

EL TORO. La Villa de El Toro recibe más de 2,5 millones de euros y el Ayuntamiento cumple el 80% de sus proyectos en esta legislatura. ▶ P15

ALTO MIJARES. La comarca se sitúa entre las que menor tasa de pobreza tiene de la Comunitat Valenciana según los datos facilitados por AROPE. ▶ P6



ALTURA



Altura presenta el proyecto UP-DATE

EL ENCUENTRO ABORDA LA DIGITALIZACIÓN DEL SISTEMA HIDRÁULICO DEL AGUA EN 22 MUNICIPIOS ▶ P10

EPP ATENCIÓN INTEGRAL PARA EL DESARROLLO INFANTOJUVENIL PSICOLOGÍA PEDAGOGÍA LOGOPEDIA ATENCIÓN TEMPRANA AUTONOMÍA PERSONAL Calle María Zambrano s/n Tel. 605 63 44 01

SONEJA Aniversario muy especial en Soneja ▶ La Banda Unión Musical cumple 125 años. ▶ P11

CLÍNICA DENTAL ALTO PALANCIA Odontología preventiva y conservadora Cirugía oral y maxilofacial Endodoncia Periodoncia Prótesis Implantología Odontopediatría Ortodoncia y ortopedia Eliminación de arrugas Aumento de labios Estética dental PLAZA REY JAIME 1º, 17 SEGORBE (CASTELLÓN) Tif: 964 911 747 HORARIO: Lunes - viernes 10:00-20:00 Sábado con cita previa Vuelve a sonreír

FUNERARIA TANATORIO ROBLES Servicios particulares y de compañías Traslados-incineraciones Oficina: c/ el toro nº2 (SEGORBE) Teléfono 24 h: 964 710 888 · www.funerariarobles.com

Enersoste 964965311 722667462 Autoconsumo fotovoltaico Instalaciones aisladas de la red Almacenamiento (Baterías) Aerotermia (Clima eficiente) Puntos de carga vehículo eléctrico www.enersoste.com

EL PERIÓDICO
De aquí

© Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma, ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, ni modificada, alterada o almacenada sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora. Queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. a través de recopilaciones de artículos periodísticos, conforme al Artículo 32.1 de la LEY 23/2006, texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual. Para autorizaciones: redaccion@elperiodicodeaqui.com

Carrer Pintor Rafael Solbes, 12
46017 València (Valencia)

Teléfono: 691 516 509
Publicidad: 691 516 508

redaccion@elperiodicodeaqui.com
www.elperiodicodeaqui.com

PRESIDENTE DEL GRUPO:**PERE VALENCIANO****DIRECTOR:****HÉCTOR GONZÁLEZ**

director@elperiodicodeaqui.com

Delegados:**VALENCIA:**Héctor González
valencia@elperiodicodeaqui.com**CASTELLÓ:**Judith Celma
castellon@elperiodicodeaqui.com**ALICANTE:**

alicante@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE MORVEDRE:Borja Pedrós
morvedre@elperiodicodeaqui.com**L'HORTA NORD:**Ada Dasí
horta@elperiodicodeaqui.com**L'HORTA SUD:**Ada Dasí
hortasud@elperiodicodeaqui.com**CAMP DE TÚRIA / LA SERRANIA:**Judith Celma
turia@elperiodicodeaqui.com
laserrania@elperiodicodeaqui.com**LA RIBERA / LA SAFOR:**Borja pedrós
laribera@elperiodicodeaqui.com
lasafor@elperiodicodeaqui.com**PALANCA / MIJARES:**Jonathan Ginés
palanca@elperiodicodeaqui.com**LA PLANA DE UTIEL-REQUENA /****LA HOYA DE BUÑOL-CHIVA /****EL VALLE DE AVORA-COFRENTES**Laura Florentino
requena@elperiodicodeaqui.com
lahoya@elperiodicodeaqui.com
elvalle@elperiodicodeaqui.com**Comerciales:**

publicidad@elperiodicodeaqui.com

DIANA BALLESTAR691 516 508
web@elperiodicodeaqui.com**DANI RIERA**636 713 236
dani@elperiodicodeaqui.com**OLGA ROGER**664 411 186
olga@elperiodicodeaqui.com**AITOR MOLPECERES**666 411 185
aitor@elperiodicodeaqui.com**Coordinación:****Comercial:**DIANA BALLESTAR
Tel. 691 516 508
web@elperiodicodeaqui.com**Eventos:**MIRIAM SÁNCHEZ
Tel. 611 62 41 92
secretaria@elperiodicodeaqui.com**Diseño:**JAIME SORIANO
arte@elperiodicodeaqui.com**Administración:**ESTEFANÍA MUÑOZ
administracion@elperiodicodeaqui.com**Diseño web:**

KONOCER SOFTWARE

EDITA:

Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L.

Depósito Legal: V_3454-2018.

**TRIBUNA LIBRE****Estefanía Sales**

CONCEJALA DE TURISMO Y DEPORTE DE SEGORBE

Segorbe, destino de excelencia turística y deportiva

Desde el equipo de gobierno popular de Segorbe hemos puesto rumbo al II Plan Deportivo Municipal "Segorbe en Forma", tras el éxito rotundo del primer plan municipal, que finaliza este mes de julio y que tanto ha beneficiado a la población en la totalidad de sus sectores de edad desde su aprobación en 2021.

El Partido Popular está absolutamente comprometido con la mejora de la salud de los segorbinos, que sin lugar a dudas pasa por la incorporación del hábito del deporte a su rutina. Durante estos cuatro años.

Tras evaluar la efectividad del plan, podemos asegurar que el primer plan ha sido todo un éxito y que vamos a poner todo nuestro em-

peño para que su segunda edición sea todavía más exitosa si cabe.

El Pleno de agosto aprobará el segundo plan de este proyecto que fue pionero y que, además de haberse llevado a cabo en un 75%, ha sido reconocido a nivel nacional en el 'VI Congreso 40 años del deporte municipal', un congreso que está organizado por INEF, COPLEF y GIM-NASIARCA, entre otros organismos, y convocado por la Comunidad de Madrid, aunque abierto a toda España.

Algunas de las novedades que incorpora la segunda edición del plan será un programa de élite, destinado a estos deportistas, así como la creación de un programa de turismo deportivo, que eleva todavía más la calidad de nuestra ciu-

dad recién calificada de "excelencia" por Turisme Comunitat Valenciana.

Este nombramiento sitúa a Segorbe como uno de los únicamente tres municipios del interior de la provincia de Castellón que obtiene esta categoría de gran importancia turística, junto a Morella y Montanejos. Nada nos complace más que poder afirmar que al legado histórico de Segorbe y su patrimonio, se va a sumar un abanico todavía mayor de opciones, ampliando la línea de planes de ocio al deporte, en un entorno como el que nos acompaña, inmejorable y merecedor de disfrutar en cualquier época del año. Desde el equipo de gobierno popular seguiremos disfrutando para que el crecimiento exponencial que está viviendo Segorbe no conozca límites.

**TRIBUNA LIBRE****Rocío Ibáñez**

ALCALDESA DE ALTURA

Dos años de gobierno: Sostenibilidad, cultura y bienestar

Recientemente, se han cumplido los dos años desde la llegada del actual equipo de gobierno al ayuntamiento, un período marcado por una apuesta decidida por convertir a la localidad en un ejemplo de sostenibilidad, cultura y cohesión social. Durante este tiempo, se han implementado numerosas iniciativas que reflejan el compromiso intacto desde el primer día del gobierno que tengo el orgullo de presidir.

Uno de los principales logros ha sido la transformación que hemos iniciado en el municipio alineándonos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible que marca la Agenda 2030. La instalación de paneles fotovoltaicos en edificios públicos va a permitir reducir significativamente la huella de carbono del municipio, promoviendo el uso de energías renovables y fomentando un modelo energético más limpio y eficiente, que ayudará también a reducir considerablemente la factura municipal del gasto energético. Ade-

más, se ha llevado a cabo una importante campaña de reforestación urbana, plantando nuevos árboles en diferentes zonas del municipio para mejorar la calidad del aire, ofrecer sombra y potenciar la biodiversidad local.

En materia cultural, desde el equipo de gobierno continuamos impulsando una agenda activa que continúa revitalizando las actividades culturales y festivas del municipio. La promoción de la cultura local y la recuperación de tradiciones con proyectos colaborativos como la plataforma institucional que da acceso universal al Museo de la Memoria o el proyecto JOTALAB están resultando fundamentales para fortalecer el sentido de comunidad y orgullo entre los habitantes de Altura.

El compromiso social continúa siendo nuestra prioridad absoluta con la puesta en marcha de nuevas políticas sociales como la implantación del Cheque Bebé y las actividades educativas gratuitas para niñas, niños y jóvenes. Inicia-

tivas necesarias para educar garantizando una mayor igualdad de oportunidades y mejorar la calidad de vida entre las generaciones más jóvenes de alturanas y alturanos.

Por último, las inversiones realizadas durante estos dos años reflejan una gestión responsable y orientada al futuro. Se han destinado recursos a mejorar infraestructuras públicas, y a la creación de nuevos espacios como la zona de merendero junto a la Casilla de la Glorieta o el Parque Canino que nos dirigen hacia la Altura del siglo XXI.

Estos dos años de mandato continúan dibujando la senda para una Altura más sostenible, culturalmente activa e inclusiva. Continuamos trabajando para consolidar estos avances y seguir construyendo una Altura enriquecedora y solidaria.

Seguiremos avanzando, con paso firme y convicción, hacia la Altura que todas y todos merecemos.

**TRIBUNA LIBRE****Vicente Hervás García**

CONCEJAL DE SANIDAD DE SEGORBE

La hospitalización a domicilio continúa en Segorbe

La Conselleria de Sanidad del gobierno Popular en la Generalitat Valenciana continúa prestando en Segorbe y la comarca del Alto Palanca el servicio de la Unidad de Hospitalización a Domicilio.

Los usuarios y familiares que en estos momentos que están recibiendo este servicio de Hospitalización a Domicilio corroborarán la prestación del mismo.

La izquierda socialista y extrema izquierda Segorbe Participa han puesto en funcionamiento la máquina del bulo y el tarquín para confundir y crear incertidumbre en los ciudadanos con su información de desmantelamiento y pérdida de un servicio sanitario como la Hospitalización a Domicilio, pero nada más lejos de la realidad, el servicio se sigue prestando.

Este servicio, Hospitalización a Domicilio, depende del Hospital de Sagunto, cuenta con un equipo de magníficos profesionales, facultativos y enfermería, y atienden a los pacientes de Segorbe y comarca, como siempre, por lo tanto, ni recorte ni desmantelamiento, bulos.

Además, en algunas publicaciones se habla de castigo e incluso se cuestiona la profesionalidad, la capacidad terapéutica y trato humano de los sanitarios, bulos y tarquín.

Es evidente que la proximidad de los servicios públicos es fundamental y más si cabe en un servicio como este, donde los pacientes son atendidos en su domicilio evitando el ingreso hospitalario, las políticas Populares siempre han tenido ese objetivo y así

se ha demostrado a lo largo de los años de gobiernos Populares.

El castigo y condena fue el realizado por la izquierda y extrema izquierda, gobernante en la Generalitat, 8 años, a las mujeres de Segorbe y comarca, eliminando el servicio de mamografías preventivas de cáncer de mama, eso sí son recortes, castigo y condena. Servicio felizmente recuperado por el gobierno Popular.

Entiendo que quieran disuadir el foco de todo lo que esta sucediendo con Ábalos, Cerdán, Koldo, Fiscal General, Begoña Gómez, hermano del presidente del Gobierno, Leire Díez, etc., se me acaba el espacio.

Como concejal del Ayuntamiento de Segorbe, el compromiso continúa, siendo mejorar los servicios públicos para los segorbinos.



TRIBUNA BIENESTAR

Álvaro Peset

PEDAGOGO DE EQUIPO PEDAGÓGICO SEGORBE

Habilidades que nos transforman

Montar un mueble siguiendo instrucciones, leer e interpretar el horario de un autobús o escribir un mensaje claro para explicar algo son acciones del día a día que realizamos casi sin darnos cuenta. Sin embargo, detrás de estas tareas cotidianas hay habilidades complejas que aprendemos desde pequeños y que evolucionan a lo largo de toda la vida: leer y escribir.

La lectura da acceso a la información, abre la puerta a nuevas ideas, amplía el vocabulario, estimula el pensamiento reflexivo y permite comprender el mundo con más matices. Leer con atención ayuda a identificar lo esencial, interpretar lo implícito, organizar ideas y tomar decisiones. Quien comprende lo que lee, tiene más herramientas para seguir aprendiendo de forma autónoma. La comprensión lectora se va puliendo con el tiempo, desde entender

instrucciones sencillas hasta comprender argumentos, detectar ironías, evaluar la intención de un autor o comparar distintas perspectivas sobre un mismo tema.

Una madre me contaba hace poco cómo su hijo, tras leer por sí solo la receta de un bizcocho, logró organizar los pasos y prepararlo sin ayuda. Ese pequeño acto refleja la capacidad de comprender un propósito, anticipar una secuencia y tomar decisiones. Esa habilidad, que empieza con una receta o un cuento, puede crecer hasta permitirnos analizar textos complejos, extraer ideas abstractas, relacionar conceptos o cuestionar lo que se presenta.

La escritura, por su parte, ayuda a ordenar el pensamiento, a expresarnos y a comprendernos mejor. Es una herramienta para comunicar, pero también para pensar con claridad. Cuando un niño hace un esquema, resume un texto o inventa una

historia, está practicando una técnica y estructurando su pensamiento. Con el tiempo, esa habilidad también se perfecciona, aprendiendo a argumentar, a adaptar el tono al contexto y a expresarse con intención y estilo.

Desde casa se pueden fomentar estas prácticas de forma sencilla, como leer cuentos antes de dormir, conversar sobre lo que se ha entendido, escribir pequeñas notas o mensajes. Son acciones cotidianas que alimentan habilidades que crecen con el tiempo y que acompañan a lo largo de la vida. Además, crean vínculos afectivos y construyen modelos. Cuando un adulto lee, escribe, comenta lo que piensa o se interesa por lo que otros han leído, está enseñando más de lo que imagina. La lectura y la escritura contribuyen al pensamiento, la comprensión y la toma de decisiones con criterio.

PALANTIA LITERATUM Actos de venganza

Jose Ángel Planillo

A veces, pensamos que sólo los grandes escritores son capaces de crear mundos paralelos, razas y batallas épicas, y plasmarlos en sagas bibliográficas que pasan años entre los libros más vendidos. Obviamente, cuando uno no tiene el apoyo necesario, tiene difícil lograr el éxito. Pero desde luego, de lo primero sí ha demostrado ser capaz Óscar Zorío Clemente, un joven autor arraigado a El Toro, que ha logrado publicar una trilogía fantástica digna de todo elogio: "Actos de Venganza"

En el primer tomo, "Orígenes", la trama principalmente busca poner en antecedentes y presentar a los distintos protagonistas que habitan en el antiguo reino de Eri-gión, humanos y vampiros, que se van posicionando para lo que luego acontecerá en el segundo tomo, "Reencuentros", donde se van formando los diferentes bandos que participarán en la batalla que se detalla en el tercer título de la trilogía, "Revelaciones", donde la magia entra en acción para salvar a la humanidad.

Una trama bien urdida, batallas épicas, lazos inquebrantables, magia, fantasía y acción unidas en tres libros de gran calidad y amenos de leer.



TRIBUNA LIBRE

Manuel Martín

VOCAL DE LA JUNTA DIRECTIVA PROVINCIAL DEL PP

Contra corriente

El pasado 1 de julio de 2025, la Rambleta de Valencia, acogió una celebración poco común en los tiempos que corren: El 15º aniversario de El Periódico de Aquí, Un medio de papel, gratuito y de proximidad, que ha sabido no sólo sobrevivir, sino consolidarse en plena era digital y de la inteligencia artificial. Más de 600 personas acompañamos a su Presidente y fundador Pere Valenciano. En una gala que sirvió para reivindicar, más que un aniversario, la vigencia del periodismo local, independiente y comprometido con sus vecinos.

En un escenario mediático dominado por plataformas digitales, algoritmos y noticias efímeras, El Periódico de Aquí, ha hecho de la cercanía su bandera. Su éxito -contra corriente- se explica por una fórmula tan sencilla como olvidada: contar lo que ocurre en tu calle, en tu barrio, en tu comarca. Informar de lo que afecta directamente a la vida de las personas y dar voz a quienes, de otro modo, quedan fuera del foco mediático.



Pero detrás de estos logros hay nombres propios. Pere Valenciano supo ver, hace tres lustros, la necesidad de recuperar ese periódico de kilómetro cero. Lo recordó con emoción durante su intervención, repasando una historia que no ha estado exenta de dificultades y que hoy es referente en la Comunidad Valenciana. Y junto a él, profesionales como Rafa Martín Artiguez (que fue homenajeado), responsable

de la implantación del periódico en las Comarcas del Alto Palancia y Mijares, cuya labor permitió que pequeños municipios y realidades locales, encontraran un espacio propio en sus páginas. Labor que realiza en la actualidad, el Sonejero Jonathan Ginés.

Curiosamente en dicho acto fui consciente de que llevo quince años escribiendo puntualmente mis articulillos, como me gusta llamarlos. 180 articulillos, que puntualmente escribo todos los meses y remito a la redacción del periódico y hasta la fecha, siempre me han publicado.

Curiosamente también y a mi juicio, de manera incomprensible, hay alguna persona que le molesta que escriba. Mi respuesta es y será siempre la misma: "imagino que estarás a favor de la libertad de expresión"

Si Dios me da Salud, Espero, Confío y Deseo seguir enviando puntualmente mis "articulillos" como mínimo, 15 años más y, si a alguna persona, le molesta la libertad de expresión, humildemente, "que se lo haga mirar"

GA | **MATILDE SÁNCHEZ PARDO**
Gestor Administrativo

FISCAL – LABORAL – CONTABLE – TRAMITES EN TRÁFICO – GESTIONES CATASTRALES Y DE REGISTRO – REGISTROS MERCANTILES Y CIVILES – TRAMITES EN LAS DISTINTAS CONSELLERIAS – LICENCIAS DE CAZA Y PESCA – IMPUESTOS DE SUCESIONES Y DONACIONES (HERENCIAS) – CONTRATOS DE TODO TIPO – GESTIONES DE ESCRITURAS – ENTRE OTROS MUCHOS SERVICIOS...

**Y TODO ELLO DE FORMA
PERSONALIZADA E
INDIVIDUALIZADA**

CRISTÓBAL AGUADO | Presidente de AVA-ASAJA, la Asociación Valenciana de Agricultores

“SI EN LA COMUNITAT VALENCIANA SE COMPRARA PRODUCTO DE PROXIMIDAD SE REVALORIZARÍA TODO”

EL RESPONSABLE REPASA MEDIO SIGLO DE LA ENTIDAD, A LA VEZ QUE RECLAMA MÁS APOYO PARA EL CAMPO Y REFLEXIONA SOBRE LA FALTA DE RELEVO GENERACIONAL, ADEMÁS DE LAMENTAR EL ABANDONO DE TIERRAS EN LA COMUNITAT

■ HÉCTOR GONZÁLEZ | VALENCIA

Cristóbal Aguado personifica la historia de la Asociación Valenciana de Agricultores. Constituyó parte activa de su fundación, en 1977, y ocupó diversos cargos, incluida la vicepresidencia durante diez años, hasta que dos décadas después, en 1997, ascendió a la presidencia. Ahora este agricultor especializado en cítricos o caqui planifica ya el 50 aniversario de la entidad, en 2027. De esas cinco décadas que se cumplirán en un bienio, con su reciente reelección el pasado mes de mayo Aguado llevará tres de presidente. En estos 30 años muchos problemas del campo se mantienen o se agravan y surgen otros que afrontará.

► **Falta de relevo generacional, minifundismo extremo, trabajo deficitario en la remuneración... cuando ganó su primera presidencia, en 1997, ya existían estas dificultades. 28 años después, ¿considera que puede hacerles frente?**

► Si no estás, todo podría ser peor. En una democracia, la participación social resulta fundamental. Los políticos nunca han de estar solos y

“

Aquí se ha sacralizado la huerta; sin embargo, los agricultores necesitamos bastante más que el hecho de que sirva de entorno para fotos.”

deben de tener contrapesos, como el Colegio de Médicos, la CEOE, las organizaciones agrarias... Y los periodistas y medios de comunicación, que sois notarios de la realidad y hacéis visible lo que ocurre. Los agricultores no vamos a mejorar, porque se nos oye, pero no se nos escucha. Hay gente, o responsables públicos, que piensan que nos quejamos por costumbre y no ven las luces rojas de alarma encendidas, como las 170.000 hectáreas abandonadas o una media de



Cristóbal Aguado, en la entrevista en la sede de Ava-Asaja. / EPDA

edad en el campo que supera los 65 años. Somos la región que menos jóvenes tiene de Europa.

► **Y todo esto sigue sucediendo pese a que su materia prima resulta esencial para el consumo. ¿A qué se debe esa incongruencia?**

► Ahora te compras un campo y la Agencia Tributaria te sangra. Los políticos se han atrevido a situarse por encima de los científicos y a aplicar unas normativas que, por ejemplo, nos han quitado el 70% de los activos que utilizábamos para matar plagas y obtener cosechas de calidad. En la actualidad, dentro de esa misma incongruencia, el desperdicio alimentario en el campo es mayor y hasta un 30% de la producción puede ir a destrío por los productos que te obligan a emplear. Me parece muy bien que se busque un sistema mucho más limpio, pero hay que facilitar herramientas para hacerlo al agricultor. Y tampoco resulta comprensible que en la época de la tecnología y la inteligencia artificial nos coma la burocracia porque las admi-

nistraciones quieren convertirnos en oficinistas. Esa burocracia debería de asumirla la Administración y no los agricultores.

► **Precisamente esa falta de ayuda oficial se ha convertido en una de sus reivindicaciones habituales. ¿Se ha producido una mejora en los últimos lustros desde su punto de vista, ya que usted ha sido testigo de la evolución?**

► El dinero de la Unión Europea para la agricultura mediterránea es una limosna. En los diez años de periodo transitorio para España antes de ingresar en la UE se eliminó la preferencia comunitaria y Marruecos, por ejemplo, tenía muchas más ventajas para vender su producto. Europa no ha favorecido que en España haya una reestructuración del sector agrario, al contrario que sí que hizo en Francia e Italia y les permitió modernizarse. Necesitamos, y así lo vengo reivindicando desde hace tiempo con cada conseller, un plan de modernización del campo, y en particular del sector cítrico. Por no tenerlo al-

gunos grandes agricultores se han marchado a Andalucía o fuera de España.

► **¿No cree que el panorama que describe contrasta con la defensa de la huerta y su protección que forma parte de las propuestas de cada vez más partidos políticos?**

► Aquí se ha sacralizado la huerta; sin embargo, los agricultores necesitamos bastante más que el hecho de que sirva de entorno para fotos. Nos hace falta ayudas, que atraiga a jóvenes, que no padezca un minifundismo exagerado. La labor que desarrollamos constituye una actividad económica que, además, mejora el medio ambiente. Por otra parte, la seguridad alimentaria resulta básica. Si dependemos de fuera, siempre estaremos en peligro. Si falla el lineal de alimentación del supermercado la gente se vuelve loca. Si tienes un coche cinco días en el taller en reparación, asumes la espera; pero para comer no puedes esperar.

► **De la forma que lo plantea parece obvio; no obstante, se quejan de que no con-**

siguen el respaldo político de quien adopta las decisiones. ¿Cree que en su último mandato -usted ha anunciado que ya no volverá a optar a la presidencia- logrará revertir esa situación?

► Los políticos nos dan abrazos, pero luego levanta la mano un señor en Bruselas y todos le hacen caso. En la presentación de mi candidatura la principal novedad ha consistido en la reivindicación de una ley de espacios verdes que incentive la entrada de jóvenes y la actividad agraria. Y que conlleve un seguro de estabilidad económica de la cosecha, de garantía de renta. La finalidad consiste en que se valore el esfuerzo del agricultor y que, en caso de pérdidas, haya una compensación que garantice el recambio generacional. Esto permitiría desarrollar una modernización de estructuras agrarias. Europa lo arregla todo diciendo que va a dar más ayudas a los jóvenes; en cambio, lo que necesitamos es que su trabajo, calidad y profesionalidad se premie con salarios más altos, que exista garantía de ello.

► **Uno de los datos que suele comentar es el de abandono de tierras de cultivo. Antes ha aludido a 170.000 hectáreas. En la práctica, ¿en qué deriva esta situación en el día a día del agricultor?**

► Una de cada cinco hectáreas de cultivo de la Comunitat Valenciana está perdida y es un refugio de ratas y jabaílles o un espacio de matojos que pueden generar un destroz en caso de incendio y de propagación de plagas. Muchos ayuntamientos no se han concienciado de esta situación ni adoptan medidas preventivas. Deberían de funcionar los consells agraris y escuchar a expertos. En todos los campos donde no se cultiva debería de triturarse la broza dos veces al año, y si no lo hace el propietario que se ocupe la Administración y luego le pase la factura.

NO TE PIERDAS NADA

EL PERIÓDICO
15 de aquí
ANIVERSARIO

Resumen Gala
XV Aniversario



Tu eres molt de
disfrutar del menjar.
I este esquirol
és com tú.

El bosc és dels teus

No tires puntes de cigarret • Apaga el foc
• Arreplega el fem abans d'anar-te'n

STOP
AL
FOG

*En la prevenció
comptem tots.*



GENERALITAT
VALENCIANA

ACI.
ARA.



112
TELÉFON
D'EMERGÈNCIES
COMUNITAT VALENCIANA

ECONOMÍA

El Alto Mijares, entre las comarcas con menos pobreza de la Comunitat

EL ALTO PALANCIA SE SITÚA POR DEBAJO DE LA MEDIA AUTONÓMICA (AROPE DE 26,2%) Y CERCA DE LOS MEJORES REGISTROS DEL ESTUDIO

■ JUDITH CELMA | CASTELLÓN

Las comarcas del Alto Palancia y Alto Mijares presentan en 2025 unos indicadores socioeconómicos más favorables que la media de la Comunitat Valenciana. El Alto Palancia registra una tasa AROPE del 23,5%, una renta media por unidad de consumo de 19.667 euros y una tasa de riesgo de pobreza del 17,3%, situándose ligeramente por debajo de la media autonómica (26,2%). Por su parte, el Alto Mijares mejora aún más estas cifras, con una tasa AROPE del 19,4%, renta media de 20.675 euros y riesgo de pobreza del 13,9%, lo que la posiciona entre las comarcas con menor exclusión de toda la región. Ambas destacan frente a zonas del sur como la Marina Alta o la Vega Baja, donde los niveles de pobreza y carencia superan ampliamente los promedios autonómicos.

Con una tasa AROPE del 18,9%, Els Ports y la Plana Baixa encabezan el ranking autonómico en un informe que mide de forma combinada el nivel de ingresos, la privación material y la intensidad del empleo en los hogares.

El informe revela que, mientras la media autonómica del indicador AROPE se sitúa en el 26,2% –frente al 24,9% del año anterior–, estas comarcas se sitúan casi siete puntos por debajo, seguidas muy de cerca por l'Alt Maestrat, con el 20,4%.

Así, la provincia de Castellón concentra varias de las comarcas con mejor situación socioeconómica de la Comunitat Valenciana. Tomando ahora la tasa de riesgo de pobreza, es Els Ports, con un 13,3%, la que presenta mejores datos. Unos datos a los que se suma que esta comarca del norte de Caste-

llón tiene además la renta media por unidad de consumo más alta de la provincia, con 22.814 euros.

Con este indicador, la Plana Baixa sigue estando en las mejores posiciones de toda la Comunitat, con un 13,3% de tasa de riesgo de pobreza y una renta media de 20.004 euros. De nuevo, l'Alt Maestrat se sitúa en el tercer puesto del ranking, con un 14,9% de población en riesgo de pobreza.

Estas cifras contrastan con la realidad de otras zonas valencianas, especialmente del sur, como la Marina Alta (35,5% AROPE), la Vega Baja (34,9%) y la Marina Baixa (34,4%), donde los índices de exclusión social son sensiblemente más elevados, superando la media autonómica en hasta nueve puntos porcentuales.

BRECHA TERRITORIAL

Los datos del IVE confirman una tendencia estructural: la existencia de una brecha territorial en las condiciones de vida dentro de la Comunitat Valenciana. La tasa AROPE –que en el conjunto de la región ha subido respecto al año anterior– refleja una mayor incidencia del riesgo de pobreza en comarcas del sur, con rentas más bajas y mayor privación material.

Por ejemplo, la Marina Alta presenta una renta media por unidad de consumo de solo 15.223 euros, casi 7.600 euros menos que Els Ports. Además, en esta comarca alicantina, el 12,4% de la población sufre carencia material severa, frente al 6,7% en Els Ports. En carencia material y social severa, la diferencia también es llamativa:



Los datos confirman una tendencia estructural: la existencia de una brecha territorial en las condiciones de vida dentro de la Comunitat Valenciana

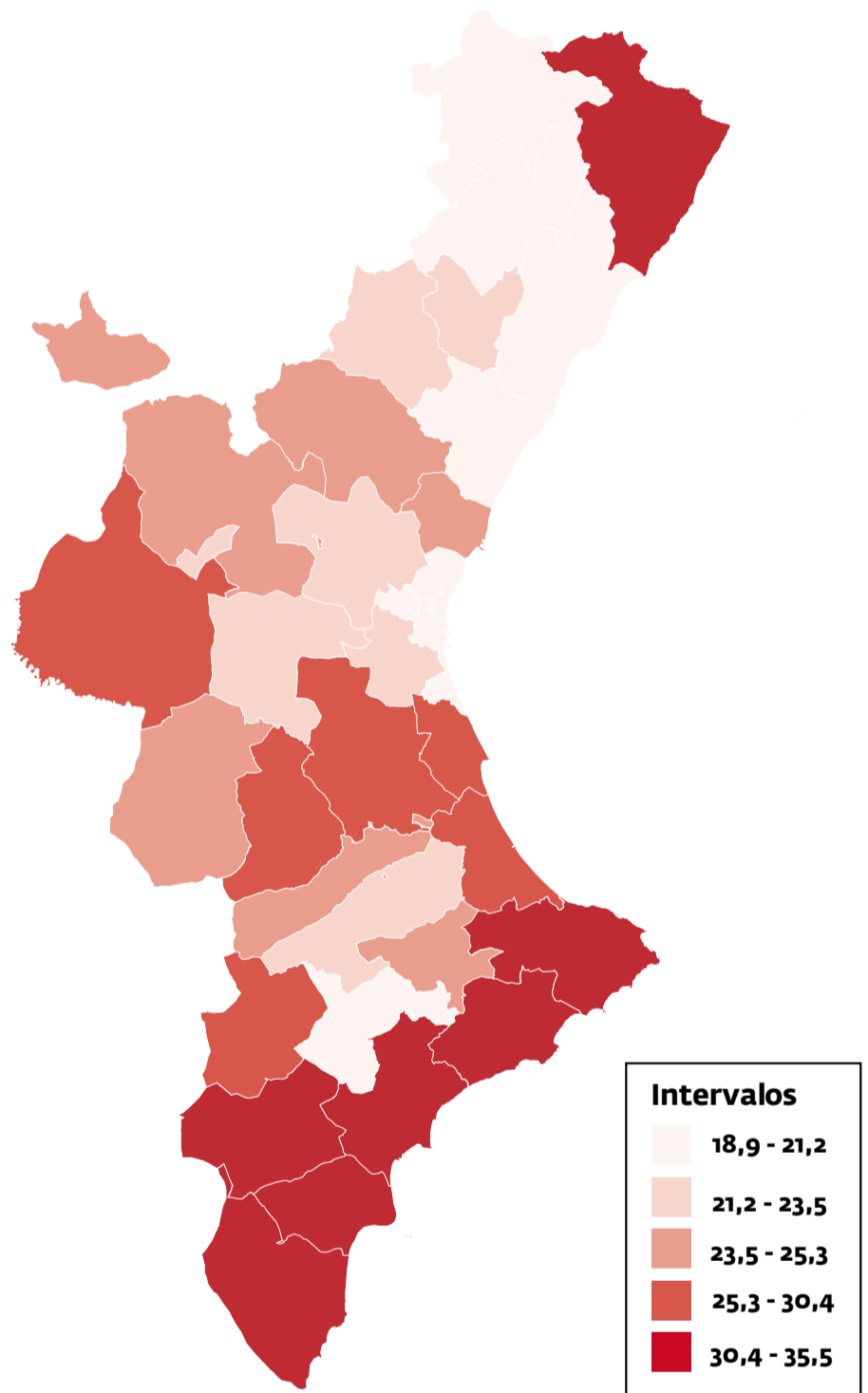


El informe alerta de que los menores de 16 años siguen siendo el grupo más expuesto: el 34% de los niños valencianos se encuentra en riesgo de pobreza

11,9% en la Marina Alta frente a un 7,2% en Els Ports.

INFANCIA VULNERABLE

Pese a los buenos datos de varias comarcas castellonenses, el informe alerta de que los menores de 16 años siguen siendo el grupo más expuesto a la pobreza. En la Comunitat Valenciana, el 34,4% de los menores se encuentra en riesgo de pobreza o exclusión, 8,2 puntos por encima del conjunto de la población.



Tasa AROPE por comarcas en 2024. / EPDA

La Torrieta PIZZERIA

CONSULTA LA CARTA DE PIZZAS EN NUESTRO INSTAGRAM

LUNES Y MARTES CERRADO

C/ LORETO, 5 - JÉRICA
964 19 63 78

PIZZAS PARA LLEVAR

Nueva apertura

CARNICERÍA LA ESQUINA SONEJA

ALTO PALANCIA
TELÉFONO 666 604 545

Productos Tradicionales
EMBUTIDOS CASEROS
Y HAMBURGUESAS

C/ huerta, nº54
Soneja, Castellón

El món rural, el cor de la nostra província



TURISMO

Vicente Palomar recibe el Premio al Mérito Turístico 2024 de Segorbe

EL PROFESOR DE HISTORIA, GALARDONADO TRAS TRES DÉCADAS DEDICADO A POTENCIAR EL PATRIMONIO DE LA CIUDAD

REDACCIÓN | SEGORBE

El público del Teatro Serrano ofreció una cálida acogida al acto de entrega del Premio al Mérito Turístico 2024, otorgado este año a Vicente Palomar Macián, profesor de historia, arqueólogo municipal durante tres décadas y director del Museo de Arqueología y Etnología de Segorbe (MAES). La alcaldesa, M.^a Carmen Climent, destacó su "vocación de servicio y compromiso absoluto con la historia y la arqueología de Segorbe", subrayando que el premio reconoce mucho más que una sobresaliente trayectoria profesional.

Palomar ha sido una figura clave en el desarrollo cultural y turístico de Segorbe, participando en todos los trabajos arqueológicos del municipio durante más de 30 años. Su labor ha contribuido de forma directa al enriquecimiento del patrimonio local y a la dinamización del turismo, a través de proyectos como la creación y dirección del MAES, reconocido como museo oficial por la Generalitat Valenciana.

También ha sido miembro del Patronato Local de Turis-



Vicente Palomar recibe el premio de manos de la alcaldesa. / EPDA

GALARDONADO

Una vida en Segorbe

Palomar ha sido una figura clave en el desarrollo cultural y turístico de Segorbe, participando en todos los trabajos arqueológicos durante los últimos 30 años



Discurso del galardonado. / EPDA

mo, donde ha colaborado activamente, y ha desempeñado un papel fundamental en la divulgación histórica, tanto en su faceta de docente como a través del Instituto de Cultura del Alto Palancia (ICAP), institución que lo propuso como candidato al premio y que también intervino en el acto, representada por Juan Corchado.

Además, su implicación en el tejido asociativo local, como la Agrupación Fotográfica Segorbe, ha permitido conservar visualmente momentos y espacios clave de la ciudad.

Durante el acto, celebrado el jueves 26 de julio, también intervino la concejala de Turismo, Estefanía Sales, quien felicitó al premiado en nombre del consistorio.

La ceremonia reunió a representantes de diversas entidades y a numerosos vecinos, reflejando el reconocimiento unánime a la aportación de Vicente Palomar al patrimonio, la cultura y el turismo de Segorbe. Tras tantos años de colaboración, su labor merecía este homenaje y el afecto de todos los allí presentes.

DEPORTE

imagen del equipo. / EPDA

Homenaje a los campeones

REDACCIÓN | SEGORBE

El salón de plenos del Ayuntamiento de Segorbe acogió una recepción oficial del equipo senior Viveros Mas de Valero del CDFS Segorbe por su victoria de Liga de Tercera División del grupo 14 de la Comunidad Valenciana.

La alcaldesa, M.^a Carmen Climent, y la concejala de Deportes, Estefanía Sales, ensalzaron el logro del equipo porque esta "no es solo una victoria deportiva, es un reflejo de vuestros valores deportivos, hacia los que esperamos que avance nuestra sociedad. La constancia, el respeto y el juego en equipo. Con vuestra victoria eleváis el nombre de nuestra ciudad a otro nivel, con la humildad y pasión que os caracteriza", manifestó la alcaldesa dando la enhorabuena al equipo y al club en un emotivo homenaje.

Tanto la alcaldesa como la concejala dieron la enhorabuena a jugadores, cuerpo técnico y presidente, por su dedicación y por su éxito, y también recordaron el apoyo de las familias y la afición del club.

GASTRONOMÍA

Sabor Latino, el rey del almuerzo

EL LOCAL SE HACE CON EL GALARDÓN DE LA I RUTA DEL ALMUERZO

REDACCIÓN | SEGORBE

El Ayuntamiento de Segorbe, tras el final de la I Ruta del Almuerzo, ha realizado un amplio recuento de los salvoconductos presentados resultando el de Sabor Latino como el bocadillo más votado como mejor almuerzo 2025.

El premio del sorteo de la campaña, ha sido para Vicenta Bravo Muñoz. Dicho premio consiste en 10 almuerzos valorados en un total de 75 euros.

Esta innovadora campaña ha estado activa desde el 21 de abril hasta el 1 de junio, y los establecimientos que han participado en esta primera



La encargada del local recibiendo el premio. / EPDA

edición son: Tasca El Bistró, Bar La Plaza, Bar Gato Negro, Bar Sisterre, Gastrobar Fiesta, Asador Aguilar, Bar-Rte. 50 Caños, Bar Rte. Gargallo y Bar Rte. Sabor Latino.

El concejal de Comercio Aitor Aparicio, y la concejala de Turismo, Estefanía Sales, han puesto en valor esta

iniciativa y "han animado a la población a seguir disfrutando y conociendo la gran oferta gastronómica de la que dispone Segorbe". Asimismo, han afirmado que, esperan que esta campaña haya fomentado el disfrute del gran momento del día, el almuerzo.

TURISMO

Multitudinario Corpus Christi

EL BAILE DE LOS GIGANTES Y CABEZUDOS FUE UN ÉXITO

J. GINÉS | SEGORBE

Este pasado fin de semana, Segorbe ha celebrado la festividad del Corpus Christi con una programación repleta de solemnidad, tradición y participación ciudadana. La jornada comenzó con la Santa Misa en la Catedral, a la que siguió la tradicional procesión, acompañada por un nutrido grupo de asistentes y con el acompañamiento musical de la Banda de la Sociedad Musical de Segorbe.

Uno de los momentos más esperados por pequeños y mayores fue la aparición de los Gigantes y Cabezudos, que regresaron a las calles de la



Los cabezudos en la plaza del Agua Limpia. / EPDA

ciudad con su característico desfile y fueron recibidos con entusiasmo por el público. El tradicional baile de gigantes en la plaza del Agua Limpia volvió a emocionar a los presentes, convirtiéndose en uno de los actos más entrañables de la festividad.

Desde el Ayuntamiento de Segorbe se ha valorado muy positivamente la participación y el ambiente vivido durante toda la jornada, destacando el compromiso de la ciudadanía por mantener vivas las tradiciones locales.

ARTE

El Concurso de Arte 'Ciudad de Segorbe' ya tiene ganadores

AL CERTAMEN INTERNACIONAL SE PRESENTARON CERCA DE 80 OBRAS

■ REDACCIÓN | SEGORBE
El fallo de la LXXXI edición del Concurso y Exposición Internacional de Arte "Ciudad de Segorbe" ya se ha dado a conocer, con la concesión de un total de seis premios y varias menciones especiales, en una edición con 79 obras participantes y una destacada calidad artística.

En la categoría internacional, el Premio "José Camarón", dotado con 2.500 euros y trofeo, ha sido otorgado a "AST" de Joaquín Llorens Santa (Caudete, Albacete). El Premio "Francisco Ribalta", con 2.000 euros, ha sido para "Estado de bienestar" de Gonzalo Romero Navarro (Marines, Valencia), y el Premio "Fundación Bancaja Segorbe", de 1.000 euros, para "Asimetría



Jurado del concurso. / EPDA

VII" de Vicente Javier Ajenjo Vento (Quart de Poblet, Valencia). Se han concedido menciones especiales a Fernando Novella, Pascual Gimeno y Rubén Paricio.

En la categoría comarcal, "Expatria: Autorretrato en migración" de Natalia Lara Díaz-Berrio (Segorbe) ha obtenido el Premio "Alto Palancia" (1.000 €), y "Espero que sepas dónde estoy" de

Manuel Crespo Castellote (Jérica) el Premio "Fundación Bancaja Segorbe" (800 €). También se ha premiado con el Premio "Arte Joven" (500 €) a "Los jardines secretos" de Blanca García Torres (Segorbe).

La exposición podrá visitarse del 31 de agosto al 14 de septiembre en el Centro Cultural Olga Raro de la ciudad de Segorbe.

INCLUSIÓN

Éxito del festival de verano del centro ocupacional

EL AUDITORIO MUNICIPAL, ESCENARIO DE LAS ESPECTACULARES ACTUACIONES

■ REDACCIÓN | SEGORBE
El Centro Ocupacional 'Alto Palancia' mereció un gran aplauso del público que acudió al auditorio municipal Salvador Seguí a disfrutar de una actuación estupenda con motivo del festival de verano de las personas usuarias.

El público se puso en pie para mostrar su entusiasmo tras las actuaciones de los usuarios, que se vistieron para la ocasión, en un festival titulado "Misión recuperar la Tierra", en el que bailaron y expresaron, recordando que todos podemos hacer algo por cuidar nuestro planeta.

El festival llenó de color, alegría y compromiso las instalaciones municipales, recreando cómo cuidar nuestro planeta, invitando a respetar la naturaleza y



Imagen de una de las actuaciones. / EPDA

a construir un futuro más sostenible, "porque cada pequeño gesto cuenta", se introdujo el acto.

El concejal de Servicios Sociales, Ricardo Pascual, presenció este encuentro, tildándolo de "espectacular". "Los usuarios realizan un gran trabajo durante el año y se ha visto reflejado en el escenario con sus actuaciones. Su compromiso

es admirable", ha declarado el edil.

Este emotivo festival sirvió para demostrar el talento y la creatividad de las personas usuarias del Centro Ocupacional 'Alto Palancia', y también para reforzar su mensaje de esperanza y conciencia medioambiental, la sensibilidad social y el compromiso con un mundo más integrador.

POLICÍA

Lucha contra el ruido

LOS AGENTES REALIZARÁN MULTITUD DE CONTROLES

■ REDACCIÓN | SEGORBE
En su compromiso con la mejora de la calidad de vida y el respeto al entorno urbano, el Ayuntamiento de Segorbe, a través de la Policía Local, llevará a cabo una campaña especial de control del ruido generado por vehículos a motor.

Esta actuación responde a la necesidad de reducir la contaminación acústica y los molestos ruidos en el municipio, especialmente en



La Comisaría. / EPDA

determinadas zonas donde se ha detectado un aumento provocado por motocicletas, ciclomotores y turismos con escapes modificados o en mal estado. Durante el verano, los agentes realizarán multitud de controles

DEPORTE

Motricidad y colchonetas

NUEVO PROYECTO DE SEGORBE EN FORMA

■ J. GINÉS | SEGORBE
Éxito de la jornada 'Entre colchonetas y juegos', una actividad dedicada a promover el deporte y la diversión entre el alumnado más pequeño de las escuelas infantiles de Segorbe, 'Yo solito' y 'Pipos'.

Esta propuesta forma parte del Plan Deportivo Municipal 'Segorbe en forma', con el objetivo de introducir a los más pequeños en la práctica motriz guiada a través del juego, el movimiento y el contacto



Una de las pruebas. / EPDA

con el entorno deportivo. La iniciativa esta impulsada por el consistorio y la Comisión de Deporte Escolar, integrada por las concejalías de Deportes, Educación y Juventud, así como los centros educativos del municipio.

SEGURIDAD

Baños con peligro

LA CHJ ADVIERTE DEL POZO DE LOS GITANOS

■ J. GINÉS | SEGORBE
La Confederación Hidrográfica del Júcar (CHJ) ha colocado señalización en 22 zonas fluviales de Castellón, como el Pozo de los Gitanos en Peñalba, advirtiendo de su potencial riesgo para el baño. Aunque no puede prohibir esta práctica, recuerda que es responsabilidad del bañista. La CHJ recomienda hacerlo solo en zonas oficialmente reconocidas como aguas de baño.



Pozo de los gitanos. / EPDA

La Conselleria de Sanidad insiste en extremar la vigilancia con menores y recomienda bañarse acompañado. En junio, cuatro personas fueron atendidas en la provincia por síntomas de ahogamiento.

SEGORBE CERTIFICADOS

TU CENTRO DE RECONOCIMIENTO DE CONDUCTORES Y ARMAS EN SEGORBE

LUNES 16 a 19h
MARTES 16 a 19h
MIÉRCOLES 16 a 19h
JUEVES 16 a 19h

PLAZA GENERAL GIMÉNEZ · SALAS 2, 3º 5
964 71 39 08

AGUA

Altura acoge la presentación del nuevo proyecto UP-DATE

LA REUNIÓN ABORDÓ LA DIGITALIZACIÓN DEL SISTEMA HIDRÁULICO EN 22 MUNICIPIOS CON APOYO DEL PERTE

■ J. GINÉS | **ALTURA**

El pasado 10 de julio, el municipio de Altura fue el escenario de la presentación del proyecto UP-DATE, impulsado por Global Omnium dentro del marco del PERTE para la Digitalización del Ciclo del Agua, una iniciativa financiada por fondos europeos NextGenerationEU.

El proyecto, dotado con un presupuesto superior a los 9 millones de euros y con una ejecución prevista de 24 meses, beneficiará a más de 132.000 habitantes de 22 municipios de Castellón, el norte de Valencia y Cataluña, mediante la instalación de más de 1.200 sensores IoT y 14.200 contadores de telelectura y además generará más de 25 nuevos puestos de trabajo.

Durante el acto, Rocío Ibáñez, alcaldesa de Altura dio la bienvenida a representantes de la Diputación, alcaldes, al-

caldesas y a la subdelegada del Gobierno en Castellón. Carlos Soler, coordinador del proyecto, destacó la necesidad de visibilizar la gestión del agua, habitualmente solo percibida por la ciudadanía cuando surgen problemas. Elías Colom, también responsable técnico, subrayó el potencial social de estas herramientas, que incluso pueden detectar situaciones de riesgo en viviendas de personas mayores o que viven solas.

Intervinieron también los alcaldes de Morella, Gilet, Masamagrell y Rafelbuñol, así como la alcaldesa de Puçol. Todos coincidieron en que la gestión del agua debe considerarse una prioridad esencial frente al cambio climático, aunque actualmente cueste hacerlo. “Los ciudadanos solo demandan el tema del agua cuando hay un problema, pero no preocupa en el día a día. Nos cuesta invertir



Los participantes, a las puertas del ayuntamiento. / EPDA

en agua y preferimos hacerlo en algo más visible; creo que es importante cambiar ese punto de vista”, señalaba Paz Carceller, alcaldesa de Puçol. “No invertir ahora en estos avances supondrá pagar más en el futuro”, afirmó Francisco López, alcalde de Rafelbuñol.

El acto fue clausurado por Antonia García Valls, subdelegada del Gobierno, y Rocío Ibáñez, alcaldesa de Altura, quienes destacaron la importancia de este proyecto estratégico, que no solo

moderniza las infraestructuras, sino que transforma la forma de entender y gestionar un recurso tan vital como el agua.

“Este proyecto, impulsado por el Gobierno de España, apuesta por el uso de la tecnología para la mejora y modernización del ciclo del agua. No se trata solo de invertir en estructuras físicas, sino de un cambio de paradigma en la forma de gestionar el agua de manera más eficiente y segura”, concluyó García Valls.

PATRIMONIO

Altura recoge firmas para rehabilitar la Cartuja de Valldecris

EL AYUNTAMIENTO EXIGE A LA DIPUTACIÓN UNA INVERSIÓN URGENTE

■ J. GINÉS | **ALTURA**

El Ayuntamiento de Altura ha lanzado una campaña de recogida de firmas con el objetivo de reclamar a la Diputación de Castellón (propietaria del edificio) una inversión inmediata para la rehabilitación de la Hospedería de la Cartuja de Valldecris, un inmueble de gran valor patrimonial actualmente en riesgo de deterioro irreversible.

Desde el pasado mes de junio hasta finales de agosto, vecinas, vecinos y cualquier persona interesada pueden mostrar su apoyo a esta iniciativa firmando de forma telemática a través del enlace habilitado por el consistorio (<https://forms.gle/qJ5FkRVSwzv63TMS8>) o de manera presencial. Se podrá firmar en el Ayuntamiento, la Oficina de Turismo, el Camping Municipal, diversos comercios y locales de hostelería, así como en los eventos y actividades que se desarrollen durante el verano.



Cartuja de Valldecris. / EPDA

Con esta acción, el Ayuntamiento de Altura pretende movilizar a la ciudadanía para defender un bien histórico único, reclamando su restauración y puesta en valor. La campaña busca sumar el mayor número posible de apoyos para presionar a las instituciones responsables y evitar que este importante símbolo del patrimonio local desaparezca.

OBRAS

Inicio de las obras de la Casa de la Cultura

■ J. GINÉS | **ALTURA**

El Ayuntamiento de Altura ha iniciado recientemente las obras de rehabilitación de la Casa de la Cultura, ubicada en la Plaza de la Torre, en el marco de un ambicioso proyecto que tiene como objetivo crear un centro formativo intergeneracional, además de regenerar el paisaje urbano del entorno y adaptar el edificio a los actuales requerimientos funcionales y normativos.

La actuación contempla una rehabilitación energé-

tica integral, así como diversas mejoras para adecuar el inmueble a nuevos usos culturales y educativos. Se trata de una intervención estratégica que refuerza el compromiso del consistorio con el desarrollo sostenible y la revitalización del patrimonio municipal.

El proyecto cuenta con una subvención de 533.943,91 euros procedente de los Fondos Next Generation, en el marco del programa PIREP Local, gestionado por el Ministerio de Trans-

portes, Movilidad y Agenda Urbana. El coste total de la obra asciende a 764.737,41 euros, por lo que la financiación europea cubrirá aproximadamente el 70 % del presupuesto.

Desde el Ayuntamiento se destaca la importancia de esta actuación para recuperar un espacio emblemático para el municipio y además lo dotará de nuevas funcionalidades al servicio de toda la ciudadanía, con especial atención a la dimensión formativa y social del proyecto.

Con esta intervención, El Ayuntamiento de Altura da un paso firme hacia la modernización de sus infraestructuras culturales y educativas, al tiempo que revaloriza un edificio emblemático con un fuerte arraigo en la memoria colectiva del municipio. La futura Casa de la Cultura de Altura fomentará el aprendizaje, la cohesión social y el acceso igualitario de toda la ciudadanía a la formación, la cultura y el conocimiento.



Casa de la Cultura de Altural. / EPDA

TALLERES BARRACHINA



PEUGEOT SERVICE
YOUR PEUGEOT. OUR PASSION.

CONTROL GRATUITO DE VERANO

Y LLÉVATE UN 20% DTO. EN FRENADO

Avda. Mediterráneo, s/n. Segorbe

964 71 11 22

DIEGO CALVO GARCIA

ABOGADO



Dr. Velázquez, 11. 2ª - 12400 SEGORBE



686 475 885



964 711 028



diego.calvo@icacs.com

CULTURA

Soneja celebra el 125 aniversario de la Banda Unión Musical

LOS ACTOS INCLUYEN UN CONCIERTO CONMEMORATIVO Y LA ENTREGA DE LA MEDALLA DE HONOR DE LA VILLA

■ REDACCIÓN | SONEJA

El Ayuntamiento de Soneja conmemora este mes de julio el 125 aniversario de la Banda Unión Musical de Soneja, una de las instituciones más queridas y emblemáticas del municipio. Como reconocimiento a su excepcional trayectoria, el consistorio ha aprobado la concesión de la Medalla de Honor de la Villa, que se entregará oficialmente el próximo sábado 26 de julio en el marco de un concierto conmemorativo incluido dentro de la programación Soneja-Cultura.

Durante el acto, el alcalde Benjamín Escriche hará entrega del título oficial y, a su vez, se impondrá una corbata conmemorativa en la bandera de la Asociación Musical, en homenaje a sus 125 años de historia. La propia banda ha definido esta celebración con el lema que da sentido

a su cartel conmemorativo: "125 años de emociones".

Este 2025 está siendo un año especialmente relevante para la Banda Unión Musical de Soneja, que además ha sido distinguida con el Premio Cultura en la VI edición de los Premios El Periódico de Aquí Palancia-Mijares, cuya gala tendrá lugar en Soneja el próximo 23 de julio. A ello se suma el reciente reconocimiento como ganadores del 46º Certamen Provincial de Bandas de Música, celebrado en mayo, donde recibieron la Mención de Honor del jurado.

Con este homenaje, Soneja rinde tributo a una banda centenaria y también a todo un legado cultural que ha acompañado a generaciones de vecinos y vecinas. La Medalla de Honor simboliza el agradecimiento de un pueblo a su Banda Unión Musi-



El presidente y el director de la banda de Soneja. / EPDA

cal, por ser alma sonora de su historia y emblema de identidad colectiva durante más de un siglo. Más allá de los premios y distinciones, la trayectoria de la banda representa un vínculo profundo entre música, tradición y comunidad.

El acto del próximo 26 de julio será, sin duda, una ocasión emotiva para reconocer ese compromiso inquebrantable con el pueblo, y celebrar juntos '125 años de emociones' que siguen marcando el pulso cultural de Soneja.

OBRAS

Reabren el salón sociocultural tras su reforma integral

EL EJECUTIVO RENUOVA LA CLIMATIZACIÓN, EL ESCENARIO, EL TELÓN Y MEJORA EL MOBILIARIO

■ REDACCIÓN | SONEJA

El Salón Sociocultural reabrirá sus puertas este mes de julio tras la finalización de las obras de mejora que han contado con una inversión de más de 200.000 euros. Las obras, realizadas en el marco de la subvención Castelló Impulsa 2024-2025, impulsada por la Diputación de Castellón han permitido llevar a cabo la renovación integral del espacio, así como la compra de mobiliario.

La actuación más destacada de la reforma ha sido la renovación completa del sistema de climatización, que sustituye al antiguo generador de aire caliente por un sistema rooftop con recuperador de calor (HRM) termodinámico. Este nuevo sistema garantiza un

mayor confort térmico durante todo el año, optimizando el uso energético tanto en invierno como en verano.

Asimismo, se ha procedido a la sustitución del escenario, que ahora cumple con todas las homologaciones necesarias para acoger una amplia variedad de espectáculos y actividades culturales. El Ayuntamiento, además, ha realizado con fondos propios la instalación de un telón técnico acústico en la parte trasera del escenario, así como labores de pintura para acondicionar el espacio y mejorar su funcionalidad.

El Salón Sociocultural de Soneja es uno de los espacios municipales más utilizados por los vecinos, y estas mejoras suponen un paso importante para seguir fomentando la vida cultural, social y comunitaria del municipio.

La apertura oficial de puertas tendrá lugar el próximo 23 de julio, con motivo de la celebración de los Premios Palancia-Mijares organizados por El Periódico de Aquí.

DEPORTE

Javi Guerra visita el Campus del CD Soneja

■ J. GINÉS | SONEJA

El jugador del Valencia CF, Javi Guerra, acudió el pasado 8 de julio al Campus de Fútbol del C.D. Soneja, donde compartió una jornada muy especial con los participantes, muchos de ellos grandes seguidores del conjunto valencianista. La visita, organizada dentro del programa del campus, fue uno de los momentos más esperados del verano por los participan-

tes del campus del club de Soneja. Guerra, que aún no se había reincorporado a la pretemporada tras disputar el Europeo Sub-21, interrumpió sus vacaciones para asistir al encuentro y dedicar tiempo a firmar autógrafos, hacerse fotos y conversar con los jóvenes futbolistas. La emoción reflejada en sus caras evidenció la admiración que sentían por

el centrocampista, quien se mostró cercano, amable y muy agradecido por el recibimiento. Algunos niños y niñas le pidieron firmar botas, camisetas e incluso algún brazo, en un ambiente de auténtica euforia. Mientras el Valencia CF evaluaba presentarle una nueva oferta de renovación, Javi Guerra dejaba constancia de su compromiso con el fútbol base y su capacidad para inspirar a las nuevas

generaciones. Sin duda, fue un día inolvidable para los niños y niñas del campus, que lo vivieron con entusiasmo y emoción.

La presencia de Javi Guerra en el campus reforzó el valor del deporte como herramienta educativa y emocional para los más jóvenes y dejó una huella imborrable en quienes sueñan con seguir sus pasos y de todos los niños y niñas que aman el mundo del fútbol en el municipio.



Javi Guerra posa con los niños del campus / J. GINÉS

La Sekina
CARNICERÍA

Productos
TRADICIONALES Y CASEROS

Receta de Longanizas Frescas y de Pascua del pueblo de Torás

Más de 20 clases de hamburguesas

C/ Escuelas, nº12
TORÁS, Castellón

666 756 489

VICENTE SAN ROQUE
CLÍNICA DEL PIE

CITA PREVIA
634 325 763

C/Martínez Antich, 96 • 12410 Altura (CASTELLÓN)
mail.vicentesanroquepodologia@gmail.com

Casa Ginés
Restaurante - Comidas para llevar
Paellas por encargo

Carretera Sagunto-Burgos
Teléfono 964 13 50 29
12480 SONEJA (Castellón)

GELDO

El TitiriGeldo 2025 llena las calles de risas, música y fantasía

EL FESTIVAL, CELEBRADO DEL 26 AL 29 DE JUNIO, REUNIÓ A CENTENARES DE ASISTENTES

■ J. GINÉS | GELDO

El municipio de Geldo vivió del 26 al 29 de junio una nueva edición del festival infantil TitiriGeldo, que por cuarto año consecutivo consolidó su lugar en el calendario cultural local como un referente de ocio familiar. Durante cuatro días, las calles, plazas y espacios públicos del pueblo se llenaron de espectáculos, talleres, música y actividades participativas, pensadas especialmente para los más pequeños, pero disfrutadas por toda la familia.

El festival arrancó el jueves 26 con la actuación de Circo Toni y su espectáculo La magie du cirque, que reunió a numeroso público en la explanada del parking municipal. El viernes 27, el CEIP Ramón Rubio Silvestre protagonizó un colorido pasacalles junto a la charanga de la Sociedad Musical de Geldo, seguido de una cena de



Uno de los actos del TitirGeldo de este año. / EPDA

sobaquillo infantil y la actuación de Bergamotto Clown que fueron los encargados de poner el punto y final a los eventos del viernes.

La jornada del sábado 28 combinó un taller de clown en familia, hinchables acuáticos en las piscinas municipales y, por la noche, el

espectáculo musical Save the Temazo del Col·lectiu F.R.E.N.È.T.I.C. en la Plaza de España.

El domingo 29 arrancó con la Plaza del Libro Viajero, que contó con la participación de escritores y cuentacuentos locales. Luego, una sesión DJ infantil y un taller de circo

en familia dieron paso al esperado concierto de Los Intensos, banda de rock infantil, que cerró el festival con gran energía.

Desde el Ayuntamiento se ha valorado muy positivamente la participación y ha agradecido a las familias su implicación en este evento que une cultura, diversión y convivencia en un entorno seguro.

TitiriGeldo ha vuelto a demostrar que la cultura también se construye desde la infancia, ofreciendo una propuesta de calidad que combina educación, entretenimiento y valores comunitarios. La implicación de entidades locales, artistas y voluntariado ha sido clave para el éxito del evento, que sigue creciendo en cada edición y posicionando a Geldo como un referente en la oferta cultural infantil de la comarca.

GLEDO

Geldo triunfa en el Concurso Cerámico de Regeneración Urbana

EL CERTAMEN PREMIA EL PROYECTO 'RETALES DE ENCUENTRO'

■ J. GINÉS | GELDO

El Ayuntamiento de Geldo ha recibido el Premio Plaza en la 8.ª edición de los Premios CRU (Concurso Cerámico de Regeneración Urbana), celebrada el pasado junio en Montán. El galardón ha sido otorgado al proyecto 'Retales de encuentro', que contempla la mejora urbana entre la Plaza de D. Antonio Ferriz Díaz y la Plaza del Horno. Con una dotación de 337.500 euros, se permitirá ejecutar una ambiciosa actuación de regeneración del espacio público.

El certamen, impulsado por la Diputación de Castellón, busca promover el uso innovador de la cerámica en entornos urbanos, especialmente en municipios del interior. Geldo ha sido reconocido por su enfoque



Delegación de Geldo. / EPDA

integrador y su capacidad para recuperar espacios de convivencia mediante el diseño urbano.

Además, el municipio ha obtenido la Cuarta Mención por su segundo proyecto finalista, 'Atraerte', reafirmando su compromiso con la revitalización del casco urbano y el desarrollo sostenible. El Ayuntamiento ha agradecido el respaldo del jurado y de la Diputación a estas iniciativas transformadoras.

SEMANA CULTURAL DE GELDO 9/17

AGOSTO 2025

circo · teatro · cine · música · humor · talleres · juegos

GELDO

cultural

www.geldocultural.es

GENERALITAT VALENCIANA

TURISME

GENERALITAT VALENCIANA

INSTITUT VALENCIÀ DE CULTURA

circuit cultural valencià

Diputació de Castellón

CASTELLÓN

AYUNTAMIENTO DE GELDO

Geldo

URENA PRODUCCIÓN

@ayto.geldo
 @ayuntamientogeldo
 @ayto_geldo
 @AyuntamientodeGeldo

CAUIDIEL

Caudiel apuesta por el turismo y reabre su oficina

EL SERVICIO ATENDERÁ A LOS TURISTAS TODOS LOS DÍAS HASTA EL PRÓXIMO 30 DE DICIEMBRE

■ J. GINÉS | CAUIDIEL

La Oficina de Turismo de Caudiel ha reabierto sus puertas y ofrecerá atención al público todos los días de la semana, de lunes a domingo, en horario de 09:00 a 14:00 horas. Esta medida estará en vigor hasta el 30 de diciembre y busca facilitar el acceso a información turística tanto a visitantes como a vecinos del municipio.

Ubicado en un entorno natural privilegiado entre sierras, Caudiel es un destino ideal para quienes buscan tranquilidad, historia y naturaleza. Sus calles empedradas, casas de piedra y ambiente hospitalario lo convierten en un lugar perfecto para escapadas rurales durante todo el año.

Uno de sus principales atractivos es la Vía Verde de Ojos Negros, la más larga de España, que atraviesa el municipio



Oficina de Turismo de Caudiel. / EPDA

y ofrece un recorrido espectacular entre montañas, túneles y bosques, ideal para ciclistas, senderistas y familias.

Además, Caudiel celebra cada verano la Fiesta de la Cereza, un evento gastronómico y cultural que rinde homenaje a uno de sus productos más emblemáticos. Durante esta festividad se organizan mercados, degustaciones, conciertos y actividades para todas las edades.

El patrimonio histórico y cultural también tiene un papel destacado en la oferta turística del municipio. Entre los lugares de interés se encuentran la Iglesia Parroquial de San Juan Bautista, el Convento de las Carmelitas Descalzas y diversas rutas de senderismo que recorren su entorno natural y multitud de rincones cargados de historia.



TRIBUNA LIBRE

David García Pérez

ALCALDE DE NULES Y PRESIDENTE DE UNIÓN MUNICIPALISTA

Alta velocidad, baja comodidad

España vive un auténtico caos ferroviario. Retrasos, averías, transbordos improvisados, falta de información y estaciones colapsadas componen un escenario que no puede ser descrito como una simple "incidencia puntual", sino como una crisis estructural. Los valencianos lo sufrimos a diario: trenes que no salen, que llegan tarde o que directamente se cancelan sin explicación. Y a todo eso, ahora se suma el absurdo tránsito entre Atocha y Chamartín, convertido en un vía crucis para los que viajamos.

Durante décadas, los viajeros del Levante llegábamos a Madrid por Atocha, una estación céntrica, bien conectada, con servicios. Hoy, tras una decisión difícil de entender y peor de explicar, buena parte de los trenes desde Valencia, Alicante y Castellón terminan su trayecto en Chamartín, al norte de la ciudad, aún en obras, en pleno caos logístico

‘

España necesita una política ferroviaria que piense en los ciudadanos y no solo en los planos de ingeniería

y sin que nadie haya pensado en la experiencia del usuario. Ni un acceso cómodo, ni un entorno urbano que facilite la movilidad, ni servicios adecuados. Solo más molestias.

Lo más grave es que nadie asume responsabilidades. Se habla de "transición", de "mejoras a futuro", de "ajustes técnicos", pero la realidad para miles de usuarios es concreta y diaria: perder tiempo, llegar tarde, pagar más y viajar peor. La ciudadanía valenciana —y especialmente quienes

viajan por trabajo o motivos familiares entre la Comunitat Valenciana y Madrid— está pagando el precio de una planificación deficiente y una ejecución caótica. Por no hablar de los problemas en los cercanías que ya venimos arrastrando desde hace años.

¿Quién defiende el derecho de los valencianos y las valencianas a tener una conexión ferroviaria digna con la capital del Estado? ¿Quién responde por los retrasos, las obras sin fin y las decisiones tomadas sin pensar en las personas? La alta velocidad no puede ser solo una cuestión de infraestructuras, sino de servicio público. Y ese servicio está hoy muy lejos de ser aceptable.

España necesita una política ferroviaria que piense en los ciudadanos y no solo en los planos de ingeniería. Porque mientras los trenes no lleguen y las estaciones no estén acabadas, la modernidad de la que tanto se habla será solo una promesa incumplida.

SALA PREMIUM

The Comfort Experience



Venta en taquilla o anticipada a través de:
CinesAlucine.es

CINES ALUCINE
CARRER FUNDICIÓ 76, 46520
PORT DE SAGUNT, VALENCIA



VIVER

III Jornadas de Recreación Histórica en la localidad de Viver

LOS ACTOS SE CENTRARON EN LA DEFENSA DE VALENCIA DURANTE LA GUERRA CIVIL

■ REDACCIÓN | VIVER

Los pasados días 11, 12 y 13 de julio se celebraron en Viver las III Jornadas de Recreación Histórica bajo el título "La defensa de Valencia dentro de la Guerra Civil Española".

El acto inaugural fue presidido por el Excmo. Alcalde Vicente Ferrer, y dio paso a una interesante conferencia sobre la Batalla de Levante, la Batalla de Viver y la defensa de Valencia, a cargo de Blas Vicente y Manuel Molina.

La Batalla de Levante tuvo lugar en la fase final de la guerra, y se combatió intensamente en Viver donde fue uno de los puntos de contención del avance de las tropas franquista en su toma de Valencia. Viver quedó entonces devastado y prácticamente evacuado. De aquella contienda queda un valioso patrimonio bélico formado por trincheras de la Línea XYZ y búnkeres, que nos recuerdan el horror de una guerra incivil e injusta. Parte



Imagen de una de las recreaciones en Viver. / GUILLERMO ARACIL

de este legado se conserva y explica en el Centro de Interpretación de la Batalla de Levante (CIBAL), ubicado en el Espacio Cultural El Convento.

Pese a las inclemencias del tiempo, que obligaron a reprogramar algunos actos, las jornadas contaron con una notable afluencia de público interesado en la historia contemporánea. Los asistentes pudieron

disfrutar de un mercadillo con artículos conmemorativos, una feria de coleccionismo militar, así como de la instalación de un campamento y un museo viviente a cargo de los grupos de recreación histórica.

El domingo por la mañana tuvo lugar, en el monte de San Roque, una recreación de la Batalla de Viver con la participación de milicianos republi-

canos y soldados italianos que apoyaban al bando sublevado. Además, Blas Vicente y Manolo Molina guiaron una visita por los principales espacios históricos relacionados con la contienda en el término.

Otro de los momentos destacados de las jornadas fue la presentación del libro "Jotas para una guerra", a cargo de sus autores Blas Vicente y César García, acompañada por la interpretación en directo de algunas de las jotás recogidas. Esta obra es fruto de un trabajo de investigación y recopilación de campo, en el que se han documentado coplas poco conocidas cantadas por ambos bandos. Las letras reflejan las vivencias y sentimientos de quienes vivieron el conflicto desde perspectivas diferentes, desmontando el mito de que la jota es exclusivamente un canto de derechas y ampliando así la comprensión cultural y emocional de este género popular.

VIVER



Edición pasada del Wine Fest de Viver. / EPDA

El 'Wine Fest' vuelve a Viver un verano más

■ REDACCIÓN | VIVER

La Cooperativa de Viver organiza el esperado Viver Wine Fest, que se celebrará el viernes 1 de agosto a las 20:30 en el parque municipal de La Floresta. Este festival ofrece barra libre de vinos de la cooperativa, acompañada de un menú innovador creado por La Guinda, con platos como falfel, pincho moruno de cordero y tarta de queso.

La música en directo estará a cargo de Soul Dealers, que fusionan soul, funky y pop para animar la velada.

Se ha habilitado un autobús desde Valencia y el Hotel de Jérica ofrece un 10% de descuento para asistentes.

Las entradas son limitadas y ya están a la venta El evento celebra el vino como motor cultural y económico del Alto Palancia, invitando a disfrutar del verano y la gastronomía local en un ambiente festivo en un entorno increíble.

Un año más la Cooperativa de Viver busca traer los mejores eventos posibles para promocionar sus productos locales.

JÉRICA



► Seis personas resultaron heridas en el primer encierro de San Fermín 2025, entre ellas un vecino de Jérica de 49 años con traumatismo costal leve. El encierro, protagonizado por toros de Fuente Ymbro, dejó otros heridos con contusiones y luxaciones. Cinco fueron trasladados al Hospital de Navarra y uno al Centro San Martín.

GAIBIEL



► Gaibiel celebró el 6 de julio el IV Memorial Iker Casanova con un triangular infantil de pilota valenciana entre las escuelas de El Puig, La Baronia y Vinalesa, disputado en la histórica calle Mayor. El Puig fue el vencedor, seguido de La Baronia y Vinalesa. David Montal, de La Baronia, fue elegido Mejor Jugador. La localidad ya espera la próxima edición.

SONEJA



► Claudia Maicas Fettes ha sido elegida Reina de las Fiestas Patronales 2025 de Soneja tras el sorteo celebrado el 29 de junio con la participación de seis chicas que estarán acompañadas por cinco chicos. El Ayuntamiento ha felicitado a la elegida y agradecido la implicación juvenil y la de sus familias en esta tradición, que ya está en preparación.

VERANO EN VIVER

Del 1 al 31 de Agosto

DÍA 1:

-DEL 1 AL 4 EXPOSICIÓN DE LOS CAMPANEROS EN EL C.C.CONVENTO
-WINE FEST A PARTIR DE 20.30H EN LA FLORESTA reservas en Cooperativa Viver.

DÍA 2:

-INAUGURACIÓN EXPOSICIÓN ARTISTAS LOCALES A LAS 19.00H EN EL C.C.CONVENTO.

DÍA 3:

-CONCIERTO ELLE SAX A LAS 22.30H EN EL C.C.CONVENTO

DÍA 4:

-I ENCUENTRO CAMPANEROS Y A LAS 13.00H CONTACTÓMIC "EL TOC MANUAL DE CAMPANES" EN LA BIBLIOTECA.

DÍA 5:

-CONFERENCIA A CARGO DE DAUD MARWAN SOBRE PALESTINA A LAS 19.00H EN CASA CULTURA

DÍA 6:

-DOCUMENTAL HINSOURY "EXPLORANDO CAÑONES EN EL HIMALAYA" A LAS 19.30H EN LA CASA DE LA CULTURA
-FINAL CAMPEONATO FUTBITO, SEGUIDA DE MUSICA.Org.Comisión

DÍA 7:

-CONCIERTO SOLISTAS DEL ALTO PALANCIA A LAS 22.30H EN EL C.C.CONVENTO

DÍA 9:

-PRESENTACIÓN DE LAS REINAS
-CASTILLO FUEGOS ARTIFICIALES

DÍA 10: FESTIVIDAD VIRGEN DESAMPARADOS

DÍA 11:
-MERIENDA INFANTIL A CARGO DE LA REINA INFANTIL A LAS 17.30H EN LA PISCINA.

-MACRODISCOMÓVIL a las 00.30h en Pol. Org.Comisión

DÍA 12:

-CONCURSO TORTILLA PATATAS Y CENA DE SOBAQUILLO A LAS 21.00H en Pol.

-PLAYBACKS A LAS 22.00H.Org.Comisión

DÍA 14:

-MACRO DISCOMÓVIL "TITANIUM" A LAS 00.30H en el Pol. Org. Comisión

DÍA 15: FESTIVIDAD VIRGEN ASUNCIÓN

-VERBENA "PLATINO" A LA 01.00H en el Pol. Org.Comisión

DÍA 16: SAN ROQUE

-CONCURSO DE PAELLAS EN LA FLORESTA. Org.Comisión

DÍA 17:

-FERIA DEL VIÑO EN LA FLORESTA

DÍA 19:

-EXPOSICIÓN ESCULTURAS DE PABLO FERRER RABANAQUE A LAS 19.00H en C.C.Convento

DÍA 21:

-CHUPINAZO y ENCIERRO CARRETONES INFANTIL A LAS 18.30H

-TORO EMBOLAO A LAS 00.00H

-DISCOMÓVIL "TITANIUM" A LA 01.00H en el Pol. Org. Comisión

DÍAS 21 A 24: TOROS

DÍA 22:

-MACRODISCOMÓVIL "BANDALAY XXL" A LA 01.00H en el Pol. Org.Comisión

DÍA 23:

-VERBENA "LA METRO" A LA 01.00H en el Pol.Org.Comisión

DÍAS 26 A 28: JUEGOS POPULARES

DÍA 27:

-PRESENTACIÓN DE ALMA MARIN BERBIS PREMIO COMARCAL MAX AUB 2025. A LAS 19.300H EN EL C.C.CONVENTO

DÍA 29:

-TARDEOS EN LA COOP.VIVER A LAS 19.00H. reservas en la web de la cooperativa



EL TORO

La Villa de El Toro cumple el 80% de sus proyectos en esta legislatura

EL ALCALDE, JOSE ARENES, DESTACA LAS AYUDAS DE LA DIPUTACIÓN DE CASTELLÓN Y LA GENERALITAT VALENCIANA

■ REDACCIÓN | EL TORO

La Villa de El Toro ha recibido más de 2,6 millones de euros en el ecuador del mandato y ha logrado cumplir el 80% de los objetivos que se marcaron “en un proyecto común al servicio de los vecinos”. Así lo ha declarado el alcalde de la Villa de El Toro, José Arenes, quien ha puesto en valor “todo lo bueno que tiene un pueblo único, un privilegio que tenemos la fortuna de compartir”.

Arenes cumple dos años al frente de la alcaldía municipal con “la misma vitalidad del primer día”. “Hay grandes proyectos en marcha, otros que van surgiendo y muchas iniciativas que nos llegan de los vecinos. Lo fundamental es dar servicio al pueblo, garantizar bienestar y calidad de vida. Y, por supuesto, crear oportunidades, desarrollo y fomentar el emprendimiento. En el



El alcalde, José Arenes, pasea por la Villa de El Toro. / EPDA

mundo rural hay muchas posibilidades y nosotros estamos dispuestos a ofrecerlas”.

Este equipo de gobierno joven saca músculo “porque este pueblo nos motiva”.

“Somos herederos de todo lo bueno que tiene y queremos que estos beneficios se multipliquen. El privilegio de vivir aquí merece las mismas atenciones y servicios que los que se prestan en las

grandes ciudades. Y en ello nos empeñamos cada día”.

Este compromiso no sería posible “con fondos propios”. “Los pueblos tenemos una liquidez limitada pero una vitalidad

imparable que nos hace pelear hasta el último céntimo”. Y es así como la Villa de El Toro ha logrado que la Diputación Provincial de Castellón inyecte más de 813.000 euros en los últimos dos años y la Generalitat Valenciana amplíe la cifra con una inyección que supera los 1,8 millones de euros.

Ambos importes “nos han permitido avanzar, con un modelo de gestión abierto, transparente y participativo. Que pelea cada convocatoria y que busca ampliar hogares con servicios y recursos que hacen posible que la despoblación se aleje hoy de este pueblo. Tenemos colegio, centro de salud, instalaciones deportivas y un corazón inmenso. El futuro es nuestro”, ha concluido el primer edil de la localidad del Alto Palancia.

EL TORO



El Candlelight./ EPDA

El Toro estrena la sala capitular

■ REDACCIÓN | EL TORO

La Villa de El Toro inauguró la Sala Capitular del castillo con un emotivo concierto candlelight, al que asistieron más de 300 personas pese a la lluvia. El acto, a cargo de la orquesta José Perpiñán de la Sociedad Musical de Segorbe, marcó un hito cultural y patrimonial para el municipio.

El alcalde, José Arenes, agradeció el apoyo de la Generalitat Valenciana y la Diputación de Castellón, cuyo respaldo económico permitió la restauración del espacio.

Arenes destacó que recuperar la sala es asegurar su legado para futuras generaciones, y expresó su deseo de convertirla en un espacio vivo que acoja eventos culturales y fortalezca el orgullo local.

PINA DE MONTALGRAO

Pina se prepara para las fiestas

■ REDACCIÓN | PINA

Pina de Montalgrao volverá a vestirse de fiesta a partir del viernes 2 de agosto, cuando el tradicional chupinazo marque el inicio de sus esperadas fiestas patronales en honor a San Salvador, que se prolongarán hasta el domingo 11.

El primer gran evento será el concurso de paellas, donde vecinos y peñas se reunirán en un ambiente festivo para celebrar la gastronomía local. Durante toda la semana, el municipio acogerá una programación va-

riada pensada para todos los públicos: desde actividades infantiles y campeonatos populares, hasta verbenas nocturnas con orquestas en directo que harán bailar a toda la plaza.

El momento más emotivo llegará el 6 de agosto, día grande en honor al patrón, San Salvador, con la celebración de la misa solemne, la procesión por las calles del pueblo y otros actos religiosos cargados de devoción.

Como colofón, los últimos tres días estarán dedicados a los festejos taurinos, con

la participación de tres ganaderías distintas, ofreciendo encierros y exhibiciones que reunirán a aficionados de toda la comarca.

Las fiestas de Pina de Montalgrao prometen, un año más, diez días de convivencia, tradición y diversión en un entorno único.

Estas fiestas refuerzan el arraigo cultural y festivo de Pina de Montalgrao y consolidan su papel como punto de encuentro comarcal, dinamizando la vida social y económica del municipio durante el verano.

PINA DE MONTALGRAO FIESTAS PATRONALES 2025

AGOSTO

18 JULIO
22:00 Cine de Verano: Película "Campocorral"
SÁBADO 2
12:00 Chupinazo
14:00 Paellas y juegos de peñas
00:30 MACRODIDCOMOVIL "SWING" en el Frontón
DOMINGO 3
18:30 Torneo con el grupo "SI DOCUMENTOS" y temática HAWAIIANA
21:00 Concurso de paellas
23:00 "HAY VIGIL"
LUNES 4
10:00 Encuentros en la plaza
18:00 Cucullos, chocolate y disfraces
21:00 Grupo "GRUPFQUES"
MARTES 5
12:00 Inauguración Ordo y Mural de Hispanos con QUINTO Y TARRA
00:00 Orquesta "MAGIA NEGRA"
MIÉRCOLES 6
SAN SALVADOR
12:00 Misa en honor a San Salvador y misa de alfileres
19:00 Procesión
00:00 Orquesta "Etern"

JUEVES 7
Montaje de barreras
VIERNES 8
00:00 Embolado + DJ
SÁBADO 9
14:00 Distrito y prueba de vaquerías
18:00 Vaca y Toro de la MERENDA
00:00 Embolado + Discoteca en el cine
DOMINGO 10
14:00 Encierro y prueba de vaquerías
18:00 Vaca y Toro de la MERENDA
00:00 Embolado + Discoteca en el cine
LUNES 11
14:00 Encierro y prueba de vaquerías
18:00 Vaca y Toro de la MERENDA
SÁBADO 16
23:00 Actuación de música meridional por Enrique Guimerà
VIERNES 29
22:30 PLAYSACKS
SÁBADO 30
14:00 GRAN PAELLA popular
18:30 TAPAS con el grupo "POP CORN"

SEPTIEMBRE

SÁBADO 6
00:00 Grupo "VINTAGE" y resto de DISTRACCS
DOMINGO 10
23:00 Grupo "TABU"
LUNES 8
VIEN DE GRACIA
12:00 Misa en honor a la Virgen de Gracia y misa de alfileres
18:00 Procesión a la ermita de la Virgen de Gracia y misa de alfileres
23:00 Grupo "TRABAND"
MARTES 9
VIEN DE VALLADA
12:00 Misa en honor a la Virgen de Vallada y misa de alfileres
17:00 Procesión en honor a la Virgen de Vallada y misa de alfileres
19:00 Juego de paellas "ARTE BATLLECO"

Se va a celebrar un concurso de paellas en honor al patrón de Pina de Montalgrao. Para más información:



Programa de fiestas de Pina de Montalgrao 2025. / EPDA

La Villa de El Toro, Patrimonio Bélico y Militar.



Ayuntamiento El Toro



Campo de aviación



Trincheras



Búncers



Castillo

JÉRICA

El arte contemporáneo abraza Jérica en la Nit de l'Art

EL EVENTO CUENTA CON 25 PROPUESTAS MULTIDISCIPLINARES EN APENAS 24 HORAS

■ REDACCIÓN | JÉRICA

Jérica se prepara para acoger la tercera edición de Nit de l'Art, un encuentro rural que llevará el arte contemporáneo a sus calles y rincones naturales durante dos intensas jornadas. Más de 25 propuestas en apenas 24 horas conforman una programación que combina fotografía, pintura, escultura, performances, música y tradiciones locales.

Destacan la exposición fotográfica 'ArtwithLight' del artista Víctor Vives, la muestra inaugural 'NITA vuela' de creadores locales y cartelería de la V Trail Trincheras a cargo del Club Chafaaliagas. En el ámbito performativo, habrá danza urbana, k-pop con 'Hit the stage' de The Dynasty, y una propuesta de light painting. Asimismo, 'Cruz a



Desfile de moda de Lila Latorre. / EPDA

dos' de Descarados, desfiles de moda sostenible o talleres y visitas patrimoniales completan un programa inclusivo. También se presentará la nueva localización 'Randurías' junto al río, que acogerá espectáculos de circo – Circo Bienvenir – y talleres artesanales.

José Miguel Ros, concejal de Cultura en el Ayuntamiento de Jérica afirmó "Es importante que desde el entorno rural se luche por la descentralización de la cultura. Los municipios pequeños tenemos derecho a vivirla, cuidarla y mimarla". "Conti-

nuar con esta celebración, que ya suma tres ediciones, es un éxito por la repercusión que tiene para nuestra sociedad, nuestra red cultural y nuestra economía".

La cita, impulsada por el Ayuntamiento, Asaco, Diputación y Junta de Montes, nace con vocación de impulsar la descentralización cultural desde el ámbito rural.

La Nit de l'Art de Jérica abre una puerta al arte fuera de los circuitos habituales, retomando la calle, la tradición y la creación en un entorno natural de enorme belleza.

JÉRICA

El IES Jérica-Viver, tercera mejor nota media en las PAU

EL CENTRO SE CONSOLIDA COMO UN REFERENTE EDUCATIVO EN LA PROVINCIA

■ J. GINÉS | JÉRICA

El IES Jérica Viver ha vuelto a demostrar que la calidad educativa no depende del tamaño ni de la ubicación geográfica de un centro. Con una nota media de las PAU (Pruebas de Acceso a la Universidad) que lo sitúa en tercera posición entre todos los centros de la provincia de Castellón y cuarta posición entre todos los institutos públicos de la Comunitat Valenciana, este instituto del Alto Palancia reafirma su prestigio y compromiso con la excelencia académica.

En un contexto donde a menudo se cuestiona el papel de los centros públicos frente a los privados, el éxito del IES Jérica Viver es una prueba tangible de que la educación pública sigue siendo sinónimo de oportunidades, esfuerzo



Alumnado y profesorado del IES Jérica Viver. / EPDA

y excelencia. El resultado obtenido en las PAU es fruto de años de trabajo constante, metodologías inclusivas y una atención personalizada que pone al alumno en el centro.

Desde la dirección del instituto destacan "el esfuerzo conjunto del profesorado, el alumnado y las familias", así como el apoyo institucional recibido en los últimos años para mejorar las infraestructuras y programas educativos.

Este reconocimiento público llega en un momento clave para

reforzar la confianza de las familias en la educación pública y pone de relieve que, también en entornos rurales como el Alto Palancia, se puede acceder a una formación de alta calidad sin necesidad de desplazamientos ni centros privados.

El logro del IES Jérica Viver trasciende las aulas y se convierte en un motivo de orgullo para todo el Alto Palancia, una comarca que valora profundamente el papel transformador de la educación.



LA NIT
DE
L'ART

JÉRICA

1-2 AGOSTO

ARTE
MÚSICA
TALLERES
DANZA
PERFORMANCE

Organiza:



Patrocina:



Coordina:



MANCOMUNIDAD ALTO PALANCIA

El 'Verano joven en ruta 2025' organizado por la Mancomunidad Alto Palancia, todo un éxito

■ MEDIO CENTENAR DE JÓVENES DE LA COMARCA PARTICIPAN EN UN GRAN RECORRIDO DE ACTIVIDADES LÚDICAS Y DE EDUCACIÓN EN VALORES E IGUALDAD DURANTE EL PERIODO ESTIVAL

■ REDACCIÓN | ALTO PALANCIA

El programa 'Verano joven en ruta 2025' de la Mancomunidad Alto Palancia ha registrado un enorme éxito de participación, con las plazas prácticamente agotadas en unas horas. Durante dos semanas de julio, medio centenar de jóvenes de la comarca han recorrido hasta ocho municipios, donde se han desarrollado actividades lúdicas, de ocio inclusivo y de educación en valores e igualdad.

El área de Juventud y la unidad de Igualdad de la Mancomunidad Alto Palancia ya trabajan en cómo po-

der aumentar el número de participantes de cara a la próxima edición, según han informado fuentes de la entidad intermunicipal. El programa se desarrolló a lo largo de dos semanas, entre el 2 y el 4 de julio y del día 7 al 11, e incluyó dos noches en Gaibiel y Matet.

"El objetivo principal era reforzar el sentimiento de comarca, ya que muchos de estos y estas jóvenes no tienen relación con los de otro municipio, más allá de compartir instituto", destaca Marta Aragonés, coordinadora del área de Juventud de la Mancomunidad Alto Palancia.

Los participantes, casi todos de entre 11 y 18 años, fueron integrados en distintos grupos por edades y afinidad. A cada una de las personas asistentes se le asignaba una tarea o responsabilidad. Después, todos acudían en grupo a las rutas (como las de Gaibiel-Matet y Matet-Algimia de Almonacid), a las distintas piscinas y a distintas actividades como el karaoke nocturno o el ecobingo celebrado en Toràs.

A partir de la segunda semana un autobús ya recogía a los participantes en cada una de las poblaciones. Así, 'Verano joven en ruta 2025'



Actividad del 'verano joven' de la Mancomunidad del Alto Palancia. / M.A.P.

comenzó esta fase dos con un taller de igualdad en Barracas, con pintura de bolsas de tela (tote bags, talegas). Después vino el ecobingo titulado 'Este es mi pueblo', en Toràs el martes día 8: un bingo de temática ecológica sobre gestión de residuos y animales. Tras ello, se hizo la adaptación de la actividad 'Ríos con vida', que a causa de la lluvia se trasladó al polideportivo de Teresa el miércoles 9.

■ EXCURSIÓN A AQUARAMA

Las dos últimas jornadas fueron de lo más intenso. El jueves 10 se celebró una salida al

parque acuático Aquarama, en Benicàssim. Para la reserva de plaza en esta excursión tuvieron prioridad quienes estuvieran apuntados a todas las actividades de 'Verano joven en ruta'.

Estas exitosas actividades de la Mancomunidad Alto Palancia concluyeron con una fiesta nocturna en la piscina de Navajas. Esta pool party se celebró de siete de la tarde a las doce de la noche. Las piscinas fueron protagonistas en casi todas las jornadas, ya que los Ayuntamientos de todas las poblaciones visitadas colaboraron con el acceso gra-

tuito a sus instalaciones acuáticas. El día de Teresa no pudo haber piscina, a causa de las lluvias.

Las sesiones de tiempo libre y Fórum Jove permitieron a todas las personas participantes integrarse en distintos grupos, relacionarse y poder entrar en contacto con adolescentes y jóvenes de otras poblaciones de la comarca del Alto Palancia.

Con iniciativas como 'Verano joven en ruta', la Mancomunidad del Alto Palancia reafirma su apuesta por el ocio educativo y la cohesión comarcal.

ESTAMOS ABIERTOS

¡VISÍTANOS!

OFICINA DE TURISMO
CAUDIEL

**LUNES A
DOMINGO**

9:00 A 14:00H

HASTA EL 30 DE DICIEMBRE



Castellón
MEDITERRÁNEO
PATRONATO PROVINCIAL DE TURISMO



MONTÁN

El patrimonio arqueológico de Montán llega a la ciudad de Castellón

DESDE EL 26 DE JUNIO HASTA EL MES DE OCTUBRE SE PUEDE DISFRUTAR DE LA MUESTRA EN EL MUSEO DE BELLAS ARTES

■ REDACCIÓN | MONTÁN

El patrimonio arqueológico de Montán protagonista de una interesante exposición en el Museo de Bellas Artes de Castellón, 'Monte Calvario, de la Excavación al Museo'. Desde el jueves 26 de junio, y hasta el próximo mes de octubre, la sala de Etnología del museo de la capital acoge los restos hallados en las excavaciones que se realizan en el yacimiento Monte Calvario.

El alcalde, Sergio Fornas, ha señalado hoy en la inauguración de la exposición que "es un orgullo para Montán protagonizar esta muestra en la capital de la provincia y que todo el mundo pueda disfrutar de los hallazgos fundamentales que ponen a nuestro pueblo en el mapa cultural y, además, ejemplifican la importancia de Montán como enclave patrimonial de la provincia".



Exposición de Montán en el Museo de Bellas Artes de Castellón. / EPDA

En Montán se descubrió el horno metalúrgico más antiguo de la Edad del Hierro en la Comunitat Valenciana. Este nuevo hallazgo demuestra la importancia de este yacimiento del siglo VII antes de Cristo y de la necesidad de seguir trabajando en él para sacar a la luz toda la riqueza que todavía no hemos descubierto. Por eso es necesario seguir

trabajando e invirtiendo en este espacio para aumentar nuestros conocimientos sobre esa época de la historia, de Montán y de la provincia de Castellón.

Además de sacar a luz el horno, el Servicio de Investigaciones Arqueológicas y Prehistóricas (SIAP) de la Diputación de Castellón ha documentado las estructuras del

cierre del poblado en su ladera sur mediante una serie de aterrazamientos que hacen las veces de muralla. El equipo que lleva a cabo estos trabajos está coordinado por Amparo Barrachina y Manuel Burdeus.

Por otro lado, el Ayuntamiento de Montán y la Diputación de Castellón han estado planteando ya la

importancia de establecer una relación y coordinación más directa entre los responsables del yacimiento, los del Museo de Bellas Artes de Castellón y los del espacio situado en las criptas del propio Convento de los Padres Servitas, en los que el Ayuntamiento de Montán tiene previsto habilitar un museo.

CIRAT

Éxito del taller de anillamiento científico de aves en Cirat

■ REDACCIÓN | CIRAT

El pasado 28 de junio, Cirat acogió un taller de anillamiento científico de aves en las zonas de la Playa del Molino y El Puente, una actividad divulgativa y formativa que despertó gran interés entre los asistentes. Dirigido a público general y aficionados a la ornitología, el taller permitió a los participantes adentrarse en el estudio de las aves mediante técnicas profesionales de campo.

Durante la jornada se llevó a cabo la captura suave de varios ejemplares, para su identificación, anillamiento y medición biométrica, registrando parámetros como longitud de ala, cola, pico, tarso, peso, grasa y musculatura, antes de proceder a la liberación de las aves en su entorno natural.

Además de la práctica directa, el taller incluyó explicaciones sobre la procedencia de las especies,

sus rutas migratorias, áreas de cría e invernada, así como las diferencias entre sexos y el uso de métodos complementarios como el radiotracking y la geolocalización en estudios científicos.

La iniciativa, organizada con el objetivo de fomentar el conocimiento y respeto por la biodiversidad, ha sido especialmente valorada por personas interesadas en la ornitología, que pudieron profundizar en técnicas de

investigación y conservación en plena naturaleza.

Desde la organización se agradece la participación y se continuará promoviendo actividades que acerquen la ciencia y el medio ambiente a la ciudadanía.

El Ayuntamiento por su parte reafirma así su compromiso con la divulgación ambiental y la puesta en valor del rico patrimonio natural del entorno, promoviendo experiencias educativas que combinan ciencia, sostenibilidad y participación ciudadana. Iniciativas como esta refuerzan el papel de Cirat como referente en el impulso de un turismo responsable y una conciencia ecológica activa.



Taller de anillamiento en Cirat. / EPDA



Respira naturaleza



Diputació de Castelló

Poza
la
caldereta

www.turismocirat.com

MONTANEJOS

Montanejos iza la primera Bandera Azul de su historia

LOS CALPES NO TIENEN ASEGURADO EL SUMINISTRO EN CONTINUO DE AGUA A LA POBLACIÓN

■ J. GINÉS | MONTANEJOS

El municipio de Montanejos ha vivido una jornada histórica con el izado de la Bandera Azul en la Fuente de los Baños, el primer reconocimiento de este tipo concedido a un espacio de aguas termales en toda España. Además, se trata del primer enclave con Bandera Azul en aguas continentales de la provincia de Castellón y el segundo en toda la Comunitat Valenciana.

El acto de izado estuvo cargado de simbolismo y emoción gracias a la interpretación de la soprano Ilona Mataradze, que ofreció desde el cañón de la Fuente de los Baños una sobrecogedora versión del aria "Io son l'umile ancella", de Francesco Cilea. La artista lució un vestido diseñado especialmente para la ocasión por Amparito



Fiesta del izado de la bandera de Montanejos. / EPDA

Taconcitos y Samuel Amores, reforzando la dimensión artística del evento.

La música también estuvo presente de la mano de la Escuela de Música de Montanejos, bajo la dirección de Diego Gámiz, acompañando este momento emblemático para el municipio y para el turismo de interior en la Comunitat Valenciana.

La Bandera Azul, otorgada por la Asociación de Educación

Ambiental y del Consumidor (ADEAC), reconoce la calidad ambiental, la seguridad, la accesibilidad y los servicios de los espacios naturales, y sitúa a la Fuente de los Baños como un referente a nivel nacional en sostenibilidad, turismo responsable y protección del entorno fluvial.

Montanejos sigue consolidando su posición como destino de excelencia en el interior de Castellón.

ALTO MIJARES

La Mancomunidad Río Mijares apuesta por el turismo

EL PROPÓSITO ES RESPONDER A LAS NECESIDADES LABORALES, SOCIALES Y ECONÓMICAS

■ REDACCIÓN | ALTO MIJARES

La Mancomunidad Río Mijares, a través de su Acuerdo Territorial por el Empleo y el Desarrollo Local, con sede en Cirat, ya ha conformado el equipo responsable de dar continuidad a las líneas de trabajo desarrolladas hasta el momento. Estas líneas se centran en el desarrollo local, el fomento del empleo y el impulso del emprendimiento turístico como eje transversal.

Este equipo está compuesto por tres personas: Montse Beltrán como coordinadora, Helena Janés como técnica de turismo y Eva Santafé como administrativa. Tres personas previamente relacionadas con la comarca o con el funcionamiento de los Acuerdos Territoriales, conocedoras de la singularidad del Alto Mijares y de la operatividad de este pro-



Helena Janés como técnica de turismo. / EPDA

yecto lo que representa una garantía para el desempeño y consecución de los objetivos marcados.

Con el propósito de responder a las necesidades laborales, sociales, económicas y medioambientales de los seis municipios que integran la Mancomunidad, el proyec-

to se plantea como una herramienta para poner en marcha acciones alineadas con las estrategias definidas en el Pacto. Estas estrategias tienen como finalidad avanzar en el cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) establecidos en la Agenda 2030.

VIGILA TU HOGAR Y TU NEGOCIO

EN TIEMPO REAL LAS 24 HORAS



Todo el control en tu mano



Dispositivos homologados Grado II y Grado III

INSTALADORES AUTORIZADOS

ACTUALIZAMOS VIEJOS SISTEMAS DE ALARMA



Cerraduras eléctricas



Cámara



Panel



Sensor de movimiento

dch

domótica y comunicaciones hodisei

www.hodisei.com

ALARMAS EN SEGORBE

Presupuestos sin compromiso

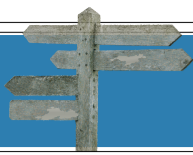
Contrata el servicio de alarmas

964 71 12 38

tienda@hodisei.com



C/Bolilleras, nº8 Bajo, Segorbe
Domótica y comunicaciones
Hodisei, S.L.



TURISMO



Viajar en autocaravana: libertad sobre ruedas

Xeraco Campers cuenta con 83 parcelas equipadas, a solo 300 metros del mar. / EPDA

LAS ÁREAS PREPARADAS SON CLAVE PARA DISFRUTAR DE ESTA MODALIDAD DE TURISMO CON COMODIDAD Y CON RESPETO AL ENTORNO

■ REPORTAJE ELABORADO POR:
JUDITH CELMA, JONATHAN GINÉS,
ADA DASÍ, BORJA PEDRÓS, LAURA
FLORENTINO Y HÉCTOR GONZÁLEZ

Viajar en autocaravana o camper se ha convertido en una de las opciones preferidas para quienes buscan libertad, flexibilidad y contacto directo con el entorno. Esta forma de turismo permite desplazarse con todo lo necesario a cuestas, descubrir rincones alejados del turismo masivo y adaptar el itinerario según el clima, la motivación diaria o los eventos locales.

Sin embargo, esta libertad requiere espacios preparados y regulados para garantizar tanto el bienestar de los viajeros como el respeto a los residentes y al entorno. Actualmente, muchos municipios están apostando por crear o mejorar áreas específicas para autocaravanas, conscientes del auge de este turismo responsable y de su impacto positivo en la economía local.

L'ALBUFERA

El lago de la Albufera, el bosque de la Devesa, las playas del área sur de Valencia... en este entorno idílico de la ca-

pital emergen zonas habilitadas para aparcar caravanas y autocaravanas. Existe un parking de bajo precio en El Saler, muy cerca de la carretera que lo enlaza con la capital y frente al arbolado que desemboca en las dunas. Se halla próximo al camping, también referente para este tipo de vehículos.

A escasos metros, con la panorámica de primera línea de playa, un aparcamiento habilitado para estacionar caravanas permite a sus usuarios bajar ya pisando arena y, con bañador y chanclas. Desde allí pueden contemplar el atardecer o, también a una distancia abarcable a pie, trasladarse a los miradores del lago, desde donde cuentan con la posibilidad tanto de deleitarse con la salida y puesta de sol como de realizar alguno de los interesantes paseos en barca o estar atento a la naturaleza y al avistamiento de aves.

Uno de los espacios más sorprendentes de la Albufera lo constituye el islote de El Palmar, un tradicional enclave de pescadores reconvertido en núcleo de restaurantes en los que sirven paellas o el

clásico all i pebre, basado en la anguila del lago.

L'HORTA

En l'Horta Nord, La Pobla de Farnals ofrece un nuevo espacio para hacer un alto en el camino donde las caravanas y autocaravanas pueden estacionar durante un máximo de 72 horas, a uno escasos 15 minutos de sus playas. El área camper ofrece 20 plazas de aparcamiento con conexión a las redes de agua potable y aguas residuales por un coste casi simbólico de 6 euros, con el fin de acometer el mantenimiento de la zona. Un parada momentánea para seguir recorriendo el litoral valenciano.

En Alboraya también se puede aparcar autocaravanas y campers en Port Saplaya, en un tramo por la parte de la gasolinera cerca de Alcampo y en la Patacona, en la zona del campo de fútbol, pero con un máximo de 72 horas.

Manises es uno de los municipios de l'Horta Sud que cuenta con un área de estacionamiento gratuito reservado para autocaravanas con siete plazas y para un máxi-



El Alto Palancia se consolida como un destino ideal para los viajeros en caravana que buscan paisajes tranquilos y mucho patrimonio



El Saler, en Valencia ofrece una zona idílica donde parar para disfrutar de las vistas en primera línea de playa y del lago de la Albufera

mo de 72 horas. Está en una zona tranquila y de fácil acceso y dispone de suministro de agua, desagüe de aguas fecales, papeleras y paneles informativos. Está ubicada en un punto estratégico cerca de los principales monumentos. No se admiten reservas de las plazas y la disponibilidad depende de la afluencia de visitantes.

CAMP DE TÚRIA - LA SERRANÍA

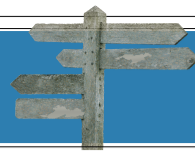
En un recorrido en autocaravana por la provincia de Valencia hacia su interior, el itinerario ha de tener parada obligatoria en la comarca del Camp de Túria, donde descubrir historia y patrimonio o disfrutar de sus parajes naturales: el Parque Natural del Túria –a pesar de los estragos causados por la dana– o el Parque Natural de la Sierra Calderona. Una zona en la que podrás pernoctar en el gran Valencia Camper Park de Bétera, una completa área equipada con piscina, barbacoa, servicios eco e incluso restaurante.

Continuando la ruta hacia el interior, podrás ir descubriendo los diferentes municipios de La Serranía, cada

uno con sus encantos y enclavados en un paraje natural incomparable. En Benagéber, la zona de autocaravanas municipal La Nieva ofrece amplias instalaciones, con hasta 60 plazas de estacionamiento en campo abierto y todo lo necesario para pernoctar hasta siete días. Más hacia el interior, La Yesa ofrece un área, también municipal, con ocho plazas y estancia autorizada de 48 horas, ideal para desconectar en plena naturaleza.

LA RIBERA

La Ribera, rica en huerta, historia y costa, ofrece varias áreas autorizadas para autocaravanas. En Carcaixent, el Hort de Soriano –a 7 km del casco urbano– cuenta con 20 plazas, agua potable, vaciado de aguas, baños públicos, sombra y barbacoas. Es ideal para recorrer rutas de senderismo entre naranjos y visitar el centro histórico. En Algesí, un área municipal junto a la calle Safor ofrece dos plazas gratuitas con servicios de llenado y vaciado, estancia máxima de 48 h, reciclaje de residuos y buena iluminación. En Cullera, la Plaça 22 incluye hasta 30 plazas, vigi-



Caravanas aparcadas en Algemés. / EPDA

lancia e iluminación, a 500 m de la playa y con fácil acceso a servicios, sin agua ni vaciado, estancia hasta 72 h. Y en Mareny de Barraquetes (Sueca), junto a la playa 'El Rey' en el Parque Natural de la Albufera, el área del Camping Barraquetes ofrece piscina, barbacoa, wifi y acceso al mar.

LA SAFOR

En la Safor, junto a su litoral y entorno rural, tres áreas de pernocta para autocaravanas destacan por sus servicios y conexión con la cultura local. En Simat de la Valldigna, a solo 400 m del centro, funciona un área gratuita con vein-

te plazas en terreno de tierra, carga y vaciado de aguas, barbacoas y acceso a supermercados y bares. Ideal para visitar el Monasterio de Santa María de la Valldigna o la mezquita de la Xara, joyas patrimoniales del valle protegido. En la costa, Dunes Àrea Camper de Daimús, a 150 m de la playa con bandera azul, ofrece wifi, sombra y entorno natural, perfecto para disfrutar del Mediterráneo. Por último, Xeraco Campers, con 83 parcelas equipadas -agua, luz, piscina, ducha, bar- a solo 300 m del mar, entre naranjos y cerca de rutas naturales florales y del tren para explorar

Gandia o Valencia. Además, en Tavernes de la Valldigna hay un área con todos los servicios que podría ampliar las opciones costeras.

ALTO PALANCIA

El Alto Palancia se está consolidando como un destino ideal para los viajeros en caravana que buscan paisajes tranquilos, cultura y buena infraestructura. Diversos municipios han adaptado espacios para facilitar esta forma de turismo sostenible y en contacto directo con la naturaleza. Uno de los ejemplos más destacados es Geldo, que cuenta con un área



Vista aérea de la zona ubicada en Daimús. / EPDA

de autocaravanas moderna y bien equipada. Inaugurado recientemente, este espacio permite estacionar, vaciar aguas y recargar depósitos, todo ello en un entorno tranquilo y a pocos minutos de atractivos como el castillo-palacio o la Vía Verde.

También Algar de Palancia ofrece una opción interesante: un área gratuita y abierta todo el año, ideal para quienes buscan una parada cómoda rodeada de naturaleza. Aunque con servicios más básicos, es perfecta como punto de descanso entre rutas. Ambas localidades permiten descubrir el Alto Palancia de

forma cómoda, práctica y respetuosa con el entorno.

COMARCAS DE INTERIOR

El Parque de La Lomiquia es un buen ejemplo de resultado de un proyecto de restauración ecológica de un espacio degradado, pues antes este espacio era usado como el vertedero del pueblo. El parque, con una superficie de más de 55.000 m², es considerado por muchos el pulmón verde del pueblo. Desde la entrada aparecen diferentes viales y caminos que recorren todo el parque, por ellos puedes disfrutar de la gran diversidad de elementos

naturales que se pueden encontrar. En la parte más céntrica del parque se encuentra un aulario, un parque de juegos infantiles y una cafetería, permitiendo que desde los más mayores hasta los más pequeños puedan disfrutar de este maravilloso espacio.

Muy próximo, encontramos un ágora en el que se llevan a cabo diferentes actividades culturales y deportivas. Asimismo, repartidos por todo el parque podemos encontrar merenderos e incluso, próximo al estanque, un espacio con mesas inclusivas. Además, cuenta con parking en la entrada.



El entorno natural de la zona ubicada en Cheste. / EPDA



El área de aparcamiento de vehículos de la Pobla de Farnals. / EPDA

FG GESTIÓN

¿NECESITAS VENDER O COMPRAR UNA VIVIENDA?

FERNANDO GIMENO
Agente inmobiliario

608 991 494



TARJETA VERDE

C3/V1

Consorcio Plan Zonal Residuos



RFB

Recicladospalancia Belcaire

En 2024
nuestra entidad ha
beneficiado a
22.773 FAMILIAS
y comercios del área
consorciada

Hemos
premiado
a nuestra
ciudadanía con
388.619,86 €

¿CÓMO PUEDES BENEFICIARTE TÚ?

01 Deposita adecuadamente
tus residuos especiales en el
ecoparque o ecomóvil

02 Utiliza la
Tarjeta verde

¿QUÉ PUEDES CONSEGUIR?

Hasta **40 € DE DESCUENTO**
en la tasa anual de tratamiento
de residuos



SI

+

RECICLAS

- PAGAS

Si no tienes todavía
tu TARJETA VERDE,
escribenos:

comunicacion@consorcipalanciabelcaire.com

FANZARA



Evento inaugural del nuevo Parador Municipal de Fanzara. / EPDA

Gran inauguración del nuevo Parador Municipal de Fanzara

LA SALA MULTIUSOS NACE COMO PUNTO DE ENCUENTRO PARA ACTIVIDADES Y EVENTOS

■ REDACCIÓN | FANZARA

El pasado 29 de junio, el municipio de Fanzara vivió una jornada muy especial con la inauguración oficial del nuevo Parador Municipal, un espacio concebido como sala multiusos que se convertirá en eje de la actividad cultural y social del pueblo.

Este nuevo equipamiento, impulsado por el Ayuntamiento, representa un paso adelante en la mejora de los servicios e infraestructuras locales. Pensado para acoger desde actuaciones musicales y orquestas hasta talleres, charlas y encuentros comunitarios,

el Parador Municipal ha sido diseñado para adaptarse a las distintas necesidades del tejido vecinal y asociativo.

El acto de inauguración fue un momento cargado de emoción y orgullo, con vecinos y representantes municipales celebrando juntos la culminación de un proyecto largamente deseado. Desde el consistorio, se destacó que el Parador es fruto del trabajo colectivo, la planificación responsable y el compromiso con el desarrollo del municipio.

“Este es uno de esos proyectos que uno sueña cuando llega al Ayuntamiento.

Hoy, gracias al esfuerzo conjunto, podemos decir que Fanzara cuenta con un espacio moderno y acogedor donde compartir experiencias únicas”, señalaron desde la alcaldía durante la presentación.

Con este nuevo espacio, Fanzara consolida su apuesta por reforzar la vida cultural y comunitaria, fomentando la participación vecinal y ofreciendo nuevas oportunidades para el disfrute y la creatividad. El Parador Municipal ya es una realidad, y será, a partir de ahora, un símbolo del

crecimiento y del espíritu colaborativo que define al pueblo.

La apertura del Parador Municipal marca un hito en la infraestructura local y además abre la puerta a una programación más ambiciosa y continuada a lo largo del año. El Ayuntamiento ya trabaja en la elaboración de una agenda de actividades que dé cabida tanto a propuestas culturales como a iniciativas vecinales, con el objetivo de convertir este espacio en un motor de cohesión social y dinamismo para Fanzara.

MONTÁN



Homenaje en la panadería Guiñón. / EPDA

Montán se despide de la panadería Guiñón

■ J. GINÉS | MONTÁN

El Ayuntamiento de Montán rendió un homenaje a Francisco Guiñón, ‘Paco’, y Mari Sol Vea, ‘Marisol’, con motivo de su jubilación y el cierre definitivo de la histórica Panadería Guiñón, tras más de 30 años de servicio al municipio.

En un emotivo acto, vecinos y representantes municipales expresaron su gratitud por tantos años de trabajo, cercanía y dedicación. La panadería ha sido mucho más que un comercio: un punto

de encuentro y un símbolo del valor de los negocios locales que fortalecen la vida del pueblo.

El evento contó con la presencia del alcalde y del poeta local Miguel Ángel Guiñón, quien dedicó unos versos cargados de emoción. Desde el Ayuntamiento se les deseó una jubilación plena, agradeciendo la huella imborrable que dejan en Montán en las más de tres décadas que han dado servicio a varias generaciones de la población del Alto Mijares.

ARGRLITA



► El Ayuntamiento de Argelita ha instalado pasarelas en La Alameda, Martes, Molino y Santa Cruz para mejorar el senderismo, facilitar el acceso a rutas naturales y a las huertas. Además, fomenta las actividades saludables y la economía local.



Aceite de Oliva Virgen Extra

SONEJA 2025



VIERNES
01
AGOSTO
00:30



SÁBADO
02
AGOSTO
00:30



MIÉRCOLES
06
AGOSTO
00:30



JUEVES
07
AGOSTO
00:30



VIERNES
08
AGOSTO
00:30



TARDEO 21:15
PLAZICA DE LA IGLESIA



SÁBADO
09
AGOSTO
00:30



ORGANIZA:
AYUNTAMIENTO SONEJA

COLABORA

