

Dita tradicional valenciana: "Per l'agost plou quan es fa fosc".

AÑO XIV
SEGUNDA
QUINCENA DE
JULIO DE 2024

EL PERIÓDICO De aquí



Camp de
Morvedre



ElPeriodicodeAqui.com

LA VOZ DE NUESTROS PUEBLOS, CIUDADES Y COMARCAS

ESPECIAL
Les Valls ▶ P20-22



ESPECIAL FIESTAS

Las fiestas toman Morvedre: acaban en Sagunt y arrancan en el Port Algímia y Albalat. ▶ P15-19



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

ENTREVISTA



La concejala de Fiestas de Sagunt avanza las novedades de los actos del Port ▶ P16-17

COMARCA

Volkswagen empezará a levantar su planta en otoño ▶ P4-5

COMARCA

Dos millones de euros convertirán Canet en un referente del turismo verde ▶ P8

COSTAS

Morvedre une sus manos para salvar el litoral



DECENAS DE PERSONAS PARTICIPAN EN UNA CADENA HUMANA PARA EXIGIR ACTUACIONES URGENTES QUE FRENE LA REGRESIÓN QUE SUFREN LAS PLAYAS DE SAGUNT Y CANET ▶ P6-7

EL PERIÓDICO
de aquí



TANATORIO
CREMATORIO

SERVICIOS FUNERARIOS

SAGUNTO

Guardia +34 699 078 810
Tanatorio +34 962 683 441
Oficina +34 962 670 301

ATENDEMOS TODAS LAS COMPAÑIAS

SEL

DISTRIBUIDORES DE GASOL

Consigue puntos, con ellos
regalos en calefacción

www.selsel.com / sel@selsel.com
96 265 04 00

ESTE VERANO

¡UNA OLA DE REGALOS!

DESDE EL 12 DE JULIO Y HASTA AGOTAR EXISTENCIAS
TODOS LOS DÍAS DE 18:00 A 21:00

PRESENTA TUS TICKETS DE COMPRA
¡Y LLÉVATE FANTÁSTICOS REGALOS PARA EL VERANO!

 **VidaNova**
Parc

Entra en www.vidanovaparc.com e infórmate.  

Obtener el/los tickets de compra en los establecimientos del Parque Comercial, que deberá ser superior a 10€ para obsequiarlos con una botella de vidrio, con más de 20€ para ser obsequiado a elegir por una botella de vidrio o una gorra y con más de 50€ para ser obsequiado a elegir por un pareo, una botella de vidrio o una gorra.



EL PERIÓDICO
De aquí

© Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma, ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, ni modificada, alterada o almacenada sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora. Queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. a través de recopilaciones de artículos periodísticos, conforme al Artículo 32.1 de la LEY 23/2006, texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual. Para autorizaciones: redaccion@elperiodicodeaqui.com.



Carrer Pintor Rafael Solbes, 12.
46017 València (Valencia)

Teléfono: 691 516 509
Publicidad: 691 516 508

redaccion@elperiodicodeaqui.com
www.elperiodicodeaqui.com

PRESIDENTE DEL GRUPO:

PERE VALENCIANO

CEO:

DANI NAVARRO

ceo@elperiodicodeaqui.com

Delegados:**VALENCIA:**Dani Navarro
valencia@elperiodicodeaqui.com**CASTELLÓ:**Judith Celma
castellon@elperiodicodeaqui.com**ALICANTE:**

alicante@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE MORVEDRE:Borja Pedrós
morvedre@elperiodicodeaqui.com**L'HORTA NORD:**Ada Dasí
horta@elperiodicodeaqui.com**L'HORTA SUD:**Ada Dasí
hortasud@elperiodicodeaqui.com**CAMP DE TÚRIA / LA SERRANIA:**Judith Celma
turia@elperiodicodeaqui.com
laserrania@elperiodicodeaqui.com**LA SAFOR:**Juan Martos
Gema Delgado
Nerea Caudeli
lasafor@elperiodicodeaqui.com**PALANCIA / MIJARES:**Rafa Martín
palancia@elperiodicodeaqui.com**LA PLANA DE UTIEL-REQUENA /****LA HOYA DE BUÑOL-CHIVA /****EL VALLE DE AYORA-COFRENTES**Laura Florentino
requenautiel@elperiodicodeaqui.com
lahoya@elperiodicodeaqui.com
elvalle@elperiodicodeaqui.com**LA RIBERA ALTA / LA RIBERA BAIXA:**

laribera@elperiodicodeaqui.com

Comerciales:

publicidad@elperiodicodeaqui.com

DIANA BALLESTAR691 516 508
web@elperiodicodeaqui.com**DANI RIERA**636 713 236
dani@elperiodicodeaqui.com**OLGA ROGER**664 411 186
olga@elperiodicodeaqui.com**Coordinación:****Comercial:**DIANA BALLESTAR
Tel. 691 516 508
web@elperiodicodeaqui.com**Eventos:**MIRIAM SÁNCHEZ
Tel. 611 62 41 92
secretaria@elperiodicodeaqui.com**Diseño:**JAIME SORIANO
arte@elperiodicodeaqui.com**Diseño web:**

KONOCER SOFTWARE

Administración:RUBÉN FERIA
Tel. 656 878 031
ruben@elperiodicodeaqui.com**EDITA:**

Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L.

Depósito Legal: V-3531-2012

**25 LÍNIAS I UN PAPER**

Lluís Mesa i Reig

CRONISTA OFICIAL D'ESTIVELLA

El valor dels llavaners

Hi ha determinades construccions patrimonials que, tot i ser reconegudes, podrien ser millor valorades per part de les autoritats i la societat. Es tracta dels llavaners, anomenats també com a llavadors, safarejos o rentadors. A voltes, en arribar a un poble, tenim una major fixació per les esglésies o els edificis senyorials. Solem passar pels llavaners sense ser totalment conscients que dins d'aixes simples construccions s'amaga el secret de l'aigua i la tradició oral del passat. El fet que les seues lloses s'ompliguen, suposa la capacitat dels pobles per haver transmés l'aigua de la séquia, del brollador o la font fins allí. També significa l'existència d'un lloc públic des d'on es contava tot allò que passava cada dia. De fet, l'expressió 'fer safareig' es relaciona amb l'acció de contar xafarderies. A més, encara que el safareig es relaciona amb un conjunt de coses rebolicades, cal dir que era un lloc perfectament organitzat, on s'establien unes normes clares per a dedicar zones diferenciades per a cadascuna de les funcions per a la qual es gastaven.

Si recorrem la comarca vorem en la Vall de Segó una ruta de llavaners des-



El llavaner de Segart. / EPDA

tacable. Alguns són ben antics com el de Quartell, del segle XVIII. Uns altres daten de principi de segle XX com el de Benavites de 1907 o el de Quart de les Valls 1912. Fins i tot n'hi ha un més modern com el de Faura dels anys 50 del segle passat. Però, siga com siga, continuen presents i amb una personalitat pròpia.

A la subcomarca de les Baronies també han resistit al pas del temps. Trobem des dels nombrosos llavaners d'Algar de Palància al reconstruït i recuperat en part d'Algímia d'Alfara. N'hi ha situats en la muntanya com el de Beselga (Estivella) o el de Segart, este últim amb la singularitat de ser protegit pel sostre de l'Ajuntament. Un altre com el d'Alfara de la Baronia forma part de la Séquia i el de Torres Torres se situa prop dels banys històrics. Algun se situa a l'entrada de la població, com és el cas d'Albalat dels Tarongers.

En definitiva, mireu amb ulls més oberts els nostres llavaners. Són part de la història i de la tradició. Caldria que les autoritats ens ajudaren a fer-ho i plantejaren una gran senda comarcal que els agrupara dins de la destacada ruta de l'aigua del Camp de Morvedre. Confiam que, amb el temps i la reivindicació social, es faça algun dia realitat.

LA VIÑETA: 'MENTIRIJILLAS', POR VICENTE J. GARCÍA NEBOT (@ZENTEJUAKIN)**XARXES**
SOCIALS**Seguidors del grup**

▶ TOTAL 86.000

Seguidors de Twitter @aquimorvedre

▶ 2.266

Seguidors de Facebook @AquiMorvedre

▶ 5.023

OPINIONES DE AQUÍ

La prolongació del passeig marítim

Fa una setmana vam visitar, junt altres membres de la corporació, de l'Autoritat Portuària de València, i associacions del municipi, la recentment finalitzada prolongació del passeig marítim del Port de Sagunt. Puc confirmar que el resultat de les obres ha sigut excel·lent i que este nou espai serà molt ben acollit pels nostres veïns i veïnes, i per la gent que visite la nostra ciutat. Un atractiu més que sumar a la llarga llista que disposa Sagunt.

Una acció, recordem, que es troba emmarcada dins d'un projecte de rehabilitació integral del pantalà que resta per finalitzar-se. I és que les obres de la part marítima del pantalà es troben actualment paralitzades més d'un any sense que l'APV ni l'Ajuntament donen explicacions de per què.

Arribats a este punt he de confessar que em costa molt nomenar al nou passeig marítim -tal com s'han afanyat a fer moltes autoritats i representants polítics- el "pantalà terrestre" mentre, veritablement, l'APV continue sense obrir el moll nord del port, posant-lo a disposició de la ciutadania de Sagunt, tal com obligava el conveni negociat i signat en la legislatura 2015 - 19 amb Quico Fernández com a alcalde, ni s'acaben les obres de la part marítima del pantalà. El contrari és fer-li el joc als que incompleixen el conveni i als que fan la vista grossa o són suaus amb els responsables d'este incompliment.

I és que tal com especifica el conveni tornat a signar en la primera legislatura amb el senyor Moreno com a alcalde, el moll nord del port marítim hauria d'haver sigut alliberat de l'activitat d'empreses en l'any 2022; un incompliment molt greu que en altra ciutat hauria suposat -com a mínim- manifestacions civils i protestes amb l'objectiu que es complisquen els acords signats. Serà que en està ciutat som més molls -mai millor dit- que en altres?

En tot cas, des de Compromís celebrem este passet donat -ja saben allò de "tota pedra fa paret"- i ens comprometem a no callar i seguir pressionant a les administracions competents a que acceleren en la consecució d'un conveni que l'Ajuntament sempre ha acomplit, fins l'última coma.

I de nou, torna a repetir-se la situació i a Compromís ens veiem obligats a denunciar un altre incompliment de la Llei d'Ús del Valencià, que obliga a retolar com a mínim en valencià els cartells informatius instal·lats per administracions públiques o amb participació d'organismes públics. Aprofite este espai per a exigir a l'equip de govern de la nostra ciutat que actue immediatament i afija el valencià en els elements informatius de la nova prolongació oberta del passeig marítim.



Pepe Gil

PORTAVEU DE COMPROMÍS PER SAGUNT



POR SI ACASO

Paco Novella

Indiscutible

Los odios que creíamos pasados, propios de otros tiempos de nuestra historia contemporánea de triste recuerdo, han vuelto para quedarse y modelar una sociedad que cada vez está más dividida donde llegar a acuerdos y consenso parece cosa lejana. El rencor y la vergüenza, sin pudor, ha llegado a convertirse en el muro que prometió Sánchez, para ignorar a aquellos que no le votan. Pedro Sánchez parece más el presidente de media España porque la otra no le interesa o directamente la desprecia, vejándola y rebajándolo hasta el fango; esa palabra que le gusta a una parte de la izquierda que desprecia a la derecha porque sí, porque hay que odiar a alguien para justificar sus propias ideas. Aunque sean éstas un vacío intelectual no importa porque en el fondo creen que despreciar a millones de españoles es una forma de acción política válida para mantenerse en un poder que cada vez se hace más etéreo, un poder que necesita el enfrentamiento para subsistir valiéndose de los votos de quienes se dicen que no son españoles, algo tan extraño como participar en una legislatura que se mantiene de puntillas, incapaz de aprobar leyes porque los números no le dan y no pueden mostrar en el Congreso esa manifiesta incapacidad de acordar y consensuar porque los votos son lo que son: un comercio mas que hacer política donde el dinero manda porque siempre ha mandado y hay que ceder sea lo que sea para mantener un ficticio gobierno de cartón piedra donde la vicepresidenta Díaz tiene alguna idea "brillante" para salir en las noticias donde también manda quien manda y es quien paga las facturas de los acólitos obedientes, unas facturas cada vez más caras con unos sueldos elevadísimos como si los periodistas de TVE que presentan debates y noticias fueran Luis del Olmo o Luis María Anson, grandes entre los grandes, mucho más que cualquier otro.

Però el gobierno ha de pagar peajes cuesten lo que cuesten, vendiendo la moto o el cohete de Sánchez, dos medios de transporte que él no suele utilizar pero que compara la situación económica de España como una nave especial, ignorando a los miles de españoles que tienen que ir a Cáritas a pedir comida y lo que pueda dar la Iglesia, a quien también suelen ignorar, no reconociendo la labor social de la Iglesia que si hubiera que pagar no habría dinero bastante para costear

VEINTICUATRO VERSOS

Los gritos del silencio

No se oye ni una queja,
ni un suspiro en el aire,
sin embargo, escucho los lamentos
de los árboles secos
y desnudos del bosque.

No se percibe ni un sonido,
y las aves canoras están mudas;
pero yo escucho silenciosos
gritos sin sonido,
porque en el profundo silencio,
puedo escuchar los lamentos
de la tierra maltratada;
sus amargas quejas, sus protestas,
las que muchos inconscientes
se niegan a escuchar.

Y son cada vez más
los gritos de esa tierra,
y humanos maltratados
por el hambre y el frío,
que solo con mirarlos,
ya se percibe el grito del silencio,
cuando miras sus ojos
cargados de tristeza.

Son esos gritos
que muy pocos escuchan,
gritos que se clavan en el alma
de quien tiene conciencia,
los que en ese silencio,
sí escuchan sus lamentos



Juan Picazo

EL POETA DEL PUEBLO

LO NO EVIDENTE

Carolina Fuertes

PROFESORA

Kamala Harris: el nuevo cambio de los demócratas

Se acercan las elecciones en Estados Unidos y, probablemente, al 90% lo primero que se le venga a la cabeza al leer estas palabras sea Biden. Y probablemente todo el mundo sepa, si se le preguntase, qué está pasando con él.

A escasos meses del 25 de noviembre, lo reseñable y destacable de estas elecciones estadounidenses no es la rivalidad entre ambos futuros presidentes de EE.UU., ni mucho menos los actos de campañas -aunque sí destacamos como gran noticia el intento de ataque a Trump del que salió medio ileso, con un agujero en la oreja y un chorro de sangre facial-, sino que hablamos de los famosos olvidos, confusiones y lapsus de Biden.

Hace dos semanas fueron las más críticas, en cuanto a campaña electoral, que pusieron en duda la capacidad de Biden para competir con Trump en las elecciones presidenciales de noviembre. Desde la trayectoria histórica en las elecciones en los Estados Unidos, tal vez ninguna campaña electoral en esta ha estado bajo tanto escrutinio público como la de Joe Biden; no por sus políticas, ni por su forma de saber hacer, ni el cómo desempeña sus deberes como Presidente, sino por las posibles dudas sobre su estado de salud. El candidato Joe Biden de año 2019, no tiene nada que ver con el actual Presidente de

los EEUU, es decir, con el Joe Biden del 2024. Precisamente por eso, la noticia ha cambiado.

Desde hace pocos días, concretamente el sábado 6 de julio, Joe Biden decidió (vamos a darle el beneficio de la duda) dar un paso atrás y reforzar que ahora quien hace frente a estas elecciones es Kamala Harris, actual vicepresidenta demócrata y nueva candidata a la presidencia de los EEUU. Kamala, hija de padre jamaicano-estadounidense y madre india tamil, creció en Oakland (California). Tras graduarse en la universidad y en la facultad de Derecho, se convirtió en fiscal de distrito, ascendiendo en el sistema legal de California antes de ser elegida fiscal general del estado en 2010. Fue reelegida en 2014, fue elegida senadora en 2016 y lanzó su campaña presidencial en enero de 2019.

Però la cuestión no es esa, sino que ¿está Kamala preparada para derrotar a Donald Trump? Son muchas las partes políticas que afirman que está preparada para derrotarlo dado que tiene experiencia, entre otras cosas como encargada de la campaña de Biden y un largo etc. Es más, en una encuesta de CBS News y YouGov realizada hace más de una semana, se muestra que Harris tenía una ligera mejor ventaja que el actual pre-

sidente Biden frente a Trump. Trump estaba por encima de la abogada solo por tres puntos (51% a 48%), mientras que aventajaba a Biden por cinco (52%-47%) entre los votantes probables (el margen de error de la encuesta fue de 2,7 puntos). No obstante, muchos expertos descartan tales encuestas y señalan que el sentimiento de los votantes cambiará ante la renuncia de Biden. Algunos otros opinan que los electores comenzarán a evaluar a otros candidatos demócratas además de a Harris.

Por otro lado, de acuerdo con un sondeo de la cadena norteamericana CNN, los demócratas, de entrada, tienen muchas más posibilidades de ganarle a Trump con cualquier candidato que no sea Biden. En términos generales, los sondeos también han mostrado que, de todas las alternativas que más suenan, es Harris quien obtiene mejores resultados ante el republicano, a pesar de que éste ha dicho que será mucho más fácil vencerla a ella que al actual mandatario.

Finalmente, lo único que queda por recordar es que estas elecciones están siendo muy peculiares y los candidatos y candidatas deberán seguir trabajando de cara al próximo 25 de noviembre con responsabilidad democrática y a los fundamentos más importantes del Estado de Derecho.



GIGAFACTORÍA

Volkswagen empezará a levantar la gigafactoría este otoño

■ LAS OBRAS SE CENTRAN ACTUALMENTE EN LAS CANALIZACIONES PARA PODER ARRANCAR LAS ACTUACIONES EN ALTURA DESPUÉS DEL VERANO

■ B. P. / EFE | **SAGUNT**

La gigafactoría de Volkswagen de Sagunt se encuentra en fase de ejecución de infraestructuras y en otoño ya comenzará a levantar los primeros pilares de las naves de producción de celdas de baterías que se pondrán en funcionamiento en 2026.

El próximo año 2025 será el de la construcción de la primera fase, según explicaba la semana pasada el director financiero de PowerCo, Javier Rivera, durante una visita a las obras acompañando al presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, una vez terminados los trabajos preliminares en los terrenos, donde se desarrollan las obras para la gigafactoría y la estación intermodal.

Volkswagen y PowerCo, empresa del grupo alemán, están "convencidos" de que el vehículo eléctrico va a llegar, expresaba Rivera en relación a la factoría de Sagunto, estandarizada y flexible, y en la misma línea se ha pronunciado Mazón al confirmar la apuesta del Gobierno valen-

ciano por la transición al eléctrico "acelerando el tránsito y despejando dudas" porque "va a llegar para quedarse".

Las obras continúan de lunes a sábado para acelerar la ejecución de la gigafactoría en una primera fase de una inversión de 3.000 millones de euros, en concreto el drenaje, las canalizaciones de agua y la cimentación, y ya se han adjudicado las columnas prefabricadas de hormigón a dos empresas españolas, Precon, de Buñol, que ha obtenido gran parte del encargo, y Tecnyconta, de Zaragoza.

Con la puesta de los prefabricados en otoño "cambiará el perfil" de los terrenos que albergarán la factoría de baterías, aseguraba Rivera, que ha destacado la formación de los equipos humanos que llegará desde el Battery Campus que desarrolla la Generalitat.

En esta primera fase se levantarán 5 edificios de producción, 2 logísticos y varios auxiliares, y uno central (oficina, comedor) para las dos fases.



El presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, atiende a las explicaciones del director financiero de PowerCo, Javier Rivera,



Reunión sobre la proyección de la planta. / EPDA

INVERSIÓN ABIERTA

Según Mazón, la Comunitat Valenciana abierta a la inversión "ya no es una teoría sino que está en marcha" y la de la gigafactoría va camino de los 4.000 millones de euros, puesto que entre la Generalitat y Espais Econòmics Empresarials la inversión asciende a 600 millones, entre las expropiaciones, la urbanización del terreno público, la plataforma intermodal y el Battery Campus.

Resaltaba los servicios que prestan los proveedores locales y el beneficio para la economía valenciana, así como el buen funcionamiento del departamento de captación de fondos, sobre el que ha anunciado una ayuda europea que detallará en los próximos días y que también "ayuda a rebajar la pre-



VIVER

Copas, tapas y música

Con servicio de bus desde Sagunto

COOPERATIVA **VIVER**

Agricultura Mediterránea 360°

WINE FEST

2 DE AGOSTO

20:30 h

LA FLORESTA



Información y reservas

www.cooperativaviver.es

964 14 10 50



durante su visita a las obras. / EFE

sión sobre el contribuyente valenciano”.

El responsable financiero de PowerCo aseguraba que la producción de celdas de baterías “no va solo de vehículo eléctrico, esto va de tecnología, de ecosistema”, para señalar que también se ha trabajado para asegurar las inversiones de la subestación eléctrica y el aprovisionamiento eléctrico de la gigafactoría, que será 100% renovable con un parque fotovoltaico en colaboración con Iberdrola, lo que contribuirá a mejorar “el mix de renovables de España”.

UNA PLANTA FLEXIBLE

La gigafactoría es estandarizada porque permite escalar atendiendo los requerimientos del mercado, no solo en España, también en Canadá o Alemania, y flexible porque permite distintos productos con el fin de adaptarse a nivel de volumen y de tecnología. permitirá un ahorro de un 30 % en inversiones y de un 50 % en velocidad de ejecución en periodos de lanzamiento.

Las primeras celdas de baterías fabricadas en Sagunto saldrán en el segundo trimestre de 2026 para suministrar baterías a las plantas de Seat de Landaben (Navarra) y Martorell (Barcelona). Y además de proveer de celdas de baterías a las plantas



La primera fase incluye la construcción de cinco edificios de producción y dos logísticos, con una inversión de 3.000 millones de euros



La planta arrancará su actividad en el segundo trimestre de 2026 con cerca de 1.500 trabajadores, la mitad de su capacidad



La inversión total de la gigafactoría, incluyendo aportaciones de la Generalitat y Espais Econòmics Empresarials, alcanza los 4.000 millones de euros



La producción de celdas de baterías será completamente renovable, con un parque fotovoltaico en colaboración con Iberdrola

de Seat en España, la fábrica de Sagunto se abre al sector energético, en concreto almacenaje de energías renovables.

La producción arrancará con 20 GW e irá aumentando de forma progresiva hasta 40, que se corresponden con la inversión de 3.000 millones.

En la visita han estado también el conseller de Infraestructuras, Vicente Martínez Mus, y el próximo di-

rector de PowerCo, Andreas Rottmann, que a finales de agosto se unirá al equipo en sustitución de Thomas Dahlem y al que el president de la Generalitat ha dado la bienvenida al proyecto.

El alcalde de Sagunt, Darío Moreno, expresaba que “este es un plan institucional que responde precisamente a esta necesidad de reindustrialización en la que desde el Ayuntamiento de Sagunt hemos luchado tanto y hoy acreditamos que, independientemente de que puedan cambiar las personas y con ello recibir un nuevo impulso este proyecto, lo importante de verdad es que este es un proyecto que no se detiene, que cumple plazos y que a partir de noviembre veremos ya una realidad más física del mismo”.

El alcalde también manifestaba por parte del Ayuntamiento de Sagunt la satisfacción con el avance tanto “de las obras de la gigafactoría como del resto de infraestructuras que se están desarrollando alrededor por parte de la Autoridad Portuaria de Valencia, de la Generalitat y del Ministerio”. En este sentido, Darío Moreno señalaba: “Estamos todas las instituciones alineadas para que llegado el momento podamos hablar de esas baterías, de esa creación de puestos de trabajo”.

Diversas empresas valencianas y saguntinas “están participando de estos esfuerzos”, ponía en valor Darío Moreno, y ha indicado que este hecho demuestra que “desde ya esto se está convirtiendo en un motor económico para el municipio y toda la Comunidad Valenciana”.

Asimismo, el alcalde recordaba la necesidad de la creación de dos nuevos colegios, un nuevo instituto, ampliación del centro de salud Puerto II y de la nueva ciudad de la justicia, en la que pide que haya una “reacción rápida”.

Está previsto que la compañía adjudique próximamente nuevas fases constructivas, correspondientes a la edificación o la construcción de las salas secas en las que se desarrollará gran parte del proceso productivo. Asimismo, PowerCo ya ha firmado la compra de gran parte del equipamiento necesario para la fabricación de las celdas de las baterías con el objetivo de empezar a instalarlo en Sagunto a lo largo de 2025, coincidiendo con la contratación de los primeros operarios de planta.



Autoridades y representantes de la empresa. / EPDA

¿TIENES UNA IDEA DE NEGOCIO INNOVADORA Y SOSTENIBLE?

Dos premios: 9000€ y 6000€, destinados a apoyar el desarrollo de nuevas ideas de negocio innovadoras y sostenibles en la Comunidad Valenciana.

¡Presenta tu proyecto hasta el 29 de septiembre!



Ponemos la primera piedra



CONSULTA TODA LA INFORMACIÓN Y LAS BASES DEL PREMIO ESCANEANDO ESTE CÓDIGO



Conoce al jurado:

AJUNTAMENT DE SAGUNT

ASECAM

COMISSIÓ TÈCNICA DE VALÈNCIA

UVEMPRÈN UNIVERSITAT ID VALÈNCIA

EVAP ASOCIACIÓN DE EMPRESARIAS Y PROFESIONALES DE VALÈNCIA

ajeV

AME

CEEI València

HOLCIM

COSTA

Una gran cadena humana exige salvar la costa de Morvedre

DECENAS DE PERSONAS SE UNEN EN SAGUNT Y CANET PARA PEDIR ACTUACIONES URGENTES QUE FRENE LA EROSIÓN

■ BORJA PEDRÓS | SAGUNT

Decenas de personas se unieron este sábado en una cadena humana en las playas de Almardà, Corinto y Malvarrosa de Sagunto, convocada por la plataforma SOMOSMEDITERRANIA, para mostrar su "compromiso y tristeza" por el "deterioro" del litoral y exigir "soluciones duraderas y sostenibles para su regeneración urgente".

La presidenta de la Asociación Vecinal de las Playas de Almardà, Corinto y Malvarrosa, Amparo Peris, subrayó la "necesidad de un plan ambicioso por parte del Ministerio para la Transición Ecológica (MITECO) para frenar la preocupante erosión que amenaza el litoral español". Esta acción forma parte de una iniciativa nacional con la participación de 53 asociaciones del litoral, reclamando la regeneración urgente de las costas.

La concentración contó con la participación de vecinos de las localidades afectadas y representantes políticos del Ayuntamiento de Sagunto. La asociación vecinal destacó la importancia de "unir esfuerzos para defender el litoral". "Estamos muy agradecidos de todos los participantes de la cadena humana y del apoyo de los representantes políticos. Seguiremos trabajando codo con codo con la plataforma SOMOSMEDITERRANIA para que el Ministerio actúe de urgencia en nuestras playas", aseguró Peris.

Deterioro y Desaparición de las Playas

La asociación vecinal remarco que las playas de Almardà, Corinto y Malvarrosa han sufrido un "grave deterioro" en los últimos años debido a "diversas causas, como la construcción del puerto de Burriana y de espigones al norte, además del expolio de arena y gravas para la construcción de los espigones de Almenara". A

esto se suman la falta de sedimentos en los ríos, retenidos por presas, embalses y otras barreras, y el impacto del cambio climático que acelera los procesos erosivos.

Con esta acción, los vecinos y usuarios de las playas del norte de Sagunto reclamaron al Ministerio para la Transición Ecológica y el

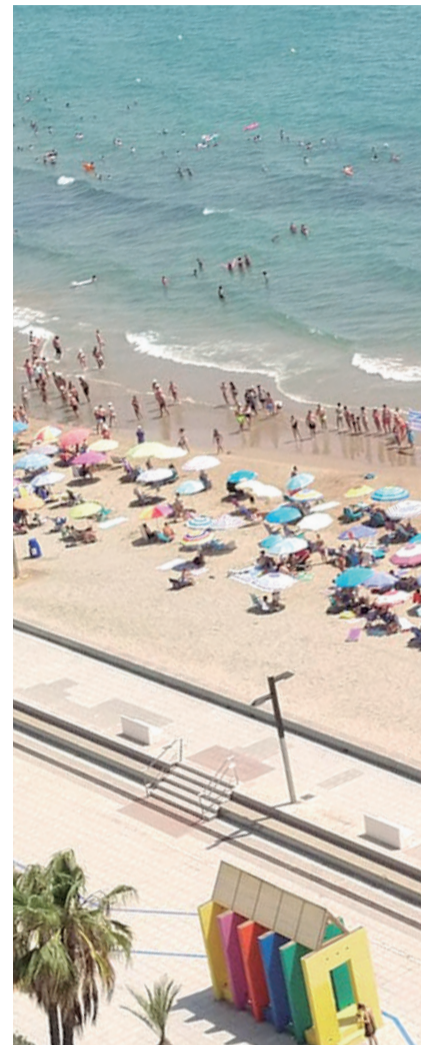
Reto Demográfico la "inmediata puesta en marcha" del proyecto de regeneración de las playas, que incluye el vertido de un millón de metros cúbicos de arena y la regeneración del cordón dunar. Advirtieron que este proyecto, paralizado desde el 20 de junio de 2023, corre el riesgo de perder la financiación del Plan



Las playas esperan la medida temporal de depositar un millón de metros cúbicos de arena



Los alcaldes de Sagunt y Canet se unen a la cadena junto con otros ediles y vecinos. / EPDA



Vista de la cadena humana desde l

de Recuperación, Transformación y Resiliencia de la Unión Europea si no se ejecuta a tiempo.

Críticas a la Gestión del Litoral El diputado del PP en las Cortes Valencianas, Ignacio Aleixandre, presente en la cadena humana, pidió "una nueva ley de costas que verdaderamente sirva para la protección del litoral y que el Gobierno de España ejecute proyectos de protección de la costa". Criticó al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, acusándolo de abandonar el dominio público costero.

Aleixandre enfatizó que las playas de la Comunidad Valenciana "están sufriendo un importante deterioro que amenaza con

POLÍTICA

El PP de Canet denuncia "irregularidades" en un proceso de selección del Ayuntamiento

■ REDACCIÓN | CANET

El grupo municipal del PP en Canet d'en Berenguer ha cargado contra el equipo de gobierno (PSPV y Vecinos Playa Canet) por lo que consideran una gestión "vergonzosa" en el área de perso-

nal del ayuntamiento. La denuncia se centra en las irregularidades del proceso selectivo para la creación de una bolsa de trabajo de C2 auxiliares administrativos, cuyo examen se celebró el pasado 8 de julio.

El PP acusa al gobierno municipal de implementar un programa de creación de bolsas de trabajo que, tras ser compartidas con otros ayuntamientos a través de la plataforma TALENTUM, generan ingresos que "no se han explicado claramente". Según el PP, "no se ha especificado en qué partidas presupuestarias se ingresan estos beneficios, mientras que los gastos relacionados con el proceso (material, pagos a miembros de tribunales, horas extras del personal) sí están claros".

Durante el examen del 8 de julio, los opositores del segundo turno "se encontraron con una situación caótica: no había suficientes exámenes para todos y algunos de los exámenes distribuidos ya estaban respondidos, aparentemente por los candidatos del primer turno. La falta de exámenes obligó a realizar más fotocopias apresuradamente, pero para entonces, las preguntas y respuestas ya circulaban por redes sociales y dispositivos móviles. Además,

la prueba comenzó con más de dos horas de retraso, permitiendo a los candidatos entrar y salir del recinto con sus teléfonos móviles".

"Las quejas y los vídeos sobre el incidente se multiplicaron, pero el presidente y la secretaria del tribunal, ambos funcionarios del ayuntamiento, hicieron caso omiso. Hasta la fecha, ninguna de las numerosas alegaciones presentadas ha recibido respuesta, tras 20 días de la prueba", asegura el PP.



as alturas. / EPDA



La asociación vecinal de Almardà, Corinto y Malvarrosa mostraron su "compromiso y tristeza" por el deterioro del litoral y exigieron soluciones duraderas y sostenibles



El PP pide una nueva ley de costas y critica al Gobierno por "abandonar el dominio público del litoral"



Autoridades y representantes de asociaciones. / EPDA

su desaparición". "Estamos aquí apoyando a decenas de vecinos y propietarios que ven peligrar su patrimonio o sus negocios por culpa de estos gobiernos de izquierdas que maltratan nuestras playas, nuestro turismo y nuestras costas", denunció.

Asimismo, afirmó que el Consell va a poner en marcha mecanismos de defensa de la costa para contrarrestar lo que considera un ataque de la administración estatal al litoral valenciano. "Se trata de mitigar en la medida de lo posi-

ble los efectos perniciosos de la ley estatal en el ámbito autonómico", declaró. Aleixandre también aseguró que el presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, "está dando la batalla por cada metro de arena, con sentido común y sin dogmas, buscando un equilibrio entre disfrute y sostenibilidad".

En conclusión, Aleixandre afirmó: "Queremos playas vivas, con vida y cuidadas. Se trata de compatibilizar el derecho a la propiedad con la actuación para preservar y proteger la costa"

PROYECTO La regeneración

El proyecto de regeneración de las playas de Almardà y Canet ha recibido su Declaración de Impacto Ambiental (DIA), un paso crucial para su avance. El ministerio ha evaluado los posibles impactos de las acciones previstas, que incluyen trasvases de arenas y gravas sin elementos rígidos para combatir la regresión y deterioro del litoral norte del Camp de Morvedre. El documento firmado el 9 de junio por la directora general Marta Gómez detalla los efectos sobre 4.100 metros de costa entre la gola de Queralt y el puerto Siles. Las medidas contemplan el aporte de casi 1,1 millones de metros cúbicos de arena de Cullera, el cribado y retirada de cerca de 113.000 metros cúbicos de gravas de las playas Malvarrosa, Corinto y Almardà norte, y la restauración del cordón dunar.

NOMÉS
ERA UN
CIGARRET

#STOPALFOC

Només era un cigarret, però podria acabar en un gran incendi.
Si unim la prevenció i la teua ajuda podem evitar-ho.

Primer és la prevenció.



POLÍTICA

Los socialistas denuncian la “exclusión” de la comarca en varios programas de empleo

ALCALDES, SOCIALISTAS Y PORTAVOCES DENUNCIAN LA REDUCCIÓN DE FONDOS POR PARTE DEL GOBIERNO AUTONÓMICO DEL PP

■ BORJA PEDRÓS | QUART

Los socialistas del Camp de Morvedre se reunieron hace unos días para abordar los recientes recortes en materia de fomento del empleo implementados por el gobierno autonómico del Partido Popular, dirigido por Carlos Mazón. En una reunión celebrada en Quart de les Valls, la

diputada socialista en Les Corts, Yaïssel Sánchez, junto a diversas alcaldesas, alcaldes y portavoces socialistas de los municipios de la comarca, expresó su preocupación y descontento por estas políticas.

El encuentro se centró en denunciar la limitación arbitraria que ahora impide a muchos municipios concurrir a



Encuentro del PSPV-PSOE comarcal en Quart de les Valls. / EPDA

los programas de empleo Empeju y Emerge. “Por primera vez, se ha restringido de manera injustificada qué municipios pueden participar en estos programas, lo que deja a muchas localidades sin la posibilidad de beneficiarse de una de estas iniciativas esenciales para la creación de empleo”, declaró Sánchez.

Además, se subrayó la reducción de fondos destinados a estos programas, lo que “ha mermado significativamente el número de trabajadores que pueden ser contratados. Esta medida impacta no solo a las personas desempleadas, sino también a los ayuntamientos que utilizaban estos programas para

mejorar sus servicios”. Sánchez también denunció la eliminación de otros programas destinados a colectivos vulnerables, como mujeres, personas con discapacidad y mayores de 30 años, calificando estos recortes de “especialmente preocupantes”.

A nivel autonómico, el PSPV-PSOE criticó el recorte

del programa de empleo joven, Empeju, en un 60%, señalando que las ayudas convocadas ascienden solo a 13,4 millones de euros, comparado con un presupuesto inicial de 33,2 millones. “No hay excusa posible ante tal recorte, el único responsable es Mazón, que tiene otras prioridades”, afirmó Sánchez, criticando también el gasto del Partido Popular en autopromoción mientras recorta fondos para el empleo juvenil.

Asimismo, se denunció el recorte en el programa Emerge, que afecta a personas desempleadas destinadas a acciones contra la emergencia forestal. En la provincia de Castellón, solo 24 municipios podrán acogerse a este programa, “perjudicando especialmente a áreas con problemas de despoblación”. “No se puede permitir que los ayuntamientos en vías de despoblación no tengan la posibilidad de optar a estas subvenciones”, añadió Sánchez.

La diputada también exigió explicaciones al conseller Rovira y al president Mazón, instándolos a retomar el programa Emdona, que no ha sido convocado este año, afectando mayormente a las mujeres desempleadas.

ESTIVELLA

37ª VOLTA A PEU ESTIVELLA 7K
9è Memorial Ana Obrer Ibáñez
DISSABTE 27 DE JULIOL DE 2024

Carrera d'adults: 20 h.
 Carreres infantils: 19 h.

INSCRIPCIONS: SPORTMANIACS.COM

Fotografia: Marta Pla, corredora local imatge de la Volta a Peu Estivella 2024.

L'atleta local Marta Pla és la imatge del cartell. / EPDA

La Volta a Peu d'Estivella estrena himne en la 37 edició

EL MUNICIPI ACULL L'EVENT ESTE 27 DE JULIOL

■ REDACCIÓ | ESTIVELLA

Este 27 de juliol, Estivella acollirà la 37a edició de la Volta a Peu, també coneguda com el 9è Memorial Ana Obrer Ibáñez. Esta prova, una de les més antigues de la comarca, es presenta enguany amb diverses novetats que reflecteixen una clara aposta per la renovació i el compromís social.

Una de les innovacions més destacades de la present edició és l'estrena d'un himne compost i interpretat per Sergi Nagant. Poques curses

poden presumir de tenir una banda sonora pròpia, i ara Estivella se suma a este exclusiu grup amb un himne que promet esdevenir part essencial de l'esdeveniment.

La cursa continua amb la seva tradicional vinculació social, col·laborant enguany amb el projecte “1km una vida” de la Fundació Vicente Ferrer. El projecte té com a objectiu aconseguir que 250 xiquets i xiquetes d'entre 3 i 6 anys de la vall de Katmandú tinguin accés a una xarxa de centres de preescolar, millorant així les seves oportunitats educatives i de futur.

A més, la competició comptarà amb la participa-

ció de destacades figures de l'atletisme valencià, la qual cosa assegura un alt nivell de competició. Com a novetat, s'han incorporat premis econòmics per a les primeres persones classificades, fet que augmenta l'atractiu de la prova per als corredors d'elit.

La imatge pública del cartell d'enguany serà l'atleta local Marta Pla, que encarna els valors de superació i esportivitat que defineixen aquesta cursa. Amb aquesta renovació, la Volta a Peu d'Estivella no només celebra la seva història, sinó que també mira cap al futur amb optimisme i compromís social.

QUARTELL

Quartell suspén la tradicional 'Xopà' per la situació de sequera

L'AJUNTAMENT AFIRMA QUE “ÉS UN ACTE DE JUSTÍCIA SOCIAL I RESPONSABILITAT MEDIAMBIENTAL”

■ REDACCIÓ | QUARTELL

Les festes dels Quintos de Quartell que se celebren durant estos dies es veuen afectades enguany per la situació de sequera extrema que patix la comarca. L'Ajuntament de la localitat de Les Valls i els festers del 2024 han decidit suspendre la tradicional 'Xopà', un acte molt esperat on l'aigua solia recórrer els carrers del poble. Ho fan, afirmen, “per responsabilitat social i mediambiental”.

La suspensió “no ha sigut fàcil”, afirmen des del Consistori, “però sí necessària”. La Font de Quart, principal font d'aigua de la localitat, està completament seca, reflectint la gravetat de l'estiu de 2024. Sense aigua en l'aqüífer i sense perspectives de recuperació a curt termini, la celebració amb grans quantitats d'aigua ha estat considerada “irresponsable”.



Els 'Quintos' de les festes de Quartell. / EPDA

Els festers varen proposar una alternativa per mantindre viva l'essència de la 'Xopà': el dimecres 24 a les 16:00 h, els participants es reuniren al Molí per fer una baixada fins la Plaça de l'Església. Al llarg d'este recorregut, es va convidar als veïns a utilitzar poals, mànagues o qualsevol utensili per llançar aigua de manera controlada i simbòlica. “Es tracta de ser conseqüents, no podem deixar córrer una aigua que no tenim”, han explicat des de l'equip de govern.

Llevat d'açò, els actes varen transcórrer amb total normalitat. Entre ells, el Dia dels Quintos, que inclou activitats al voltant de l'avinguda amb música, orquestra i altres esdeveniments vespertins. Els aficionats taurins varen poder gaudir del bou de la Penya el Picadero el dijous, mentre que divendres es celebra el concurs de paelles, la cavalcada i el tradicional ball de final de festes, reunint centenars de persones.

TURISME



Presentació del Pla de Sostenibilitat Turística de Canet d'en Berenguer. / EPDA

■ L'AJUNTAMENT PRESENTA EL SEU NOU PLA DE SOSTENIBILITAT EN ESTA MATÈRIA FINANÇAT PELS FONS EUROPEUS

Dos milions d'euros convertiran Canet en referent del turisme verd

■ BORJA PEDRÓS | CANET

Canet d'en Berenguer ha donat un important pas cap a un futur més sostenible i competitiu amb la presentació del Pla de Sostenibilitat Turística en Destinació. Este projecte, finançat pel Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència de la Unió Europea NextGenerationEU, compta amb una inversió de 2 milions d'euros i té com a objectiu reforçar la competitivitat i sostenibilitat del desenvolupament turístic en el municipi.

L'esdeveniment de presentació, celebrat fa uns dies, va comptar amb la participació de l'alcalde, Pere Antoni Chordá, i de Leonard Pera, CEO d'Open-Ideas, la consultora especialitzada en turisme adjudicatària de l'oficina tècnica del projecte. Durant la seua intervenció, l'alcalde va destacar la importància del pla per a Canet d'en Berenguer, subratllant que forma part d'una estratègia turística desenvolupada en els últims quatre anys. "Ca-

EL PLA DE SOSTENIBILITAT Algunes de les mesures

El pla de sostenibilitat turística inclou diverses mesures que abarquen l'eficiència energètica, la digitalització i la millora de la competitivitat a través del desenvolupament de projectes turístics i events. Entre les accions destacades, el canvi d'il·luminàries del passeig marítim, l'adquisició de vehicles elèctrics i una ambiciosa actuació en la platja del municipi per tal de mitigar els efectes del canvi climàtic en el litoral, en el qual ja s'està treballant amb un equip d'experts.

net ha apostat des del principi per un model de desenvolupament respectuós amb l'entorn i amb la qualitat de vida dels veïns", assenyalava el primer edil.

NOVA APP TURÍSTICA

Durant l'esdeveniment, es va projectar un vídeo de presentació del projecte i es va llançar la nova web del pla, <https://sostenibilidad.caneturisme.es>, que garantirà la màxima transparència mostrant l'execució

de totes les accions que s'implementaran.

PINZELADES DEL PROJECTE

El pla inclou una sèrie de mesures centrades en la sostenibilitat, l'eficiència energètica, la digitalització i la millora de la competitivitat turística. Entre les accions destacades es troben el canvi d'il·luminàries del passeig marítim, cosa que garantirà una millora de l'eficiència energètica al municipi. A més, la compra de més vehicles elèctrics, atorgant suport en la gestió de les platges. D'altra banda, es contemplen actuacions contra el canvi climàtic i, concretament, projectes en la platja de Canet de la ma d'equips experts.

Per la seua part, Leonard Pera va detallar el dia de la presentació del pla algunes de les iniciatives digitals del projecte, com un sistema de gestió d'Intel·ligència Turística, el desenvolupament del model Destinació Turística Intel·ligent, i accions de suport a la digitalització del sector turístic, que inclouen formació i assessorament. A més, es millorarà la senyalització turística mitjançant un sistema avançat de senyalització intel·ligent, previst per a 2024.

ACCIONS JA EN MARXA

Entre les actuacions ja iniciades es troben la creació d'una nova web de turisme, campanyes de comunicació que inclouen publicitat programàtica i col·laboració amb influencers, així com la creació de nous continguts de promoció turística i identitat de marca. A més, s'està preparant un Congrés sobre Turisme Sostenible que se celebrarà a la tardor en el municipi, amb l'objectiu d'afiançar el posicionament de Canet com a referent en turisme sostenible, economia circular i eficiència energètica.



Pla
Obert
d'inversions
24·27

Per a millorar
les nostres
comarques

- Fins al 100% de finançament.**
Amb 350.000.000 €, este pla flexible i adaptable permet als ajuntaments presentar projectes que s'adapten a les necessitats reals del municipi, en qualsevol moment de l'any, eliminant la pressió de terminis i facilitant una gestió més eficient.
- Esperem el teu projecte**
per a millorar el teu municipi.

Assignacions
pressupostos
per comarca



Diputació
de València | Cooperació
Municipal

Alineats
amb els
ODS i
Europa

FAURA



Nou espai d'ombra instal·lat a la piscina municipal de Faura. / EPDA

La piscina municipal de Faura estrena una nova zona d'ombra

■ L'ACTUACIÓ COMPTA AMB UNA INVERSIÓ DE MÉS DE 18.000 EUROS FINANÇATS PER LA DIPUTACIÓ

■ REDACCIÓ | FAURA

La Diputació de València, a través del seu Pla d'Inversions Locals 2022/2023, ha finançat la instal·lació d'una nova zona d'ombratge en la piscina municipal de Faura. Aquest projecte, titulat "Protecció solar contra el canvi climàtic en la piscina municipal", va ser sol·licitat per l'Ajuntament de Faura al juliol de 2022 i aprovat en el Butlletí Oficial de la Província (BOP) al setembre del mateix any.

L'actuació, amb una inversió de 18.148,79 euros, representa un

pas important en l'adaptació de les infraestructures locals al canvi climàtic. La nova zona d'ombra no sols millora la comoditat dels usuaris, sinó que també contribueix a la protecció de la salut pública enfront dels efectes de l'augment de les temperatures.

Cal destacar que la població també ha reclamat eixa ampliació d'espais amb ombra a la piscina municipal. De fet, aquesta iniciativa va formar part d'una de les propostes presentades al novembre de 2023 en l'última edició de "Faura Participa", el



La instal·lació d'este servici és una de les peticions fetes pel veïnat

procés de participació ciutadana del municipi pel qual els veïns i veïnes ajuden a decidir part de les inversions municipals. Aquest fet subratlla la sintonia entre les necessitats expressades pels veïns i veïnes, les prioritats de l'Ajuntament i les línies de finançament de la Diputació.

La piscina municipal de Faura, amb la seua nova protecció solar, ja està a la disposició dels ciutadans, oferint un espai més segur i confortable per a gaudir durant la temporada estival.

LA BARONIA

La dansa s'arrela als pobles de la Baronia

■ EL PROJECTE DE RESIDÈNCIES ARTÍSTIQUES PREN LES PLACES D'ALGAR DE PALÀNCIA I ALGÍMIA

■ REDACCIÓ | ALGAR

Diumenge passat 21 de juliol, es van celebrar amb èxit les mostres artístiques de la tercera edició de les Residències Artístiques en l'entorn rural, Arrelant Dansa, organitzades per l'Associació de Professionals de la Dansa de la Comunitat Valenciana (APDCV) a la província de València. Esta iniciativa, dissenyada per a generar nous contextos de treball i possibilitats artístiques per als membres de l'associació, va comptar amb la participació de les artistes Àngeles Císcar, Ana Rosa Manzanera i Cristina *Valdivielso.

En esta edició, el projecte va ser comissariat pels socis de APDCV, Alex Guerra i Pere Bodí, del col·lectiu Hort Art, del Camp de Morvedre, que varen aportar la seua experiència en residències artístiques a través del projec-

te "Relacions Geològiques d'Amor" a Faura. Cadascuna de les artistes participants va residir durant una setmana en la seua respectiva localitat, concloent la seua estada amb una mostra oberta al públic.

A Alfara de la Baronia, Àngeles Císcar i Ana Rosa Manzanera van presentar el seu treball en el Museu Etnològic a les 19.30 h. El públic assistent va poder apreciar la capacitat de resignificació dels espais quotidians a través del cos, una temàtica central en el procés creatiu de totes dues artistes.

A Algarde Palància, Cristina Valdivielso va oferir la seua mostra en la Plaça Major a les 20.30 h, on va compartir el seu enfocament sobre la interacció entre el cos i l'entorn rural.

Les mostres no sols van oferir una finestra al treball creatiu de les artistes, sinó que també van fomentar la interacció entre els habitants locals i les expressions artístiques contemporànies, enriquint la vida cultural d'aquestes comunitats rurals.



Una proposta d'Hort Art. / HORT ART



Concha Saura
VECINA DE ALFARA
DE LA BARONIA

Respetemos el patrimonio municipal de Alfara

El pasado 24 de junio observé por enésima vez el deterioro que viene sufriendo la puerta de acceso al Saló d'Esplai, igual ocurre en el exterior de otros edificios municipales. Esta puerta, al lado de la entrada principal del ayuntamiento, es el acceso a un espacio múltiple que en la rehabilitación del edificio ayuntamiento en 1986 quiso recordar el antiguo teatro situado en el Casino y ya desaparecido. Debo significar el daño que viene sufriendo el cementerio a causa de las humedades; a principios de los ochenta del siglo pasado se realizaron obras de mejora en la entrada; en el año 2007 se realizó una sobrepavimentación que taponó la salida natural que había para el agua; desde entonces, con lluvias torrenciales, se embal-

sa la entrada y la parte derecha del cementerio donde hay sepulturas de suelo y pared; encharcamiento por lluvias, siempre; estas inundaciones no atendidas a tiempo tienen consecuencias pues se deteriora la construcción y presiona elementos. Igualmente debo recordar los vertederos incontrolados en el término. Como el ayuntamiento lo quiere todo escrito en varias ocasiones a lo largo de los años los he presentado, acompañados de fotos; estoy segura de que otros alfarense también habrán manifestado su interés por la mejor conservación de los bienes municipales, pues todos, con el ayuntamiento, estamos interesados en que nuestro pueblo y término luzca amable, como se merece, verde en el valle de nuestra gentil comarca.



Puerta de acceso al Saló d'Esplai. / EPDA

PANTALÁN



Varias perspectivas del nuevo paseo de la parte terrestre del Pantalán el día de su inauguración. / AYUNTAMIENTO DE SAGUNT

■ EL NUEVO PASEO JUNTO AL PANTALÁN SE INAUGURA COMO UN MODERNO ESPACIO CULTURAL, DE OCIO Y DE ACTIVIDAD LÚDICA

El Port abre su balcón al mar

■ BORJA PEDRÓS | SAGUNT

Ya está abierto a la ciudadanía el nuevo paseo junto al Pantalán del Port de Sagunt. Un espacio que conecta el puerto y la ciudad, pero que también une el pasado industrial con el futuro a través de su diseño moderno. Se ha concebido como una zona común donde de interconectar con los vecinos y vecinas la actividad que día a día se desarrolla en los muelles. La zona de tránsito es de 400 metros en total.

Con esta actuación la Autoridad Portuaria de Valencia (APV) ha dado vida a una nueva área ciudadana en la zona de interacción puertociudad que da continuidad al actual paseo marítimo de Sagunt y que sirve de transición entre el uso portuario y el uso ciudadano. Y para comprobar de primera mano los usos de esta nueva infraestructura, hace unos días Mar Chao, presidenta de la APV, y Darío Moreno, alcal-

de, junto a una gran parte de la corporación municipal, representantes de la ciudadanía y miembros destacados de la comunidad portuaria de Sagunt, realizaron la visita final de obra en momentos previos a su apertura al público.

El nuevo espacio ha recibido una gran afluencia de vecinos que han querido ver de primera mano cómo ha quedado tras las obras. Se concibe como un centro cultural,

de ocio y de actividad lúdica para la ciudadanía, por lo que se han creado una serie de áreas de actividad que habilitan la realización de zonas museísticas, de juegos infantiles, deportivas y de ocio. En esta línea, una de las ideas fuerza del proyecto es poner en valor el carácter patrimonial e histórico del entorno. Para ello, el nuevo paseo se ha proyectado como un espacio que concilia el ocio con un planteamiento museísti-

co sobre el puerto y sobre el propio patrimonio industrial de Sagunt.

El acceso al nuevo paseo se realiza desde el actual paseo marítimo en un área distribuidora que genera múltiples posibilidades para el usuario o la usuaria. Se puede acceder por el itinerario principal, que encamina al peatón hacia las escaleras, que consisten en tres tramos de pocos peldaños de escaleras alternando con descansillos de gran extensión

en los que se ubican paneles de acero con textos perforados que narran el origen del puerto de Sagunt, la construcción del puerto y del ferrocarril y el desarrollo de la siderurgia. Al finalizar la escalinata, el peatón puede observar la longitud del paseo y un mural de 28 metros de longitud en el que se exhiben fotografías de las instalaciones de la Compañía Minera de Sierra Menera de principios del siglo XX.

El paseo también cuenta con un acceso por el itinerario accesible, que tiene una pendiente del 4% que permite entrar al nuevo paseo sin necesidad de abordarlo a través de las escaleras, y también dispone de otro acceso a nivel de la playa y en dirección hacia el mar que conduce a un distribuidor ya una zona deportiva –que cuenta con un parque de calistenia y pistas de vóley-playa– y del que también parte una pasarela de madera hacia la playa.

El cuarto acceso consiste en un carril bici que se inicia en la rotonda viaria y discurre a distinto nivel a lo largo del paseo, por su margen derecha en el sentido de avance hacia el mar.

En el paseo marítimo, destaca por su monumentalidad un conjunto de 7 pérgolas de sombraje, agrupadas en tres tramos de unos 100 metros de longitud. Estas pérgolas se disponen en varios niveles entre los 7 y los 11 metros de altura y están formadas por unas 600 lamas de madera de 7,5 metros de longitud cada una y canto variable.

El paseo se estructura en áreas diferenciadas: una zona de tránsito y avance y otra de actividades que se adosan a la primera zona. Asimismo, el paseo está equipado con alumbrado público, red de riego y papeleras.

El cerramiento perimetral del puerto se resuelve con una barrera prefabricada sobre la que se dispone una malla anti escalada, consiguiendo una altura total de dos metros. A lo largo de este cerramiento se ubican un conjunto de cámaras de seguridad.

La importación de su construcción, que ha sido sufragada íntegramente por la APV, ha ascendido a 5.523.650 euros (IVA incluido). Este proyecto se ha desarrollado sobre los terrenos ocupados por la parte terrestre del pantalán actual con el objetivo de crear un nuevo espacio ciudadano que conecte el final de la actual Travesía del Mediterráneo con el inicio del tramo marítimo del pantalán.

PATRIMONIO

Medio millón para rehabilitar de urgencia la Nave de Talleres del Port de Sagunt

LA ACTUACIÓN CONTEMPLA LA CONSOLIDACIÓN DE LA CUBIERTA DEL EDIFICIO, QUE ARRASTRA GRANDES DAÑOS DESDE HACE AÑOS

■ B. PEDRÓS | SAGUNT

El Consell ha ratificado la declaración de emergencia de las obras de rehabilitación de la antigua Nave de Talleres de Sagunto, catalogada como Bien de Relevancia Local, por un importe de 541.836,10 euros.

Esta actuación tiene como objetivo la consolidación de la

cubierta del edificio, que sufre grandes daños agravados por el temporal del pasado mes de noviembre de 2023, cuando se desprendieron varias placas. En este sentido, es necesario actuar de forma inmediata dado el peligro que supone para bienes ajenos y personas que transiten en su entorno.



Nave de talleres del Port de Sagunt y, al fondo, el Alto Horno. / EPDA

Construida en 1919, la Nave de Talleres es un edificio de grandes dimensiones situado junto al puerto de embarque del mineral en el puerto de Sagunto. Este centro se adecuó con licencias provisionales a principios de los 2000 como sede de espectáculos culturales.

Tras iniciar los trámites con el Ayuntamiento para la obtención de la licencia de actividad definitiva como sede de espectáculos de la Generalitat, la Conselleria abrió finalmente estos trámites en 2017, así como la redacción del proyecto de las obras de rehabilitación y recuperación

de este espacio como sede cultural, que se adjudicaron en 2019.

Sin embargo, estas obras permanecieron paralizadas desde entonces, por lo que la empresa adjudicataria renunció al contrato de obras de este espacio en abril de 2023, lo que ha impedido la rehabili-



Los trámites de recuperación se iniciaron en 2017, pero están paralizados desde entonces por la renuncia del contrato por parte de la empresa adjudicataria

tación de estas instalaciones, que se encuentran muy deterioradas, y su uso cultural.

Para subsanar esta situación, la Generalitat está preparando un concurso de proyectos para la adecuación del espacio que tenga en cuenta las limitaciones en la intervención que supone tanto la protección como Bien de Relevancia Cultural de Nave de Talleres como la del Alto Horno número 2, reconocido recientemente como Bien de Interés Cultural (BIC).

SOLIDARIDAD

Afacam celebrará su XX Gala Benéfica el 25 de agosto

LAS ENTRADAS DEL EVENTO SOLIDARIO YA ESTÁN A LA VENTA EN DIVERSOS PUNTOS

■ REDACCIÓN | SAGUNT

El próximo 25 de agosto, el histórico Teatro Romano de Sagunto será el escenario de la vigésima edición de la Gala Benéfica organizada por la Asociación de Familiares de Personas con Alzheimer y otras Demencias del Camp de Morvedre (Afacam). El evento, que comenzará a las 22:30 horas, promete una noche de entretenimiento y solidaridad, con un variado elenco de artistas que se han unido para apoyar esta noble causa. Entre los participantes de la gala se encuentran destacados talentos como Ana Grau, J.B. "El Charro de Levante", Sergi, J.M. "Perla", Antonio Pecino, Isi Calderón, Toni Blasco, Juanka Fernández, la compañía de danza Sara Guirado, El Burrero, Abdón Sampedro, Carlos Pérez, Nino Ferry, Felipe e Inés Richarte. La veldada estará regida por Gonzalo Escrig Molina, quien asegurará que todo transcurra con la excelencia que caracteriza a este evento anual. Además, para facilitar el acceso al tea-



Una de las personas que actuará en la gala. / EPDA

tro, se ha dispuesto un trenet que partirá desde la Plaza Mayor, permitiendo a los asistentes subir cómodamente hasta el lugar del evento. Las entradas para la gala, con un donativo de 10 euros, ya están disponibles en varios puntos de Sagunto y Puerto Sagunto, incluyendo tiendas de moda, farmacias, paqueterías, mercerías y ultramarinos. En Puerto Sagunto, pueden adquirirse en establecimientos como ópticas, bodegas, estancos, farmacias y restaurantes. Además, las

entradas estarán disponibles en taquilla dos horas antes del evento. Afacam, con el apoyo del Ayuntamiento de Sagunto, el Departamento de Cultura y el Institut Valencià de Cultura, organiza este evento con el objetivo de recaudar fondos para apoyar a las familias y pacientes de Alzheimer y otras demencias. La gala no solo promete una noche llena de talento y diversión, sino también la oportunidad de contribuir a una causa crucial.

XX Gala Afacam

TEATRO ROMANO

25 Agosto 2024 · 22:30h

Participan

ANA GRAU · J. B. "EL CHARRO DE LEVANTE" · SERGI · J. M. "PERLA"
 ANTONIO PECINO · ISI CALDERÓN · TONI BLASCO · JUANKA FERNÁNDEZ
 DANZA SARA GUIRADO · EL BURRERO · ABDÓN SAMPELRO
 CARLOS PÉREZ · NINO FERRY · FELIPE · INÉS RICHARTE

Regidor: Gonzalo Escrig Molina

TRENET PARA SUBIDA AL TEATRO DESDE PLAZA MAYOR

Venta de entradas anticipadas

Sagunto:

- Coses Rosi Moda, C/ Teruel nº 26
- Farmacia Avelina Escrig, Plaza Algepsar nº 10
- Paquetería Botons, Auda Doctor Palos nº 5
- Merceria NO-IS, Camí Real 3
- Ultramarinos "El Músic" parada de Mercado de Sagunto interior
- Felipe Espinosa

Puerto Sagunto:

- La Costurera, C/ Reina Isabel II nº 10
- Diseño Ópticas, Auda. Camp de Morvedre nº 82b
- Bodegas Micó, C/ Teodoro Lorente nº 193
- Estanco nº 10, Auda. Camp de Morvedre nº 99
- Farmacia Mª Dolores V. Vicedo, Auda. 9 de Octubre nº 21
- Restaurante el Charquito, C/ Castellón nº 35

TAQUILLA dos horas antes del evento

DONATIVO 10€

Organiza:

Colabora:

Donatius y fila 0: ES83 3159 0034 8122 9400 4722



41 edició
**sagunt
a escena**
1 — 25 agost — 2024





CULTURA

Sagunt a Escena fusiona tradició i innovació en la seua 41^a edició

■ NACHO DUATO, VICTORIA ABRIL, EDUARDO GUERRERO I JOAQUÍN REYES SÓN ALGUNS DELS ARTISTES QUE CONFORMEN LA PROGRAMACIÓ DEL FESTIVAL QUE DE L'1 AL 25 D'AGOST BUSCA REPETIR L'IDIL·LI AMB EL PÚBLIC

■ REDACCIÓ | SAGUNT

El festival Sagunt a Escena, organitzat per la Vicepresidència Primera i Conselleria de Cultura i Esport, a través de l'Institut Valencià de Cultura (IVC), arriba a la seua 41 edició este mes d'agost amb una programació en què les obres mestres del teatre clàssic es reimaginen a través d'una lent contemporània amb un enfocament innovador que busca retre homenatge als textos originals i explorar nous significats que connecten amb el públic modern.

La programació ha sigut presentada per la secretària autonòmica de Cultura i Esport, Paula Añó; la coordinadora artística de Teatres de la Diputació de València, Marylène Albentosa; l'alcalde de Sagunt, Darío Moreno; i la directora artística de Sagunt a Escena, Inma Expósito.

Durant la presentació, Paula Añó va reivindicar "el gran treball fet perquè la celebració d'este festival siga possible. Perquè s'alce el teló, perquè els artistes brillen, perquè hi haja art en un entorn com este es necessita un treball tècnic previ, duent a terme les obres de manteniment i estructurals precises per a garantir la seua celebració amb totes les garanties", va destacar.

Entre estes actuacions, Añó va assenyalar que s'ha donat solució al sistema d'il·luminació del Teatre Romà.

Quant al contingut de la programació, la secretària autonòmica va destacar "la bona salut de la qual disfruta el festival, que en esta edició inclou una variada programació en castellà i valencià, per a tots els públics, que estem segurs que tindrà una molt bona acollida per part del públic".

Per la seua part, des del punt de vista artístic, la directora de Sagunt a Escena, Inma Expósito, va destacar que el festival "busca interpel·lar l'espectador de manera constant a través dels clàssics, llegir en la memòria universal del teatre el que volem saber d'esta actualitat que sembla ja definitiva".



Presentació de la programació de la 41^a edició del festival 'Sagunt a Escena'. / EPDA

VETERANS DE LA INTERPRETACIÓ

En esta edició, la cita estival celebra la trajectòria i el llegat d'alguns dels més grans noms de la interpretació al nostre país. Així, la inauguració l'1 d'agost serà a càrrec d'un dels valencians amb més projecció internacional, Nacho Duato, que torna als escenaris d'Espanya a través de la seua jove formació, amb la qual recupera algunes de les seues creacions més icòniques, Jardí Tancat, Duende i Na Floresta.

El **2 d'agost**, la reconeguda companyia castellonenca de teatre de carrer Visitants encendrà la seua Mascletà poètica en la Glorieta, una proposta escènica participativa creada per a generar una catarsi col·lectiva.

El **3 d'agost** els prendrà el relleu en el Teatre Romà Rafael Álvarez 'El Brujo', que torna a Sagunt amb Iconos o la exploració del destí, un monòleg d'humor que reflexiona sobre el destí en la tragèdia grega.

Així mateix, els dies **17 i 18 d'agost**, Victoria Abril pujarà a les taules del Teatre Romà amb una revisició del temut

monstre de l'antiguitat amb cabells de serp i mirada petrificadora, Medusa.

ELS CLÀSSICS AMB ULLS DE HUI

Sagunt a Escena celebra l'eternitat dels clàssics a través d'una visió actual, com així ocorre el **8 d'agost** amb Les Troianes. Fuc-king Nowhere, la producció pròpia de l'IVC que apel·la a l'audiència sobre els horrors lligats als conflictes bèl·lics a partir d'una tragèdia d'Eurípides.

També donant voltes a la guerra, la comèdia La Paz, programada el **22 d'agost**, lliga el teatre de Francisco Nieva i el d'Aristòfanes en una producció del Festival de Mèrida i Pentación protagonitzada per Joaquín Reyes i Ángeles Martín.

El **24 agost**, l'audiència del Teatre Romà assistirà a una adaptació teatral del clàssic literari de Joanot Martorell Tirant lo Blanch, a la qual Màrius Serra dona una perspectiva trencadora i actual. L'espectacle inaugurarà el Festival Grec i és una coproducció amb el Teatre Romea.

DANSA MIXTA I MÚSICA JOVE

Completen la programació en l'edifici històric dos propostes que plasmen la multidisciplinarietat en la programació. D'una banda, el **10 d'agost**, el Teatre Romà acollirà el punt final de la gira del primer àlbum de la cantautora de La Palma Valeria Castro, Con cariño y con cuidado.

D'altra banda, el **14 d'agost**, el coreògraf Sharon Fridman unirà el seu talent i estil als del bailaor flamenc Eduardo Guerrero. Junts han teixit una història de desamor en Jondo. Del primer llanto, el primer beso. La cantaora Carmen Linares participarà com a artista convidada.

OFF ROMÀ

El festival també s'expandirà pels carrers, les places i els centres culturals de Sagunt en el seu apartat 'Off Romà'. Este element distintiu del festival acosta la seua programació alternativa de manera gratuïta.

Així, el mateix **1 d'agost**, Trumpetz s'encarregarà d'una acció musical en la pu-

jada al castell que servirà de festa de benvinguda al festival. També farà una aportació musical a la programació Colomet, el **23 d'agost** en la Glorieta, una figura prometedora en el panorama del pop i la música urbana valenciana, acompanyada per Esther, una altra jove promesa de Vinaròs.

SAGUNT BALLA

Com en anteriors edicions, Sagunt a Escena convida el públic a viure la dansa des d'una perspectiva pròxima amb una sèrie de peces que destaquen per la seua proximitat i la connexió directa amb el públic.

El **7 d'agost**, Christine Cloux reivindicarà a la Casa dels Berenguer el paper de la dona madura en l'àmbit de la dansa professional amb el seu sol Corps Seul. Per la seua part, La Majara proposa una Verbena en la Glorieta el **dia 25**, com a tancament a la programació. Eixa nit acabarà amb el DJ set de Dj Madnel, que amenitzarà amb la seua música la fi de festa, acompanyat de dos ballarines.



La proposta reimagina obres mestres del teatre clàssic amb un enfocament contemporani, homenatjant els textos originals i explorant nous significats

EL MAJOR ESPECTACLE DEL MÓN

La secció Off Romà també es caracteritza per reunir propostes que destaquen per la innovació en les arts circenses. Així, el **4 d'agost**, Siroco Cía. i Sophie Acosta representaran en la Glorieta el seu L'appel du vide; Bucraa Circus porta el **dia 11** el seu espectacle de clown i teatre gestual El gran final en la Glorieta; i Capitán Spriki estrenarà la versió de carrer d'El equipo estupendo el **15 d'agost** en la Glorieta.

La proposta de Ganso & Cia, Welcome & Sorry, és una comèdia gestual, en clau de clown, que visibilitza l'ofici teatral. La cita serà el **16 d'agost** en el Centre Cívic. Finalment, La Trócola escenificarà R.E.M en l'Auditori Triangle Umbral el **18 d'agost**. Es tracta d'un viatge al món dels somnis, una reflexió i un treball de recerca d'objectes en clau de circ.

Enguany, com a novetat s'incorporen nous espais de representació. Així el **9 d'agost** la Cia. Anna Mateu ens parlarà en l'Antiga Moreria de tots els factors que estan posant en perill l'Albufera, en Arròs. Per la seua part, el **dia 21**, Llum de Fideu representarà Sfumato, una reflexió itinerant sobre les relacions que establim amb altres espècies en l'espai públic. Podrem veure-ho en Ciutat Jardí - La Gerència.

Sagunt a Escena és un festival organitzat per l'Institut Valencià de Cultura amb la col·laboració de l'Ajuntament de Sagunt i l'àrea de teatres de la Diputació de València. En la seua 41 edició, se celebra de l'1 al 25 d'agost de 2024 en el Teatre Romà i altres espais de Sagunt.

El festival compta amb el patrocini de Sagunt és Viu, la regidoria de Turisme de Sagunt, Turisme Comunitat Valenciana, Caixa Popular, l'Autoritat Portuària de València, Saggas i Fertiberia. A més, col·laboren Adetursa, NPS, Valencia Plaza, Coca-Cola, Rodalia Renfe, Adif i Tien-das de la Estación.

FESTES 2024

Les Festes Patronals fan vibrar Sagunt

■ B. PEDRÓS | SAGUNT

El nucli històric de Sagunt va viure el cap de setmana dels dies 20 i 21 de juliol els actes més massius de les seues festes patronals. Un dels moments més esperats de l'any que va començar amb la tradicional 'Xopà'. La jornada va deixar imatges multitudinàries que rebozen alegria i celebració, com les cedides pel fotògraf Roberto Martínez a la dreta.

El balanç dels actes és molt positiu i sense incidents destacables, tal com valoren des de l'Ajuntament. Enguany, la ciutat va recuperar els seus 'encierros camperos' vora al riu Palància després de diversos anys sense celebrar-se. Els actes taurins varen tornar a ser uns dels grans protagonistes, encara que el que potser va ser el dia amb més afluència va ser el del 'xupinazo'. Centenars de persones varen recórrer els carrers principals fins acabar en la Glorietta, on, com de costum, es va llançar aigua des del balcó de l'ajuntament.

El Sopar Major i el Pregó també varen ser destacables. A més, el concert de 'Benito Kamelas' també va tindre molt d'èxit. Els actes s'allargaran fins el dia 31 de juliol. Diumenge 28 està programat un dels actes més esperats: el tribut a La Oreja de Van Gogh.

No obstant, les festes a la ciutat no s'acabaran amb la fi del mes de juliol. A continuació, tindran lloc les del Port de Sagunt, que han començat ja i s'allargaran durant tota la quincena d'agost. El recinte firal s'inaugurarà el dia 1, dia en què també es durà a terme el Sopar de Germanor i hi haurà una actuació de la Unión Musical Porteña als jardins del Centre Cívic Antic Sanatori. La Xopà serà el divendres 2 i, després, actuarà l'orquestra MÓNACO PARTY. També actuaran durant les festes les orquestres INVICTUS, LA FIESTA, NEBRASKA, LA GAMMA LIVE i LIVERPOOL. Els festejos taurins començaran el divendres 2 i duraran fins al dissabte 10 i comptaran amb les ramaderies Ponce Meliá, Marcen o Hermanos Cali.



Diverses instantànies que han deixat alguns actes de les Festes Patronals de Sagunt. / IMATGES CEDIDES PER ROBERTO MARTÍNEZ



PATRICIA SÁNCHEZ

REGIDORA DE FESTES I CULTURA POPULAR DE L'AJUNTAMENT DE SAGUNT

“EL NOSTRE OBJECTIU ÉS FER CRÉIXER LA FESTA, PRESERVAR LES NOSTRES TRADICIONS I DONAR-LES A CONÉIXER FORA”

LA REGIDORA FA UN BALANÇ DEL SEU PRIMER ANY AL CAPDAVANT DEL DEPARTAMENT, VALORA COM S'ESTAN VIVINT LES CELEBRACIONS PATRONALS DE SAGUNT I TRAÇA LES PRINCIPALS PINZELADES DELS ACTES DEL PORT, QUE ESTAN A PUNT D'ARRANCAR

■ BORJA PEDRÓS | SAGUNT

► **Fa poc més d'un any que és regidora de festes. Aprofitem que la ciutat està en plenes celebracions patronals per a demanar-li que ens faça un balanç d'este temps al capdavant d'este departament.**

► Després d'un any al càrrec he tingut l'oportunitat de viure totes les festes i celebracions del nostre municipi, que no en són poques. El balanç que faig és positiu, sens dubte. Crec que hem arribat a un punt d'entesa amb les entitats, federacions i agrupacions que formen part del teixit associatiu festiu de la ciutat, per tal de continuar endavant amb un objectiu compartit: fer créixer la festa, preservar les nostres tradicions i donar-les a conèixer fora del nostre municipi. La col·laboració i la bona sintonia han sigut la nota dominant en tot este any.

► **Què és el que més li agrada de ser regidora?**

► Estar en este càrrec m'ha permès viure les festes des d'una altra perspectiva. Et fa prendre consciència de la quantitat de treball que hi ha darrere de qualsevol acte. Requereix un gran esforç de coordinació entre l'administració i les associacions o federacions. Són moltes les parts implicades en la festa, és un engranatge en què totes les peces són fonamentals perquè tot avance. Descobrir esta vessant de la festa, poder aportar en positiu al municipi i comprovar la satisfacció del veïnat quan les coses ixen bé és el més gratificant.

► **Quines estan sent les seues prioritats i línies d'actuació?**

► Abans de res, establir una política d'obertura entre l'administració i les diferents organitzacions que impulsen festes al nostre municipi. Que totes les persones amb ganes d'aportar, des del diàleg i la empatia, sàpiguen que en l'Ajuntament trobaran una aliança. Després, donar impuls a aquelles festivitats consolidades a la ciutat, per convertir-les en una referència i un atractiu turístic, així com donar suport a aquelles associacions molt més menudes, però que mantenen vivies tradicions que formen part del nostre ADN com a ciutadans d'este municipi.

► **Quin balanç extrau de les Festes Patronals de Sagunt d'enguany? Com s'han desenvolupat i quines han sigut les principals activitats i novetats?**

► És prompte per a fer balanç, però, de moment, el que estem vivint són unes festes on està predominant la bona actitud del veïnat, la seguretat i l'harmonia. Amb actes que han congregat a moltíssimes persones, com el tradicional tro d'avís i la posterior xopà, i una programació dirigida a persones de totes les edats.

► **Com es preveuen les festes del Port de Sagunt? Quins són els plats forts de la programació i quines novetats podem vore?**

► Igual que en el nucli de Sagunt, ens esperen unes festes amb una diversitat



Patricia Sánchez, regidora de Festes i Cultura Popular de l'Ajuntament de Sagunt. / IMATGE CEDIDA PER ROBERTO MARTÍNEZ

d'actes dels que podran gaudir tant les persones que formen part de les penyes, com les que no. Persones majors i xiquetes i xiquets. Enguany, potser, la novetat més important és la instal·lació d'una zona de 'food trucks' oberta per a tot el veïnat, de la que segur gaudirem moltíssim.

► **Quines han sigut les intencions de la progra-**

mació d'enguany (tant per a Sagunt com per al Port)?

► Crec que, cada any, les federacions tant del Port com de Sagunt tracten, amb la millor voluntat, d'oferir una programació amb més qualitat i diversitat, mantenint la tradició, però incorporant noves activitats d'oci. La quantitat d'orquestrades, activitats infantils, concerts, tornejos

esportius, zones gastronòmiques... crec que en són la prova. La intenció està clara: no només gaudir de la festa, sinó aportar a la nostra ciutat, plantejant una oferta festiva tant per al veïnat com per a les persones que ens visiten estos dies d'estiu.

► **Troba alguna carència en la programació que sí que li agradaria**

haver tingut? Quina o quines?

► De segur que hi ha coses que podrien haver-se millorat i, no em cap cap dubte que les penyes, juntament amb l'Ajuntament, treballaran sense descans per a continuar introduint novetats i donar lloc a unes festes obertes i respectuoses. Però crec que enguany hem aconseguit organitzar unes festes molt completes.

► Encara que són competències que no li corresponen al seu departament, què podem dir dels dispositius de seguretat i neteja per a estes festes? S'hi han habilitat 'punts violenta' per tal de previndre episodis de violència o assetjament masclista?

► Òbviament, sempre que s'organitzen actes amb una important participació s'establix un protocol per a garantir la coordinació entre els distints actors implicats, de manera que tot pugua desenvolupar-se sense incidents i alterant el mínim possible l'activitat quotidiana del municipi. Quant a la seguretat, diversos equips de Policia Local formaran part del dispositiu especial durant les festes, que treballaran en coordinació amb la Policia Nacional i la Guàrdia Civil. En matèria d'Igualtat, s'instal·laran Punts Violenta a ambdues casetes de les comissions, totes les persones que formen part de la comissió de festes han estat formades en preven-

‘

Una important novetat de les festivitats al Port serà la incorporació d'una zona de 'food trucks'”

‘

Desitge que la ciutadania visca al màxim estes setmanes, però sempre des del respecte i la tolerància a la resta i al patrimoni”



Festers de Sagunt (a l'esquerra) i del Port de Sagunt (a la dreta). / IMATGE CEDIDA PER ROBERTO MARTÍNEZ

ció de les violències i en l'atenció d'agressions masclistes o LGTBIFòbiques. També la SAG posarà en marxa un dispositiu especial de neteja, reforçant personal i mitjans, pensant especialment en actes massius com la Xopà, actuacions musicals i concurs de paelles.

► Alguns sectors demanen reduir la programació taurina i donar més cabuda a altre

tipus d'actes festius. És evident que els bous estan molt arrelats en la ciutat i eliminar-los suposaria un colp fort per a part de la població. Quina és la posició del PSPV local sobre estos festejos?

► El nostre posicionament és el d'afavorir una programació festiva que tinga en compte la pluralitat de la nostra ciutat. Que siga diversa i continga activitats dirigides a

persones de qualsevol edat. Que en el marc de les festes puguem gaudir de competicions esportives, d'espectacles infantils, de música en directe i de trobades que impulsen la germanor entre el veïnat. Que la festa vaja evolucionant, tal com ho fa la societat.

► Li agradaria emfatitzar algun aspecte que no hàgem tractat en esta entrevista?

► Només m'agradaria mencionar dos qüestions: la primera, agrair a les federacions la seua voluntat de treball i diàleg, perquè sense eixa disposició les nostres festes no podrien eixir endavant. I, per últim, voldria desitjar bones festes a tota la ciutadania i demanar respecte cap a la resta de persones i cap al patrimoni de la nostra ciutat. La millor manera de gaudir de la festa és des de la tolerància i l'empatia.

GAUDEIX

LES FESTES D'ESTIU

Del 20 de juliol fins al 15 d'agost

Consulta la programació a www.aytosagunto.es



AJUNTAMENT DE SAGUNT

Col·laboren:





EL PORT DE SAGUNT SE PREPARA PARA SUS FIESTAS PATRONALES

LOS FESTEJOS TAURINOS EMPEZARÁN EL 2Y ACABARÁN EL 10

■ REDACCIÓN | SAGUNT

El departamento de Fiestas y Cultura Popular presentó ayer en el Horno Alto la programación de las Fiestas Patronales 2024 de Puerto de Sagunto.

La concejala de Fiestas y Cultura Popular, Patricia Sánchez, ha pedido "respeto y tolerancia, sobre todo en los festejos taurinos". Y ha añadido: "En las noches de más afluencia pedimos a la ciudadanía y a las personas que nos visitan que vayan con mucho cuidado". Asimismo, ha recordado que "las fiestas son abiertas para todo el mundo, tanto Sulkata Events con las food trucks, como los eventos musicales, el recinto, etcétera" y ha añadido: "Así que os esperamos a todos".

La programación de las fiestas patronales de Puerto de Sagunto

comenzó el viernes 19 de julio con el campeonato de bolos. Durante las siguientes semanas, se irán celebrando los eventos deportivos que organiza la federación: pádel y fútbol sala 24h.

El recinto ferial se inaugurará el jueves 1 de agosto, día en que también se llevará a cabo el Sopar de Germanor y habrá una actuación de la Unión Musical Portaña en los jardines del Centro Cívico Antiguo Sanatorio. La Xopà será el viernes 2 y, después, actuará la orquesta MÓNACO PARTY. También actuarán durante las fiestas las orquestas INVICTUS, LA FIESTA, NEBRASKA, LA GAMMA LIVE y LIVERPOOL.

Los festejos taurinos empezarán el viernes 2 y durarán hasta el sábado 10 y contarán con las ganaderías Ponce Meliá, Marcen o Her-



Autoridades municipales y miembros de la federación de peñas del Port

manos Cali. Luego, el concurso de paellas será el domingo 4, la cabalgata de humor, el miércoles 7; el chupinazo infantil y el día del ni-

ño, el jueves 8; y el día del mayor, el lunes 12.

Además, se ha programado una matinal motera para el domingo 4

de 9 a 14 horas y una torrà popular para el miércoles 7. Los niños y niñas también tendrán actividades el martes 13 con el musical Ogro, el musical.

El presidente de la Federación de peñas de Puerto de Sagunto, Manel Rubio, ha indicado: "Estamos ante una de las mejores fiestas de la historia del Puerto de Sagunto en la que llevamos trabajando durante todo un año y le hemos dado una vuelta increíble, un salto de calidad que yo creo que va a ser recordado durante mucho tiempo". El presidente ha invitado a la ciudadanía a asistir y disfrutar de las fiestas "siempre con educación y tolerancia. El mayor salto de calidad es en el tema de los mesones".

Uno de los miembros de Sulkata Events, empresa que organiza algunos aspectos de estas fiestas, Marcos Sánchez, ha explicado que van a organizar el Port Sagunt Fest: "Lo que ahora se conocía como la zona de los mesones va a estar compuesto por un conjunto de puestos de comida ambulante conocidas como food trucks y que van a funcionar a modo de festival". Asimismo, también se encargan de las discomóviles del 5 y 6 de agosto.

ALGÍMIA VIU LES SEUES FESTES

ELS ACTES S'ALLARGUEN FINS EL 6 D'AGOT

■ REDACCIÓ | FAURA

L'Ajuntament d'Algímia d'Alfara ha preparat la programació per als dies grans de la població que es prolongaran des del 19 de juliol fins al 6 d'agost. Unes festes populars que volen tots gaudisquen i a més estaran plenes de cultura, tradició i esport. Des del consistori, conviden als veïns a participar activament per a gaudir de la convivència al carrer i de cadascun dels actes que, en col·laboració amb les diferents associacions del poble, s'han dissenyat pensant en totes les edats.

Com en altres anys, les competicions esportives al poliesportiu municipal han obert la programació i des del passat 8 de juliol s'estendran fins el 19 de juliol. Dins de l'oferta del inici de festes cal ressenyar la 8ª marxa nocturna al Picaio del mateix 19 de juliol.

El dissabte 27 de juliol a partir de les 12 hores els carrers s'ompliran de quadrilles d'amics per a participar en el tradicional concurs de paelles a migdia i la posterior discomòbil. A la vesprada, els carrers s'ompliran de creativitat i color amb un dels esdeveniments més concorreguts, la cavalcada, que recorrerà el municipi acompanyada per la xaranga "Los Espontáneos".

El 31 de juliol la pilota valenciana serà la protagonista, l'escola de pilota La Baronia organitzarà les ja tradicionals partides de festes amb el seu alumnat. El 1 d'agost serà el dia dedicat als xiquets, on gaudiran d'un parc infantil, un sopar de pa i porta al poliesportiu i acabarà amb la festa de l'espuma. El 2 d'agost de vesprada tindrà lloc al trinquet la tradicional Partida de Pilota de Festes de professionals i de nit la música de banda serà la protagonista amb el tradicional Concert de Festes de la Unió Musical d'Algímia.

El programa continua amb el cap de setmana dedicat als patrons. El dissabte 3 d'agost arrancarà amb un volteig de campanes que convidarà a gaudir dels dies grans del poble. De vesprada a l'ermita s'oficiarà una missa de companya acompanyada de la tradicional ofrena de flors i la baixada de la patrona, la Mare de Déu del Desamparats, fins a la parròquia. De nit la macrodiscomobil d'animació "Montecarlo On Tour" omplirà de música el poliesportiu.

El diumenge 4 d'agost, dia dedicat a la Mare de Déu dels Desamparats, hi haurà volteig de campanes i dispara de "tronadors" per iniciar el dia. De vesprada cercavila i missa cantada per la coral UMA on es commemorarà el X aniversari de la coronació de la verge. Els actes continuaran a les 20.30 hores amb la processó pels carrers de costum. Per a acabar aquest dia gran de les festes, una "masclètà" nocturna i l'orquestra Hawaii tancaran la jornada festiva.

El dilluns 5 d'agost, festivitat dedicada a Santa Úrsula, hi haurà un dia complet d'actes amb volteig de campanes, cercavila, missa i processó. A la nit la música arribarà al poliesportiu amb un espectacle Tribut a Nino Bravo. El 6 d'agost serà el dia dedicat als més majors de la població, per als qui hi haurà cercavila i missa de vesprada i a la nit sopar i ball amb el Duo Fantasia al poliesportiu.

Del 7 a l'11 d'agost, els "bous al carrer" seran els protagonistes de la festa en Algímia. La nit del 7 d'agost el 'xupinazo' marcarà l'inici dels festejos taurins. L'entrada i prova de vaques serà tots els dies a partir de les 14 hores del migdia, a les 18 :30 hores donaran començament les vaques i bous en puntes de la vesprada i de nit a les 24 hores els bous embolats.



ALGÍMIA FESTES '24

vine a gaudir amb nosaltres

27 de Juliol / Dissabte

- 12:30h: **Concurs de Paellas** al Passeig de la Glorieta, concentració i obertura de la barra de la Comissió de Bous 2024. Es donarà l'arròs i la llenya per als participants que cuinen al carrer.
- 14:30h: **Diner de Germanor** al Passeig de la Glorieta. L'Ajuntament repartirà beguda i "picoteo" (recollir tiquet).
- 16:00h: **Discomòbil MONTECARLO** al carrer dels Mestres.
- 20:00h: **Cavalcada de Disfreses** acompanyada per la xaranga **LOS ESPONTÁNEOS**, ebuda des del Passeig de la Glorieta. Premi de 150€ a la millor disfressa patrocinat per la Comissió de Bous 2024.

31 de Juliol / Dimecres

- 17:00h: **Partides Festes Pilota Valenciana** de l'ESCOLA DE PILOTA LA BARONIA al trinquet.

1 d'Agost / Dijous - **DIA DELS XIQUETS**

- 19:00h: **Parc Infantil** al poliesportiu.
- 21:00h: **Sopar de pa i porta per als xiquets** al poliesportiu.
- 22:00h: **Parc Infantil** i a continuació **Festa de l'Espuma** al poliesportiu.

2 d'Agost / Divendres

- 17:00h: **Partides Festes Pilota Valenciana** juvenils i professionals al trinquet.
- 23:00h: **Concert Festes 2024** UNIO MUSICAL D'ALGÍMIA al poliesportiu. Previament al concert hi haurà desfilada des del Passeig de la Glorieta.

3 d'Agost / Dissabte - **DIA DE LA "BAIXÀ"**

- 17:00h: **Volteig de campanes** anunciant la festa.
- 20:00h: **Missa de Companya** a l'ermita.
- 21:00h: **"Baixà" de la Mare de Déu** a l'església pels carrers de costum i, seguidament, ofrena de flors.
- 00:30h: **Macro Tour MONTECARLO** amb animació i sorpreses al poliesportiu.

4 d'Agost / Diumenge - **DIA DE LA MARE DE DÉU DELS DESAMPARATS** - X Aniversari de la Coronació de la Verge -

- 8:30h: **Volteig de campanes** i "dispara" de "tronadors".
- 19:00h: **Cercavila** a càrrec de la UNIO MUSICAL D'ALGÍMIA i autoritats.
- 19:30h: **Missa solemne en honor a la Mare de Déu** a l'església cantada per la CORAL UMA. A continuació, **Processó de la Mare de Déu** pels carrers de costum.
- 00:00h: **Masclètà Nocturna** amb la pitroènia GIRONINA al carrer Terrer.
- 00:30h: **Orquestra HAWAI** al poliesportiu.

5 d'Agost / Dilluns - **DIA DE SANTA ÚRSULA**

- 9:00h: **Volteig de campanes**.
- 19:00h: **Cercavila** a càrrec de la UNIO MUSICAL D'ALGÍMIA i autoritats.
- 19:30h: **Missa solemne en honor a Santa Úrsula** a l'església cantada per la CORAL UMA. A continuació, **Processó de Santa Úrsula** pels carrers de costum.
- 00:00h: **TRIBUT A NINO BRAVO** al poliesportiu.

6 d'Agost / Dimarts - **DIA DELS MAJORS**

- 19:00h: **Cercavila** per als majors acompanyats de la UNIO MUSICAL D'ALGÍMIA.
- 19:30h: **Missa d'Acció de Gràcies** per als majors a l'església.
- 21:30h: **Sopar de Germanor per als majors** al poliesportiu.
- 23:00h: **Ball** amb el **DUO FANTASIA** al poliesportiu.

Del 7 al 11 d'Agost - **SETMANA TAURINA**

Veure el cartell de la Comissió de Bous 2024.

23 d'Agost / Divendres

- 8:00h: **Visita al cementeri** i **Missa de Companya** per a totes les ànimes.

25 d'Agost / Diumenge - **DIA DE LA "PUJÀ"**

- 8:00h: Ebuda del **Resari de l'Aurora** pels carrers de costum, al finalitzar es repartirà orxata i fartons.
- 19:30h: **Missa solemne en honor a la Mare de Déu** a l'església.
- 21:00h: **"Pujà" de la Mare de Déu** a l'ermita pels carrers de costum.

L'Ajuntament es reserva el dret de variar l'horari dels actes en funció de les circumstàncies. Les persones interessades en portar l'andà de la verge el dia 4 d'agost que oïen a la cofradia o en la parròquia.



Ajuntament
Algímia d'Alfara

Segueix-nos a les
xarxes socials



o a la web www.algimiadealfara.es

TOT A PUNT A **ALBALAT** PER A LES **FESTES GRANS**

UN TRIBUT A 'QUEEN', L'ORQUESTRA

'LA PATO' O LA SETMANA TAURINA SÓN

ALGUNS DELS PRINCIPALS ACTES

■ REDACCIÓ | **ALBALAT**

El municipi d'Albalat dels Tarongers ja ho té tot a punt per a celebrar les seues festes d'agost en honor a Sant Roc. L'Ajuntament ha preparat junt amb els festers tota una sèrie d'activitats durant pràcticament tot el mes. "L'objectiu de la programació que s'ha elaborat és que tant majors com els més menuts disfruten del nostre poble, la nostra gent i les nostres tradicions", afirma l'alcaldesa del municipi de la Baronia, María Asensi.

Les activitats començaran el diumenge 4 d'agost amb la tradicional trobada de Boixeres a les 8 del matí a la Plaça de Baix. A les 18 hores, l'Auditori Municipal acollirà un tribut a 'Queen', promentent una vetlada musical emocionant. Un quartet de músics farà recordar tots els assistents les melodies més conegudes del famós grup de rock.

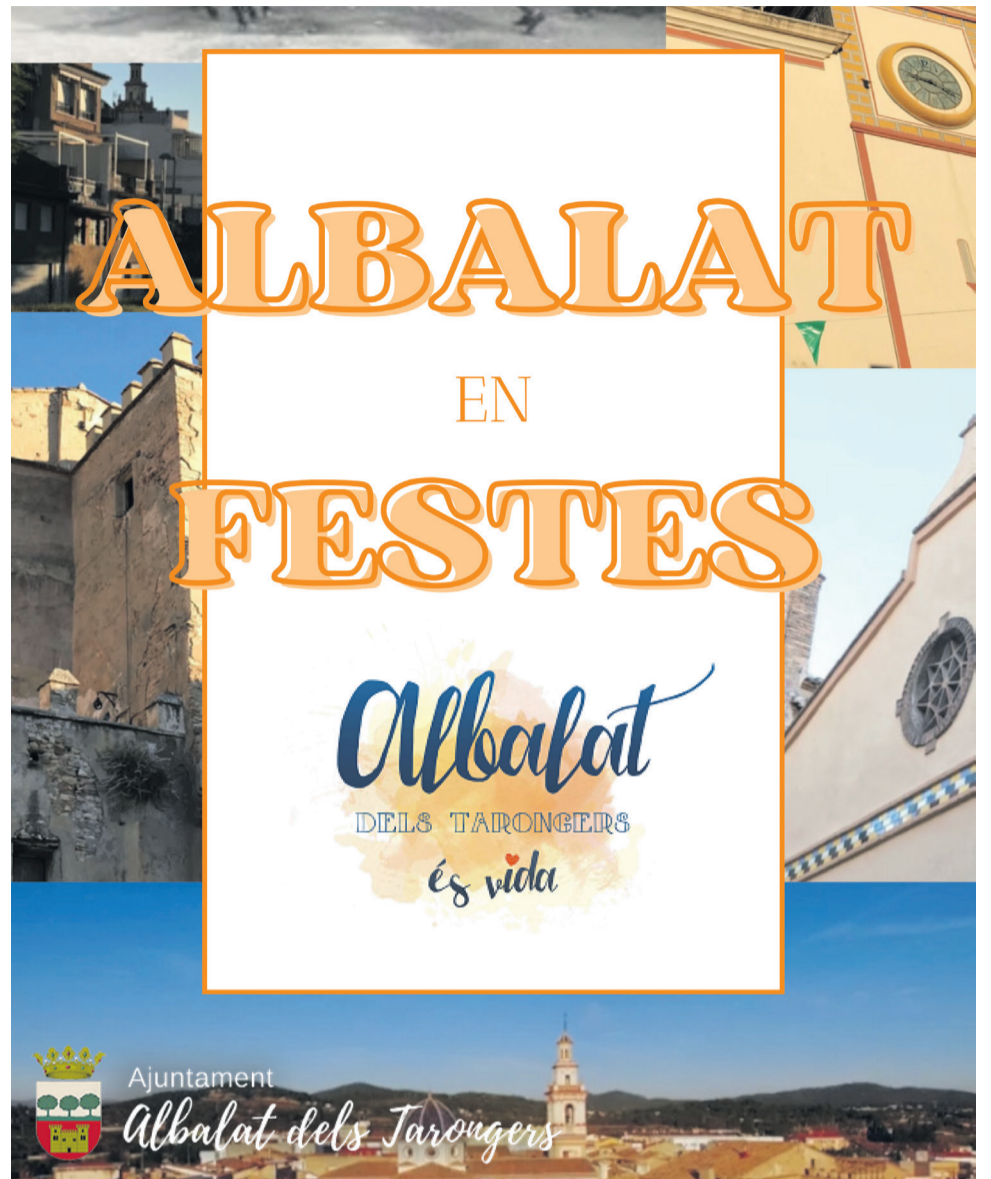
Durant els dies 5, 6, 7 i 8 no faltaran les activitats, tant de matí com de vesprada. Campionats de jocs de taula, la Volta a Peu o tallers s'han preparat durant estos dies.

Un dels moments més esperats de les festes d'enguany arribarà divendres 9 d'agost. Este dia tindrà lloc la cavalcada. A més, a partir de les dotze de la nit debutarà l'orquestra 'La Pato'. El concert està programat en el Jardí del Riu.

El dia següent, dissabte, serà el sopar de germanor, seguit del monòleg 'Inlove' de la ma de Rafa Alarcón i Pablo de los Reyes. L'11 d'agost es durà a terme el concurs 'Mira quien canta' al Jardí del Riu, seguit per una discomòbil. L'acte més rellevant de dilluns serà la nit de cinema a l'Auditori Municipal. El dia següent, dimarts 13 d'agost, actuarà al Jardí del Riu l'orquestra 'La Twister'.

Els dies següents no estaran exents d'actes. No obstant, el dia més esperat serà el de Sant Roc, el divendres 16. Hi haurà un passacarrer a les 10 hores, missa a les 11 hores, calderes al Pla del Molí a les 14 hores, poalà per tot el poble a les 16 hores, processó a les 20 hores i passacarrer de correfocs des del Raval fins la Plaça de Dalt. A les 12 de la nit, discomòbil al Jardí del Riu.

La setmana taurina s'allargarà des del 17 d'agost fins el dia 25.



La Cultura es Energía

Especial Les Valls

SEGUNDA QUINCENA DE JULIO DE 2024 | EL PERIÓDICO DE AQUÍ ■ CAMP DE MORVEDRE



LA VALL DE SEGÓ, UNA PORTA AL TURISME VERD

FEM UN RECORREGUT PELS PRINCIPALS ATRACTIUS D'ESTA SUBCOMARCA
DEL CAMP DE MORVEDRE QUE COMBINA NATURA, CULTURA I PATRIMONI

REDACCIÓ | LES VALLS

L'ascens a la Creu, al Tabalet, el Molí de Vent o a la Rodana crueïlla singular del turisme verd a la Vall de Segó. Els pioners, el Centre Excursionista que any rere any perfecciona, neteja i bressola les rutes que singularitzen les Valls com a capdavanteres d'un turisme arrelat a la natura que vol créixer des de la interacció amb l'art i les propostes intergeneracionals.

El Parc de la Rodana amb 87.000 metres quadrats forja el pulmó verd urbà, més singular de la subcomarca. Una zona conformada per diversos espais especialment pensats en clau de cura mediambiental, aposta per la igualtat i la lluita per la consolidació d'una societat democràtica, oberta, dinàmica, viva i respectuosa amb els ODS.



La Font de Quart, un dels símbols de la subcomarca. / EPDA



Església de Benicalaf, antiga aldea ara extinta. / EPDA



Mancomunitat
de Les Valls



Descobreix-la



BENAVITES



BENIFAIRÓ



FAURA



QUART



QUARTELL



FAURA, LA PORTA A LA RODANA

UN PASSEIG PER LA NATURA I LA HISTÒRIA

■ REDACCIÓ | FAURA

El visitant pot arribar a Faura i enfilem el Parc de la Rodana; des de l'Escultura Passat, Present i Futur, el primer cant per la igualtat es genera la possibilitat de recórrer el Passeig de les dones. El camí perfila el diàleg que generen espècies autòctones amb dones singulars de la història. L'aposta per la igualtat i l'oferiment al viatger que vol experimentar la singularitat de la Rodana compta amb el Jardí de les cinc roses i el marc-escultura dedicada a Anna Lluch així com la Cadira Carmelina que convida a llegir, respirar, gaudir i reconèixer les particularitats de cadascun dels qui estimen la natura i el medi ambient. Amb tot, el Camí de l'estima pretén forjar la Rodana com un espai de treball afectiu i d'aprenentatge especialment pensat per a totes les persones que s'apropen de la ma d'educadors i vulguen viure l'aprenentatge en un entorn obert, viu i respectuós.

El recorregut compta amb una zona d'esbarjo que permet trobades de colles, famílies i associacions que cada vegada més assumeixen la singularitat de la Rodana des d'aquell lema que la perfila històricament com «La Rodana és de tots, la volem verda».

La zona multiesportiva de Faura amb les pistes, el camp de futbol i la piscina municipal conformen una zona al peu de l'Ermida de Santa Bàrbara summament concorreguda. Faura, amb l'impuls que de la participació ciutadana viscuda en clau d'esport, cultura, art, dansa i música conrea un projecte turístic que nodreix propos-

tes singulars com ara el Cicle de Música Valenciana i de Cambra Vicent Garcés; Habitar Mostra de dansa, FaurArt així com les nombroses propostes de la Societat Joventut Musical de Faura sonen de la ma dels nombrosos concerts que el municipi acull.

La Falla Vila de Faura conrea una proposta d'animació al llarg de tot l'any que fa del municipi un espai faller únic en les Valls.

La referencialitat de Faura en clau turística arriba de la ma d'espais particulars com la Plaça Major, el temple dedicat als Sants Joans i el Palau dels Conde Orbe i Pinies. La vivència de la plaça en la Baixà de Santa Bàrbara perfila la seua realitat com l'àgora que dinamitza les vivències d'un poble que no vol perdre l'arrel. El ball de plaça així com el treball de recuperació i folclore popular desenvolupat per l'Escola de Danses fan d'aquest un poble que viu la tradició i empeny cap al futur.

La Canaleta com a auditori municipal i espai d'esbarjo especialment consolidat es converteix en escenari de tots els esdeveniments d'un poble que viu en agost l'epicentre de la seua programació festera. El 14 d'agost és el terratrèmol de festa a Faura, una localitat que acull milers de visitants en espais de trobada, animació i vivència festera única. La tradicional baixà de Santa Bàrbara, amb l'acompanyament dels coets d'eixida així com la Pujà que congrega milers de persones en un dels esmorzars més participats de la comarca són alguns dels moments que dibuixen Faura com un espai de vivència, acollida i futur.

Escultura del 'Passat, present i futur'. / EPDA



C/Santa Bàrbara, 53
46512 Faura (Valencia)
Tel. Reservas: 960 919 353

BENAVITES I LA SEUA TORRE SENYORIAL

EL MUNICIPI COMPTA AMB DIVERSES CASES PAIRALS

■ REDACCIÓ | BENAVITES

La Torre senyorial obri el seu encant a la Vall de Segó. La singularitat de l'estendard de Benavites s'alça com l'eix que refrenda la veu de les Valls en el Camp de Morvedre. Des de tots els accessos de la comarca el visitant observa el poderiu d'una Torre que mostra la firmesa medieval. Els paviments renaixentistes juntament amb la singularitat de l'escala i el cos superior de la Torre genera un retoc toscà a les mirades que s'endinsen en la sucomarca.

Passejant pels seus carrers el visitant es trobarà amb nombrosos exemples de cases pairals, construccions pròpies del segle XVIII que comparteixen espai amb modernes edificacions de varies altures. Entre estes destaca el palau dels senyors de la villa, que actualment és l'ajuntament.

Seguint el Camí del Cid s'arriba a un tresor cultural i social arrelat a la seua singularitat com a població acollidora; tant és així que canta la romeria de Benicalaf l'aplegada de tots els romers de la contornada. El primer diumenge d'agost, la Vall de Segó camina en romeria fins al temple de Sant Jaume de Benicalaf on any re any l'Associació Amics de Benicalaf generen sinergies de cooperació i solidaritat entre els pobles i els edificis

emblemàtics com aquest temple que s'alça enmig dels camps de tarongers que bressolen el Camp de Morvedre.

Seguint els camins entre tarongers el visitant arriba a un dels paisatges naturals més singular i de major bellesa que podem observar a Benavites, la marjal, inclosa en el Catàleg de Zones Húmedes de la Comunitat Valenciana. Un espai natural a descobrir que alberga una gran diversitat d'organismes i una rica i variada fauna.

L'aposta per la seua població més jove amb la posada en marxa del Consell Local d'Infància i Adolescència ha tingut la seua recompensa amb l'obtenció del distintiu de Ciutat amiga de la infància per l'Unicef, però també ha fet una aposta per les persones majors al formar part de la Xarxa de Ciutats Amigables amb les persones majors. Menuts i gran son part de l'essència del que fa ser poble, un poble que reconeix la seua història, prepara el seu futur i, al temps, afronta els reptes que el present planteja cada dia. Bona mostra d'eixa essència com a poble són les festes en honor a la mare de deu dels Àngels que donen la benvinguda a un estiu replet de les diferents festes dels pobles de Les Valls. Les festes sempre són sempre un punt de trobada, una excusa per omplir els carrers d'alegria, tradició i molt de comboi. Tres paraules que defineixen a la perfecció el que és Benavites.

Interior de la Torre de Benavites. / EPDA



Exterior de la Torre de Benavites. / EPDA



QUART, UN REFUGI DE CULTURA I NATURA

LA FONT ÉS UN EMBLEMA DEL CAMP DE MORVEDRE I UN ESPAI NATURAL IDEAL

■ REDACCIÓ | **QUART**

La Font de Quart és un lloc idoni per escapar de la rutina diària i connectar amb la natura. Aquest espai rural permet gaudir d'un ambient tranquil on es poden realitzar diverses activitats a l'aire lliure. Tant si es vol fer un pícnic, passejar o simplement descansar sota l'ombra dels arbres, la Font de Quart és una destinació ideal per a tots els públics.

Una de les grans atraccions culturals de Quart de les Valls és el "Quart d'Estiu", una programació d'activitats completa i variada que té lloc durant els mesos d'estiu. Aquest esdeveniment inclou concerts de música en directe a l'aire lliure, activitats i tallers per a tots els públics, rutes educatives i culturals, i art al carrer. La piscina municipal també esdevé un punt de trobada important durant aquesta època, oferint un espai refrescant per a residents i visitants.

Durant tot l'any també podràs gaudir de rutes culturals, organitzades per diverses associacions, cronistes i professionals. Aquestes rutes permeten als visitants descobrir el passat i el present de les construccions i de les persones que han donat vida al municipi. És una oportunitat única per conèixer de prop la història i la cultura, i entendre millor la seva importància al llarg del temps. No deixes cap ruta per fer, des del pic de la creu fins al Molí de Vent, l'observatori solar, la ruta dels al-

jubs, barranc del codoval i el gran terme rural que envolta aquesta població. Després vine a refrescar als nostres locals per agafar forces i seguir caminant per descobrir.

Dintre de la població, alguns edificis i construccions que encara es conserven des del segle XIX, com La Casa de la Cultura de Quart de les Valls, un edifici de gran valor històric i cultural, classificat com a Monument Històric Artístic Nacional. Aquest edifici aprofita l'estructura de l'antiga església de Sant Miquel, construïda al segle XVII i reformada l'any 1982. Aquest any, l'edifici públic i municipal, ha estrenat una nova façana i s'ha fet possible la pujada al campanar, oferint als visitants una vista única del municipi.

Per als amants de l'esport, una nova pista de pàdel a l'aire lliure, una instal·lació moderna i ben equipada que s'ha convertit en un punt de trobada per a esportistes de totes les edats i nivells. Aquest esport dinàmic i divertit permet gaudir de partides competitives amb els tornejos o simplement passar una estona activa amb amics i familiars. Altre de les ofertes esportives per escollir, és el gimnàs municipal amb classes de pilates, gimnàstica de manteniment i funcional. O les classes de gimnàstica dins l'aigua a l'estiu.

D'entre les dates més esperades de l'any al municipi, la seua festa de Sant Pelegrí l'1 de maig i les seues festivitats patronals a finals de setembre.



Església de Quart. / EPDA



Molí de Vent, un dels símbols del municipi. / EPDA



La Font de Quart. / EPDA



Palau Senyorial i església de Benifairó de les Valls. / EPDA



La casa de Sánchez Coello. / EPDA



La casa de Luis Guarner. / EPDA

BENIFAIRO APOSTA PER LA PROGRAMACIÓ CULTURAL

EL TEMPLE DE SANT GIL O LA CASA GUARNER SÓN ALGUNS DELS PUNTS MÉS DESTACATS

■ REDACCIÓ | **BENIFAIRO DE LES VALLS**

El nucli històric conformat per la Plaça de l'Església, carrer Major i Sánchez Coello acull un dels tresors patrimonials més significatius de la Vall de Segó. El Palau senyorial de Joan Vives de Canyamàs, ambaixador de Felip III a la Gènova renaixentista, manté l'estil forjat per l'arquitecte italià Andrea Lurago. La construcció alberga l'Escuderia del Palau, una sala d'exposicions que acull mostres d'artistes i propostes d'interacció cultural.

El temple de Sant Gil així com la Casa de Lluís Guarner i la Sánchez Coello configuren una possibilitat de descobriment de la importància dels senyorius com cap altre a la comarca. Tanmateix, el municipi s'eleva al cel en 189 escalons que permeten al caminant arribar a l'Ermida del Bon Succés. L'ascens a l'Ermida s'ha convertit en una dinàmica popular interessant tant per a persones que aposten per l'esport com per als amants de la natura.

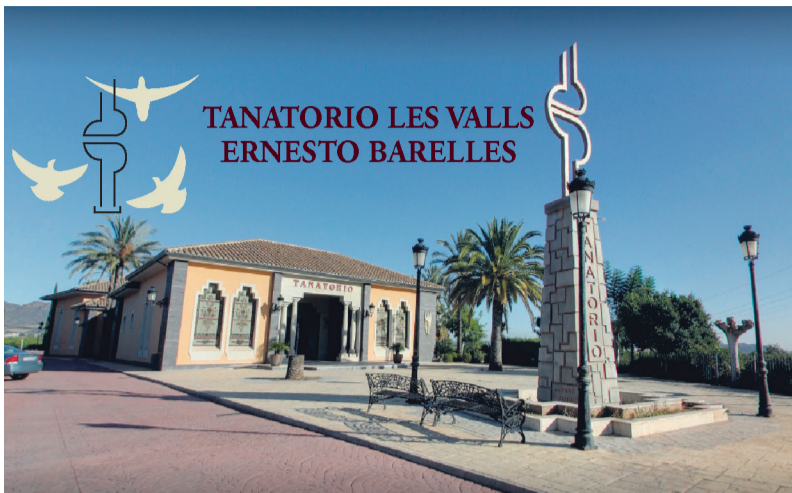
La possibilitat de viure el que ha estat l'essència de les cases valencianes és una realitat de la ma del Museu Perentoni. El treball i dedicació en la reconstrucció dels costums,

eines, estris així com mobiliari i roba poden descobrir-se en una mostra viva que Maria Vicenta Pérez renova cada any.

No obstant això, cada vegada més el visitant de Benifairó aprecia la singularitat del seu entorn. Des de la Senda del Tabalet; una ruta de 9000 metres que permet els caminants constatar la veritable forma de la Vall de Segó. Del Tabalet a la Creu; la possibilitat de caminar la tuberia o bé seguir amb el recorregut que descobreix la singularitat natural d'una subcomarca que mira el mar des d'on alena vida.

La festa desborda Benifairó la primera setmana de setembre, no obstant això l'oferta cultural i lúdica que es viu a l'Espai Cultural El Tabalet és summament rica. Teatre, música en valencià, lectura en Veu Alta o múltiples accions de participació ciutadana per tal de construir un poble que aposta per la igualtat.

La piscina municipal amb la seua oferta de bany, esport i gaudi per a totes les persones que s'hi acostens'ha condicionat i millorat per tal d'oferir els millors serveis als visitants, així mateix el Pla de l'Era esdevé epicentre de la festa rifenya i de l'acte de Cap d'Any de la subcomarca.



“ Confíe en nosotros y no se preocupe de nada. En Tanatorio Les Valls nos ocupamos de todo. Respeto y profesionalidad junto a usted en los momentos difíciles ”

96 261 01 91
670 59 88 46

www.tanatoriolesvalls.com

Partida Rubau · Polígono 3 Parcela 44,
46512 Faura, Valencia

QUARTELL MIRA EL MÓN DES DEL MOLÍ NOU

EXPLOREM EL PASSAT PRODUCTIU DEL CAMP DE MORVEDRE
A TRAVÉS D'UNA MOSTRA ETNOGRÀFICA PERMANENT

■ REDACCIÓ | **QUARTELL**

Una mostra permanent etno-
gràfica recorda el passat pro-
ductiu de la Vall de Segó. La
Ruta de l'Aigua amb el brolla-
dor de la Font de Quart, les séquies que
reguen la subcomarca i la riquesa im-
material que suposa el sistema de reg de
l'aigua compartida nodreix el Molí Nou.
Un testimoni que crida vida a Quartell. La
conservació de la maquinària en perfe-
cte estat, així com la veu popular que ha
arrelat en la història de l'edifici conflueix
en un espai essencial per a descobrir les
formes de vida de la zona. La producció
d'arròs i blat, així com la seua transfor-
mació en farina i la consegüent figura del
moliner queden patents en la construc-
ció que, ara ostenta l'Ajuntament com
a espai cultural, museístic així com sa-
la d'exposicions i espai d'interacció amb
l'art que conforma el Molí.

Un passeig des del Sistar de Quartell en-
sindina en la séquia fonda, el Molí Nou i
el llanerer des d'on pel carrer Sistar arri-
barem al Palau de la família Orbe i Pinies,
una casa senyorial que manté l'eloqüència
d'un temps. El temple de Santa Anna s'obri
a la plaça i alberga al seu interior un Ecce
Homo de l'escola de Juan de Juanes que
compta amb nivells de protecció consi-
derables així com la talla de Santa Anna
amb motius bastant particulars.

El recorregut per Quartell compta amb
el ressò als carrers de la localitat que va
veure nàixer el mestre Joaquin Rodrigo i
Vidre. El fet que Rodrigo visques pels ca-
rrers de Quartell ha despertat una admi-
ració entre el veïnat que valora la deno-
minació de l'auditori municipal dedicat
al seu més il·lustre músic. La programaci-
ó de la Primavera de teatre en el mes
de maig-juny des de fa més de 20 anys
així com el Festival de guitarra Joaquin
Rodrigo amb el seu desé aniversari o el
Festival d'agost Música a la Fresca confor-
men una programació anual ferma que
genera vida a l'espai cultural de l'auditori.
L'escenari exterior acull també l'assaig i
presentació de concerts de la Unió Mu-
sical de Quartell que any rere any bus-
ca millorar, créixer i protagonitzar con-
certs únics.

La zona poliesportiva és un dels ele-
ments definitoris de l'oferta lúdico-cul-
tural de Quartell. Festivals i exhibicions de
múltiples esports des de gimnàstica rít-
mica; aeròbica o trobades de kickboxing
entre altres campionats de tennis o bàs-
quet dinamitzen una oferta esportiva de
primer nivell arrodonida enguany amb el
projecte «Mou Quartell».

La piscina municipal amb una nova zo-
na de jocs d'aigua que suma a les ja exis-
tents piscines com l'esportiva, el jacuzzi,
la infantil i ara l'splash pad que converteix

aquest espai d'aigua en un dels principals
reclams de l'estiu quarteller.

L'aposta per la salut i la millora de la
qualitat de vida passa en Quartell pel pro-
grama Enllà de la consulta que ha comptat
amb referents de diverses malalties com
ara Anna Lluch que delectava els assis-
tents amb una disertació sobre el càncer
de mama i les possibilitats del tractament.
Així mateix, Jesús Sanchis presentava la
proposta d'una nutrició ajustada a les nos-
tres necessitats; mentre que Elena Castel-
ló ofería una formació summament com-
prensible perquè utilitzava les necessitats
de la fotoprotecció. La diabetis, els seus
tipus i la forma de viure millor són entre
altres alguns aspectes que ha oferit en-
guany Enllà de la consulta; una dinàmica
que ha congregant centenars de per-
sones en el consultori metge convertit en
espai de salut.

La biblioteca de Quartell així com els
seus projectes de dinamització i foment
lector pretén generar els diàlegs interge-
neracionals articulats al voltant de les múl-
tiples tertúlies literàries programades al
llarg de tot l'any. Les trobades amb la lec-
tura tenen una periodicitat fixa i les pro-
postes d'animació infantil, la lectura inter-
generacional i els actes de foment lector
són puntals essencials en un programa
que pretén consolidar Quartell com a po-
ble educador.

El Molí Nou de Quartell,
representant de l'activitat
agrícola. / EPDA



Ruta de l'Aigua, en un tram
del terme de Quartell. / EPDA



Nuevo local .
Santa Bárbara 56 bj .
Faura .
@floristeriasonya
676402379



COCOA
CLUB

APERTURA TERRAZA DE VERANO

DE MARTES A SÁBADO

DESDE LAS 23:30H

TRES SALAS,
TRES AMBIENTES
COMERCIAL, LATINO Y TECHNO

RESERVA BOTELLA VIP EN
WWW.COCOA-CLUB.COM

AVENIDA MEDITERRÁNEO 44 - PUERTO DE SAGUNTO (VALENCIA)