

AÑO VIII
ENERO
DE 2025
15
ANIVERSARIO

EL PERIÓDICO 15 DE aquí



Nº 49 LA VOZ DE NUESTROS PUEBLOS, CIUDADES Y COMARCAS ElPeriodicodeAqui.com



ALMUSSAFES. El municipi reinaugura la seua històrica Casa de la Cultura després d'una reforma integral de dos milions d'euros, coincidint amb el seu 40é aniversari, per a convertir-se en un referent modern i accessible. ▶ P14



DEMOGRAFIA

La Ribera acaricia els 300.000 habitants



FOTO: UN CONCERT MULTITUDINARI RECENT A ALZIRA

MÉS DEL 90% DELS MUNICIPIS CREIXEN EN NOMBRE D'HABITANTS, SEGONS LES ÚLTIMES DADES DEMOGRÀFIQUES PUBLICADES ▶ P4-5

DANA



Un total de cinc municipis de la Ribera continuen en situació 2 d'Emergència

▶ Algemesí, Alginet, l'Alcúdia, Llombai i Montroi són les localitats més danyades, mentre que altres 32 inicien el procés de desescalada. ▶ P6

DANA

El pont de Carlet destruït per la riuada inicia la reconstrucció ▶ P9



Comarket
El auténtico cash al público

€

**NUESTROS
PRECIOS
BAJOS**

LLEGAN
PARA QUEDARSE

Alzira

📍 Avenida Alcalde Francisco Blasco, 7



**Cítricos
BOUQUET**

ENERGÍA
FUERZA
VITALIDAD
SABOR



Comprando **BOUQUET** das más
RACIONES DE VIDA PARA EL CAMPO
Y más valor a lo nuestro. A lo tuyo.

Afianzas la POBLACIÓN al MEDIO RURAL

Limitas el ABANDONO de CAMPOS

Facilitas el RELEVO GENERACIONAL



QUÉ BIEN HECHO

EL PERIÓDICO
De aquí

© Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma, ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, ni modificada, alterada o almacenada sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora. Queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. a través de recopilaciones de artículos periodísticos, conforme al Artículo 32.1 de la LEY 23/2006, texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual. Para autorizaciones: redaccion@elperiodicodeaqui.com.



Carrer Pintor Rafael Sorbes, 12.
46017 València (Valencia)

Teléfono: 691 516 509
Publicidad: 691 516 508

redaccion@elperiodicodeaqui.com
www.elperiodicodeaqui.com

PRESIDENTE DEL GRUPO:

PERE VALENCIANO

DIRECTOR:

HÉCTOR GONZÁLEZ

director@elperiodicodeaqui.com

Delegados:

VALENCIA:

Héctor González
valencia@elperiodicodeaqui.com

CASTELLÓ:

Judith Celma
castellon@elperiodicodeaqui.com

ALICANTE:

alicante@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE MORVEDRE:

Borja Pedrós
morvedre@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA NORD:

Ada Dasí
horta@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA SUD:

Ada Dasí
hortasud@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE TÚRIA / LA SERRANIA:

Judith Celma
tura@elperiodicodeaqui.com
laserrania@elperiodicodeaqui.com

LA SAFOR:

Juan Martos
Gema Delgado
Nerea Caudeli
lasafor@elperiodicodeaqui.com

PALANCIA / MIJARES:

palancia@elperiodicodeaqui.com

LA PLANA DE UTIEL-REQUENA / LA HOYA DE BUÑOL-CHIVA / EL VALLE DE AYORA-COFRENTES

Laura Florentino
requenautil@elperiodicodeaqui.com
lahoya@elperiodicodeaqui.com
elvalle@elperiodicodeaqui.com

LA RIBERA ALTA / LA RIBERA BAIXA:

Borja Pedrós
laribera@elperiodicodeaqui.com

Comerciales:

publicidad@elperiodicodeaqui.com

DIANA BALLESTAR

691 516 508
web@elperiodicodeaqui.com

DANI RIERA

636 713 236
dani@elperiodicodeaqui.com

OLGA ROGER

664 411 186
olga@elperiodicodeaqui.com

RUBÉN FERIA

Tel. 656 878 031
ruben@elperiodicodeaqui.com

Coordinación:

Comercial:

DIANA BALLESTAR
Tel. 691 516 508
web@elperiodicodeaqui.com

Eventos:

MIRIAM SÁNCHEZ
Tel. 611 62 41 92
secretaria@elperiodicodeaqui.com

Diseño:

JAIME SORIANO
arte@elperiodicodeaqui.com

Diseño web:

KONOCER SOFTWARE

Administración:

administracion@elperiodicodeaqui.com

EDITA:

Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L.

Depósito Legal: V-340-2021.



EDITORIAL

Fallaron todos

La reciente tragedia que ha azotado buena parte de la provincia de Valencia resalta la ineficacia colectiva en la gestión de emergencias. Desde hace años, se conocía la ominosa necesidad de realizar obras de encauzamiento en barrancos y ríos, como el del Poyo o la Saleta, obras recogidas en informes técnicos y reivindicadas por algunos alcaldes y Ayuntamiento. Sin embargo, la falta de acción de la Confederación Hidrográfica del Júcar -dependiente del Gobierno de España- ha dejado a nuestras comarcas vulnerables ante desastres naturales que se veían venir. La alerta roja el día 29 no fue un aviso sin fundamento; era una llamada clara a la precaución.

Esa misma mañana, con el desbordamiento del río en Utiel, y más tarde en Chiva, la situación ya comenzaba a ser alarmante. Pero, destacando la irresponsabilidad de quienes tenían el deber de actuar, la respuesta ante estas situaciones fue inadecuada. En vez de movilizar recursos y alertar a la población, la sensación de peligro fue minimizada. En un contexto donde la información clara y rápida es crucial, esta gestión fallida se convirtió en una trampa mortal para muchos. Pero

el culpable no es solo una persona, sino es compartida por responsables de varias administraciones, como la autonómica, pero también la central.

El conocimiento de la inminente amenaza debía haber llevado a una reacción coordinada y efectiva. Las autoridades, en lugar de adelantarse a los acontecimientos, optaron por la inacción. La falta de previsión fue palpable. Había alerta roja, pero no había un protocolo claro. Algunos Ayuntamientos suspendieron las clases de sus colegios e institutos, algunas empresas también mandaron a sus trabajadores a casa. Pero por zonas como l'Horta Sud o el Camp de Túria no caía una gota. Y en esas circunstancias, miles de personas siguieron con sus vidas con normalidad. Mientras se desbordaba Utiel, después municipios de la Hoya de Buñol-Chiva, La Ribera y l'Horta Sud, sin comunicación clara de la gravedad de la riada más grave desde 1982 y 1957. El desastre, que fue creciendo a lo largo del día, culminó con la devastación en l'Horta Sud, donde la furia de la naturaleza se desató sin piedad.

Además de la falta de infraestructura, lo que se evidenció el día 29 fue la insuficiencia de un plan de comunica-

ción. La información no fluyó con la rapidez y claridad necesarias. Las alertas no se transmitieron de forma eficaz, y aquellos que podrían haberse salvado fueron atrapados en una red de confusión e incertidumbre. Cuando la población necesita dirección, la ausencia de un liderazgo claro solo contribuye a agravar una situación ya crítica.

Es fundamental comprender que estos errores no pueden repetirse. La planificación y la inversión en infraestructura adecuada deben ser prioritarias para cualquier gobierno que se precie. Igualmente, la creación y la aplicación de un protocolo de emergencia efectivo son esenciales para proporcionar la seguridad que merece la población.

Tras 40 años sin acometer las obras reclamadas, llegó el día 29. Y el día después, sin coordinación y sin efectivos desde el minuto 0. Nadie quería asumir las responsabilidades y dar la cara. Mejor echarle la culpa al otro. Y tres meses después nos encontramos con tres de cada cinco comercios en muchos de los municipios como Paiporta que no han reabierto sus puertas. Garajes con problemas, cientos de ascensores que no funcionan y viviendas a pie de calle destrozadas.



TRIBUNA OBERTA

Vicent Sanchis

CRONISTA OFICIAL DE RAFELGUARAF

40 anys d'història local sense relleu generacional

Vaig començar a treballar per la història de Rafelguaraf, amb el Tossalet, Berfull i el Riurau (més el Realenc, terme de Xàtiva), l'any 1985, enguany fa quaranta anys. Uns anys després, en començar a publicar resultats de les meues investigacions -sobretot des de 1995-, tenia l'esperança que algun xic o xica d'allí que estudiaren història, se sumarien a escriure i publicar també treballs sobre la història local. Cosa que no ha sigut així. Ni en el llibre de festes -i menys encara en altres àmbits- ningú se n'ha ocupat del tema, tret d'una excepció que confirma la regla. Almenys jo no conec a ningú que s'hi interesse amb certa continuïtat i perseverança.

Clar, jo vaig al meu ritme, i intente compaginar esta dedicació meua amb una activitat literària. I com no deixo d'escriure d'història local -que vaig acceptar en 2009 ser cronista oficial-,



Libres de Vicent. / EPDA

seguisc produint textos com els llibres que ara veuen la llum. I per què els publique? Perquè estos treballs, si quedaren inèdits, seria com si no existiren. Com si no els haguera escrit, mal-

grat haver-los dedicat molt de temps i d'esforç, i potser quedarien desconeguts per sempre. I, disculpeu-me, però trobe interessant que es coneguen estos documents que tingueren

una transcendència gran; interès per a les persones que volen saber la memòria històrica dels seus pobles, i per als historiadors que s'interessen ara o en el futur. Així que, publicar-los, és perquè crec que mereixen ser editats i coneguts.

Podria haver-me encarat amb la senyora alcaldessa i, amb un poc de sort, aconseguir que me'n publicara un, però no els tres. Cosa que no he intentat perquè em sap mal abusar de la meua condició de cronista, i que l'ajuntament publiqu quasi tot el que escric d'història, sent el resultat estos llibres: Monedes i peces de metall de Rafelguaraf; Francesc Ferrer, Senyor de Rafelguaraf (1440-1467), i Procés inquisitorial d'un morisc acusat de sodomia. De manera que, per tot això, és que m'he arriscat a publicar una edició mínima, de col·leccionista, i a vendre'ls pel meu compte a preu de cost (30 euros els tres junts).

LA VIÑETA: 'REGISTRE DE LA PROPIETAT'

EL PERIÓDICO
De aquí

Toda la información de tu comarca



Seguidores del grupo

► TOTAL 125.000

@AquiLaRibera

► SEGUIDORES 223

► SEGUIDORES 1.961

► SEGUIDORES 25.000



TRIBUNA LIBRE

Jesús Gimeno

POLÍTÓLOGO Y DIVULGADOR EN AYUNTAPRENDE

La moción de censura

La moción de censura es un mecanismo legal para cambiar al alcalde en un ayuntamiento.

Viene regulado por la LOREG (Ley Orgánica del Régimen Electoral General) en su artículo 197. Es importante decir que en un ayuntamiento la moción de censura se debe firmar por la mayoría absoluta de los miembros de la corporación.

¿Qué quiere decir esto? Quiere decir que si un ayuntamiento tiene por ejemplo 21 concejales, la moción de censura debe ser firmada por al menos 11 de sus miembros. Además nuestra legislación obliga a que en el mismo texto se proponga un candidato alternativo a la alcaldía y que podrá ser cualquiera de los miembros de la corporación (concejales).

Recopilemos, para destituir a un alcalde se deben poner de acuerdo la mayoría absoluta de los miembros de

la corporación y proponer un candidato alternativo al actual alcalde que además deberá firmar que acepta el cargo en caso de que la moción prospere.

Una vez presentada la moción de censura, bien ante la Secretaría General del Ayuntamiento o bien ante un notario se convocará automáticamente un pleno extraordinario para las 12:00 del décimo día hábil siguiente a su registro y se deberá notificar de ello a todos los concejales.

Ese día el pleno estará presidido por la denominada Mesa de Edad que está compuesta por los concejales de mayor y menor edad del Pleno, excepto el actual alcalde y el candidato propuesto por los firmantes de la moción. El secretario que dará fe y levantará acta será el propio Secretario General de la Corporación.

Tras un turno de debate se votará la moción de censura y sólo si esta es aprobada por mayoría absoluta (la

mitad de los concejales más uno) cesará el actual alcalde en sus funciones y será sustituido por el candidato propuesto por los firmantes de la moción.

Si la moción obtuviera más votos a favor que en contra pero estos no llegaran a ser la mayoría absoluta, el alcalde se mantendría en sus funciones y la moción se daría por decaída, es decir que no prosperaría.

A modo de limitación de este mecanismo legal y dada su trascendencia se impone una limitación y es que cada concejal sólo podrá firmar una moción de censura por mandato corporativo.

Otro tema interesante es el de los no adscritos y su influencia tanto en la moción de censura como en la gobernabilidad del ayuntamiento pero eso lo trataremos en otro artículo.



TRIBUNA ABIERTA

Ferrán Martínez

EXCORDINADOR DE JUNTAS LOCALES

Fallas y reconstrucción emocional

La DANA del pasado 29 de octubre, golpeó fuertemente la comarca de la Ribera y otros municipios de otras comarcas. El destrozo material y emocional que supuso perder vidas de seres queridos y lo y material que en muchos casos supone toda una vida fue un duro golpe del que será larga su recuperación.

Además, una de las características de nuestra comarca es el potente componente de asociacionismo que hay en ella, va en nuestro ADN. Sociedades musicales, asociaciones deportivas, culturales, festivas, fallas. Fallas ese colectivo que lo recoge casi todo, y que sus casales son una verdadera escuela de convivencia y que en esta catástrofe, han demostrado el potente músculo social que son y sobre todo pueden llegar a ser.

Tras la primera reacción de los voluntarios, las comisiones falleras de todo el territorio fueron de las primeras entidades en ponerse manos a la obra. Ejemplos como el de la Falla San Marcelino de Valencia que desde el minuto 1 puso su casal como punto de recogida, camiones cargados de material llegados desde las fallas de Benicarló o Dénia, bombas de achique donadas por las fallas de Burriana, casales de la Ribera o Valencia ciudad cocinando para repartir comida caliente a las zonas afectadas o los casales de Torrent puestos a disposición de los voluntarios venidos de todos los puntos de España para su descanso, son solo alguno de los ejemplos del compromiso de los falleros y las falleras.

Pero ahora toca volver, reconstruir, no solo lo material sino también lo emocional. Y es ahí donde las fallas de

l'Horta Sud tendrán un importante papel, junto al resto del tejido asociativo. Volver a bajar al casalba compartir experiencias, a compartir momentos de risas, volver a ilusionar a nuestros infantiles y que compartan con sus mayores su travesura o su talento. Volver a que los casales sean esa escuela de convivencia que siempre han sido y que serán fundamentales para la reconstrucción emocional de una comarca que lleva en su ADN la sociabilización.

Un ejemplo más de solidaridad ha sido el de la comisión Convento Jerusalén-Matemático Marzal que plantará una falla en Paiporta, en homenaje a todos los pueblos afectados por la DANA a primeros de mes y se quemará después de fiestas, el sábado 22 de marzo.



TRIBUNA LIBRE

Julián Salazar Alcañiz

EDUCADOR SOCIAL

Migración, una realidad recurrente

Como ciudadano de este país y profesional de lo social me llama la atención cómo se trata el fenómeno migratorio en los diferentes medios de comunicación, en virtud del titular político que la migración pueda generar. Es decir, si la cuestión es la división entre los diferentes grupos políticos del Congreso, la noticia pasa a primera línea de la parrilla, si, por otro lado, la noticia es la llegada o la regulación extraordinaria promovida por una iniciativa legislativa popular que fue aprobada con el consenso de los dos grandes partidos, la noticia deja esa primera línea para ser la tercera o cuarta en la parrilla.

La realidad es la siguiente: encima de la mesa tenemos una modificación del reglamento de extranjería aprobada y publicada que entrará en vigor en mayo. En esta reforma lo más significativo es que el tiempo de permanencia en el territorio español para solicitar un arraigo, un permiso de residencia por cualquiera de los supuestos de arraigo, se iguala a dos años.

El actual reglamento ponía como condición en el arraigo social tres años de permanencia, aunque los otros supuestos eran dos desde la modificación anterior. En otro momento explicaremos con más detenimiento estos arraigos, porque hoy lo importante es resaltar los pasos positivos que se realizan en este sentido, aunque nos intenten mostrar otra realidad.

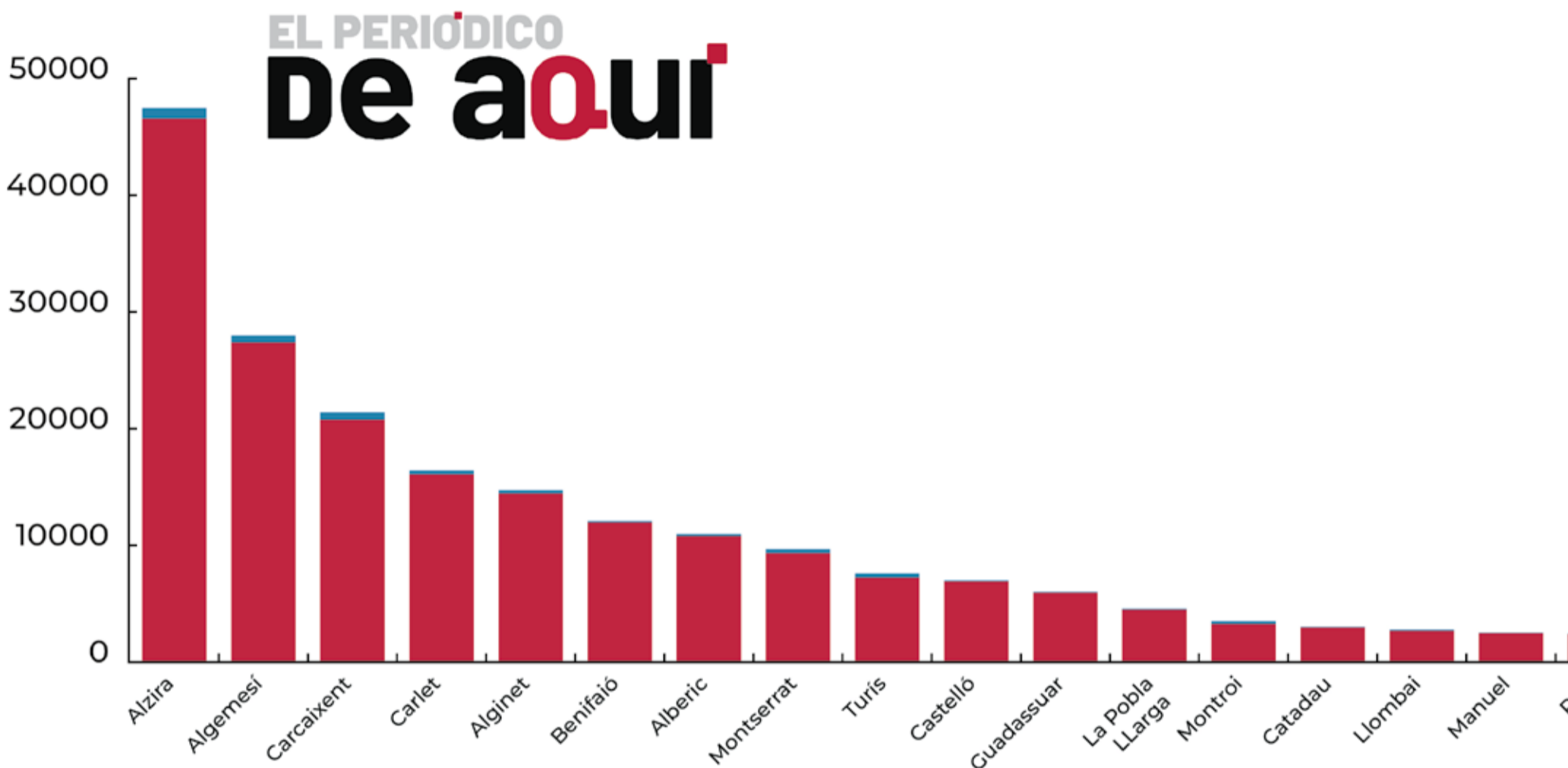
El segundo factor que pasa desapercibido para la audiencia es la iniciativa legislativa popular promovida por las ONGs del sector, que pasó su trámite parlamentario, fue aprobada y se debe debatir y llegar a término como una ley que regule de forma extraordinaria a cerca de 500.000 personas migrantes que a día de hoy están, posiblemente trabajando en b y contribuyendo a nuestra sociedad de muchas formas y realidades.

Pero, el foco nos lo quieren poner en una reforma de la ley de extranjería donde uno le culpa al otro y el otro al uno. La cuestión está en la distribución de las personas mi-

grantes menores de edad sin referente adulto, es necesaria y prioritaria esta cuestión. Canarias está saturada y necesita que ese reparto se realice. Es cierto que se efectúan traslados, pero a merced de cada comunidad autónoma y debería realizarse de forma regulada.

Aun siendo importante y necesaria esta modificación en la Ley, los pasos que se están dando, con el decreto y con la ILP, son muy significativos y van dirigidos a beneficiar a personas migrantes. Así pues, queda demostrado que hay cierto consenso por tratar la migración desde una visión optimista, por lo que no deberíamos estar usando políticamente la negociación de la reforma de la ley como un arma arrojadiza más, que solo busca contentar a una minoría de cada tendencia política. La migración es una realidad que está, se le espera y tiene más cosas positivas que negativas. Busquemos acuerdos y solucionemos realidades, que este tema nos beneficie a todos.

ANÀLISI POBLACIONAL



Comparativa entre les dades de població entre gener de 2023 i gener de 2024 en els municipis de més de 2.000 habitants de la Ribera Alta i la Ribera Baixa, segons les últimes dades disponibles.

El 91% dels municipis de la Ribera registren un augment poblacional

LA COMARCA, EN LA SEUA MAJORIA, HA VIST CRÉIXER LA SEUA POBLACIÓ EN ELS ÚLTIMS QUATRE ANYS, SEGONS LES ÚLTIMES DADES DE L'INE, I ACONSEGUIX FREGAR ELS 200.000 HABITANTS, AMB NOMÉS UN 8,7% DE LES LOCALITATS QUE REGISTREN UNA DISMINUCIÓ EN EL NÚMERO DE CENSATS

■ BORJA PEDRÓS | LA RIBERA

La població augmenta en la gran majoria dels municipis de la Ribera. Així ho reflecteixen les últimes dades publicades per l'Institut Nacional d'Estadística (INE), a data de gener de l'any 2024. En concret, un 91,3% de les localitats creixen en número d'habitants. Per contra, tan sols el 8,7% d'ells registren un decreixement. Per comarques, només Rafelguaraf i Cotes mostren descensos poblacionals en la Ribera Alta. Quant a la Ribera Baixa, van a la baixa únicament Polinyà de Xúquer i Fortaleny.

En total, segons les últimes dades disponibles, les corresponents a gener de l'any passat, la Ribera Alta i la Ribera Baixa sumen 258.694 habitants. Una xifra que representa un augment global del 2,78% respecte al 2023.

La Ribera Alta concentra el gruix de la població, amb 170.265 habitants, mentre que la Ribera Baixa n'aporta 88.429. Ambdues comarques mantenen una dinàmica positiva en termes demogràfics, tot i que el creixement s'ha distribuït de manera desigual entre municipis.

■ EN LA RIBERA ALTA

Per comarques, la Ribera Alta ha registrat un augment poblacional del 2,91% respecte a l'any anterior. Esta delimitació geogràfica inclou 35 municipis, dels quals la majoria han vist augmentar la seua població. Alzira, la capital comarcal, ha crescut de manera destacable, mantenint la seua tendència. Amb 47.366 habitants en gener de 2024, ha sumat 835 nous residents en un any, la qual cosa suposa un increment del 1,79%. Alzira consolida així la seua posició com a motor econòmic i demogràfic de la



Els municipis amb el major creixement acumulat en els últims quatre anys (2021-2024) són Montroi (13,72%), Montserrat (11,37%) i Cullera (6,17%)

comarca. Lògic en la mesura que concentra tots els servicis i llocs de treball.

El segon municipi quant a número d'habitats de la Ribera Alta continua sent Algemesí, que ha crescut un 1,97% respecte al 2023, sumant 538 habitants i situant-se en 27.916. Este municipi manté una tendència positiva gràcies a la seua forta base agrícola i industrial, que genera oportunitats laborals.

Carcaixent també ha experimentat un creixement important. Amb un increment del 2,61%, el municipi ha su-

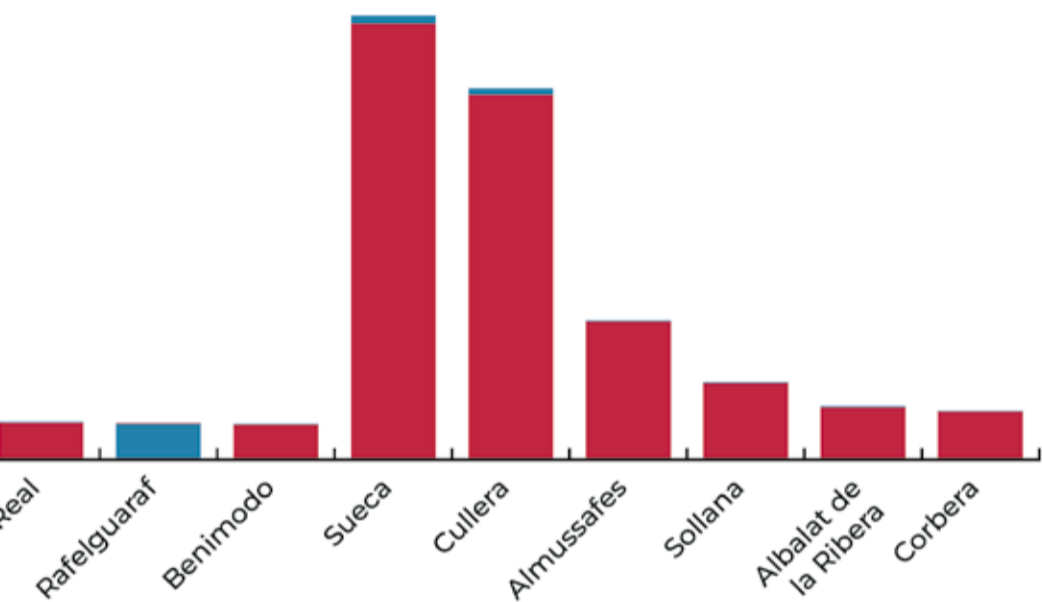
mat 544 nous habitants, arribant a una població total de 21.331.

D'altres municipis amb augments significatius són Carlet (+1,87%), que ha assolit els 16.388 habitants, i Alginet, que amb un creixement del 1,57% arriba als 14.674.

Entre els municipis més menuts, el creixement acumulat de Montroi (+5,45%) és notable, ja que ha passat de 3.285 a 3.464 habitants en només un any. Altres increments relatius destacats s'han registrat a Catadau (+1,55%), Llombai (+3,10%) i Massalavés (+3,23%).

Evolució de la població en La Ribera Alta y Baixa

■ Población en 2024
■ Población en 2023



dades publicades per l'INE. / JAIME SORIANO

No obstant això, no tots els municipis han crescut. Rafelguaraf ha registrat una disminució del 0,51%, amb 12 habitants menys, situant-se en 2.342. També Cotes ha perdut 6 habitants (-1,89%), quedant-se amb una població de 311.

EN LA RIBERA BAIXA

La Ribera Baixa, amb 88.429 habitants, ha registrat un creixement global del 2,15% en l'últim any. Els municipis més grans, Sueca i Cullera, han sigut els principals impulsors d'este increment.

Sueca, la capital comarcal, ha experimentat un augment de 480 habitants (+1,69%), arribant a 28.842 censats.

Cullera, per la seua banda, ha crescut un 1,64%, amb 389 nous habitants, i ja suma 24.126. Este municipi, cone-



Infants en un concert recent celebrat a Alzira, capital de la Ribera Alta. / EPDA

gut per les seues platges i el seu atractiu turístic, continua consolidant-se com una de les destinacions preferides tant per a residents com per a visitants.

Altres municipis destacats són Favara, amb un increment relatiu del 1,39% (37 habitants més), i Llaurí, que ha crescut un 2,66%, arribant als 1.236 habitants. Benicull de Xúquer, encara que més menut, ha registrat un lleuger augment del 0,80%, amb 1.140 habitants.

En canvi, alguns municipis de la Ribera Baixa han experimentat lleus descensos. Polinyà de Xúquer ha perdut 10 habitants (-0,39%), quedant-se amb 2.550. També Fortaleny ha vist disminuir la seua població en 3 habitants (-0,19%), situant-se en 1.009.

ANÀLISI CUATRIENNAL

Els municipis amb un percentatge de creixement

acumulat més alt durant els quatre últims anys són Montroí i Montserrat. És a dir, estes dos poblacions de la Ribera Alta han experimentat un augment superior a la mitjana de la comarca entre 2021 i 2024, amb un increment del 13,72% i 11,37%, respectivament. A la Ribera Baixa, Cullera, capital turística de la zona sud de València, lidera el creixement percentual amb un augment del 6,17%, situant-se en 24.126 habitants en 2024.

LA COMUNITAT VALENCIANA

A nivell autonòmic, la Comunitat Valenciana va registrar al llarg de l'any passat el segon major increment de població de tota Espanya. La regió frega els 5,5 milions d'habitants. Del total de població, 4,3 milions de persones són de nacionalitat espanyola, mentre que 1 milió són estrangers, segons l'Estadística Contí-

nua de Població publicada per l'INE.

A Espanya, la població resident va superar els 48,8 milions d'habitants a data de juliol del 2024, un nou màxim en la sèrie històrica del país. El creixement poblacional d'Espanya continua havent-se de l'increment de persones nascudes a l'estranger.

En termes anuals, el creixement estimat va ser de 415.369 persones, la qual cosa suposa una mitjana de 1.135 al dia, que no obstant això ha anat reduint-se de manera gradual en els últims 24 mesos.

El creixement de la població espanyola va aconseguir un màxim de 172.209 nous residents en el segon trimestre de 2022, va superar els 48 milions d'habitants al final d'eixe any i ha continuat augmentant en taxes superiors a l'1%, amb un màxim de 1,32% entre gener i març del 2023.

AJUDES PER AL FOMENT DE LA NATALITAT I LA CONCILIACIÓ FAMILIAR

Dirigides a pares, mares, adoptants, tutors o persones acollidores empadronades a València que tinguen descendència, adopten o acullen en 2025



+info



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA



TELEGRAM 010 @010AjuntamentVLC

més informació en valencia.es

DANA

Un total de cinc municipis de la Ribera següen en situació d'emergència 2

UNA TRENTENA DE LOCALITATS DE LA COMARCA AFECTADES PER LA DANA INICIEN UNA DESESCALADA PROGRESSIVA TRES MESOS DESPRÉS

■ BORJA PEDRÓS | LA RIBERA

Un total de cinc municipis de la Ribera encara continuen en màxima emergència tres mesos després de la DANA. Es tracta d'Algeses, Alginet, l'Alcúdia, Llombai i Montroi. "Si bé és cert que la seua situació ha millorat, encara poden requerir actuacions puntuals". Així ho va anunciar fa uns dies el conseller d'Emergències i Interior de la

Generalitat Valenciana, Juan Carlos Valderrama.

Sumant els municipis de les cinc comarques afectades pel fatídic desastre, en són 28 els que mantenen esta situació. La Ribera concentra, per tant, el 17,9% dels pobles que encara estan en el punt de mira.

"DESESCALADA PROGRESSIVA" Per la seua banda, ja són 32 els municipis de la Ribera



L'alcalde de l'Alcúdia, en una visita recent a una zona afectada per la DANA del 29 d'octubre. / EPDA

que han iniciat una "desescalada progressiva". Entre l'Alta i la Baixa, la comarca riberenca concentra el gruix dels pobles que "ja no requereixen cap tipus d'actuació", segons la Generalitat i que, per tant.

Per tant, passen a situació d'emergència 1: Albalat de la Ribera, Alberic, Alfarb, Alzira, Benicull de Xúquer, Benifaió, Benimodo, Beni-

muslem, Carcaixent, Carlet, Castelló, Catadau, Corbera, Cullera, Favara, Fortaleny, Gavarda, Guadassuar, l'Énova, la Pobla Llarga, Llaurí, Manuel, Massalavés, Montserrat, Polinyà de Xúquer, Rafelguaraf, Riola, Sant Joanet, Senyera, Solla-na, Sueca i Turís.

El conseller delegat va expressar que "s'ha sol·licitat en el CECOPI que cada un

dels serveis redimensione els efectius i les capacitats segons les tasques planificades, garantint la seua continuïtat en el temps i en el territori". A més, va subratllar que, tot i els avanços en alguns municipis, l'emergència continua en diversos punts de la província, especialment a la Ribera.

El conseller també va destacar que es mantindrà un

seguiment permanent de les zones afectades i es redimensionarà la periodicitat de les reunions dels organismes implicats, amb l'objectiu de ser més operatius, però també de mantenir una comunicació constant amb els alcaldes i alcaldesses dels municipis afectats. El conseller va agrair el treball de més de 39.000 efectius.

PROVINCIA

Las mociones de censura avivan la batalla política en la provincia

JULIÁN SÁEZ, DE 'SUECA PER DAVANT', ES LA ÚLTIMA ALCALDÍA PREDANA CONSEGUIDA POR ESTE MÉTODO

■ HÉCTOR GONZÁLEZ | SUECA

Barxeta, localitat de la comarca de la Costera que ronda los 1.600 habitantes, ha protagonizado este mes la sexta moción de censura que votada en el actual mandato en la provincia de Valencia. Ha sido la quinta con partido local de por medio y tercera tras la dramática DANA o riada que se desencadenó el 29 de octubre y que todo lo metamorfoseó. O casi todo, porque no lo hizo con la práctica política (y democrática) de las citadas mociones de censura.

También se ha convertido en la tercera alcaldía que suma el PP por esa vía junto a las de Montserrat (primera cronológicamente del serial a cuenta del joven Sergio Vila con el respaldo del grupo local AIGUA) y Albaida (segunda, dirimida hace casi justo un año a favor del actual primer edil, Juan Carlos Roses).

El PSPV ha salido triunfante de las dos últimas. Primero, de la presentada en Requena, con caída sonada de la por



El alcalde de Sueca, Julián Sáez, en un acto de partido. / SXD

entonces presidenta de la Federación Valenciana de Municipios y Provincias, Rocío Cortés, en beneficio del exalcalde socialista Mario Sánchez. Este último, por cierto, se enredó semanas atrás en una polémica con el presidente de la Diputación de Valen-

cia, Vicent Mompó, a consecuencia de su aparición, sin supuesta cita, en una reunión.

Por otro lado, Chiva, con la novel alcaldesa del PP, Amparo Font, cediendo el testigo al todavía más neófito socialista Ernesto Navarro, en un municipio que constituye el

paradigma de la fragmentación política, con hasta ocho partidos que se reparten 17 escaños.

Requena y Chiva cambiaron, por voluntad de los decisivos, respectivamente, Partido de Requena y Aldeas y de Activa Chiva, de color po-

lítico. Las dos formaciones locales, aliadas desde inicio de mandato con el PP, decidieron abandonar primero sus gobiernos y, después, embarcarse en sendas mociones de censura para entregar la vara de mando al PSPV. Son los dos casos posDANA. El tercero será el de Barxeta.

En Sueca, por el contrario, la formación local Sueca per Davant rompió con su socio inicial, el PSPV, para recolectar el voto de Compromís -enemistado con la agrupación local socialista desde hace lustros- y de la alcaldable popular en 2023, Carolina Torres, para alzar a su cartel electoral, Julián Sáez, como máximo munícipe en un tórrido pleno del pasado mes de agosto. Fue la última moción de censura predANA.

Desde la DANA la cuenta sale a una mensual. Cada cual con su intrínquilis municipal. La de Barxeta podría resultar predecible por la fragmentación local, ya que el pleno está compuesto por tres partidos (EU, PP y Som Barxeta) con otros tantos concejales por formación y con gobierno, hasta ahora, en minoría del primero.

O quizás no era tan pronosticable por las desavenencias políticas que en municipios pequeños se trocan en personales (que se lo digan a los dos ex del PSPV que desoyeron las órdenes de su formación vota-

ron al candidato del PP en Albaida hastiados del anterior primer edil de Compromís).

En cualquier caso, el desenlace ha sido el mismo que en las cinco anteriores presentadas: ha salido adelante sin sorpresas ni imprevistos. Lo hizo con el voto a favor de seis concejales sobre nueve y con el popular Vicent Torregrosa recogiendo la vara de mando de su homónimo ya previsiblemente destituido Vicent Mahiques, de EU.

Dentro de 14 meses se la entregará a la formación local Som Barxeta. Esto ya sucederá en pleno baile de intercambio de alcaldías tras pactarse rotaciones a principio de mandato. Ese episodio dará también para plenos y crónicas en localidades tan relevantes como Moncada o Manises -en ambos casos de salida de PSPV y entrada de Compromís-. En cualquier caso, aquí ya se tratará de sustituciones acordadas y no, teóricamente, traumáticas ni forzadas.

Serán historias del futuro. El presente, ya con año y medio de mandato y con tiempo de sobra para las desilusiones y los desaparegos políticos, lo marcan las mociones de censura. Sean anteriores o posteriores a la DANA de aquel fatídico 29 de octubre. Porque las inclemencias políticas llevan su propio curso sin que les afecten las meteorológicas o sus consecuencias.

ALZIRA



Autoritats i representants d'Alzira en Fitur. / EPDA

Alzira presenta la ruta Jaume I per a potenciar el seu patrimoni històric

EL 25 ANIVERSARI DEL PARATGE DE LA MURTA I LA CASELLA I EL COMPROMÍS AMB EL TURISME SOSTENIBLE MARQUEN LA PRESENCIA DEL MUNICIPI EN LA FIRA INTERNACIONAL CELEBRADA A MADRID

■ BORJA PEDRÓS | ALZIRA

Alzira ha tret múscul en Fitur un any més. El municipi ha portat a la fira de turisme de Madrid, celebrada del 22 al 26 de gener, una proposta basada en la història, la natura i la sostenibilitat.

L'alcalde, Alfons Domínguez, ha assenyalat que esta participació marca un abans i un després en la promoció de la ciutat: "Estem celebrant els 25 anys del Paratge Natural de la Murta i la Casella, un lloc emblemàtic que volem posar en valor juntament amb les noves rutes històriques i naturals que impulsem. També treballem en un pla estratègic de turisme sostenible que connectarà patrimoni, natura i agroturisme".

Una de les grans novetats ha sigut la presentació de la ruta "Caminant amb Jaume I", que gira al voltant de la figura del rei i la seua relació amb Alzira. Este recorregut accessible, dotat de codis QR amb informació en diversos idiomes, inclou parades en punts clau com els Casalicis, la façana de Santa Caterina, el carrer Santa Lúcia o les Muralles. A més, el projecte s'emmarca en la celebració del 750 aniversari de la mort de Jaume I, prevista per al 2026, i pretén reforçar el patrimoni històric de la ciutat com un element clau per al turisme.

El regidor de Turisme, Xavi Pérez, ha destacat la importància d'aprofitar estes inicia-

tives per fomentar la inclusió i l'accessibilitat: "La nova ruta de Jaume I també s'integra dins de Ribera Accessible, una proposta per a persones amb mobilitat reduïda que assegura que tothom puga gaudir del nostre patrimoni, festa i cultura".

D'altra banda, l'Ajuntament ha presentat la Via Verda de l'antic trenet Carcaixent-Dénia, un projecte de la Mancomunitat de la Ribera que connecta diversos municipis i que promou una mobilitat sostenible. Així mateix, el plànol de realitat augmentada impulsat per la Mancomunitat ha sigut un altre dels atractius destacats, permetent visitar en 3D edificis emblemàtics com les Muralles,

el Palau de Jaume I i la Torre dels Coloms, situada al Paratge de la Murta.

Precisament, el Paratge Natural de la Murta i la Casella ha sigut un dels punts forts de la presentació alzirenya, amb motiu del seu 25 aniversari. L'alcalde ha destacat la importància de projectes com la rehabilitació de la Torre dels Coloms, finançada gràcies als pressupostos participatius, així com l'inclusió de l'església pròxima dins del programa del 2% cultural del Ministeri per a actuacions de manteniment.

L'estratègia mediambiental i turística d'Alzira també inclou l'Anell Verd, un itinerari per a ciclistes i vianants que envolta la ciutat.

CARCAIXENT

Carcaixent reduïx el seu deute a 1,3 milions

EL MUNICIPI REFORÇA LA INVERSIÓ EN INFRAESTRUCTURES

■ REDACCIÓ | CARCAIXENT

L'Ajuntament de Carcaixent ha reduït el deute municipal a 1,3 milions d'euros gràcies a l'amortització anticipada de préstecs amb l'IVACE i el Banco de Santander. Aquesta reducció financera s'ha aconseguit sense comprometre la inversió, ja que el consistori ha gestionat més de 130 expedients d'obres durant 2024.

Entre les actuacions destacades es troben la construcció de la nova seu de Serveis Socials, la millora de parcs i zones d'aparcament, i la instal·lació d'una estructura

multiús per a esdeveniments culturals i turístics.

A més, el govern local ha reforçat la seguretat amb més recursos per a la Policia Local, càmeres de videovigilància i l'ús de drons per controlar el nucli urbà i les zones rurals.

L'alcaldesa Carolina Almiñana ha subratllat la importància de la transparència en la gestió dels recursos públics i ha destacat el compromís amb la contenció fiscal, amb impostos congelats i una reducció dels sous de l'equip de govern.

Amb esta estratègia, Carcaixent aposta per la modernització del municipi sense posar en risc la seua estabilitat econòmica.

ALZIRA

Alzira tramitarà la devolució de l'IBI als afectats per la DANA

■ B. PEDRÓS | ALZIRA

L'Ajuntament d'Alzira tramitarà d'ofici la devolució de l'IBI 2024 a les persones afectades per la DANA, evitant que hagen de sol·licitar-la. Esta mesura, emmarcada en el Reial decret- llei 6/2024, s'aplicarà a immobles amb danys greus que hagen requerit real·lotjament i a ex-

plotacions agrícoles o ramaderes amb pèrdues significatives. La Tresoreria treballa amb Serveis Socials i Agricultura per identificar els beneficiaris i agilitzar el procés. A més, les empreses amb danys directes podran sol·licitar una reducció de l'Impost sobre Activitats Econòmiques.



L'alcalde i el regidor delegat. / EPDA

Guardia y custodia
Matinera a partir de las 08:00 h
Edad: 6 meses a 3 años
Estimulación temprana

NEREA MIRALLES
LUDOTECA & ESPAI EDUCATIU

Vacaciones escolares
Horario de 08:00 a 15:00 h

Ofertas exclusivas

Juegos, talleres, canto, cine, danza, manualidades y mucha diversión

Refuerzo escolar
Primaria / ESO / Bachiller

673 053 500

Fiesta de cumpleaños

C/ Ramón y Cajal, 38. Alzira

ALZIRA

Educadores ambientales ayudarán a Alzira con la gestión de residuos

EL SERVICIO CONCIENCIARÁ A LA CIUDADANÍA, COMERCIOS Y EMPRESAS SOBRE EL EL TRATAMIENTO DE LOS DESHECHOS

■ REDACCIÓN | ALZIRA

Desde el 2 de enero de 2025, el Ayuntamiento de Alzira, a través de la Concejalía de Agricultura y Servicios para la Ciudad, ha puesto en marcha un nuevo servicio de educación ambiental, en cumplimiento con la normativa de la Comunitat Valenciana. Este servicio, que se lleva a cabo a través de tres educadores ambientales, está enmarcado en el Decreto 55/2019, de 5 de abril, del Consell, por el que se aprueba la revisión del Plan Integral de Residuos de la Comunitat Valenciana.

El nuevo servicio tiene como objetivo facilitar a la ciudadanía, comercios y empresas información sobre las mejores prácticas en la gestión de residuos y los nuevos criterios y oportunidades de la economía circular a nivel municipal. En concreto, los educadores están enfocados en la prevención de la generación de residuos, la preparación para su reutilización y la recogida selectiva en origen. Además, los educadores estarán debidamente identificados durante el desempeño de sus funciones.

CAMPAÑA PUERTA A PUERTA
Una de las primeras acciones que están realizando es una campaña informativa puerta a puerta dirigida a los comercios de Alzira. Los educadores informan sobre el servicio gratuito de recogida de cartón comercial, comprobando si ya están adheridos y ayudando a elegir el horario más adecuado para evitar la acumulación de residuos en la calle y facilitar su recogida. También distribuirán folletos con información sobre horarios y recogida de residuos del servicio municipal.



Los educadores ambientales, en las calles de Alzira. / EPDA



Los profesionales están llevando a cabo una campaña informativa puerta a puerta dirigida a los comercios del municipio para dar a conocer este servicio gratuito



Los instructores también trasladarán las incidencias relacionadas con la limpieza y el estado de los contenedores

pal Arrepleguem!, que también es gratuito.

Además de la labor informativa, los educadores también trasladarán a la empresa adjudicataria del contrato de limpieza y recogida de residuos urbanos, FOVASA, cualquier incidencia relacionada con el incivismo, contenedores rotos, sucios o en mal estado, y otras situaciones que puedan perjudicar la imagen y la salud de la ciudad.

Este servicio de educación ambiental está siendo gestionado por trabajadores de FOVASA, la empresa encargada de la limpieza y recogida de residuos urbanos en Alzira. Enrique Montalvá, concejal de Agricultura y Servicios para la Ciudad, ha destacado la importancia de la labor que realizan estos educadores, quienes contribuirán a sensibilizar continuamente a los ciudadanos y empresas sobre la importancia de una gestión eficiente y responsable de los residuos domésticos.

Tenemos el compromiso de construir un entorno más sostenible

Ajuntament d'Alzira
Regidoria d'Agricultura i
Serveis per a la Ciutat

Fovasa
medioambiente

CARLET

El pont destruït pel Magre a Carlet estarà a punt abans que acabe l'any

LA DIPUTACIÓ INVERTIX MÉS DE 4 MILIONS D'EUROS EN LA RECUPERACIÓ DE LA INFRAESTRUCTURA

■ BORJA PEDRÓS | CARLET

La diputada de Carreteres i vicepresidenta de la Diputació de València, Reme Mazzolari, varen visitar fa uns dies les obres d'emergència activades per reconstruir el pont sobre el riu Magre, que va resultar greument afectat pel temporal de la DANA del passat octubre. Acompanyada per l'alcalde de Carlet, Laura Sáez, la visita ha permès comprovar l'evolució dels treballs en este tram de la CV-524, clau per a la comunicació de la localitat de la Ribera Alta.

El pont va col·lapsar parcialment arran de les fortes pluges que van provocar la caiguda de diverses piles i obertures. A més, el mur de contenció del marge dret també es va desplomar, la qual cosa va comprometre l'estructura de la infraestructura i va causar la caiguda d'una part del passeig. L'actuació, amb un pressupost de 4,2 milions d'euros, té com a objectiu restaurar el pont i millorar-ne la permeabilitat, permetent una major evacuació de l'aigua en cas de pluja extrema.

Reme Mazzolari ha destacat la rapidesa en la resposta de la Diputació per activar els contractes d'emergència, que van permetre començar els treballs només 48 hores després del temporal. "Si tot avança segons el previst, el pont estarà completament reconstruït abans de final d'any", ha afirmat la diputada.

Per la seua part, Laura Sáez ha agraït el compromís de la Diputació i ha subratllat la importància de la reparació per al municipi. "El pont és



Laura Sáez i Reme Mazzolari en el pont que es reconstruirà. / EPDA



L'alcalde del municipi, Laura Sáez, y la diputada Reme Mazzolari estudien el projecte d'ampliació de la rotonda situada en l'accés al polígon industrial, que té com a objectiu millorar la fluïdesa del trànsit i facilitar l'accés a la zona

una infraestructura vital per a Carlet, i estem molt satisfets amb la celeritat i l'eficàcia amb què s'ha actuat", ha comentat l'alcalde, que també ha agraït l'esforç dels tècnics i operaris que han estat treballant en la reparació des del primer moment.

El projecte de reconstrucció preveu recuperar el tram afectat de 45,50 metres de llargària, mantenint les condicions de la calçada i les voreres. A més, s'ampliarà el mur de contenció de l'estrep dret i s'adequaran els llits del riu per minimitzar futures afectacions a causa del pas de l'aigua.

AMPLIACIÓ DE LA ROTONDA

Durant la visita també es va tractar l'ampliació de la

rotonda situada a l'accés al polígon industrial "Ciutat de Carlet" a través de la CV-5240. El projecte, amb un pressupost de 2,3 milions d'euros, preveu augmentar la mida de la rotonda, que passarà de 25 a 37 metres de diàmetre, millorant l'accés i la circulació en esta zona. A més, es contemplen alternatives per als vianants i es dotarà de nova zona d'aparcament amb 3.300 m² per a turismes.

L'ampliació de la rotonda també deixarà la infraestructura preparada per a enllaçar amb els sectors industrials Piscina i Fornals, fent més eficient el trànsit en esta zona de Carlet.

ALGEMESÍ



L'alcalde d'Algemesí en el programa. / À PUNT

L'alcalde d'Algemesí denuncia la falta d'ajudes de l'Estat

■ SANCHIS EXIGIX QUE S'AGILITZEN LES SUBVENCIIONS POST-DANA

■ BORJA PEDRÓS | ALGEMESÍ

L'alcalde d'Algemesí, José Javier Sanchis, ha mostrat la seua preocupació per la "falta d'ajudes estatals" tres mesos després de la devastadora DANA del 29 d'octubre, que va afectar greument la localitat. En una entrevista en el programa "Els notícies del matí" d'À Punt del passat 29 de gener, el primer edil ha destacat que l'Ajuntament "encara no ha rebut ni un euro de les ajudes promeses pel Govern central, la qual cosa dificulta enormement les tasques de neteja, condicionament i reconstrucció que el municipi ha d'afrontar".

Sanchis ha exigít que s'agilitzen les ajudes tant per a les famílies com per als consistoris, subratllant la urgència de la situació. "Tenim moltes casuístiques que requereixen una urgència que no pot esperar", afirmava. A més, ha lamentat que els elevats costos derivats de l'emergència estan generant

serioses dificultats. "Les factures per servicis de neteja superen els 100.000 euros, i els proveïdors, en veure que no cobraran, deixen de treballar. Necessitem un baló d'oxigen", sentenciava l'alcalde.

L'alcalde també ha alertat sobre les "greus conseqüències" econòmiques que estan afectant els veïns. Segons Sanchis, "moltes famílies d'Algemesí es veuen obligades a endeutar-se, comprant nous vehicles mentres encara estan pagant les quotes dels quals van perdre en la ruada".

El desastre ocasionat pel desbordament del riu Magre va deixar a la localitat amb més de 12.000 expedients per vehicles afectats, 6.000 per vivendes, 900 en naus industrials i 1.200 en comerços. A més, la via pública i la infraestructura també van patir severos danys, destacant l'afectació de quatre passos subterranis i la xarxa de clavegueram, la reparació del qual podria ascendir a més de 25 milions d'euros.

L'alcalde d'Algemesí ha fet un anomenat urgent al Govern perquè s'acceleren els processos.

COMARCA

Les obres de Metrovalència se centren en tres actuacions al viaducte del riu Magre

■ BORJA PEDRÓS | BENIMODO

El conseller de Medi Ambient, Infraestructures i Territori, Vicente Martínez Mus, va presentar fa uns dies les obres correctives per a la recuperació de les estructures del Metrovalència afectades per la DANA al tram comprès entre Picanya i Castelló. A l'acte també van assistir l'alcalde de Benimodo, Paco Teruel, i l'alcalde de Car-

let, Laura Sáez, que van valorar la importància de les actuacions per garantir la seguretat i funcionalitat del servei.

La Generalitat Valenciana ha adjudicat estes obres mitjançant un procediment d'emergència per tal de recuperar de manera ràpida i eficient la línia 1 de Metrovalència, una de les més utilitzades per les comarques de l'Horta

i la Ribera. Les actuacions es centraran en la reparació de 100 incidències i s'estendran al llarg de 50 quilòmetres de recorregut.

Els municipis més afectats inclouen Paiporta, Picanya, Torrent, Picassent, Alginet, Carlet, Benimodo, l'Alcúdia, Massalavés, Alberic i Castelló. A Carlet i Benimodo, les obres es focalitzaran en tres actuacions específiques al viaduc-

te del riu Magre, una de les infraestructures més perjudicades pels aiguats.

Les obres milloraran la resistència de les estructures davant possibles futurs esdeveniments meteorològics adversos. Es preveu que les obres, amb un fort component de urgència, permetran la recuperació total de la línia 1, minimitzant les afectacions al servei.



Visita d'autoritats i tècnics a la línia. / EPDA

CARCAIXENT

Carcaixent homenatja els seus voluntaris de Protecció Civil

EL COS ES VA CREAR FA 40 ANYS PER AJUDAR EN LA PANTANADA DE TOUS

REDACCIÓ | CARCAIXENT

Este mes de gener es compleixen 40 anys des de la constitució de la Junta Local de Protecció Civil. El trencament de la Presa de Tous va suposar un punt d'inflexió en la població en general i la desgràcia i les seues conseqüències van ser el germen per a la creació d'un grup de persones que, desinteressadament, van decidir dedicar el seu temps lliure a col·laborar amb la resta de la població i amb els seus veïns.

Des de la seua constitució, moltes coses són les que han passat en el municipi de Carcaixent, riuades, incendis, una pandèmia i, més recentment, l'última i catastròfica DANA. Però no sols en les desgràcies podem comptar amb l'ajuda inestimable dels membres de Protecció Civil de Carcaixent. També en les festes, orquestres, processons, cavalcades i grans esdeveniments.



Homenatge al cos el 26 de gener. / EPDA

Actualment, el cos de voluntaris compta amb 23 membres i 3 vehicles, hem sol·licitat augmentar el parc mòbil amb un camió de bombers al Consorci Provincial de Bombers, atès que diversos membres posseeixen formació específica en extinció d'incendis. Afortunadament, Carcaixent compta amb un cos de voluntaris de Protecció Civil molt actiu, en constant creixement (sols este últim any ha augmentat en 8 membres) i amb moltes ganes de formar-se cada vegada més, un cos de voluntaris sempre al servei de Carcaixent i els seus ciutadans.

El passat diumenge, 26 de gener a les 12h, des de l'Ajuntament de Carcaixent, es va retre homenatge a l'agrupació mitjançant un acte oficial que es va celebrar a l'Auditori dels Dominiques amb l'assistència de la Corporació Municipal actual, membres de les corporacions anteriors i de la Policia Local que van ser responsables de Protecció Civil, així com del Diputat d'Emergències i President del Consorci Provincial de Bombers, Avelino Mascarell, i també de la ciutadania en general.

CARCAIXENT

Carcaixent trasllada el Jutjat de Pau a peu de carrer

EL CANVI D'UBICACIÓ POSA FI A UNA DEMANDA HISTÒRICA AL MUNICIPI

REDACCIÓ | CARCAIXENT

Després d'anys de reclamacions, el Jutjat de Pau de Carcaixent abandonarà les seues actuals instal·lacions a la Plaça Major per a traslladar-se a un nou espai a peu de carrer. L'Ajuntament ha confirmat que aquest canvi es farà efectiu a finals de 2025, coincidint amb la finalització de les obres de rehabilitació de l'edifici de la carrer Santa Anna.

L'actual ubicació del Jutjat de Pau, en el primer pis d'un edifici antic sense ascensor, ha suposat un greu problema d'accessibilitat per a moltes persones majors o amb mobilitat reduïda. Durant anys, aquestes han hagut de pujar una escala estreta i en mal estat per a realitzar tràmits essencials com registres de naixement, defunció o matrimonis. A més, els funcionaris es veien obligats a baixar



L'alcaldesa. / EPDA

al carrer per a atendre determinades gestions.

La necessitat d'un nou espai es va fer més evident després de la inspecció del Servei de Prevenció de Riscos Laborals de la Generalitat, que l'abril passat va detectar deficiències greus en l'edifici. Arran d'aquesta visita, els sindicats van denunciar la falta de manteniment de les instal·lacions, subratllant que l'última revisió es

va fer el 2015 i que cap de les millores sol·licitades s'havia dut a terme.

La solució definitiva arribarà amb el trasllat dels Serveis Socials al nou edifici rehabilitat del carrer Santa Anna. Aquest canvi alliberarà les dependències municipals de la Plaça Miguel Hernández, on s'ubicarà el nou Jutjat de Pau. Amb aquest trasllat, es garantirà un accés digne i sense barreres arquitectòniques a la ciutadania.

L'alcaldesa de Carcaixent, Carolina Almiñana, ha assegurat que ja s'estan coordinant amb la Conselleria per a planificar el trasllat. A més, ha confirmat que s'està treballant en una altra reivindicació històrica: la incorporació d'una quarta persona a la plantilla del Jutjat de Pau, actualment insuficient per a cobrir la demanda de treball.

El projecte compta amb un finançament de 720.000 euros de la Conselleria de Serveis Socials i 391.000 euros del Pla d'Inversions de la Diputació de València.

MONTSERRAT

El veïnat de Montserrat tindrà una targeta gratuïta per al transport

LA LOCALITAT ÉS UNA DE LES 31 BENEFICIADES PER ESTA INICIATIVA POST-DANA



REDACCIÓ | MONTSERRAT

Després del pas de la DANA, el transport públic s'ha convertit en un recurs essencial per a moltes persones del municipi. Per aquest motiu, la Generalitat, en col·laboració amb els ajuntaments, ha impulsat la targeta de transport gratuïta 'Recuperem València', amb l'objectiu de garantir la mobilitat dels ciutadans.

El conseller de Medi Ambient, Infraestructures i Territori, Vicente Martínez Mus, ha anunciat que aquesta targeta estarà disponible a 31 municipis, entre ells Montserrat. Aquesta iniciativa permetrà als veïns i veïnes desplaçar-se sense cost en diferents serveis de transport públic, incloent-hi Metrovalencia, Rodalies, EMT, Metrobús i autobusos autonòmics.

L'abonament sense cost està disponible també en Metrovalencia, Rodalies, EMT, Metrobús i busos autonòmics

La distribució de les targetes es realitzarà pròximament a l'Ajuntament de Montserrat. Aquesta mesura suposa un pas important per garantir la normalitat en els desplaçaments diaris i facilitar la recuperació del municipi després dels efectes de la DANA.

"Des del consistori, celebrem aquesta iniciativa i reiterem el nostre compromís amb la millora de les infraestructures i serveis públics per al benestar del nostre veïnat".

MONTSERRAT

Montserrat arranca les obres de reconstrucció després de la DANA

LES ACTUACIONS S'ESTAN DUENT A TERME EN PUNTS CRÍTICS

REDACCIÓ | MONTSERRAT

L'Ajuntament de Montserrat informa que han començat les obres de reconstrucció dels danys causats per la DANA en diverses zones del municipi. Aquestes actuacions són fonamentals per recuperar la normalitat i millorar la infraestructura local, minimitzant futurs riscos davant possibles episodis meteorològics adversos.

Les obres s'estan duent a terme en punts crítics com el poliesportiu i el barranc de l'Agroix. Dos espais que van patir danys importants a causa de les fortes pluges. La intervenció en aquestes zones inclou tasques de consolidació estructural i adequació dels accessos, garantint així una recuperació segura i efectiva.

A més, també s'estan executant treballs al carrer Buscaïta i a la Urbanització No-



Urbanització Nostra Senyora de l'Assumpció. / EPDA

tra Senyora de l'Assumpció. En aquesta última, no només es duran a terme tasques de reconstrucció sinó que també es preveu una millora significativa de la xarxa de drenatge. Aquest projecte té com a objectiu evitar acumulacions d'aigua i millorar el sistema de desguàs per a una major pro-

tecció davant futures tempestes.

L'Ajuntament de Montserrat destaca el seu compromís amb la restauració i millora de les infraestructures municipals, tot treballant conjuntament amb les autoritats competents per garantir un desenvolupament eficient de les obres.

MONTSERRAT

Esta serà la programació de la setmana cultural a Montserrat

REDACCIÓ | MONTSERRAT

Dia 3 a les 19.30 h - Presentació del llibre 'Els noms dels pobles valencians. Origen i significat'. Casa de la Cultura.

Dia 4 a les 19.30 h - Projectió de la pel·lícula 'Sueños de una escritora en Nueva York'. Casa de la Cultura.

Dia 5 a les 11.20 h - Acercando a los autores, representació teatral. Casa de la Cultura.

Dia 6 a les 09.30 h - El gran Jordiet, un contacontes per al públic infantil. A la biblioteca. / A les 19.00 h - Presentació del llibre La por de la bèstia. Casa de la Cultura.

Dia 7 a les 20.00 h - Representació teatral Ludere. Casa de la Cultura.

Dia 8 a les 19.30 h - Lliurament de premis del X Certamen Literari de Montserrat. L'acte es tancarà amb Vicent Camps i els poemes musicats de Francisco Brines, Todavía el tiempo. Casa de la Cultura.

L'Ajuntament de Montserrat anima a tota la ciutadania a gaudir d'aquesta programació cultural diversa, que aposta per la literatura, el cinema i les arts escèniques.

LLOMBAI

El Mercat Renaixentista de Llombai rep milers de visitants

EL MUNICIPI CELEBRA L'ÈXIT DE L'ESDEVENIMENT I LA SEUA CONTRIBUCIÓ A LA RECUPERACIÓ ECONÒMICA I ANÍMICA DESPRÉS DE LA DANA

■ BORJA PEDRÓS | LLOMBAI

Llombai ha tornat a viatjar al passat amb la celebració d'una nova edició del Mercat Renaixentista dels Borja, que ha reunit milers de visitants entre els dies 24, 25 i 26 de gener. L'alcalde de la localitat, Salvador Climent, ha qualificat l'esdeveniment com "un èxit rotund", destacant que la meteorologia ha acompanyat i que les novetats introduïdes han tingut una gran acollida.

Enguany, el mercat ha comptat amb 170 estands,

20 més que en edicions anteriors, repartits pels carrers del municipi. Els visitants han pogut gaudir d'una àmplia oferta que incloïa productes artesanals i gastronòmics, a més de tallers, espectacles itinerants i recreacions històriques. Una de les novetats més destacades ha sigut l'ampliació del "Passatge de les Bruixes", un recorregut carregat de misteri que ha entrellaçat la vida de Sant Francesc de Borja amb les creences i supersticions de l'època.



Diversos instants del Mercat Renaixentista de Llombai. / AJUNTAMENT DE LLOMBAI



Segons Climent, "l'afluència ha sigut massiva i constant durant tot el cap de setmana", amb milers de persones que han omplert els carrers de Llombai. Tot i que l'Ajuntament no ha donat una xifra concreta, s'estima que més de 100.000 persones han visitat el mercat.

RECUPERACIÓ ANÍMICA

Este esdeveniment arriba en un moment significatiu per al municipi, molt afectat per la DANA del passat

29 d'octubre, que va assolir la província de València. Tal com ha explicat l'alcalde, la licitació del mercat ja estava feta abans del desastre, però la celebració ha requerit un esforç extra per part del consistori. "Este mercat no només ha contribuït a la recuperació econòmica del poble, sinó que també ha sigut una injecció d'ànim per a la ciutadania, que necessitava retrobar-se i deixar enrere, almenys per uns dies, els mals moments

que ha deixat la catàstrofe", ha destacat Climent.

El Mercat Renaixentista dels Borja ha oferit una programació variada amb activitats per a tota la família. Els més xicotets han gaudit de concursos de pintura infantil, mentre que els adults han participat en el concurs de vestuari renaixentista o en el de la millor tapa inspirada en l'època. També s'han organitzat rutes guiades pels Borja, dirigides per un histo-

riador local, que han permès als visitants descobrir la relació entre esta influent família i el municipi de Llombai.

Entre les activitats més esperades, les justes a cavall en honor a la família Borja, celebrades el dissabte i el diumenge, han captivat el públic, alhora que els espectacles de foc, trèria, dansa i circ han omplert de vida els carrers.

El disseny i la instal·lació de l'esdeveniment han anat a càrrec de La Fragua de Vulcano.

MASSALAVÉS

Massalavés rep una inversió per a restaurar el seu campanar

LA DIPUTACIÓ INVERTIX VORA 70.000 EUROS EN LA TORRE DE SANT MIQUEL

■ B. PEDRÓS | MASSALAVÉS

La Diputació de València ha aprovat una subvenció de 70.000 euros per a la restauració de la torre-campanar de l'església de Sant Miquel de Massalavés, dins del programa de recuperació de patrimoni eclesiàstic que la institució provincial ha reactivat enguany després d'anys sense aplicació. Este pla, impulsat pel president de la Diputació, Vicent Mompó, i gestionat per l'àrea de Cooperació dirigida per la vicepresidenta primera, Natàlia Enguix, busca garantir la conservació de monuments històrics i culturals d'elevat valor arquitectònic, així com revitalitzar el seu entorn i millorar-ne l'ús litúrgic i social.

L'actuació en l'església de Sant Miquel de Massalavés és una de les set intervencions aprovades en el marc d'este programa, que en la seua pri-



Exterior de l'Església de Sant Miquel. / EPDA

mera edició ha distribuït un total de 424.000 euros entre sis temples ubicats en cinc comarques valencianes. Este pla de subvencions directes al Bisbat inclou també intervencions a Lliria, Silla, Benavites, El Collado (Alpuente) i el barri valencià de La Punta.

Les obres es destinaran principalment a reparar les patologies estructurals que han deteriorat els edificis, consolidant estructures, eliminant humitats i subs-

tituint elements en mal estat, com cobertes i bigues. Els treballs preservaran l'estètica original dels monuments per a garantir-ne la protecció històrica i cultural.

Segons Natàlia Enguix, responsable del programa, "el nostre objectiu és salvaguardar el patrimoni arquitectònic, però també contribuir a dinamitzar l'entorn i a millorar la funcionalitat d'estos espais.

ALZIRA

Preocupació per la "falta de metges" en un centre d'Alzira

LA CENTRAL SINDICAL DENUNCIA QUE LA SITUACIÓ "POSA EN RISC LA QUALITAT ASSISTENCIAL"

■ BORJA PEDRÓS | ALZIRA

El centre de salut d'Alzira II ha registrat avanços importants en les últimes setmanes gràcies a la incorporació de reforços mèdics i una nova professional a l'equip sanitari. Estos assoliments, fruit de les gestions realitzades per diferents col·lectius, han permès millorar temporalment les condicions assistencials, però "la falta de huit metges continua sent un desafiament per a la qualitat de l'atenció". Així ho ha denunciat la Central Sindical Independent i de Funcionaris (CSIF) en un comunicat.

La recent incorporació d'una nova metgessa ha sigut clau per a cobrir els servicis no demorables, com les urgències o consultes urgents, que en la seua majoria es trobaven afectades pel dèficit de personal. La professional començarà a treballar a temps complet en el centre i, en breu, se li assignarà un contingent, la qual cosa contribuirà a alleujar la càrrega assistencial.



Centre de Salut Alzira II. / EPDA

A això se li sumen els reforços mèdics temporals que, a través d'un sistema de col·laboració entre centres de salut de localitats pròximes, han arribat al centre d'Alzira II per a realitzar mòduls de treball.

No obstant això, malgrat estos avanços, "la situació continua sent preocupant" per a CSIF. El centre "continua sense cobrir les huit vacants de metges, la qual cosa continua afectant tant la qualitat de l'atenció com les con-

dicions laborals del personal existent". La falta de personal especialitzat ha generat tensions i una "sobrecàrrega de treball per a l'equip mèdic", la qual cosa "ha portat als professionals a demanar que les vacants siguen cobertes amb caràcter urgent".

Esta falta de personal està tenint un impacte directe en l'atenció que es brinda a la població, especialment en una localitat com Alzira, on la demanda de servicis mèdics continua creixent. CSIF ha reiterat la seua sol·licitud perquè es cobrisquen "inmediatament" les vacants.

ALBERIC

Alberic acollirà la huitena gala d'entrega dels premis 'Viles en flor'

■ L'ESDEVENIMENT DESTACARÀ ELS MILLORS PROJECTES VALENCIANS EN GESTIÓ MEDIOAMBIENTAL

■ REDACCIÓ | ALBERIC

La Fundació ASFPLANT (Associació Professional de Flore, Plantes i Tecnologia Hortícola de la Comunitat Valenciana) ha elegit Alberic per a celebrar la huitena gala d'entrega de premis de 'Viles en flor', un esdeveniment que reunirà un gran nombre de professionals del sector i representants d'altres municipis per a destacar els millors projectes valencians en gestió mediambiental.

Segons expliquen des de l'organització de l'acte, "Alberic, que participa en el programa per setè any consecutiu, s'ha convertit en un referent valencià de la sostenibilitat i el respecte pel medi ambient. El municipi compta amb una superfície verda de 124.405 m², sent la ràtio de 11,78 m²/habitant, una xifra superior a la mitjana marcada per l'Organització Mundial de la Salut (OMS).



Una rotonda d'Alberic. / EPDA

En l'última edició, Viles en Flor va reconèixer l'aposta d'Alberic amb tres flors d'honor, valorant l'eficient integració entre el verd urbà i l'ambient rural i la diversitat de les espècies vegetals, així com el seu ús en funció dels espais i dels objectius compostius.

L'Alcalde d'Alberic, Toño Carratalá, explicava que "hi ha certes zones verdes sense

les quals no podríem entendre el nostre poble. La Muntanyeta reuneix cada dia a centenars de persones que van a passejar, al parc o a fer esport, i es convertix en un punt de trobada per a milers de persones el dia de la nostra festa més gran: el Diumenge de Rams. La Glorieta, per posar un altre exemple, també és un dels parcs sense els quals Alberic no seria el mateix, i és

una obligació per a nosaltres mantindre-la en les millors condicions i fer que lluisca tots els dies de l'any. Des de fa temps treballem amb una màxima, que és la de redefinir Alberic per a aconseguir un poble en el qual els protagonistes siguen les persones, i això, sens dubte, passa per ampliar i mantindre els espais verds".

El programa 'Viles en flor', amb el suport de la Diputació de València, busca reconèixer la trajectòria i les accions dutes a terme pels municipis de la Comunitat Valenciana en la millora i potenciació dels espais verds urbans, la seua gestió sostenible, l'educació ambiental i la conscienciació ciutadana en la cura de l'entorn. A més, també té com a objectiu realçar la imatge dels municipis de cara a visitants i turistes, generant espais de formació, reflexió i debat sobre la gestió sostenible de l'entorn urbà.

ALBERIC

Alberic fa front a la crisi de la vivenda amb habitatges socials

■ L'AJUNTAMENT I LA GENERALITAT ACORDEN DESTINAR 26 HABITATGES A JOVES I MAJORS DE 60 ANYS

■ REDACCIÓ | ALBERIC

El passat dilluns 20 de gener, l'Alcalde d'Alberic, Toño Carratalá, i la Primera Tinent d'Alcalde, Isabel Beta, van visitar la Ciutat Administrativa 9 d'Octubre de València amb motiu d'una reunió amb el Secretari Autòmic de Vivenda, Sebastián Fernández, per a signar el conveni entre ambdues entitats que permetrà destinar un total de 26 habitatges ubicats al Sector R a joves, famílies nombroses i persones majors de 60 anys.

Amb este acord es dona per finalitzat el procediment contenciós administratiu interposat per l'Ajuntament d'Alberic contra l'anterior Vicepresidència Segona i Conselleria de Vivenda i Arquitectura Bioclimàtica, dirigida en aquell moment per Héctor Illueca, per la compra d'este

edifici gràcies al dret a exercir la seua adquisició mitjançant tanteig i retracte.

En el conveni signat per ambdues administracions es contempla també la cessió per part de l'Entitat Valenciana d'Habitatge i Sol (EVha) a l'Ajuntament d'Alberic d'un local que acollirà les futures instal·lacions de la Policia Local, de manera gratuïta, durant 25 anys.

Toño Carratalá valora "molt positivament este acord, perquè per fi hem pogut trobar una sol·lució a estes cases de la Generalitat Valenciana. Sempre ens ha preocupat la destinació d'estes cases, i des del primer moment hem fet tot el possible per a garantir una zona de convivència on els joves, les famílies nombroses i les persones majors tinguen un fàcil accés a la vivenda. El nostre principal objectiu era convertir esta zona del Sector R en un lloc atractiu per a viure, i pensem que amb el compromís del Secretari Autòmic serà una realitat".

ALBERIC

Els animals prenen el protagonisme de Sant Antoni a Alberic

■ REDACCIÓ | ALBERIC

Una de les primeres festes de l'any en arribar a Alberic és la que se celebra en honor al patró dels animals, Sant Antoni Abad. El municipi de la Ribera Alta va tindre una extensa programació amb motiu d'esta festa.

Els primer actes del programa van tindre lloc el dissabte 11 de gener, a partir de les 12.00 hores, amb el trasllat de la imatge del sant des del domicili de la fester Major del 2024 fins al domicili de la fester Major del 2025 i amb la baixada

dels troncs des de la Muntanyeta.

Tot i que les fogueres estaven previstes per a encendre's la nit del dijous 16 de gener, la pluja va obligar a ajornar el foc fins al divendres dia 24, coincidint amb el sopar popular de coques de cansalà i embotit que també va haver de modificar la seua data a causa de l'oratge.

Sense cap dubte, un dels moments més esperats en relació a la festa de Sant Antoni és la benedicció dels animals, i és per això que centenars de veïnes i veïns no van vo-



Dos instantànies de la celebració de Sant Antoni a Alberic. / EPDA

ler faltar a la cita amb la parrròquia per a oferir els seus animals al sant el matí del diumenge 19 de gener.

Després de la solemne missa celebrada a l'església de Sant Llorenç, don Juanjo va procedir a la benedicció de gats, gossos, pardals, tortugues, conills i alguna que altra espècie molt menys habitual. Com és tradició, els carros tirats per rucs i cavalls van tancar l'acte de benedicció tot just abans de donar pas a la processó de la imatge de Sant Antoni pels carrers del barri.

ART
Alberic

**TORNA EL CERTAMEN
D'OBRES D'ART GEGANTS
QUE HA CONVERTIT A ALBERIC
EN UN REFERENT
A NIVELL INTERNACIONAL**

DEL 15 AL 18 DE MAIG DE 2025



Ajuntament d'Alberic



Alberic
cultura

Treballem per
Tu.

L'ÉNOVA

Las canteras romanas de l'Énova ganan proyección internacional

UNA PRESTIGIOSA REVISTA SOBRE ARQUEOLOGÍA DESTACA LOS HALLAZGOS RELACIONADOS CON LA PRODUCCIÓN ARTÍSTICA EN PIEDRA DURANTE LA ÉPOCA ROMANA

■ REDACCIÓ | L'ÉNOVA

L'Énova ha lograt situar-se en el mapa arqueològic internacional gràcies al treball realitzat per el Ajuntament i un equip de prestigiosos arqueòlegs del Institut Català d'Arqueologia Clàssica. Després de anys de investigació, els experts Miquel Ramon Martí Matías, Begoña Soler Huertas i Juan Antonio Antolinos Marín han conseguit donar a conèixer les canteres romanes de caliza de Buixarró,

situades en la sierra de Valiente, a través de un article publicat en la revista Pyrenae.

Este article, titulat "Las canteras históricas de caliza de Buixarró en L'Énova (Valencia)", ha sigut publicat en la revista científica especialitzada en Prehistòria y Antigüedad de la Mediterrània Occidental. En ell, se pone de manifest la importància de aquestes canteres en el desenvolupament de la producció artística en pedra durant l'època romana,



Vista aérea de las canteras romanas de caliza de Buixarró, en l'Énova. / EPDA

mana, y se analizan los avances en la investigación del patrimonio local. La publicación es el resultado de un exhaustivo trabajo en el marco del proyecto de investigación Sulcato marmore ferro (SULMARE), financiado por la Secretaría de Estado de Investigación y cofinanciado con fondos FEDER.

Las investigaciones realizadas en L'Énova revelan la magnitud de las labores extractivas que se llevaron a cabo en la zona, superando las expectativas

sobre la famosa cantera de Els Quatre Camins. Sin embargo, no solo esta cantera destaca por su alteración topográfica, sino que existen otras áreas en la sierra de Valiente con una explotación similar, sorprendiendo la gran cantidad de cortes de cantera diseminados en el terreno.

La publicación pone especial énfasis en la pérdida de memoria histórica sobre esta actividad, lo que ha generado una creciente reflexión sobre

los orígenes de las canteras y su relación con la historia romana de la región. Las investigaciones apuntan a la presencia de marcas en los frentes extractivos que podrían ser romanas, y se hace referencia a la existencia de una hornacina en la cantera de Els Quatre Camins, con una morfología que coincide con los santuarios rupestres del Imperio Romano.

Asimismo, el hallazgo de cerámica romana en la superfi-



El yacimiento de cerámica romana en el área extractiva sugiere la presencia de asentamientos

cie del área extractiva sugiere la presencia de asentamientos romanos en la zona mucho antes de la construcción de la villa de Els Alters, lo que refuerza la hipótesis de la antigüedad de estas canteras. Los investigadores también destacan la relevancia de la familia Iunii, vinculada a la comunidad cívica de Saetabis, en el contexto histórico de la zona.

A pesar de que las evidencias actuales aún no permiten confirmar todas las hipótesis, los estudios realizados hasta la fecha demuestran la trascendencia histórica de estas canteras. Los investigadores han subrayado la importancia de continuar con el desarrollo de proyectos de investigación que validen estas conclusiones y permitan la futura puesta en valor de este patrimonio, tan significativo tanto a nivel local como internacional.

BENIFAÍÓ

La piscina de Benifaió reobri després de les obres de millora

L'ESPAI S'INAUGURARÀ EL 14 DE FEBRER DESPRÉS D'UNA INVERSIÓ DE VORA 169.000 EUROS

■ REDACCIÓ | BENIFAÍÓ

L'Ajuntament de Benifaió està ultimant els treballs de millora i reparació de les instal·lacions de la Piscina Coberta Municipal, unes obres que permetran la seua reobertura el pròxim divendres 14 de febrer, en el seu horari habitual. A més, el consistori ha organitzat una sessió d'aquagym per al dissabte 15 de febrer, que es realitzarà amb inscripció prèvia a la mateixa piscina.

Segons ha explicat l'alcaldesa Marta Ortiz, les actuacions s'han centrat en l'adaptació dels dos vasos de la piscina coberta. "Era necessari dur a terme una intervenció integral, tant a les parets, els panells, el fons, els marcats com als complementos i les ceràmiques", ha indicat Ortiz. A més, segons es desprèn del projecte d'execució, s'ha realitzat la desinfecció de les estructures por-



L'alcaldesa visita les instal·lacions. / EPDA

tants de formigó, la neteja dels panells, un repàs exhaustiu a les juntes dels panells, el segellat d'accessoris del vas i de la escala, millores que s'han executat en els dos vasos existents.

Cal destacar que aquests vasos de la piscina coberta municipal han patit filtracions d'aigua durant anys, unes fuites que s'han anat agreujant amb el temps. Per aquest motiu, es va considerar urgent realitzar la reparació integral actual.

A més d'aquestes actuacions, durant aquestes set-

manes s'han dut a terme altres treballs, com el posada en marxa de les màquines, la reparació i el manteniment de diverses instal·lacions hidràuliques, el canvi dels vasos d'expansió de la sala de calderes, la reparació de fuites en els col·lectors de la sala de calderes i la instal·lació del comptador d'aigua d'aportació. Un altre dels serveis de la piscina, la sauna, també ha sigut reparada, a més de netejar-se íntegrament i reparar-se la màquina cloradora de les instal·lacions.

COMARCA

Les rutes ambientals 'Paratges' tornen a recórrer la Ribera

EL CONSORCI REPRÉN EL PROGRAMA, QUE S'HAVIA POSTPOSAT A CAUSA DE LA DANA

■ REDACCIÓ | LA RIBERA

El Consorci de la Ribera, format per la Mancomunitat de la Ribera Alta i la Mancomunitat de la Ribera Baixa, reprèn el programa Paratges que havia quedat postposat a causa de la DANA, on la Ribera va estar fortament afectada i on el Consorci de la Ribera i els Ajuntaments van haver de postergar 8 rutes ambientals dins d'este programa.

És un programa de visites ambientals per Paratges Naturals o zones de gran valor ambiental de les comarques de la Ribera Alta i Ribera Baixa. Mitjançant aquest programa es dona a conèixer la gran varietat de recursos naturals, ecològics i paisatgístics dels municipis participants.

Actualment, es tornen a programar 4 de les rutes ajornades, així, el diumenge dia



Una de les rutes de la iniciativa. / EPDA

2 de febrer tindrà lloc la ruta dels Miradors de Llombai, el dissabte 22 de febrer es farà la ruta a la Cova de la Galella a Favara, el diumenge 2 de març es realitzarà la ruta pel Parc Natural de les Fontanelles-Recorregut per les Fonts i finalment el diumenge 30 de març tindrà lloc la ruta en bicicleta pels Ullals d'Albalat de la Ribera.

L'hora d'inici de les rutes seguirà sent a les 10:00 h

del matí des de la porta de l'ajuntament del municipi i finalitzarà a les 13:30 h aproximadament.

És obligatòria la inscripció. Les inscripcions en línia es podran fer fins al divendres anterior a la ruta, abans de les 12:00 h.

Cal portar alguna cosa de menjar i calçat adequat per a caminar. A més, en la ruta d'Albalat de la Ribera cal portar la bicicleta.

ALMUSSAFES



Reinauguració del Centre Cultural i interior de l'espai després de la rehabilitació. / EPDA

EL CENTRE REOBRI LES SEUES PORTES DESPRÉS D'UNA RENOVACIÓ INTEGRAL AMB UNA INVERSIÓ DE MÉS DE 2 MILIONS D'EUROS

La Casa de la Cultura d'Almussafes renaix en el seu 40 aniversari

■ BORJA PEDRÓS | ALMUSSAFES

Almussafes ha obert de nou les portes de la seua estimada Casa de la Cultura, un edifici històric carregat d'emocions i records que ha sigut completament renovat per a convertir-se de nou en un espai de referència cultural i social per al municipi i la comarca. Esta rehabilitació ha requerit una inversió total de més de 2 milions d'euros i es considera una de les obres més importants realitzades a Almussafes en l'última dècada. La inauguració arriba just en el moment que el centre celebra el seu 40é aniversari.

EMOTIVA REINAUGURACIÓ

L'acte de reobertura va tindre lloc el passat dissabte, 25 de gener, i va estar presidit per l'alcalde d'Almussafes, Toni González, i la regidora de Cultura, Manoli Ruiz. La regidora delegada va inaugurar l'acte destacant la ferma aposta de l'Ajuntament per "continuar posicionant el Centre Cultural com un referent de la cul-

tura local, comarcal i provincial. Un espai on tots els veïns i veïnes puguen gaudir de la cultura cada dia de l'any, considerada una part essencial de la nostra identitat com a poble".

L'acte també va comptar amb la presència de figures destacades, com el president de la Diputació de València, Vicent Mompó, l'expresident de la Generalitat Valenciana Joan Lerma, el diputat Carlos Fernández Bielsa o l'exconseller de Cultura Ciprià Císcar, entre d'altres autoritats.

L'esdeveniment va comptar amb la presència de vora 400 persones, que es varen emocionar visiblement per poder tornar a gaudir de la Casa de la Cultura, amb moltes ganes de recuperar un espai tan important per al poble. A més, l'art de l'Associació Cultural Paleta i Pinzell i el ball de la Riberenca a càrrec de Dansaires del Tramusser varen posar un toc d'encant a la jornada inaugural, que

va continuar a l'interior de l'auditori amb la projecció d'un documental resum de la trajectòria del Centre Cultural, les intervencions de les autoritats i l'espectacle 'A mar, tots els versos!' d'Andreu Valor en homenatge a Vicent Andrés Estellés.

L'alcalde, Toni González, va clausurar l'acte incidint en que la reforma integral completada assegura que les noves instal·lacions siguuen modernes, accessibles, sostenibles i preparades per adaptar-se als nous temps, amb l'objectiu de continuar sent un referent cultural per a les pròximes dècades.

ACTUALITZACIÓ INTEGRAL

La reforma integral va començar en octubre del 2023 sota la direcció de Quique Marí, arquitecte veí del municipi, qui ha sabut plasmar en el projecte la visió d'un centre cultural preparat per als pròxims anys. Les obres han inclòs una actualització com-

pleta de l'auditori, la joia de la corona d'este projecte. La sala principal de l'edifici ara compta amb un sistema acústic de fusta absorbent, climatització renovada, accessibilitat totalment adaptada i una nova coberta que elimina problemes d'aïllament tèrmic i acústic. El saló d'actes ha sigut dissenyat per a ser un espai polivalent que puga albergar tant funcions teatrals com projeccions de cinema, un rept tècnic que ha requerit la combinació de diverses necessitats. Amb esta transformació, s'ha aconseguit modernitzar una infraestructura que, malgrat haver sigut un referent comarcal en la seua inauguració l'any 1983, s'havia quedat obsoleta amb el pas del temps, almenys pel que a la normativa vigent respecta.

L'edifici no només es limita a l'auditori. La renovació ha abastat totes les dependències de la Casa de la Cultura, incloent el soterrani, on s'han remodelat els camerins, banys i altres instal·lacions de suport,

així com l'espai administratiu i les sales destinades a tallers i activitats de les associacions locals. A més, les actuacions han abarcat la reforma de tots els WC de totes les plantes. També s'ha renovat tot el sistema elèctric de l'edifici, així com el sistema contra incendis. Amb estes millores, l'Ajuntament pretén oferir a les entitats del poble uns espais moderns i eficients per a desenvolupar les seues activitats en condicions òptimes.

El projecte de rehabilitació va començar a gestar-se després d'un episodi de pluges torrencials del 2020, quan la caiguda d'una part de la moqueta lateral i l'ensorrament del fosat de l'escenari varen posar de manifest la necessitat urgent d'intervindre. No obstant això, els treballs varen patir diversos retrassos per problemes externs i a les noves necessitats detectades durant l'execució.

El finançament de la rehabilitació ha sigut majoritàriament municipal, amb un 90% de la inversió a càrrec de

l'Ajuntament d'Almussafes. No obstant això, també ha comptat amb el suport d'altres administracions, com la Generalitat Valenciana, que a través de l'Institut Valencià de Competitivitat Empresarial (IVACE) ha contribuït a la substitució de les finestres per models més eficients energèticament, i la Diputació de València, que ha aportat una subvenció dins del seu pla bianual 2022-2023.

Durant el període de reformes, les activitats habituals de la Casa de la Cultura s'han traslladat a altres dependències municipals, un esforç logístic que ha permès mantindre l'oferta cultural del municipi. Ara, després de la reinauguració, s'espera que en un parell de mesos l'edifici torne a estar ple de vida, amb una agenda repleta de tallers, cursos i esdeveniments culturals que situaran de nou la cultura en el centre d'Almussafes.

RITME CULTURAL D'ALMUSSAFES

La construcció de la Casa de la Cultura va començar en 1983 amb moltes reptes. No va ser fins el 18 de novembre de 1985 quan es va inaugurar, marcant, des d'ençà, el ritme cultural del municipi. Este va ser en el seu moment un projecte innovador que va canviar per complet la dinàmica cultural del poble. Tant Vicent Escrivá, alcalde d'Almussafes des de 1979 fins 1997, com Jesús Gil, regidor de Cultura entre 1979 i 1991, recorden com es va gestar la idea. "El municipi necessitava un centre cultural, però primer necessitàvem un solar, i no el teníem. No va ser senzill. Vàrem haver de buscar fórmules de finançament, però va valdre la pena el resultat final", expliquen.

L'edifici, que inicialment tenia un caràcter aràbic per a recordar els ancestres del poble, es va construir amb l'esforç i la il·lusió de tota la població. El dia de la inauguració va ser un moment històric per a Almussafes, amb la presència del president de la Generalitat, Joan Lerma, i altres autoritats destacades. La Casa de la Cultura va començar sent un referent comarcal, amb espais dedicats a jubilats, joves, exposicions, conferències i activitats esportives, com la sala de musculació.

L'alcalde actual, Toni González, recorda amb nostàlgia com, de xicotet, jugava a futbol en el terreny on es va construir l'edifici, i destaca l'impacte que ha tingut en la vida cultural i social del municipi. "L'objectiu de la renovació és posar de nou la cultura en el centre d'Almussafes. Ara comptem amb un espai modern, eficient i accessible que donarà resposta a les necessitats del poble per a les pròximes dècades", afirma González.

CULLERA

Cullera lidera l'índex de criminalitat de la Comunitat Valenciana

LA LOCALITAT DE LA RIBERA BAIXA ES TROBA ENTRE ELS MUNICIPIS AMB MÉS ROBATORIS AMB VIOLÈNCIA D'ESPANYA, PER DAVANT DE CAPITALS COM MADRID, VALÈNCIA O SEVILLA

■ REDACCIÓ | CULLERA

Cullera es posiciona com el municipi amb la major taxa de robatoris amb violència i intimidació de la Comunitat Valenciana, segons les dades publicades pel Portal Estadístic de Criminalitat i l'Institut Nacional d'Estadística (INE). Les xifres publicades reflecteixen una taxa de 315,7 robatoris violents per cada 100.000 habitants, una dada que situa Cu-

llera com el dotzé municipi d'Espanya amb més incidència en este tipus de delictes.

Estes dades posen el municipi valencià per damunt d'altres ciutats importants com València, que ocupa la dissetena posició amb una taxa de 280,7, i Madrid, que tanca el rànquing dels vint municipis més afectats amb 266,6 robatoris violents per cada 100.000 habitants.

Top 20 municipios con mayor tasa de robos con violencia e intimidación, 2023



Municipis amb major taxa. / MINISTERI DE L'INTERIOR

El municipi, governat pel socialista Jordi Mayor, es troba ara al punt de mira de l'oposició política. El Partit Popular de Cullera ha qüestionat durament la gestió de la seguretat pública i acusa l'alcalde d'ocultar les dades reals: "Tot i que el govern socialista de Cullera celebra titulars com 'La delinqüència cau a Cullera', les dades oficials diuen el

contrari", han declarat des del partit.

Els populars han posat èmfasi en la necessitat d'augmentar les plantilles policials i reforçar la protecció ciutadana. "Es promoció una caiguda global de delictes, però s'oculten les dades que reflecteixen l'augment de robatoris violents al nostre municipi", han remarcat, exigint mesures immediates per garantir la seguretat dels veïns.

FAVARA / RIOLA / POLINYÀ



El president de la Diputació, en Polinyà. / EPDA

La Diputació ajuda a Favara, Riola i Polinyà després de la DANA

■ REDACCIÓ | LA RIBERA

La Diputació de València destinarà fons a Favara, Riola i Polinyà de Xúquer per a la recuperació de servicis i infraestructures afectades per la DANA del 29 d'octubre. En una visita a la Ribera Baixa, el president provincial, Vicent Mompó, s'ha reunit amb els alcaldes i alcaldesses d'estos municipis per a conèixer les seues necessitats urgents. La corporació ha ac-

titivat un Pla Obert amb més de 19 milions per a la comarca, permetent a cada ajuntament gestionar les inversions. Els fons es destinaran principalment a la reconstrucció d'infraestructures danyades, com el clavegueram a Riola i la recuperació d'espais afectats per la riuada a Polinyà, mentre que a Favara es prioritzen les séquies per a garantir el reg agrícola.

SUECA



Concurs de paelles en Futur. / EPDA

Sueca porta el seu concurs internacional de paella a Guadalajara

EL MUNICIPI VA MOSTRAR AL MÓN ESTE PLAT VALENCIÀ EN FITUR

■ REDACCIÓ | SUECA

Sueca ha anunciat a FITUR que, per primera vegada, una semifinal nacional del Concurs Internacional de Paella Valenciana se celebrarà a Guadalajara. L'acord es va oficialitzar a Madrid amb la presència d'autoritats de Sueca i Guadalajara, incloent l'alcalde Julián Sáez i l'alcaldesa Ana Guarinos.

"Aquest acord reforça la projecció internacional del nostre concurs", ha destacat Sáez. La regidora Teresa Ribes ha ressaltat l'interès creixent pel certamen i la importància de defensar la recepta oficial.

A més, l'organització estudia crear semifinals autonòmiques i internacionals. La 64a edició del concurs es presentarà el 25 de març a la Muntanyeta dels Sants, i també hi haurà una nova edició del Concurs de Paelles Amateur. A FITUR, un showcooking va mostrar l'excel·lència de la paella valenciana autèntica.

SUECA



Representants en Futur. / EPDA

Sueca, un dels municipis més sol·licitats per a rodatges audiovisuals

■ REDACCIÓ | SUECA

Sueca s'ha convertit en un dels municipis valencians més sol·licitats per a la gravació de pel·lícules i espots publicitaris. Des de la seua adhesió a Film València en 2018, el nombre de produccions que trien la ciutat ha crescut exponencialment gràcies al seu paisatge, patrimoni i condicions de llum.

A FITUR, l'alcalde Julián Sáez i la regidora de Turisme, Teresa Ribes, junt amb la representant de Film València, Ann Hernández, han reafirmat la voluntat de continuar promo-

cionant Sueca com a escenari cinematogràfic. "A través del cinema i la publicitat, mostrem al món la riquesa del nostre entorn", ha destacat Sáez.

Sueca ha acollit rodatges de pel·lícules com Vasil, El Desentierto i Federica Montseny, la dona que parla, així com anuncis per a Mahou i el Ministeri d'Igualtat. El 2024 es van realitzar cinc gravacions, amb localitzacions destacades com els arrossars, el Molí del Pasiego i edificis modernistes. Actualment, un nou projecte està en marxa i un altre començarà al febrer.

SUECA



Presentació de la ruta en Futur. / EPDA

Sueca presenta a Futur la seua Ruta del Modernisme Accessible

■ REDACCIÓ | SUECA

Sueca, juntament amb Cullera, Alzira i Carcaixent, ha presentat a FITUR una iniciativa pionera impulsada pel Consorci de la Ribera per oferir experiències turístiques adaptades a persones amb diversitat funcional i mobilitat reduïda. El projecte, cofinançat pel Consorci i la Diputació de València, inclourà un catàleg amb propostes accessibles, destacant la Ruta del Modernisme Accessible de Sueca.

L'alcalde de Sueca, Julián Sáez, ha valorat positivament la iniciativa, destacant la ne-

cessitat de donar resposta a aquest col·lectiu: "És un orgull formar part d'aquest projecte i contribuir a un turisme més inclusiu". La Regidoria de Turisme ha col·laborat amb associacions locals per garantir que l'experiència siga plenament accessible.

A més de la difusió de les rutes, es treballa en la creació d'un llistat d'establiments accessibles perquè les persones amb mobilitat reduïda puguin gaudir plenament de la seua visita, amb restaurants i allotjaments adaptats a les seues necessitats.

PROVÍNCIA

La Diputació convoca els Premis València i València Nova del Magnànim

ELS TREBALLS PODEN PRESENTAR-SE EN LES MODALITATS DE NARRATIVA, POESIA, ASSAIG I NOVEL·LA GRÀFICA TANT EN CASTELLÀ COM EN VALENCIÀ

■ REDACCIÓ | VALÈNCIA

La Diputació de València convoca una nova edició dels Premis València i València Nova de la Institució Alfons el Magnànim, l'editorial de la corporació provincial. La convocatòria es va publicar este dimecres, 22 de gener, en el BOP i els interessats a participar poden presentar ja les seues obres en format digital, des d'este mateix dijous i en el termini d'un mes. La principal novetat dels València i València Nova 2025 és

l'increment en la quantia dels premis, segons avança el diputat de Cultura, Paco Teruel.

El mateix Teruel destaca "la ferma aposta que l'àrea provincial de Cultura i el Magnànim fan per mantindre en primera línia estos guardons, els més antics en l'àmbit literari que s'entreguen en el nostre territori". Per a això, "no sols volem conservar i potenciar la participació d'autors i autores de reconegut prestigi, sinó també incentivar el concurs de jòvens talents que, com ja va avançar



Premiats l'any passat. / EPDA

el director del Magnànim, Enric Estrela, veuran incrementat l'import dels premis".

D'esta manera, la dotació dels Premis València i València Nova passarà de 100.000 a prop de 140.000 euros en el seu conjunt, import que es repartirà entre els guanyadors de les modalitats de Narrativa, Poesia, Assaig i Novel·la Gràfica, tant en castellà com en valencià.

CONVOCATÒRIA I BASES

La convocatòria publicada en el BOP obri el termi-

ni per a poder presentar les obres de cara a l'edició de 2025. La sol·licitud ha de realitzar-se únicament per mitjans electrònics, a través de l'enllaç <https://www.sede.dival.es> o en la web www.premisvalencia.dival.es en el cas de persones que no residixen a Espanya. L'oficina virtual de la Diputació retorna un comprovant acreditatiu amb la data i hora de presentació.

Quant a les bases, tota la documentació ha de pre-

sentar-se en format pdf, inclòs l'exemplar de l'obra, de forma totalment anònima i sense signes que puguen identificar l'autoria. Només s'admetrà un treball per autor o autora en cada modalitat. Qui es presente a diferents modalitats, haurà de presentar una sol·licitud per obra i categoria. Tots els treballs, excepte els de novel·la gràfica que poden ser col·lectius, han d'estar escrits per un sol autor o au-

tora, en la llengua original a la qual es presenta.

CARTELL DE VÍCTOR VISA

En esta ocasió, el cartell dels Premis literaris del Magnànim és obra del pintor i il·lustrador Víctor Visa, llicenciat en Belles Arts i màster en Producció Artística. Visa ha treballat per a diferents publicacions, editorials i institucions, destacant les produccions per a clients com Audi, Ikea, la Generalitat Valenciana, Metre València, l'associació professional de la il·lustració Valenciana, la revista Gràfica, la World Design Organization o la revista alemanya Der Spiegel.

En referència a la seua creació per al Magnànim, Víctor Visa destaca que "la idea principal és la relació de l'escriptor amb la seua obra, la qual vincule amb la creació d'una espècie de mascota fantàstica que m'acompanya sempre i amb la qual compartisc la meua vida". "La criatura simbolitza el procés creatiu de l'artista, que t'acompanya, et turmenta i et protegeix al mateix temps", apunta l'il·lustrador, qui ressalta "els colors vius i els grafismes atrevits d'un cartell potent".

PREMIS VALÈNCIA

2025 i VALÈNCIA NOVA

NOVEL·LA GRÀFICA

NARRATIVA

POESIA

ASSAIG

www.alfonselmagnanim.net



GANDIA

Gandia posa en marxa els Pressupostos Participatius

ES PRESENTA UN PRESSUPOST DE 150.000 € PER DONAR VEU A LA CIUTADANIA I IMPULSAR NOUS PROJECTES DE MILLORA URBANA

■ REDACCIÓ | GANDIA

Els Pressupostos Participatius s'han convertit durant els darrers anys en una de les pràctiques renovadores de la democràcia i la participació de la ciutadania en la gestió pública dels municipis. La inclusió de la ciutadania com a actor protagonista en la decisió d'una part dels pressupostos locals recull els elements fonamentals de la democràcia representativa mitjançant la participació directa.

La regidora delegada de Participació Ciutadana, Liduvina Gil, ha presentat els detalls de la nova edició dels Pressupostos Participatius de 2025, una iniciativa que torna amb importants novetats per potenciar la participació ciutadana en la presa de decisions sobre el futur de la ciutat.

Amb un pressupost de 150.000 euros (50.000 € per a cadascun dels tres projectes finalistes), esta serà la setena edició d'un programa que ha permès fer realitat nombroses propostes de veïns i associacions des de la seua creació. Segons ha destacat Gil, "es tracta d'una eina clau per continuar construint una ciutat millor, basada en les idees i les necessitats dels seus habitants".

CALENDARI DEL PROCÉS PARTICIPATIU

El procés arrancava el 10 de gener de 2025, data a partir de la qual els ciutadans podien començar a presentar les seues propostes a través del portal www.participagandia.org fins al 31 de gener.

Posteriorment, de l'1 al 15 de febrer, els tècnics municipals realitzaran una anàlisi exhaustiva per avaluar la viabilitat tècnica, econòmica i jurídica de les iniciatives rebudes. Estes seran presentades al Consell



Una iniciativa que torna amb importants novetats per potenciar la participació ciutadana en la presa de decisions sobre el futur de la ciutat

de Participació Ciutadana, que prioritzarà les propostes amb major impacte comunitari.

Les propostes finalistes s'obriran a votació ciutadana entre el 18 de febrer i el 5 de març. Les tres més votades seran seleccionades per ser implementades al llarg de l'any, amb el compromís de l'Ajuntament de complir els terminis d'execució establerts.

NOVETATS I MILLORES DEL PROCÉS

Gil ha subratllat que enguany s'han introduït canvis en el reglament, treballats amb una comissió composta per membres del Consell de Participació Ciutadana i representants polítics, per fer el procés més participatiu i transparent. Entre les millores destaca una major claredat en els criteris de selecció i l'optimització del temps per avaluar i prioritzar propostes.

Les iniciatives seleccionades hauran de complir requisits com:

- Viabilitat tècnica i econòmica dins del pressupost establert.



La regidora delegada de Participació Ciutadana, Liduvina Gil. / ALEX OLTRA

- Competència municipal, amb possibilitat de col·laboració amb altres administracions.

- Impacte comunitari, valorant-se especialment aquelles amb beneficis a llarg termini.

UNA APOSTA PER LA INNOVACIÓ I LA INCLUSIÓ

"Amb esta edició, continuem avançant cap a un model de gestió pública més inclusiu i democràtic", ha afirmat Liduvina Gil, tot destacant que es treballa també per incorporar més joves al procés participatiu i per dotar les associacions veïnals de

mitjans tecnològics i formació necessària per a fomentar la seua participació.

Finalment, Gil ha reconegut els reptes que sovint comporta l'execució dels projectes seleccionats, ja que "el procés administratiu pot ser llarg", però ha assegurat que l'Ajuntament redoblarà esforços per garantir que els projectes aprovats es porten a terme dins dels terminis establerts.

UNA CIUTAT PIONERA EN PARTICIPACIÓ CIUTADANA

Amb esta iniciativa, Gandia consolida el seu paper com a referent en processos

de participació ciutadana, oferint a veïns i col·lectius l'oportunitat de transformar les seues idees en accions concretes per al benefici de tota la comunitat.

Per a més informació, els interessats poden visitar el portal oficial de participació ciutadana: www.participagandia.org.

Els Pressupostos Participatius de Gandia no només són una eina per a la gestió dels recursos públics, sinó una manifestació tangible del compromís amb la democràcia participativa. Iniciatives com esta reforcen el teixit social i la implica-

ció ciutadana, fomentant una corresponsabilitat que empodera els veïns per contribuir directament al desenvolupament de la ciutat. Cada proposta presentada és una mostra del potencial col·lectiu, i les tres iniciatives guanyadores representen una visió comuna per a un futur millor. Amb aquest procés, Gandia reafirma la seua aposta per la transparència, la innovació i la inclusió, demostrant que la col·laboració entre l'administració i la ciutadania és clau per construir una ciutat més pròspera i cohesionada.

MÁQUINA
298€ +IVA
99€ +IVA

SISTEMA DE ÓSMOSIS

Hasta 5L de agua acumulada
Equipo ecológico de bajo rechazo
Cuida el medio ambiente
Siente la pureza del agua osmotizada

INFÓRMATE Y PON FIN AL PLÁSTICO

AQUA PUBLIC

653 86 44 75
962872744

C/ PARE GOMAR, 14 GANDIA
CENTRO COMERCIAL CARREFOUR, GANDIA
AQUAPUBLIC.ES

¿PLÁSTICOS? NO, GRACIAS

POR TI, POR MI, POR ELLOS

GANDIA

Gandia convocarà la Comissió del Port al febrer per presentar el projecte d'integració dels tinglados

■ JOSÉ MANUEL PRIETO: "LA ZONA DEL PORT I ELS TINGLADOS PATIRÀ UNA TRANSFORMACIÓ DEL GRAU I GANDIA"

■ REDACCIÓ | GANDIA

L'alcalde de Gandia, José Manuel Prieto, ha mantingut una reunió al despatx d'alcaldia amb Mar Chao, presidenta de l'Autoritat Portuària de València (APV), per abordar diferents projectes estratègics de la ciutat. A la trobada també hi han participat el president de la Junta de Districte del Grau, Miguel Àngel Picornell; la directora general d'Urbanisme, Maite Alonso; el director general d'Alcaldia i Relacions Institucionals, Alfred Boix, i una tècnica de l'APV.

Prieto ha valorat positivament la reunió on s'han produït novetats en projectes que formen part de la transformació de la ciutat i, especialment, de la zona del port. D'una banda, i respecte al projecte dels tinglados, l'alcalde ha anunciat que al mes de febrer serà convocada la Comissió de Seguiment del Port, ja que, tal com ha destacat Prieto "s'estan acabant tots els tràmits del projecte d'integració i remodelació de la part del darrere dels tinglados".

Esta actuació suposarà "el primer pas per remodelar la part no comercial del port per convertir-lo en un gran pol d'atracció d'inversions i generació d'oportunitats". La pri-



Els tinglados 14 i 15 es destinaran a un Espai Singular mentre que els tinglados 9, 10, 11 i 13 acolliran usos recreatius i comercials

mera autoritat també ha informat que en esta comissió s'abordaran els usos futurs de l'espai. "La zona del port i els tinglados patirà una transformació que la convertirà en un catalitzador de noves inversions i avenços per al Grau i Gandia", ha conclòs l'alcalde.

SOBRE EL PROJECTE DELS TINGLADOS

Es tracta d'una inversió de més de 6 milions d'euros que finançarà íntegrament l'Autoritat Portuària, que es durà a terme basant-se en el projecte guanyador del concurs d'idees titulat "Camins a la mar" (Peñín Arquitectos), i que contempla la interacció en una zona de més

de 12.000 metres quadrats d'extensió on la vegetació i l'arquitectura es fusionaran per crear el màxim confort als vianants.

L'Autoritat Portuària va adjudicar la redacció del projecte d'urbanització del voltant dels tinglados a Tomás Llavador Arquitectos per quasi 140.000 euros.

Es preveu una actuació total on els tinglados 14 i 15 es destinaran a un Espai Singular mentre que els tinglados 9, 10, 11 i 13 acolliran usos recreatius i comercials.

El tinglado número 12 es convertirà en un passeig semicobert que servirà per a connectar les zones Nord i Sud.

SOBRE L'INSTITUT ESPANYOL D'OCEANOGRÀFIA-CSIC

D'altra, s'ha abordat en la reunió l'estat del projecte del Ministeri de Ciència, Innovació i Universitats, encapçalat per Diana Morant, per a la implantació de la seu de l'Institut Espanyol d'Oceanografia (IEO-CSIC) a la zona del port i que convertirà Gandia en referent en este àmbit en convertir-se en l'únic municipi de la Comunitat Valenciana amb una instal·lació d'este tipus.



L'alcalde de Gandia en una reunió pel projecte dels tinglados. / AJUNTAMENT DE GANDIA

"Esperem que la redacció del projecte finalitze els pròxims mesos, ja que estem davant una de les inversions més importants per a l'economia de la ciutat", i ha recordat que s'espera que 50 investigadors procedents de tot Espanya estiguen treballant durant tot l'any a la nostra ciutat.

El projecte per a la instal·lació del Centre Oceanogràfic de

València (COVA) de l'Institut Espanyol d'Oceanografia (IEO-CSIC) al port de Gandia representa una iniciativa de gran rellevància per a la investigació marina a la Comunitat Valenciana.

L'Autoritat Portuària de València va aprovar la cessió d'una parcel·la de 4.447 metres quadrats a la zona sud del port de Gandia per a la cons-

trucció de l'edifici. El centre comptarà amb una inversió estimada de 14 milions d'euros.

Este centre s'integrarà a la xarxa nacional de l'IEO, contribuint a l'avanç del coneixement sobre el medi ambient marí, la sostenibilitat dels recursos pesquers i la protecció dels ecosistemes aquàtics.

GANDIA

Gandia llança una activitat formativa dirigida a les empreses d'hostaleria per a atraure i retindre el talent

■ REDACCIÓ | GANDIA

L'Ajuntament de Gandia, des de l'àrea d'Economia, Empresa, Innovació i Comerç, que dirigeix la regidora Elena Moncho, en col·laboració amb DestíSafor, ha preparat una activitat formativa per a les empreses del sector de l'hostaleria sobre l'atracció i retenció del talent.

Un aspecte que, tal com ha explicat Moncho, suposa un

dels reptes del sector, ja que és una eina clau per a garantir el servei.

"L'objectiu d'esta acció és promoure una cultura empresarial saludable, centrada en la captació i retenció del talent que permeta millorar la satisfacció laboral", ha incidit la regidora.

L'activitat consisteix en 6 sessions formatives, que tindran lloc a Urbalab, els di-

lluns, des del 20 de gener al 24 de febrer. Cada sessió anirà precedida d'un desdèjuni de treball que començarà a les 9.30 hores. El taller formatiu serà de 10.00 a 11.30 hores.

El contingut de les sessions ha sigut dissenyat per experts en gestió de recursos humans en l'àmbit de l'hostaleria, tenint en compte les necessitats específiques del sector.



La regidora d'Economia i Empresa, Elena Moncho. / AJUNTAMENT DE GANDIA

S'inclouran temes clau com: eines per a la recerca i retenció del talent, tècniques de gestió òptima d'equips de treball, lideratge, comunicació interna i clima laboral, reconeixement i salari laboral.

Per la seua banda, el president de DestíSafor, Ama-

deo Faus, ha explicat que este programa ha de permetre que "entre la gent del sector siguem capaços d'ajudar-nos, ensenyar-nos i compartir experiències que ens facen millors i que ens permeten prestar un millor servei". "Hi ha molts as-

pectes que hem d'analitzar perquè l'hostaleria siga una professió atractiva per als treballadors".

Es tracta d'una activitat gratuïta que requereix inscripció prèvia. Més informació sobre les diferents sessions i inscripció a la pàgina web d'Urbalab.

GANDIA



Presentació del Concurs de Fideuà i Gastronomia. / JUAN MARTOS

Gandia brilla a FITUR 2025 amb la seua oferta turística i cultural

LA CIUTAT ES CONSOLIDA COM A DESTINACIÓ DE REFERÈNCIA AMB UNA PRESÈNCIA DESTACADA EN TRES PAVELLONS DE LA FIRA

■ REDACCIÓ | GANDIA

Gandia ha tingut una participació destacada a la 49a edició de FITUR, celebrada del 22 al 26 de gener a Madrid, on ha presentat una oferta turística consolidada i innovadora sota el lema "Tu vida necesita más luz". La ciutat ha aprofitat esta plataforma per posar en valor els seus atractius turístics, culturals i gastronòmics, consolidant la seua marca com a destinació de referència al Mediterrani.

UN PRODUCTE TURÍSTIC VARIAT I ESTRATÈGIC

La regidora de Turisme, Balbina Sendra, ha destacat la varietat i solidesa de l'oferta turística de Gandia, que ha permès reforçar el públic nacional i fidelitzar el turisme internacional, el qual va créixer un 18,4% l'any passat. A més, ha subratllat que esta edició de FITUR ha marcat una fita per a Gandia, amb presència en tres pavellons:

- Pavelló 7 (Comunitat Valenciana): Espai per a reunions amb turoperadors, showcookings i rodes de premsa.

- Pavelló 9 (LGTBI): Amb un estand propi, Gandia ha destacat les seues iniciatives



Concurs Internacional de Fideuà. / AJUNTAMENT DE GANDIA

com el Gandia Pride i la Gala Mr. Gay, consolidant-se com a destinació per la diversitat.

- Pavelló 4 (Esports): On s'han presentat esdeveniments esportius com la 10K nocturna, la mitja maratón i l'ICAN triatló, que reforcen el turisme actiu de la ciutat.

LA GASTRONOMIA, GRAN PROTAGONISTA

Un dels moments estel·lars de la participació de Gandia

a FITUR ha sigut la presentació de la 50a edició del Concurs Internacional de Fideuà i Gastronomia, que se celebrarà per primera vegada en horari de vesprada-nit el pròxim 5 de juny. Esta edició inclourà novetats com la fira gastronòmica Tasta Gandia, del 6 al 8 de juny al Moll dels Borja, amb degustacions, música en directe i activitats per a tots els públics.

L'alcalde, José Manuel Prieto, ha remarcat el valor de la



Presentació del Concurs / JUAN MARTOS

fideuà com a símbol cultural i turístic: "La fideuà és molt més que un plat, és l'essència de la nostra creativitat i tradició. Este 50è aniversari serà una celebració que consolidarà Gandia com a destinació gastronòmica de referència al Mediterrani".

UNA AGENDA PLENA DE CULTURA I INNOVACIÓ

A més de la gastronomia, Gandia ha posat en valor el seu patrimoni i esdeveni-

ments culturals amb la presentació del projecte de rehabilitació de les alqueries de les Foies i les seues futures funcionalitats. També s'han anunciat novetats en festivals com el Mediterrània, el Pirata i el nou festival Tripolar, que s'estendrà fins a octubre, ampliant la temporada d'esdeveniments musicals.

Les Falles de Gandia també han tingut un paper des-



"Tu vida necesita más luz" es converteix en el lema amb què Gandia projecta la seua identitat turística a FITUR 2025



Gandia consolida el turisme internacional amb un creixement del 18,4% i aposta per fidelitzar el públic nacional

tacat amb una cercavila que va posar color i tradició a FITUR durant la jornada de dissabte, gràcies a la col·laboració de la Federació de Falles i la Junta Local Fallera.

Madrid Fusión: el millor de la cuina de Gandia

Després de FITUR, Gandia ha participat a Madrid Fusión, on ha brillat amb showcookings de fideuà i el tradicional putxero, posant en valor l'ús de productes de proximitat i qualitat. Esta presència reafirma l'aposta de la ciutat per la gastronomia com a pilar fonamental del turisme.

UNA CIUTAT QUE AVANÇA CAP AL FUTUR

Amb esta participació a FITUR, Gandia ha demostrat la seua capacitat per innovar i destacar com a destinació turística integral, oferint una proposta que combina tradició, modernitat i diversitat. La ciutat continua treballant per atraure més visitants i consolidar-se com un referent al Mediterrani.

LA SAFOR

Els porrats de la Safor: un homenatge a la tradició, la devoció i la cultura popular propia

LA COMARCA CELEBRA UN CALENDARI DE PORRATS QUE UNIX GASTRONOMIA, FESTES RELIGIOSES I DIVERSIÓ PER A TOTS ELS PÚBLICS.

REDACCIÓ | LA SAFOR

Els porrats de la Safor són molt més que una celebració: són l'essència d'una tradició que mescla devoció, cultura, sabor i diversió. Al llarg del mes de gener, la comarca ha gaudit d'alguns dels porrats més emblemàtics com els d'Oliva, Benirredrà, Ròtova i Beniarjó, mentre que el calendari continuarà al febrer amb la cita destacada del Porrat de Sant Blai a Potries i altres municipis que mantindran viu l'esperit festiu.

Amb una combinació d'actes religiosos, mercats populars, gastronomia i activitats per a tota la família, els porrats són una mostra de la riquesa cultural i social de la Safor. Esta tradició ha passat de generació en generació, consolidant-se com un element clau del patrimoni immaterial de la comarca.

OLIVA: L'INICI D'UN CALENDARI FESTIU ÚNIC

El Porrat de Sant Antoni a Oliva va marcar l'inici de la Ruta dels Porrats de la Safor, un recorregut per les celebracions més significatives de la comarca. Del 10 al 12 de gener, el barri del Raval-Gerreria es va omplir d'aromes tradicionals amb les famoses calderes de Sant Antoni, que van repartir més de 4.500 racions d'arròs caldós amb fesols i naps, cuinat a la llenya en 35 calderes de ferro.

La fira modernista va ser un dels grans atractius, amb més de 50 parades, exhibicions de ball, desfilades de bicicletes antigues i la presència de grups com l'AC Modernista de Cartagena. Els visitants van poder gaudir d'un programa ple d'activitats, com concerts de música en directe, visites guiades i tallers infantils.

El 17 de gener, dia de Sant Antoni Abat, es va celebrar el xicotet porrat de la plaça de Sant Roc, mentre que el diumenge 19 va tindre lloc la tradicional benedicció d'animals i el repartiment de pa beneït. Álvaro Sánchez, regidor de Festes, va

destacar la importància de mantenir viva esta tradició i va agrair el treball dels Festers del carrer de Sant Vicent en la recuperació de les calderes, una joia gastronòmica i cultural del municipi.

BENIRREDRÀ: HISTÒRIA I INNOVACIÓ

Benirredrà va celebrar el seu Porrat de Sant Antoni del 17 al 19 de gener amb una programació que va incloure mercats, tallers infantils, demostracions d'oficis artesanals i espectacles itinerants amb dinosaures que van sorprendre a tots els assistents. L'Ermita de Sant Antoni va ser un punt de trobada clau amb visites guiades gratuïtes, mentre que la plaça de l'Ajuntament va acollir l'encesa de la foguera i un dinar popular amb cassoles d'arròs al forn.

Esta festa, organitzada en col·laboració amb diverses associacions locals, es consolida com un referent cultural i festiu de la comarca. L'alcaldeessa, Vicky Bordes, va destacar el vincle històric entre Benirredrà i Gandia, remarcant la col·laboració entre els dos municipis per posar en valor el patrimoni comú.

TAVERNES DE LA VALLDIGNA: LA CELEBRACIÓ DE SANT ANTONI ABAT

A Tavernes de la Valldigna, els actes en honor a Sant Antoni Abat han sigut un exemple de tradició i devoció. El 17 de gener, es va celebrar una missa solemne a l'Església de Sant Pere, iniciant així els actes festius. Posteriorment, el 25 de gener, la festa va continuar amb una cercavila des de l'església fins al Passeig País Valencià, on el grup de Balls Populars La Vall de Tavernes i la Rondalla i Danses La Comarcal van omplir d'alegria i música l'ambient. El dia va culminar amb la tradicional crema del pi, un moment emotiu i simbòlic.

Finalment, el 26 de gener, el Porrat de Sant Antoni al Passeig País Valencià va reunir associacions locals en

una jornada plena de germanor. També es va celebrar una missa a l'Església de Sant Pere, seguida de la benedicció dels animals i una altra cercavila que va posar el fermall d'or a la festivitat.

LA FONT D'EN CARRÒS: UN PORRAT PER A TOTS ELS GUSTOS

El Porrat de Sant Antoni de la Font d'en Carròs és una de les cites més completes del calendari, amb mercats artesanals, fira gastronòmica i activitats com la concentració de vehicles a motor i la de boixets, que reuneixen amants d'estes tradicions. Entre els espectacles destaquen les actuacions teatrals i el correfoc de la Colla de Dimonis Inga-Va, que posa el toc espectacular a la celebració.

La programació també inclou exposicions culturals, tastos de cerveses artesanals i els tradicionals sopars i dinars populars que atrauen visitants d'arreu de la comarca.

RÒTOVA I BENIARJÓ: TRADICIÓ I GERMANOR

A Ròtova, la festivitat de Sant Antoni es va celebrar amb un cap de setmana ple d'activitats, des de la benedicció d'animals fins a la processó en honor al sant. L'ambient festiu es va completar amb xocolatades, espectacles de màgia i una cursa infantil que va animar els més menuts. Per la seua banda, Beniarjó va posar el focus en la música tradicional amb una exhibició de danses a càrrec del Grup de Danses Trapig, que va omplir la plaça Ausiàs March d'alegria i folklore.

POTRIES: LA CITA DE FEBRER AMB EL PORRAT DE SANT BLAI

El municipi de Potries es prepara per a celebrar el tradicional Porrat de Sant Blai, una de les festes més destacades de l'hivern a la comarca. Esta celebració, que unix devoció, cultura, gastronomia i tradició, tindrà lloc del 2 al 9 de febrer.

El Dia de Sant Blai, el 3 de febrer, és el moment



Porrat de Potries./ EPDA

més emblemàtic de la festa, amb la tradicional benedicció dels rotllos de Sant Blai a l'església parroquial. Estos pans beneïts són un símbol de protecció, molt arrelat a la devoció popular. La jornada estarà plena d'actes religiosos que congregaran fidels i visitants en un ambient festiu.

El cap de setmana del 8 i 9 de febrer, Potries es transformarà en un espai de trobada cultural i festiva amb una àmplia oferta d'activitats per a totes les edats. Estos són alguns dels moments més destacats:

La jornada del 8 de febrer començarà amb una interessant Ruta de l'Aigua teatralitzada, anomenada La Concòrdia de l'Aigua, que permetrà descobrir la història i el patrimoni hídrics del municipi de manera entretinguda. A partir de les 11:00 h, es donarà el tret de sortida a la Fira Gastronòmica i Artesana, on els visitants podran degustar productes típics i conèixer l'artesania local.

Entre les activitats més destacades hi haurà el taller de fang amb torns, una proposta gratuïta que tindrà lloc a l'Escola-Taller de Ceràmica Les Envernissadores. Els més menuts podran gaudir d'un espectacle de Dani Miquel, seguit del contacontes de Carles Cano, dues propostes culturals que fomenten



Cartell de Sant Blai./ EPDA

l'interés per la música i la literatura en els infants.

A la vesprada, els carrers de música i tradició amb una cercavila de dolçaines i tabals, mentre que a la Casa de la Cultura es representarà l'obra de titelles Sant Blai i la seua relíquia, a càrrec de Tries Titelles. Per a aquells interessats en la història i el patrimoni del municipi, es farà una visi-

ta guiada al Museu Cassoleria d'Àngel Domínguez, amb un tast de productes gastronòmics de la Fira.

La jornada conclourà amb actuacions musicals en directe: primer, el concert del grup Lespurna, a la Plaça del Cup, i, a mitjanit, la Blai Fest, que comptarà amb les actuacions de Sandra Monfort, Quinto i DJ Trapella a la Carpa Musical.

El segon dia del cap de setmana, el 9 de febrer,



Potries prepara el seu emblemàtic Porrat de Sant Blai amb activitats per a totes les edats, des de tallers de fang fins a cercaviles de música tradicional

començarà amb una nova sessió de la Ruta de l'Aigua teatralitzada, seguida d'una cercavila amb la Colla de Cabuts El Llidoner d'Ador, que animarà els carrers del poble. A migdia, la Fira Gastronòmica i Artesana continuarà oferint delícies i artesanies locals, mentre que el públic infantil podrà gaudir de noves representacions de l'obra de titelles Sant Blai i la seua relíquia.

Un dels moments més esperats serà el Sarao Popular, amb l'actuació de La Comarcal, que portarà música tradicional i festa a la Plaça del País Valencià. També es faran noves sessions del taller de fang amb torns, així com una altra visita guiada al Museu Cassoleria, amb tast inclòs.

A la vesprada, l'ambient continuarà animat amb més música de dolçaines i tabals pels carrers del municipi. Per als més menuts, hi haurà un contacontes a càrrec de Marta Pellicer al Pati de l'Ajuntament, mentre que a la Casa de la Cultura es farà una última representació de l'obra de titelles. La festa conclourà amb un concert del grup Blackbird Trio, que posarà el punt final a un cap de setmana ple de cultura, tradició i diversió.

ELS PORRATS, UNA CELEBRACIÓ QUE UNEIX GENERACIONS

Els porrats de la Safor són una expressió viva de la cultura valenciana, on devoció, tradició i diversió es fonen en un ambient únic. A través de les seues activitats, cada municipi manté



Ajuntament de Ròtova | Ròtova al futur | Associació de festers de Sant Antoni

Cartell de Sant Antoni. / EPDA

viu un llegat que connecta generacions i reforça els llaços de la comunitat.

Amb una agenda que combina gastronomia, actes religiosos i espectacles, els porrats continuen sent un punt de trobada per a

veïns i visitants, demostrant que la tradició pot conviure amb la modernitat.

Si encara no heu gaudit d'estes festes, Potries i altres municipis us esperen per viure la màgia dels porrats

Simat de la Valldigna



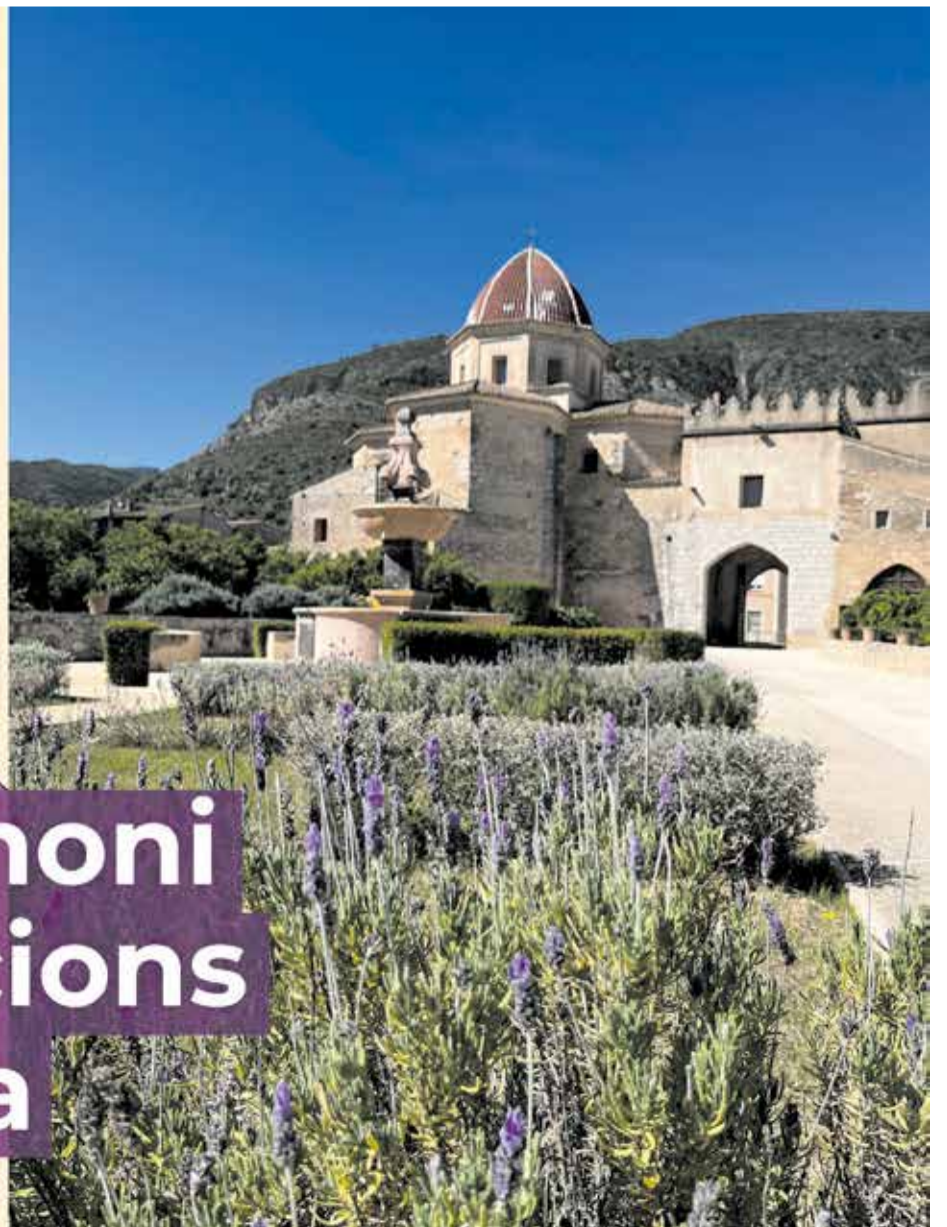
www.turismesimat.com



618 020 272



Patrimoni Tradicions Natura



VILLALONGA

VILLALONGA INNOVA AMB DUES EINES DIGITALS PER POSAR EN VALOR EL SEU PATRIMONI

VILLALONGA APOSTA PER LA TECNOLOGIA PER A CONNECTAR EL PATRIMONI CULTURAL AMB EL PÚBLIC D'UNA MANERA INNOVADORA, DINÀMICA I VISUAL

■ REDACCIÓ | GANDIA

Villalonga és un municipi que destaca per la seua bellesa natural, les seues tradicions arrelades i el seu patrimoni cultural únic. Situat a la comarca de la Safor, entre les muntanyes i les valls de l'interior de la Comunitat Valenciana, el poble és un lloc on la natura es fusiona amb la història en cada racó. Els seus carrers empedrats, els monuments històrics i els paisatges espectaculars són el reflex d'una comunitat que ha sabut conservar les seues arrels mentre mira cap al futur amb una visió innovadora.

Esta combinació entre història i modernitat és el que fa de Villalonga un lloc tan especial. Des de les festes tradicionals fins als petits detalls arquitectònics que decoren el seu nucli antic, el municipi transmet una gran riquesa cultural que es pot palpar en cada visita.

L'Ajuntament de Villalonga ha fet un pas endavant en la promoció del seu patrimoni cultural i turístic amb la presentació de dues eines digitals innovadores: la Gimcana Interactiva i el Mirador Digital. Estes plataformes ofereixen noves maneres de descobrir el municipi i el seu ric patrimoni històric, natural i cultural, combinant tradició amb tecnologia.

El regidor de Turisme i Comerç local, Jose Ripoll, ha sigut el principal impulsor d'aquesta



Villalonga destaca per la seua bellesa natural, tradicions arrelades i patrimoni cultural únic

iniciativa, desenvolupant tant el contingut de la informació de cada punt d'interès com de la història que conta la gimcana, que actua com a guia local. A més, ha volgut retre homenatge a algunes de les persones més populars del poble, per a recordar que són les persones, juntament amb els béns culturals, les que fan poble.

GIMCANA INTERACTIVA: "LA VISIÓ D'UNA CAMPANA EN EL TEMPS"

Amb esta proposta, Villalonga convida tant els seus habitants com els visitants a explorar el nucli històric d'una forma



Nevera de la Safor. / EPDA



QR's d'accés a les dues eines digitals. / EPDA



didàctica i entretinguda. La Gimcana Interactiva consta de sis parades clau, cadascuna vinculada als tradicionals "tocs de campana", que han tingut una rellevància cabdal en la vida i cultura del poble.

Durant el recorregut, els participants descobriran el significat i la història darrere de cada toc de campana, que servien per a comuni-

car missatges importants en temps antics. Cada parada inclou una explicació interactiva que connecta el passat i el present de Villalonga. A més, aquells que completen totes les parades podran gaudir d'una recompensa especial, fent que l'activitat siga encara més atractiva.

• Exploració gamificada: Leina combina aprenentatge

i entreteniment, ideal per a xiquets, joves i adults.

• Accessibilitat: Pot utilitzar-se des de qualsevol dispositiu amb accés a internet, assegurant una experiència inclusiva i moderna. Per facilitar l'ús, es pot instal·lar com una aplicació seguint unes senzilles instruccions proporcionades a la web.

MIRADOR DIGITAL: UNA FINESTRA AL PAISATGE DE VILLALONGA

El Mirador Digital és una altra de les iniciatives destacades, dissenyada per oferir una experiència immersiva i panoràmica de l'entorn natural de Villalonga. Gràcies a la tecnologia de visió 360 graus, els usuaris poden explorar el paisatge i els atractius naturals del municipi des de qualsevol lloc. Esta plataforma és

ideal tant per a turistes que planegen visitar el municipi com per als mateixos veïns que desitgen redescobrir el seu entorn amb una mirada nova.

• Visita immersiva: Gràcies a la tecnologia digital, els usuaris poden explorar els paisatges locals amb detalls increïbles, com si estigueren al mateix lloc.

• Promoció del turisme: Esta eina atrau turistes potencials que poden conèixer les belleses de Villalonga abans de visitar-la.

UN IMPULS A LA PROMOCIÓ CULTURAL I TURÍSTICA

L'alcalde de Villalonga ha destacat que aquests projectes s'insereixen en una estratègia més ampla per modernitzar i internacionalitzar la



900 100 036

lacompradetuvida.contraelcancer.es

Dona contra el càncer

del 7 al 16 de febrero al pagar tu compra.

Con tu aportación en caja, puedes ayudar a la investigación y a la prevención del cáncer y al apoyo de las personas afectadas por esta enfermedad

asociación española
contra el cáncer
en Valencia





La Gimcana Interactiva i el Mirador Digital són eines innovadores per descobrir el patrimoni de Villalonga.



Villalonga aposta per un turisme sostenible que preserva el patrimoni per a futures generacions

promoció del municipi: “Amb la Gimcana Interactiva i el Mirador Digital, estem renovant la manera en què expliquem la història i el patrimoni del nostre poble. Aquests projectes no només són una mostra del nostre compromís amb la preservació de la nostra cultura, sinó també una manera de fer-la més accessible i atractiva per a tothom, tant per a la comunitat local com per als turistes”.

El regidor de Turisme i Comerç, impulsor d'aquesta iniciativa, ha remarcat la importància d'aquestes eines com una forma d'innovació i reconeixement: “Amb aquestes eines hem volgut posar en valor el nostre patrimoni, oferint una experiència única i educativa. A més, he volgut fer un xicotet homenatge a algunes de

les persones més emblemàtiques del nostre poble, perquè no oblidem que som nosaltres, amb els nostres béns culturals, els que fem poble”.

Les dues iniciatives també busquen fomentar el turisme responsable i el sentiment de pertinença dels vilatans envers el seu patrimoni cultural. Amb estes eines digitals, Villalonga s'obre al món, mostrant una imatge renovada i moderna del seu llegat històric i natural, i alhora reafirma el seu compromís amb el futur.

COM PARTICIPAR-HI?

Per accedir a estes innovadores plataformes digitals, només cal seguir

uns senzills passos per instal·lar-les al telèfon mòbil o explorar-les des de qualsevol dispositiu amb accés a Internet.

Instruccions per a la instal·lació als telèfons mòbils:

Obre els enllaços des del navegador del teu telèfon mòbil.

Quan l'enllaç s'obri, selecciona l'opció “Afegir a la pantalla d'inici” (generalment apareix al menú del navegador).

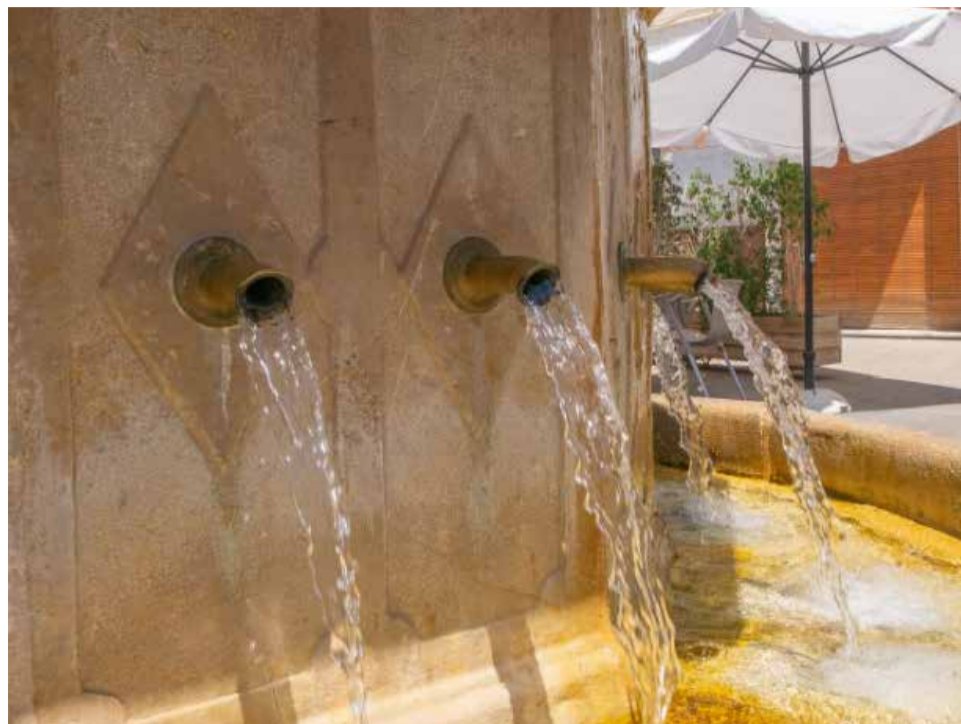
Seguix les instruccions que et proporciona el navegador.

Un cop afegit a la pantalla d'inici, podràs accedir-hi com si fos una aplicació, estant així preparat per a gaudir de l'experiència des de qualsevol lloc.

VILLALONGA, UN MODEL DE SOSTENIBILITAT I DESENVOLUPAMENT LOCAL

A mesura que la societat avança, també ho fa la manera com valorem i protegem els nostres recursos naturals i culturals. Villalonga està apostant fort per un turisme sostenible, que respecti els seus entorns naturals i que al mateix temps contribueixi al desenvolupament econòmic del municipi. Aquest enfocament no només beneficia a la comunitat local, sinó que també ajuda a preservar el patrimoni per a les futures generacions. La Gimcana Interactiva i el Mirador Digital formen part d'aquesta estratègia per crear una oferta turística respectuosa amb el medi ambient, alhora que se'n potencia l'accessibilitat i la visibilitat a escala global.

Amb aquests projectes digitals, Villalonga ha aconseguit un equilibri perfecte entre la conservació del seu ric llegat i la promoció d'un turisme modern, innovador i sostenible. Això permet al municipi avançar cap a una nova etapa de creixement, on la tecnologia i la cultura es donen la mà per oferir experiències úniques i inoblidables a tots



La Font dels Setze Xorros. / EPDA



Mirador Monte Corona. / EPDA

aquells que vulguin descobrir la bellesa d'aquest poble i els seus voltants. El futur de Villalonga, així com el seu patrimoni, està més viu que mai, i la digitalització és només una part del camí cap a un nou horitzó.

UN PAS ENDAVANT PER A VILLALONGA

Amb esta iniciativa, Villalonga no només moder-

nitza la manera en què els seus ciutadans i visitants interactuen amb el patrimoni local, sinó que es posiciona com un exemple de com la tecnologia pot transformar i enriquir la manera en què vivim i compartim les nostres tradicions. Estes eines digitals són una nova finestra a la història, el paisatge i la cul-

tura del municipi, oferint una experiència memorable per a tots aquells que vulguen conèixer millor la seua riquesa.

Esperem que gaudiu d'estes noves eines digitals i que us permeten descobrir i gaudir del nostre poble d'una manera diferent, enriquidora i innovadora.

Allurion
BALÓN INGERIBLE

Sin cirugía, sin endoscopia y sin anestesia

Resultados sostenibles: 12 meses después se puede mantener hasta el 95% del peso perdido

¡ES TU MOMENTO DE CAMBIAR!
PIERDE EL 10-15% DEL PESO CORPORAL
EN 16 SEMANAS

Colocación del balón intragástrico de Allurion: 15-20 minutos

Kit de báscula inteligente y aplicación móvil para que el paciente pueda compartir su seguimiento con los especialistas

El coste del programa completo en HCB Hospitales es de 3.400€*.

*Contamos con planes de financiación a medida.

HOSPITAL **HCB BENIDORM** HOSPITAL **HCB DÉNIA**

OLIVA

Oliva destaca a FITUR 2025 amb una oferta turística global centrada en la gastronomia, les festes, l'oci i l'esport de qualitat

EL MUNICIPI D' OLIVA REFORÇA LA SEUA PRESÈNCIA EN LA FIRA INTERNACIONAL DE TURISME AMB PRESENTACIONS DE GRAN IMPACTE COM EL GRAN FONTS ALBERTO CONTADOR

■ REDACCIÓ | OLIVA

La ciutat d'Oliva ha participat amb gran èxit en l'edició de 2025 de la Fira Internacional de Turisme (FITUR), celebrada a IFEMA Madrid del 22 al 26 de gener. Representants municipals, encapçalats per l'alcaldeessa Yolanda Pastor, el regidor de Turisme i Platges, Salva Llopis, i el regidor d'Esports, Joan Mascarell, han presentat una oferta turística integral, amb especial èmfasi en la gastronomia, les festes, l'oci i l'esport, posicionant Oliva com un destí de referència en el turisme de qualitat.

Durant els dies de la fira, Oliva ha protagonitzat diverses presentacions i activitats que han ressaltat la diversitat i el potencial del municipi. Entre els moments destacats es troben el showcooking a càrrec de Mapi Barreres, presidenta de Gastroliva, on es va elaborar en directe un tradicional arròs caldós amb penques i naps; i el 6é Concurs Nacional de Coques Ciutat d'Oliva, presentat pel reconegut cuiner Pepe Cotaina, amb un jurat format per professionals amb Estrelles Michelin.



Presentació d'Oliva en FITUR. / JUAN MARTOS

A més, Oliva ha reforçat el seu compromís amb el turisme esportiu amb la presentació del Gran Fons Alberto Contador, que celebrarà la seua XV edició al setembre, i amb la iniciativa "El teu destí, el teu esport", que engloba esdeveniments i instal·lacions esportives úniques. Estes accions han tingut lloc tant a l'espai de FITUR SPORTS com a la plaça central del pavelló de la Comunitat Valenciana,

destacant el municipi com una destinació ideal per als amants de l'esport.

En l'àmbit cultural i festiu, l'actuació de la Banda de Cornetes i Tambors 'Nuestro Padre Jesús Cautivo', com a representació de la Setmana Santa d'Oliva, ha captivat els assistents. Esta celebració, amb més de 400 anys d'història, és una de les tradicions més arrelades del municipi i compta amb vora 1.900 confreres.

L'alcaldeessa Yolanda Pastor ha agraït l'esforç conjunt dels departaments municipals, les entitats locals i les empreses privades per fer possible la presència d'Oliva en una de les fires turístiques més importants del món: "La col·laboració públic-privada ha sigut clau per mostrar al món la riquesa d'Oliva. Hem demostrat que som un destí turístic complet, amb atractius per a tota mena de visitants."

Finalment, com a novetat d'esta edició, Oliva ha projectat un vídeo promocional de la seua oferta turística a l'estació d'Atocha de Madrid, una de les més concorregudes d'Espanya, consolidant així la seua estratègia de desestacionalització del turisme i posicionament de marca.

Amb la seua participació en FITUR 2025, Oliva ha reafirmat el seu compromís amb un turisme sostenible, divers i d'alta qualitat, destacant-se com un destí de preferència per als amants de la cultura, la gastronomia, l'esport i les tradicions. Esta edició ha servit per a continuar fidelitzant visitants i per atraure nous turistes, consolidant Oliva com una joia turística de la Comunitat Valenciana.

TAVERNES DE LA VALLDIGNA



Tavernes en FITUR. / JUAN MARTOS

Tavernes de la Valldigna reforça la seua aposta pel turisme sostenible i digital a FITUR 2025

■ REDACCIÓ | TAVERNES DE LA VALLDIGNA

Tavernes de la Valldigna ha estat present un any més en la Fira Internacional de Turisme FITUR 2025, celebrada al recinte IFEMA de Madrid, consolidant la seua aposta com a destinació turística de qualitat. En esta edició, la delegació del municipi, encapçalada per l'alcaldeessa Lara Romero i el regidor de Turisme, Emilio Fonseca, ha destacat per la seua participació activa en la taula de negociacions.

Durant els dies de la fira, Tavernes ha aprofitat l'escenari de FITUR per dur a terme reunions amb empreses i inversors, amb l'objectiu de captar nous recursos que potencien la sostenibilitat i la digitalització de l'oferta turística del municipi. A més, la presència a la fira ha permès atendre mitjans de comunicació, projectant l'atractiu turístic de Tavernes com una destinació de referència a la Comunitat Valenciana.

El divendres tingué lloc la presentació oficial de l'oferta

turística de Tavernes de la Valldigna. L'alcaldeessa Lara Romero ha destacat la importància de FITUR com una finestra al món que permet no sols mostrar la riquesa i diversitat del municipi, sinó també obrir noves oportunitats de col·laboració i creixement. Per la seua part, el regidor Emilio Fonseca ha subratllat l'esforç de Tavernes per adaptar-se a les noves tendències del turisme, treballant per millorar els serveis amb l'ús d'eines digitals i prioritant una gestió sostenible dels recursos naturals.

La participació de Tavernes de la Valldigna en FITUR 2025 reafirma el compromís del municipi amb un model turístic innovador, responsable i sostenible. L'alcaldeessa i el regidor han destacat que la feina feta en la fira suposa un pas més en la consolidació de Tavernes com una destinació turística competitiva i atractiva, amb capacitat d'adaptar-se a les necessitats d'un mercat cada vegada més exigent i globalitzat.

GANDIA

Gandia reflexiona sobre el seu futur urbanístic en unes jornades de debat

■ REDACCIÓ | GANDIA

El passat dijous, 30 de gener, la Casa de la Marquesa de Gandia va acollir unes jornades de debat organitzades per la Federació de Veïns (Fedaveïns), amb el suport de l'Ajuntament de Gandia. Este esdeveniment es va convertir en un espai de reflexió, diàleg i intercanvi d'idees al voltant de l'urbanisme i la participació ciutadana, reunint experts tècnics, representants polítics i veïns de la ciutat.

Durant desenvolupament de les jornades, l'alcalde de Gandia, Jose Manuel Prieto,

va obrir les jornades amb un discurs en què va destacar la importància d'involucrar la ciutadania en les decisions urbanístiques que modelen el futur de la ciutat. També hi van intervenir representants de la Federació de Veïns, que van subratllar la necessitat d'estos espais de diàleg.

A continuació, un grup d'experts va compartir les seues perspectives sobre l'urbanisme sostenible i els reptes per a Gandia:

- Camiló Peiró, president de l'Associació de Promotors Immobiliaris de la Safor, va apor-

tar la visió del sector immobiliari.

- Blanca Peñín, arquitecta urbanística, va reflexionar sobre la integració dels espais urbans i la sostenibilitat.

- Josep Blasco, cap del servei d'Infraestructures i Planificació Urbanística, va presentar els projectes clau de l'Ajuntament.

- Fernando Mut, arquitecte i exdirector general d'Arquitectura, va aportar una visió històrica i tècnica de l'evolució urbanística.

D'altra banda, els portaveus dels principals grups polítics de Gandia van confron-

tar idees sobre el futur de la ciutat:

- Adrián Vila (PSOE)
- Víctor Soler (PP)
- Alicia Izquierdo (Més Gandia)
- Manuel Millet (VOX).

La regidora de Participació Ciutadana, Liduvina Gil i Maite Alonso coordinadora d'urbanisme, va posar punt final a l'acte destacant la gran acollida i la participació activa dels veïns, seguida d'un vi d'honor on es van poder continuar les converses de manera més distesa.



Cartell de Jornades de Debat / COMACREATIVA.COM