompañados por el coro interparroquial de Chelva y Tuéjar, y el 17, por el coro parroquial de Anna. Otros actos organizados por los Clavarios han sido los "paseos de la Virgen" por cada uno de los barrios del pueblo, la Unción de Enfermos en la Plaza Mayor o la Ofrenda de Flores. Entre otros actos musicales, este 2022 se han realizado conciertos de la Banda de Música con un tributo a Nino Bravo, del grupo de música de cuerda Majuelo y su co-

ro, recordando las mejores interpretaciones de los últimos siete años, así como otros Tributos dedicados a Queen, Etopa y Melendi, siendo del agrado de todos los públicos. No han faltado verbenas multitudinarias como las realizadas por la orquesta Montecarlo, Freedom, Twister, etc.

Memorable también fue el desfile de comparsas moras acompañado de las bandas de música de Chelva, Higuera y Tuéjar en la que intervinieron, por primera vez, varios caballos y una carroza y que contó con una asistencia multitudinaria de público local y vecinos de otros pueblos. Otra novedad de este año fue el 'Encuentro de Charangas' y la participación en estas fiestas de la 'Charanga La Patalea' y 'La Chopá', ambas vinculadas con nuestro pueblo. Otras actividades musicales han sido la celebración de disco-móviles como la "Remember Discoteca Tío Pepe" o el recital de copla española. Las actividades deportivas también han congregado a cantidad de público, como la Marcha Nocturna, con una participación de más de 80 corredores, los campeonatos de fútbol-sala, o la marcha solidaria que congregó a un millar de personas en un recorrido por los alrededores y dentro del pueblo y que culminó con un almuerzo popular y la entrega de un cheque de 3.212€ a la 'Asociación de

Lucha Contra el Cáncer', recaudados entre los participantes a la marcha. No faltaron actividades excursionistas por las cercanías del río Tuéjar o una exhibición de pesca, aunque otras se suspendieron por el peligro de incendios que se estaba viviendo por una ola de calor, ni tampoco la tradicional "Chopá" para concienciar de la importancia de la buena gestión del agua.

Entre las actividades culturales celebradas estas fiestas han destacado la "Exposición de indumentaria tradicional de Tuéjar" organizada por la Amas de Casa en la planta baja de las Antiguas Escuelas donde se han exhibido piezas de ropa aportadas por la población, datadas entre finales del siglo XVIII y principios del XX y que ha tenido una gran asistencia de público. Otra exposición, en este caso organizada por la Asociación la Piná y con la colaboración del Museo de Etnología de Valencia, se ha realizado en la ermita de S Cristóbal y se ha centrado en las imágenes fotográficas de las "Fiestas Valencianas y el Entramoro de Tuéjar". La exposición de pintura "Vadearte" de Pi Monleón en la sala de Preescolar de la Antiguas Escuelas. También en el ámbito de la cultura destacamos el recital de música y bailes tradicionales de la Serranía del Turia interpretado por el grupo 'La Vihuela', con la participación del gran folkloris-



En el ámbito cultural destacamos el recital de música y bailes tradicionales

ta Fermín Pardo, o la visita guiada a la ermita de la Purísima. Entre las actividades infantiles realizadas recordamos la instalación de máquinas recreativas y de videojuegos antiguos, en el Pabellón Municipal, Juegos populares, taller de reciclaje, disfraces infantiles, espectáculo de entretenimiento 'Festival Kids' o habilidades con Bicicleta de Montaña organizada por MTB Tuéjar. También ha estado presente la gastronomía con la cena de las amas de casa, la merienda de los jubilados, la cena de la 'Asociación recreativa S. Cristóbal' o la ya popular cena de las paellas. Todo ello completado por múltiples cenas en la calle en los distintos barrios que han permitido la convivencia y facilitado la relación entre los vecinos, tantos residentes habituales como aquellos que nos visitan estos días. Entre las actividades lúdico-festivas destacamos la presentación de la Reina de las Fiestas y su Corte que actuó como un auténtico pregón anunciador de la Fiestas Gordas. El "Concurso de calles engalanadas" que han creado un ambiente especial en las calles con su alumbrado, banderolas o decoraciones hechas, en muchos casos, reciclando objetos cotidianos en adornos y embarcando a los vecinos en proyectos comunes que recuperan el espíritu de vecindad, de convivencia y de relación que se ha echado de menos en los largos meses del invierno. Monólogos y espectáculo de Hipnosis también fueron muy concurridos. la batucada 'Matarantas' y el correfoc "Amigos del Cuete de Villar" pusieron fin a las fiestas y sustituyeron a los tradicionales fuegos artificiales que, en esta ocasión, se han suspendido por el peligro de incendios que se han vivido en estos días. Unas fiestas que hemos vivido con intensidad con la sola sombra de los incendios de Bejís y de la Vall d'Ebo y que los tuejanos y tuejanas esperaremos otros cinco años, con la ilusión de tener salud que nos permita vivirlos como las hemos vivido este año.

VILLAR DEL ARZOBISPO

Villar del Arzobispo recarga los silos de biocombustible

EL AYUNTAMIENTO
APUESTA POR LA BIOMASA
PARA MEJORAR LA
EFICIENCIA ENERGÉTICA

■ REDACCIÓN | VILLAR

El Ayuntamiento de la localidad de Villar del Arzobispo ha procedido a la recarga de los silos de material biocombustible que se utilizará para la puesta en marcha de las calderas de las calefacciones de los colegios de la localidad.

Además, este año como novedad, para hacer frente al contexto y situación de emergencia energética que está viviendo la sociedad, se utilizará un combustible de Biomasa hecho a partir de huesos de oliva.

Este producto está considerado como combustible totalmente ecológico y es un 20% más económico en comparación con otros combustibles utilizados anteriormente también para el uso de calefacción.



Silo de biocombustible. / EPDA

Por otro lado, cabe destacar que este combustible también tiene un balance de emisiones CO2 neutro.

Desde el equipo de gobierno del Ayuntamiento de esta localidad de la comarca

de La Serranía siguen apostando por poner en marcha proyecto innovadores que contribuyan con la sostenibilidad, a la a mejorar de la eficiencia energética y con el medioambiente.

VILLAR DEL ARZOBISPO

Villar del Arzobispo abre el plazo de solicitud de becas



Ayuda para la compra de libros. / EPDA

■ REDACCIÓN | VILLAR

Las Concejalías de Servicios Sociales y Educación del Ayuntamiento de Villar del Arzobispo abren el plazo para solicitar las becas de libros de texto para el alumnado de Educación Infantil durante el curso 2022/2023.

Estas ayudas son para las familias empadronadas en el municipio cuyos hijos o hijas estén matriculados en educación infantil (2, 3, 4 y 5 años) en este curso.

Podrán solicitar esta ayuda del 3 al 31 de octubre de ma-

nera telemática a través de la sede electrónica, o de manera presencial acudiendo a las oficinas del ayuntamiento en horario de 9:00 a 11:00 de lunes a viernes.

Para la solicitud se deberá aportar una fotocopia del ticket, factura o justificante bancario del pago de los libros, excepto para aquellos solicitantes que los hayan adquirido a través del AMPA.

Los beneficiarios recibirán una cuantía fija de 60 euros por niño/niña de 2, 3, 4 y 5 años.

VILLAR DEL ARZOBISPO



Espacio joven. / EPDA

El Ayuntamiento de Villar vuelve a abrir las puertas del Espacio Joven

■ REDACCIÓN | VILLAR

Ubicado en el Centro Polivalente "Instituto Viejo", el Espacio Joven comparte espacio con el Centro de Información Juvenil. Este espacio joven de villar tiene sala multimedia, sala de juegos y sala de estudios, abierto al público todos los miércoles, jueves y viernes, en horario de 17.00 a 20.00h.

Además, cuenta con un dinamizador, que acompañará a todas las personas usuarias e irá programando actividades durante todo el curso. Próximamente, dará comienzo el programa de Ocio Nocturno Saludable Villar Joven, con actividades los viernes y sábado noche para jóvenes de 12 a 17 años y que ya contó con un gran éxito en la pasada edición.

CAMPAÑA DE CONCIENCIACIÓN POR EL INCENDIO DE PALANCIA

Ayuda a la comarca del Alto-Palancia
#EPDAIncendioPalancia

Te escuchamos: palancia@elperiodicodeaqui.com | 96 266 56 71

EL PERIÓDICO
De aquí

LA VOZ DE NUESTROS
PUEBLOS, CIUDADES
Y COMARCAS

Sección específica
en nuestra página web:
www.ElPeriodicodeAqui.com
Accede escaneando este QR:



www.grupocaps.es

Amb sabor valencià

MENJADORS ESCOLARS



ANIMACIÓ



GESTIÓ ESPORTIVA



HIGUERUELAS

El Campeonato autonómico de Hard Enduro llega a Higuieruelas

LOS DEPORTISTAS SE ENFRENTARÁN A OBSTACULOS NATURALES, TRIALERAS Y PIEDRAS EN LA CARRERA QUE TENDRÁ LUGAR EL PRÓXIMO DOMINGO 30 DE OCTUBRE

■ REDACCIÓN | HIGUERUELAS

El Campeonato de Hard Enduro de la Comunidad Valenciana se celebrará el próximo 30 de octubre en el municipio valenciano de Higuieruelas.

Este evento hará disfrutar a todos los amantes de este deporte y a los curiosos que se acerquen hasta esta localidad de la Serranía.

La competición se ha puesto en marcha durante esta

temporada la Comunitat Valenciana y ha contado con la confianza de muchos pilotos que no han dudado en participar en las carreras disputadas hasta el momento.

La carrera que tendrá lugar en Higuieruelas no será una excepción y multitud de deportistas de esta modalidad se unirán a la cita para ofrecer lo mejor de ellos mismos en esta competición. El Hard Enduro es una disciplina motociclista muy especta-



Competición Hard Enduro celebrada en Higuieruelas. / EPDA

cular, donde la técnica de los pilotos marca la diferencia ya que sus recorridos se caracterizan por obstáculos naturales, trialeras y piedras que convierten el circuito natural en una muestra de su destreza y sobre todo, su esfuerzo.

La carrera de Higuieruelas será la última competición del Campeonato, por lo que tendrá doble puntuación. Una vez concluya esta carrera, sabremos los campeones, subcampeones y terceros clasificados de la Co-



munidad Valenciana de las dos categorías convocadas: Series y Pro.

La cantera de la mina de Villar Pardo será el centro neurálgico de la carrera (a 3 km de la entrada a Higuieruelas). Los participantes y afi-

cionados que se acerquen a la localidad de Higuieruelas podrán disfrutar de un día intenso y de pura adrenalina en las que poder disfrutar de la riqueza y gastronomía que ofrece este municipio de la Serranía

BENAGÉBER

Benagéber promueve la comunidad energética local

■ REDACCIÓN | BENAGÉBER

El Ayuntamiento de Benagéber promueve, entre los vecinos que voluntariamente lo deseen, la Constitución de una Comunidad Energética Local cuyo objetivo principal de esta iniciativa es ofrecer beneficios económicos, sociales y ambientales a sus miembros, en lugar de tener una finalidad principalmente lucrativa.

El consistorio, celebrará durante los días 28 de Octubre y 4 de Noviembre reuniones abiertas al proceso de participación ciudadana cuya finalidad es implicar a la ciudadanía en la transición energética y, más concretamente, en la constitución de la comunidad energética.

El alcalde de la localidad, Rafael Darijo, manifiesta que además "otros objetivos asociados al proceso de dinamización social son: Sensibilizar a la ciudadanía sobre el impacto del uso de la energía en el cambio climático, involucrar a los vecinos para que hagan acciones, informar y formar comunidades energéticas, identificar y realizar un



Modelo de comunidad energética. / EPDA

mapeo de las personas que quieran participar de la comunidad energética "

El proyecto, lo coordina 'Sapiens Energía Cooperativa Valenciana', y se encargará de ofrecer cobertura integral, aportar soluciones y herramientas técnicas, tramitación de los proyectos, procesos de formación, dinamización y participación ciudadana, entre otros. Se estima que se consiga una capacidad de 30,38 Kwp (47,82 Me-

gabatios/año de producción anual).

La instalación se realizará en la Cubierta del almacén municipal ubicado junto a la piscina local, y se instalarán también en un total de 60 placas solares. El alcalde, además añade que "esta es una primera fase pero si hay más vecinos interesados, se continuará con la instalación de placas en el otro almacén municipal, para dar servicios a la mayoría de los vecinos"

BENAGÉBER

Benagéber inicia las obras de recuperación del calabozo

EL PROYECTO ESTARÁ SUBVENCIONADO POR LA DIPUTACIÓN DE VALENCIA

■ REDACCIÓN | BENAGÉBER

El calabozo de prisioneros de la localidad de Benagéber se encuentra en la Vía el Álamo, en la zona de las Colonias. Antiguamente era conocido como "el antiguo destacamento Penitenciario de Benagéber" y estuvo en funcionamiento desde el año 1941 hasta el año 1944.

Durante esos años, el calabozo permitió alojar a los prisioneros que participaron en la construcción de la presa de Benagéber.

Se tratan de calabozos cuyas dimensiones son de 9 metros por 6 metros, y que se ubican en un lúgubre sótano.

El objetivo principal de este proyecto es sacar a la luz el calabozo y difundir la historia durante la Guerra Civil, dejando legado de los conocimientos actuales de la historia de Benagéber durante este período. Ello permitirá documentar todo lo aconte-



Calabozo de prisioneros en Benagéber. / EPDA

cido ya que "es interesa conocer lo acaecido desde el punto de vista no sólo histórico, sino social y humano", afirmaba el alcalde de esta localidad de La Serranía Rafael Darijo.

Así pues, este proyecto permitirá favorecer la convivencia democrática y también promover el desarrollo de derechos y libertades fundamentales.

Con estas iniciativa el Ayuntamiento de Benagéber

pone así en valor su historia y la difusión de esta, siendo los mayores beneficiarios del proyecto el público en general y, en particular, la población de Benagéber y de la Comarca de La Serranía.

El presupuesto de la actuación de restauración del calabozo de los prisioneros asciende aproximadamente a unos 16.000 euros que estarán subvencionado por el Área de Memoria Histórica de la Diputación de Valencia.

TITAGUAS

Titaguas lanza un nuevo plan local de recogida de residuos

■ REDACCIÓN | TITAGUAS

El Ayuntamiento de Titaguas, aprobó en junio de 2021 el nuevo Plan Local de Gestión de Residuos Domésticos y Asimilables (PLGRDA), de manera que se ajusta a la nueva normativa en materia de gestión de residuos. Durante los últimos meses, el consistorio local de forma conjunta con el departamento de Medio ambiente de la Mancomunidad del Alto Turia, ha realizado una serie de talleres y jornadas de concienciación enmarcadas en la campaña “abrimos la puerta a la orgánica”.

Estas jornadas se vieron completadas el pasado día 28 de septiembre con la presentación de la campaña ante la población. En esta presentación el equipo encargado de la redacción del plan de gestión y técnicos del consistorio local pudieron además de presentar la campaña resolver las dudas de los vecinos.

Entre los cambios que se implantarán, la principal novedad será el nuevo sistema



Presentación del nuevo plan de residuos. / EPDA

de recogida puerta a puerta que permitirá la gestión de los residuos generados en cada una de las viviendas de forma directa por parte de los operarios de recogida de residuos.

También se procederá a la separación de la fracción or-

gánica permitirá su gestión in-situ en el municipio a través de la instalación de una compostera municipal.

A la población se realizará la dotación de cubos dedicados a la fracción de resto y orgánica. Además, la recogida PaP vendrá complementada

por la instalación de contenedores situados en las principales vías del municipio, para dar servicio a los vecinos y vecinas que puntualmente no puedan hacer uso de la recogida puerta a puerta.

Cabe destacar que desaparecerán los contenedores de resto del viario urbano del término municipal (al menos en gran parte) evitando los olores, desperdicios en los viales, etc. También se instalarán nuevos contenedores dedicados a la fracción orgánica, realizando un esfuerzo por parte del Ayuntamiento en pro del reciclaje. Y, se realiza unas jornadas y charlas con los principales generadores de residuos, comercios y hostelería además de suministrar a los mismos contenedores de uso único y propio.

Se espera que el nuevo sistema de recogida de residuos en Titaguas, integrado a través de la mancomunidad del Alto Turia y adaptado a cada uno de los municipios que la conforman se inició a lo largo de los últimos meses de 2022.

TITAGUAS

Titaguas estrena la exposición ‘La Vid y la vendimia’

LA MUESTRA ESTARÁ ABIERTA HASTA EL PRÓXIMO SÁBADO 5 DE NOVIEMBRE EN EL MUSEO ‘CASA DE LAS LUCES’

■ REDACCIÓN | TITAGUAS

El municipio de Titaguas siempre ha estado ligado histórica y económicamente al cultivo de la vid. Incluso los festejos de otoño giran entorno a la vendimia y supone, tras las fiestas patronales celebradas en agosto, la siguiente fiesta relevante para los vecinos de la localidad.

Con motivo de esta tradicional fiesta, el Ayuntamiento de la localidad inauguró el pasado 8 de octubre la exposición ‘La vid y la vendimia’ centrada en la vid, el vino y la fiesta. Dicha exposición tendrá lugar en el museo de la ‘Casa de las Luces’, espacio del siglo XVIII, que fue rehabilitada para mostrar el patrimonio cultural y natural de la localidad de Titaguas y que,



Cartel exposición. / EPDA

en esta ocasión, mostrará el encanto de esta tradicional fiesta local.

Esta iniciativa surge con la finalidad de hacer a los visitantes conocedores el origen de esta tradicional fiesta, qué acciones se llevaban a cabo en sus inicios y cómo ha evolucionado progresivamente con el tiempo las herramientas, los utensilios de trabajo y la indumentaria típica de la vendimia. La exposición estará abierta hasta el sábado 5 de noviembre.

CHULILLA

Chulilla celebra el centenario de la Sociedad Musical ‘La Lira’ reuniendo a más de 400 músicos en una jornada

DURANTE EL EVENTO TAMBIÉN SE CELEBRÓ EL ENCUENTRO COMARCAL DE BANDAS

■ REDACCIÓN | CHULILLA

El pasado 1 de octubre Chulilla acogió el encuentro comarcal de bandas en la que participaron más de 400 músicos de diferentes localidades de La Serranía como: Villar del Arzobispo, Sot de Chera, Alcablas, Chelva, tuéjar o Doñeño.

Durante este encuentro musical también se celebró el centenario de la ‘Sociedad Musical La Lira de Chulilla’. Esta sociedad nació en el siglo XX cuando un grupo de jóvenes amantes de la música decide poner en marcha y crear una banda de música en la localidad de Chulilla.

Finalmente, en el año 1922 se funda ‘La Sociedad Musical La Lira de Chulilla’ compuesta en ese momento, por tan solo, 22 músicos y bajo la dirección de Evelio Valero

Paula. En 1927 nace la escuela de musical con el objetivo de formar musicalmente no solo a aquellos músicos pioneros, sino también a todos los habitantes que querían formar parte de la banda. Ese mismo año también cambia su nombre por ‘Sociedad Instructivo Musical La Lira’.

Sin embargo, al estallar la Guerra Civil Española se suspende toda la actividad cultural, y no será hasta los años 50 cuando Hermenegildo Ruiz retome la banda de música y consiga volver a abrir la escuela de educandos.

A partir de este momento, los componentes de la ‘Sociedad Musical La Lira’ van en aumento y su actividad comienza a ser más intensa.

Durante la historia de esta sociedad musical, muchos han sido los directores que han pasado por la batuta, en-



Encuentro comarcal de bandas. / EPDA

tre ellos: Francisco Villanueva, José Vicente Pérez Gasent, José Antonio Albert Tarragó, José Luis Civera Domínguez o Pascual Balaguer, quien se encargó de componer el himno de Chulilla.

Actualmente la dirección de esta banda está bajo la batuta de Juan Vicente Martínez García.

La Sociedad Musical ‘La Lira de Chulilla’ ha participado activamente en múltiples certámenes en los que ha obtenido diversos galardones.

Se trata de una sociedad musical que forma parte de la historia, de la sociedad y de la cultura musical de Chulilla y también de la comarca de La Serranía.

CHULILLA

Chulilla participa en el II Concurso de fotografía antigua ‘serranas y pl(r)urales’

LAS FOTOGRAFÍAS PRESENTADAS DEBEN MOSTRAR LA VIDA DE LA MUJER EN LA SERRANÍA

■ REDACCIÓN | CHULILLA

El pasado sábado 15 de octubre se celebró el Día de las Mujeres Rurales, una fecha muy señalada en la que apoyar y mostrar la importancia del trabajo de las mujeres en el desarrollo de la vida de los pueblos de La Serranía.

Con motivo de esta celebración, surgió la iniciativa del Concurso de Fotografía Antigua “Serranas y Pl(r)urales” que este año celebrará su segunda edición y, en la que Chulilla también estará involucrado.

Para poder participar los interesados deben ser residentes de la Mancomunidad de La Serranía y podrán pre-



Concurso fotografía. / EPDA

sentar fotografías anteriores a la década de los 2000, donde se muestre la vida de la mujer en esta Mancomunidad. Esta iniciativa permite investigar, recopilar y contar la historia de las mujeres de los municipios a través de fotos antiguas. El plazo finalizará el lunes 24 de octubre.

LOSA DEL OBISPO



Nuevo mural de Losa del Obispo y su pintora, Nayra López Martos. / EPDA

Losa del Obispo estrena mural contra la violencia de género

■ REDACCIÓN | LOSA

Losa del Obispo apuesta por el arte y estrena un nuevo mural ubicado debajo del puente de la CV-35. El muro, de 12 metros de ancho y 5 metro de alto, se encontraba deteriorado y, gracias a esta iniciativa y a las subvenciones del pacto de Estado contra la violencia de género, se ha podido llevar a cabo esta pintura con la temática de "Thelma y Louise". La artista encargada de ejecutar esta

iniciativa artística ha sido Nayra López Martos que, junto a su compañera, María José Llinars, se pusieron manos a las obras para pintar mediante pinceles, brochas y rodillos, y con pinturas de revestimiento de fachadas, este mural que les supuso 2 semanas de trabajo.

Según nos cuenta la propia pintora se inspiraron en "Thelma y Louise" porque "Esta película es un referente del siglo XX que pone en

valor el feminismo, la amistad y presenta diferentes situaciones donde las protagonistas sufren violencia de género".

Además, "El muro invitaba a pintar en la parte frontal de un coche, en 3D, que está conducido por Thelma y Louise". Para hacer el mural más interactivo se ha incluido un código de Spotify que al escanearlo te lleva a la canción "Thelma y Louise" de Travis Birds.

LOSA DEL OBISPO

Losa del Obispo remodela las instalaciones deportivas

■ LAS MEJORAS PERMITIRÁN REUTILIZAR LOS ESPACIOS Y DARLES UN USO ALTERNATIVO

■ REDACCIÓN | LOSA

La localidad de Losa del Obispo realiza algunas remodelaciones en las instalaciones del Polideportivo Municipal, un cambio que surge ante la necesidad de reutilizar los espacios disponibles y darles un uso alternativo que permitan a los ciudadanos disfrutar de las instalaciones mientras hacen deporte.

En localidades pequeñas como Losa del Obispo resulta complicado poder mantener un equipo de fútbol 11, debido a la cantidad del número de jugadores que este deporte requiere. Ante la posible desaparición del equipo amateur, el Ayuntamiento de Losa del Obispo planteó remodelar este espacio utilizado para fútbol 11 para otros deportes de la misma disciplina como fútbol sala.



Espacio en el que se realizan las actuaciones. / EPDA

Para ello, se procedió a la construcción de una pista de hormigón sobre el campo de fútbol 11 de tierra. Ello ha permitido la práctica de fútbol sala tanto para el equipo amateur como para el fútbol base y para todos los niños y niñas que les guste este deporte.

Además, también está previsto realizar, gracias a diferentes subvenciones, una pista de pádel, una pista mul-

tideporte, una pista pump track y un parque para realizar calistenia.

Finalmente todas estas mejoras repercutirá positivamente en la población de esta localidad de La Serranía, permitiendo a los vecinos poder aprovechar las instalaciones deportivas y practicar diferentes modalidades deportivas dentro de un mismo espacio.

PEDRALBA

CSIF gana una sentencia que obliga al Ayuntamiento a abonar 25.000 euros

■ REDACCIÓN | PEDRALBA

El sindicato CSIF ha ganado una sentencia al Ayuntamiento de Pedralba que le obliga, tal como ha dictado el Juzgado de lo Social número 13 de Valencia, a abonar casi 25.000 euros a la familia de un profesional, ya fallecido, que trabajó entre 1982 y 2020 con contratos en el Consistorio. El tribunal reconoce una "relación laboral", al contrario de lo que aducía el gobierno local para prescindir de él. La Central Sindical Independiente y de Funcionarios (CSIF) explica que el profesional afectado, y afiliado del

sindicato, empezó a trabajar para el Ayuntamiento en 1982 como arquitecto técnico, con contratos anuales de arrendamientos de servicios, a los que luego sucedieron, ininterrumpidamente, otros de obra y servicio o de servicios técnicos.

El sindicato apunta, tal como especifica la sentencia, que el citado arquitecto técnico desarrollaba su labor durante años a lo largo de ocho horas semanales, distribuidas en dos días a la semana en las que acudía a la casa consistorial a desempeñar tareas propias de su cometido.

El Juzgado concluye que "existió fraude de ley en la contratación". Esta circunstancia derivaría en readmisión o indemnización. No obstante, como recalca la sentencia, "el fallecimiento del trabajador posterior al despido hace inviable la readmisión".

El sindicato sigue explicando que, tal como recalca el fallo, el Juzgado considera "improcedente el despido de fecha 31 de diciembre", declara la extensión laboral a fecha del fallecimiento del trabajador, en febrero de 2021.



Ayuntamiento de Pedralba. / EPDA

Calles

+ RESPONSABLE

Campaña para el fomento, promoción y divulgación de la responsabilidad social

962 10 03 56

adm@calles.es

www.calles.es

Ayuntamiento de Calles

@calles_serrania

TOTS A UNA VEU

Consell de Participació, Transparència, Cooperació i Qualitat Democràtica