

AÑO VI
NOVIEMBRE /
DICIEMBRE DE
2023

EL PERIÓDICO De aquí



La Plana de Utiel-Requena
La Hoya de Buñol-Chiva
El Valle de Ayora-Cofrentes

TIRADA: 12.000 EJEMPLARES/MES

Nº 57

LA VOZ DE NUESTROS PUEBLOS, CIUDADES Y COMARCAS

ElPeriodicodeAqui.com

INIGUALABLES

TURISMO. La Diputación presenta nuevas ayudas para impulsar el turismo en municipios de interior. **P10**

CULTURA. Alejandro Amenábar rodará su nueva película en la plaza del Castillo de Buñol. **P17**

AYORA. Ayora finaliza con prestigio la XXII edición de El Primer Corte de la Miel. **P19**



ENTREVISTA ALCALDE DE UTIEL

“Trabajamos para que la gente pueda vivir en Utiel y tenga oportunidades laborales en nuestra ciudad”

P4-5



Vinos Utiel Requena
El sentido de la vida

JR



DENOMINACIÓN DE ORIGEN



GRADUADO SOCIAL COLEGIADO Nº. 656
CORREDOR DE SEGUROS DGS VP-1998-054

MARGARITA IRANZO

www.margaritairanzo.com

¿NO COBRA ninguna PENSIÓN?
¿Tiene MÁS DE 65 AÑOS?
¿NUNCA HA COTIZADO a la Seguridad Social?
¿NO TIENE suficiente COTIZACIÓN PARA JUBILARSE?

SEÑORA

¡AHORA puede tener
UNA PENSIÓN de
6.784€ al año!

Canónigo Muñoz, 23 UTIEL Tel. 96 217 16 05 - 608 068 269 - utiel@margaritairanzo.com

LLÁMENOS: CONSULTAS GRATUITAS

EL PERIÓDICO
De aquí

© Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma, ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, ni modificada, alterada o almacenada sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora. Queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. a través de recopilaciones de artículos periodísticos, conforme al Artículo 32.1 de la Ley 23/2006, texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual. Para autorizaciones: redaccion@elperiodicodeaqui.com.



Polígono Alquería de Moret
Carrer Sèquia de Mestalla, 2,
Piso 2,
46210 Picanya (Valencia)

Teléfono: 691 51 65 09
Publicidad: 691 51 65 08

redaccion@elperiodicodeaqui.com
www.elperiodicodeaqui.com

CEO:

DANI NAVARRO
ceo@elperiodicodeaqui.com

Delegados:

VALENCIA:
Dani Navarro
valencia@elperiodicodeaqui.com

CASTELLÓ:
Pau Mompó
castellon@elperiodicodeaqui.com

ALICANTE:
alicante@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE MORVEDRE:
Borja Pedrós
morvedre@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA NORD:
M^a José Ros
horta@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA SUD:
Ada Dasi
hortasud@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE TÚRIA / LA SERRANIA:
Judith Celma
turia@elperiodicodeaqui.com
laserrania@elperiodicodeaqui.com

LA SAFOR:
Judith Celma
lasafor@elperiodicodeaqui.com

PALANCIA / MIJARES:
palancia@elperiodicodeaqui.com

LA PLANA DE UTIEL-REQUENA / LA HOYA DE BUÑOL-CHIVA / EL VALLE DE AVORA-COFRENTES
Laura Florentino
requenautil@elperiodicodeaqui.com
lahoya@elperiodicodeaqui.com
elvalle@elperiodicodeaqui.com

LA RIBERA ALTA / LA RIBERA BAIXA:
Laura Florentino
laribera@elperiodicodeaqui.com

Comerciales:
publicidad@elperiodicodeaqui.com

DIANA BALLESTAR
691 516 508
web@elperiodicodeaqui.com

M.^a ANGELES VILLANUEVA
666 411 185
angeles@elperiodicodeaqui.com

DANI RIERA
636 713 236
dani@elperiodicodeaqui.com

OLGA ROGER
66441186
olga@elperiodicodeaqui.com

Coordinación:

Comercial:
DIANA BALLESTAR
Tel. 691 516 508
publicidad@elperiodicodeaqui.com

Eventos:
MIRIAM SÁNCHEZ
Tel. 611 62 41 92
secretaria@elperiodicodeaqui.com

Diseño:
ANA GAUSACH
arte@elperiodicodeaqui.com

Diseño web:
KONOCER SOFTWARE

PRESIDENTE DEL GRUPO:

PERE VALENCIANO

VICEPRESIDENTE DEL GRUPO:

JESÚS MOLINA

EDITA:
Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L.
Depósito Legal: V_3454-2018.



AQUÍ NO SOBRA NADIE

Alberto García Cabañas

PRESIDENTE DEL PARTIDO POPULAR DE REQUENA

El arte de tergiversar

Muchos políticos o grupos políticos tienen el error de querer tergiversar la realidad a base de aprovechar la mínima parte de un discurso para sacar de contexto las intenciones políticas que pueda haber.

Para mí eso es jugar sucio, hay muchas formas de hacer oposición, puede haber formas de ver las cosas de manera diferente o de gestionar diferente. Pero no hay que llevar a descontextualizar para usar en contra de alguien lo que ha dicho.

Llegado el presidente Mompó a la Diputación de Valencia hizo una afirmación en la que mostraba de manera prudente que aún no estaba decidido si se mantendrían o no, el formato del fondo de cooperación que hoy en día existe en Diputación de Valencia. Pero ante todo dijo que al margen del formato el dinero llegaría a los pueblos. Poco después, en el pleno de septiembre de la Diputación, el presidente ya confirmó que se mantendría el fondo de cooperación, y no solo eso, en numerosas ocasiones se ha dicho que se está trabajando para que estén presentes en los próximos presupuestos de 2024.

Si esto se ha dicho en numerosas ocasiones, ¿por qué el PSOE presenta mociones en los ayuntamientos para que el fondo de cooperación siga?

¿Por qué se pretende instar a instituciones para que hagan lo que ya tenían previsto hacer y han anunciado que harán?

Parece más bien que la intención socialista no sea que el fondo de cooperación continúe, sino intentar confundir a la ciudadanía, haciendo pensar que haya habido alguna intención de lo contrario.

No la ha habido ni la va a haber, Vicente Mompó siempre ha sido claro, honesto y sincero. Cuestión por la cual no hay por qué temer si anuncia que van a continuar.

Tergiversar las palabras que prudentemente ha podido pronunciar alguien para desfavorecerlo no es hacer política, por lo menos de manera limpia. No es algo honrado que debe de estar presente en nuestras instituciones. Hay otras maneras de hacer oposición, la crispación o querer equivocar intencionadamente no son política.

Tal es el apoyo que tenemos a que se mantengan los fondos de cooperación que hasta quitando las partes con malas intenciones que puedan tener las mociones en las que se pide se mantengan, en todas las instituciones el PP vota a favor. Sí, al fondo de cooperación, pero no a querer utilizar cuatro palabras de una entrevista para intentar manipular la opinión pública.

REDES
SOCIALES

Seguidores del grupo

► TOTAL 86.000

@Aquiinterior



► SEGUIDORES...557



► ME GUSTA.....1763



TRIBUNA ABIERTA

Jaime Escribano Pizarro

GEÓGRAFO

Venta del Moro: (calidad de) vida más allá de la renta

Hace unas semanas se publicaron los resultados de un proyecto a favor de la semana laboral de cuatro días. Algunas de las conclusiones que podemos extraer son el aumento del tiempo libre para el ocio, la lectura, el deporte y, especialmente, la mejora de la salud mental. Hablamos de elementos que intervienen en la calidad de vida. Este es un concepto complejo conformado por múltiples aspectos entre los que el nivel de renta aparece sencillamente como uno más, relativo entre individuos y/o grupos, pero en absoluto determinante ni representativo por sí mismo de nuestra calidad de vida. Disponer de tiempo libre, de ocio con el que ocuparlo, de amistades y/o familiares con el que acompañarlo en espacios sociales de proximidad, en los que disfrutar de interacciones espontáneas, seguras, amables y deseadas, son sin duda todo un conjunto de aspectos que contribuyen y marcan, más de lo que somos conscientes, nuestro bienestar. Es cierto que el empleo y la renta contribuyen también a este. Pero mientras que el primero ya no requiere su presencia obligada en el mismo lugar de residencia gracias a nuestra creciente movilidad, el segundo, la renta, evidencia ciertas limitaciones para identificarse inequívocamente con la calidad de vida; más aún cuando esta se relaciona con un territorio concreto. La renta es un indicador relativamente socorrido para realizar estudios económicos de escala macro, pero que deja por el camino diversos matices por los que su uso o identificación con el bienestar a nivel micro o local resulta "mejorable". Por ejemplo, es incapaz de incorporar la realidad económica completa (y compleja) de un

territorio, puesto que hay numerosas actividades que no están remuneradas, como el empleo doméstico o aquellas procedentes de iniciativas sociales y solidarias. Tampoco es un indicador que refleje con facilidad determinadas prácticas vinculadas a la economía informal, como resultado del trueque de bienes, servicios y/o productos entre vecinos, familiares y amigos. Y de igual modo, apenas puede evidenciar la capacidad de una comunidad por dotarse de bienes y servicios, máxime cuando estos dependen de decisiones tomadas lejos del espacio que se valora y, además, por actores ajenos a su uso. Sin ir más lejos, la implantación de sistemas básicos propios del Estado de Bienestar, como la educación, la sanidad o la atención social, dependen de gobiernos regionales y/o nacionales, e incluso a menudo están modelados por directrices supranacionales, como en nuestro caso, la Unión Europea. De ahí que equiparar la calidad de vida de un municipio con su nivel de renta deba realizarse con prudencia. Son más significativos, en este sentido, indicadores que incorporen el nivel formativo y cultural, la salud física y mental, la cantidad y calidad de recursos naturales, y la disposición de herramientas a favor de la integración sociocomunitaria. Luego, para hablar con propiedad del nivel de desarrollo de un municipio resulta más oportuno atender a cuestiones vinculadas con la equidad social y la justicia espacial que atañe a este, tanto interna como externamente. Sin duda, una vía más compleja y costosa en cuanto a la disponibilidad e integración de los datos oportunos y necesarios, pero, a la vez, más fidedigna de la salud de nuestros territorios.



TRIBUNA LIBRE

José Alfonso Sierra Salinas

CONDUCTOR DEL PROGRAMA DE RADIO 'LAS ONDAS DEL VINO'

La tentación vivía abajo

Antes o después tenía que ocurrir. Era una olla a presión que al no bajarle el fuego que la alimentaba, su final era claramente rotundo. Explotar.

Tras un par de años de investigaciones en los juzgados de la Audiencia Nacional el magistrado sr. José Luis Calama ha detectado que las dos bodegas más importantes del panorama vitivinícola nacional, García Carrion, Avantis y Felix Solis de Valdepeñas han podido cometer las suficientes irregularidades en el tema de ventas de vinos de crianzas, reservas y grandes reservas, sin seguramente serlo, como para que los responsables máximos de las empresas citadas deban acudir a declarar antes el juez el próximo Diciembre. Buen final de año para los que tengan que pasar

por la Audiencia Nacional en calidad de investigados, anteriormente figura de imputados. Desde hace programas y programas hemos dicho que el Océano de vinos de la zona centro del país, cuando barruntaba tormenta, cuando sus olas se levantaban al menos 7 u 8 metros, el resto de mares, lagos y charcos de vinos del resto del país recibían la repercusión de todo ello.

Valdepeñas es una DO clásica, antigua como ella sola, veterana, una de las que más historia posee en el mundo del vino. En Madrid desde principios del siglo XX el nombre de los vinos de Valdepeñas ocupaba hasta azulejos decorativos de bares y tabernas. El vino de Valdepeñas formaba parte no solo de las costumbres gastronómicas de Madrid, también de su paisaje social y urbano. ¿Qué ha ocurrido

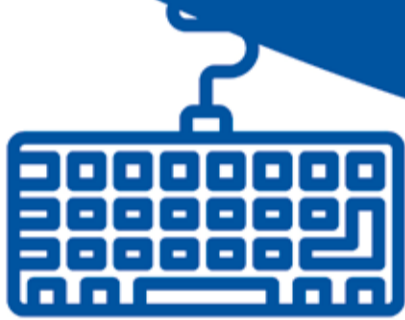
por la DO se generó la Interprofesional del Vino de Valdepeñas y hoy ni hay Interprofesional, ni DO a la vista, pues sus funciones están dentro de las labores administrativas de la Consejería de Agricultura del gobierno de Castilla la Mancha. Los propios viticultores y sus sindicatos hicieron dejación de ella, la rechazaron, se marcharon del lugar y dieron un portazo, dejando dentro los bolígrafos, los folios, el polvo y años de historia de alguna manera vapuleada.

Debido a mi condición laboral en época de ello, he conocido a presidentes, secretarios, inspectores, catadores, directores de enológicas, directores generales y gentes y gentes del mundo del vino de España, que a buen seguro hoy están como yo, cuidando a sus nietas, mirando el so-

lecito de la mañana bañar sus rostros y tomando un café en la terraza de su pasión. He oído y visto de todo en aquella época. Pero lo que más me llamó la atención fue una frase que un buen amigo mío de Valdepeñas me dijo en una ocasión. "es que hay semanas que tengo que ir dos y tres días al juzgado". Aquello era el titular adelantado de la noticia que luego habría de llenar páginas y páginas de diarios de papel y digitales? Pues quizá sí. La tentación vive arriba, es una película muy divertida interpretada por Marilyn Monroe. En este caso que nos ocupa, la tentación vivía abajo. Lugar de esta película donde se encuentran las barricas en las bodegas para envejecer vinos con destino a Crianza, Reserva o Gran Reserva.

Si es que están!!

Si buscas **empleo**
Si traspasas tu **negocio**
Si quieres **formarte**
Si decides **emprender**



Conect@t ← 
a Adapt@+t

Acuerdo territorial en materia de Empleo y Desarrollo Comarcal de la Mancomunidad del Interior Tierra del Vino



RICARDO GABALDÓN

Alcalde de Utiel y diputado provincial de Administración

“TRABAJAMOS PARA QUE LA GENTE PUEDA VIVIR EN UTIEL Y TENGA OPORTUNIDADES LABORALES EN NUESTRA CIUDAD”

EL ALCALDE UTIELANO VALORA POSITIVAMENTE SUS PRIMEROS MESES AL FRENTE DEL CONSISTORIO LOCAL Y ADEMÁS REPASA LAS NECESIDADES Y PROYECTOS ESTRELLA DE LA CIUDAD

■ LAURA FLORENTINO | VALENCIA
► **¿Cuál es tu valoración respecto a estos primeros meses al frente de la alcaldía del Ayuntamiento de Utiel?**

► La valoración es muy positiva. Llegamos al ayuntamiento con un proyecto de cambio y la verdad que tanto la recepción que hemos tenido en el consistorio por todos los funcionarios y personal laboral como por la ciudadanía nos ha recibido de una manera inmejorable y lo que estamos haciendo es intentar devolver la confianza que depositaron en nosotros. Queremos acercarnos más a las personas, escuchar las propuestas al margen de las ideas e iniciativas que nosotros teníamos en el programa que son muchas. Queremos intentar trabajar para que la gente pueda vivir en Utiel, tenga la opción de vivir aquí, tenga oportunidades laborales y desarrollar todo lo que es el comercio que últimamente está un poco dejado, desarrollarlo bien porque Utiel siempre ha sido una ciudad muy comercial, desarrollarla también empresarialmente para que vengan empresas y se establezcan aquí y para que la gente joven pueda, después de sus estudios, volver y vivir aquí y desarrollar su carrera aquí. En definitiva, hacer lo que hice yo. Llevo toda mi vida en Utiel y me siento muy orgulloso y muy feliz de poder estar aquí. La valoración es muy buena y estamos muy contentos, pero a la vez con una responsabilidad alta. Tenemos que poner en marcha todo para conseguir los objetivos

► **Y como diputado del área de Administración General y Bandas de Música de la Diputación, ¿qué crees que puedes aportar en ese cargo?**

► Aquí la responsabilidad también es extraordinaria. El

área de Administración General es prácticamente toda la administración interna, todo el motor de la Diputación, es un trabajo inmenso porque hay departamentos de personal como de responsabilidad. Ahí tenemos todo el departamento de personal y de recursos humanos, todo el departamento de patrimonio que tiene la diputación que es extenso. Me gustaría que pudiéramos hacer ver a todos los ciudadanos, a toda la provincia, a todos los valencianos el patrimonio que dispone la Diputación y ojalá podamos poner en marcha algunas exposiciones y algunas itinerantes también. Es un patrimonio no solo de inmuebles, sino muebles que tiene un valor extraordinario. Tenemos lo que es la imprenta, el BOP, el archivo de la Diputación de Valencia que es extraordinario y hacen una labor increíble. Dentro de la Administración General está prácticamente toda el área de formación interna y externa. Y es una formación muy necesaria, pero además muy valorada por todos los usuarios. Creo que ahora se está haciendo un curso para todos los secretarios municipales y demás. Se está dando otro para cargos electos, que es para todos los concejales y alcaldes que acaban de tomar posesión y necesitan también cualquier tipo de formación de recursos humanos. Se están dando muchos. Es algo que pretendemos desarrollar no solo en Valencia, sino ponerlo en marcha también en las diferentes oficinas comarcales que queremos hacer para acercar la formación también a todo el personal de los ayuntamientos. Eso facilitará el trabajo de todos. Y, además, me encargo también de Bandas de Música, que es un tesoro que tenemos y es la joya de la corona. En todos los pueblos hay bandas de música, por muy pequeño que sea,

siempre existe una. Tenemos que potenciarlas, ayudarles y seguir atesorando este patrimonio, porque estas bandas de música también son patrimonio. Estoy muy contento con las delegaciones que tengo en la Diputación de Valencia. Sé que necesitan mucho tiempo para poder gestionarlas, pero creo que también vamos a conseguir acercar mucho más la institución a todos los pueblos, a todos los municipios. Queremos resolver los problemas que tengan estas localidades, ayudarles, acompañarles, tanto desde formación a administración general, como luego haciendo crecer las bandas de música. Este patrimonio tanto el que tenemos allí como el patrimonio de las bandas, tenemos que hacer todo lo que esté en nuestras manos para proteger estos elementos patrimoniales, potenciar y difundirlos.

► **¿Qué significa para la ciudad de Utiel toda la aportación que recibe de la Diputación de Valencia?**

“Me gustaría hacer ver a todos los valencianos y a toda la provincia el patrimonio del que dispone la Diputación”

► La aportación que se recibe de la Diputación es importantísima para todos los municipios, sobre todo para los menores de 20.000, para los menores de 10.000 y más todavía para los menores de 5.000. La Diputación juega un papel importantísi-

mo, porque lo que se recibe no es solo en ayudas económicas. Cuanto más pequeños y más alejados de la capital están esos municipios más imprescindibles es la ayuda y el soporte que presta la institución. Pero el económico es importantísimo y el asesoramiento técnico es extraordinario. Y ese es el asesoramiento que queremos prestar ahora también desde la parte de recursos humanos y va a ser extraordinaria. Además de darles soporte, de intentar ayudarles, porque hoy en día hay una merma de habilitados y de formación en lo que es recursos humanos y personas, y conseguimos dar esa formación y acercársela a las oficinas comarcales. Va a darse un salto muy cuantitativo y cualitativo. Si conseguimos hacer esto va a ser extraordinario. Con estas iniciativas que tenemos vamos a mejorar la vida de todos los vecinos y por supuesto de todos los ayuntamientos y municipios de la Comunitat Valenciana.

► **¿Está contento con el trabajo que ha realizado esta institución durante las dos anteriores legislaturas?**

► Es un trabajo clave en el municipalismo. Insisto en la ayuda económica a los municipios a los 266 municipios y las tres entidades locales de Valencia, pero nosotros no queremos quedarnos ahí solo en cifras económicas, queremos dar ese salto y conseguir que se ejecuten todas esas ayudas en tiempo y forma y se traduzcan en mejoras para cualquier punto de nuestro territorio. La Diputación es el Ayuntamiento de ayuntamientos, trabaja y colabora con estas entidades codo con codo, es decir, no solo económicamente, sino también impulsando las oficinas comarcales para estar cerca del ciudadano, del municipio, de los funcionarios y además también hacer esa formación que en definitiva es lo que nos mueve. Creo que este va a ser el efecto diferenciador nuestro. Vamos a intentar que se desarrollen estas oficinas comar-



Ricardo Gabaldón, alcalde de Utiel, durante un acto. / EPDA

n General y Bandas de Música



“
Es muy importante que tanto Rocío Cortés como yo estemos en Valencia de alguna manera, ella como presidenta de la FVMP y yo como diputado provincial”

Hemos dado un salto importantísimo y tenemos que potenciarlo aún más. Debemos potenciar el turismo de interior porque tenemos un patrimonio extraordinario, unas bodegas subterráneas, unas cuevas, la iglesia parroquial que la hemos rehabilitado y va a abrirse ahora en mayo y es una joya. Tenemos un museo turístico y queremos hacer ahora otro. En fin, tenemos muchos proyectos, pero lo que tenemos que hacer es poner ese patrimonio cultural sobre la mesa. Junto con la sierra que tenemos aquí en Utiel a cinco minutos podemos disfrutar de unas actividades de deporte, ocio, cultura y gastronomía y todo unido pone a Utiel en el centro de lo que es el turismo en Valencia. Queremos poner un archivo en marcha y potenciar el museo. Cultural, deportiva, social y empresarialmente queremos desarrollar la ciudad de Utiel.

► **¿Cómo de importante es el trabajo que hace la Mancomunidad del Interior Tierra del Vino para unificar y unir a todos los municipios que la conforman?**

cales, que estemos cercanos al municipio y al ciudadano y que consigamos dar asesoramiento para tanto en personal como en formación como en cualquier otra cuestión para que salgan beneficiados todos los ciudadanos.

► **Y hablando de Utiel, ¿qué proyectos le gustaría llegar a desarrollar en esta legislatura?**

► Los proyectos son inmensos. Me gustaría en el plano de

Hacienda intentar que los impuestos sean los justos y necesarios y si se puede bajar a alguno, bajarlo, suprimir alguna y lo estamos poniendo en marcha. Me gustaría revitalizar el comercio aquí en Utiel, que puedan instalarse empresas y se cuente con los jóvenes. También me gustaría potenciar el turismo. En Utiel hemos terminado ahora una Feria Gastronómica que ha sido extraordinaria, excepcional.



Corporación municipal de Utiel. / EPDA



Toma de posesión de Ricardo Gabaldón en la Diputación de Valencia. / EPDA

► Esta entidad está ubicada en Utiel y la relación es extraordinaria. Es una manera más de contribuir, potenciar y de crecer entre todos los municipios que pertenecemos a la Mancomunidad. Tenemos una increíble relación, nosotros estamos en todas las instituciones y tenemos que ver de qué manera podemos producir esas sinergias para el crecimiento de todas las localidades.

► **Rocío Cortés, la alcaldesa de Requena, es la presidenta de la Federación Valenciana de Municipios y Provincias (FVMP). ¿Cómo de positivo es que una representante de la comarca esté presidiendo esta institución?**

► Es muy importante que tanto Rocío como yo estemos en Valencia de alguna manera, ella como presidenta de la FVMP y yo como diputado pro-

vincial. Para el desarrollo de las comarcas de interior como Utiel-Requena, la Hoya de Buñol-Chiva y el Valle de Ayora-Cofrentes, siempre será positivo y con Rocío me une una extraordinaria relación y seguro que todo lo que podamos hacer tanto el uno como el otro siempre va a ir en una misma dirección, con progreso y crecimiento de la comarca porque saldremos tanto Utiel como Requena beneficiados.

Cuidamos de tu sonrisa, cuidamos de ti.
Pide cita con tu dentista

Ilustre Colegio de Odontólogos y Estomatólogos de Valencia ICOEV



UTIEL

La XXVI Feria Utiel Gastronómica recibe a miles de visitantes y duplica sus ventas

EL PRESIDENTE DE LA DIPUTACIÓN, VICENTE MOMPÓ, FUE EL ENCARGADO DE CLAUSURAR EL EVENTO Y SUBRAYÓ SU GRAN ÉXITO

■ REDACCIÓN | UTIEL

El pasado domingo 22 de octubre cerraba sus puertas la XXVI edición de la Feria Utiel Gastronómica con muy buen sabor de boca tras recibir a miles de visitantes durante un fin de semana en el que se han superado las expectativas y los participantes han mostrado su gran satisfacción por la extraordinaria respuesta del público duplicándose el número de degustaciones vendidas con respecto al año anterior.

La lluvia solo hizo acto de presencia tímidamente en la jornada de ayer por la tarde, lo que ha permitido disfrutar del amplio programa de actividades de estos 3 días de feria.

I Concurso del Corte de Jamón con el jienense César Sánchez como ganador de esta primera edición; sesiones de showcooking, destacando la dirigida por el chef Juan Ramos, jefe de cocina del restaurante "Llisa Negra" de Quique Dacosta, catas comentadas de vino y mieles, rutas culturales con sendero urbano y tour de bodegas subterráneas, música en directo... Actividades complementarias a la parada obligada en los stands participantes que ofrecieron tanto degustaciones tradicionales y gourmet a miles de visitantes.

El Presidente de la Diputación, Vicente Mompó, junto al alcalde de Utiel, clausuraba ayer la XXVI Feria Utiel Gastronómica y la Feria de Maquinaria Agrícola.

El máximo responsable de la corporación provincial destacó la riqueza gastronómica y cultural de nuestra tierra y la importancia de esta feria como oportunidad para



ra poner en valor nuestra señas de identidad.

El alcalde de Utiel, Ricardo Gabaldón resaltó el éxito de esta edición, tanto de público como de los propios expositores que han agotado sus existencias de producto durante la feria.

Ricardo Gabaldón remarco el salto cualitativo que ha experimentado la feria este año al reinventarse con novedades y una amplia y diversa oferta gastronómica, cultural y festiva y agradeció la implicación de organizadores, participantes y colaboradores.

Minutos antes a la clausura se entregaba el premio del VII Concurso de Cartelería Laura Ortiz por su obra "Abstracción cabezona" y los premios del XV Concurso de Cocina Amateur "Utiel Gastronómica" que este año ha contado con gran acogida con cerca de una veintena de participantes.

En modalidad de plato tradicional:



Diferentes instantáneas durante la XXVI Feria Utiel Gastronómica. / EPDA

1º Falla C/ del Remedio con "Ajoarriero"

2º Falla Puerta de las Eras con "Gazpacho manchego"

3º Falla Puerta del Sol con "Gazpacho Fallero"

En la modalidad de plato libre:

1º Amigos del buen yantar con "Potaje de calabaza"

2º Asociación Héroes del Tollo con "Bajocas con oreja"

3º Isabel Gómez Caballero con "Pelotillas dulces"

El presidente de la Diputación, Vicente Mompó estuvo acompañado del Diputado de Turismo, Pedro Cuesta, el al-



Los participantes de la feria agotaron los productos ante la gran afluencia de visitantes

calde de Utiel, Ricardo Gabaldón y alcaldes y alcaldesas de la comarca y de otras poblaciones de la provincia que tuvieron la oportunidad de degustar la buena gastronomía de la tierra y conocer de primera mano las impresiones de los participantes de la feria que mostraron su satisfacción por la gran respuesta del público.

UTIEL

César Sánchez gana el I Concurso de Corte de Jamón de Utiel

■ REDACCIÓN | UTIEL

El pasado 21 de octubre se celebró la I edición del Corte de Jamón Ciudad de Utiel con gran expectación.

En esta primera convocatoria los cortadores profesionales que participaron llegaban desde diferentes provincias: Valencia, Teruel y Jaén.

Para evaluar a los participantes, cortadores de jamón profesionales, el jurado calificador tuvo en cuenta el orden y limpieza, el estilo del cortador, rectitud en el corte, emplatado general, calidad de la loncha o el remato y el apurado de la pieza, rendimiento o número de platos obteni-



Ganadores del I Concurso de Corte de Jamón. / EPDA

dos entre otros parámetros. Finalmente, el ganador del concurso en su primera edición fue Cesar Sánchez, natural de Sagunto pero residente en Linares, Jaén. El segundo premio ha sido para Alcides Borrero de Teruel y el tercero para José García de Caude de las Fuentes. El galardón

al plato más creativo fue para Filo Palanca, de Manises. Los ganadores obtuvieron como premio jamonero y cuchillo profesional así como diploma acreditativo. Un concurso organizado por el Ayuntamiento de Utiel con el patrocinio de Jamones Redondo Iglesias que contó con muy buena acogida.

TORRENT

acoge en su Auditorio los

VII PREMIOS NACIONALES

AQUÍTV



Gala de premios AquíTV 2022



VILLARGORDO DEL CABRIEL

Villargordo del Cabriel se une a la red de municipios contra la violencia machista

■ REDACCIÓN | VILLARGORDO

El Ayuntamiento de Villargordo del Cabriel ya forma parte desde el pasado jueves 26 de octubre de 2023 de la Red de Municipios protegidos contra la Violencia de Género.

Esa mañana se celebró en Alzira la X Asamblea General de Municipios Protegidos contra Violencia de Género de la Diputación Provincial de Valencia. El Presidente de la Diputación, Vicente Mompó Aledo, asistió a esta Asamblea acompañado de la Vicepresi-

denta Natàlia Enguix, responsable de igualdad de la Diputación.

El presidente Mompó lamentó las 51 mujeres muertas a manos de sus parejas o ex parejas en España en lo que llevamos de año, así como las 3.109 víctimas de violencia de género registradas en la provincia en el segundo trimestre de 2023, "datos muy preocupantes que demuestran que esta lacra social es una cuestión que no entiende de ideologías y que merecen la res-

puesta más contundente por parte de las instituciones". En el caso de la Diputació de Valencia, ha continuado Mompó, "seguimos adelante con valentía y determinación, fomentando el trabajo en red de nuestros ayuntamientos y haciendo un esfuerzo educativo para acabar con los maltratadores".

"Gracias al trabajo realizado desde el ayuntamiento de Villargordo por parte de nuestro alcalde, Galo Valle García, por el concejal de igualdad, José

María Noé Guaita, y al desempeño de Estela Laserna, agente de Igualdad de la Mancomunidad del Interior Tierra del Vino, nos otorgaron la placa que nos pone al nivel de los otros municipios de la comarca Utiel-Requena y al nivel de la mayoría de la Comunidad Valenciana en esta materia (211 en total ya), y que beneficiará a Villargordo con subvenciones que promuevan una sensibilización y concienciación hacia la violencia contra la mujer", indican desde en consistorio.



Cartel sobre la inclusión de Villargordo del Cabriel. / EPDA

CHERA

La primera edición de 'Chera teatre' llena el local sociocultural de la localidad

■ LA OBRA SE TITULÓ 'HAGO LO QUE POCOS SE ATREVERÁN'

■ REDACCIÓN | CHERA

El pasado 14 de octubre se celebró la primera edición de 'Chera teatre' con la obra 'Hago lo que pocos se atreverán'. Una representación que disfrutó de un lleno absoluto en la sala y donde el propio alcalde Alejandro Portero formó parte del elenco.

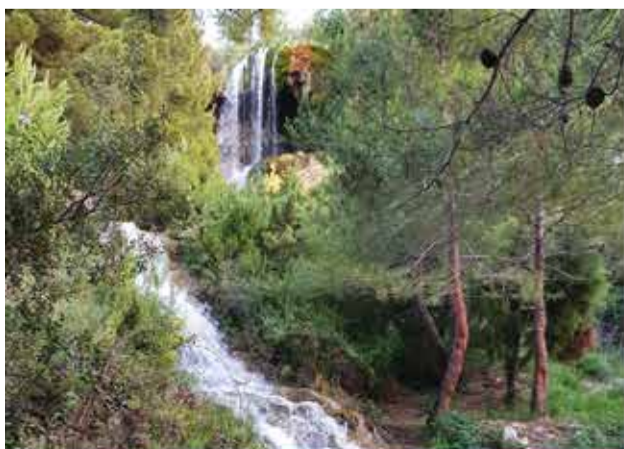


Diferentes momentos durante la representación teatral. / EPDA

CHERA



► Chera celebrará el próximo mes de diciembre las fallas, durante el puente del 7 al 9. La localidad vivirá la fiesta Josefina gracias a la colaboración de todas las asociaciones y negocios del municipio y a la Diputación de Valencia por llevar esta festividad a Chera.



Chera
El placer de
caminar

www.elplacerdecaminar.es



REQUENA

El Hospital de Requena contará con un plan para modernizar sus infraestructuras

SE INCREMENTARÁ EL NÚMERO DE QUIRÓFANOS Y EL EQUIPAMIENTO TECNOLÓGICO PARA REDUCIR LA DEMORA DE LAS PRUEBAS DIAGNÓSTICAS

■ REDACCIÓN | REQUENA

El conseller de Sanidad, Marciano Gómez, ha anunciado la puesta en marcha de un plan inversor “que nos va a permitir modernizar las infraestructuras y mejorar el equipamiento del Hospital de Requena, de esta manera podremos mejorar la respuesta a la demanda asistencial actual de la población asignada a este departamento de salud”.

En este sentido, ha añadido que desde la Conselleria de Sanidad se va a diseñar un nuevo plan funcional para este hospital que englobe los servicios sanitarios necesarios para cubrir las necesidades reales de cada paciente. “Una vez se determinen esos servicios asistenciales se realizará la inversión necesaria para adaptar las instalaciones, modernizarlas y dotarlas de los equipos tecnológicos necesarios”, ha manifestado el conseller.

En concreto, durante su recorrido por el hospital, Marciano Gómez ha señalado que uno de los objetivos es “incrementar la capacidad quirúrgica del centro, y para ello

ampliaremos el bloque quirúrgico dotándolo de un mayor número de quirófanos con el objetivo de reducir la lista de espera”. Además, otro de los objetivos es reducir la demora de las pruebas diagnósticas, “por lo que vamos a realizar un estudio de las necesidades de dotación de nueva tecnología para agilizar las pruebas diagnósticas y poner a disposición de los profesionales los recursos necesarios para aumentar la capacidad diagnóstica”, ha destacado el conseller.

Por otro lado, Marciano Gómez ha recordado que la Conselleria de Sanidad está trabajando en un nuevo mapa sanitario para toda la Comunitat Valenciana. “El objetivo es que toda la ciudadanía pueda beneficiarse de las mismas prestaciones sanitarias. En esta Comunitat no hay ciudadanos de primera y de segunda porque todos somos iguales, y todas las personas tienen derecho a la misma atención sanitaria independientemente de donde residen”, ha insistido.

Durante su visita al Hospital de Requena, el conseller



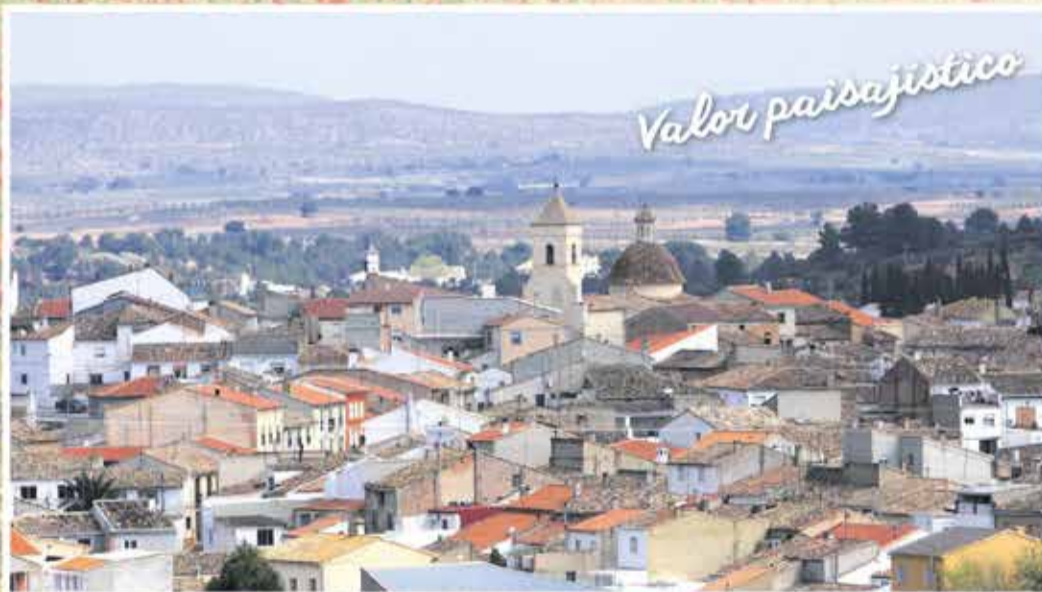
Un momento durante la visita del conseller de Sanidad, Marciano Gómez. / EPDA

ha presentado al nuevo directivo del departamento de salud de Requena y ha mantenido una reunión con los jefes de servicio y profesionales de este centro hospitalario. En este sentido, Eva María Robles Montesinos, que hasta ahora ha sido médico de urgencias hospitalarias en el Hospital de Requena, ha sido nombrada gerente del departamento de salud de Requena.

El nuevo equipo directivo del departamento de Salud de Requena está compuesto por: Víctor Casas Benavent, director médico de Atención Primaria; José Miguel Pallás Benet, director económico; Emilio José Domínguez Martínez, director de enfermería e Inmaculada Cervera Medina, directora de enfermería de Atención Primaria.

FIDELIZAR A PROFESIONALES

El conseller ha informado a los profesionales sobre las medidas que está llevando a cabo la Conselleria de Sanidad para incrementar la dotación de recursos humanos en aquellos departamentos de salud con puestos de difícil cobertura.



Ayuntamiento de
Fuenterrobles

DIPUTACIÓN

Nuevas ayudas para el turismo en municipios en riesgo de despoblación

LA LÍNEA DE AYUDAS FUE ANUNCIADA POR EL PRESIDENTE VICENT MOMPÓ DURANTE EL ENCUENTRO DE MUNICIPIOS Y EMPRESAS DEL PROGRAMA FEM POBLE EN AYORA

REDACCIÓN | VILLARGORDO

Los municipios en riesgo de despoblación de la provincia de Valencia pueden desde este viernes solicitar las ayudas que concede la Diputació de València para el impulso del turismo en zonas despobladas. La corporación provincial ha publicado en el Boletín Oficial de la Provincia (BOP) la convocatoria de subvenciones 2023 del Centro de Turismo de la corporación destinadas a municipios con riesgo de despoblación alto o muy alto y elevada ruralidad de

la provincia, que cuenta con un presupuesto total de 352.902 euros.

Las ayudas persiguen garantizar que todos los municipios de esta naturaleza puedan llevar a cabo acciones vinculadas con el turismo de interés y ámbito local, tal y como anunció en septiembre el presidente Vicent Mompó en el I Encuentro de Municipios y Empresas del programa Fem Poble que tuvo lugar en Ayora. Concretamente, están dirigidas a la creación y generación de productos



Villargordo del Cabriel. / EPDA

turísticos, así como al mantenimiento de infraestructuras y equipamientos en este ámbito.

Podrán optar a estas subvenciones los municipios rurales de la provincia con riesgo de despoblación alto o muy alto; los municipios de elevada ruralidad; y los municipios adheridos al programa 'Fem Poble, turis-

mo contra la despoblación' que impulsan conjuntamente el Centro de Turismo, encabezado por el diputado Pedro Cuesta, y el Área de Desarrollo Rural y Políticas contra la despoblación, dirigida por el diputado Avelino Mascarell.

Además, en cualquiera de los casos los solicitantes deberán cumplir los requisitos

establecidos en la Ordenanza General de Subvenciones de la Diputació de València.

Las ayudas se concederán por concurrencia competitiva y la cuantía individual dependerá de la puntuación obtenida al aplicar los criterios de concesión que figuran en la convocatoria y sus anexos, que se pueden consultar en la página

web del Centro de Turismo de la Diputació, en el enlace <https://turisme.dival.es/area-profesional-y-tramites/ayudas-y-subvenciones/>

El plazo de presentación de solicitudes, que deberán tramitarse exclusivamente a través de la Sede Electrónica de la Diputació de València, concluye el próximo 10 de noviembre.

CAUDETE DE LAS FUENTES

Caudete de las Fuentes inaugura el Aula del Mayor

ES UN PROYECTO QUE LLEVA TRABAJÁNDOSE DURANTE OCHO AÑOS

REDACCIÓN | CAUDETE

Caudete de las Fuentes inauguró el pasado 19 de octubre el Aula del Mayor en una jornada de puertas abiertas para la población local para que conozcan el funcionamiento y las instalaciones del edificio.

Un proyecto por el que el Ayuntamiento de Caudete de las Fuentes lleva trabajando durante ocho años y ya por fin es una realidad

"Pensado por y para nuestros mayores, ellos se merecen todo y deseamos que estén muy a gusto", indicaba la alcaldesa Vanesa López en sus redes sociales.

Una noticia que ha sido muy bien recibida por toda la población y así lo han hecho saber en los perfiles de las redes sociales del Ayuntamiento.



Jornada de puertas abiertas en el aula. / EPDA

KELIN
YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO
(Caudete de las Fuentes)

11:30 horas
(previa reserva)

FECHAS:
12 y 18 de
NOVIEMBRE
6, 8, 9 y 10 de
DICIEMBRE

Visitas gratuitas

Más información:
conocekelin@gmail.com
www.tierrabobal.es
@Kelin_RecintoArqueológico

Síguenos

PROXIMAMENTE:
calendario de
visitas de 2024

UTIEL

Utiel acoge la exposición de los 150 años de Cruz Roja

EN ESTA CIUDAD DEL INTERIOR SE CREÓ LA PRIMERA SUBCOMISIÓN DE VALENCIA

■ REDACCIÓN | UTIEL

El pasado 27, 28 Y 29 de octubre Utiel acogió dos eventos especiales de carácter social y benéfico organizados por Cruz Roja y Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer de Utiel y que han contado con el apoyo y la colaboración del Ayuntamiento de Utiel.

El pasado viernes 27, Cruz Roja Utiel celebraba el acto conmemorativo de su 150 aniversario. Un evento muy emotivo que reunió a cerca de 200 personas vinculadas a la gran familia de Cruz Roja en Utiel. Voluntariado, personal técnico, empresas, socios, usuarios, entidades sociales y el Ayuntamiento de Utiel participaron en este acto de reconocimiento a todos los que han formado parte de la entidad humanitaria durante su dilatada andadura al servicio de los más necesitados.



Representantes de Cruz Roja y el alcalde de Utiel. / EPDA

Al acto asistía el alcalde de Utiel, Ricardo Gabaldón, junto con miembros de la corporación, el presidente autonómico de la Organización, Rafael Gandía, y responsables locales y provinciales, entre otras personas invitadas.

Y el 28, la Asociación de familiares de enfermos de Alzheimer de Utiel y comarca (AFA Utiel) junto con la Asociación "La Grande Rock" ponían en marcha una original

iniciativa con fin solidario: La I Jornada de convivencia, concienciación y relación entre Alzheimer y música. La apertura de la jornada contó con la participación del alcalde de Utiel, que estuvo acompañado de los concejales de Sanidad, de Bienestar Social, de Turismo y de Seguridad Ciudadana. El evento tuvo una extraordinaria acogida del público que se volcó con la iniciativa aportando donativos.

UTIEL

Jaleo con la DO: la DO Utiel-Requena presenta su nueva apuesta de tardeos

EL EVENTO CUENTA CON LA PARTICIPACIÓN DE 18 BODEGAS ADSCRITAS A ESTA ENTIDAD

■ REDACCIÓN | UTIEL

La DO Utiel-Requena vuelve a proponer un evento enfocado a wine-lovers, una parte importante dentro del mundo del vino, y cuyo objetivo es acercar a este público final los Vinos de la DO Utiel-Requena para que puedan conocerlos de primera mano a través de las bodegas y, además, acompañándolos con excelentes maridajes de comida de km 0.

Este evento que tiene como nombre "Jaleo con la DO" está previsto que tenga lugar el 4 de noviembre en horario de 12:00 a 18:00 horas en el Salón Polivalente de Utiel.

Para esta ocasión, se contará con la participación de 18 bodegas embotelladoras de vino adscritas a la DO Utiel-Requena. Además, los



Cartel de Jaleo con la DO. / EPDA

asistentes tendrán la ocasión de maridar los vinos Utiel Requena con platos de varios establecimientos de restauración de la comarca que ofrecerán diferentes productos gastronómicos. A la vez, y para estar a la altura de un

evento de esta magnitud, los asistentes también podrán disfrutar de buena música con dos tributos musicales en directo: Revival The Beatles y "El último de la fila". Para finalizar el día, se cerrará con la música de DJ Murci.

UTIEL

Utiel se reúne con el IVACE para ampliar el Nuevo Tollo

EN EL ENCUENTRO SE ABORDÓ AMPLIAR OCHO MANZANAS INDUSTRIALES PARA LAS EMPRESAS

■ REDACCIÓN | UTIEL

El pasado 18 de octubre, representantes del Instituto Valenciano de Competitividad Empresarial (IVACE) se reunieron con el alcalde de Utiel con el objetivo de actualizar detalles técnicos y avances sobre el proyecto de ampliación del parque empresarial Nuevo Tollo Fase II.

El jefe de área de soporte, Julio Delgado y el jefe de promoción industrial del IVACE, Jaime Llinares, presentó al alcalde de Utiel, Ricardo Gabaldón y al concejal de Desarrollo Económico, Aitor Iniesta, la ampliación del parque empresarial en esta segunda fase, que supone la incorporación de más de 500.000 m2 de suelo industrial y que en conjunto alcanzará una extensión próxima al millón de metros cuadrados.

Así, el área industrial de Nuevo Tollo se convertirá en referente empresarial de la Comunidad Valenciana y en esta última fase, se ejecutarán ocho manzanas industriales, seis de grandes dimensiones y las otras dos de menor tamaño destinadas para pymes y micropymes.



Un momento durante la reunión con IVACE. / EPDA

"Sin duda, una infraestructura de calado que se convertirá en espacio productivo de calidad, moderno y competitivo que permitirá el desarrollo económico del municipio, y facilitará la instalación de empresas tanto de Utiel y comarca como de toda la Comunidad Valenciana" apunta el alcalde de Utiel.

PLIEGOS COMERCIALIZACIÓN

El pasado mes de julio, IVACE lanzaba nuevos pliegos de comercialización de parcelas en el parque empresarial Nuevo Tollo de Utiel con diferentes modalidades de adquisición de suelo industrial.

"En este momento se ofertan parcelas en compraventa, compraventa con pago apla-

zado y derecho de superficie con ventajosas condiciones para contribuir a la generación de empleo y a la atracción de inversiones" destacaba el concejal de desarrollo económico, Aitor Iniesta.

Presentación de solicitudes. Las personas interesadas pueden presentar su solicitud en el registro general del Ivace (Ciutat Administrativa 9 de Octubre, Torre 2, Calle de la Democracia, 77), o en el Ayuntamiento de Utiel.

La información acerca de los pliegos de comercialización se encuentra disponible en la web www.ivace.es. También se pueden realizar consultas en el teléfono 96 120 96 26 y a través del correo promocion.ivace@gva.es.

UTIEL

Utiel presenta 'Cata Show: Tinta y Blanca' en el Centro Social

LA VENTA DE ENTRADAS ES A TRAVÉS DE AGENDAUTIEL.ES O EN LA CASA DE LA CULTURA

■ REDACCIÓN | UTIEL

Con motivo del día del enoturismo Utiel celebra una cata show con Tania Orozco y Charo Romero. Una divertidísima sesión relacionada con el vino y mucho, mucho humor. Los vinos a degustar son los siguientes:

Blanco: vino seleccionado por la DO Utiel-Requena. Rosado: Bodegas Utielanas. Tinto: Bodega Vera de Estenas.

Además, junto a la degustación habrá una selección de productos típicos como embutido y queso. El precio de la entrada anticipada es de 8 euros, en taquilla 10 euros.



Cartel de 'Cata Show: Tinta y Blanca'. / EPDA

CAMPORROBLES

Camporrobles, presente en los premios para mujeres rurales

LA VECINA ESTELA PÉREZ RECOGIÓ EL GALARDÓN EN LA PRIMERA EDICIÓN DE ESTE ACTO CELEBRADO EL 27 DE OCTUBRE

■ REDACCIÓN | CAMPORROBLES

El pasado viernes 27 de octubre tuvo lugar la entrega de premios al Emprendimiento de las Mujeres Rurales de la Comunitat Valenciana. Estos galardones reconocen el papel fundamental de las mujeres que desarrollan proyectos relacionados con la agricultura, la ganadería, la silvicultura, la industria agroalimentaria o la comercialización alimentaria.

Se valoran todas aquellas actividades promovidas por mujeres que contribuyen al desarrollo rural, la sostenibilidad, la revitalización de los pueblos, así como a generar empleo y riqueza en las zonas rurales.

Ha sido la primera edición que se han entregado estos premios y, desde el Ayun-



La entrega de premios al Emprendimiento de las Mujeres Rurales de la Comunitat Valenciana. / EPDA

tamiento de Camporrobles quieren hacer mención especial a una camporruteña que ha sido galardonada en esta gala de premios importantes para el mundo rural.

La vecina Estela Pérez Clavijo recibió este galardón en la categoría de sector agrario. Estela es piloto profesional de drones y piloto aplicador de tratamientos aéreos de fito-



tosanitarios. Con su trabajo, Estela puede vigilar y monitorear las plantas y cultivos y, detectar de forma temprana plagas y malas hierbas que tengan los diferentes culti-

vos. Aunque trabaje con productos fitosanitarios, hace un uso responsable y eficiente de estas sustancias garantizando así un aumento de la productividad y lo más im-



La camporruteña Estela Pérez Clavijo recibió el galardón en la categoría de sector agrario

portante, garantizando al agricultor ahorro de producto, tiempo y agua. Gracias a proyectos innovadores como este, el mundo de la agricultura va avanzando cada vez más.

“En nombre del equipo de gobierno del Ayuntamiento de Camporrobles queremos darle nuestra más sincera enhorabuena a Estela, por el premio obtenido y, agradecerle que es un lujo contar con gente joven que sigue confiando en que Camporrobles es muy buen lugar para vivir y para emprender proyectos laborales innovadores”, indicó el ayuntamiento en sus redes sociales.



MANCOMUNIDAD

La Mancomunidad apuesta por el proyecto Adapt@+t para la formación de calidad

LA ENTIDAD BUSCA REFORZAR LAS INICIATIVAS PARA EL SECTOR TURÍSTICO Y LOS EMPRENDEDORES

■ REDACCIÓN | UTIEL

El mes de septiembre se inicia con la formación de los técnicos/as del Proyecto Adapt@+t en la Microcredencial "Formación en mercado laboral y políticas activas de empleo a escala local" de la Universidad de Valencia. En ella, a lo largo de 10 sesiones on line, se han abordado temas sobre el mercado laboral valenciano: aspectos legales de ayudas y subvenciones, modalidades de contrato, emprendimiento y brechas social y de género; así como instrumentos utilizados para la difusión de toda la información y temas de actualidad como la Economía Verde, la Digitalización en el territorio y la aplicación de los ODS en relación con la empresa y el empleo, en el ámbito del desarrollo local.

Para finalizar el curso, el pasado 24 de octubre, se realizó una "Jornada de debate políticas de empleo en el territorio", en la Facultad de Geografía de la UV, donde los Pactos-Acuerdos por el Empleo de Comunitat Valenciana, compartieron experiencias y reflexionaron sobre el significado y balance de Avalem Territori-GVA en los diversos escenarios territoriales. En dicha Jornada estuvo presente nuestra comarca en la Mesa de Innovación Territorial, explicando los resultados de nuestra Gobernanza Parti-



Un momento durante el curso de servicio de cata. / EPDA

cipativa. Ambas iniciativas han contado con la participación de las tres universidades: Universitat de València, Universidad de Alicante y Universitat Jaume I de Castelló, que colaboran con LABORA-GVA en el Programa AVALEM TERRITORI.

Para el sector turístico, y en colaboración con el CdT Valencia, se realizó los días 20 y 21 de septiembre el curso de "Astroturismo en TierraBobal", en Sinarcas; y los días 23 y 24 de octubre el curso "Servicio y cata de cavas de Requena" en San Antonio, Requena. Además, desde este mes de sep-

tiembre se está llevando a cabo el itinerario para la distinción de servicios turísticos dentro del Sistema Integral de Calidad Turística Española en Destino (SICTED).

Para los emprendedores se celebró en Caudete de las Fuentes el taller "Claves para emprender: la creatividad para impulsar tu negocio", incluido en el Programa EmprendeAventura Rural del CEEI, dirigido a personas emprendedoras, en el que se abordó desde el proceso de puesta en marcha de un proyecto empresarial, a la mejora de las técnicas



Caudete de las Fuentes acogió el taller 'Claves para emprender: la creatividad para impulsar tu negocio'

de gestión, siempre adaptándose a la especificidad de cada proyecto.

Todo ello refuerza la formación como uno de los ejes transversales de Adapt@+t Proyecto de Empleo, Emprendimiento, Economía social y Desarrollo local de la comarca.

Adapt@+t nació dentro del plan AVALEM TERRITORI y el ámbito de ejecución del mismo está circunscrito al territorio de las diecinueve entidades firmantes del Acuerdo Territorial en materia de Empleo y Desarrollo de la Mancomunidad del Interior Tierra del Vino, todas ellas pertenecientes a los nueve municipios que componen la comarca: Camporrobles, Caudete de las Fuentes, Chera, Fuenterrablos, Requena, Sinarcas, Utiel, Venta del Moro y Villargordo del Cabriel.

REQUENA



Construcción de la rampa. / EPDA

Concluye la obra de la "rampa de Balsa de Moros" de Requena

LA CONSTRUCCIÓN SE ENCUENTRA ENTRE LA CALLE TELÉGRAFOS Y LA AVENIDA CONSTITUCIÓN

■ REDACCIÓN | REQUENA

El pasado 19 de octubre se abrió al paso la rampa accesible entre la calle Telégrafos y la Avenida Constitución, popularmente conocida como "rampa de Balsa de Moros" para facilitar la accesibilidad y la conexión entre estas dos calles.

Esta obra parte de la construcción de una rampa peatonal accesible entre ambas calles aprovechando el espacio de la zona ajardinada existente.

El desarrollo de la rampa lo marca el perfil del terreno donde se asienta la solera del primer tramo, partiendo del nivel de la calle Telégrafos y finalizando en el de

la acera de la Avda. Constitución. Se ha mantenido la zona ajardinada en el entorno de la obra, integrando de esta manera la rampa al jardín y reduciendo el impacto visual de la misma.

Las obras ejecutadas, de forma resumida, han sido demoliciones, movimiento de tierras, cimentación, estructura, muros como confinamiento de la solera de la rampa se ejecuta un muro de 20 cms de espesor de fábrica armada de bloque de hormigón, pavimentos, defensas se colocó a cada lado de la rampa una barandilla recta, de 100 cm de altura, entrepaño para relleno de los huecos del bastidor compuesto de chapa perforada de acero galvanizado y, por último, instalaciones de la iluminación de la rampa mediante un sistema de tira de led. También se colocaron 3 luminarias de LEDs para alumbrado vial.

DO UTIEL-REQUENA

La DO Utiel-Requena presenta el libro de su 90 aniversario

EL EJEMPLAR CUENTA TODA LA HISTORIA DE ESTA DENOMINACIÓN DE ORIGEN, EN 14 CAPÍTULOS

■ REDACCIÓN | UTIEL

El pasado lunes 16 de octubre La Casa de Cultura de Utiel acogió la presentación del libro La vid y el vino en el territorio de la DO Utiel Requena: la cuna de la bobal que el Consejo Regulador ha encargado al catedrático de Geografía Juan Piqueras Haba por el 90 aniversario de la fundación de la DO.

El libro cuenta toda la historia de esta Denominación

de Origen, dividida en 14 capítulos, donde se puede encontrar información sobre todas las bodegas de la demarcación, el patrimonio vinícola y cultural milenario, la corriente cooperativista de la zona e imágenes, datos y gráficos que apoyan toda una vida de investigación. Con estas páginas, la DO conmemora su 90º aniversario: un valor añadido al origen y la calidad de los vinos de la Denominación desde que se reconociera en el Estatuto del Vino en 1932.

Al acto asistieron personal de bodegas y cooperativas, representantes municipales, organizaciones agrarias

y culturales, expresidentes del Consejo Regulador y profesorado de los Institutos comarcales que apoyan la cultura del vino.

El éxito de este libro fue patente desde su lanzamiento: el pasado mes de junio se presentó y a los pocos días se agotó la primera edición. Están trabajando ahora en una segunda edición para aquellos que aun deseen hacerse con un ejemplar.

La presentación, celebrada ese día por ser el día de la Bobal, finalizó con un vino de honor de los tres vinos seleccionados de bobal de la DO Utiel Requena.

ANUNCIO DE FUSION. Edicto sobre la participación pública y consultas de la propuesta de modificación número 2 del Plan general de ordenación urbana. [2023/10352] Mediante Acuerdo del Pleno de fecha 6 de octubre de 2023, ha sido aprobado el trámite para someter a participación pública y consultas, con las administraciones públicas afectadas y con las personas interesadas, la propuesta de modificación número 2 del Plan general de ordenación urbana de Chera, acogiéndose a la tramitación simplificada establecida en el artículo 61 del DL 1/2021, de 18 de junio, de aprobación del texto refundido de la Ley de ordenación del territorio, urbanismo y paisaje (TRLOTUP). En consecuencia, y de conformidad con el artículo 55 del TRLOTUP, se somete a participación pública y consultas por el plazo de 45 días hábiles a contar desde el día siguiente al de la publicación del presente anuncio en el Diari Oficial de la Generalitat Valenciana. Mediante el mismo, se ha acordado también la suspensión de la tramitación y el otorgamiento de licencias de parcelación de terrenos, edificación y demolición, que en todo caso contradigan y no sean compatibles con el planeamiento en tramitación y con el planeamiento vigente, por un plazo de dos años, de conformidad con el artículo 68 del TRLOTUP. Durante dicho plazo podrá ser examinada la documentación relativa a la modificación número 2 del Plan general de ordenación urbana de Chera, por cualquier interesado, en las dependencias municipales y en la dirección electrónica <https://chera.sedelectronica.es/transparency>, para que se formulen las alegaciones que se estimen pertinentes. Chera, 13 de octubre de 2023.- El alcalde-presidente: Alejandro Portero Igual.

DIPUTACIÓN

La Diputació acondiciona el acceso al Circuito de Cheste desde la A-3

■ LAS OBRAS ESTARÁN FINALIZADAS ANTES DE LA CELEBRACIÓN DEL GRAN PREMIO DE LA COMUNITAT VALENCIANA

■ REDACCIÓN | CHESTE

La Diputació de València ha iniciado ya las obras de acondicionamiento de la carretera CV-383 que une la autovía A-3 con el circuito Ricardo Tormo de Cheste, una actuación que se centrará en la reparación del firme y la mejora del drenaje con el objetivo de que esté finalizada antes de la celebración del Gran Premio de la Comunitat Valenciana el último fin de semana de noviembre.

La diputada de Carreteras, Reme Mazzolari, indica que "se trata de una vía que tenía una situación administrativa compleja, que se ha resuelto de manera coordinada con la Generalitat y los ayuntamientos para que sea la Diputación quien se encargue de su mantenimiento".

Mazzolari ha explicado que "esta carretera absorbe

mucho tráfico los días que hay algún evento en el circuito, que son muchos fines de semana al año, entre campeonatos nacionales e internacionales; pero sin duda la carrera del mundial de motociclismo es el que más movimiento de vehículos genera".

El proceso se ha realizado de manera coordinada entre los ayuntamientos de Cheste y de Chiva, la Dirección General de Deportes de la Generalitat Valenciana, la Dirección General de Tráfico y la propia Diputación de Valencia. "La colaboración institucional es la mejor vía para resolver los problemas de la ciudadanía, y solo coordinando las actuaciones se puede dar respuesta a las necesidades de todas las partes", concluye la también vicepresidenta segunda de la Diputació.



Reme Mazzolari y el alcalde José Morell. / EPDA

REFUERZO DEL FIRME

Los trabajos de acondicionamiento de la nueva carretera CV-383 han comenzado ya con el segado y poda de la vegetación existente en ambos márgenes y la limpieza de toda la superficie de la calzada para la eliminación de restos existentes.

También se va a proceder al acondicionamiento y mejora del sistema de drenaje longitudinal y transversal de la carretera, tras lo que se sanearán las deformaciones y se repondrá la capa de firme.

En última instancia, se procederá a renovar toda la señalización horizontal y vertical, así como elementos de balizamiento y acondicionamiento de los sistemas de contención.

El presupuesto total estimado para esta actuación es de 313.348,16 € (IVA incluido).

+deAQUÍ

MACASTRE

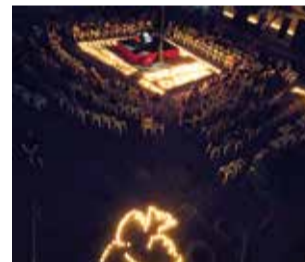


Durante la reunión. / EPDA

Macastre se reúne con la Diputación

► El pasado 23 de octubre tuvo lugar una reunión de trabajo para concretar la puesta en marcha del carril ciclo-peatonal entre Macastre y Alborache fructífera entre el alcalde de Macastre y la Vicepresidenta y Diputada de Carreteras de la Diputación de Valencia, Reme Mazzolari, así como con el arquitecto jefe del área, Javier Piedra, así como para solicitar actuaciones concretas que permitan mejorar la comunicación terrestre en ambos municipios.

MACASTRE



Macastre en velas. / EPDA

Macastre recibe 30.000 euros para cultura

► El Instituto Valenciano de Cultura (IVC) ha concedido a Macastre 30.000 euros para ampliar y diversificar la oferta cultural en áreas no urbanas, al amparo de los fondos de Next Generation de Europa.

BUÑOL



Entrada al ecoparque de Buñol. / EPDA

Buñol señala la entrada del ecoparque

■ REDACCIÓN | BUÑOL

El pasado 30 de octubre se cambió la señalización de la entrada al ecoparque, ubicada en la avenida Blasco Ibáñez CV 425 por el equipo de Carreteras de la Diputación de Valencia.

La entrada se ha restringido a una sola dirección para mejorar la seguridad vial. Esto significa que aquellas personas al volante que lleguen desde la A3 ya no po-

drán entrar invadiendo el sentido contrario. En su lugar, deben llegar a la rotonda cercana y dar la vuelta de manera segura. La señalización ha sido modificada para evitar riesgos y garantizar una circulación más fluida.

Esta entrada se mantendrá como vía de emergencia al polígono. "Creamos un entorno vial más seguro en nuestro pueblo", indican desde el consistorio local.

VUELVE A MACASTRE...

LA ESCUELA DE NATURALEZA

TODOS LOS LUNES
DE 17:00 A 18:30

DESDE EL 30 DE OCTUBRE
HASTA EL 18 DE DICIEMBRE

COLEGIO DE MACASTRE

Más información: 96 251 63 56

EL PERIÓDICO De aquí

Toda la información de tu comarca



elperiodicodeaqui.com

SALUD

Manises consolida su liderazgo con el premio nacional al mejor servicio de traumatología

ESTE CENTRO SANITARIO HA SIDO RECONOCIDO EN SU CATEGORÍA POR SEGUNDO AÑO CONSECUTIVO EN LOS PREMIOS DE HOSPITALES TOP 20

■ REDACCIÓN | CHESTE

El Hospital de Manises consolida su liderazgo como centro de referencia en España al haber recibido el galardón que premia a los mejores hospitales del país: los Premios Hospitales TOP 20, otorgados por IQVIA Healthcare. El centro sanitario ha sido premiado en el Área de Musculoesquelético, consiguiendo el reconocimiento por segundo año consecutivo en su categoría.

El hospital de Manises competía con 8 centros de reconocido prestigio, entre ellos la Fundación Jiménez Díaz, el Hospital Universitari MútuaTerrassa, el Hospital Quirónsalud Valencia, o Hospital Universitario de Getafe, entre otros.

Este premio reconoce los patrones de buena práctica y distingue la labor de aquellos centros que han obtenido mejores resultados en el proceso de evaluación. Con motivo del galardón, el gerente del Departamento de Salud de Manises, el Dr. Ricardo Trujillo ha recordado que “este tipo de reconocimientos ponen en valor el esfuerzo que los profesionales sanitarios del Departamento de Salud de Manises -en concreto del Servicio de Cirugía Ortopédica y Traumatológica- realizan a diario. Todos nuestros profesionales se esfuerzan por ofrecer a la población del Área una asistencia sanitaria excelente y premios como este, demuestran que es así”.

LISTAS DE ESPERA

El Hospital de Manises se sitúa como uno de los centros hospitalarios públicos con menor tiempo de espera para someterse a operación de cualquier tipo en la Comunitat Valenciana. Los cerca de 200.000 habitantes del departamento de salud de Manises son los que menos han de esperar para someterse a cirugías, con una demora media de 52 días, frente a los 79 días de espera que como media se tarda en acceder en el resto de los hospitales de la Comunitat, según los últimos datos publicados por la Conselleria de Sanidad.

Esta espera generalizada aumenta para las intervenciones en Traumatología, con una demora en los hospitales valencianos de 85 días. En cambio, en el Hospital de Manises la espera para someterse a una cirugía or-



Hospital de Manises. / EPDA



El Hospital de Manises es uno de los centros públicos valencianos con menor tiempo de demora para cirugías ortopédicas y traumatología

topédica y de traumatología se sitúa en 51 días.

SERVICIO PUNTERO

El Servicio de Cirugía Ortopédica y Traumatológica del Hospital de Manises, que lleva en funcionamiento desde hace ya 14 años, cuenta con subespecialidades en áreas de cadera, raquis, tobillo y pie, rodilla, hombro, mano y muñeca. Esto permite que los pacientes sean atendidos en cada una de sus patologías por expertos especializados, lo que supone “una marca di-



Durante una intervención quirúrgica. / EPDA



Los pacientes son atendidos por los mejores expertos en cada patología

ferencial que pone al paciente en el centro de la atención sanitaria que reciben tanto en la consulta como en las intervenciones quirúrgicas”, tal y como explica el Dr. Pablo Cañete, jefe de servicio de Cirugía Ortopédica y Traumatología.

En esta trayectoria de más de una década, el centro sanitario ha realizado más de 71.000 consultas e intervenciones de las que más de 1.600 han tenido lugar en 2023. “Para el Servicio este premio supone un impulso para hacer las cosas mejor cada día, para seguir atendiendo a todos los pacientes con los mismos niveles de calidad, excelencia y accesibilidad con que lo venimos haciendo desde hace ya más de una década”, ha explicado el traumatólogo y jefe del servicio.

CHESTE

Cheste cierra el 50 aniversario de su Fiesta de la Vendimia

EL ACTO CONTÓ CON LA PRESENTACIÓN DE UN LIBRO Y LA PROYECCIÓN DE UN DOCUMENTAL SOBRE LA FIESTA

■ REDACCIÓN | CHESTE

El pasado domingo, 22 de octubre, la 50 Fiesta de la Vendimia de Cheste finalizó con una gala especial en la que se homenajeó a las reinas de todas las ediciones, ante un teatro Liceo engalanado para la ocasión y con su aforo al completo.

El acto se abrió con el discurso del alcalde, José Morell, quien puso en valor la Fiesta, su historia y su arraigo en la población. “50 años atrás comenzó en nuestro pueblo un homenaje festivo a la vendimia, al vino y al trabajo de nuestros agricultores. En este tiempo más de mil personas se han vestido con el traje típico y han mantenido viva la tradición. En este mismo teatro se ha levantado el telón cada año para mostrar las obras de arte que son los tronos, con un único año de excepción, a causa de la pandemia. En esta gala también les hacemos un guiño a través de otro de los elementos de las fiestas que tiene que ver con ellos, me refiero a las calles y balcones engalanados, ya que la decoración de este escenario la componen algunas piezas de esta edición”.

Además, el alcalde lanzó un mensaje para las próximas generaciones, encomendándoles hacerse cargo de mantener viva la fiesta. “Con esta gala me gustaría que las personas más jóvenes



Diferentes instantáneas de la gala homenaje del 50 aniversario de la Fiesta de la Vendimia de Cheste. / EPDA

sean conscientes de todo el legado popular del que van a ser depositarias. Las próximas generaciones deberán llevar el timón y deberán pensar qué ofrecer al pueblo, trabajarán por hacer mejor la vida de sus familias

y de sus amigos y de la gran familia que somos los chestanos en este siglo XXI”, concluyó Morell.

PRESENTACIÓN LIBRO

El alcalde también dedicó un amplio agradecimiento

a la autora del libro 50 Aniversario. Fiestas de la Vendimia de Cheste, M^a del Mar Sánchez Verduch. “Agradezco a M^a del Mar, delante de todo el pueblo, el amor que le ha puesto para dejar escrito de dónde venimos y

cómo hemos ido cambiando, sin dejar de ser nosotros mismos; y como no, a Teo Vallet Pastor, que ha coordinado la edición, elaborando además, como parte del libro, un reportaje fotográfico que hace de la publicación

una verdadera enciclopedia con pedacitos de historia de Cheste. Ellos son una pareja comprometida con su pueblo que ha colaborado con los diferentes ayuntamientos en proyectos relacionados con la historia, la economía y las tradiciones y les reitero las gracias porque han sido una parte importante de esta conmemoración”.

La historiadora desgranó el contenido del libro en una primera parte de la gala, en la que fue entrevistada en el escenario, ahondando en temáticas como la historia de la fiesta o la indumentaria típica, entre otras. El libro se ya se puede obtener de forma gratuita en la oficina de Turismo.

HOMENAJE REINAS

En la segunda parte del acto subieron al escenario, ante la ovación del público asistente, las reinas que pudieron asistir, y se nombró y proyectó la foto de las ausentes.

Allí les esperaba el alcalde, la Reina de la Vendimia, Ángela Morell Toledano, y el concejal de Fiestas, Óscar Galdón, para entregarles un ejemplar del libro y fotografiarse con ellas.

“En este acto hemos querido hacer un homenaje a las reinas para poder aplaudir a estas mujeres que unas tras otras han ido pasando el testigo de representar a la generación de jóvenes de turno y que han desfilado por el pasillo central del Liceo en las presentaciones”, apuntaba Morell.

El acto culminó con la proyección del documental Fiesta de la Vendimia. 50 años de tradición chestana, realizado por Tándem Comunicación.

CHESTE

Cheste proclama a las representantes de su Junta Local Fallera

■ REDACCIÓN | CHESTE

El salón de plenos del ayuntamiento acogió el pasado 21 de octubre, el acto de exaltación de las falleras mayores de la Junta Local Fallera de Cheste. El evento estuvo conducido por Teo Vallet, vicepresidente de la Junta Local, quien dio la bienvenida a alcalde, José Morell, y al concejal de Fiestas, Óscar Galdón, como presidentes del acto. “Lo que celebramos hoy es la despedida de las últimas representantes de las fallas de nuestra población y la bienvenida a su relevo. Este acto es una manifestación de esa pasión con la que vivimos los falleros y cuyo poder hipnó-

tico cierra y abre cada año el final de un ciclo y el inicio de otro”, anunciaba Vallet.

Tras su palabras fueron llamadas las falleras salientes, Candela Llorens Beleña y Marina Leonart Ocaña, para pasar el testigo a sus compañeras, Reme Peix Manzano y Marta Huercio Marín, quienes representarán a la Junta Local Fallera de Cheste en 2024 como Fallera Mayor y Fallera Mayor Infantil, respectivamente. “Las falleras salientes han afrontado el periodo más largo en toda la historia de las fallas de nuestra población como máximas representantes de su comisión y de la Junta Local, ha-



Reme Peix Manzano y Marta Huercio Marín. / EPDA

béis enfrentado con valentía y disciplina los tiempos tan convulsos que nos tocó vivir y vuestro compromiso con la fiesta pasará a la posteridad. A las falleras entrantes les quiero recordar que ser representante de la Junta Local significa estrechar los lazos de armonía y cordialidad entre las dos comisiones que la formamos e impulsar el mejor entendimiento a favor del mayor éxito y prestigio de nuestra fiesta fallera”, apuntaba Vallet.

Antes de celebrar el momento de la exaltación, las falleras salientes intervinieron para agradecer el apoyo recibido y dedicar unas pala-

bras a sus compañeras. “Hoy ponemos fin a uno de los sueños que cualquier fallera mayor de su falla tiene, y es ser fallera mayor de la junta local de su pueblo, pues es el máximo cargo. Son muchos los recuerdos que nos llevamos. Damos las gracias a nuestras familias y a la comisión fallera por acompañarnos durante este año. Reme y Marta, deciros que disfrutéis de los actos, que es un año muy especial, es un orgullo representar a nuestro pueblo y nuestras fallas, especialmente este año cuando se ha declarado nuestra cabalgata de San José Bien de interés turístico”.

BUÑOL

El Cautivo, de Alejandro Amenábar, se rodará en la plaza del Castillo de Buñol

ESTA UBICACIÓN ES DE LAS TRES ESCOGIDAS QUE SE GRABARÁN EN LA PROVINCIA DE VALENCIA, ADEMÁS DE CUATRO LOCALIZACIONES EN ALICANTE

■ REDACCIÓN | BUÑOL

El director de cine, guionista y compositor Alejandro Amenábar rodará la práctica totalidad de "El Cautivo", su próxima película, entre las provincias de Alicante -en el Castillo de Santa Bárbara, la fortaleza de Santa Pola, Pedreguer y la Ciudad de la Luz- y de Valencia, concretamente en Anna, Bocairent y Buñol.

En total, la película tendrá nueve semanas de rodaje en la Comunitat Valenciana, seis en la provincia de Alicante y el resto en la de Valencia, según fuentes de la Conselleria de Innovación, Industria, Comercio y Turismo, que han indicado que han reservado esas seis semanas en la Ciudad de la Luz, tanto plató como oficinas.

En Alicante estarán una semana y un día en el Castillo de Santa Bárbara, cuatro semanas en la fortaleza de Santa Pola, un día en Pedreguer y una semana en plató de Ciudad de la Luz.

Desde la Conselleria han destacado que llevan "meses negociando esta producción", que se rodará en 2024 aunque la preproducción se inició el pasado mes de febrero, y han señalado que Amenábar se reunió con la consellera Nuria Montes hace dos semanas en Valencia.

Además, han indicado que desde la Conselleria de Turismo se pidió la "máxima colaboración a las film offices de la Comunitat Valenciana".

"El cautivo" cuenta la historia de cuando Cervantes, que fue capturado frente a la costa de Cataluña por piratas berberiscos cuando tenía 28 años, estuvo en cautiverio cinco años en Argel esperando ser rescatado, con varios intentos de fuga.



Diferentes instantáneas de la plaza del Castillo de Buñol. / EPDA

Por su parte, fuentes de la Diputación de Valencia han informado de que la productora Mod Producciones y el productor castellonense Fernando Bovaira han terminado de concretar con Film Valencia, la comisión cinematográfica de la Dipu-

tación, los escenarios de los tres municipios en los que se grabará el largometraje, que se filmará entre los próximos meses de abril y junio.

El Palacio de los Condes de Cervelló de Anna, las calles de Bocairent y la plaza del Castillo de Buñol han sido

las localizaciones seleccionadas por la productora para realizar las grabaciones en la provincia de Valencia, que serán escenario del nuevo proyecto de Amenábar: "El Cautivo".

El diputado de Turismo, Pedro Cuesta, ha afirmado

que este es "un gran proyecto que beneficiará enormemente a la provincia de Valencia en el aspecto económico y promocional, gracias a la labor de proyección del territorio que realiza Film Valencia en colaboración con los ayuntamientos".

"Un rodaje de este cariz implica la utilización de numerosos recursos locales, suponen una vía de promoción única y un reclamo de primer orden que después se transforma en un crecimiento exponencial de visitantes a la provincia", ha explicado Cuesta.

ESTE OTOÑO COMUNÍGATE Y AHORRA

con nuestras ofertas en fibras y móviles

FIBRA 300MB LINEA MÓVIL 25GB LLAMADAS ILIMITADAS		MÓVIL Individual				FIBRA + MÓVIL Compartido					
30'80€ MES		12Gb	25Gb	50Gb	150Gb	300Mb	600Mb	1Gb	1Gb		
FIJO INCLUIDO CON LLAMADAS ILIMITADAS A FIJOS Y 60 MINUTOS A MÓVILES		llamadas ilimitadas	llamadas ilimitadas	llamadas ilimitadas	llamadas ilimitadas	Fibra 300Mb Fijo llamadas ilimitadas a fijos + 60mins a móviles 3 móviles 60Gb llamadas ilimitadas	Fibra 300Mb Fijo llamadas ilimitadas a fijos + 60mins a móviles 3 móviles 100Gb llamadas ilimitadas	Fibra 600Mb Fijo llamadas ilimitadas a fijos + 60mins a móviles 3 móviles 60Gb llamadas ilimitadas	Fibra 600Mb Fijo llamadas ilimitadas a fijos + 60mins a móviles 3 móviles 100Gb llamadas ilimitadas	Fibra 1Gb Fijo llamadas ilimitadas a fijos + 60mins a móviles 3 móviles 60Gb llamadas ilimitadas	Fibra 1Gb Fijo llamadas ilimitadas a fijos + 60mins a móviles 3 móviles 100Gb llamadas ilimitadas
		7'90€ MES	10'90€ MES	14'90€ MES	24'90€ MES	40'80€ MES	44'80€ MES	45'80€ MES	49'80€ MES	60'80€ MES	64'80€ MES

Calle Doctor Nacher, 9, Chiva, 46370 **netllar** 960 437 438

CHIVA

El Ayuntamiento de Chiva solicita nuevos informes para la planta fotovoltaica

LA SIERRA PERENXISA Y EL POLÍGONO 13 SON LAS DOS UBICACIONES DE AMBAS INSTALACIONES

■ REDACCIÓN | CHIVA

El equipo de gobierno de Chiva ha informado a los portavoces de todos los grupos políticos con representación en el consistorio sobre la situación en la que se encuentran los proyectos para la instalación de una planta de producción de biometano a ubicar en el polígono 13 (antigua Por-san) y la ubicación, en el entorno de Sierra Perenxisa de una planta fotovoltaica.

La reunión se produce con objeto de buscar el máximo apoyo a una decisión contraria a la instala-



Ayuntamiento de Chiva. / EPDA

ción de las plantas en las ubicaciones propuestas.

Del mismo modo, se ha informado a los portavoces sobre el trabajo realizado estas últimas semanas desde el equipo de gobierno,

solicitando nuevos informes técnicos que permitan replantear ambas situaciones ante lo que se entiende como un grave perjuicio para el municipio y los vecinos de las zonas afectadas.

CHIVA

Chiva trasladada a la Guardia Civil su voluntad de estrechar la colaboración

LA ALCALDESA SUBRAYÓ LA PREDISPOSICIÓN DEL CONSISTORIO PARA UNIR FUERZAS ENTRE TODOS

■ REDACCIÓN | CHIVA

José Antonio Fernández de Luz, Coronel Jefe de la comandancia de la Guardia Civil de Valencia visita Chiva en el con objeto de avanzar en el desarrollo de acciones conjuntas con el municipio.

La reunión mantenida con el equipo de gobierno municipal ha permitido trasladar al máximo responsable de la Guardia Civil, la realidad que vive un municipio que cuenta con una superficie de 300 km² y que cuenta ya con más de 18.000 habitantes.

Del mismo modo, durante el encuentro, Amparo Fort, alcaldesa de Chiva, ha trasladado al Coronel, "la voluntad firme de impulsar la relación con el cuerpo, potenciando el desarrollo del acto de aniversario del puesto de Chiva, acto que quedó paralizado en



Un momento durante la reunión. / EPDA

su día como consecuencia de la pandemia".

Cabe señalar que el puesto de Chiva fue, junto a Gandía y Sagunto, uno de los tres municipios en los que la Guardia Civil inició su actividad hace ahora 178 años.

Para Amparo Fort esta visita es especialmente importante y supone un motivo de satisfacción, ya que ha permitido dar a conocer de primera

mano, el aprecio y predisposición de un municipio con el que la Guardia Civil, mantiene una estrecha vinculación desde su constitución como cuerpo de seguridad.

La reunión de trabajo ha contado con la presencia de Jose Antonio Romero, Capitán del puesto de Liria y del Teniente Cristian Lacalle, responsable del cuartel de Chiva.

BUÑOL

El CD Buñol se despide de la Copa del Rey ante la Real

■ REDACCIÓN | BUÑOL

Un tanto de Carlos Fernández firmó el pase de la Real Sociedad a la segunda ronda de la Copa y acabó con más de una

hora de incertidumbre del equipo donostiarra que hasta entonces había sido incapaz de batir al aguerrido Buñol.

El equipo valenciano, de sexta categoría, rozó el gol en

la primera parte al estrellarse en el larguero un despeje de la zaga visitante y, pese a la derrota, disfrutó del sueño de poner contra las cuerdas a un rival de Champions.

BUÑOL



► Buñol acogió el pasado 31 de octubre la primera sesión de la escuela de familias. En la Sala del Mercado se celebró la inauguración.

25N

DIA INTERNACIONAL DE L'ELIMINACIÓ DE LA VIOLÈNCIA CONTRA LA DONA.

"PER UNA VIDA SENSE TRATA I EXPLOTACIÓ SEXUAL"

Diputació de València | Igualtat

PLANA DE COORDINACIÓ VIOLÈNCIA DE GÈNERE

AYORA

Ayora finaliza con prestigio la XXII edición de El Primer Corte de la Miel

EL PRESIDENTE DE LA DIPUTACIÓN DE VALENCIA, VICENT MOMPÓ, Y LA VICEPRESIDENTA PRIMERA DE LA GENERALITAT ESTUVIERON PRESENTES

■ REDACCIÓN | AYORA

El municipio de Ayora se transformó del 11 a 15 de octubre en el epicentro mundial de la apicultura con la celebración de la vigésima segunda edición de 'El Primer Corte de la Miel'. Este evento destaca la labor de los productores locales y ofrece una experiencia única para los amantes de la miel.

La inauguración de la XXII edición de 'El Primer Corte de la Miel' tuvo lugar el 11 de octubre a las 18:00 horas, marcando el inicio de unos días repletos de actividades enmarcadas en una programación variada. Estuvieron presentes el presidente de la Diputació de València, Vicente Mompó, y la vicepresidenta primera de la Generalitat Valenciana, Susana Camarero. Ambos fueron recibidos por el alcalde de la localidad, José Vicente Anaya.

Este consolidado evento combina la apicultura, la gastronomía, el turismo y la cultura, ofreciendo a todos la oportunidad de sumergirse en el fascinante mundo de la miel. Los asistentes pueden conocer en detalle el proceso de producción de la miel, observar colmenas en vivo y presenciar cómo los apicultores extraen la miel, todo a través de una gran urna de cristal.

Ayora es conocida por su tradición apícola y se encuentra entre las principales productoras y exportadoras de miel en la Comunidad Valenciana y a nivel nacional. El éxito de las ediciones anteriores y la creciente participación de expositores han llevado a una expansión del recinto ferial, utilizando las calles decoradas del municipio para acomodar a un mayor número de visitantes y evitar aglomeraciones.

La feria ofrece una amplia gama de actividades, desde la presentación de la apicultura y visitas al patrimonio cultural y natural hasta la degustación de productos gastronómicos locales, espectáculos, actividades infantiles gratuitas, vuelos de aves rapaces, conciertos, concursos y exposiciones. También hay una zona comercial y de artesanía. Entre las novedades de este año se incluyeron visitas guiadas al Centro de Interpretación Apícola, el estreno de la nueva Ruta Renacentista, entre otros.



Diferentes instantáneas de la XXII edición de El Primer Corte de la Miel de Ayora de 2023. / EPDA



REPORTAJE



Una ruta por los museos del silencio

Panteones neoclásicos del Cementerio General de Valencia, designado como el mejor camposanto de España. / EPDA

■ DAMOS UN PASEO LLENO DE CURIOSIDADES, LEYENDAS Y MEMORIAS DE LOS CEMENTERIOS MÁS EXÓTICOS DE LA COMUNITAT VALENCIANA

■ REPORTAJE ELABORADO POR:
BORJA PEDRÓS, LAURA FLORENTINO,
DANIEL NAVARRO, JUDITH CELMA, ADA
DASÍ, PAU MOMPÓ, RAFA MARTÍN

Los cementerios. Lugares sagrados que yacen en silencio, esconden tras sus muros historias fascinantes, leyendas misteriosas y un legado imborrable de generaciones pasadas. En la Comunitat Valenciana, tierra de contrastes y riqueza cultural, los campos santos se erigen como testigos silenciosos de un pasado diverso y apasionante. Algunos de propiedad parroquial y otros municipales, todos son lugares de reposo eterno. En este reportaje, emprendemos un viaje a través de los cementerios más exóticos de la región, donde desenterraremos las curiosidades que los envuelven y las memorias que sus lápidas resguardan. Adentrémonos en un mundo donde la muerte se entrelaza con la historia y la cultura.

CEMENTERIO DE VALENCIA

El Cementerio General de Valencia tiene su origen en abril de 1787 cuando Carlos III de España impulsó la instalación para atajar los numerosos problemas sanitarios ocasiona-

dos por los enterramientos en las iglesias durante el siglo XVIII. Los encargados del proyecto fueron los arquitectos municipales de Valencia, Cristóbal Sales y Manuel Blasco. La dotación se inauguró en 1807.

En el cementerio se pueden admirar numerosos panteones y esculturas de estilo modernista valenciano y ecléctico de indudable valor arquitectónico y artístico, realizados por escultores de renombre.

En el camposanto yacen ilustres fallecidos como Joaquín Sorolla, Vicente Blasco Ibáñez, Nino Bravo o el pintor Juan de Ribera Berenguer, cuyas tumbas y panteones despiertan un gran interés entre vecinos y turistas.

El sinfín de misteriosos panteones que hay en este emplazamiento neoclásico le ha valido la designación de mejor cementerio de España en el concurso de camposantos. Es tal la belleza del espacio que una entidad ofrece visitas guiadas a este 'Museo del silencio'. Concretamente, las visitas disponibles son la de '18 vidas, 18 silencios'; 'Mujeres que dejaron huella', 'Personajes Ilustres' y 'Personajes populares'.



El camposanto de Valencia honra la memoria de ilustres personajes de la Comunitat Valenciana, como Joaquín Sorolla, Blasco Ibáñez o Nino Bravo



El cementerio de Paterna se ha convertido en un símbolo de la lucha por la memoria histórica y la justicia, donde se han realizado exhumaciones y se trabaja por preservar la dignidad de las víctimas de la dictadura

CEMENTERIO DE SAGUNT

Llegamos al que es, quizás, el más diferente de este reportaje: el cementerio judío de Sagunt. Es un tesoro histórico que atestigua la rica herencia judía de la capital del Camp de Morvedre, situada en la Red de Juderías de España. La ciudad fue el foco más importante para la comunidad judía del Reino de Valencia tras la persecución de 1391. Es sede del primer cementerio judío visitable de España y su judería se mantiene prácticamente intacta desde la Edad Media.

Con sus tumbas de piedra labrada y sus inscripciones en hebreo, el cementerio ofrece una visión única de la vida y la muerte de la comunidad judía en Sagunt durante siglos pasados. Está situado en la ladera del que fue en su día el acceso principal a la foraleza musulmana. A pesar de los desafíos y persecuciones a lo largo de la historia, este lugar sagrado se mantiene como un testimonio duradero de la cultura judía.

El cementerio estuvo probablemente en uso hasta el siglo XIV, hasta que en 1328 se autoriza la ocupación de otro espacio para los enterramientos de esta comunidad. En los alrededores del teatro romano se puede observar un buen número

de cuevas artificiales o hipogeos, usados también como espacio de enterramiento. Estos antiguos enterramientos medievales, que hasta su rehabilitación, se confundían con cuevas o, simplemente, pasaban desapercibidos, han salido ahora a la luz pública.

Hoy en día, el Cementerio Judío de Sagunt es un sitio de interés histórico y cultural, donde visitantes de todo el mundo pueden aprender sobre la historia judía en España y rendir homenaje a aquellos que descansan allí desde hace siglos.

CEMENTERIO DE REQUENA

El cementerio de Requena es un lugar que combina la solemnidad y la belleza arquitectónica con la historia y la cultura de la región. Este camposanto, que data de principios del siglo XIX, se ha convertido en un testigo silencioso de la comunidad local y un lugar de descanso eterno para generaciones de requenenses. Fue inaugurado en 1812, durante la época de las guerras napoleónicas, cuando se emitieron una serie de leyes para regular la sepultura de los fallecidos en lugares fuera de las iglesias. Pues en 1799, el procurador síndico ge-

neral de Requena se quejó de los problemas de salud pública y mal olor que había en las tres iglesias requenenses debido a la acumulación de cadáveres por las últimas epidemias. Fue diseñado para ser un espacio no solo de enterramiento, sino también como un reflejo de la historia y la cultura de la localidad. Con el tiempo, el cementerio se ha convertido en un verdadero museo al aire libre. Uno de sus aspectos más destacados es su arquitectura. Los mausoleos, tumbas y panteones presentan una variedad de estilos arquitectónicos, desde el neogótico hasta el modernismo.

RUTA Y MEMORIAL, LLÍRIA

Un recorrido por la memoria de la ciudad de Lliria, capital del Camp de Túria, durante la Guerra Civil. Así podría definirse el proyecto 'IP31: La fuerza del recuerdo es la capacidad de estimar', impulsado por el Ayuntamiento de la ciudad. Un itinerario que recorre la historia de las víctimas a través de investigadores, testimonios y familiares de las víctimas. Desde Ca la Vila hasta el cementerio municipal, los asistentes pueden ir descubriendo cada uno de los 12 tótems, con códigos QR, que in-



Cementerio de Requena. / EPDA



Cementerio General de Valencia. / EPDA



Camposanto de Llíria. / EPDA

cluyen una pieza audiovisual diferente, con una perspectiva propia sobre el horror que supuso esta etapa funesta para la población civil. La ruta termina en el eje central del cementerio, donde está instalado el memorial. Un monumento hecho con una mezcla de arcilla y botánica, pero, especialmente, con el material más importante de todos: la convicción de reparar el recuerdo de aquellas personas asesinadas de forma inhumana e injusta.

CEMENTERIO EL TORO

“Sin inscripción alguna, donde habite el olvido”; allí, en El Toro, a unos cinco minutos de la población se encuentra uno de los cementerios más singulares de la Comunidad Valenciana: el Cementerio Moro.

Son las tumbas de numerosos soldados del bando nacional que en la Sierra de El Toro lucharon para rebasar la Línea X,Y,Z y acceder a Valencia en plena Guerra Civil. También murieron soldados republicanos, pero los moros recibieron un trato más digno de sus compañeros victoriosos. Cuentan que los bajaban de la sierra en mulos y dada su creencia religiosa tan sólo se les identificaba con su nombre escrito en un papel y metido en una botella para que aquellas familias que los reclamaron pudieran identificarlos y llevárselos. Pero muchos de ellos no tuvieron esta suerte y quedaron allí, sin memoria ni inscripción alguna, enterrados en el cementerio moro de El Toro. Tan sólo en la puerta de entrada, una ins-

cripción en árabe deja constancia de sus tumbas.

EL PAREDÓN DE ESPAÑA

El cementerio de Paterna, en l'Horta Nord, tiene un alto valor patrimonial, arqueológico y de memoria histórica. Entre sus paredes hay documentadas más de 150 fosas, con al menos 2.237 personas que fueron asesinadas por la dictadura entre 1939 y 1956. Por esta misma razón, se está tramitado su consideración como Bien de Relevancia Local, junto con el llamado Paredón de España (el Terror), el lugar a escasos metros del camposanto en el que fueron fusilados miles de presos, y el Camí de la Sang, que une ambos puntos y que recibe su nombre por el reguero de sangre que dejaba el traslado de los

cuerpos. Desde 2016 se han sucedido hasta una veintena de exhumaciones de fosas comunes, identificaciones por ADN y la devolución de los restos de represaliados a sus familiares, que han convertido este camposanto en un símbolo de la lucha por la memoria histórica. Entre los proyectos también contará con un ‘Memorial por las víctimas’ y será un centro de interpretación histórica.

UNA LEYENDA EN CATARROJA

En l'Horta Sud, destaca el cementerio de Catarroja, con más de 130 años de historia y diseñado por el arquitecto Enrique Semper Bondía, por la singularidad arquitectónica de sus panteones de diferentes estilos, la mayoría construidos antes de 1930. La fa-

chada se recuperó hace tres años devolviendo la imagen que muchos de los vecinos todavía guardaban en la memoria. Cuando se construyó, el recinto contaba con una sala de autopsias de la que se conserva el rótulo, además de un osario separado del recinto sagrado para los enterramientos ‘fuera del catolicismo’. Las leyendas son habituales en los camposantos y Catarroja no es una excepción, entre los ilustres que descansan entre sus paredes está el joven escritor y poeta Bertomeu Llorens, enterrado en el panteón familiar con sus títulos de filosofía y letras entre sus manos en 1946, y al que los estudiantes de la localidad suelen dejarle ofrendas cuando llega la época de exámenes. También yace el cuerpo del

torero Antonio Carpio, que fue trasladado embalsamado en 1922, siete años después de morir por una cornada en la plaza de toros de Astorga.

CAMPOSANTO DE CASTELLÓN

Los cementerios no solo son un lugar de reposo y descanso para los difuntos, también son sitios que recogen la historia de los antiguos habitantes de la ciudad donde se sitúan. El camposanto de San José en Castellón de la Plana es un ejemplo de ello. Se construyó en 1861 de la mano de Manuel Montesinos. En sus calles reposan algunos de los personajes más ilustres de la ciudad como el músico Francisco Tárrega, los poetas Miquel Peris y Bernat Artola o la compositora Matilde Salvador.



Cementerio judío de Sagunt. / EPDA



Cementerio Moro de El Toro. / EPDA



Vista aérea del cementerio de Catarroja. / EPDA

	<p>REQUENA OFICINA C/ Del Peso, 18 TANATORIO C/ Constitución, 64 Tel. 96 321 12 17</p>		<p>UTIEL OFICINA: C/ San Fernando, 2 TANATORIO: C/ Héroes del Tollo, 27 TANATORIO Y CREMATORIO: C/ Alambique 403 (Pol. Ind. Nuevo Tollo) Telf. 96 217 31 12</p>
--	---	--	--

Premio a la Excelencia en servicios funerarios y atención a familiares de la C. Valenciana 2019

Servicio 24 horas: 609 459 886

SEGUROS
FUNERARIA - CREMATORIO
C. CARRASCOSA

CREMATORIO PARA TODA LA COMARCA Y LIMÍTROFES





+deAQUÍ

RECONOCIMIENTOS



El Juli, en su última puerta grande en Madrid. / EPDA

El Juli, Premio Nacional de Tauromaquia 2023

► Julián López "El Juli", que el pasado 1 de octubre se despedía de los ruedos en Sevilla, ha sido galardonado con el Premio Nacional de Tauromaquia que concede el Ministerio de Cultura, por "su magisterio y por ser referencia de la Tauromaquia durante todo el siglo XXI.

ONDA



"Garza", el toro del que todos hablan

► Este impresionante toro de Samuel Flores, con el hierro de su hija Isabel, será encargado de abrir la Fira de Onda este sábado día 21. Su impresionante arboladura no ha dejado indiferente a nadie..

HERIDOS

Román se recupera favorablemente de la grave cornada sufrida en Madrid

► Román Collado, matador de toros valenciano, se recupera favorablemente de la grave cornada que un toro de Victorino Martín le infirió en la última Feria de Otoño de Madrid. Pese a la herida, aguantó en el ruedo antes de ser intervenido. Su intención es reparcer sin problemas en la temporada americana. Román también ha sido noticia en los últimos días tras romper el apodramiento que le unía con Manuel Martínez Erice en el año 2020.

VALENCIA

La valenciana, la Federación de bous más numerosa

► La Federación de Bous al Carrer de la Comunitat Valenciana ha triplicado su número de socios respecto al ejercicio anterior. De este modo, la entidad que preside Germán Zaragoza se posiciona como la federación taurina autonómica más representativa a nivel nacional. Sus más de 160 asociaciones inscritas organizaron en 2023 alrededor de 8.700 festejos con un impacto económico estimado en 300 millones de euros.

Alejandro Peñaranda: "Lo de Valencia fue un grito de estoy aquí y quiero ser torero"

EL COSO DE LA CALLE DE XÀTIVA CATAPULTA AL NOVILLERO MANCHEGO, QUE CAUTIVÓ POR SU EXQUISITO DON DEL TEMPLE Y CLÁSICAS FORMAS EN LA MINIFERIA DE OCTUBRE



Alejandro Peñaranda, a hombros tras cortar tres orejas / LITUGO

■ NACHO GONZÁLEZ | VALENCIA

La plaza de Valencia echó el cierre a la temporada con su tradicional Miniferia de Octubre. Y sirvió de lanzadera de un nuevo valor, manchego para más señas, y que se anuncia en los carteles como Alejandro Peñaranda. Tres orejas y puerta grande para un extraordinario mulero, que venía de triunfar

en plazas de la relevancia de Madrid, Albacete o Zaragoza, y que le dejan en una inmejorable posición en la parrilla de salida de cara al año próximo.

En el coso de la calle de Xàtiva aprovechó las bondades de su lote de novillos de Julio de la Puerta, buen encierro en conjunto el de los ganaderos sevillanos, para ama-

rrar un triunfo basado en la firmeza de plantas, el buen gusto, la profundidad... pero sobre todo, en el temple de su muleta. Nacido en Iniesta, pero criado taurinamente en Albacete, son las suyas virtudes de los maestros de aquella tierra y que tanto encajaron siempre entre la afición valenciana. Peñaranda atiende de la llamada de El Periódico

de Aquí recién concluido su entrenamiento diario. Destila la satisfacción y la felicidad del deber cumplido, pero no se conforma. Así son los toreros, exigentes siempre en busca de un sueño, casi un milagro, que no es otro que ser figura del toreo.

Alejandro vive en Albacete, a caballo con Iniesta, su pueblo natal, en épocas de menos torear. El invierno lo va a echar en la capital manchega y en el campo cuando los tentaderos surjan, preparándose a fondo para una temporada 2024 que se antoja definitiva. En este bendito sueño de hacerse con un nombre en el toreo, le acompaña un apoderado joven, Luis María Garrido, valenciano y empresario taurino. En el horizonte de ambos está el debutar en Sevilla como novillero, la posible alternativa... Pero los sueños, sueños son. La realidad es que Peñaranda es uno de los grandes nombres propios del escalafón novilleril y que, hablando con él, comprobamos que sigue teniendo los pies amarrados al suelo.

► **Menudo colofón a la temporada tras los éxitos de Madrid y Albacete. Pero, ¿ha sido la de Valencia la tarde que te deja más satisfecho?**

► Ha habido tardes muy importantes, la oreja del primer



ORQUESTAS Y MUSICALES



CABALGATAS



EVENTOS CORPORATIVOS





Peñaranda, toreando a la verónica y en el tradicional brindis de final de temporada a su cuadrilla / LITUGO



día en Madrid, la final de las nocturnas, lo de mi tierra en Albacete fue especial... pero nada tan rotundo como las tres orejas de Valencia. Fue un golpe en la mesa, la guinda del pastel, una especie de grito, de exclamar que aquí estoy yo y quiero ser torero. Me embistieron los dos novillos y los pude cuajar. Y eso no pasa todos los días en una plaza de primera.

► ¿Qué destacarías de tu lote, de la afición, de la plaza...?

► Me quedo con el cariño de Valencia, con la sensibilidad que tuvieron para esperarme. Recuerdo que molestaba el viento y que con el capote en el primero no funciona-

ron las cosas. Pero allí estuve el público, muy paciente, respetando, para ya romper en la muleta. Y me quedo con la puerta grande, ver muchas caras felices por lo que había conseguido, me impactó mucho

► Desde fuera me dio la sensación que la faena merecedora de dos orejas fue la del primero y la de un trofeo, la del quinto. El palco lo premió al revés. ¿Lo compartes?

► Sí, sí, claro, por supuesto que lo comparto. En la primera faena hubo momentos muy buenos, se enfrió un poco aquello, pero no fue culpa mía. No importa, el presidente lo supo ver y lo reconoció

en el segundo que es lo importante. Da gusto ver una plaza tan grande como la de Valencia entregada a ti.

► ¿Te ves tomando la alternativa pronto?

► Hay que ir paso a paso. Por ejemplo, me falta poder hacer el paseillo en Sevilla, donde no he debutado de novillero, ojalá pueda ser al principio de temporada. Y por supuesto que piensas y sueñas con la alternativa, con un cartel de lujo que es el que me gustaría. Pero depende de mí, aprovechar todas las oportunidades que se dan.

► Con lo poco que toreaís hoy día los novilleros, llegar a esos pla-

zones de toros, con el novillo tan grande, a veces se antoja un milagro que llegue el triunfo.

► Como bien dices es casi un milagro, que se dé todo, que los animales embistan, que tú estés a la altura ese día... Pero una cosa tengo clara, los milagros no se dan si no te pillan preparado. Hay que estar muy fuerte física y psicológicamente. Por eso me levanto a entrenar cada día.

► Cuáles han sido y son tus espejos?

► Soy admirador de todas las figuras del toreo. Pero ya al ir creciendo y cumpliendo años, al ver videos, me gustó mucho el maestro Julio Robles, por su manera de

torear y también por su camino en la vida. Si me tuviera que quedar con uno, sería con el maestro Robles.

► Comentabas que las cosas no salieron con el capote. Qué difícil es torear bien de capa.

► Molestó un poco el aire y es cierto que no estuve bien. Toca mejorar cada día. Como verdad es que en Albacete somos escuela de muleteros y ese temple se sigue enseñando, todo el entrenamiento que llevamos con mi maestro Sergio Martínez es una disciplina, con el objetivo de llegar a torear despacio y templado.

► Pedrés, Dámaso, Caballero... ahí están los ejemplares.

► Y Chicuelo II. Es curioso, el otro día hablando con el maestro Martínez me decía que mi carrera tiene muchas semblanzas. Chicuelo II nació en Iniesta, fue torero de Albacete, la alternativa en Valencia...

► La alternativa no lo sé, pero de momento las Fallas de 2024 ya te las has ganado.

► Esperemos que sea así (dice entre risas). Es la primera gran feria del año y en la que todos queremos estar. Si cuentan con nosotros, allí estaremos.



Hay que decirle a los jóvenes que insistan, que no dejen de ir a los toros, tenemos el espectáculo más auténtico y más de verdad"

► Esa manera de hablar en plural me recuerda que te apodera Luis María Garrido. Empresario valenciano, joven, trabajador y valiente, pero sobre todo un auténtico loco del toreo. ¿Cómo surge vuestro vínculo?

► Debuté con caballos en 2021 y solo maté tres novilladas. Ese invierno, Sergio Martínez me habló de él, nos reunimos y llegamos a un acuerdo de empezar a caminar juntos en una aventura que era nueva para los dos, pues él nunca había apoderado a nadie y yo nunca había tenido un apoderado al uso. Al margen de la relación profesional que tenemos, nos une una gran amistad, el cariño es mutuo y confío en él ciegamente

► Toca rematar. Se pudo ver a muchos jóvenes en la plaza de Valencia ese día. ¿Qué les dirías?

► Que su presencia es fundamental para el futuro. Que no dejen de ir. De hecho, creo que están yendo muchos más jóvenes que nunca a los toros. Admiro que se quiten los complejos. Hay que animarlos, el toreo es un espectáculo único, el de más verdad, el más auténtico. De hecho, todo el mundo que lo conoce desde dentro y sin el prejuicio de lo que les han contado los que nos atacan, acaba enganchado.

MÁS NOMBRES PROPIOS EN EL CICLO

Talavante y Nek Romero también brillaron en el cierre

El extremeño Alejandro Talavante cuajó una importante tarde tras asumir el reto de estoquear cuatro toros tras la caída de Morante de la Puebla del cartel. Oreja y oreja, que pudieron ser más, en su apuesta en solitario frente a astados de Domingo Hernández. Nek Romero paseó una oreja de peso y saludó ovación ante las nulas opciones del sexto. Talavante volvió a conectar desde los inicios con una afición valenciana que se entregó al buen hacer del extremeño durante toda la tarde. Lo mejor de su actuación llegó ante el cuarto. Paseó dos trofeos que le valieron la puerta grande.

www Talavante volvió a conectar desde los inicios con una afición valenciana que se entregó al buen hacer del extremeño durante toda la tarde. Lo mejor de su actuación llegó ante el cuarto. Paseó dos trofeos que le valieron la puerta grande.

Nek Romero, la gran esperanza de la novillería valenciana, dejó sus mejores momentos ante el buen tercero, al que cortó una oreja que pudieron ser dos de no mediar un pinchazo previo. Con el sexto, un marmolillo, no tuvo la más mínima opción de lucimiento.



Talavante lidió cuatro toros.



Nek, la gran esperanza valenciana.



BÁSCULAS INDUSTRIALES - BÁSCULAS PARA CAMIONES
- PESAJE AUTOMÁTICO DE VEHÍCULOS - CALIBRACIÓN Y
VERIFICACIÓN - SOFTWARE ESPECÍFICO DE PESAJE -
PESAJE DINÁMICO - PESAJE MÓVIL...

www.puchadesgimeno.com
Carrer Estació, 3F, oficina K
46540 El Puig de Santa Maria, Valencia
96 164 31 80 - 622 933 424
basculas@puchadesgimeno.com

CORRALS L'AFICIO MUSEROS
ISEGURIDAD, CALIDAD Y GARANTÍA!
Recinto habilitado para Bous al Carrer
Organización de toda clase de eventos taurinos
Alquiler de: Cadafes, Pirámides, tablao, banco y corro portátil con y sin chiqueros

Camión para desencajonadas
Servicio de compra de toros para la carne
(Recogemos el toro al final del festejo a cualquier hora)

Venta de Toros cerriles

UN FUTURO PARA TODOS POR UN DESARROLLO COMPATIBLE CON LA CONSERVACIÓN DE NUESTRO PATRIMONIO NATURAL Y CULTURAL



Reserva de la Biosfera
Valle del Cabriel



info@cabrielbiosfera.org
Teléfono 617476058

