

Refrán popular: "Por Navidad, cada oveja a su corral".

AÑO IV
DICIEMBRE
2024 /
ENERO
2025

EL PERIÓDICO De aquí



Nº 47

LA VOZ DE NUESTROS PUEBLOS, CIUDADES Y COMARCAS

ElPeriodicodeAqui.com

INIGUALABLES

CULTURA. Llega la II edición de La Serranía Music Fest del 20 al 22 de diciembre. ▶ P8

CHELVA. El municipio acoge la Feria de la Trufa el próximo 21 de diciembre. ▶ P5



ALTO TURIA



El Alto Turia pide auxilio

CHELVA, BENAGÉBER, TUÉJAR, TITAGUAS Y ARAS DE LOS OLMOS SOLICITAN LA DECLARACIÓN DE ZONA CATASTRÓFICA TRAS LOS DESPERFECTOS POR LA DANA ▶ P4



- SERVICIOS**
- Servicio de Asistencia 24 h.
 - Traslados de Férretos.
 - Incineraciones.
 - Tramitación - Gestoría
 - Arcas fúnebres, Urnas, Lápidas.
 - Coche propio.
 - Personal cualificado.
 - Tanatorio a su elección.

Tanatorio propio en Villar del Arzobispo

FUNERARIA LA SERRANIA.S.L.

Tanatorio propio en Pedralba

Trabajamos con los asegurados de cualquier compañía de decesos

- PEDRALBA**
C/. Barranquillo, nº3
- VILLAR DEL ARZOBISPO**
Pol.Ind. LA LOMA C/Garnacha 34
- CASINOS**
C/. Cervantes, nº 26 B
- VALENCIA**
C/. Periodista Gil Sumbiela, nº 17 B

info@funerarialaserrania.es • www.funerarialaserrania.es • 618 878 819 • 659 563 990 • 627 968 130

EL PERIÓDICO
De aquí

© Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma, ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, ni modificada, alterada o almacenada sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora. Queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. a través de recopilaciones de artículos periodísticos, conforme al Artículo 32.1 de la LEY 23/2006, texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual. Para autorizaciones: redaccion@elperiodicodeaqui.com.



Calle Pintor Rafael Solbes, 12
Bajo
46017 Valencia (Valencia)

Teléfono: 691 516 509
Publicidad: 691 516 508

redaccion@elperiodicodeaqui.com
www.elperiodicodeaqui.com

PRESIDENTE DEL GRUPO:**PERE VALENCIANO****CEO:****DANI NAVARRO**

ceo@elperiodicodeaqui.com

Delegados:**VALENCIA:**Dani Navarro
valencia@elperiodicodeaqui.com**CASTELLÓN:**Judith Celma
castellon@elperiodicodeaqui.com**ALICANTE:**

alicante@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE MORVEDRE:Borja Pedrós
morvedre@elperiodicodeaqui.com**L'HORTA NORD:**Ada Dasí
horta@elperiodicodeaqui.com**L'HORTA SUD:**Ada Dasí
hortasud@elperiodicodeaqui.com**CAMP DE TÚRIA / LA SERRANÍA:**Judith Celma
turia@elperiodicodeaqui.com
laserrania@elperiodicodeaqui.com**LA SAFOR:**Juan Martos
Gema Delgado
Nerea Caudeli
lasafor@elperiodicodeaqui.com**PALANCA / MIJARES:**Jonathan Ginés
palanca@elperiodicodeaqui.com**LA PLANA DE UTIEL-REQUENA /****LA HOYA DE BUÑOL-CHIVA /**
EL VALLE DE AVORA-COFRENTES
Laura Florentino
requenautil@elperiodicodeaqui.com
lahoya@elperiodicodeaqui.com
elvalle@elperiodicodeaqui.com**LA RIBERA ALTA / LA RIBERA BAIXA:**

laribera@elperiodicodeaqui.com

Comerciales:

publicidad@elperiodicodeaqui.com

DIANA BALLESTAR691 516 508
web@elperiodicodeaqui.com**DANI RIERA**636 713 236
dani@elperiodicodeaqui.com**OLGA ROGER**66441186
olga@elperiodicodeaqui.com**RUBÉN FERIA**666 41 11 85
ruben@elperiodicodeaqui.com**Coordinación:****Comercial:**DIANA BALLESTAR
Tel. 691 516 508
web@elperiodicodeaqui.com**Eventos:**MIRIAM SÁNCHEZ
Tel. 611 62 41 92
secretaria@elperiodicodeaqui.com**Administración:**RUBÉN FERIA
ruben@elperiodicodeaqui.com**Diseño:**JAIME SORIANO
arte@elperiodicodeaqui.com**Diseño web:**

KONOCER SOFTWARE

EDITA:

Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L.

Depósito Legal: V-646-2014

**EDITORIAL****Ayuda para el Alto Turia**

La DANA que recientemente azotó la provincia de Valencia ha dejado su huella en cada rincón afectado, y aunque el Alto Turia no ha sufrido las devastaciones extremas que han sacudido comarcas como l'Horta Sud, el daño no deja de ser significativo, así como la necesidad de reconstrucción. En esta comarca, el golpe ha sido al corazón mismo de su identidad: su entorno natural.

El Alto Turia, conocido por la serenidad de su paisaje, sus áreas recreativas y su conexión íntima con el río, ha visto cómo su principal atractivo ha quedado arrasado. No se trata solo de

árboles caídos o caminos desaparecidos, sino de un ecosistema que sostiene la estrategia de turismo responsable impulsada por la Mancomunidad y sus municipios. Un turismo que no solo promueve el desarrollo económico de la comarca, sino que también buscaba hacerlo de manera sostenible, respetando el medio ambiente y sus recursos.

Sin ese entorno natural, el Alto Turia enfrenta un desafío enorme. La pérdida de visitantes supone un golpe directo a las familias que dependen del turismo. Sumado a ello, la agricultura, el otro gran motor económico, ha quedado también gravemente afectada: cam-

pos anegados, caminos rurales destruidos y un panorama incierto para los agricultores que ya luchaban contra la despoblación y el envejecimiento de la población.

Por eso, los alcaldes de la comarca han alzado la voz: el Alto Turia necesita ayuda. No pide más de lo necesario, pero sí lo suficiente para restaurar su entorno y su economía. Las administraciones deben escuchar esta llamada, porque la reconstrucción del Alto Turia no solo es una cuestión de justicia para sus habitantes, sino también de preservación de un modelo de turismo responsable que puede ser ejemplo para otras comarcas.

LA VIÑETA POR VICENTE J. GARCÍA NEBOT (@ZENTEJUAKIN)

**TRIBUNA ABIERTA****Carlos Tarazón**

ALCALDE DE TUÉJAR

Los olvidados de la DANA

A Luis Buñuel le dieron el premio a mejor director del Festival de Cannes con la película "Los olvidados", y hoy forma parte de la MoW. A nosotros, por ahora, nos han dado ánimo.

Los daños que hemos sufrido en el Alto Turia con la DANA no son ni siquiera comparables con los que han sufrido otras poblaciones. Es más, tampoco es comparable la urgencia en recibir esas ayudas de unos y otros municipios. Dicho esto, tampoco es comparable la capacidad técnica y económica que tienen unos y otros ayuntamientos para llevar a cabo la recuperación que necesitamos después de esta catástrofe.

Imagínate que tú y yo vamos en un coche y tenemos un accidente. Yo me rompo los dos brazos y una pierna y me da un derrame cerebral; y tú te rompes un dedo. Sería injusto que tú quie-

ras que te visite el médico, te atienda y te dé medicinas antes que a mí. Pero sería también injusto si alguien decidiera después que a ti el médico no te atendiera y te diera las medicinas que necesitas porque yo me he hecho más daño que tú. Es evidente que los dos hemos tenido un accidente, tenemos una herida, que necesitamos ayuda médica para recuperarnos y que ésta no puede ser igual, que deberá de ser proporcional a nuestras dolencias. Pero ambos, tenemos derechos a acceder a un servicio sanitario.

Este ejemplo banal que a priori puede parecer absurdo no deja de ser una metáfora de lo que nos está pasando en el Alto Turia. Hay una delgada línea que marca a quien se le da la posibilidad de recuperarse y a quien no, y es que aparezcas en un decreto de la Generalitat como municipio afectado por la DANA. ¿Para qué quieres ayuda si

a ti, sobre el papel, no te ha afectado? aunque la previsión es que necesites el presupuesto de los próximos 30 años para reparar los daños que te ha hecho?

Hay pocos polígonos industriales en mi comarca, pero somos pueblos con una forma de vida dada a la tierra. Ella es la base de nuestra economía y de ella depende la agricultura y la ganadería con la que comen las ciudades. Nuestros polígonos industriales son los bancales y las acequias que los riegan, y los daños en ellos son difíciles de cuantificar cuando incluso han desaparecido caminos que llegan hasta ahí.

Vamos a seguir peleando donde y con quien haga falta porque los olvidados de siempre no pueden convertirse esta vez en "los olvidados, pero con ánimo". También tenemos derecho a la esperanza en el futuro.

**BIEN**

► Pedralba avanza en su recuperación tras la DANA. El Ayuntamiento se puso desde el minuto uno en acción, estableciendo un centro de coordinación, información y logística en la calle Padre Ismael Quiles. En este punto, comenzó el acopio de recursos esenciales. Ese fue el primer paso, pero el Consistorio continúa liderando la reconstrucción tras la peor riada sufrida en el municipio desde la de 1957. **P10**

REDES SOCIALES**Seguidores del grupo**► TOTAL **125.000****@elperiodicoaqui** **@aqui_laserrania** **@AquiLaSerrania** **@elperiodicodeaqui**



TRIBUNA ABIERTA

José Tomás Varea Varea

CRONISTA OFICIAL DE TUÉJAR

Después de la tormenta viene la recuperación

Después de la DANA no viene la calma. Viene el dolor por las pérdidas humanas, la limpieza del barro, el polvo, la retirada de muebles, coches, etc y después la reconstrucción de infraestructuras que permitan recuperar la movilidad, la enseñanza, el comercio, la industria, etc, dejando para más adelante el determinar responsabilidades de cómo se alertó a la población del peligro de inundación y cómo se gestionaron los primeros recursos humanos y materiales para atender y ayudar a las víctimas de esta tragedia.

La recuperación no va a ser lo mismo para el pequeño comercio que para las grandes superficies, para la pequeña y mediana empresa que para las multinacionales y me temo, que no va a ser lo mismo para los pequeños pueblos afectados por las riadas que para aquellas ciudades que se han visto azotadas por el desastre. Los comercios y empresas pequeñas no suelen tener reservas económicas, ni plantillas abultadas y muchas veces no tienen ni relevo generacional. Mientras los grandes centros comerciales y grandes empresas suelen disponer de otras sedes, tiendas o fábricas y disponen de equipos capaces de gestionar las siempre complejas cuestiones burocráticas de las ayudas. Los pequeños, en muchos casos, están abocados al cierre, mientras que la recuperación de los grandes suele ser más rápida y consolidada.

¡Ha sido gorda -como decimos en estos pueblos- la destroza que ha hecho la DANA en 2024! Lo peor, repito, las vidas que se han llevado por delante. El río Magro ha deshecho vidas, viviendas y haciendas de Utiel, de varias aldeas de Requena y de varias ciudades de la Ribera Alta, mientras que el barranco del Po-yo ha sembrado la tragedia de pérdidas humanas y de bienes materiales, anegando parte de la muy poblada comarca de L´Horta Sud.

Ha sido tan grande la destrucción en ellas que ha dejado en la sombra y en un segundo plano los tremendos daños que ha provocado el Turia en Gestalgar, Bugarra y especialmente en Pedralba, en donde la inundación ha sido superior a la de la riada de 1957, llegando a más de tres metros en la parte baja del pueblo y en donde, un mes después, siguen con grupos electrogénos. También este río ha provocado graves daños en otras ciudades del Camp de Turia. No menos importante ha sido la destrucción que el río Reatillo ha provocado en Sot de Chera, con vidas humanas incluidas y un gran destrozo en la ribera del río que costará años reconstruir, incluido el puente que une las dos partes del pueblo. No hay que olvidar tampoco los importantes daños causados por el río Tuéjar, en el pueblo que le da nombre, en Chelva y en Calles.

Localidades como Benagéber, Titaguas, Tuéjar o Chelva han solicitado la declaración de zona catastrófica o ser incluidos entre los municipios afectados por al DANA 2024. Han pre-

sentado informe de los daños al President de la Generalitat y al de la Diputación de Valencia, pero parece que estas administraciones "hacen oídos sordos" a estas solicitudes, quizás abrumados por los infinitos daños causados en otras comarcas del litoral valenciano.

Estos pueblos del interior han sufrido numerosos daños en infraestructuras, en depuradoras, pozos de captación de agua, acequias, caminos y pistas forestales, -importantísimos éstos para acceder a los campos o a los montes en caso de incendio-, infraestructuras turísticas que suponen un ingreso complementario a sus economías, incluso pérdida de elementos patrimoniales como un acueducto del s. XVII o el daño en tejados de edificios históricos.

Estos pequeños ayuntamientos no disponen de unos presupuestos que les permitan asumir los gastos que, en conjunto, podrían llegar a más de seis millones de euros y sus alcaldes coinciden en que, aunque los daños han sido inferiores a los de otras comarcas, no dejan de ser daños y tienen derecho a ayudas para su recuperación.

Con todo y con eso y a pesar de la pesadilla que están viviendo las ciudades de L´Horta Sud y de la Ribera, a pesar del drama humano y económico que están sufriendo, esas poblaciones se van a recuperar y tienen un futuro más esperanzador que estos pequeños pueblos del interior, amenazados por la despoblación y, con frecuencia, olvidados de la administración.

TIERRAS ADENTRO

Centrémonos

La Serranía, esta bella valenciana tan desconocida, también ha padecido atrocemente esta Gota Fría. Ante todo un recuerdo para todas las personas que han perdido la vida, directamente o indirectamente, por causa de esta D.A.N.A. (Depresión Aislada en Niveles Altos). Y permítanme que nombre a una de ellas en representación de todas las doscientas veinticinco víctimas mortales: al pequeño Javi de Sot de Chera.

Evidentemente excepto las muertes sufridas todo lo demás tiene solución. Tenemos que aprender de aquello que nos sucede en la vida. Centrémonos cada uno en distinguir entre lo que depende de uno mismo, y lo que no depende de uno mismo.

En el ámbito de la información, para acercarnos a la verdad lo máximo posible hemos de desprendernos de tener una visión parcial, partidista, y con prejuicios. Y eso depende de uno mismo. Hemos de centrarnos en buscar datos en diversas fuentes, entre las más prestigiosas posibles, puesto que desde hace ya demasiados años estamos padeciendo sistemáticamente mucha desinformación. Se inventa, sobre todo desde el poder político, un relato interesado y por tanto con falsedades simulando la veracidad. Cada vez importa menos decir siempre y en toda circunstancia la verdad, ser sincero, honesto, franco y tener buena fe. ¡Y así nos va!

Posiblemente lo más cómodo es obtener información pasivamente, consumir y propagar todo lo que cuadra con nuestras ideas preconcebidas. Todo aquello que no reafirma en nuestra área de confort. Hagamos un esfuerzo y centrémonos en denunciar todas aquellas noticias falsas con las que nos bombardean constantemente las redes sociales, y cada vez más las televisiones. Centrémonos en lo que podemos hacer; por una lado, para que no nos influya negativamente lo que no depende de nosotros; y por otro lado, centrémonos en todo aquello que podemos hacer bien, y por lo tanto debemos hacer.

Cada uno de ustedes tiene sus particulares vivencias, sus personales amigos, su propia familia, su ideología política, y todo ello se ha de conjugar perfectamente con la vida cotidiana en el pueblo. Somos pueblo. Dentro de poco los focos mediáticos se apagaran, otras malas noticias abrirán los telediaros, los políticos se reprocharán todo por otros asuntos, centrémonos en aprender de esta fuerza de la naturaleza, y actuemos verdaderamente como si hubiésemos aprendido algo bueno estos tristes días.



Juan Pedro Burgos

FUNDADOR DE LA MANCOMUNIDAD LA SERRANÍA



TRIBUNA ABIERTA

José Luis Arce

ALCALDE DE ALCUBLAS

NAVIDANA

La Navidad siempre ha sido una época mágica para nuestro querido pueblo de Alcublas. Con sus calles adornadas de luces y decoraciones que nos llenan de alegría, esta época del año nos recuerda la importancia de la comunidad y la ilusión compartida. Sin embargo, este año todo ha cambiado. Un desastre climático ha golpeado no solo a nuestra Serranía, sino también a otros pueblos de Valencia, dejando tras de sí una estela de dolor y pérdida: vidas truncadas, bienes materiales arrasados y un impacto emocional que aún resuena en nuestras almas.

Enfrentarnos a estas circunstancias ha sido difícil. Hemos pasado por momentos de tensión, angustia y tristeza. Pero, a la vez, este desastre nos ha recordado algo esencial: nuestra capacidad para unirnos. Como pueblo, como serranos, como personas solidarias, hemos demostrado que juntos podemos afrontar incluso los desafíos más devastadores.

De este dolor ha surgido una lección que nunca debemos olvidar: lo más importante no es lo material, sino los valores que nos hacen humanos. La solidaridad, la hermandad y la amistad que nos unen son las verdade-



ras riquezas que compartimos. Este año, más que nunca, queremos encarnar el verdadero espíritu de la Navidad: dar y compartir con quienes más lo necesitan.

Ahora es el momento de mirar más allá de nuestras propias necesidades, de ponernos en el lugar de los demás y de extender nuestra mano a quienes sufren. La empatía y la colaboración son las herramientas que nos permitirán transformar nuestra Serranía en un lugar mejor. Porque, a pesar de todo, no permitiremos que la adversidad nos derrote. Vamos a convertir el miedo en esperanza, y la tristeza en una fuerza que nos una aún más.

En Alcublas, y en toda la comarca serrana, sabemos que lo verdaderamente importante es estar juntos, apoyarnos y demostrar que, incluso en tiempos difíciles, hay razones para creer en un futuro mejor.

Hagamos que esta Navidad no sea solo una celebración más, sino una auténtica muestra de solidaridad frente a las adversidades. Que sea un recordatorio de que, incluso en medio del caos, siempre hay espacio para la esperanza.

Que esta Navidad nos inspire a ser mejores, a dar más y a construir un mundo más solidario para todos.

DANA

El Alto Turia pide la declaración de zona catastrófica tras la DANA

■ CHELVA, TUÉJAR, BENAGÉBER, TITAGUAS Y ARAS DE LOS OLMOS SOLICITAN AYUDA ECONÓMICA PARA RECONSTRUIR INFRAESTRUCTURAS

■ JUDITH CELMA | CHELVA

Los municipios del Alto Turia, Chelva, Benagéber, Titaguas, Tuéjar y Aras de los Olmos han solicitado ser declarados zona catastrófica debido a los cuantiosos destrozos causados por la DANA que azotó gran parte de la provincia de Valencia el pasado 29 de octubre. Las lluvias torrenciales provocaron la destrucción de caminos, puentes, acequias y servicios esenciales, afectando gravemente a una comarca cuya economía depende en gran medida de la agricultura, el turismo rural y el entorno forestal.

La magnitud de los daños, que supera los 6,2 millones de euros, pone en evidencia la urgente necesidad de recibir ayudas de las administraciones estatal y autonómica para recuperar la normalidad y evitar el aislamiento prolongado de estas comunidades.

■ CHELVA

En Chelva, uno de los municipios más afectados, los daños ascienden a 1.521.800 euros. Las fuertes precipitaciones, que alcanzaron los 240 litros por metro cuadrado en un solo día, provocaron el colapso de varios puentes, entre ellos el de acceso a Bercuta, Barchel y el Reatillo. Además, se registraron graves daños en la acequia de Villanueva, cuya reparación se estima en 318.000 euros, una infraestructura vital para el riego de los campos de cultivo locales.

Las áreas recreativas, como Molino Puerto y el Camino del Morté, también sufrieron destrozos considerables por valor de 314.000 euros. Las pedanías de Villar de Tejas y El Cerrito quedaron prácticamente aisladas debido a la



Los alcaldes del Alto Turia frente a la mancomunidad. / APUNTA

destrucción del puente del río Reatillo.

■ BENAGÉBER

El municipio de Benagéber, que no fue incluido inicialmente en el listado del Real Decreto-ley 6/2024 de ayudas por daños de la DANA, ha documentado pérdidas por valor de 1.365.025 euros. Los daños se reparten entre infraestructuras urbanas (depuradora, pozo de agua potable y cementerio) por 174.000 euros, y caminos rurales por 774.000 euros.

La red de caminos de Benagéber, fundamental para acceder a zonas agrícolas y forestales, quedó prácticamente intransitable, con 150 kilómetros de vías dañadas y numerosos puentes colapsados. La reparación es urgente para garantizar el acceso de servicios

básicos y de emergencias, como los equipos de extinción de incendios forestales.

■ TITAGUAS

Titaguas también ha sufrido importantes destrozos, con una valoración provisional de 905.102 euros. La intensa lluvia erosionó caminos y derrumbó taludes, comprometiendo el acceso a áreas agrícolas y forestales. La restauración de estas infraestructuras es crítica para evitar el aislamiento de los vecinos y permitir el desarrollo de actividades económicas básicas.

■ TUÉJAR

Tuéjar es el municipio con la cifra de daños más alta, con una estimación de 2.484.520 euros. La red de 155 kilómetros de caminos rurales quedó



Visita a Sot de Chera. / EPDA

severamente afectada, imposibilitando el tránsito de vehículos agrícolas y forestales. Se requieren más de dos millones de euros para reparar las vías y garantizar la comunicación en este término municipal.

■ INFRAESTRUCTURAS TURÍSTICAS

El diputado de Turismo de la Diputación de Valencia, Pedro



Los desperfectos han afectado principalmente a caminos rurales, infraestructuras y áreas recreativas



El diputado provincial de Turismo, Pedro Cuesta, visita varios municipios para conocer de primera mano los daños sufridos en la comarca

ellos de la comarca de la Serranía. En estas visitas estuvo acompañado de diferentes alcaldes de la zona.

El objetivo de estas visitas fue poder conocer de primera mano la afectación que han sufrido las infraestructuras turísticas locales, como es el caso de rutas e itinerarios turísticos, áreas recreativas y otros espacios turísticos, en todos los municipios afectados por la DANA, para poder acometer posteriormente su reconstrucción. Esta revisión de daños incluye tanto las localidades incluidas en el decreto del Gobierno central (como Sot de Chera o Pedralba), como las que han sufrido también desperfectos, pero no han quedado contempladas en este documento (como Chelva y Calles, entre otros municipios de la comarca de la Serranía).

¡YA A LA VENTA!

EL NUEVO LIBRO DE
Pere Valenciano de la Fuente

GRUPO EDITORIAL SARGANTANA

NPQ

PERE VALENCIANO DE LA FUENTE

EL ZORRO
EN EL
GALLINERO

EL ZORRO
EN EL GALLINERO

Disponibles en las principales tiendas online y en librerías



DAVID ZAPATER
CONCEJAL DE CULTURA DE CHELVA

"QUEREMOS QUE LA GENTE VENGA, DISFRUTE Y DESCUBRA LA RIQUEZA DE NUESTRA TIERRA"

EL EDIL DE CHELVA INVITA A ASISTIR A LA FERIA DE LA TRUFA DEL MUNICIPIO, QUE SE CELEBRARÁ EL PRÓXIMO 21 DE DICIEMBRE

■ REDACCIÓN | CHELVA

La localidad de Chelva, conocida por su rico patrimonio cultural y natural, acoge el próximo 21 de diciembre su esperada Feria de la Trufa. Sin embargo, el evento se celebra en un contexto marcado por las graves consecuencias de la DANA que afectó al Alto Turia y otras comarcas de la provincia de Valencia. Así lo denunció David Zapater, concejal de Cultura de Chelva, en una reciente entrevista en el programa Líde-

res de Aquí de la 99.9 Valencia Radio. "No hemos sufrido daños de magnitudes catastróficas ni víctimas mortales, pero los destrozos son muy importantes y se nos ha dejado fuera de las ayudas", lamentó Zapater.

Los efectos de la DANA han devastado las principales atracciones turísticas de la zona, como la emblemática Ruta del Agua, una red de caminos forestales y accesos a tierras agrícolas. Esto ha tenido un impacto directo en el

turismo, uno de los motores económicos de Chelva. "Los comercios, bares, restaurantes y casas rurales lo están notando", señaló Zapater, quien advirtió que la falta de reparaciones podría suponer un grave problema ante la llegada de la temporada de incendios debido a la intransitabilidad de los caminos rurales.

Pese a estas dificultades, la organización de la Feria de la Trufa sigue adelante con el objetivo de atraer visitantes y apoyar a los producto-

res locales. Esta tercera edición se celebrará en la Plaza Mayor de Chelva, un espacio histórico declarado Bien de Interés Cultural.

■ LA TRUFA, PROTAGONISTA

La feria girará en torno a uno de los productos más codiciados de la gastronomía local: la trufa. Chelva, por su altitud de entre 700 y 800 metros y las condiciones idóneas del suelo, es una zona privilegiada para el cultivo de este hongo. "Tenemos una trufa

de una calidad espectacular; la mejor del mundo", afirmó Zapater con orgullo.

El evento contará con la participación de productores locales que exhibirán sus trufas, showcookings, degustaciones, charlas técnicas y talleres infantiles. Además, como novedad de este año, la feria incorporará productos con el sello de la Reserva de la Biosfera del Alto Turia, declarada por la UNESCO. Los asistentes podrán adquirir miel, aceite, vino y otros



El concejal de Cultura de Chelva, David Zapater. / JEPDA



Los comercios, bares, restaurantes y casas rurales están notando las consecuencias de la DANA; la feria es una oportunidad para reivindicar el potencial de Chelva

productos artesanales exclusivos de esta zona protegida.

La feria también ofrecerá música en directo y un ambiente festivo que busca revitalizar la economía local y el ánimo de los vecinos. "Queremos que la gente venga, que disfrute, que compre trufa y que descubra la riqueza de nuestra tierra", destacó Zapater.

La celebración de la Feria de la Trufa representa una oportunidad de oro para reivindicar el potencial de Chelva y su capacidad de recuperación. "Con muy poco dinero se pueden evitar males mayores, como los incendios forestales", concluyó Zapater, confiando en que esta jornada festiva sea también un punto de partida para la reconstrucción.

ALTO TURIA

La Reserva de la Biosfera del Alto Turia adjudica sus primeros proyectos

LAS INICIATIVAS FORMAN PARTE DE LOS PLANES TRACTORES QUE BUSCAN MEJORAR LA GESTIÓN Y VISIBILIDAD DE LA ZONA

■ REDACCIÓN | ALTO TURIA

La Reserva de la Biosfera del Alto Turia (RBAT) ha dado un paso firme en su proceso de desarrollo con la adjudicación de los primeros proyectos financiados por varias subvenciones obtenidas la primavera pasada. Estos proyectos forman parte de los planes tractores que buscan mejorar la gestión y la visibilidad de esta zona de gran valor natural, que abarca un territorio compartido por los municipios de Aras de los Olmos, Benagéber, Casas Altas, Casas Bajas, Chelva, Titaguas, Tuéjar y Santa Cruz de Moya.

En colaboración con los municipios, la gestora de la reserva, la Mancomunidad del Alto Turia, ha comenzado los procesos de contratación para varias iniciativas que buscan potenciar tanto la preservación ambiental como el desarrollo

sostenible del territorio. Entre los proyectos adjudicados destaca la implantación, desarrollo y promoción de la marca de la Reserva de la Biosfera Alto Turia, un esfuerzo por posicionar esta región como un destino turístico sostenible y de calidad. A través de una campaña de divulgación, se pretende aumentar el conocimiento y el aprecio por la reserva tanto a nivel nacional como internacional.

Por otro lado, se llevará a cabo la creación e implantación de una señalética inteligente unificada para el territorio de la RBAT, un sistema que permitirá una mejor orientación y acceso a las zonas de interés natural y cultural de la zona, respetando siempre los principios de conservación.

También se ha impulsado el proyecto de sensoriza-

ción de áreas recreativas y control de riesgos ambientales, una acción clave para monitorizar las condiciones de las áreas de recreo y detectar posibles riesgos ambientales derivados del uso turístico. Este proyecto es esencial para asegurar la sostenibilidad del turismo en la zona.

Por último, se pretende poner en marcha una campaña de comunicación orientada a posicionar la RBAT como un destino sostenible, con el objetivo de dar a conocer la riqueza natural y cultural de la reserva, destacando su compromiso con la sostenibilidad.

■ SEÑALÉTICA DE LA RBAT

Uno de los avances más significativos hasta el momento es la señalización de los límites de la Reserva de la Biosfera, que se materializa a través de la instalación de señalética en las carrete-

ras que delimitan la zona. Además, se está trabajando en la creación de cartelería informativa y señalización inteligente que ayude a la conservación y divulgación de los valores naturales de la RBAT.

En cuanto a la señalización, cada municipio se ha encargado del proceso de forma individual, pero con una base común proporcionada por el Manual de Señalética de la Red de Reservas de la Biosfera Españolas. Esto garantiza la uniformidad de los elementos que se instalarán, asegurando que los carteles sean similares en todo el territorio de la reserva, facilitando la identificación y el acceso a los visitantes.

Aunque algunos de los proyectos ya han sido adjudicados, otros continúan en proceso. El avance de estas iniciativas representa un paso importante hacia

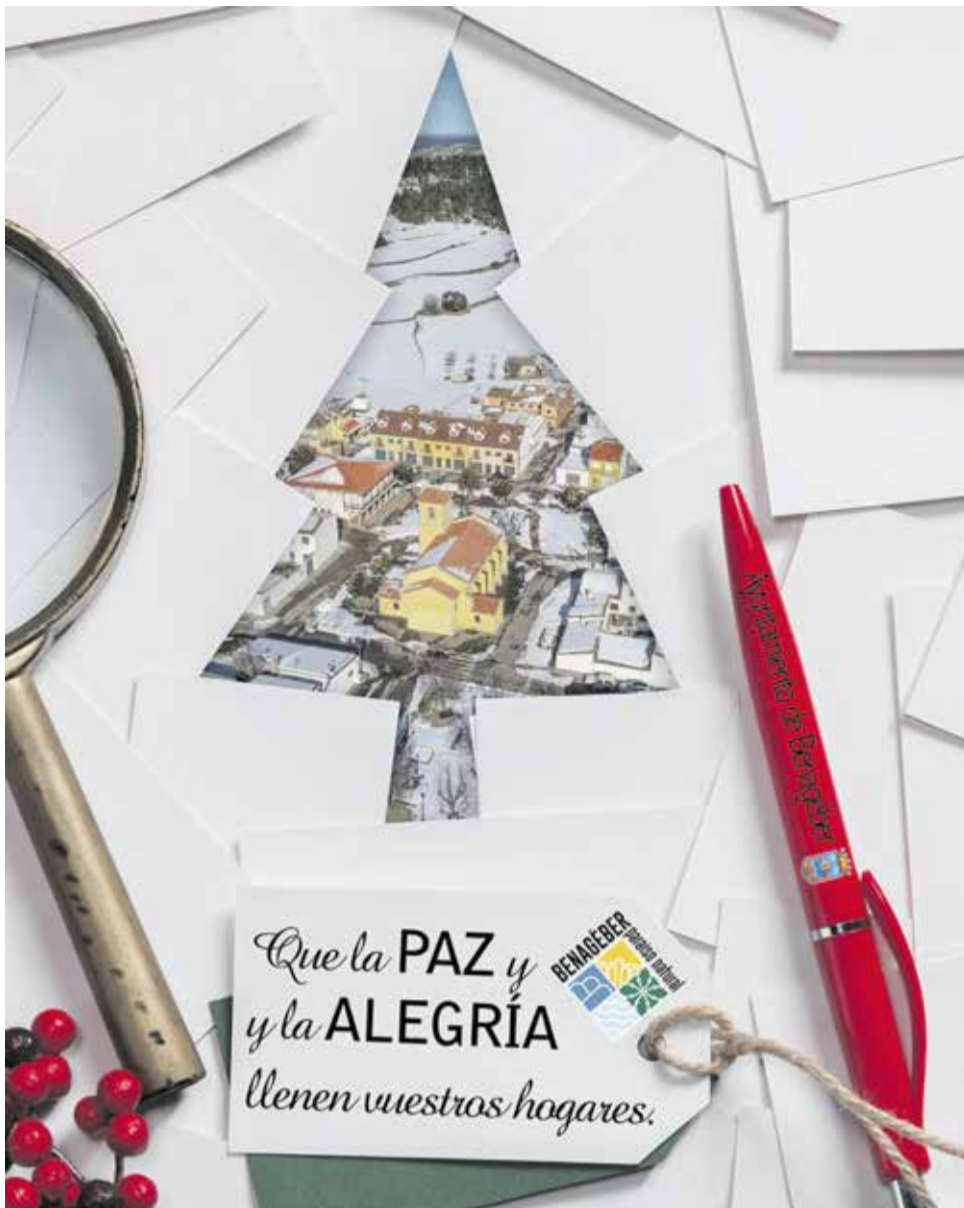
el cumplimiento de los objetivos de la RBAT, que incluyen la creación del Consejo Asesor y el Consejo de Participación Ciudadana, instancias clave para la toma de decisiones y la implicación de los habitantes en la gestión de la reserva.

En los próximos meses, los habitantes y visitantes de los municipios de la RBAT podrán observar los primeros resultados tangibles de estos proyectos, como la instalación de los carteles informativos que mejorarán la experiencia del visitante y contribuirán a la protección de este valioso entorno natural. La colaboración entre los municipios y la Mancomunidad del Alto Turia promete ser clave para el futuro de la Reserva de la Biosfera, un ejemplo de desarrollo sostenible y conservación en el corazón de la naturaleza.



Los municipios ya han contratado la implantación, desarrollo y promoción de la marca de la Reserva de la Biosfera Alto Turia





BENAGÉBER

Benagéber finaliza el año con fiesta para grandes y pequeños

LA COMISIÓN DE FIESTAS ORGANIZA LOS ACTOS EN COLABORACIÓN CON EL AYUNTAMIENTO

■ REDACCIÓN | BENAGÉBER

El municipio de Benagéber ya tiene todo listo para celebrar el fin de año con eventos pensados para grandes y pequeños. La Comisión de Fiestas, en colaboración con el Ayuntamiento de Benagéber, ha organizado dos propuestas clave para que los vecinos disfruten de una despedida inolvidable del 2024.

PEQUEVIEJA

Los más pequeños del pueblo tendrán su propia celebración con la Pequevieja, un evento diseñado especialmente para ellos. El día 31 de diciembre, de 17:00 a 19:00 horas, el Salón Multiusos será el escenario de una tarde repleta de juegos infantiles, música y diversión.

Esta iniciativa permite que los niños vivan el espíritu de la Nochevieja con activida-



Cartel de la Pequevieja de Benagéber. / EPDA

des adaptadas a ellos, mientras las familias disfrutan de un momento único en comunidad. Sin duda, un espacio para crear recuerdos y promover la alegría entre los más jóvenes.

NOCHEVIEJA PARA TODOS

La gran fiesta de despedida del año arrancará tras las tradicionales campanadas. La

Fiesta Nochevieja 2024, que también cuenta con el apoyo del Ayuntamiento de Benagéber, promete ser un evento animado para todos los vecinos y visitantes. La celebración estará amenizada por el DJ Yoe, quien será el encargado de poner música a una noche cargada de emoción y buenos deseos para el año entrante.

Bienvenida Navidad 2024

Viernes, 13 de diciembre
Plaza Mayor, 18:00 horas

- Inauguración del Paje Real
- Encendido de luces
- Merienda para los peques (colaboran Amas de casa)
- Animación ...

y más sorpresas!

Tuéjar

Ayuntamiento de Tuéjar

TUÉJAR

Tuéjar da la bienvenida a la Navidad 2024 con un evento mágico

EL ACTO, QUE TENDRÁ LUGAR EN LA PLAZA MAYOR, OFRECE ACTIVIDADES PARA TODAS LAS EDADES

■ REDACCIÓN | TUÉJAR

El espíritu navideño llenará las calles de Tuéjar este viernes, 13 de diciembre, con una celebración especial que marcará el inicio oficial de la Navidad 2024 en el municipio. La Plaza Mayor será el epicentro de la festividad a partir de las 18:00 horas, ofreciendo una experiencia inolvidable para todas las edades.

Entre las actividades destacadas se encuentra la Inauguración del Paje Real, un momento mágico que acercará la tradición navideña a los más pequeños, quienes tendrán la oportunidad de vivir de cerca el espíritu de los Reyes Magos.

También se realizará el esperado encendido de

lucos, que iluminará el municipio con colores y diseños festivos, dando el toque final a la decoración navideña.

Para los niños, habrá una merienda especial organizada en colaboración con las Amas de Casa, un gesto que promete fortalecer los lazos entre vecinos y vecinas. La jornada estará acompañada de animación y múltiples sorpresas, diseñadas para asegurar risas, alegría y momentos entrañables para toda la familia.

El Ayuntamiento de Tuéjar invita a residentes y visitantes a sumarse a esta gran celebración, donde la magia de la Navidad se mezclará con la calidez de la ciudadanía. Este evento es una oportunidad para compartir, disfrutar y dar inicio a unas fiestas que prometen ser memorables, pese al trágico contexto de la DANA que azotó la provincia de Valencia el pasado 29 de octubre.



MERCADO DE LA TRUFA VALENCIANA CHELVA

21 DE DICIEMBRE DE 2024
PLAZA MAYOR



AYUNTAMIENTO
DE CHELVA

CULTURA

La Serranía Music Fest inunda de cultura la comarca esta Navidad

LA SEGUNDA EDICIÓN DE ESTE FESTIVAL TENDRÁ LUGAR EL 20, 21 Y 22 DE DICIEMBRE EN HIGUERUELAS, ALCUBLAS Y VILLAR

REDACCIÓN | HIGUERUELAS

Higueruelas acogerá el viernes 20 de diciembre el primero de los conciertos de la segunda edición de La Serranía Music Fest, una propuesta cultural de música de cámara en entornos rurales que continuará los días 21 y 22 en las localidades de Alcublas y Villar del Arzobispo, respectivamente.

La violinista de Alcublas Lucía Veintimilla se pone de nuevo al frente de esta iniciativa que comenzó el año pasado en Alcublas, a la que se suman en 2024 Higueruelas y Villar del Arzobispo, donde se desarrollará un programa marcado por la excelencia de intérpretes nacionales e internacionales y el estreno de diferentes obras que han sido creadas expresamente para el Festival.

La iglesia de Santa Bárbara de Higueruelas acogerá el viernes 20 a las 19 horas el primero de los conciertos bajo el título 'Folklore en la Serranía'. Lucía Veintimilla, que actual-

mente desarrolla su carrera profesional en toda Europa, ofrecerá junto a la violonchelista holandesa Lidy Blijdorp el Dúo para violín y chelo op.7 de Zoltan Kodaly al que seguirán tres estrenos mundiales: 'La Transpiración de los sueños' de Manuel Martínez Burgos, 'Bells and Visions' de Óscar Colomina e 'Intermezzo' de Kate Moore. El concierto continuará con 'Danse des Flocons' de Kaija Saariaho a cargo de Lucía Veintimilla y Nicolas Alvarez y concluirá con el 'Cuarteto de Cuerdas No. 12 en Fa, Op. 96' y 'Americano' de Antonin Dvorak, en el que a Nicolas Alvarez y Lucía Veintimilla se sumarán Carlos Nikolay y Guillem Vega.

La Serranía Music Fest, que cuenta con el patrocinio de los ayuntamientos de Higueruelas, Alcublas y Villar del Arzobispo y la colaboración de entidades y empresas como la Fundación Caja Rural de Villar o Clemente Pianos, continuará



Cartel de la II edición de La Serranía Music Fest. / EPDA



La violinista de Alcublas Lucía Veintimilla se pone de nuevo al frente de esta iniciativa

el sábado 21 en la iglesia de Alcublas, donde se podrá escuchar un programa de 'Grandes Solistas', que incluirá la participación del percusionista de la Orquesta Nacional de España, el valenciano Juanjo Guillem, que interpretará varias obras junto a Lucía Veintimilla, Carlos Nikolay y Guillem Vega, y el oboísta valenciano Aitor Lliemerá que ofrecerá el Phantasy Quartet, Op.2 para oboe y trío de cuerdas de B. Britten.

La Serranía Music Fest concluirá el domingo 22 a las 19 horas en El Patronato de Villar con un homenaje al compositor francés Gabriel Fauré, del que se cumple en 2024 el centenario de su fallecimiento, de la mano del pianista francés Rodolphe Menguy y el ensemble de cuerda formado por Guillem Vega, Carlos Nicolay, Nicolas Alvarez y Lucía Veintimilla.

HIGUERUELAS

Higueruelas se prepara para una Navidad llena de actos

EL CONSISTORIO ORGANIZA ACTIVIDADES PARA TODOS LOS PÚBLICOS

REDACCIÓN | HIGUERUELAS

La localidad de Higueruelas se viste de gala para celebrar una Navidad repleta de actividades que buscan animar a vecinos y visitantes. La programación navideña promete ser una oportunidad para disfrutar de la mágica atmósfera del municipio, con eventos para todas las edades y un guiño especial a las tradiciones locales.

La festividad comenzará con la segunda edición del Serranía Music Fest el 20 de diciembre, un evento que tendrá lugar a las 19:00 horas en la Parroquia Santa Bárbara. Este concierto promete ser una velada llena de música y emociones para inaugurar las fiestas de la mejor manera.

El 22 de diciembre llegará el momento para los más pequeños con la 'Lle-

gada del Emisario Real y Almuerzo Navideño' a las 11:30 horas en la Plaza de la Iglesia. Los niños tendrán la posibilidad de entregar sus cartas a los Reyes Magos y compartir un rato especial en compañía de familiares y amigos.

Para aquellos que disfrutan de la música tradicional, el 24 de diciembre se celebrará una entrañable 'Tarde de Villancicos' a partir de las 18:00 horas en la Plaza Serranía. Este evento reunirá a corales y grupos locales para entonar las melodías navideñas más clásicas y populares.

El fin de año en Higueruelas será especialmente festivo con la celebración de la tradicional San Silvestre el 31 de diciembre. Esta divertida carrera se llevará a cabo a las 18:00 horas en la Plaza Serranía y promete risas, deporte y disfraces. La jornada concluirá con una discomóvil a las 00:00 horas en la Rambla Castellana, donde la música y el baile darán la bienvenida al 2024.



La segunda edición del Serranía Music Fest dará el pistoletazo de salida al programa

La programación navideña culminará el 5 de enero con la esperada Cabalgata de Reyes a las 18:00 horas en la Plaza Serranía. Los Reyes Magos harán su entrada triunfal para repartir ilusión y regalos a todos los niños de Higueruelas, cerrando con broche de oro unas fiestas llenas de alegría.

Con esta variada oferta de actividades, Higueruelas se consolida como un lugar donde la magia de la Navidad se vive con intensidad y donde vecinos y vecinas se unen para celebrar estas fechas tan especiales.

TITAGUAS

Titaguas celebra la Navidad con un variado programa de actos

EL AYUNTAMIENTO ORGANIZA UN CONCURSO DE DECORACIÓN DE BARRIOS, BALCONES Y RINCONES

■ REDACCIÓN | TITAGUAS

El Ayuntamiento de Titaguas ha preparado un extenso y atractivo programa de Navidad para todas las edades. Entre las actividades más destacadas se encuentran los talleres didácticos navideños para niños y niñas. Estas actividades buscan fomentar su creatividad y el aprendizaje a través de la realización de iniciativas como la creación de adornos, tarjetas y decoraciones. Además, los niños tendrán la oportunidad de vivir la magia de la Navidad con la tradicional visita del Paje Real.

Otro de los momentos más esperados es la celebración de las tradicionales albas, que tendrán lugar en Nochebuena. Acompañados por la rondalla local, los vecinos se agruparán para recorrer las calles del municipio entonando estas canciones populares.

La cabalgata de Reyes recorrerá las calles del municipio el día 5 de enero, con la llegada de Sus Majestades los Re-



Felicitación navideña de Titaguas. / EPDA

yes Magos, quienes serán recibidos por grandes y pequeños. Además, como en años anteriores, se celebrará el concurso de barrios, balcones y rincones, una iniciativa que in-

volucra a los vecinos en la decoración del municipio. Los premios del concurso se repartirán entre los tres primeros puestos en las categorías de barrios (450, 300 y 200 eu-

ros para los tres primeros lugares) y balcones y rincones (150, 75 y 50 euros para los tres primeros puestos), con la particularidad de que los premios deberán ser gastados en los comercios y establecimientos locales, apoyando así la economía del municipio.

Este año, como novedad, el programa navideño incluye la votación del cartel ganador para la Noche de Las Velas 2025. Durante la celebración de este año, los asistentes pudieron participar en la creación de un cartel para el próximo evento, enviando fotografías que podrían ser elegidas para ilustrar la promoción de la festividad del año siguiente. La votación del cartel ganador se llevará a cabo entre el 16 y el 28 de diciembre en la Casa de las Luces, y también será posible votar a través de las redes sociales. Los participantes que emitan su voto de forma presencial entrarán en el sorteo de un lote de productos típicos del municipio.

TITAGUAS



María Giménez. / EPDA

Titaguas acogerá la exposición 'Los sabores de mi infancia'

LA MUESTRA SE PODRÁ VISITAR EN LA CASA DE LAS LUCES HASTA FEBRERO

■ REDACCIÓN | TITAGUAS

La Casa de las Luces de Titaguas será el escenario de la nueva exposición fotográfica de María Giménez, titulada 'Los sabores de mi infancia'. Inaugurada el próximo 14 de diciembre, la muestra ofrece una reflexión visual sobre la memoria gastronómica de la autora, quien, a través de sus

imágenes, rescata las tradiciones culinarias de su entorno. La muestra, que estará disponible hasta el 14 de febrero de 2025, no solo presenta las fotografías, sino también los libros publicados por la autora, para quienes deseen profundizar en su proyecto de recuperación de recetas tradicionales. Además, María Giménez está realizando una labor de divulgación a través de Show Cookings, participando en eventos como el Festival de Otoño de la Serranía.

VILLAR DEL ARZOBISPO

Villar del Arzobispo lucha para erradicar la violencia de género

EL AYUNTAMIENTO ORGANIZA DIFERENTES ACTIVIDADES CON MOTIVO DEL 25 DE NOVIEMBRE

■ REDACCIÓN | VILLAR

El Ayuntamiento de Villar del Arzobispo conmemoró el pasado 25 de noviembre el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer, culminando una semana de actividades en colaboración con las asociaciones y entidades del tejido social del municipio para sensibilizar sobre la necesidad de trabajar para prevenir y erradicar todo tipo de violencia hacia las mujeres.

La plaza del Lavadero acogió la lectura de la Declaración Institucional de la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP) a cargo de la concejala de Políticas Sociales, en la que participaron responsables de las entidades, centros educativos y asociaciones.

Después se presentó el resultado de la iniciativa 'Alzando el vuelo. Banderas de resistencia por la paz', organizada por la Comisión Ciudadana de



Lectura del manifiesto por el 25N en Villar. / EPDA

Igualdad y en la que participaron diferentes asociaciones como la UDP, Pasando Página, Cruz Roja, Tyrius o la Asociación contra el Cáncer. El taller se realizó también de forma independiente en los centros educativos CEIP Fabián y Fuego, el IES La Serranía y la FPA de Villar; por las residencias Las Suertes y Luis Amigó; y por los grupos de Servicios Sociales de la Mancomunidad de La Serranía: el Aula Respiro y el Programa de Menores.

La actividad pone el enfoque en la violencia que su-

fren las mujeres en los conflictos bélicos. Bajo un marco patriarcal, las mujeres son entendidas como un símbolo de honor cultural, y en conflictos son utilizadas como arma de guerra. Pese a que en numerosas ocasiones son las víctimas preferenciales de estas situaciones, las mujeres siempre se han erigido como líderes en los procesos de paz.

A lo largo de la semana se realizaron otras actividades, como el teatro musical 'Las novias viudas'.

ALPUENTE

Alpuente recupera el edificio de la Casa de Muertos de La Almeza

EL PROYECTO DEL INSTITUTO SE ENMARCA EN LA INICIATIVA DE SERVICIO A LAS ALDEAS

■ REDACCIÓN | ALPUENTE

La puesta en valor de la Casa de Muertos en La Almeza es el proyecto con el que ha comenzado el curso la Sección de Secundaria del Instituto de Alpuente dentro de su iniciativa de Servicio a las aldeas, donde realizan tareas comunitarias con los alumnos.

Esta actividad ha estado coordinada con el Museo Etnológico de Alpuente que tiene el objetivo de investigar y exhibir la sociedad tradicional de Alpuente y sus aldeas. Museo e instituto, con el apoyo del Ayuntamiento de Alpuente, han entrado en contacto la forma de unir estas funciones y han realizado el primer proyecto en el patrimonio etnológico local a través de una Actividad de Aprendizaje Servicio.

El proyecto se ha realiza-



Alumnos del Instituto de Alpuente. / EPDA

de La Almeza, un pequeño edificio donde se guardaba la caja comunal de la aldea con la que llevaban antiguamente, a través de un sistema de tandas, a los difuntos hasta el cementerio de la aldea de Corcolilla.

A partir del contenido de varias asignaturas los alumnos han aplicado casos prácticos para hacer entrevistas a los vecinos de la aldea, catalogación de los objetos, una digitalización del edificio, la traducción de textos de las fichas, una campaña

publicitaria, investigación en el archivo local y el diseño de un jardín, en dos jornadas de convivencia fuera del centro. En definitiva, un trabajo de investigación etnográfica en una sociedad muy cercana a ellos, la suya propia y la de la comunidad en la que viven.

La presentación del proyecto se realizó el día 16 de noviembre, Día Universal del Orgullo Rural, a través de una exposición, un almuerzo y un baile con todos los vecinos y familiares.

PEDRALBA

Pedralba avanza en su recuperación tras la DANA

CONTINÚAN LAS LABORES DE LIMPIEZA Y RESTAURACIÓN

■ REDACCIÓN | PEDRALBA

El pasado 29 de octubre, Pedralba vivió una de las tragedias más grandes de su historia, cuando las intensas lluvias desbordaron ríos y barrancos, arrasando calles y hogares, y dejando un saldo de vidas perdidas y recuerdos arrancados por la fuerza del agua.

Aquel fatídico martes, el pueblo quedó incomunicado. Sin cobertura móvil, sin electricidad, y con el agua comenzando a inundar las calles, los vecinos se vieron obligados a actuar con lo que tenían a mano. Sin medios de comunicación, la única forma de avisar a los residentes de la calle Acequia y alrededores fue puerta a puerta. Sin embargo, la tragedia no terminó ahí: una segunda tromba de agua, más rápida y violenta, sorprendió a todos de madrugada.

El amanecer del 30 trajo consigo la devastación: casas arrasadas, coches amontonados en

las calles y un paisaje cubierto por barro.

El Ayuntamiento de Pedralba, liderado por el alcalde Andoni León, se puso rápidamente en acción, estableciendo un centro de coordinación, información y logística en la calle Padre Ismael Quiles. En este punto, comenzó el acopio de recursos esenciales como agua, comida, ropa, material y voluntarios. La solidaridad de los vecinos y de los voluntarios fue fundamental en ese momento de desesperación. "¡Benditos voluntarios!", destaca el Ayuntamiento en un comunicado.

Uno de los primeros grandes desafíos fue la falta de agua potable, ya que la red principal de distribución fue destruida por el agua. El Ayuntamiento, con la colaboración de Egevasa, las comunidades de regantes El Palmeral y La Serretilla, y otros recursos locales, logró establecer una conexión provisional para que las viviendas pudieran acceder al agua de riego.

Además, se logró poner en marcha generadores con la ayuda de Iberdrola, lo que permitió restablecer la electricidad en

algunas zonas del pueblo, y se trabajó con las operadoras de telefonía móvil para conseguir cobertura.

El centro logístico, que se convirtió en un punto de encuentro vital, sirvió comidas calientes, desayunos, almuerzos y meriendas tanto a los afectados como a los trabajadores y voluntarios que se volcaron en la ayuda. A un mes de la tragedia, Pedralba sigue distribuyendo agua embotellada entre sus vecinos, mientras continúa la labor de limpieza y restauración de las infraestructuras.

El trabajo no ha cesado desde el primer día. Desde el 1 de noviembre, el Ayuntamiento ha mantenido reuniones constantes con la Diputación, técnicos, alcaldes y representantes de otras localidades afectadas por la DANA. Junto con el apoyo de la UME, Tragsa, la Diputación, la Generalitat y el Gobierno de España, Pedralba avanza en su recuperación, aunque el camino sigue siendo arduo.

A pesar de los desafíos, el mensaje del Ayuntamiento es claro: "Saldremos de esta. Trabajaremos muy duro para ello".

BUGARRA



Un instante durante la entrega del cuadro. / EPDA

La 'Escoleta' de Bugarra realiza un cuadro por el Día de la Infancia

LA OBRA SIMBOLIZA LOS DERECHOS, LOS VALORES Y LA CREATIVIDAD DE LOS MÁS PEQUEÑOS

■ REDACCIÓN | BUGARRA

El pasado 20 de noviembre, con motivo del Día Internacional de los Derechos de la Infancia, los alumnos de la 'Escoleta' de Bugarra hicieron entrega al Ayuntamiento de un cuadro hecho por ellos mismos. Así,

niños y niñas se trasladaron hasta el edificio consistorial con su bus escolar para entregar este obsequio.

La concejala de Educación, M^a Dolores Nogués, fue la encargada de recibir a los pequeños, en el marco de una iniciativa que ya está fijada en el calendario del centro, ya que cada año, con motivo de esta fecha, el alumnado de la escoleta participa en la creación de una obra que simboliza sus derechos, valores y creatividad.

BUGARRA

Bugarra inicia su calendario navideño con un mercado solidario

■ REDACCIÓN | BUGARRA

El pueblo de Bugarra ya le ha dado la bienvenida a la Navidad. Así, el municipio se llenó de espíritu navideño el pasado sábado, 7 de diciembre, con su tradicional mercadillo solidario, al que acudieron vecinos y visitantes en pleno puente de diciembre.

La cita tuvo lugar en la Plaza Mayor en horario de 11:00 a 14:00 horas por la mañana y de 16:00 a 20:00 por la tarde.

Vecinos y visitantes pudieron descubrir artesanía, productos locales, dulces típicos y un montón de ideas para los regalos navideños en las diferentes paradas participantes de este tradicional evento.

Este año y tras la trágica riada que arrasó gran parte de la provincia de Valencia, el Ayuntamiento ha anunciado que los beneficios se destinarán a las personas afectadas por la DANA.

Además, a última hora de la tarde, se llevó a cabo el tradicional encendido de luces.

NAVIDAD 2024

- 05/12/2024**
18h Taller decoración navideña de cerámica, Casa de la Cultura (para adultos).
- 06/12/2024**
11h Actividad puertas abiertas del Ayuntamiento para los niños del CEIP Maestro Juan Bernia de Pedralba.
- 13/12/2024**
18h Merienda infantil, en la Plaza.
19h Encendido de luces de navidad. A continuación, actuación del Coro de Ingleses.
- 14/12/2024**
12.30h Cerveza y literatura en la Casa de la Cultura.
22h Teatro "Madre me quiero casar de Lina Morgan", en el Teatro.
- 20/12/2024**
Poblado de Papá Noel, en la Plaza.
- 27/12/2024**
19h Carrera San Silvestre.
- 03/01/2025**
Visita de los Pajes Reales de SS,MM Los Reyes Magos de Oriente, en la Plaza.
- 05/01/2025**
Cabalgata de Reyes



AYUNTAMIENTO DE PEDRALBA



CONCURSO DE BALCONES Y FACHADAS BUGARRA

ZULT

Decora el entorno de tu casa como más te guste y participa en este concurso enviando la foto de tu decoración

- ★ Participa hasta el 20 de diciembre
- ★ Entrega de premios 23 de diciembre
- ★ Podrás hacerte con una de las cestas de Navidad
- ★ 1º, 2º, 3º premio

SIENTE

BUGARRA

CHULILLA

Chulilla presenta dos libros sobre la historia del municipio

EL CONSISTORIO HA EDITADO UN CÓMIC BASADO EN ANOTACIONES FAMILIARES Y UNA OBRA SOBRE LA IGLESIA DE NUESTRA S^a DE LOS ÁNGELES

■ REDACCIÓN | CHULILLA

El Ayuntamiento de Chulilla ha impulsado la edición de dos libros que destacan el rico patrimonio histórico de la localidad.

■ EL MOLINO DEL TÍO GIL

El Molino del Tío Gil es una especie de cuento o cómic creado por José Manuel del Toro a partir de anotaciones de la familia Concha Novella. El cronista Vicente Sebastián-Fabuel aportó el contexto histórico, mientras que el vecino de Chu-

lilla, José del Toro, colaboró activamente en el proyecto. Esta publicación, editada con fondos propios del Ayuntamiento, es un homenaje a las tradiciones locales y una manera accesible de acercar la historia a todos los públicos.

■ LA IGLESIA DE CHULILLA

Por su parte, el pasado 30 de noviembre, la iglesia parroquial de Chulilla fue el escenario de la presentación del libro 'Iglesia de N^a S^a de los Ángeles de Chulilla. Historia e imá-



Presentación de los libros en Chulilla. / EPDA

genes', obra del Cronista de la Villa, Vicent Sebastián-Fabuel, editada por el Ayuntamiento, en colaboración con la Diputación.

El evento contó con la presencia de monseñor Javier Salinas, obispo de la Diócesis de Valencia, quien tuvo a su cargo la presentación oficial del libro.

Esta obra, prologada por Vicent Pons, director del Archivo y Biblioteca de la Catedral Metropolitana de Valencia, ofrece un minucioso recorrido por la historia del templo parroquial,

así como de las ermitas y oratorios del término de Chulilla. Ilustrado con más de doscientas imágenes, el libro facilita la comprensión de la evolución del templo y documenta su estado actual. Además de su valor histórico y patrimonial, el libro tiene una finalidad benéfica: los fondos obtenidos con su venta se destinarán a sufragar las obras de restauración de la Capilla de la Comunión, afectada por graves problemas de humedad debido a una rotura en el alcantarillado.



La publicación sobre la Iglesia contribuirá a sufragar las obras de restauración de la Capilla de la Comunión

■ ACTIVIDADES CULTURALES

La agenda cultural de Chulilla no se detiene. El pasado 7 de diciembre, la Diputación de Valencia ofreció el musical 'Los Pfeiffer: la música como arma masiva'. Este espectáculo, que combinó humor, mímica y música, abordó la relación entre la música clásica y los desafíos de la inteligencia artificial. La función, que llenó el auditorio, fue disfrutada por personas de todas las edades. Los más pequeños se divirtieron con las escenas de mímica, mientras que los adultos apreciaron la calidad musical. Una propuesta original que busca acercar a los jóvenes a la música clásica a través del humor.

CHULILLA

Los clavarios organizan un completo programa por Navidad

■ REDACCIÓN | CHULILLA

Los Clavarios del Cristo 2025 de Chulilla han presentado el calendario de Navidad 2024-2025. Las celebraciones comienzan el 14 de diciembre con el tradicional Quinto y Tapa. El día 21 se realizará un taller navideño para niños, seguido de una sesión de cine navideño el 23 de diciembre. La diversión continúa el 24 de diciembre con una discoteca para animar la Nochebuena. El calendario también incluye la visita del Paje Real el 27 de diciembre y la carrera San Silvestre el 29 de diciembre. Además, el 30 de diciembre habrá otra sesión de Quinto y Tapa, y el año se despedirá con un tardeo en la plaza y una discoteca el 31 de diciembre. En enero, las festividades siguen con la preparación de buñuelos por la mañana del 4 de enero y culminan con la esperada Cabalgata de Reyes el 5 de enero por la tarde. Ayuntamiento y Clavarios invita a todos los vecinos y visitantes a participar en estas actividades.

LOSA DEL OBISPO

Losa apuesta por una vía ferrata como atractivo turístico

EL AYUNTAMIENTO SOLICITA LA AYUDA 'IMPULSEM TURISME' DE LA DIPUTACIÓN DE VALENCIA

■ REDACCIÓN | LOSA

El Ayuntamiento de Losa del Obispo ha presentado una solicitud para la creación de una vía ferrata en el municipio, a través de la convocatoria de ayudas para la inversión en infraestructuras turísticas, promovida por la Diputación de Valencia en el marco de la iniciativa 'Impulsem Turisme 2024'.

El proyecto tiene como objetivo convertir esta nueva infraestructura en un importante reclamo turístico, especialmente para los aficionados a la escalada y el montañismo, además de ofrecer a los visitantes una forma diferente de disfrutar del entorno natural de la localidad.

La vía ferrata se ubicaría en el monte de utilidad pública Peña-Roya, una zona accesible desde el área recreativa La Canaleta. Esta localización fue seleccio-

nada por su atractivo paisajístico y su accesibilidad, permitiendo a los usuarios adentrarse en la naturaleza sin necesidad de experiencia previa en escalada. De esta manera, el proyecto se orienta a dos tipos de público: por un lado, a turistas que busquen una experiencia diferente durante su visita, con un recorrido de dificultad media-baja; y por otro, a los practicantes de turismo activo que ya tienen experiencia en este tipo de actividades y buscan nuevos retos.

La vía ferrata estará equipada con todos los requisitos de seguridad y accesibilidad necesarios, pensada especialmente para un público diverso, con una amplia franja de edad y de nivel físico. Contará con múltiples escapatorias, lo que permitirá a los principiantes experimentar la actividad sin temor a no poder retirarse si se sienten superados por la dificultad del recorrido. Esta medida busca que la experiencia sea accesible para todos, sin importar su nivel de preparación física o técnica.

La instalación de esta vía ferrata será una primera fase de un proyecto más amplio que persigue no solo ofrecer una nueva actividad deportiva y de aventura, sino también dinamizar el turismo en la comarca de La Serranía. El itinerario incluirá elementos fijos como grapas, escaleras, pasamanos y puentes, que permitirán a los usuarios transitar de forma segura y accesible por el recorrido. Además, contará con un cable de acero, conocido como línea de vida, que actuará como medida de seguridad durante todo el trayecto.

El proyecto tiene una clara finalidad: fomentar el turismo deportivo, familiar y de naturaleza, uniendo el disfrute del entorno natural con la práctica de actividades al aire libre. Con ello, el municipio espera atraer un mayor número de visitantes, generar empleo local y combatir la despoblación a través de productos turísticos innovadores que añadan valor a la comarca y mejoren la calidad de vida de sus habitantes.

Navidad Losa del Obispo 2024

- Sábado, 14 de diciembre**
17:00h Taller Ambientadores Navideños con esencias en el Ayuntamiento.
19:00h Encendido Navideño en la Plaza Abadía con coca y chocolate.
- Martes, 24 de diciembre**
00:30h Discomóvil en el Centro Social. Organizan Comisión de Fiestas 2025.
- Viernes, 27 de diciembre**
17:00h Cuenta Cuentos "Ropa tendida", en la Casa de la Cultura.
- Sábado, 28 de diciembre**
11:00h Visita Yacimiento Ibérico Castillejo. Salida desde la Plaza Abadía.
18:00h San Silvestre solidaria (AECC). Con coca y chocolate para los participantes.
- Domingo, 29 de diciembre**
17:00h Taller de magia en el Centro Social.
- Martes, 31 de diciembre**
00:00h Tradicionales uvas en la Plaza Abadía.
00:30h Discomóvil en el Centro Social. Organizan Comisión de Fiestas 2025.
- Sábado, 4 de enero**
11:00h Presentación vía Ferrata PeñaRoya. Salida desde La Canaleta.
- Domingo, 5 de enero**
18:00h Cabalgata de SSMM Los Reyes Magos de Oriente. Salida desde el médico.
A continuación reparto de regalos en la Iglesia.







ANDILLA

Andilla celebra la VII edición de su Concurso de la Trufa

EL CERTAMEN TENDRÁ LUGAR EL 13 DE ENERO EN EL EDIFICIO VELES E VENTS

REDACCIÓN | ANDILLA

No hay enero sin trufa de Andilla, ya que en los últimos inviernos, el calendario gastronómico nacional no ha pasado por alto este concurso profesional de producto, que se complementa con la Feria Valenciana de la Trufa, que se celebra el 18 y 19 de enero. En los últimos años, son muchos los chefs y restaurantes de primer nivel que han sabido fusionar sus sabores autóctonos con la magia de la trufa negra andillana y que han ayudado a elevar a la mesa de la alta cocina mediterránea este preciado hongo, variedad *Tuber melanosporum*, cuyo cultivo en tierras donde llega el viento de levante le aporta características aromáticas únicas.

El Ayuntamiento de Andilla busca al maestro o maestra de la trufa que elabore la mejor receta de 2025 y, para ello, abre la séptima edición de su certamen culinario, manteniendo la ubica-

ción en el espacio Veles e Vents, en la Marina de Valencia, que volverá a ser escenario el próximo 13 de enero.

El VII Concurso Gastronómico Valenciano de la Trufa de Andilla tendrá un jurado de primer nivel que aportará experiencia y profesionalidad a la deliberación del certamen. Ellos serán los encargados de valorar y otorgar los premios, que consisten en 1.000, 500 y 200 euros para las tres primeras clasificaciones.

FUNCIONAMIENTO

Serán cinco los participantes en la final, seleccionados por entre todos los inscritos, estarán en las cocinas de la Sala Océano del Veles e Vents a las 10:30 horas del día 13 de enero de 2025. A las 12 horas, arrancará la fase final con el emplatado frente al jurado y explicación de la receta, con una cuenta atrás de cinco minutos, cuyo orden de presentación se habrá establecido por sorteo. Los ingredientes para la elaboración los aportará cada finalista a excepción de la trufa, que será entregada por la organización. Se contará con la presencia de público acreditado.

Cada finalista podrá disponer de un ayudante o compañero, y desarrollarán la receta tal cual se ha presentado en la fase inicial. No se permiten secuencias de platos, siendo recetas únicas y originales las seleccionadas. Se contará con la ayuda de los alumnos de la Escuela de Hostelería Veles e Vents.

20 AÑOS DE TRADICIÓN

Andilla es uno de los principales productores de Trufa Negra de la Comunitat Valenciana, con más de 20 años de tradición, que le han otorgado el calificativo de "el oro negro de Andilla". Gracias a las propiedades de la tierra, la humedad y el clima de la zona, es un entorno ideal para la proliferación de este magnífico hongo. Con la Asociación trufera más antigua de España, Andilla se convierte en municipio abanderado del cultivo de trufa en la provincia de Valencia, convirtiéndose poco a poco en un importante reclamo como destino de las comarcas de interior de la Comunitat, así como un municipio transmisor de la cultura gastronómica y trufera de la comarca a todos los públicos.

ALCUBLAS

Alcublas se prepara para la festividad de San Antón

LOS ACTOS TENDRÁN LUGAR DEL 17 AL 20 DE ENERO

REDACCIÓN | ALCUBLAS

Incluso antes de que llegue la Navidad, la localidad de Alcublas ya se prepara para celebrar sus esperadas Fiestas de San Antón del 17 al 20 de enero, con una variada programación para todos los públicos.

La mañana del viernes arrancará con el montaje de una hoguera gigante en la Plaza de la Iglesia. A las 18:00 horas, la Unión Musical Alcublana realizará un pasacalle. A las 20:00, cada vecino encenderá su hoguera particular para cenar al calor del fuego. La noche se amenizará con un concierto de la Unión Musical en la Casa de la Cultura a las 22:00, seguido a medianoche por el encendido de la hoguera principal y el reparto de chocolate y bollos.

El sábado 18, día grande en honor a San Antonio Abad, se celebrará a las 12 horas una misa mayor y la tradicional



Fiestas de San Antón en Alcublas. / EPDA

bendición de animales, con un detalle para los participantes. A las 14:00, mascletà en el polideportivo. Por la tarde, a las 18:30, procesión en honor al patrón y, al finalizar, castillo de fuegos artificiales. La jornada culminará con la actuación de la orquesta People Band a las 00:00.

La mañana del domingo arrancará con la preparación de las calderas, que se repar-

tirán a las 14:00 en la Plaza de la Iglesia. A las 12:00 tendrán lugar las populares carreras con modalidades divertidas como sacos y relevos. Por la tarde, misa en honor al Cristo de la Fe a las 18:00, seguida de una procesión. La noche se despedirá con un tributo a Luis Miguel en la Casa de la Cultura a las 22:30. Las fiestas concluirán el día 20 con una misa por los difuntos a las 10:00.



13 de enero 2025 · 11:30 horas
Edificio Veles e Vents en La Marina de Valencia

ORGANIZA:



PATROCINA:



ALCUBLAS

Cabalgata de reyes

Domingo 5 enero | 18:30 h.

Visita de los reyes con:
Espectáculo por las calles del pueblo

Entrega de regalitos a los niños que se han portado bien (Casa de la cultura)



AYUNTAMIENTO DE ALCUBLAS

