

ALTO TURIA. Los cinco municipios del Alto Turia celebran su primer Festival de Otoño con actividades durante cinco fines de semana. ▶ P9

TITAGUAS. El Ayuntamiento ultima la rehabilitación de su histórico Teatro Municipal, que cuenta con una inversión de más de 400.000 euros. ▶ P10



TURISMO



Vuelve la Feria de La Serranía

LA CUARTA EDICIÓN DE ESTA CITA SE CELEBRA EN LA YESA Y PRESENTA SUS I JORNADAS GASTRONÓMICAS ▶ P4-5

TUÉJAR



Tuéjar inaugura su nueva pista deportiva ▶ P11

BENAGÉBER

Arrancan las obras en las conexiones de Benagéber con Sinarcas y Chera

▶ La Diputación de Valencia invierte cerca de dos millones de euros en mejorar los caminos que unen Benagéber con las dos localidades de la Plana de Utiel-Requena. ▶ P10



TURISMO GASTRO ASTRONÓMICO

Sábado 21/09 a las 21:00 h
polideportivo municipal de La Yesa

Inscripciones el mismo sábado por la mañana durante la Feria de la Serranía
Actividad gratuita / Plazas limitadas

Diputació de València VALÈNCIA Ayuntamiento de La Yesa



SERVICIOS

- Servicio de Asistencia 24 h.
- Traslados de Fétros.
- Incineraciones.
- Tramitación - Gestoría
- Arcas fúnebres, Urnas, Lápidas.
- Coche propio.
- Personal cualificado.
- Tanatorio a su elección.

Tanatorio propio en Villar del Arzobispo

FUNERARIA LA SERRANIA.S.L.

Trabajamos con los asegurados de cualquier compañía de decesos

VILLAR DEL ARZOBISPO
Pol.Ind. LA LOMA C/Garnacha 34

CASINOS
C/. Cervantes, nº 26 B

VALENCIA
C/. Periodista Gil Sumbielá, nº 17 B

info@funerarialaserrania.es • www.funerarialaserrania.es • 618 878 819 • 659 563 990 • 627 968 130

EL PERIÓDICO
De aquí

© Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma, ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, ni modificada, alterada o almacenada sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora. Queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. a través de recopilaciones de artículos periodísticos, conforme al Artículo 32.1 de la LEY 23/2006, texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual. Para autorizaciones: redaccion@elperiodicodeaqui.com.



Calle Pintor Rafael Solbes, 12
Bajo
46017 Valencia (Valencia)

Teléfono: 96 266 56 71
Publicidad: 666 411 185

redaccion@elperiodicodeaqui.com
www.elperiodicodeaqui.com

PRESIDENTE DEL GRUPO:

PERE VALENCIANO

CEO:

DANI NAVARRO

ceo@elperiodicodeaqui.com

Delegados:

VALENCIA:

Dani Navarro
valencia@elperiodicodeaqui.com

CASTELLÓN:

Judith Celma
castellon@elperiodicodeaqui.com

ALICANTE:

alicante@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE MORVEDRE:

Borja Pedrós
morvedre@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA NORD:

Ada Dasí
horta@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA SUD:

Ada Dasí
hortasud@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE TÚRIA / LA SERRANÍA:

Judith Celma
turia@elperiodicodeaqui.com
laserrania@elperiodicodeaqui.com

LA SAFOR:

Juan Martos
Gema Delgado
Nerea Caudeli
lasafor@elperiodicodeaqui.com

PALANCIA / MIJARES:

palancia@elperiodicodeaqui.com

LA PLANA DE UTIEL-REQUENA /

LA HOYA DE BUÑOL-CHIVA /

EL VALLE DE AYORA-COFRENTES

Laura Florentino
requenautiel@elperiodicodeaqui.com

lahoya@elperiodicodeaqui.com

elvalle@elperiodicodeaqui.com

LA RIBERA ALTA / LA RIBERA BAIXA:

laribera@elperiodicodeaqui.com

Comerciales:

publicidad@elperiodicodeaqui.com

DIANA BALLESTAR

691 516 508

web@elperiodicodeaqui.com

DANI RIERA

636 713 236

dani@elperiodicodeaqui.com

OLGA ROGER

664411186

olga@elperiodicodeaqui.com

RUBÉN FERIA

666 411 185

ruben@elperiodicodeaqui.com

Coordinación:

Comercial:

DIANA BALLESTAR

Tel. 691 516 508

web@elperiodicodeaqui.com

Eventos:

MIRIAM SÁNCHEZ

Tel. 611 62 41 92

secretaria@elperiodicodeaqui.com

Administración:

RUBÉN FERIA

ruben@elperiodicodeaqui.com

Diseño:

JAIME SORIANO

arte@elperiodicodeaqui.com

Diseño web:

KONOCER SOFTWARE

EDITA:

Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L.

Depósito Legal: V-646-2014



EDITORIAL

Hacia la desestacionalización

La comarca de La Serranía, ya sea a través de su marca Alto Turia o de los municipios que integran la Mancomunidad de La Serranía, se ha cansado en bloque de ser receptora de población y visitantes solo durante la época estival, momento en el que algunas localidades llegan incluso a triplicar su población.

Un hecho que se puso encima de la mesa en las I Jornadas de Turismo de La Serranía, organizadas por El Periódico de Aquí en Chelva el pasado mes de agosto. Así, tanto las mancomunidades del Alto Turia y La Serranía, como

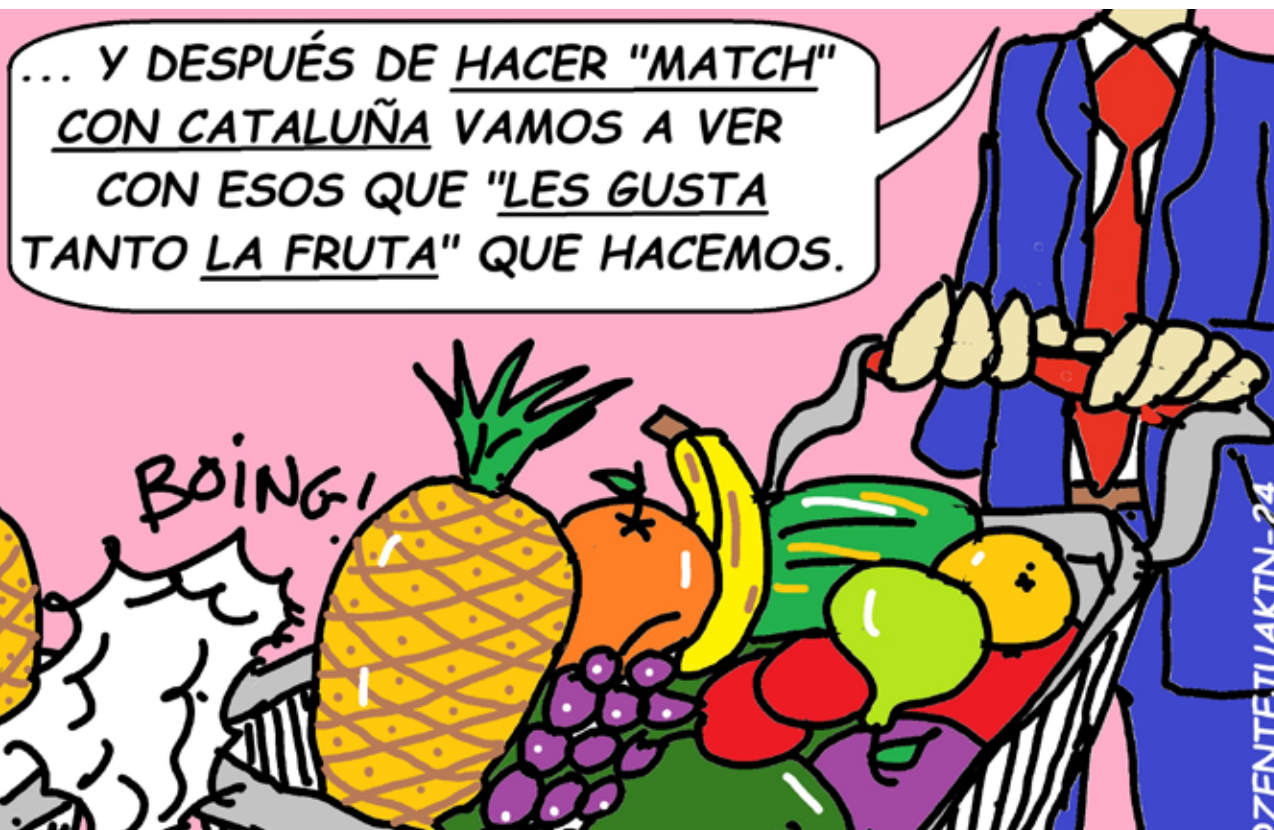
el resto de municipios que intervinieron en las jornadas, dejaron clara su firme apuesta por la desestacionalización del turismo.

Un ejemplo de ello son las iniciativas que se están llevando a cabo de cara al fin del verano, como puede ser la Feria de La Serranía, que celebra los días 21 y 22 de septiembre su cuarta edición en La Yesa, con una gran novedad: sus I Jornadas Gastronómicas. Un evento que poco a poco se va consolidando en el calendario comarcal y cuyo objetivo es dar a conocer La Serranía más allá de los meses de julio y agosto.

También sigue esta línea la Mancomunidad del Alto Turia, que ha organizado su primer Festival de Otoño, con actividades en sus cinco municipios durante cinco fines de semana o el Festival de los Buitres de Tuéjar, que volverá en octubre tras el éxito de la edición anterior.

Sin duda, los municipios de la comarca, a través de las dos mancomunidades están realizando una gran labor para dar a conocer el enorme potencial de La Serranía, más allá de las fiestas de sus pueblos en verano o sus maravillosos ríos y montañas.

LA VIÑETA POR VICENTE J. GARCÍA NEBOT (@ZENTEJUAKIN)



TRIBUNA ABIERTA

Andoni León Sáenz

ALCALDE DE PEDRALBA

Los recortes del PP en materia de empleo

El gobierno del PP de Carlos Mazón en la Generalitat Valenciana evidencia las prácticas habituales a las que los populares nos tenían ya acostumbrados cuando gobernaban: más recortes públicos y bajada de impuestos para los que más dinero tienen.

Así es como con la bonificación del impuesto de sucesiones y donaciones, el PP regala 231 millones de euros al año a las rentas más altas, beneficiándose solo 20.000 valencianas y valencianos. Lo que supondrá que la Comunidad Valenciana tenga en esta legislatura 2023-2027 un total de 920 millones de euros menos para invertir en servicios públicos.

Por lo que no se hace raro que el PP valenciano haya metido la tijera en materia de empleo dejando a todos los ayuntamientos de la Comunidad Valenciana sin inversiones para generar puestos de trabajo. Esta medida del PP perjudica especialmen-

te a los ayuntamientos pequeños con menos recursos económicos para contratar, como es el caso de los municipios de La Serranía.

Es así como, gracias a los recortes del PP de Mazón, Pedralba este 2024 ha dejado de recibir 107.794'66€ en subvenciones de Labora para la contratación de personas desempleadas. Esto supondrá una merma de 5 personas menos al año trabajando en el ayuntamiento de Pedralba.

Desaparece el programa "EMDONA" para contratar mujeres desempleadas, nos quitan el programa "EXPLUS" para contratar personas desempleadas mayores de 30 años y también nos quitan el programa "EMPUJU" para la contratación de jóvenes de menos de 30 años. Esto supone UN PROBLEMA a los ayuntamientos pequeños que tenemos carencias de personal y pocos recursos para poder contratar con fondos propios.

Estaría bien que el Consell del PP de Carlos Mazón piense en los municipios pequeños del interior de la Comunidad Valenciana. No tenemos los mismos recursos que pueden tener ayuntamientos como Mislata o Torrent. Por lo que no sirve de nada aplicar las mismas políticas de empleo a unos y a otros.

Necesitamos que se apueste por el empleo en las zonas rurales, demostrando que la vida pueda volver a nuestros pueblos, no solo en un periodo de tiempo estival, sino a lo largo de todo el año. Necesitamos colaboración entre las distintas administraciones para atraer proyectos e iniciativas sostenibles, concienciadas en el territorio, en nuestra cultura, patrimonio y medioambiente que haga posible que los jóvenes encuentren la oportunidad de quedarse en su propia tierra.



BIEN



► El Ayuntamiento de Tita-guas está a punto de culminar la rehabilitación del histórico Teatro Municipal y la adecuación de la accesibilidad, que incluye mejoras en la Escuela de Música y las salas de ensayo. Unas mejoras en un edificio considerado el corazón de la vida cultural loca, que se espera que estén terminadas en octubre. **P10**

REDES
SOCIALES

Seguidores del grupo

► TOTAL **86.000**

@aqui_laserrania



► SEGUIDORES **11.100**



► ME GUSTA **17.500**



TRIBUNA ABIERTA

José Tomás Varea Varea

CRONISTA OFICIAL DE TUÉJAR

¿Serranía o Alto Turia?

El pasado 7 de agosto se celebraron en el Ayuntamiento de Chelva las I Jornadas de Turismo en la Serranía, organizadas por el Periódico de Aquí. Lo primero felicitar esta iniciativa y agradecer a este medio la oportunidad de poder informarnos de lo que se ha hecho, se hace o se va a hacer en materia de turismo en cada uno de los pueblos de esta comarca.

Se inició la Jornada con la visita a uno de los refugios antiaéreos, al barrio de Benacacira y a la Iglesia Parroquial de Ntra Sra de los Ángeles de Chelva y aunque su contenido resultaba atractivo, junto a mis compañeros decidimos acudir a la visita guiada al Convento de los Franciscanos de la misma población. Después de treinta años de abandono, la Fundación M.^a Antonio Clavel va a iniciar su puesta en valor y ese día, a la misma hora, se iniciaba una visita guiada a la que asistimos unas sesenta personas. Dos actividades culturales atractivas el mismo día y a la misma hora, entre las que había que elegir, faltando coordinación entre las entidades que las organizaban.

Llegamos puntuales a las conferencias de las I Jornadas de Turismo, en las que participaron, como ponentes, alcaldes y técnicos de Turismo de los ayuntamientos de Tuéjar, Chelva y Pedralba y de las Mancomunidades de El Alto Turia y de La Serranía exponiendo las iniciativas que se están llevando a cabo en cada

uno de sus ámbitos. Cada Ayuntamiento explicó sus estrategias para atraer visitantes, no sólo en verano y los fines de semana, con actividades culturales, deportivas, de naturaleza, etc. Cada Mancomunidad hizo lo mismo sobre los territorios que gestiona, convencidos todos y todas que el turismo es un recurso necesario para mover los pueblos, pero que hay que hacerlo con cabeza, para que aporten recursos económicos a las poblaciones, evitando al mismo tiempo masificaciones o daños medioambientales.

Me pareció que cada pueblo y cada una de las Mancomunidades lleva, por su cuenta, sus iniciativas en un “sálvese quien pueda”. No vi apenas proyectos conjuntos, a excepción de los de la “Reserva Starlight” que agrupa a varios de nuestros pueblos que tienen los cielos más limpios de Europa, para la observación astronómica. Las Mancomunidades tratan de promocionar sus poblaciones con la marca de “Alto Turia” o de “La Serranía” a la que se une un nuevo ámbito que supone una marca de calidad como lo es la “Reserva de la Biosfera”, declarada por la Unesco, que afecta a pueblos de la Serranía, Rincón de Ademuz y de Castilla la Mancha. Muchas iniciativas aisladas que pugnan por promocionar su nombre, pero que no terminan de llegar al gran público. Es necesario salir al mercado del turismo con una única marca que nos defina.

Hace décadas hubo una iniciativa compartida por las dos Mancomunidades y la práctica totalidad de los Ayuntamientos, financiada por el Programa Europeo de Desarrollo Rural Leader II que llegó a una marca de consenso: SERRANÍA DEL TURIA. “Serranía...” porque es el nombre que le damos la población, frente a Los Serranos como la denominaba la administración. y “...del Turia”, porque es el del río que recoge el agua de la lluvia de todos nuestros pueblos, a través de su cauce principal o el de sus afluentes y ramblas. Porque además hay otras Serranías en España como la de Ronda o la de Cuenca.

Hay que ir con una marca única como la Matarranya en Teruel, que promociona conjuntamente a pueblos como Cretas, Calaceite, La Fresneda, Monroyo, Peñarroya de Tastavins, Valderrobres... cada pueblo con sus particularidades, pero que ha sabido venderlo juntos a nivel nacional e internacional. Y lo demuestra el gran éxito que está cosechando esta comarca turolense y lo conocida que está siendo esta “marca” a la que se están sumando algunas localidades de Castellón y Tarragona.

Desde estas líneas animo a las dos Mancomunidades que, como motores de los pueblos que las integran, a que consensúen una marca única de turismo que defina nuestro territorio y que bien podría volver a ser: SERRANÍA DEL TURIA.

TIERRAS ADENTRO

Las mujeres crean

La Serranía, esta bella valenciana tan desconocida.

En Higuieruelas, como en todos los pueblos de La Serranía, las mujeres siempre han trabajado mucho, tanto en la llevanza de la casa, la crianza de los hijos y el cuidado de mayores, como en las labores agrícolas, apícolas y ganaderas. Son la parte esencial sin la cual no se entendería, entre otras muchas circunstancias, la sociedad dinámica que gozamos en los pequeños pueblos montañosos de interior. Ellas han vivido siempre sacando tiempo, no sé yo bien de dónde, ni cómo, para hacer muchísimas actividades diarias.

Continuando con su gran acción y dada su gran iniciativa que les caracteriza, un grupo de seis mujeres de Higuieruelas han creado unos maravillosos trabajos artesanales de ganchillo. Unas obras de arte meticulosas, que consiguen el grado óptimo de plasticidad del simple hilo que es su materia prima. Con todo lujo de detalles, variadas y diferentes entre sí. Algunas con efectos ópticos imposibles.

La motivación personal que les lleva a generar belleza no es más ni menos que eso mismo: concebir hermosura. En total consonancia con su propia naturaleza. Su inspiración proviene de su habilidad y su don se nutre de sus vivencias. Es arte en grupo. Su humildad es parte de su grandeza. Su ambición personal se colma punto a punto ideando con la compañía mutua entre ellas.

Estos cuadros de ganchillo se pueden disfrutar acudiendo a la exposición “LAS MUJERES CREAN, Artesanía del Ganchillo”, sita en el local de las Amas de Casa de Higuieruelas. Las autoras de estas preciosidades artísticas son Pilar Gil Domingo, Amparo Solaz Gil, Rosa Martínez Veintimilla, Maribel Martínez Aguilar, Consolación Deltoro Lázaro y Teresa Balaguer Martínez.

No voy a entrar a describir cada uno de los cuadros que han creado estas artistas, me sería imposible hacerlo con justicia puesto que mis palabras no dibujarían exactamente todos los detalles, ni el estupendo colorido, ni las composiciones de los magníficos trabajos expuestos. Pero no se permita, amigo lector, perderse la ocasión de deleitarse con las emociones que le provocarán, a buen seguro, las obras de estas seis virtuosas. ¡No se pierda la exposición! Tenemos la gran buena suerte de poder estar ante un material que nos rememora nuestra niñez, que nos traslada a un tiempo que vivimos viendo cómo hacían ganchillo en corro, a la vez que nos cautiva esta belleza per se. Es la sublimación de lo útil.



Juan Pedro Burgos

FUNDADOR DE LA MANCOMUNIDAD LA SERRANÍA



TRIBUNA ABIERTA

Luis Suller

MIEMBRO DE LA JUNTA DIRECTIVA DE ECOLOGISTAS EN ACCIÓN LA SERRANÍA Y LA SERRANÍA ES FUTURO

Los derechos humanos han de cumplirse

75 años han pasado desde que la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobará la Declaración Universal de los Derechos Humanos (DUDH) con 48 votos a favor y 8 abstenciones. Actualmente casi 300 países firman esta DUDH, consistente en normas morales y derechos legales que los países firmantes reconocen a los seres humanos de manera universal; independientemente de su edad, sexo, raza, etnia o religión dando un carácter de igualdad a todo ser humano.

La necesidad de redactar estas normas elevadas a derechos, vino después de la 2a Guerra Mundial en la que el ser humano, el más inteligente y más desarrollado del planeta, fue capaz de cometer las atrocidades más crueles y más sanguinarias contra sus propios hermanxs. Como sigue ocurriendo hoy día. Pero en aquel momento histórico se quiso avanzar en un mundo más justo y equitativo.

Vivimos unos tiempos muy convulsos en los que de nuevo y con gran intensidad se violan los DDHH, como siempre las atrocidades y las injusticias se ceban contra la población civil. La mayoría de las veces son las guerras cruentas las causantes. Una de las más sanguinarias la lleva a cabo el Estado de Israel, desde hace décadas, contra el pueblo Palestino. Se anexiona territorios destruye infraestruc-



He perdido toda la esperanza en los organismos internacionales, estamentos oficiales ya que son mera correa de transmisión de la dominación y el sometimiento"

turas (sanitarias, educativas, de agua potable, de energía...) utiliza el hambre como arma letal sometiendo a millones de personas a un castigo cruel. Ejerciendo la tortura de manera sistemática como recogen innumerables informes. Sometiendo a toda una zona que incluye varios países a un castigo colectivo.

No se adoptan medidas eficaces desde la ONU, para que acabe esta barbarie y se cumplan los acuerdos adoptados para la resolución del conflicto Palestino. El gran hermano EEUU se encarga de proteger, vetar resoluciones y armar a Israel. Detrás está el ansia de control de los recursos naturales y el pe-

troleo. Es muy importante el control de esta región, para perpetuar el actual orden mundial. Los países dominantes, antiguos aliados, siguen expoliando recursos; si para ello hay que quitar o poner gobierno, destrozar estados como Libia, Siria, Irak no pasa nada son daños colaterales.

Hemos retrocedido en valores, la igualdad, la libertad y la fraternidad han sido y son violadas. He perdido toda la esperanza en los organismos internacionales, estamentos oficiales ya que son mera correa de transmisión de la dominación y el sometimiento. Sin embargo sigo creyendo en la fuerza, la empatía y la capacidad de ayuda de las personas. Muchas activistas ponen en riesgo su vida o son asesinadas por que molestan o denuncian los abusos. Pero a pesar de esto se siguen organizando y luchan para cambiar este mundo.

Stéphane Hessel escritor, activista y político francés de origen judío, fue torturado por la Gestapo y recluido en campos de concentración, era una de las personas que redactó la (DUDH) falleció en 2012 con 95 años. S.Hessel publicó a sus 93 años INDIGNAOS, un ensayo que prologó en su edición en castellano otro gran humanista J.L. Sampedro. Un claro alegato al activismo a la desobediencia frente a la globalización de la indiferencia que nos come como un cáncer.

LA YESA

Vuelve la Feria de La Serranía con sus I Jornadas Gastronómicas

LA YESA SERÁ EL MUNICIPIO ANFITRIÓN EN LA IV EDICIÓN DE ESTE EVENTO QUE SE CELEBRA EL FIN DE SEMANA DEL 21 Y 22 DE SEPTIEMBRE

■ REDACCIÓN | LA YESA

La Mancomunidad de La Serranía ha organizado, para el próximo fin de semana del 21 y 22 de septiembre, una nueva edición de la Feria La Serranía. La Yesa será el municipio anfitrión de este evento, que celebra ya su cuarta edición.

El objetivo principal de esta feria es promover y dar a conocer los productos, actividades y experiencias locales entre los residentes, visitantes y turistas, contribuyendo al impulso económico de sectores tan vitales para los municipios de la comarca como el comercio, el turismo y la artesanía y, como novedad, este año la gastronomía.

El evento está organizado por la Mancomunidad de La Serranía y Ayuntamiento de La Yesa, que han elaborado un programa que esta edición hace hincapié en el potencial de la gastronomía para el turismo que tiene esta zona de La Serranía con la celebración de las I Jornadas Gastronómicas.

En esta nueva edición, se contará con la participación de alrededor de 30 stands de empresas locales, asociaciones, talleres, catas y degustaciones de platos tradicionales, showcooking, actividades multiaventura y música en

directo de artistas y grupos locales, entre otras actividades para disfrutar de ocio y diversión.

Se habilitarán espacios de juego y entretenimiento para los más pequeños, así como amplias zonas de aparcamiento gratuito en los espacios adyacentes a la feria.

La IV Feria La Serranía cuenta con el apoyo de València Turisme y la Generalitat Valenciana y pretende promocionar los recursos turísticos de los 13 municipios de la Mancomunidad, así como de otros municipios invitados en un evento único destinado a resaltar los principales activos de la comarca de La Serranía.

■ ESCENARIO GASTRONÓMICO

La principal novedad de esta edición serán las I Jornadas Gastronómicas, con un escenario dedicado a diferentes actividades que pretenden promocionar el potencial gastronómico de la comarca.

Así, el sábado 21 habrá una cata de vinos a cargo de Bodegas Vegamar, un showcooking de gazpacho manchego (El cerrao - Paunatura), una proyección audiovisual de Mujeres Serranas (La Dula Serrana), El valor del Producto (Naranjas y Pomelos del Turia), un taller y cata de aceite



Actuación de danza tradicional en una edición anterior de la Feria de La Serranía. / EPDA



La cita contará con la participación de cerca de 30 stands de empresas locales, asociaciones, talleres, catas y degustaciones de platos tradicionales, showcooking, actividades multiaventura y música en directo



Productos típicos en una edición anterior de la Feria de La Serranía. / EPDA

de oliva virgen extra de La Alclublana, la charla 'La colmena fuente de vida' a cargo de Melefica, una cata de cervezas artesanales (Cervezas Galana) y una muestra de elaboración de embutido artesano (Carn i Cuina).

El domingo será el turno para la presentación del trabajo de rescate de variedades tradicionales y degustación (La Dula Serrana), la presentación de libros gastronómicos de La Serranía a cargo de María de les Saveurs de Marie, un showcooking de arroz con caricas (Ayuntamiento de Gestalgar) y la proyección audiovisual 'Mujeres Serranas' (La Dula Serrana).

■ STANDS CONFIRMADOS

Los diferentes stands confirmados son los siguientes: El

cerrao - Paunatura, Baldovar 923, Cooperativa La Alclublana., Vegamar Bodegas, Miel Sa Mel, Dulces conchita, La dula serrana, Bodegas 9+C y Restaurante el Patronato, Carnicería Isabel (El Collado), Cooperativa El Villar, Agrícola católica de Chelva, Melefica, Naranjas y Pomelos del Turia, FernanChef, Montsedart, Galana Cerveza Artesana, Carnicería Isabel (El collado), Mati Tours, Horno El Trigo Limpio, Escuela de Ciencias Cosmofísica, Fundación Mª Antonia Clavel de Chelva, Carnicería Jomar, CARN I CUINA (Carnicerías en Pedralba y Casinos), Consuelo Zúcares cosmética natural, Estand de la Mancomunidad Alto Turia, Estand de la Mancomunidad de la Serranía y de los

14 municipios que la componen, Klara Krea y Mar de la Serranía.

■ ACTUACIONES

Asimismo, entre las diferentes actuaciones que forman parte del programa, los asistentes podrán disfrutar el sábado 21 de la Charanga la Palatea, los Gigantes de Alclublas, la Batucada Borumbaia, el grupo musical Aylin y Nela, El bueno, el feo y el raro, Kaotic Circus y Hogueras Sote, Radio Vacío + Metropolis Radio Chulilla y el grupo Tarrak.

Por su parte, el domingo 22 actuarán el escenario principal Salarejo, el Grupo de Teatro La Olivereta con la performance La Grieta, la Batucada Matarantas y la Rondalla La Joya de La Serranía de Calles.

DEDICACIÓN, ESFUERZO Y PASIÓN

BODEGAS POLO MONLEÓN
Hoya del Castillo · Vinos del Alto Turia
www.hoyadelcastillo.com
info@hoyadelcastillo.com

Ctra. Valencia-Ademuz, KM 86, 46178 Titaguas 617 918 448

Feria La Serranía

Feria de comercio, turismo y artesanía

I Jornadas Gastronómicas

Productos gastronómicos
Comercios y artesanía
Información turística
Catas y degustaciones
Espectáculos y actuaciones
Juegos infantiles
Y mucho más...

21-22 SEPTIEMBRE

La Yesa

ESCENARIO GASTRONÓMICO

SÁBADO 21

11:30

CATA DE VINOS: VEGAMAR BODEGAS*

12:45

SHOWCOOKING: GAZPACHO MANCHEGO - EL CERRAO - PAUNATURA*

15:00

PROYECCIÓN AUDIOVISUAL MUJERES SERRANAS - LA DULA SERRANA

16:00

EL VALOR DEL PRODUCTO - NARANJAS Y POMELOS DEL TURIA

17:00

TALLER Y CATA: ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA DE LA ALCUBLANA*

18:00

CHARLA: "LA COLMENA FUENTE DE VIDA" - MIELÉFICA

19:00

CATA DE CERVEZAS: LA GALANA*

20:00

ELABORACIÓN DE EMBUTIDO ARTESANO: CARN I CUINA

DOMINGO 22

11:15

PRESENTACIÓN TRABAJO DE RESCATE DE VARIEDADES TRADICIONALES Y DEGUSTACIÓN - LA DULA SERRANA

12:15

PRESENTACIÓN DE LIBROS GASTRONÓMICOS DE LA SERRANÍA - MARÍA DE LES SAVEURS DE MARIE

14:00

SHOWCOOKING ARROZ CON CARICAS- AYUNTAMIENTO DE GESTALGAR*

15:00

PROYECCIÓN AUDIOVISUAL MUJERES SERRANAS - LA DULA SERRANA

ACTIVIDADES

11:00

INAUGURACIÓN EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA SERRANAS Y PLURALES (ERMITA) - ÁREA DE IGUALDAD

12:00

TALLER DE OBSERVACIÓN SOLAR - ESCUELA DE CIENCIAS COSMOFÍSICA

12:45

MUESTRA DE UTENSILIOS ANTIGUOS REALIZADOS POR LAS MUJERES (ERMITA) - ÁREA IGUALDAD

16:30

TALLER MACETAS DECORATIVAS - ASOCIACIÓN ALEGRÍA*

20:00

PRESENTACIÓN DOCUMENTAL LOS PASTORES DEL BOSQUE FLOTANTE (LA ALMAZARA)- ASOCIACIÓN CULTURAL GANCHEROS DEL TURIA

21:00

ACTIVIDAD GASTRO - ASTRONÓMICA: OBSERVACIÓN DEL CIELO RESERVA STARLIGHT CON DEGUSTACIÓN DE PRODUCTOS YESANOS. AYUNTAMIENTO DE LA YESA*

ÁREA MANCOMUNIDAD

11:00

ÁREA JUVENTUD

13:00

TRIVIAL IGUALDAD SERRANA

17:00

YINKANA PREVENTIVA CONSUMO DE ALCOHOL - ÁREA UPCCA

ZONA INFANTIL

11:00 - 13:30H / 17:00 - 20:00H
JUEGOS INFANTILES

ZONA ASOCIACIONES

- ASOC. AMIGOS DE ALPUENTE
- ASOC. VIRGEN DE LA SALUD
- ASOC. ACLA ALCUBLAS
- ASOC. TRUFVAL
- ASOC. HOGUERAS SOTE
- SERRANÍA AVENTURA
- ASOC. GANCHEROS DEL TURIA

DOMINGO 22

ESCENARIO PRINCIPAL

11:15

ACTUACIÓN SALAREJO

12:15

PERFORMANCE LA GRIETA, GRUPO DE TEATRO LA OLIVERA

13:15

BATUCADA MATARANTAS

15:30

ACTUACIÓN RONDALLA LA JOYA DE LA SERRANÍA DE CALLES

ACTIVIDADES

11:15

TALLER DE COCINA INFANTIL - MARÍA DE LES SAVEURS DE MARIE*

12:15

EXHIBICIÓN Y TALLER TIRO DEL BARRÓN - AYTO DE CALLES

ÁREA MANCOMUNIDAD

11:00

ÁREA MEDIO AMBIENTAL - TALLER RECICLAJE DECORATIVO CON BOTELLAS - AUDITORÍA ODS DEL INSPECTOR RAMA-SECA

ZONA INFANTIL

11:00 - 13:30H
JUEGOS INFANTILES

ZONA ASOCIACIONES

- ASOC. DE PESCADORES DE BUGARRA
- TOBIÁS MORENO CORTÉS ESCRITOR DE HIGUERUELAS
- ASOC. BATUCADA MATARANTAS
- ASOC. ARRE BURRO
- ASOC. AMIGOS DE ALPUENTE

ORGANIZA:

ACTIVIDAD SUBVENCIONADA POR:

1

2

3

4

5

22

21

23

20

24

19

25

18

26

17

27

16

28

29

30

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

1. EL CERRAO - PAUNATURA

2. BALDOVAR 923

3. MANCOMUNIDAD ALTO TURIA

4. LA ALCUBLANA

5. CARNICERÍA JOMAR

6. VEGAMAR BODEGAS

7. FUNDACIÓN Mª ANTONIA CLAVEL

8. MIEL SA MEL

9. DULCES CONCHITA

10. LA DULA SERRANA

11. BODEGAS 9C+ Y RTE. EL PATRONATO

12. CARNICERÍA ISABEL

13. BODEGAS EL VILLAR

14. AGRÍCOLA CATOLICA DE CHELVA S.C.V

15. MELIFICA

16. FERNANCHEF

17. MONTSEDART

18. GALANA, CERVEZA ARTESANA

19. CARNICERÍA CARN I CUINA

20. MATI TOURS

21. HORNO EL TRIGO LIMPIO

22. CONSUELO ZACARÉS COSMÉTICA NATURAL

23. ESCUELA DE CIENCIAS COSMOFÍSICA

24. KLARA KREA

25. MARDELASERRANÍA

26. LA RURAL CREATIVA

27. MENTALMETAL2020

29 - 30. MANCOMUNIDAD LA SERRANÍA

CHULILLA

Chulilla completará la renovación integral de su red de agua potable

EL CONSISTORIO TAMBIÉN AMPLIARÁ LAS INSTALACIONES DEPORTIVAS DEL MUNICIPIO CON LA AYUDA DE LA DIPUTACIÓN DE VALENCIA

■ REDACCIÓN | CHULILLA

La Diputación de Valencia ayudará a Chulilla a completar la renovación integral de la red de agua potable del pueblo y a ampliar las instalaciones deportivas. Así lo avanzó el alcalde, Vicente Polo, tras su visita a la sede provincial para trasladarle al presidente de la corporación provincial, Vicent Mompó, los problemas y retos del municipio de La Serranía.

Chulilla tiene asignados 860.000 euros del Pla Obert d'Inversions de la Diputació, 16.000 euros más que en la pasada legislatura, a los que hay que sumar los 150.000 euros que le corresponden de la aportación del ente provincial al Fondo de Cooperación 2024. El Ayuntamiento tiene la intención de destinar estas partidas a, por una parte, finalizar la mejora de la red hidráulica en las ca-

lles Venerable José Cervera y Turia y el barrio del Cristo. Por otro lado, el Consistorio comprará varios terrenos para ampliar las instalaciones deportivas con una pista de pádel.

El alcalde ha valorado muy positivamente la reunión con Mompó, en la que "hemos hablado de las necesidades de Chulilla y de los proyectos que queremos impulsar durante la legislatura".

Por su parte, Vicent Mompó ha destacado "la responsabilidad que demuestran los alcaldes y alcaldesas a la hora de invertir las ayudas que les llegan de instituciones como la Diputación. El caso de Chulilla es un claro ejemplo con la renovación de la red de agua y saneamiento, una de las actuaciones que la Diputación incentiva a través del Pla Obert y el área de Cooperación".

"Dijimos que estaríamos más cerca de los municipios y los ayuntamientos y lo estamos cumpliendo, visitando las comarcas y recibiendo a quien solicita un encuentro para transmitirnos sus necesidades. Estamos para escuchar a todos los responsables locales, por encima de ideologías y colores políticos, y ayudarles a resolver sus problemas", ha apuntado el presidente.

En la misma línea se ha expresado Polo una vez finalizada la reunión. Así, el primer edil ha asegurado que "la Diputación es una institución fundamental para el municipalismo, la más próxima. Sin la Diputación, los ayuntamientos estaríamos perdidos económicamente y también a nivel de asesoramiento, que muchas veces es tan importante como las subvenciones".



Reunión entre el alcalde de Chulilla, Vicente Polo, y el presidente de la Diputación, Vicent Mompó. / EPDA

BUGARRA

Bugarra mejora sus caminos para la prevención de incendios

EL AYUNTAMIENTO RECIBE UNA SUBVENCIÓN DE MÁS DE 16.000 EUROS

■ REDACCIÓN | BUGARRA

El Ayuntamiento de Bugarra ha ejecutado una serie de mejoras en el camino forestal identificado como CHE-VI 0.047.01, gracias a una subvención otorgada por la Diputación de Valencia. La actuación se enmarca dentro de un plan de gestión forestal sostenible y prevención de incendios, vital para preservar el entorno natural de la localidad.

El camino, que ha sufrido un notable deterioro por el paso constante de vehículos, presentaba importantes erosiones y socavones que dificultaban la circulación, comprometiendo la seguridad de los usuarios y el acceso a áreas forestales. Ante esta situación, el Consistorio ha realizado una inversión total de 16.040,77 euros.

Los trabajos realizados incluyen el desbroce y limpieza



Antes y después de las mejoras. / EPDA

de los laterales del camino, el perfilado y rasanteado del terreno, así como su compactación. Además, se ha reforzado la vía con una capa de hormigón para asegurar su durabilidad y resistencia a futuras erosiones. Estas mejoras no solo facilitan el acceso, sino que también son fundamentales para la prevención de incendios, ya que permiten una intervención más rápida y eficaz de los equipos de emergencia.

Desde el Ayuntamiento de Bugarra subrayan la importancia de este tipo de actuaciones para la conservación del entorno. "Gracias a esta clase de ayudas seguimos trabajando en la conservación de nuestros bosques y la protección de nuestro entorno", han señalado fuentes municipales, destacando el compromiso del municipio con la sostenibilidad y la prevención de incendios forestales.

BUGARRA

'Idea Bugarra', un proyecto de participación ciudadana

EL AYUNTAMIENTO HABILITARÁ BUZONES Y UNA PLATAFORMA DIGITAL

■ REDACCIÓN | BUGARRA

El Ayuntamiento de Bugarra ha puesto en marcha una nueva iniciativa destinada a fomentar la participación ciudadana. Bajo el nombre de 'Idea Bugarra', este proyecto busca que el vecindario juegue un papel más activo en la toma de decisiones del municipio, aportando ideas, opiniones y propuestas que contribuyan a la mejora de la localidad.

Con el objetivo de involucrar a la mayor cantidad posible de personas, el Consistorio ha habilitado varios canales para que los vecinos puedan hacer llegar sus propuestas. Además de los tradicionales buzones que se colocarán a pie de calle, los residentes también tendrán la opción de participar a través de una plataforma digital, facilitando así el acceso a aquellos que prefieran hacerlo desde sus hogares.



Logotipo de la iniciativa 'Idea Bugarra'. / EPDA

El Ayuntamiento ha destacado la importancia de escuchar la voz de la ciudadanía para seguir construyendo un pueblo que responda a las necesidades y deseos de sus habitantes. "De manera conjunta, seguimos haciendo de Bugarra un pueblo a la altura de nuestra gente", aseguran fuentes municipales, subrayando el compromiso del Consistorio con la transparencia y la colaboración comunitaria.

Esta iniciativa municipal es un paso más en la apuesta del municipio por un gobierno abierto y participativo, donde los vecinos y vecinas tengan un papel central en la creación de un entorno más inclusivo, sostenible y próspero. 'Idea Bugarra' representa una oportunidad para que los vecinos y vecinas puedan influir directamente en las políticas locales y contribuir al desarrollo de su entorno.

ALCUBLAS

Alcublas cierra con éxito sus fiestas en honor a la Virgen de la Salud

LOS FESTEROS Y FESTERAS ORGANIZAN UN PROGRAMA PARA TODAS LAS EDADES

■ REDACCIÓN | ALCUBLAS
Alcublas ha vuelto a vivir una de sus semanas más esperadas con las fiestas de agosto. Vecinos y visitantes se han volcado en los numerosos actos organizados en honor a su patrona, la Virgen de la Salud, consolidando estas celebraciones como una cita fija en el calendario local.

La concejala de Cultura, Inma Alcañiz, ha destacado la dedicación y el esfuerzo de los Festeros, jóvenes del pueblo que se encargan de organizar las actividades durante todo el año. "Este grupo trabaja con ilusión, recaudando fondos

mediante loterías y eventos para que todo salga perfecto", ha afirmado Alcañiz. Su compromiso y trabajo han resultado en una semana repleta de actividades, que han logrado atraer tanto a los vecinos como a visitantes de localidades cercanas como Andilla, Domeño y Benaguasil, cuyos alcaldes y concejales han asistido a la procesión final.

El programa festivo comenzó el viernes 16 de agosto con el tradicional chupinazo y una carrera hacia los molinos, que marcó el inicio de una semana intensa de actividades. A partir del sábado, la programa-



Los festeros y festeras de Alcublas en varios actos de las Fiestas Patronales 2024. / EPDA



ción contó con eventos para todas las edades: desde corridas de toros, actividades infantiles y actuaciones hasta las procesiones, bailes típicos y la merienda para jubilados y niños.

Uno de los momentos más esperados fue la recreación histórica del paso del rey Jaime I por la villa, celebrada el primer sábado. Esta tradición recuerda el momento en que el monarca regaló la villa a Alcublas, aunque en ese momento la Virgen de la Salud aún no era la patrona.

El domingo, el pueblo se llenó de gala con el pasaca-

lle y el concierto de la banda municipal, en el que los Festeros desfilaron acompañados por la música. Por la noche, el público disfrutó del tradicional playback, una actividad organizada por las Festeras y en la que participaron desde los más pequeños hasta los mayores.

Las tradiciones populares también tuvieron un papel destacado en las fiestas. El miércoles se celebró la misa y romería en honor a San Agustín, donde los Festeros y Festeras lucieron los trajes típicos de Alcublas mientras portaban la imagen del san-

to. El viernes, como manda la tradición, tuvo lugar la misa y la ofrenda floral a la Virgen de los Desamparados, en la que los participantes volvieron a vestir los trajes valencianos típicos.

El sábado fue el turno de la gran cabalgata, una explosión de fiesta y color en la que participaron grandes y pequeños, llenando las calles de alegría. El broche final de la semana llegó el domingo con el día grande en honor a la Virgen de la Salud. La jornada comenzó con la misa mayor y culminó con la procesión hasta la

fuente situada en el jardín a las afueras del pueblo, donde se disparó un castillo de fuegos artificiales para marcar el fin de las festividades.

El esfuerzo y dedicación de los Festeros y Festeras fue premiado con una amplia participación tanto local como de visitantes de pueblos vecinos. "Esperamos que el año que viene tengamos los mismos, o incluso más, visitantes", ha expresado Alcañiz, quien ha subrayado la importancia de estas celebraciones para mantener vivas las tradiciones del pueblo.

PEDRALBA



Camino de acceso al Mirador de la Torreta. / EPDA

Finalizan las obras de mejora de accesibilidad al Mirador de la Torreta

EL PROYECTO CUENTA CON UN PRESUPUESTO DE MÁS DE 30.000 EUROS

■ REDACCIÓN | PEDRALBA
El Ayuntamiento de Pedralba ha concluido las obras de mejora de accesibilidad al mirador de La Torreta. Unos trabajos cuyo coste total ha ascendido hasta los 31.429,98 euros, subvencionado íntegramente con el Plan de Inversiones 2020/21 de la Diputación de Valencia.

Entre los trabajos realizados, se ha acondicionado el camino de acceso al mirador, se han instalado barandillas para la seguridad de los visitantes, se han iluminado el camino y la cruz y se ha llevado a cabo la instalación de una pérgola para hacer sombra a la mesa de picnic, bancos y papeleras.

De este modo se ha mejorado uno de los puntos más reconocibles e históricos del municipio de Pedralba, dándole así la importancia que merece.

PEDRALBA



Fachada de la Escuela Infantil María Plá. / EPDA

Un mural recibe a los alumnos de la Escuela Infantil de Pedralba

LA PINTURA ES OBRA DE LA ARTISTA PEDRALBINA SUSA ALCÁNTARA

■ REDACCIÓN | PEDRALBA
La Escuela Infantil María Plá de Pedralba ha recibido a los más pequeños en este nuevo curso escolar con un mural pintado en la fachada de entrada.

La concejala de Educación, Gloria Ruiz, contactó con la vecina del municipio y artista, Susa Alcántara, para lle-

var a cabo dicho mural y hacer más amable la entrada a la escuela infantil.

Un tren, un oso, piruletas y mucho color reciben a los niños y niñas para que, de este modo, vayan con más ganas e ilusión a la escuela.

Dicho mural ha tenido un coste de 3.630 euros y está subvencionado por el Plan de Inversiones 20/21 de la Diputación de Valencia.

Cabe destacar que parte de la pintura del mural ha sido donada por la empresa local Bdb El Gero.

PEDRALBA



Vehículo adaptado del Ayuntamiento de Pedralba. / EPDA

El Ayuntamiento de Pedralba adquiere un vehículo adaptado

LOS USUARIOS DEL AULA DE RESPIRO PUEDEN SOLICITAR EL SERVICIO

■ REDACCIÓN | PEDRALBA
El Ayuntamiento de Pedralba ha adquirido un vehículo adaptado para facilitar el transporte de las personas dependientes que acuden al aula de respiro. Este nuevo recurso permitirá a las familias que tengan dificultades para trasladar a sus mayores, garantizar su acceso a este espa-

cio esencial de atención y cuidados.

El vehículo adaptado, cuya compra ha sido posible gracias a una subvención del Plan de Inversiones 2020/2021 de la Diputación de Valencia, con un importe total de 18.100 euros, está diseñado para cubrir las necesidades de movilidad de personas con diversidad funcional o problemas de dependencia. El objetivo es asegurar que todos los usuarios del aula de respiro puedan acceder al servicio sin que el transporte sea un obstáculo.

HIGUERUELAS

Vuelve a Higuieruelas la feria 'Bike & Flow' el 5 de octubre

■ DIFERENTES EMPRESAS DEL SECTOR EXPONDRÁN SUS ÚLTIMAS NOVEDADES

■ REDACCIÓN | HIGUERUELAS

El municipio de Higuieruelas se prepara para acoger la segunda edición de la feria 'Bike & Flow' el próximo 5 de octubre, tras el rotundo éxito de su debut en 2023. Este evento, que busca posicionar al municipio como referente en el deporte de montaña, atraerá tanto a aficionados como a profesionales del ciclismo, con una programación cargada de actividades y novedades del sector.

La feria contará con una amplia variedad de stands de empresas especializadas en ciclismo y deportes de montaña. Entre las firmas confirmadas destacan B3 Bebike, 51 Bike, Vitaldin Sport, Che Bici, Bikesport Chiva, Ibem Bike, JBK, Spartan Bike, Sya Bike, Gorila Guard, Viti Caravanas y Territorio Hostil, que presentarán las últimas innovaciones y productos del mercado.



Primera edición de la feria BAF de Higuieruelas. / EPDA

Entre las actividades más esperadas se encuentran dos rutas destacadas: una con el campeón absoluto de Enduro de la Comunitat Valenciana, el local Borja DH Rider, y otra guiada por el Club Eagle Patrol, que promete una experiencia única para los participantes. Además, el evento incluirá una exhibición de Kabra School, un espectáculo de bicis locas, y para cerrar la jornada, una paella popular, que reunirá a los asistentes en un ambiente festivo.

El objetivo principal de 'Bike & Flow' es promover el

deporte y el uso responsable del entorno natural, especialmente a través del ciclismo de montaña. La organización busca beneficiar tanto a la población local como a los visitantes, impulsando un modelo de turismo deportivo que fomente la sostenibilidad y el respeto por el medio ambiente.

Con una combinación de deporte, naturaleza y cultura, Higuieruelas se consolida con este evento como un destino imprescindible para los amantes del ciclismo de montaña y los deportes al aire libre.

ALPUENTE

Alpuente acoge sus Jornadas Paleontológicas y Etnológicas

■ LAS DOS CITAS TENDRÁN LUGAR EN OCTUBRE

■ REDACCIÓN | ALPUENTE

Alpuente se convierte este otoño en el epicentro de dos eventos que cada año atraen a decenas de visitantes: las Jornadas Paleontológicas, que tendrán lugar el 26 y 27 de octubre, y las Jornadas Etnológicas, programadas para el 5 y 6 de octubre.

■ JORNADAS PALEONTOLÓGICAS

Este año, las Jornadas Paleontológicas celebran ya su XIX edición, con un intenso programa de actividades que comenzará el sábado a las 10:30 horas y se extenderá durante todo el día.

Entre las propuestas más destacadas, los visitantes podrán disfrutar de talleres interactivos, donde los más pequeños y sus familias podrán aprender sobre el fascinante mundo de los dinosaurios; visitas guiadas al Museo Paleontológico de Alpuente, que alberga una impresionante colección de fósiles y restos; un recorrido por uno de los yacimientos de huellas de di-

nosaurios, que permite a los visitantes caminar sobre las pisadas que estos gigantes dejaron hace millones de años; o exposiciones de fotografía y juegos en familia para completar una jornada lúdica.

Los organizadores recomiendan inscribirse con antelación a través del formulario que pronto estará disponible en www.alpuenteturistico.com, y aconsejan a los asistentes quedarse hasta el final de la jornada para no perderse ninguna de las actividades programadas.

Para quienes deseen prolongar la experiencia, se sugiere pasar la noche en la zona, aprovechando el espectacular cielo nocturno de Alpuente, ideal para los amantes de la astronomía. Además, el domingo por la mañana, los participantes podrán disfrutar de una nueva ruta por el arrecife jurásico de La Torre.

■ JORNADAS ETNOLÓGICAS

Antes de que los dinosaurios se conviertan en protagonistas, el fin de semana del 5 y 6 de octubre, Alpuente acogerá sus Jornadas Etnológicas.

Entre el programa, destaca la recreación histórica en el antiguo lavadero de la Villa de Alpuente. Las jornadas también contarán con una exposición fotográfica, además de con visitas y talleres en el Museo Etnológico de Alpuente, galardonado en 2023 con el Premi Reconeixement de la Diputació de València.

Para los amantes de la gastronomía, el cierre de la jornada contará con una degustación de migas, un plato típico de la zona.

Por la tarde, los participantes se embarcarán en una excursión a la aldea deshabitada de Pozo Marín, un lugar donde se podrá visitar su patrimonio etnológico y disfrutar de paisajes únicos.

Con estas jornadas, Alpuente invita a locales y visitantes a sumergirse tanto en su pasado más remoto, como en sus tradiciones más recientes. Ambos eventos son perfectos para quienes buscan una escapada que combine historia, naturaleza y gastronomía.

VILLAR DEL ARZOBISPO



Recreación del proyecto 'Reencontrarse'. / EPDA

'Reencontrarse', el anteproyecto elegido para la Calle Las Cruces

■ LA PROPUESTA GANA CON EL 52% DE LOS VOTOS

■ REDACCIÓN | VILLAR

'Reencontrarse'. Así se llama el anteproyecto elegido por los vecinos y vecinas para la reurbanización de la Calle de Las Cruces de Villar del Arzobispo. La propuesta, de Santiago Alberca Gandía y Jaime Gil Bou, ha sido la ganadora, con el 52,3% de los votos. Le sigue 'El aire de la calle' (26,2%), de Laura Milán Salvador y Antonio Peña Cerdán, y en tercera posición ha quedado 'La bienvenida' (21,5%), de Julia Cano Blasco, en representación de After Estudio.

Se trata de los tres proyectos finalistas de entre los ocho presentados, tras la elección del jurado, compuesto por personal técnico del Ayuntamiento y del Colegio de Arquitectos de Valencia.

El proyecto tiene como finalidad reconocer y poner en valor este espacio urbano como principal espacio público, que acoge la mayoría de eventos de participación popular, como el Carnaval, las fiestas estivales, el mercado o las terrazas de diversos locales de hostelería.

El equipo de gobierno ha querido agradecer la gran participación ciudadana durante todo el proceso.

VILLAR DEL ARZOBISPO



Cartel. / EPDA

Villar acoge la VII Jornada Guerra Civil y Memoria Democrática en La Serranía

■ REDACCIÓN | VILLAR

El próximo sábado, 28 de septiembre, tendrá lugar la VII Jornada sobre la Guerra Civil y Memoria Histórica en La Serranía, organizada por el Ayuntamiento de Villar del Arzobispo en colaboración con la Asociación Cultural de Villar para la recuperación de la Memoria Democrática.

La cita arrancará a las 9:45 horas con la apertura de la jornada en el Centro Socio Cultural 'Instituto Viejo' y viene precedida por una exposición y una performance durante el mes de septiembre.

Para asistir a los diferentes actos, los interesados deberán inscribirse a través de la web municipal o llamando a las oficinas (962720002).

FERIA BAF'24
5 OCTUBRE

EXPOSICIÓN Y VENTA
RUTA CON DH BORJA RIDER
RUTA GUIADA CLUB EAGLE PATROL
EXHIBICIÓN KABRA SCHOOL
BICIS LOCAS
Paella Popular
Y MUCHO MÁS...

MANCOMUNIDAD ALTO TURIA

Los pueblos del Alto Turia celebran su primer Festival de Otoño

LA CITA INVITA A DESCUBRIR LA GASTRONOMÍA Y LA CULTURA SERRANAS EN CINCO FINES DE SEMANA

REDACCIÓN | ALTO TURIA

Este otoño, la Mancomunidad Alto Turia, en colaboración con la Diputación de Valencia - València Turisme, presenta el primer Festival de Otoño, un evento que fusiona la riqueza gastronómica y cultural de la zona. Durante cinco fines de semana, los municipios del Alto Turia se convertirán en escenarios de una serie de actividades donde la protagonista será la gastronomía, con especial atención a la tradicional olla serrana, un guiso que será reinterpretado con un toque in-

novador, pero manteniendo sus ingredientes tradicionales.

SABORES DEL ALTO TURIA

El Festival de Otoño ofrecerá una experiencia única para los amantes de la gastronomía, donde podrán descubrir los secretos de la cocina del Alto Turia a través de showcookings y demostraciones gastronómicas. En cada localidad participante, los visitantes tendrán la oportunidad de degustar la olla serrana por tan solo 5 euros, un precio que incluye una con-

sumición. Las fechas y municipios donde se podrá disfrutar de este icónico plato son 28 de septiembre en Tuéjar, 12 de octubre en Aras de los Olmos, 9 de noviembre en Benagéber, 7 de diciembre en Titaguas y 21 de diciembre en Chelva.

CULTURA SERRANA

Además de la rica oferta culinaria, el Festival de Otoño del Alto Turia incluirá una variada programación cultural en cada municipio. Cada fin de semana ofrecerá una combinación de actividades que van desde la música hasta la artesanía, pasando por eventos turísticos y ferias tradicionales.

El fin de semana del 28 y 29 de septiembre Tuéjar celebrará la primera edición de Plum & Blues, una original combinación de Feria del Libro, Jazz y Cerveza Artesana, donde la música y la literatura se unen para celebrar la llegada del otoño.

Por su parte, Aras de los Olmos acogerá, el 11, 12 y 13 de octubre, las V Jornadas de la Mujer Rural, acompañadas de una feria de gastronomía y artesanía que pondrá en valor el papel de la mujer en el entorno rural y la producción local.

El 9 y 10 de noviembre en Benagéber tendrá lugar el I

Certamen de Caravaning, una cita para los amantes del turismo en caravana, con exhibiciones y actividades centradas en el caravaning y el turismo en el Alto Turia.

Titaguas celebrará, el 7 de diciembre, la Noche de las Hachas, una tradición mágica ligada al fuego y al espliego, donde la comunidad se reúne para celebrar una noche mística.

La última cita de este Festival será el 21 de diciembre en Chelva, con la III Feria de la Trufa, con catas, maridajes y charlas técnicas dedicadas a uno de los productos más valorados de la zona.

DISFRUTAR DEL ALTO TURIA

Los organizadores invitan a seguir el festival en redes sociales, donde se publicarán novedades y los detalles de cada una de las jornadas. Así, quienes decidan participar podrán planificar su visita y no perderse ninguna de las actividades que se llevarán a cabo.

Si estás buscando una escapada otoñal que combine cultura, tradición y sabores auténticos, el Alto Turia te espera con los brazos abiertos. No te lo pierdas y saborea esta tierra cucharada a cucharada.



LOSA DEL OBISPO



Misa en el Calvario en honor a Nuestra Señora de los Dolores. / EPDA

Losa celebra la festividad en honor a la Virgen de los Dolores

LA NUEVA COFRADÍA DE CLAVARIESAS ORGANIZA DIFERENTES ACTOS

REDACCIÓN | LOSA

El pasado sábado, 14 de septiembre, la nueva Cofradía de Clavariesas de Losa del Obispo organizó una emotiva serie de actos en honor a Nuestra Señora de los Dolo-

res, un día antes de su festividad oficial, establecida por el Papa Pío VII en 1814 para el 15 de septiembre, un día después de la Exaltación de la Santa Cruz.

La jornada comenzó a las siete de la tarde con una solemne misa en el Calvario, rodeada por el ambiente único que ofrece la Ermita de la Virgen de los Dolores. Durante la ceremonia, se

realizó un ofrecimiento de los niños y jóvenes del municipio a la Virgen, en un gesto simbólico de devoción y protección.

Los actos concluyeron con una cena popular al aire libre en la Plaza Abadía, centro neurálgico de la localidad, donde los vecinos se reunieron para compartir un momento de convivencia en honor a su patrona.

LOSA DEL OBISPO

La Comisión de Fiestas de Losa organiza una 'Oktoberfest'

LA CITA TENDRÁ LUGAR EL 27 Y 28 DE SEPTIEMBRE

REDACCIÓN | LOSA

La recién formada Comisión de Fiestas de Losa del Obispo 2025-2026 ha comenzado su andadura para preparar las próximas Fiestas de San Pedro de Verona.

Para dar inicio a su actividad, la comisión ha organizado la Oktoberfest Losana, que tendrá lugar los días 27 y 28 de septiembre, y será la primera gran fiesta de la temporada.

Durante el fin de semana, los asistentes podrán disfrutar de un ambiente festivo con almuerzos, comidas, cenas y cerveza, que serán los protagonistas de la jornada.

Además, el sábado, la celebración estará amenizada por la charanga Tateketé Valencia y la noche culminará con una sesión del DJ Mondragón.

La Comisión de Fiestas ha extendido la invitación, no solo a los losanos y losanas, sino también a vecinos de la comarca, así como visitantes.



Cartel de la 'Oktoberfest Losana'. / EPDA

TITAGUAS

Titaguas ultima la rehabilitación de su histórico Teatro Municipal

EL PROYECTO CUENTA CON UN PRESUPUESTO DE MÁS DE 400.000 EUROS DEL PLAN CONVIURE 2021 Y LAS AYUDAS LEADER 2022

■ REDACCIÓN | TITAGUAS

El Ayuntamiento de Titaguas está a punto de culminar la rehabilitación del histórico Teatro Municipal y la adecuación de la accesibilidad, que incluye mejoras en la Escuela de Música y las salas de ensayo, que están en su etapa final y se espera que estén terminadas en octubre.

El teatro, un edificio emblemático para Titaguas, es el corazón de la vida cultural local, donde se llevan a cabo presentaciones teatrales, conciertos y actos festivos que atraen a un numeroso público.

Con este proyecto, la Escuela de Música ha experimentado una transformación notable. Las mejoras incluyen una optimización de la acústica en las cabinas de ensayo individuales y para grupos reducidos, ubicadas ahora en la primera planta. Estas salas no solo beneficiarán a

los estudiantes y músicos locales, sino que también permitirán un mejor aprovechamiento de los espacios para impartir clases de solfeo, teoría musical y otras disciplinas.

En la segunda planta, se ha ampliado la sala de ensayo de la Banda de Música 'La Lira' de Titaguas, una de las agrupaciones más antiguas de la Comunitat Valenciana. Con más de 180 años de historia y numerosos integrantes, 'La Lira' se estructura en tres bandas: la infantil, la juvenil y la titular. Estas tres formaciones tendrán ahora un espacio adecuado y moderno para desarrollar todo su potencial artístico.

Uno de los aspectos más destacados del proyecto es la nueva plaza urbanizada, que dará acceso peatonal al teatro y al aulario de música desde la Calle Teatro. Este espacio actuará como punto de



Teatro Municipal y Escuela de Música de Titaguas. / EPDA



Los trabajos incluyen mejoras de acústica en las salas de ensayo de la Escuela de Música

encuentro para los asistentes a las distintas actividades que se celebren en el teatro y la escuela de música. El nuevo hall común no solo servirá para distribuir al público, sino que también será un lugar dinámico donde se podrán realizar pequeñas audiciones y exhibiciones. En este mismo espacio se expondrán instrumentos únicos y antiguos de 'La Lira', permitien-

do a los visitantes admirar el legado musical de Titaguas.

En la planta baja, se ha redistribuido el espacio para implementar un ascensor que conectará con la escuela, facilitando el transporte de instrumentos y mejorando la accesibilidad general del edificio. Además, en la primera planta se ha creado una zona de servicios amplia, con aseos adaptados, aprovechando al máximo el espacio disponible.

El coste total de la obra asciende a 436.701,01 euros, financiados a través del Plan Conviure 2021 y las ayudas Leader 2022, programas destinados a la rehabilitación de edificios y la mejora del entorno construido en municipios. Estos fondos han sido esenciales para llevar a cabo las mejoras que pronto estarán al servicio de toda la comunidad.

Con la finalización prevista para octubre, Titaguas se prepara para ofrecer a residentes y visitantes un espacio renovado y moderno que refuerza la identidad cultural del municipio. Así, el Teatro Municipal se convertirá en el epicentro de la vida artística local, atrayendo a más personas y consolidando la oferta cultural del pueblo.

BENAGÉBER

Arrancan las obras de mejora de los caminos que conectan Benagéber con Sinarcas y Chera

EL PROYECTO DE LA DIPUTACIÓN DE VALENCIA CUENTA CON UN PRESUPUESTO DE CERCA DE DOS MILLONES DE EUROS

■ REDACCIÓN | BENAGÉBER

La Diputación de Valencia sigue adelante con su proyecto de mejora de caminos de interés territorial, trazados que tienen una importante función vertebradora al acceder a lugares de interés que atraen una importante movilidad estacional o por constuir la única vía de acceso a núcleos habitados.

En el marco de la primera fase del programa impulsado por el área de Carreteras que dirige la vicepresidenta segunda, Reme Mazzolari, la Diputación ya ha iniciado las obras de mejora de dos nuevos caminos que transcurren entre la plana Utiel-Requena y La Serranía.

La empresa BECSA S.A. es la encargada de llevar a cabo el proyecto, que cuenta con un presupuesto de 1.821.000 euros y un plazo de ejecución estimado de ocho meses.

Para la vicepresidenta segunda y responsable de



Un tramo del camino entre Benagéber y Chera. / EPDA

Carreteras, "estas actuaciones son de gran importancia porque complementan el trabajo que realiza la Diputación en una red provincial con cerca de 2.000 kilómetros de vías fundamentales para las comunicaciones". "Nuestra prioridad es la mejora de la seguridad vial en toda la

red y también en estos caminos que en algunos casos están más transitados que las propias carreteras", señala Reme Mazzolari.

El primero de los caminos, con una longitud de 6,5 kilómetros, parte de las cercanías del núcleo urbano de Sinarcas, en la plana Utiel-Requena, y alcan-

za el camino que conduce desde la CV-390 al Charco Negro, en término de Benagéber. El segundo camino, con una extensión de 18 kilómetros, discurre entre la salida de Benagéber, y la población de Chera. En su recorrido, el camino atraviesa también los términos de Chelva y Domeño, en La

Serranía, y Loriguilla, en el Camp de Túria.

■ DETALLE DE LOS TRABAJOS

Los trabajos, que ya se han puesto en marcha, contemplan la mejora del firme mediante la ejecución de un suelo reciclado con cemento, disponiendo encima de tratamiento superficial con gravilla. Además, se realizarán nuevas obras de drenaje en zonas con riesgo de inundaciones, revestidas de hormigón en los tramos necesarios, y se procederá a limpiar los márgenes con trabajos de desbroce que se completarán con el tratamiento con herbicidas.

Por último, se instalará nueva cartelería y señalización vertical, así como nuevos elementos de balizamiento y contención a lo largo de varios tramos de la calzada, tanto en el camino que parte de Sinarcas como en el que conecta Benagéber y Chera.

BENAGÉBER



Cuestionario. / EPDA

Benagéber abre un nuevo proceso de participación ciudadana

■ REDACCIÓN | BENAGÉBER

El Ayuntamiento de Benagéber ha puesto en marcha un nuevo proyecto de participación ciudadana, con el objetivo de que sean los vecinos y vecinas los que decidan las mejoras que se deberían llevar a cabo en el municipio y así conocer su opinión de primera mano.

En esta línea, el Ayuntamiento ha realizado un cuestionario a pie de calle, bajo el nombre 'Benagéber, esencia verde'.

La ciudadanía todavía puede formar parte de este proceso de participación a través de un formulario en línea habilitado por el Ayuntamiento, que se puede encontrar en las redes sociales municipales como Facebook.

TUÉJAR

Tuéjar estrena nueva pista deportiva cubierta para fomentar el deporte local

EL CONSISTORIO INAUGURA LA INSTALACIÓN, QUE YA CUENTA CON LAS ESPECIFICACIONES REQUERIDAS POR LAS FEDERACIONES DEPORTIVAS

■ REDACCIÓN | TUÉJAR

El pasado 8 de septiembre, el Ayuntamiento de Tuéjar celebró la inauguración de su nueva pista deportiva cubierta, un acto que reunió a decenas de vecinos y vecinas del municipio.

La obra responde a una necesidad urgente de los clubes deportivos locales, que se enfrentaban a dificultades por la falta de unas instalaciones adecuadas.

La pista ha sido construida con las especificaciones requeridas por las federaciones deportivas, lo que permitirá a los dos equipos de fútbol sala y al equipo de balonmano de Tuéjar competir sin los obstáculos que solían enfrentar en el antiguo campo descubierto del Colegio.

En repetidas ocasiones, las federaciones habían señalado la falta de una ins-



Varios instantes durante la inauguración. / EPDA

talación cubierta como un impedimento para que los clubes del municipio pudieran jugar y entrenar en condiciones adecuadas.

El alcalde de Tuéjar, Carlos Tarazón, ha asegurado que, "desde el Ayuntamiento, siempre hemos apostado por el deporte y la juventud, porque entendemos que son pilares fundamentales del futuro de nuestro pueblo. Esta nueva pista no es

solo una mejora de las instalaciones, sino una inversión en el bienestar y desarrollo de nuestro municipio".

El primer edil también ha destacado que la nueva pista no solo beneficiará a los equipos locales, sino que está pensada como un "espacio que promueva la actividad física entre los más jóvenes y ofrezca un punto de encuentro para el ocio saludable".

TUÉJAR

El Festival de los Buitres vuelve a Tuéjar con un variado programa

LA CITA TENDRÁ LUGAR DEL 11 AL 13 DE OCTUBRE

■ REDACCIÓN | TUÉJAR

Tras el éxito de su primera edición, el Festival de los Buitres regresa a Tuéjar del 11 al 13 de octubre, consolidándose como una cita fija en el calendario del municipio y la comarca. Esta iniciativa, organizada por el Ayuntamiento de Tuéjar, tiene como objetivo principal desestacionalizar el turismo y aprovechar los recursos naturales y paisajísticos que ofrece este enclave en el interior de la Comunitat Valenciana.

La mayoría de las actividades son gratuitas y de libre acceso, aunque algunas tienen plazas limitadas por cuestiones logísticas, y otras requieren el pago de una pequeña cuota de inscripción que será destinada a sufragar los gastos de organización. Parte de lo recaudado irá a proyectos de conservación de la Sociedad Valenciana de Ornitología (SVO).



Edición anterior. / EPDA

Un detalle interesante para los visitantes es que aquellos que justifiquen su alojamiento en el municipio durante los días del evento podrán disfrutar de una actividad gratuita, favoreciendo así la economía local.

El festival cuenta con un completo programa que abarca desde rutas ornitológicas hasta talleres de ilustración, pasando por conferencias, exposiciones, música en directo y degustaciones de productos locales. Descubre el programa en elperiodico-deaquí.com.

CHELVA

Chelva renueva su red de agua potable y saneamiento

EL PROYECTO CUENTA CON UN PRESUPUESTO DE MÁS DE 120.000 EUROS

■ REDACCIÓN | CHELVA

El Ayuntamiento de Chelva ha llevado a cabo un proyecto de renovación en la red de abastecimiento de agua potable y saneamiento en varias zonas del municipio.

Este proyecto, que tiene un presupuesto total de 123.961,73 euros, busca mejorar el ciclo integral del agua y modernizar unas infraestructuras que se encontraban obsoletas.

Entre las principales actuaciones llevadas a cabo, destaca la renovación completa de la red de abastecimiento de agua potable en la calle Murtera. Además, también se ha actualizado la red de saneamiento en esa misma calle y en una parte de la Plaza Mayor de Chelva, una de las zonas más transitadas y emblemáticas del municipio. Estas obras son clave para garantizar un mejor suministro



Estado de la calle Murtera tras los trabajos. / EPDA

de agua y una correcta gestión de las aguas residuales, al tiempo que se reducen los problemas derivados del desgaste de las tuberías actuales.

Otra de las actuaciones importantes ha sido la instalación de un sistema de monitorización para el control del caudal, la presión y el cloro en el depósito de agua de Manantiales de Chelva. Este sistema permitirá llevar un control exhaustivo y en tiempo

real de los niveles de agua y su calidad, asegurando un suministro más eficiente y seguro para toda la población.

El proyecto ha sido financiado en gran parte gracias a la subvención de 90.000 euros del Plan Reacciona de la Diputación de Valencia, lo que supone un importante respaldo para el Ayuntamiento de Chelva en su esfuerzo por mejorar los servicios básicos para sus vecinos.

ARAS DE LOS OLMOS

Aras lucha por albergar un Centro de Innovación Territorial

LA DIPUTACIÓN IMPULSA LA CREACIÓN DEL PRIMERO DE ESTOS ENTES EN LA COMUNITAT

■ REDACCIÓN | ARAS

El área de Desarrollo Rural de la Diputación de Valencia promoverá la creación en Aras de los Olmos de un Centro de Innovación Territorial (CIT) integrado en la red coordinada por el Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, para impulsar acciones orientadas al desarrollo de los municipios rurales de la provincia de Valencia.

Con ese objetivo, el diputado de Desarrollo Rural, Avelino Mascarell, y el alcalde de Aras de los Olmos, Rafael Giménez, han mantenido una reunión de trabajo con el secretario general de Reto Demográfico, Francesc Boya, en la que se han abordado las claves de estos centros, así como los criterios del Ministerio para su distribución territorial.

Una de las conclusiones del encuentro ha sido la voluntad

de ambas partes, Ministerio y Diputación, de establecer un marco de colaboración para avanzar en la posibilidad de instalar en este municipio de la Serranía el que sería el primer CIT ubicado en la Comunitat Valenciana. Esto se traduciría, tal como explica Avelino Mascarell, "en un convenio de cofinanciación entre el Ministerio y la Diputación, que se complementaría con otro entre la institución provincial y el ayuntamiento de Aras, con el objetivo de poder suscribirlo en el próximo ejercicio".

El diputado explica que "los centros de innovación territorial están totalmente alineados con las áreas de acción en las que trabaja la Diputación en materia de desarrollo rural" y especifica que "la participación de la Diputación en el CIT permitirá una mayor proyección en el tiempo, y que las iniciativas que se desarrollen allí se puedan beneficiar de otros proyectos que ya están en funcionamiento como el mentoring rural, la atracción de familias europeas a través del progra-

ma Rural Life o las iniciativas autonómicas de colocación profesional."

"La lucha contra la despoblación es una carrera de larga distancia -añade Avelino Mascarell-. Todas las administraciones debemos ser conscientes de que los retos de la España vaciada deben abordarse de forma transversal y confrontarse con estrategias a medio y largo plazo. No se trata de subvencionar a fondo perdido, sino de reaccionar a la necesidad inmediata de pueblos y personas pero descubriendo, facilitando y trabajando en proyectos viables y sostenibles, capaces de autofinanciarse en un período razonable."

El ayuntamiento de Aras de los Olmos forma parte, junto a la 'Fundación El Olmo', del Consorcio RuralTEC, concedido para la puesta en marcha de un espacio de innovación rural que impulse su entorno, con atención a las concretas infraestructuras, productos, servicios, y demás recursos y medios naturales, humanos y logísticos de que disponen.