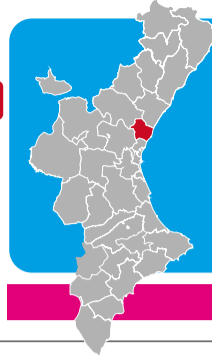


Dita tradicional valenciana: 'A primers de novembre el teu foc ja pots encendre'.

AÑO XIV
SEGUNDA
QUINCENA DE
OCTUBRE
DE 2023

EL PERIÓDICO De aquí



Camp de
Morvedre

TIRADA: 20.000 EJEMPLARES/MES



Nº 301

LA VOZ DE NUESTROS PUEBLOS, CIUDADES Y COMARCAS

ElPeriodicodeAqui.com

FESTARDOR

El Festardor busca nueva ubicación



MÁS DE 50.000 PERSONAS VIBRAN EN UN FESTARDOR EN EL PORT DE SAGUNT CON MÁS DÍAS QUE NUNCA, PERO QUE BUSCA NUEVA UBICACIÓN P 8-9

RGS FOTOGRAFIA

GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport



**TANATORIO
CREMATORIO**
SERVICIOS FUNERARIOS
SAGUNTO
Guardia +34 699 078 810
Tanatorio +34 962 683 441
Oficina +34 962 670 301
ATENDEMOS TODAS LAS COMPAÑIAS

SEL
DISTRIBUIDORES DE GASOL.
Consigue puntos, con ellos
regalos en calefacción
www.selsel.com / sel@selsel.com
96 265 04 00

Cuidamos
de tu sonrisa,
cuidamos de ti.

Pide cita con tu dentista

Ilustre Colegio de Odontólogos y
Estomatólogos de Valencia
ICOEV



TODOJUGUETE
HAPPY HALLOWEEN
www.todojuguete.es
DISFRACES desde 4,95€

EL PERIÓDICO De aquí

© Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma, ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, ni modificada, alterada o almacenada sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora. Queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. a través de recopilaciones de artículos periodísticos, conforme al Artículo 32.1 de la LEY 23/2006, texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual. Para autorizaciones: redaccion@elperiodicodeaqui.com.

Polígono Alqueria de Moret
Carrer Sèquia de Mestalla, 2,
Piso 2,
46210 Picanya (Valencia)

Teléfono: 691 516 509
Publicidad: 691 516 508

redaccion@elperiodicodeaqui.com
www.elperiodicodeaqui.com

CEO:

DANI NAVARRO
ceo@elperiodicodeaqui.com

Delegados:

VALENCIA:
Dani Navarro
valencia@elperiodicodeaqui.com

CASTELLÓ:
Pau Mompó
castellon@elperiodicodeaqui.com

ALICANTE:
alicante@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE MORVEDRE:
Borja Pedrós
morvedre@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA NORD:
M^a José Ros
horta@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA SUD:
Ada Dasí
hortasud@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE TÚRIA / LA SERRANIA:
Judith Celma
turia@elperiodicodeaqui.com
laserrania@elperiodicodeaqui.com

LA SAFOR:
Judith Celma
lasafor@elperiodicodeaqui.com

PALANCIA / MIJARES:
palancia@elperiodicodeaqui.com

LA PLANA DE UTIEL-REQUENA / LA HOYA DE BUÑOL-CHIVA / EL VALLE DE AYORA-COFRENTES
Laura Florentino
requenautiel@elperiodicodeaqui.com
lahoya@elperiodicodeaqui.com
elvalle@elperiodicodeaqui.com

LA RIBERA ALTA / LA RIBERA BAIXA:
Laura Florentino
laribera@elperiodicodeaqui.com

Comerciales:
publicidad@elperiodicodeaqui.com

DIANA BALLESTAR
691 516 508
web@elperiodicodeaqui.com

M.^a ANGELES VILLANUEVA
666 411 185
angeles@elperiodicodeaqui.com

DANI RIERA
636 713 236
dani@elperiodicodeaqui.com

OLGA ROGER
66441186
olga@elperiodicodeaqui.com

Coordinación:

Comercial:
DIANA BALLESTAR
Tel. 691 516 508
publicidad@elperiodicodeaqui.com

Eventos:
MIRIAM SÁNCHEZ
Tel. 611 62 41 92
secretaria@elperiodicodeaqui.com

Diseño:
ANA GAUSACH
arte@elperiodicodeaqui.com

Diseño web:
KONOCER SOFTWARE

PRÉSIDENTE DEL GRUPO:

PERE VALENCIANO

VICEPRÉSIDENTE DEL GRUPO:

JESÚS MOLINA

EDITA:
Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L.
Depósito Legal: V-3531-2012



25 LÍNIES I UN PAPER

Lluís Mesa i Reig

CRONISTA OFICIAL D'ESTIVELLA

MICE i comarca

El passat 20 d'octubre tenia la sort de presentar, acompanyat d'Elena Guasque, la sessió que la Mostra Internacional de Cinema Educatiu (MICE) va celebrar a Estivella. Som afortunats i afortunades perquè des de fa 13 anys el festival ha ocupat, i ocupa, diferents escenaris de la comarca. Darrere queden aquelles primeres sessions estiuenques a Estivella, quan era regidor José Vicente Ramón; i l'emocionant moment en el qual el CEIP "el Braçal" va crear el curt "Francesca d'Estivella". També és passat la gran gala celebrada a Sagunt amb la presència de la destacada actriu Maria Rosaria Omaggio i les activitats que any darrere any s'han programat en uns altres pobles. En estos moments, i amb la història viscuda per la MICE al Camp de Morvedre, podem dir que, allà on ha estat, ha demostrat que l'educació va més enllà dels llibres. Ha reivindicat el món de l'audiovisual com a un punt de partida per a ensenyar i viure en valors. No és fàcil fer-ho real. L'existència d'un grup de voluntariat, unit a través de l'associació "Jordi el Mussol", ho han fet possi-



Josep Arbiol. / EPDA

ble. Però, és ben cert que, sense el somiador Josep Arbiol, res haguera sigut igual. Este mestre d'escola, que un dia va pensar que els fotogrames podien reivindicar i ensenyar, és el pare d'una criatura que encara no coneix fi. Significa la seua utopia personal compartida i escampada al món. De fet, la MICE ja ha viatjat per tots els continents i és un model a seguir pels governs i el món del cine internacional. No obstant això, darrere de les pantalles, es troben també moments de patiment. Hi ha atacs de nervis i crisis econòmiques o de salut. Tot i això, Arbiol no pot viure sense la MICE. Per a ell, no és un conjunt de projeccions sinó una forma d'entendre l'educació. Suposa una manera de créixer i educar que cada dia compartim més persones Així que, un altre any, la MICE ha arribat a la comarca. Aprofitem les oportunitats que ens brinda perquè els xiquets i les xiquetes puguen obrir els ulls davant els fotogrames amb la intenció de somiar i imaginar un món humà, tolerant i compartit. En definitiva, gràcies MICE per continuar mostrant-nos el poder creatiu i reivindicatiu de l'escola.

LA VIÑETA, POR VICENTE J. GARCÍA NEBOT



XARXES **Seguidors del grup** **Seguidores d' @aquimorvedre**

▶ TOTAL **86.000** ▶ 2.225 ▶ 4.714

TRIBUNA LLIURE

La Lira i les seues flors de música

Margaret Watts-Hughes es considera la primera persona en visualitzar un so ressonant gràcies a la utilització d'un dispositiu que ella mateixa va inventar: l'eidophone. Aquesta cantant, compositora, científica i filantropa gal·lesa, nascuda a mitjans del segle XIX, va aconseguir la creació de patrons geomètrics i naturals a partir de la veu humana, unes imatges harmòniques i suggeridores anomenades figures o flors de veu.

Recordant Margaret Watts-Hughes, em pregunte quina imatge hauria emanat de música de la banda de la Societat Musical Lira Saguntina durant les seues extraordinàries interpretacions durant els certàmens d'enguany tant en l'àmbit provincial com autonòmic. Perquè la seua elevada qualitat ens ha emocionat, ens ha il·lusionat i ens ha fet somniar. Alhora, escoltant tots els instruments i sabent de la dedicació i tenacitat de totes es persones de la banda, sota la direcció exquisida i artística de Daniel Olmos, ens hem sentir orgullosos d'una societat més culta, més educadora, amb una joventut més implicada pel conreu i progrés de la música com a llenguatge, com a cultura pròpia i també com a eina de creativitat, innovació i progrés.

La Societat Musical Lira Saguntina no es presentava a aquests certàmens des de l'any 1989 i els resultats de tant de treball i de tantes hores d'assajos són senzillament, aclaparadors. Hem de reiterar les felicitacions pels dos primers premis i una menció d'honor a tota la banda i les seues famílies, com també reconèixer al lideratge de la coreografia de Daniel Olmos; del director de l'Escola de Música i vicepresident, Kiko Caballer, i del president de la Societat, José Manuel Tarazona, company a Compromís per Sagunt.

Aquest esforç de la Lira requereix també suport econòmic des de l'Ajuntament de Sagunt -signar i dotar econòmicament el seu conveni, com també el de la Unión Musical Portaña- perquè la música es pugui obrir, encara més, a la ciutadania, perquè pugam gaudir al màxim de la seua màgia i del seu poder de generar empatia i bé comú, precisament, en aquests temps convulsos i de destrucció a conseqüència de les guerres. I perquè la música incremente la seua presència en l'educació de xiquetes i xiquets de la nostra ciutat.

En aquests temps d'Intel·ligència Artificial, algoritmes i de ChatGPT, la interpretació musical en directe esdevé en moments de realitat irrepetibles gràcies a la generositat de les persones dedicades a la interpretació. A més, en aquest univers digital, la música és una disciplina de gran futur perquè forma part d'eixa A, que forma STEAM, acrònim en anglès de Ciència, Tecnologia, Enginyeria, Art i Matemàtiques. Àrees de desenvolupament fonamental i on cal fomentar les vocacions de les xiquetes perquè broten noves flors de veu i de música.



Maria Josep Picó

REGIDORA DE COMPROMÍS PER SAGUNT



POR SI ACASO

Paco Novella

Solemnidad

Con toda la solemnidad que en el mundo pueda haber y ha habido el presidente del gobierno Pedro Sánchez y su segunda de a bordo la vicepresidenta Yolanda Díaz, ministra de Trabajo, han firmado el llamado acuerdo progresista para los próximos cuatro años: una legislación que va a ser como un parto doloroso si el gobierno resultante quiere estar dotado de la estabilidad necesaria para tener la iniciativa legislativa suficiente. Para la firma del acuerdo escogieron Sumar y el PSOE el Museo Reina Sofía. No les bastaba el Congreso de los Diputados que sería el lugar más idóneo para la firma de un acuerdo de gobierno como el que se pretende. No sé qué se pretendía al escoger un lugar como ese, cumbre del arte contemporáneo. Nunca antes había sucedido cosa tal. El gobierno que salga de la próxima investidura será un gobierno con muchos condicionantes no sólo porque Sumar y PSOE sumen 152 escaños si no me equivoco de un total de 350 diputados en las Cortes. Sin duda será un gobierno débil que a cada paso que dé tenga que negociar todo, un gobierno sin un cariz ideológico claro con partidos tan contrarios como ERC o el PNV, a derecha y a izquierda o como se qui-

siera. Ciertamente que el presidente Sánchez cuenta con habilidad para eso y para más, cambiando de opinión cuando haga falta. De ello depende también si una vez sacada la investidura como todo parece indicar que así será el presidente del gobierno en funciones Pedro Sánchez sabe rodearse de un buen grupo de ministros que le laven la cara, verbigracia, la ministra de Defensa Margarita Robles, una mujer académicamente bien formada con una trayectoria y un saber estar elogioso. Personas como la ministra de Defensa hacen más fáciles todas las cosas.

Este gobierno, el resultante de la nueva mayoría que como decía a buen seguro habrá y no me cabe la menor duda, tendrá que pactar los presupuestos con ERC, Junts, Bildu, PNV y el BNG, partidos con intereses tan variopintos y diversos. Si en la pasada legislatura de 2019 a 2023 se aprobaron 200 leyes no sé cuántas se van a poder sacar como el gobierno de coalición llamado progresista quiere y que se corresponde con su voluntad ideológica de transformación social.

También depende del papel que quiera jugar el presidente Feijóo, si como ariete de la coalición o desde un punto más conciliador.

VEINTICUATRO VERSOS

Obsesión

'No ve ya tres en un burro',
reza un dicho castellano,
y desde luego a este tipo
le viene que ni pintado.

No se sabe si es daltónico
porque en color solo guipa
si tira al verde o azul;
el resto ni ve que existan.

Además con un defecto:
que raya en el histrionismo,
le produce hasta urticaria
si ha de pronunciar 'sanchismo'.

Cuenta la historia a su modo
y siempre tergiversando,
contando lo que conviene
y las verdades callando.

A ver si cambias ya el disco
que este ya está muy rayado,
se te nota el fanatismo
y no engañas ya ni al Tato.

Si fueras un buen ciclista,
como sabe el que ha rodado,
sabrás que el piñón fijo
no es lo más recomendado.



Juan Picazo

EL POETA DEL PUEBLO

TRIBUNA LIBRE



Susana Gisbert

FISCAL Y ESCRITORA (TWITTER @GISB_SUS)

Bichos raros

Comentaba un buen amigo hoy mismo en redes sociales algo que me invitó a pensar en voz alta. O a escribir, que es casi lo mismo. Viajaba en tren y comprobé que en su vagón se sintió como un bicho raro. Todo el mundo miraba su móvil, o el ordenador, trasteando por Internet o viendo series. Todo el mundo menos él, que hacía algo tan subversivo como leer un libro. Nada más y nada menos.

Por supuesto, me sentí identificada. Yo también soy un bicho raro, y tanto me da que sea tren, avión o parada de autobús, que siempre tengo un libro entre las manos. Incluso cuando estoy trasteando por redes, hablo de libros, como si de una enfermedad se tratara. De hecho, no hace más de cinco minutos que otra buena amiga me mandaba un mensaje de WhatsApp recomendándome un libro, una bonita costumbre que practicamos con frecuencia. Cuando ella, o yo, descubrimos un libro de esos que no hay que perderse, nos lo contamos. Y luego lo comentamos. Así es nuestro nivel de bichorismo.

Y la cosa no acaba aquí. Ayer mismo me embarcaba en una de mis aventuras preferidas de cada año, un maratón de microrrelatos. Algo que más de uno considerara chaladuras de una panda de frikis de la lectura, de esos mismos

“

Es cierto que en la actualidad existen demasiados estímulos externos como para que necesitemos acudir a un libro como única manera de entretenimiento, pero también es verdad que como entretenimiento es único, y merece la pena el esfuerzo de adentrarse en él. Algo deben hacer mal en los colegios cuando no consiguen enganchar al alumnado e incluso cuando, con sus lecturas obligatorias, llegan a lograr el efecto contrario, el rechazo”

frikis que luego cometemos la rareza de leer en el vagón de tren o chateamos sobre literatura.

Quienes no practican estas cosas no saben lo que se pierden. Sumergirse en otros mundos a través de esas páginas que huelen como solo pueden leer los libros es uno de los ejercicios más placenteros que hay. Y barato, además. No hace falta tener el último modelo de dispositivo móvil o el programa más sofisticado de ordenador para poder acceder a mil mundos, presentes pasados o futuros. Solo hay que abrir las tapas, meter la nariz, y dejarse llevar.

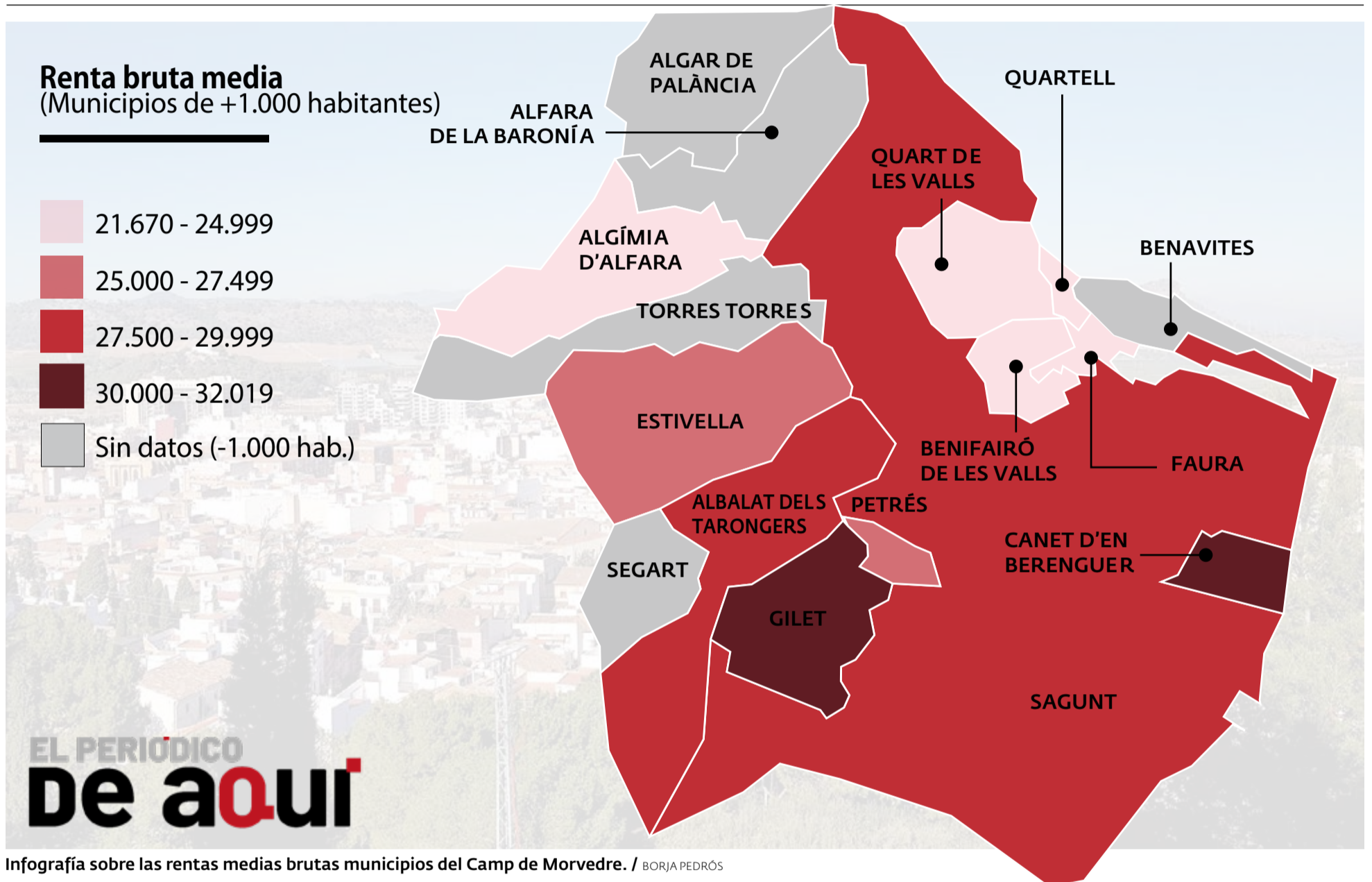
Es cierto que en la actualidad existen demasiados estímulos externos como para que necesitemos acudir a un libro como única manera de entretenimiento, pero también es verdad que como entretenimiento es único, y merece la pena el esfuerzo de adentrarse en él. Algo deben hacer mal en los colegios cuando no consiguen enganchar al alumnado e incluso cuando, con sus lecturas obligatorias, llegan a lograr el efecto contrario, el rechazo.

Diría que ojalá haya muchos bichos raros leyendo en el tren, o en cualquier otro sitio, pero seguro que alguien pensará que lo digo porque yo escribo y sin lectores me quedo sin clientela. Pero no es por eso, o no solo por eso. Lean, que seguro que no se arrepienten. Aunque no me lean a mí.

RENTA MEDIA

De la Baronía a les Valls: así se distribuyen las rentas en la comarca

■ LAS LOCALIDADES DE CANET D'EN BERENGUER Y GILET SON LAS MÁS RICAS DEL CAMP DE MORVEDRE, CON MÁS DE 30.000 EUROS AL AÑO DE MEDIA



■ BORJA PEDRÓS | SAGUNT
La Agencia Tributaria ha publicado la renta media de los municipios españoles de más de más de 1.000 habitantes con datos de 2021, la cifra más actualizada hasta la fecha. En este listado, la

capital del Camp de Morvedre refleja una cuantía media bruta de 27.530 euros por habitante, una cantidad muy similar a la que también ofrece la capital de Castellón, con 28.752 euros y Alicante con 28.086 euros brutos. Eso sí,

una cifra algo inferior a la de la ciudad de València, con 32.215. La media de la renta bruta per cápita media de la comarca es de 26.101 euros brutos anuales.

Son, por este orden, Canet d'en Berenguer y Gilet los mu-

nicipios más ricos de la comarca, con unos ingresos medios de 32.019 y 30.191 euros brutos anuales, respectivamente. No sorprende, pues en ambas localidades se asentan urbanizaciones con un alto poder adquisitivo.

Por su parte, las localidades con rentas brutas medias más bajas se concentran en la subcomarca de les Valls. Concretamente y por este orden, Benifairó de les Valls, Faura y Quart de les Valls son los municipios

con menos ingresos anuales de media, con 21.670, 22.440 y 22.441 euros brutos medios al año. En Quartell la cifra es un poco más alta: 24.499 euros. El municipio menos rico de la Baronía es Algimia d'Alfara, con



RICOCHF
LIDERANDO EL CAMBIO



@ricochef.es 
www.ricochef.es 
info@ricochef.es 

una renta bruta media de 24.624 euros.

El resto de municipios se encuentran en franjas intermedias. La renta bruta media en Albalat dels Tarongers es de 28.548 euros brutos anuales por persona. La de Estivella, 26.536, y la de Petrés 26.113.

La Agencia Tributaria no ha publicado datos del resto de localidades no mencionadas por no superar los 1.000 habitantes.

LA CAPITAL VALENCIANA

La riqueza de los vecinos de Valencia ciudad son algo más ricos que la media de la Comunitat Valenciana, cuya renta media autonómica asciende a 26.646 euros. No obstante, aunque es una de las grandes ciudades con mayor renta, las ganancias son sensiblemente más bajas que la de los vecinos de otras grandes ciudades como Madrid (41.042), Barcelona (39.973).

El nivel de renta de la ciudad no es sin embargo uniforme en todos sus barrios. Y es que, la capital cuenta con rentas desiguales entre algunos distritos postales frente a otros.

ÁREA METROPOLITANA

En cuanto al resto de comarcas, el caso más llamativo es el de Rocafort que se encuentra entre las localidades más ricas de España. Aunque ha caído un puesto a nivel nacional con respecto al año pasado, se sitúa en la posición número 17 en el ranking español al tener una renta media de 50.214 euros, casi el doble que la de la Comunitat. Por detrás de Rocafort, se sitúa Godella, esta última localidad con una media de 41.451, en cuarto lugar del ranking autonómico. Le siguen otros municipios como



La media de la comarca es de 26.101 euros al año, un dato que está algo por debajo del autonómico, que asciende a 26.646 euros



Las cifras más bajas per cápita de la comarca se concentran en Benifairó de les Valls, Quart de les Valls y Faura



El municipio de Rocafort, de la comarca vecina de l'Horta Nord, se encuentra entre las 17 localidades más ricas de España, con una renta media de más de 50.000 euros

Puçol y Alboraya dentro del Top 10 de la Comunitat Valenciana, con una rentas medias de 34.184 y 33.776 respectivamente, dos puestos más abajo se encuentra El Puig de Santa Maria con 32.764.

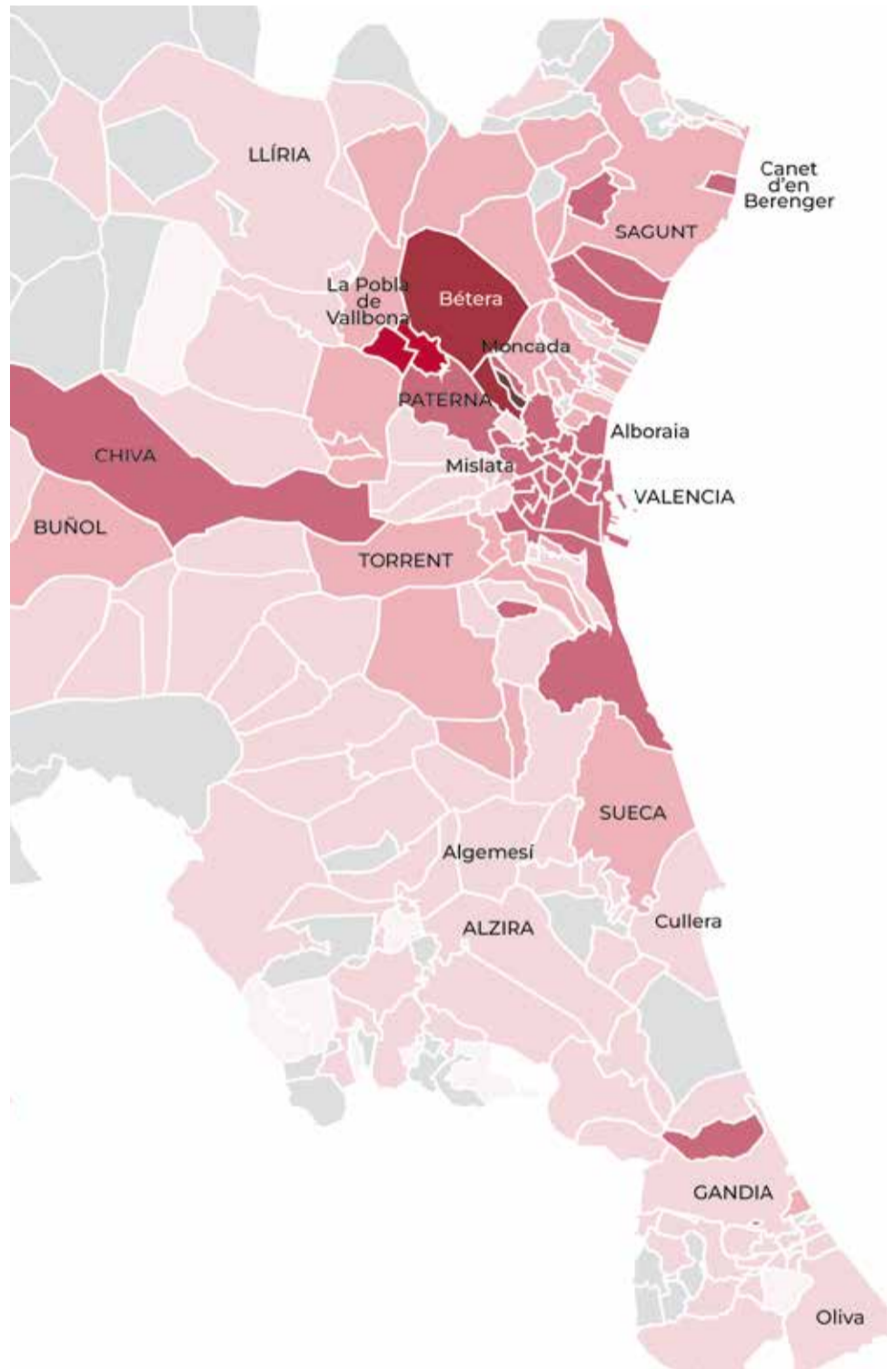
A mucha distancia y en el puesto 19 encontramos la capital de comarca, Paterna, que posee una media de 30.589, con sus casi 72.000 habitantes.

En el otro lado encontramos a Burjassot con una renta bruta media de 23.574 euros y no muy alejados de este municipio están Massamagrell con 23.908 y Tavernes Blanques con 24.072, con las rentas más bajas de la comarca.

En el segundo anillo del área metropolitana destaca la localidad de Bétera, con la renta media bruta más alta en el Camp de Túria y siendo el segundo municipio en riqueza a nivel provincial, solo por detrás de Rocafort al llegar a los 42.948 euros de renta.

Destacan también San Antonio de Benagéber o l'Elia con rentas brutas medias de 39.816 y 39.233 euros respectivamente. Este patrón se repite en otros municipios de la comarca del Camp de Túria, como Riba-roja de Túria, Náquera, la Pobla de Vallbona o Serra, que presentan rentas brutas medias que oscilan entre los 28.824 y los 29.789.

Por su parte en l'Horta Sud, Beniparrell sigue manteniendo su hegemonía como el municipio con mayor media de renta bruta per cápita con 31.269 euros, lo que le permite situarse en el puesto número 16 de la Comunitat Valenciana. A pesar de que cuenta con una población de apenas 2.000 vecinos es el municipio más industrializado de la Comunitat por número de habitante.



Datos de los municipios de más de 1.000 habitantes de la provincia. / ANA GAUSACH

¡VOTA YA!

Elige lo mejor de la TELE en España

Vota en:

www.aquitelevision.com

www.elperiodicodeaqui.com

O a través de este código QR >>>>



AQUÍtv

VII PREMIOS NACIONALES TORRENT

ENCUENTRO EMPRESARIAL DE ASECAM

El futuro del Camp de Morvedre, a debate

LA PATRONAL REÚNE AL TEJIDO ECONÓMICO, ASOCIATIVO, SINDICAL Y POLÍTICO DE LA COMARCA EN UN ENCUENTRO ANUAL MARCADO POR EL PUERTO Y LA GIGAFACITORÍA

■ BORJA PEDRÓS | SAGUNT

La asociación empresarial del Camp de Morvedre (Asecam) celebró su encuentro empresarial anual el miércoles 18 de octubre en un foro que aglutinó al tejido económico, asociativo, sindical y político de la comarca. Este año, el futuro del puerto de Sagunt y los retos que traerá consigo la gigafactoría de Volkswagen fueron los temas que se llevaron todo el protagonismo.

El evento tuvo lugar en el Centro Mario Monreal, donde a las 10 de la mañana dio comienzo la recepción de los asistentes. La jornada fue presentada por la periodista María José Gimeno, quien destacó la importancia de este encuentro para la comunidad empresarial del Camp de Morvedre y la oportunidad de intercambiar ideas y experiencias.

Entre los asistentes destacados se encontraban Felipe Carrasco, secretario autonómico de Industria, Comercio y Consumo; el director general de Emergencia y Minas, Manuel Argüelles; la saguntina Maribel Sáez, directora general de Comercio; la diputada provincial Paz Carceller; la nueva presidenta de la APV, Mar Chao; Néstor

Martínez, subdirector general de la Autoridad Portuaria de Valencia (APV); Eva Blasco, vicepresidenta de la Confederación Empresarial de la Comunidad Valenciana (CEV-CV); Darío Moreno, alcalde de Sagunt; Cristina Plumed, presidenta de Asecam; Consol Durán, presidenta de la Mancomunitat de les Valls; así como diferentes miembros de la corporación municipal de Sagunt, entre otros.

AUTOPISTA FERROVIARIA

La serie de ponencias comenzó con Néstor Martínez, subdirector de la APV, quien abordó la demanda potencial del puerto de Sagunt, destacando su relevancia para el desarrollo económico de la comarca y de la Comunitat Valenciana. Entre otras cuestiones, Martínez confirmó que "el acceso ferroviario al puerto estará finalizado en verano de 2024".

Asimismo, el subdirector de la APV avanzó que el proyecto de "la autopista ferroviaria, la primera de tal magnitud en España, será una realidad en 2025". La línea, en obras por el momento, descongestionará el tráfico de camiones de carga por carretera entre Valencia y Sagunt. Martínez también dio pinceladas del



Foto de familia del Encuentro Empresarial de Asecam 2023. / BORJA PEDRÓS

nuevo paseo marítimo y el proyecto del pantalán en el Port de Sagunt, que darán un lavado de cara y un impulso económico al conjunto patrimonial, legado del pasado industrial de la ciudad.

SAGUNT, EPICENTRO

A continuación, fue el turno de PowerCo, Javier Rivera. El representante de la filial de Volkswagen que desarrolló la conferencia fue contundente: "España va a vivir una revolución industrial con la electrificación del sector del automóvil, y Sagunt va a ser el motor del cambio". En esa línea, habló del proyecto de la gigafactoría, la segunda de las seis anunciadas por la multinacional. "La fábrica de Sagunt -expresó, no obstante- tiene una particularidad: aquí empezamos desde cero".

El profesional del sector confesó que, pese a todas las opciones que tenía VW,



Néstor Martínez.



El acceso en tren al puerto de Sagunt estará finalizado en verano de 2024 y, además, se está construyendo una autopista ferroviaria que será realidad en 2025"



Javier Rivera.



España va a vivir una revolución industrial con la electrificación del sector del automóvil, y el Camp de Morvedre va a ser el motor del cambio"



Cristina Plumed.



Tenemos varios retos por delante: el corredor cantábrico-mediterráneo, la conexión entre Parc Sagunt I y II y la conexión de los puertos de Sagunt y Valencia"

EL PERIÓDICO
De aquí

líderes en prensa
local y comarcal





Público asistente a la jornada. / BORJA PEDRÓS

Sagunt cuenta con varios aspectos coyunturales clave en la decisión final: las infraestructuras, la cercanía con un ambiente formativo situado en lo alto de todos los rankings -como es el de la UPV o la UV- y una apuesta clara por la sostenibilidad y la eficiencia energética en la Comunitat Valenciana.

La tercera ponencia corrió a cargo del coach deportivo y empresarial Juan Miguel Bernat, responsable de psicología de alto rendimiento en Levante UD y director de New Level Psicología Deportiva. El profesional compartió su experiencia en la integración de estrategias de rendimiento deportivo en el ámbito empresarial. Además, habló sobre la 'personalidad resistente' así como sobre los retos a los que las personas, igual que los equipos deportivos, nos enfrentamos durante nuestro día a día.

Finalmente, el evento culminó con las palabras de clausura a cargo de Cristina Plumed, presidenta de Asecam, Eva Blasco, vicepresidenta de la CEV-CV, Darío Moreno, alcalde de Sagunt, y el secretario autonómico de Industria, Felipe Carrasco, quienes enfatizaron la relevancia de este tipo de encuentros para el crecimiento y desarro-

llo económico del Camp de Morvedre.

CONEXIÓN ENTRE PUERTOS
En primer lugar, Cristina Plumed centró su discurso en la importancia de la colaboración público-privada, así como en la necesidad de invertir y contribuir a la profesionalización y la formación. En materia de infraestructuras, la presidenta de Asecam destacó la importancia de la aceleración del proyecto del corredor cantábrico-mediterráneo, la conexión entre Parc Sagunt I y II, la necesidad de celeridad en las obras de la V-23 y la conexión del puerto de Sagunt con el de Valencia. La sostenibilidad también entró en su intervención: "está en nuestro ADN".

Por su parte, Eva Blasco, vicepresidenta de la CEV-CV, enfatizó que el Camp de Morvedre "un ejemplo del liderazgo femenino". Blasco aprovechó para poner en valor el "cambio significativo" en Asecam desde que Plumed se nombrase presidenta en 2013.

Darío Moreno, alcalde de Sagunt, destacó el compromiso del Ayuntamiento de la capital en "seguir trabajando para captar inversiones y seguir siendo referentes en materia económica". En esa línea, el presidente de la corporación saguntina cali-

ficó como "imprescindible" crear sinergias entre empresas para que la comarca crezca más económicamente.

Parte del discurso de clausura de Moreno tuvo que ver con la globalización. "Más del 90% de las baterías para automóviles que se producen en el mundo salen de China. Ante cualquier situación de problemas de desabastecimientos o conflictos internacionales, quedaríamos totalmente expuestos", expresó.

EL SÍ DEL NUEVO CONSELL
Finalmente, Felipe Carrasco confirmó el "compromiso" del nuevo gobierno en la Generalitat Valenciana con la reindustrialización, la creación de empleo estable y de calidad y la transición energética.

En definitiva, el encuentro empresarial anual de Asecam, más que consolidado ya en el calendario comarcal y que lleva más de veinte ediciones, reafirmó su importancia como un foro clave para el intercambio de ideas, la colaboración empresarial y el fortalecimiento de las sinergias público-privadas. Un evento que funcionó de 'networking' y que debatió el futuro y los retos a corto plazo a los que tiene que hacer frente el Camp de Morvedre.



Eva Blasco.

Asecam es el espejo al que pueden mirarse las empresas de la Comunitat Valenciana, puesto que es un tejido empresarial que apuesta mucho por la industria"



Darío Moreno.

Esta asociación ayuda a que tengamos claras cuáles son las reivindicaciones desde el ámbito empresarial en el Camp de Morvedre a todos los niveles"



Felipe Carrasco.

El nuevo Consell de la Generalitat Valenciana se compromete a continuar haciendo de la comarca un polo de atracción empresarial y de inversión"

LÍDERES De aquí

Comarques

99.9 plazaradio @999plazaradio

99.9 FM 999plazaradio.valenciaplaza.com

Todos los viernes, de 21 a 23 h.

Sábados de 9 a 11 h.

Domingos de 10 a 12 h.

Con Pere Valenciano



EMPRESAS

Los dueños del Malecón presentan en sociedad un proyecto de 190 millones

PROSAGUNSA PLANTEA LA CREACIÓN DE ZONAS VERDES, UNA PISCINA OLÍMPICA, CUATRO EDIFICIOS MODERNOS CON UN HOTEL, UNA OFICINA DE TURISMO Y ZONAS DE RECREO A COSTE CERO PARA LA SOCIEDAD SAGUNTINA

■ BORJA PEDRÓS | SAGUNT

Los propietarios del Malecón de Menera han presentado a la sociedad de Sagunt su propuesta para el terreno. Se trata de un ambicioso proyecto que, con una inversión de 190 millones de euros, proyecta en la zona costera la creación de zonas verdes, una piscina olímpica, cuatro edificios modernos, un hotel, una oficina de turismo y zonas de recreo. Todo ello, coste cero para los saguntinos.

Prosagunsa convocó este martes, 17 de octubre, al tejido empresarial, asociativo y social en el futuro Museo Industrial del Port de Sagunt, que se convirtió en el escenario perfecto para la presentación del proyecto urbanístico. La promotora saguntina que está detrás del plan enfatizó que la cita marca el inicio de las negociaciones con el Ayuntamiento, que está abierto a aportaciones.

El salón de actos se quedó pequeño en un evento que contó con la presencia de representantes de diversos ámbitos, incluyendo empresarial, social, y deportivo. Entre ellos, Cristina Plumed, presidenta de la asociación empresarial del Camp de Morvedre, aunque ningún miembro de la corporación municipal.

ALTERNATIVA A SER PÚBLICO

La presentación fue respuesta a la reciente aprobación de la moción presentada por la Plataforma por un Malecón Público y Verde en el Ayuntamiento de Sagunt, aprobada por mayoría en la sesión plenaria del 5 de octubre. No

obstante, desde Prosagunsa quedó clara su firme posición de no hacer públicos los terrenos y, como alternativa, se presentó, precisamente, un proyecto que, en palabras de sus representantes, "beneficiará a todos".

En concreto, el plan contempla la construcción de cuatro edificios modernos de 20 alturas, tres de ellos

destinados a la creación de viviendas de alta gama y otro para el uso hotelero. Además, los 190 millones incluyen una piscina olímpica de uso público, una, un extenso espacio verde, una oficina de turismo y aparcamientos subterráneos y en superficie. Todo ello, en un espacio de 70.000 metros cuadrados. "Actualmente, el

uso del Malecón es de parking, pipican y zonas de bottellón", expresaron los propietarios.

Según explicaron los representantes de Prosagunsa, de salir adelante el proyecto, el ayuntamiento recaudará, de los casi 200 millones, "cinco en tasas y permisos de construcción de manera directa, así como 10 a través de cesio-

nes con zonas acondicionadas, lo que sumaría 15 millones a los activos de las arcas municipales". Además, avanzaron que "en lugar de ceder un 10% del suelo, lo obligado por ley, cederemos un 50% de la parcela para el uso público".

SAGUNTINOS, CON PRIORIDAD
Durante el evento, se destacó que este proyecto tendrá



La promotora saguntina dio a conocer un plan "que beneficiará a todos" como alternativa a hacer público el terreno, reivindicación histórica de varios sectores



Vista del proyecto. / EPDA



Público asistente a la presentación

un gran impacto en la atracción de un turismo de alta calidad. Prosagunsa enfatizó que dará prioridad a los residentes de Sagunt para comprar viviendas en este nuevo desarrollo, y subrayó que se trata de una inversión integral y una oportunidad para crear un espacio sostenible con visión de futuro que será un legado para la ciudad.

En el evento, los asistentes expresaron su apoyo y preocupaciones. Salva Mon-

Vista del proyecto en los terrenos del Malecón de Menera y público asistente a la presentación. / BORJA PEDRÓS

Escáneres 3D

Impresoras 3D

Software 3D

Servicios 3D

RV/RA



beropaper

Soluciones 3D personalizadas

www.beropaper.es

PARTNER OFICIAL

IT3D
GROUP

Tumaker

IT3D SCAN

SCANTECH

CoLiBo

KYOCERA

hp

C/ Sierra Calderona, 1. Puerto de Sagunto

Tlf: 962 690 722



en el Museo Industrial del Port. / BORJA PEDRÓS

tesinos, ex concejal y presidente del Acuático Morvedre, mencionó la necesidad de una piscina olímpica en Sagunt. Otros se interesaron por los procedimientos administrativos necesarios para llevar a cabo el proyecto. Por su parte, la presidenta de Asecam expresó su total respaldo a la iniciativa, destacando su capacidad para generar riqueza, empleo y revitalizar un espacio que había estado abandonado durante décadas.

Este proyecto se presenta en un momento de expansión industrial en Sagunt, con la instalación de la gigafactoría del grupo alemán Volkswagen en Parc Sagunt II. Se espera que el desarrollo del Malecón de Mennera satisfaga las necesidades presentes y futuras de la ciudad y se convierta en un destino turístico y residencial destacado, a expensas de una respuesta positiva por parte de la administración pública.

FESTARDOR 2023

Más de 50.000 personas vibran en un Festardor con más días que nunca

LA ORGANIZACIÓN EXPRESA SU DESEO DE ENCONTRAR UNA NUEVA UBICACIÓN EN SAGUNT

■ BORJA PEDRÓS | SAGUNT

El Festardor 2023, el festival de rock y rap celebrado en el Port de Sagunt, culminó su novena edición con un rotundo éxito. Durante cinco días, del 11 al 15 de octubre, este evento de música ha sido un auténtico deleite para los más de 50.000 asistentes que se dieron cita, en una celebración que estuvo marcada por la música, el sol y la playa.

Esta edición del Festardor se destacó por su duración extendida a cinco días, brindando a los amantes de la música la oportunidad de disfrutar de una experiencia única que combinaba el encanto de Puerto de Sagunto con los vibrantes sonidos del rock y el rap.

Los asistentes se deleitaron con actuaciones memorables de artistas como Zoo, La Pegatina, Natos y Waor, Talco, Narco, Boikot, Nach, Ajax, SFDK y La Fúmiga, entre otros. Más de 60 grupos en total se presentaron en los dos escenarios principales, ofreciendo a los fanáticos una amplia variedad de estilos musicales para disfrutar.

El Festardor 2023 ha consolidado su estatus como uno de los eventos más audaces y potentes en el panorama del rock y el rap nacional. Esta edición, la novena en su historia, continuó siendo una experiencia apocalíptica y comunal para los "festardoreños" que se congregaron en el Port de Sagunt.

A pesar del éxito, la organización ha expresado su deseo de encontrar una nueva ubicación en Sagunt para futuras ediciones. A medida que el recinto actual ha presentado desafíos y restricciones, están trabajando junto al Ayuntamiento de Sagunt para hallar un lugar que se convierta en su hogar definitivo.



Diferentes instantes del Festardor 2023. / RSG FOTOGRAFÍA / BLAME PHOTOGRAPHY



ORQUESTAS Y MUSICALES



CABALGATAS



EVENTOS CORPORATIVOS



VOLKSWAGEN

El Consell asume la construcción de la plataforma intermodal por 98,4 millones

LA INFRAESTRUCTURA DE TRANSPORTE Y LOGÍSTICA TIENE UN PLAZO DE EJECUCIÓN DE 24 MESES Y ESTÁ SITUADA EN UNA PARCELA DE 688.000 M²

■ REDACCIÓN | SAGUNT

El pleno del Consell ha acordado hacerse cargo de la construcción de la plataforma intermodal que se instalará en el área logística de Sagunto -y que dará servicio entre otras empresas a la futura gigafactoría de Volkswagen-, en la que se invertirán 98,4 millones de euros y que tendrá un plazo de ejecución de 24 meses.

Esta inversión será posible mediante un convenio entre la Conselleria de Hacienda, la Conselleria de Medio Ambiente y Espacios Económicos Empresariales (EEE), una sociedad mercantil de titula-

ridad pública, participada al 50 % por SEPI Desarrollo Empresarial (Sepides) y la Generalitat.

Tras informar de este acuerdo, la consellera de Hacienda y portavoz del Gobierno valenciano, Ruth Merino, señalaba que "debería haber sido el Gobierno central, a través del Puerto de Valencia, el que hubiese asumido esta inversión" y agregaba que la asume la Generalitat "para tenerla en marcha en 24 meses".

"No puede ser que la interinidad del Gobierno afecte siempre a los mismos, hablamos de proyectos que tras-



La portavoz del ejecutivo valenciano señaló que "debería haber sido el Gobierno central, a través del Puerto de Valencia, el que hubiese asumido esta inversión"



Vista aérea de las obras donde se situará la gigafactoría de celdas. / BIELALIÑO (EFE)

cienden una región, proyectos de país", agregaba.

DESARROLLO LOGÍSTICO

La plataforma intermodal de Sagunto es una infraestructura de transporte y logística situada en la parcela TI de 688.000 metros cuadrados dentro del área delimitada en el Plan Especial de Orde-

nación del Área Logística de Sagunto (PE).

Desde que se iniciaron los trabajos de diseño de la ordenación, se estableció la necesidad e importancia de que el desarrollo del área logística incluyera la implantación de una plataforma intermodal que permita el aporte de mercancías al Corredor Mediter-

ráneo, por ferrocarril hacia el resto de Europa, pero también a los corredores nacionales de Centro (Valencia-Madrid) y Cantábrico-Mediterráneo (Valencia-Zaragoza-Norte), como rutas de salida y entrada de mercancías tanto al puerto de Valencia-Sagunto, como a las industrias de la Comunitat Valenciana en general.



INVERSIONES

Sagunt avanza hacia la plena inclusión de la tecnología para convertirse en ciudad inteligente

LA INICIATIVA, COFINANCIADA POR LA UE, PRETENDE MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA DE LA CIUDADANÍA Y OPTIMIZAR LOS SERVICIOS PÚBLICOS

■ REDACCIÓN | SAGUNT

El Ayuntamiento de Sagunto está comprometido en llevar a la ciudad hacia el futuro de la tecnología y la sostenibilidad, y lo hace con un proyecto que busca convertir a Sagunto en una Smart City (ciudad inteligente). Esta iniciativa tiene como objetivo principal aprovechar las nuevas tecnologías para mejorar la calidad de vi-

da de la ciudadanía y optimizar la prestación de servicios públicos en el municipio.

El proyecto se enmarca en la necesidad de incorporar progresivamente tecnologías avanzadas en la administración de los servicios urbanos. Para ello, se están desarrollando una serie de acciones estratégicas, entre las que se incluyen: la actualización y el



Vista aérea del Port de Sagunt. / EPDA

mantenimiento de la Red Telemática del Ayuntamiento, para conectar todas las dependencias e instalaciones municipales, brindando soporte a diversas aplicaciones y sistemas, así como a las redes domésticas. Además, se reforzará la seguridad de los sistemas. También se ejecutan proyectos tecnológicos que incorporan las Tecnologías de la Información y la Comunicación

(TIC) en los servicios públicos municipales, especialmente aquellos relacionados con la movilidad. Esto se logra mediante la implementación de sensores en toda la ciudad. Dichos sensores permiten el análisis y la trazabilidad de la movilidad de vehículos y personas en el municipio contribuyendo a una gestión más eficiente del tráfico y de los recursos municipales.

«Aspiramos a ser una ciudad inteligente, en la que las TIC estén plenamente incorporadas a la prestación de los servicios municipales», ha afirmado el concejal de Nuevas Tecnologías, Antonio Iborra. El concejal ha defendido la necesidad de seguir implementando mejoras tecnológicas «puesto que permiten optimizar recursos, llevar a cabo una gestión más eficiente y,

sobre todo, mejorar la atención ciudadana».

Por otra parte, la concejala de EDUSI, Natalia Antonino, ha puesto en valor «el trabajo que se está llevando a cabo desde el Servicio Municipal de Informática y Comunicaciones del Ayuntamiento de Sagunto para consolidar un proyecto de smart city. Con el apoyo que nos brinda la financiación por parte de la UE, estamos mejorando la conectividad, el software y el hardware del Ayuntamiento, además de implementar medidas, como los sensores de movilidad, que incrementarán la seguridad y nos darán información muy útil con respecto al uso que hace la ciudadanía de los servicios municipales», ha comentado.

Cabe destacar que además de estas acciones, se proporcionará formación al personal técnico municipal para utilizar y aprovechar al máximo la información contenida en la plataforma. Este proyecto no solo es un paso importante hacia la conversión de Sagunto en una Smart City, sino que también representa un compromiso con la mejora constante y la adaptación de la ciudad y su administración a la revolución digital.



GUERRA

Un grito por la paz en Palestina

ASOCIACIONES VECINALES, SINDICATOS Y PARTIDOS APOYAN LA CONVOCATORIA EN EL PORT

■ ISAAC HERNÁNDEZ | SAGUNT

Diversas organizaciones y colectivos ciudadanos convocaron una concentración pacífica el pasado 25 de octubre frente a la Tenencia de Alcaldía de Port de Sagunt para pedir el alto el fuego en Palestina. La convocatoria contó con el respaldo de asociaciones (como Morvedre Acull, la Federació Veïnal de Sagunt, la Coordinadora Feminista o Acció Ecològica Agró), sindicatos (CCOO, Intersindical Valenciana y CGT) y partidos políticos (Podem, Compromís, Iniciativa Porteña, PSPV-PSOE, PC-PV, Esquerra Unida del País Valencià).

Este acto buscaba manifestar el rechazo a la violencia y la búsqueda de una solución pacífica en la conflictiva región de Oriente Medio.

La convocatoria surgió en respuesta a la escalada de tensiones y conflictos en Palestina, que había acabado con una intervención militar de Israel que dejaba un reguero de muertos en la Franja de Gaza. La situación había generado



Diversos instantes de la concentración. / EPDA



El Port del Sagunt se unió para pedir el "cese inmediato" de las hostilidades en Oriente Medio

una creciente preocupación entre la comunidad internacional, que buscaba, a través de iniciativas como esta, ejercer presión para alcanzar un alto el fuego inmediato.

El mensaje principal de la concentración fue claro: la comunidad de Port de Sagunt se unió para pedir el cese inmediato de las hostilidades en Palestina. La manifestación fue una expresión pacífica de la voluntad de la sociedad civil, instando a los líderes mundiales a redoblar sus esfuerzos para encontrar una solución diplomática y justa al conflicto.

PUERTO



La nueva presidenta de la APV y el alcalde. / EPDA

Compromiso de la Autoridad Portuaria con los asuntos pendientes en el puerto de Sagunt

■ REDACCIÓN | SAGUNT

La nueva presidenta de la Autoridad Portuaria de Valencia (APV), Mar Chao, aseguró en su presentación como nueva máxima responsable del organismo su compromiso con los asuntos pendientes en el puerto de Sagunt. En ese sentido, el alcalde, Darío More-

no, que estuvo presente, recordó a Chao la "necesidad de mejorar la conexión ferroviaria con el Port y la utilización eficiente del espacio. También es imprescindible que se finalice el muelle central de la Dársena 2 y, sobre todo, hemos de lograr una integración puerto-ciudad".

Sagunto
FUTURO
inspirado en la historia

CENTRO DE FORMACIÓN PARA EL EMPLEO
ANTIGUO MATADERO MUNICIPAL

SALUD

El Ayuntamiento y la nueva directiva del hospital trazan el futuro sanitario de Sagunt

■ LAS AMPLIACIONES DE LA MINI FE, EL CENTRO DE SALUD PUERTO II Y EL CONSULTORIO DEL RAVAL SON LAS CUESTIONES QUE SE ESTABLECIERON COMO PRIORITARIAS PARA LOS PRÓXIMOS AÑOS

■ REDACCIÓN | SAGUNT

El alcalde de Sagunt, Darío Moreno, el concejal de Sanidad y Actividad Física, Salud y Deportes, Javier Timón, han mantenido una reunión con el nuevo equipo directivo del Hospital de Sagunto. El encuentro ha servido para dar la bienvenida a la nueva dirección y abordar la ampliación de las infraestructuras sanitarias de la ciudad.

“Tras la reunión que mantuvimos con la Consellería de Sanidad, tocaba aterrizar las diferentes cuestiones que son prioritarias para el Ayuntamiento con la dirección del Hospital de Sagunt”, ha explicado Moreno. Así, en la reunión, el consistorio ha puesto sobre la mesa la necesidad de poner en marcha un Centro de Día Infantojuvenil de Salud Men-



Reunión entre directiva y ediles. / EPDA

tal en la ciudad, proyecto para el cual el consistorio cedería el antiguo aulario de Infantil del CEIP Victoria y Joaquín Rodríguez y que, según han trasladado

desde la dirección del hospital, “cuenta con el visto bueno de la Consellería”.

No obstante, la construcción de esta nueva infraes-

tructura sanitaria no ha sido la única de las cuestiones en las que los ediles han puesto énfasis. Del mismo modo, se ha abordado con la nueva gerente, Ana María Peiró, la ampliación del Hospital, del Centro de Salud Puerto II y del Consultorio del Raval. “Agradecemos la sensibilidad de la nueva directora hacia nuestras reivindicaciones”, expresó el alcalde, quien ha puntualizado que las ampliaciones y mejoras “deben ir acompañadas por un refuerzo de los recursos humanos”.

Por otra parte, el concejal de Sanidad y Actividad Física, Salud y Deportes, Javier Timón, plantearon la posibilidad de trabajar en un convenio para poner en marcha la “receta deportiva” en el municipio.

EDUCACIÓN



Encuentro de Centros de Educación Especial. / EPDA

Éxito en el Encuentro de Centros de Educación Especial

■ EL GRAU VELL CONGREGÓ A CASI UN CENTENAR DE PERSONAS

■ REDACCIÓN | SAGUNT

El Encuentro de Centros de Educación Especial se celebró ayer en el Grau Vell de Sagunto con la participación de cerca de 80 personas pertenecientes al CEE Albanta, a Socoltie, al Aula Oberta del IB María Moliner y al ciclo superior del IB de

La Laboral. El concejal de Actividad Física, Salud y Deportes, Javier Timón, también asistió a esta actividad extraordinaria dentro del programa ‘Alternativa a la escuela’ y cerró el acto agradeciendo la participación a los presentes.

Durante este encuentro los participantes tuvieron la posibilidad de realizar actividades de senderismo, educación ambiental, así como una visita guiada a la torre fortificada del Grau Vell.



TURISMO

120.000 euros para impulsar el turismo en Sagunt

LA GENERALITAT CONCEDE UNA SUBVENCIÓN AL AYUNTAMIENTO

REDACCIÓN | SAGUNT

El Consell ha autorizado la suscripción del convenio de colaboración entre Turisme Comunitat Valenciana y el Ayuntamiento de Sagunto para potenciar acciones de marketing, promoción y producto turístico en la ciudad durante 2023.

Mediante este acuerdo, Turisme Comunitat Valenciana destina 120.000 euros para que el Ayuntamiento de Sagunto lleve a cabo diferentes actuaciones para impulsar nuevos productos turísticos, fomentar la promoción turística, además de diversas acciones por el 40 aniversario de Sagunt a Escena.

En concreto, a través de este acuerdo, el Ayuntamiento de Sagunto trabaja en la promoción de nuevos productos turísticos como el deportivo, además de promocionar me-



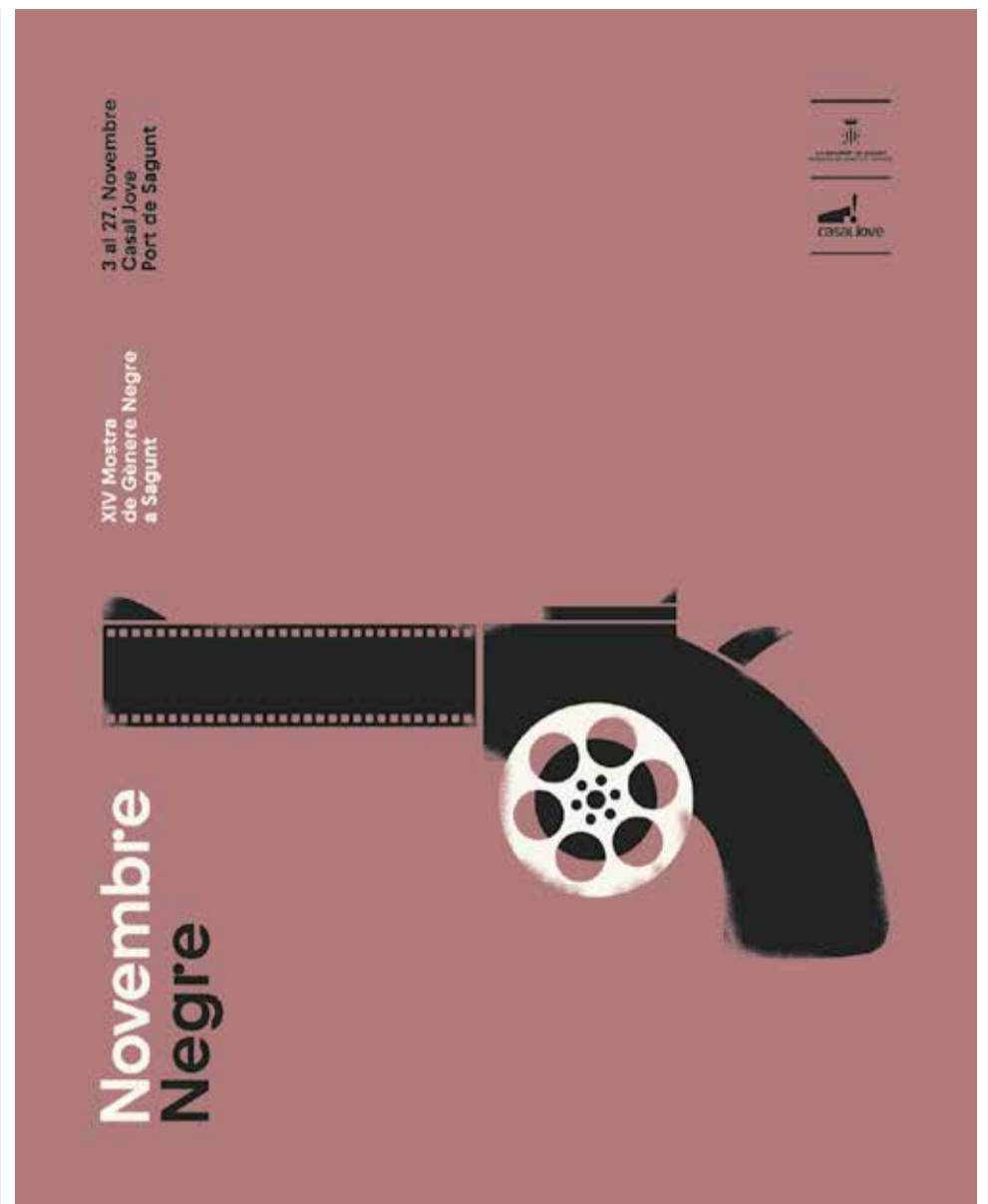
Sagunt a Escena. / EPDA

diante diferentes campañas el producto patrimonial industrial.

También se llevan a cabo acciones de promoción vídeos promocionales de los diferentes productos turísticos de la ciudad, así como campañas de publicidad dirigidas al público que busca la información cultural a través de las redes sociales. Además, de la promoción publicitaria

en los festivales Percumon y Mes que Murs o de la Ruta Urban Art.

Otras acciones que recoge el convenio son la asistencia a ferias nacionales para promocionar la ciudad de Sagunto, visitas guiadas, acciones de mercadotecnia callejera, promoción comercial y diferentes actuaciones que se realizaron con motivo del 40 aniversario de Sagunt a Escena.



TURISMO



Aves en la Marjal del Moro. / EPDA

Una guía permite hacer turismo 'birding' en la Marjal

MAPAS, FOTOS Y AUDIOS DE VARIAS ESPECIES COMPLETAN LA NUEVA INICIATIVA

REDACCIÓN | SAGUNT

La delegación de Turismo del Ayuntamiento de Sagunto, en su apuesta por diversificar y desestacionalizar la oferta turística comarcal, ha realizado una Guía de Turismo Ornitológico del Camp de Morvedre, dentro de las diferentes

acciones de este año del Plan de Dinamización y Gobernanza Turística del Camp de Morvedre.

Una guía realizada en seis idiomas, que incluye un mapa con rutas, puntos de observación y aves que se pueden avistar en cada época del año, además de códigos QR con links a audios con canto de cada especie.

La concejala delegada del departamento de Turismo, Natalia Antonino, ha comentado que "esta guía es un nue-

vo recurso para dar a conocer los espacios naturales de la comarca, así como para potenciar el producto de birding en línea con Turime Comunitat Valenciana y València, siempre de un modo respetuoso con la fauna y sus hábitats, tal y como recomienda la guía". Y añade "que se ha hecho en seis idiomas, para que Sagunto tenga presencia en las ferias internacionales de birdwatching y sea un referente en este tipo de turismo".

DEPORTES

'Con otra mirada', una carrera solidaria en Sagunt

EL GRUPO ESPIGA ORGANIZA LA INICIATIVA CON BENEFICIOS DESTINADOS A CÁRITAS Y LA CASA NUEVA

REDACCIÓN | SAGUNT

Sábado 28 de octubre a las 17:30 horas tiene lugar la IX Carrera Solidaria 'Con otra mirada', cuyos beneficios van destinados a cuatro proyectos de voluntariado social pertenecientes a Cáritas y la Asociación La Casa Nueva.

El día de la presentación de la iniciativa, el concejal de Deportes, Javier Timón, indicó que "vuestra actitud solidaria engrandece más esa labor de ayudar a todas las personas que lo necesitan y que no disponen de recursos. Esto es lo que le traslada verdadera importancia a todo lo que hacéis". El concejal ha finalizado su discurso haciendo un llamamiento a la "participación masiva" de toda la ciudadanía: "Creo que se dan todos los elementos para disfrutar, por un lado, de una jornada



Presentación de la carrera. / EPDA

de actividad física por zonas que cuentan con todo el encanto de nuestra ciudad y, en paralelo, apoyar todas esas actividades de voluntariado que son tan necesarias".

El recorrido de la carrera solidaria se ha diseñado para que todo tipo de corredores y corredoras puedan participar. De este modo, se disputará una prueba de 5 km no competitiva para los depor-

tistas principiantes y una carrera de 10 km orientada a corredores expertos. A pesar de que no existe una edad mínima para participar en la prueba de 5 km, los menores de 12 años deberán ir acompañados de un adulto. Mientras que la edad mínima para competir en la carrera de 10 km se ha establecido en 16 años. La Glorieta de Sagunt es la salida y la meta.

EQUIPAMIENTO MODERNO
aprendizaje avanzado

Sagunto

CENTRO DE EDUCACIÓN PERMANENTE PARA ADULTOS



FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL
"UNA MANERA DE HACER EUROPA"



SANIDAD

Profesionales del Hospital de Sagunt se forman para actuar ante emergencias

EL CURSO DE FORMACIÓN DA A CONOCER EL PLAN DE AUTOPROTECCIÓN DEL CENTRO

■ REDACCIÓN | SAGUNT

Con el objetivo de prevenir y controlar los riesgos sobre las personas y los bienes, dar respuesta adecuada a las posibles situaciones de emergencia y garantizar la integración de estas actuaciones con el sistema público de protección civil, el servicio de Mantenimiento del departamento de salud de Sagunto comienza las sesiones formativas del Plan de Autoprotección del Hospital de Sagunto, dando cumplimiento a la normativa vigente.

El presente curso está dirigido al personal del centro hospitalario, para el conocimiento de las acciones básicas de extinción realizables. Consta de 42 sesiones individuales, de manera que cada servicio tiene disponibles varias sesiones a elegir que se impartirán en su lugar de trabajo con una duración de 30 a 45 minutos.

Las sesiones de dicha formación arrancaron el pasado martes 17 de octubre, con gran aceptación por parte de



Simulacro en el hospital. / EPDA

los diferentes servicios del centro hospitalario saguntino, y finalizarán el próximo 9 de noviembre.

Dentro de este plan de formación, se incluyen dos talleres prácticos dirigidos al personal de Cocina y de Laboratorios, por sus características especiales, así como

un simulacro que se realizará en el Hospital de Sagunto para poner en práctica la información adquirida.

El Hospital de Sagunto realiza esta actividad anualmente desde 2019 para la implantación del Plan de Autoprotección de dicho centro.

EDUCACIÓN

Tres centros escolares abren las puertas de sus patios los sábados

EL AYUNTAMIENTO PRETENDE FOMENTAR EL DEPORTE Y LA SOCIALIZACIÓN

■ REDACCIÓN | SAGUNT

El Ayuntamiento de Sagunt ha presentado la iniciativa 'Patis Oberts'. Los centros escolares de Infantil y Primaria Ausiàs March, Begoña y Tierno Galván abren las puertas de sus patios los sábados con el objetivo de fomentar la práctica de-

portiva de la juventud del municipio.

De este modo, los CEIP Ausiàs March, Begoña y Tierno Galván abrirán sus puertas todos los sábados: entre las 16:30 y las 20:30 horas durante los meses de otoño e invierno y entre las 18 y las 21 horas durante la época primaveral y estival.

Patis Oberts busca favorecer la convivencia ciudadana en relación al uso de los espacios públicos, reservando las plazas y parques para el descanso y el ocio de la ciudadanía.



Alcalde y concejal de Educación. / EPDA

RECUPERAMOS EL VALOR AMBIENTAL
preparando el mañana

RUTA CICLO-PEATONAL DEL RIO PALANCIA

AGRICULTURA

Sagunt pide soluciones frente a los daños de los jabalíes

ALCALDE Y CONSELLER DE AGRICULTURA SE REÚNEN PARA ABORDAR CÓMO AFECTAN LA PROBLEMÁTICA

■ REDACCIÓN | SAGUNT

El alcalde de Sagunto, Darío Moreno, y la presidenta del Consell Local Agrari, Ana María Quesada, han solicitado en una reunión con el conseller de Agricultura, Ganadería y Pesca, José Luis Aguirre, soluciones para el sector agrícola del municipio, afectado por las plagas de jabalíes y conejos. La sobreabundancia de estos animales provoca pérdidas y daños en el campo, que han de hacer frente las personas propietarias de las explotaciones agrícolas.

“El conseller nos ha trasladado que desde la Generalitat se es consciente del problema y que tenemos el apoyo de la Conselleria”, explicaba el alcalde del municipio, Darío Moreno. “Es fundamental atender a esta problemática. Los jabalíes acceden a



Reunión con el conseller de Agricultura. / EPDA

las parcelas y arrasan con todos los cultivos, algo que pone en peligro las cosechas y provoca pérdidas económicas considerables”, expresaba Moreno.

Otro de los puntos claves de la reunión -que también contó con la presencia de la directora general de Producción Agrícola y Ganadera, Leticia Sanchiz- fue la situación de las y los regantes

de Sagunto. El Ayuntamiento, a petición de la Comunidad de Regantes, solicitó al conseller de Agricultura “inversiones para adaptar las infraestructuras, de modo que puedan disfrutar de su derecho a recibir agua de pantano”. El objetivo es doble: por un lado, evitar la sobreexplotación de los acuíferos y, por otra, reducir el coste del agua de regadío.

CINE

Profesionales del cine buscan localizaciones en Sagunt

LA INDUSTRIA AUDIOVISUAL VISITA LA CIUDAD EN UN 'FAM TRIP' DE FILM VALENCIA

■ REDACCIÓN | SAGUNT

La Film Office de Sagunt ha recibido la visita de un grupo de profesionales del sector audiovisual de Europa y Estados Unidos que documentaron fotográficamente diversos enclaves de la ciudad. Recorrieron el centro histórico de Sagunto y visitaron lugares únicos como el castillo, el Teatro Romano, la judería, la casa dels Berenguer. También visitaron el puerto comercial y espacios de nuestro patrimonio industrial.

“Nuestra ciudad tiene muchísimo patrimonio y lugares increíbles que la convierten en un set de rodaje perfecto”, expresaba Natalia Antonino, concejala de Turismo. En ese sentido, recordaba que la Film Office de Sagunt tiene el objetivo de poner de relieve esos atractivos.



Localizadores en el castillo de Sagunt. / EPDA

La Film Office Sagunt está gestionada por la Delegación de Turismo del Ayuntamiento de Sagunto y desde su creación son numerosos los programas de televisión, vídeos musicales, anuncios, series, cortos y películas que han rodado escenas en diferentes enclaves del municipio.

Entre ellos destacan las series de A3 Media Perdida y la Ruta Destroy; las películas El

Lodo, con Raúl Arévalo y Paz Vega; Vasil, con Karra Elejalde; Nosotros no nos mataremos con pistolas, rodada casi en su totalidad en Sagunto; la superproducción de Bollywood Srkaru Vaari Paata, rodada en el centro histórico de la ciudad, y recientemente la postcard de Blanca Paloma para Eurovisión que mostró el Teatro Romano de Sagunto a 200 millones de personas.

RESTAURANDO EL PASADO
construyendo el futuro

REHABILITACIÓN DEL EDIFICIO DEL CASINO DE LA ANTIGUA SIDERURGIA

EXPOSICIÓN

La exposición 'El color de la intuición' llega a Sagunt

LA FUNDACIÓN BANCAJA PRESENTA UNA MUESTRA DE NANDA BOTELLA CON 40 OBRAS QUE RECORREN DIVERSAS ETAPAS DE LA ARTISTA

■ REDACCIÓN | SAGUNT

La Comisión Delegada de la Fundación Bancaja en Sagunto, en colaboración con Saggas, presenta la exposición 'El color de la intuición', de Nanda Botella, que se podrá visitar en la Sala de Exposiciones Glorieta hasta el próximo 31 de enero.

La muestra, comisariada por el también artista Calo Carratalá, incluye una selección de cuarenta obras de la creadora valenciana entre escultura, pintura e instalaciones. Un universo creativo que refiere diversas etapas de la artista, y que se plasma en materiales diversos como el hierro, el papel, la cuerda, el lino, el metacrilato, la cerámica, la madera o el óleo.

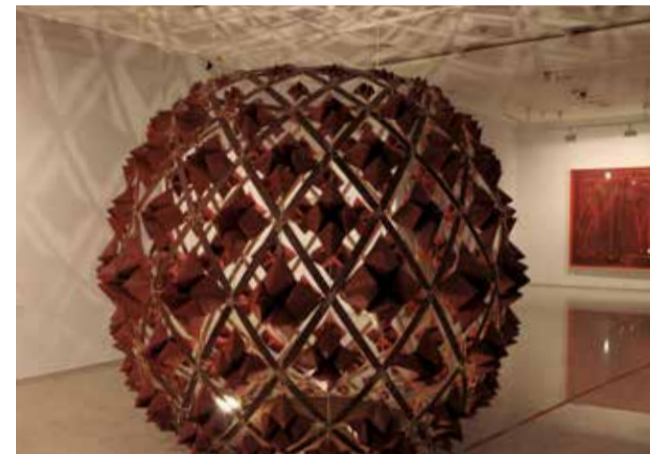
El punto de partida del conjunto es una instalación realizada ex profeso por Nanda Botella para la exposición. Se trata de una estructura de hierro circular recordando a una colmena que contiene cientos de piezas de papel y cuerda, elementos que estimulan la imaginación y establecen un diálogo entre



El trabajo se podrá visitar hasta el 31 de enero en la sala de exposiciones de la Glorieta

diferentes materiales que interactúan con el espacio para conseguir evocar la emoción de la creación artística usando las formas y los colores para construir profundidad y evocar transparencia.

A partir de esa obra, la más reciente, se inicia un viaje que va del presente al pasado hasta recorrer 15 años de trayectoria creativa fundamentados en el color y la materia. En palabras del comisario de la muestra: "No se trata de ninguna manera de una retrospectiva, ya que no es esta la intención de la ar-



El día de la presentación de la exposición en la Fundación Bancaja de Sagunt. / ISAAC HERNÁNDEZ OLIVER

tista, sino más bien una mirada hacia atrás que evidencia ese tiempo de la intuición creadora de emociones, una mirada mágica que va de lo pesado a lo ligero, de lo vivido a lo recordado, a lo imaginado, de lo intuitivo a lo racionalizado, esa mirada reflexiva que nos acerca al pasado como referente ineludible del presente".

Con motivo de la exposición se va a editar un catálogo

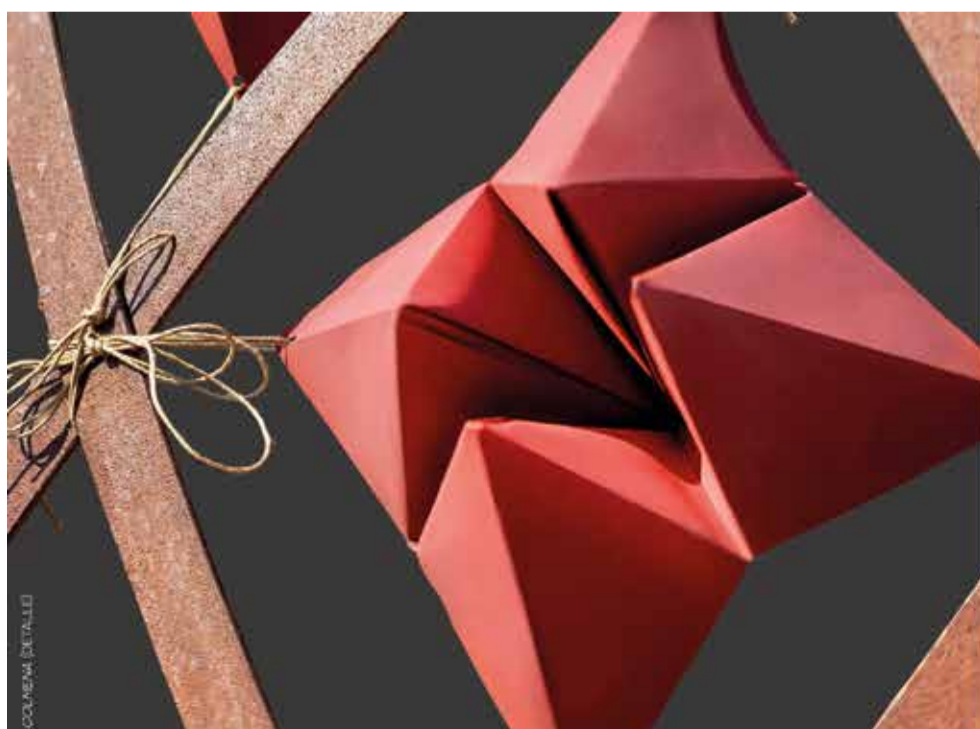
con la reproducción de las piezas expuestas y textos del comisario, Calo Carratalá, y del crítico de arte y profesor de Estética y Teoría de las Artes de la Universidad Autónoma de Madrid, Fernando Castro. Dentro de su programa de mediación cultural y artística, la Comisión Delegada de la Fundación Bancaja en Sagunto ofrecerá visitas comentadas de la mano de un experto especialista en arte y mediación

cultural, y desarrollará talleres didácticos para escolares.

La exposición se puede visitar hasta el 31 de enero en la Sala de Exposiciones Glorieta (Plaça Cronista Chabret, 6. Soterrani, Sagunto) de martes a sábado de 17 a 21 horas.

UNA DILATADA TRAYECTORIA Nanda Botella es una artista valenciana con una dilatada carrera profesional. Sus

primeras exposiciones individuales tienen lugar lejos de su país natal. Durante el transcurso de los años noventa, Moscú, Nueva York o Ciudad de México son algunos de los destinos donde exhibe sus obras. Con el cambio de siglo, su obra viaja también a Cuba e Italia siguiendo una vocación cosmopolita que ha marcado su recorrido vital y ha alentado su trayectoria artística.



EL COLOR DE LA INTUICIÓN

HASTA EL 31 DE ENERO DE 2024

MARTES A SÁBADO DE 17:00 A 21:00H

SALA DE EXPOSICIONES GLORIETA.

PLAZA CRONISTA CHABRET, 6.

SAGUNTO (VALENCIA).

NANDA BOTELLA

Fundación Bancaja Sagunto

COLABORA Saggas

MOBILITAT



El guanyador rebent el diploma. / EPDA

Canet ja té mascota de la mobilitat sostenible

UN ALUMNE DEL CEIP LES PALMERES GUANYA EL CONCURS DE DIBUIX DE L'AJUNTAMENT

■ REDACCIÓ | CANET

Canet d'en Berenguer ja té mascota de la mobilitat sostenible. Arún Taing Méndez ha sigut el guanyador del concurs de dibuix organitzat pel departament de Joventut de l'Ajuntament de Canet per a dotar el Pla de mobilitat urbana sostenible d'una icona i imatge amb la qual s'identificaran totes les accions recollides en el pla. Es tracta d'una «roda persona» que ha obtingut la major puntuació del jurat.

L'alcalde, Pere Antoni, va rebre el guanyador en la sala de plens de l'Ajuntament, on li va donar les gràcies per la "bona feina realitzada. És un dibuix que reflecteix perfectament un dels objectius que es persegueix amb el pla, apostar pels vehicles no motoritzats, reduint així les emissions a l'atmosfera i con-

tribuint amb la protecció del planeta".

Antoni va destacar la qualitat de tots els dibuixos així com l'encert dels missatges que aquests recullen, en línia amb la mobilitat sostenible.

El concurs es convocava en el marc de la setmana europea de la mobilitat sostenible i dins dels actes organitzats per l'Ajuntament per a sensibilitzar i conscienciar sobre aquest objectiu. En la convocatòria han participat els alumnes de 4t, 5é i 6é de Primària dels tres centres educatius de la localitat, que han realitzat prop de 200 dibuixos.

Cal recordar que el dibuix està realitzat sobre paper de llavors que els alumnes han plantat per a contribuir així a la cura del medi ambient.

En la recepció de l'alumne també va estar present el regidor d'Educació i Joventut, Rubén Furió, qui ha valorat de manera positiva aquest tipus d'iniciatives que "consciencien des d'edats primerenques als xiquets i xiquetes amb el gran objectiu de preservar el nostre planeta".

CULTURA



Premiats en el certamen de l'any passat. / EPDA

Puja el teló de la XI edició del Certamen de teatre amateur 'Vila de Canet'

EL MUNICIPI ENCARA SIS CAPS DE SETMANA D'OBRES DE QUALITAT EN VALENCIÀ

■ REDACCIÓ | CANET

Canet d'en Berenguer puja el teló de la XI edició del Certamen de Teatre amateur «Vila de Canet», que organitza el Grup de Teatre El Molinet en col·laboració amb la delegació de Cultura de l'Ajuntament de la localitat. Aquesta aposta per les arts escèniques arrancarà diumenge que ve, 22 d'octubre i finalitzarà el 25 de novembre. Sis caps de setmana de representacions teatrals de qualitat, que els amants d'aquest gènere literari podran gaudir a l'Auditori, a partir de les 18.30 hores, tots els diumenges, a excepció del dia de la clausura, que se celebrarà el dissabte 25 de novembre. "Una mostra de teatre que s'ha consolidat després d'onze anys de treball i de molt

d'esforç, que volem agrair al Molinet, que amb l'Ajuntament han convertit a Canet en un referent del teatre amateur i en valencià", afirmava el regidor de Cultura, Eduardo Almor.

Per part seua, la presidenta del Molinet, Paula Ferrer, declarava que "estem molt contents amb aquesta edició. Serà un certamen molt variat i ple de novetats ja que per primera vegada comptem amb una obra clàssica com és Lisístrata, amb una posada en escena espectacular. També tindrem una escape room "sala de joc aventura física i mental" comèdia i drama.

Un dels principals atractius d'aquest certamen és la qualitat de les obres i la variada oferta teatral, al que se suma el caire solidari de la cita, ja que els diners recaptats de les entrades (3 euros) aniran destinats a dues associacions locals: Càritas i l'Associació de lluita contra el càncer de Canet.

EDUCACIÓ



Alumnat entrant a l'auditori de Canet. / EPDA

Canet ret homenatge al Cinema Educatiu

PROP DE 600 ALUMNES ASSISTIXEN A LA MOSTRA INTERNACIONAL PER PRIMERA VEGADA

■ REDACCIÓ | CANET

Prop de 600 alumnes dels centres educatius de Canet d'en Berenguer assistiren a la Mostra internacional de Cinema Educatiu, que es va celebrar el dia 19 a l'auditori.

Una cita que va acollir per primera vegada la localitat, en la qual es van projectar diferents curtmetratges carregats de valors, amb l'objectiu de fer reflexionar els nostres joves i educar-los en el pensament crític.

Entre aquests audiovisuals, cal destacar el realitzat per l'alumnat de Sisè de Primària del CEIP la Muralla, "Pas a Pas", amb el qual es va abordar l'assetjament escolar, els problemes que patixen els xiquets i xiquetes amb TDHA, la falta d'atenció familiar o la discriminació per qüestions de sexe, raça o situació econòmica.

Paula Ferrer, una de les professores encarregades de dirigir el curt, va recalcar en la seua intervenció la necessitat de parlar dels problemes, de visibilitzar-los per a poder donar-los solució, convidant els i les alumnes a expressar-los i explicar-los per a resoldre'ls. "No podem ser els millors en tot, cadascun de nosaltres destaca en una faceta i això és amb el que ens hem de quedar". Ferrer va animar altres centres i els seus professorats a realitzar aquest tipus de treballs, que per a ella "ha sigut una de les coses més gratificants de la meua vida".

El primer passeig va començar amb els alumnes de Primer a Tercer de Primària, que van ser rebuts per una pallassa que els va donar la benvinguda a la catifa vermella que l'ajuntament havia instal·lat per a l'ocasió. Després de l'entrada a l'auditori, va ser el regidor d'Educació, Rubén Furió, l'encarregat de presentar el festival i donar el bon dia als estudiants als quals els va preguntar sobre les seues pel·lícules favorites i la seua assistència al cinema.

ACTIVITATS

Èxit en el taller de micologia organitzat per l'APV a Canet

■ REDACCIÓ | CANET

L'Associació de Veïns Platja Canet va organitzar amb èxit un taller de micologia els dies 17 i 18 d'octubre, que va tindre lloc en l'edifici Balcó de la Mar en la bella platja de Canet d'en Berenguer. L'esdeveniment va comptar amb la participació entusiasta de quasi un centenar de veïns interessats a endinsar-se en el món dels bolets i aprendre sobre la seua identificació i recol·lecció segura.

El ponent encarregat d'impairt els coneixements sobre micologia va ser Rafa Tortajada, a qui l'associació va agrair profundament per la seua dedicació i experiència en el tema. Durant la jornada, els participants es van centrar en identificar diverses varietats de bolets i van rebre valuoses recomanacions per a la seua recol·lecció responsable i segura en l'entorn local.

L'agrupació ha avançat una possible pròxima eixida a la muntanya per a posar en pràctica els coneixements adquirits en la

identificació i recol·lecció de bolets. Este esdeveniment promet ser una oportunitat emocionant per als participants, que podran aplicar el que han après en un entorn natural.

En representació de l'Ajuntament de Canet d'en Berenguer, els regidors Fermina Hubreda i Miguel Ángel Albero van assistir a les jornades, reafirmant el compromís de l'administració local de brindar als veïns un ampli ventall d'activitats enriquidores i necessàries.



Un instant del taller al Balcó de Mar de Canet d'en Berenguer. / EPDA

ALGÍMIA D'ALFARA

Algímia acull la gala anual de les bandes de la comarca

EL PERIÓDICO DE AQUÍ SERÀ UNO DE LOS GALARDONADOS EN LA CITA

■ REDACCIÓN | ALGÍMIA

La Junta Comarcal de les 13 Societats Musicals Federades del Camp de Morvedre pertanyents a la FSMCV, ja han anunciat als guanyadors de la huitena edició dels Premis Orpheo de la Música que s'entregaran durant la celebració de la VIII Gala de la Música del Camp de Morvedre, que té lloc a l'Auditori del Poliesportiu Mateu Lahoz el dia 29 d'Octubre de 2023.

Esta gala esta enquadrada dins de la Campanya d'Activitats Comarcals de la FSMCV, i està dissenyada per a augmentar els llaços d'unió entre les bandes i per a servir d'homenatge a l'activitat musical de la comarca i a les persones que la duen a terme. Al mateix temps serveix per a establir una millor i més fluida co-



Un instant de la gala de l'any passat. / EPDA

municació amb les diferents entitats polítiques, socials i econòmiques i amb el públic, en general.

A més, en la Gala participaran tres de les bandes de la comarca la Unió Musical Cultural d'Estivella, la Unió Musical de Quartell i, l'amfitriona de l'esdeveniment, la Unió Musical d'Algímia. Les tres formacions oferiran la seua música de forma intercalada als lliuraments de premis.

El Periódico de Aquí, ha sigut guardonat en el Premi Orpheo 2023 al Mitjà de Comunicació. El premi especial ha sigut concedit per la Junta Directiva Comarcal a Remigi Morant, vicepresident educatiu FSMCV. La millor producció musical se l'emporta la Unió Musical Portaña per l'espectacle 'Queen'. La resta de premiats, al web d'El Periódico de Aquí.

ALGAR DE PALÀNCIA

Pillados en su coche con 6 kilos de marihuana en Algar

UNA PATRULLA DE QUARTELL DETUVO EN UN CONTROL ORDINARIO A DOS HOMBRES

■ EFE | ALGAR

La Guardia Civil detuvo la semana pasada a dos hombres por un presunto delito contra la salud pública (tráfico de drogas) tras ser sorprendidos, en un control ordinario en la localidad de Algar de Palancia, con seis kilogramos de marihuana en el vehículo en el que viajaban.

Una patrulla de Quartell detuvo en un control ordinario a los dos hombres en la tarde de ayer, sobre las 20:40 horas, según han informado a EFE fuentes de la Guardia Civil.



Control de la Guardia Civil. / EFE

Los detenidos, ambos de origen albanés y de 43 y 31 años de edad respectivamente, tenían antecedentes policiales por delitos similares.

Las mismas fuentes indicaron que el juzgado de guardia de Sagunt se ha hecho cargo de las diligencias del caso de Algar.

ESTIVELLA

El cinema educatiu triomfa en un festival organitzat a Estivella

LA MICE CELEBRA AMB ÈXIT LA SEUA ONZENA EDICIÓ EN LA LOCALITAT

■ B. PEDRÓS | ESTIVELLA

La Mostra Internacional de Cinema Educatiu (MICE) ha tornat a arribar al Camp de Morvedre, celebrant amb èxit la seua onzena edició. L'esdeveniment va obrir les seues portes el passat 20 d'octubre a Estivella, la localitat on va néixer el seu creador, Josep Arbiol. L'escola CEIP "el Braçal" va ser una de les il·lustres convidades a aquesta inauguració, demostrant el seu compromís amb aquesta important iniciativa educativa i cultural.

Estivella ha tingut l'honor d'acollir en diverses ocasions aquest festival educatiu, que s'ha convertit en un referent en la promoció dels valors educatius i culturals a través del cinema. En aquesta ocasió, el públic va tenir l'oportunitat de gaudir de la projecció de la pel·lícula



Onzena edició de la MICE a Estivella. / EPDA

danesa "L'incident alienígena del petit Alan", que va ser l'elegida per a l'obertura d'aquesta edició.

L'alcalde d'Estivella, Francesc Mateu, va assistir a l'esdeveniment i va expressar el seu recolzament a la MICE, destacant la seua importància en la promoció de la cultura i l'educació a través del cinema.

L'acte d'inauguració va ser presentat pel cronista local,

Lluís Mesa, i la dinamitzadora Elena Guasque, que van donar la benvinguda a aquesta onzena edició de la MICE.

La MICE s'ha convertit en un esdeveniment esperat a la comarca del Camp de Morvedre, on se celebra a diverses poblacions. El festival no només promou l'art cinematogràfic, sinó que també fomenta la reflexió i el diàleg sobre temes importants en la societat actual.

XVII

MUESTRA

GASTRONÓMICA DE LAS

SETAS

SEGORBE

Del 3 al 26 de noviembre

2023

RESTAURANTES

CASA ALBA	964 71 31 10
50 CAÑOS	621 291 628
MARÍA DE LUNA	964 71 36 01
GASTROADICTOS	655 93 33 02
EL REFUGIO	657 83 98 21

BENAVITES



Un instant de les jornades de l'any passat. / EPDA

Benavites consolida les jornades d'administració local

EL MUNICIPI ACULL UN ANY MÉS EL FÒRUM DE MUNICIPALISME

■ B. PEDRÓS | BENAVITES

Benavites es converteix, un any més, en seu de debat sobre l'administració local. Alcaldes, tècnics, regidors i diputats participen en les Jornades d'Administració

Local que enguany complixen la seua sisena edició i que tingueren lloc divendres 27 d'octubre. A més, esta vegada la periodista María José Gimeno va entrevistar el president de la Diputació de València, Vicente Mompó. El dia va comptar també amb experts i líders locals per abordar temes crucials de l'administració pública municipal.

Tal com comentava l'alcalde de la localitat, Carlos Gil, les jornades d'enguany adquiriren un interès addicional, ja que recentment es portaren a terme les eleccions municipals, la qual cosa ha donat lloc a la constitució de nous governs municipals.

L'event té l'objectiu de ser un dia aprenentatge, intercanvi de coneixements i participació activa.

BENIFAIRO DE LES VALLS

Benifairó blindava el carrer del Bon Succés contra les pluges

LES OBRES DE MILLORA EN LA XARXA DE PLUVIALS TÉ UN PRESSUPOST DE VORA 50.000 EUROS

■ REDACCIÓ | BENIFAIRO

L'Ajuntament de Benifairó de les Valls està a punt de finalitzar les obres de millora de la xarxa d'aigües pluvials al carrer Bon Succés. Aquesta actuació compta amb un pressupost de 47.579 euros, íntegrament finançat a càrrec de la Diputació de València, en el marc del seu Pla d'Inversions.

Segons exposa l'alcalde de Benifairó, Toni Sanfrancisco, "aquesta actuació té la finalitat de solucionar els problemes que ocasionen les acumulacions d'aigua que es produïxen tant en aquest carrer com en el carrer Antonio Lázaro, on arriben les aigües pluvials per gravetat". Les actuacions han consistit en la instal·lació d'un col·lector de PVC de doble paret de 31,5 centímetres de diàmetre,



Les actuacions a Benifairó de les Valls. / EPDA

que discorre paral·lel al conducte de les aigües residuals. Al llarg del carrer s'han ubicat diversos embornals, que ajudaran a l'arreglada de les aigües pluvials.

Cal destacar que la connexió amb la xarxa de pluvials existent s'ha executat en el lloc d'encreuament del carrer Bon Succés amb el carrer Antoni Lázaro, mentre que en l'encreuament entre els carrers Bon Succés i Sant Gil s'ha instal·lat un pou de registre, "ja que tenim previst enllaçar en eixe punt per tal d'ampliar la xarxa de pluvials al carrer Sant Gil. Així

mateix, en l'encreuament entre el mateix carrer Bon Succés i el carrer València ha sigut instal·lada una arqueta prefabricada de formigó a mode d'enllaç per a una futura ampliació de la xarxa de pluvials en eixa direcció. Les obres també han suposat la construcció de noves rígoles en la part del carrer on s'ha instal·lat el nou col·lector. Actualment les obres estan pràcticament finalitzades i durant els pròxims dies es procedirà al reasfaltat de les zones afectades per les obres", explica Toni Sanfrancisco.

ESTIVELLA

Estivella celebra la Romeria a la Santa Creu del Garbí

UNA JORNADA PLENA DE TRADICIÓ I ESPIRITUALITAT VA FESTEJAR EL 30 ANIVERSARI DE LA PEREGRINACIÓ

■ REDACCIÓ | ESTIVELLA

El municipi d'Estivella va commemorar el diumenge 22 d'octubre una data molt especial: el 30 aniversari de la tradicional romeria que conduïx als fidels fins a l'ermita de la Santa Creu del Garbí. Esta festivitat, que data des de 1813, solia celebrar-se en el quart diumenge d'octubre, seguint una llarga tradició.

La història d'esta romeria és un viatge a través del temps. En 1979, després d'una consulta popular, la festivitat es va traslladar a l'estiu. No obstant això, en 1993, coincidint amb la restauració de l'ermita, l'Església va prendre la decisió de revivir la romeria que condueix a la Santa Creu del Garbí, un lloc amb un profund significat religiós en erigir-se en 1787. La iniciativa va sorgir del rector José Vicente Calza, qui va veure en esta peregrinació una oportunitat d'unir a la co-



Participants en la romeria a la Santa Creu. / EPDA

munitat en un acte de devoció i tradició.

D'aquell moment ençà, cada any, els habitants d'Estivella i visitants es reuneixen per a realitzar la romeria i participar en una emotiva missa celebrada en l'ermita. La Santa Creu del Garbí, situada en un lloc de gran bellesa natural, s'ha convertit en

un símbol de l'espiritualitat i la devoció de la zona.

La romeria no sols té un caràcter religiós, sinó que també s'ha tornat molt popular entre els amants de la naturalesa, que aprofiten l'oportunitat per a gaudir de les impressionants vistes que ofereix la muntanya.

BENAVITES

La torre de Benavites il·lustra el nou segell del Camino del Cid

LA LOCALITAT SE SUMA A UNA INICIATIVA DE LA QUAL FORMA PART LA DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA

■ REDACCIÓ | BENAVITES

Benavites, municipi de la comarca del Camp de Morvedre, s'ha sumat recentment a la Red de Sellado del Salvoconducto del Camino del Cid.

El disseny del segell, realitzat com la resta de la col·lecció per Julián de Velasco, ofereix una imatge de la torre de la localitat, també coneguda com a Torre de la Senyoria o Casa del Marqués de Bèlgida. Es tracta d'una torrassa renaixentista de planta rectangular (no es descarta que fora una torrassa musulmana, baula perduda entre les talaies d'Almenara i Sagunt) construït entre els segles XIV i XVI, i de clara influència italiana convertida en

el monument més emblemàtic de la vila. Té 22 metres d'altura, cinc plantes i dos cossos recognoscibles.

El Salvoconducto del Camino del Cid és el document que porten els viatgers que recorren la ruta i que van segellant per aquelles localitats que travessen. Aquells viatgers interessats a aconseguir el segell a Benavites podran

fer-lo a l'ajuntament del municipi.

En l'actualitat el viatger que recórrega el Camino del Cid al seu pas per la província de València pot segellar el seu salvoconducto, al costat de Benavites, en altres 29 poblacions, que són: Oliva, Corbera, Torres Torres, Albalat dels Tarongers, Sagunt, Beniatjar, La Pobla de Farnals, Alzira, Otos, Alfarrasí, Silla, Benissuera, La Pobla Llarga, Gandia, Algimia d'Alfara, Olocau, Cullera, València, Bufali, Bellús, Algar de Palància, Montaverner, Bocairent, Ontinyent, El Puig, Xàtiva, Alfara de la Baronia, Serra i Algemesí. Cadascuna d'estes localitats té el seu segell propi i cadascun d'ells fa referència a un fet històric o llegendari, o a un element patrimonial relacionat amb la localitat.





+deAQUÍ

RECONOCIMIENTOS



El Juli, en su última puerta grande en Madrid. / EPDA

El Juli, Premio Nacional de Tauromaquia 2023

► Julián López "El Juli", que el pasado 1 de octubre se despedía de los ruedos en Sevilla, ha sido galardonado con el Premio Nacional de Tauromaquia que concede el Ministerio de Cultura, por "su magisterio y por ser referencia de la Tauromaquia durante todo el siglo XXI.

ONDA



"Garza", el toro del que todos hablan

► Este impresionante toro de Samuel Flores, con el hierro de su hija Isabel, será encargado de abrir la Fira de Onda este sábado día 21. Su impresionante arboladura no ha dejado indiferente a nadie.

HERIDOS

Román se recupera favorablemente de la grave cornada sufrida en Madrid

► Román Collado, matador de toros valenciano, se recupera favorablemente de la grave cornada que un toro de Victorino Martín le infirió en la última Feria de Otoño de Madrid. Pese a la herida, aguantó en el ruedo antes de ser intervenido. Su intención es reparcer sin problemas en la temporada americana. Román también ha sido noticia en los últimos días tras romper el apodramiento que le unía con Manuel Martínez Erice en el año 2020.

VALENCIA

La valenciana, la Federación de bous más numerosa

► La Federación de Bous al Carrer de la Comunitat Valenciana ha triplicado su número de socios respecto al ejercicio anterior. De este modo, la entidad que preside Germán Zaragoza se posiciona como la federación taurina autonómica más representativa a nivel nacional. Sus más de 160 asociaciones inscritas organizaron en 2023 alrededor de 8.700 festejos con un impacto económico estimado en 300 millones de euros.

Alejandro Peñaranda: "Lo de Valencia fue un grito de estoy aquí y quiero ser torero"

EL COSO DE LA CALLE DE XÀTIVA CATAPULTA AL NOVILLERO MANCHEGO, QUE CAUTIVÓ POR SU EXQUISITO DON DEL TEMPLE Y CLÁSICAS FORMAS EN LA MINIFERIA DE OCTUBRE



Alejandro Peñaranda, a hombros tras cortar tres orejas. / LITUGO

■ NACHO GONZÁLEZ | VALENCIA

La plaza de Valencia echó el cierre a la temporada con su tradicional Miniferia de Octubre. Y sirvió de lanzadera de un nuevo valor, manchego para más señas, y que se anuncia en los carteles como Alejandro Peñaranda. Tres orejas y puerta grande para un extraordinario mulero, que venía de triunfar

en plazas de la relevancia de Madrid, Albacete o Zaragoza, y que le dejan en una inmejorable posición en la parrilla de salida de cara al año próximo.

En el coso de la calle de Xàtiva aprovechó las bondades de su lote de novillos de Julio de la Puerta, buen encierro en conjunto el de los ganaderos sevillanos, para ama-

rrar un triunfo basado en la firmeza de plantas, el buen gusto, la profundidad... pero sobre todo, en el temple de su muleta. Nacido en Iniesta, pero criado taurinamente en Albacete, son las suyas virtudes de los maestros de aquella tierra y que tanto encajaron siempre entre la afición valenciana. Peñaranda atiende de la llamada de El Periódico

de Aquí recién concluido su entrenamiento diario. Destila la satisfacción y la felicidad del deber cumplido, pero no se conforma. Así son los toreros, exigentes siempre en busca de un sueño, casi un milagro, que no es otro que ser figura del toreo.

Alejandro vive en Albacete, a caballo con Iniesta, su pueblo natal, en épocas de menos torear. El invierno lo va a echar en la capital manchega y en el campo cuando los tentaderos surjan, preparándose a fondo para una temporada 2024 que se antoja definitiva. En este bendito sueño de hacerse con un nombre en el toreo, le acompaña un apoderado joven, Luis María Garrido, valenciano y empresario taurino. En el horizonte de ambos está el debutar en Sevilla como novillero, la posible alternativa... Pero los sueños, sueños son. La realidad es que Peñaranda es uno de los grandes nombres propios del escalafón novilleril y que, hablando con él, comprobamos que sigue teniendo los pies amarrados al suelo.

► **Menudo colofón a la temporada tras los éxitos de Madrid y Albacete. Pero, ¿ha sido la de Valencia la tarde que te deja más satisfecho?**

► Ha habido tardes muy importantes, la oreja del primer



www.grupocaps.es

Amb sabor valencià

MENJADORS ESCOLARS



ANIMACIÓ



GESTIÓ ESPORTIVA





Peñaranda, toreando a la verónica y en el tradicional brindis de final de temporada a su cuadrilla / LITUGO



día en Madrid, la final de las nocturnas, lo de mi tierra en Albacete fue especial... pero nada tan rotundo como las tres orejas de Valencia. Fue un golpe en la mesa, la guinda del pastel, una especie de grito, de exclamar que aquí estoy yo y quiero ser torero. Me embistieron los dos novillos y los pude cuajar. Y eso no pasa todos los días en una plaza de primera.

► ¿Qué destacarías de tu lote, de la afición, de la plaza...?

► Me quedo con el cariño de Valencia, con la sensibilidad que tuvieron para esperarme. Recuerdo que molestaba el viento y que con el capote en el primero no funciona-

ron las cosas. Pero allí estuve el público, muy paciente, respetando, para ya romper en la muleta. Y me quedo con la puerta grande, ver muchas caras felices por lo que había conseguido, me impactó mucho

► Desde fuera me dio la sensación que la faena merecedora de dos orejas fue la del primero y la de un trofeo, la del quinto. El palco lo premió al revés. ¿Lo compartes?

► Sí, sí, claro, por supuesto que lo comparto. En la primera faena hubo momentos muy buenos, se enfrió un poco aquello, pero no fue culpa mía. No importa, el presidente lo supo ver y lo reconoció

en el segundo que es lo importante. Da gusto ver una plaza tan grande como la de Valencia entregada a ti.

► ¿Te ves tomando la alternativa pronto?

► Hay que ir paso a paso. Por ejemplo, me falta poder hacer el paseillo en Sevilla, donde no he debutado de novillero, ojalá pueda ser al principio de temporada. Y por supuesto que piensas y sueñas con la alternativa, con un cartel de lujo que es el que me gustaría. Pero depende de mí, aprovechar todas las oportunidades que se dan.

► Con lo poco que toreaís hoy día los novilleros, llegar a esos pla-

zones de toros, con el novillo tan grande, a veces se antoja un milagro que llegue el triunfo.

► Como bien dices es casi un milagro, que se dé todo, que los animales embistan, que tú estés a la altura ese día... Pero una cosa tengo clara, los milagros no se dan si no te pillan preparado. Hay que estar muy fuerte física y psicológicamente. Por eso me levanto a entrenar cada día.

► Cuáles han sido y son tus espejos?

► Soy admirador de todas las figuras del toreo. Pero ya al ir creciendo y cumpliendo años, al ver videos, me gustó mucho el maestro Julio Robles, por su manera de

torear y también por su camino en la vida. Si me tuviera que quedar con uno, sería con el maestro Robles.

► Comentabas que las cosas no salieron con el capote. Qué difícil es torear bien de capa.

► Molestó un poco el aire y es cierto que no estuve bien. Toca mejorar cada día. Como verdad es que en Albacete somos escuela de muleteros y ese temple se sigue enseñando, todo el entrenamiento que llevamos con mi maestro Sergio Martínez es una disciplina, con el objetivo de llegar a torear despacio y templado.

► Pedrés, Dámaso, Caballero... ahí están los ejemplares.

► Y Chicuelo II. Es curioso, el otro día hablando con el maestro Martínez me decía que mi carrera tiene muchas semblanzas. Chicuelo II nació en Iniesta, fue torero de Albacete, la alternativa en Valencia...

► La alternativa no lo sé, pero de momento las Fallas de 2024 ya te las has ganado.

► Esperemos que sea así (dice entre risas). Es la primera gran feria del año y en la que todos queremos estar. Si cuentan con nosotros, allí estaremos.

MÁS NOMBRES PROPIOS EN EL CICLO

Talavante y Nek Romero también brillaron en el cierre

El extremeño Alejandro Talavante cuajó una importante tarde tras asumir el reto de estoquear cuatro toros tras la caída de Morante de la Puebla del cartel. Oreja y oreja, que pudieron ser más, en su apuesta en solitario frente a astados de Domingo Hernández. Nek Romero paseó una oreja de peso y saludó ovación ante las nulas opciones del sexto. Talavante volvió a conectar desde los inicios con una afición valenciana que se entregó al buen hacer del extremeño durante toda la tarde. Lo mejor de su actuación llegó ante el cuarto. Paseó dos trofeos que le valieron la puerta grande. www.

Nek Romero, la gran esperanza de la novillería valenciana, dejó sus mejores momentos ante el buen tercero, al que cortó una oreja que pudieron ser dos de no mediar un pinchazo previo. Con el sexto, un marmolillo, no tuvo la más mínima opción de lucimiento.



Talavante lidió cuatro toros.



Nek, la gran esperanza valenciana.

► Toca rematar. Se pudo ver a muchos jóvenes en la plaza de Valencia ese día. ¿Qué les dirías?

► Que su presencia es fundamental para el futuro. Que no dejen de ir. De hecho, creo que están yendo muchos más jóvenes que nunca a los toros. Admiro que se quiten los complejos. Hay que animarlos, el toreo es un espectáculo único, el de más verdad, el más auténtico. De hecho, todo el mundo que lo conoce desde dentro y sin el prejuicio de lo que les han contado los que nos atacan, acaba enganchado.



BÁSCULAS INDUSTRIALES - BÁSCULAS PARA CAMIONES
- PESAJE AUTOMÁTICO DE VEHÍCULOS - CALIBRACIÓN Y
VERIFICACIÓN - SOFTWARE ESPECÍFICO DE PESAJE -
PESAJE DINÁMICO - PESAJE MÓVIL...

www.puchadesgimeno.com
Carrer Estació, 3F, oficina K
46540 El Puig de Santa Maria, Valencia
96 164 31 80 - 622 933 424
basculas@puchadesgimeno.com

CORRALS L'AFICIO MUSEROS
ISEGURIDAD, CALIDAD Y GARANTÍA!
Recinto habilitado para Bous al Carrer
Organización de toda clase de eventos taurinos
Alquiler de: Cadafes, Pirámides, tablao, banco y corro portátil con y sin chiqueros

Camión para desencajonadas
Servicio de compra de toros para la carne
(Recogemos el toro al final del festejo a cualquier hora)

Venta de Toros cerriles

ESTE OTOÑO

COMUNÍCATE y AHORRA con estilo y nuestras ofertas en fibras y móviles



FIBRA 300MB
LINEA MÓVIL 25GB
LLAMADAS ILIMITADAS

30'80€
MES

FIJO INCLUIDO CON LLAMADAS ILIMITADAS A FIJOS Y 60 MINUTOS A MÓVILES



FIBRA + MÓVIL Compartido 300Mb

Fibra 300Mb

Fijo

llamadas ilimitadas

a fijos + 60mins a móviles

3 móviles **80Gb**

llamadas ilimitadas

40'80€
MES

Fibra 300Mb

Fijo

llamadas ilimitadas

a fijos + 60mins a móviles

3 móviles **150Gb**

llamadas ilimitadas

45'80€
MES

600Mb

Fibra 600Mb

Fijo

llamadas ilimitadas

a fijos + 60mins a móviles

3 móviles **80Gb**

llamadas ilimitadas

45'80€
MES

Fibra 600Mb

Fijo

llamadas ilimitadas

a fijos + 60mins a móviles

3 móviles **150Gb**

llamadas ilimitadas

50'80€
MES

1Gb

Fibra 1Gb

Fijo

llamadas ilimitadas

a fijos + 60mins a móviles

3 móviles **80Gb**

llamadas ilimitadas

60'80€
MES

Fibra 1Gb

Fijo

llamadas ilimitadas

a fijos + 60mins a móviles

3 móviles **150Gb**

llamadas ilimitadas

65'80€
MES

MÓVIL Individual



17Gb

llamadas ilimitadas

7'90€
MES

40Gb

llamadas ilimitadas

10'90€
MES

70Gb

llamadas ilimitadas

14'90€
MES

200Gb

llamadas ilimitadas

24'90€
MES

Av. 9 de Octubre, 83
Puerto de Sagunto (Valencia)

netllar

960 437 732

*Promoción especial en tarifas de móvil nacional/individual y pack de fibra y móvil compartido.