



TIRADA: 20.000 EJEMPLARES/MES

Nº 56

LA VOZ DE NUESTROS PUEBLOS, CIUDADES Y COMARCAS

EIPeriodicodeAqui.com

INIGUALABLES



ENTREVISTA AL ALCALDE DE PEDRALBA, ANDONI LEÓN:

"La fuerza del municipalismo, dejando atrás los colores políticos, fue clave para salir adelante tras la dana". ▶ P12

POLÍTICA. Cambio histórico en La Yesa: la izquierda consigue la alcaldía por primera vez. ▶ P2



TURISMO



Reconstrucción y sostenibilidad se dan la mano en las II Jornadas de Turismo de El Periódico de Aquí en Bugarra

EL MEDIO DE COMUNICACIÓN REÚNE A REPRESENTANTES INSTITUCIONALES, EXPERTOS Y AGENTES DEL SECTOR ▶ P4-7

CHELVA



Acusan a un funcionario de Chelva de presunta malversación

▶ El Ayuntamiento ha presentado una denuncia formal ante la Guardia Civil para esclarecer los hechos ▶ P10

CULTURA

Presentan el diccionario chulillano-castellano en unas jornadas en Albacete ▶ P17

VISITAS GUIADAS AL PALACIO VIZCONDAL Y A CHELVA



Más Información:

www.fundacionclavelchelva.com | turismo@fundacionclavelchelva.com | 601 61 50 08 | [f](https://www.facebook.com/fundacionclavelchelva) | [@fundacionclavelchelva](https://www.instagram.com/fundacionclavelchelva)



SERVICIOS

- Servicio de Asistencia 24 h.
- Traslados de Féretros.
- Incineraciones.
- Tramitación - Gestoría
- Arcas fúnebres, Urnas, Lápidas.
- Coche propio.
- Personal cualificado.
- Tanatorio a su elección.

Tanatorio propio en Villar del Arzobispo



Trabajamos con los asegurados de cualquier compañía de decesos

- VILLAR DEL ARZOBISPO**
Pol.Ind. LA LOMA C/Garnacha 34
- CASINOS**
C/. Cervantes, nº 26 B
- VALENCIA**
C/. Periodista Gil Sumbiela, nº 17 B.

EL PERIÓDICO De aquí

© Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma, ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, ni modificada, alterada o almacenada sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora. Queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. a través de recopilaciones de artículos periodísticos, conforme al Artículo 32.1 de la LEY 23/2006, texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual. Para autorizaciones: redaccion@elperiodicodeaqui.com.

i
Calle Pintor Rafael Solbes, 12
Bajo
46017 Valencia (Valencia)

Teléfono: 691 516 509
Publicidad: 691 516 508

redaccion@elperiodicodeaqui.com
www.elperiodicodeaqui.com

DIRECTOR Y FUNDADOR:

PERE VALENCIANO

JEFA DE REDACCIÓN:

JUDITH CELMA
judith@elperiodicodeaqui.com

Delegados:

VALENCIA:
Borja Pedrós
valencia@elperiodicodeaqui.com

CASTELLÓN:
Raúl Lillao
castellon@elperiodicodeaqui.com

ALICANTE:
alicante@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE MORVEDRE:
Borja Pedrós
morvedre@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA NORD:
Ada Dasí
horta@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA SUD:
Ada Dasí
hortasud@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE TÜRRIA / LA SERRANÍA / RINCÓN DE ADEMÚZ:
Judith Celma
turria@elperiodicodeaqui.com
laserrania@elperiodicodeaqui.com
rincon@elperiodicodeaqui.com

LA RIBERA / LA SAFOR:
Laura Florentino
laribera@elperiodicodeaqui.com
lasafor@elperiodicodeaqui.com

ALTO PALANCA / ALTO MIJARES:
Jonathan Ginés
palanca@elperiodicodeaqui.com

LA PLANA DE UTIEL-REQUENA / LA HOYA DE BUÑOL-CHIVA / EL VALLE DE AVORA-COFRENTES
Laura Florentino
requenautil@elperiodicodeaqui.com
lahoya@elperiodicodeaqui.com
elvalle@elperiodicodeaqui.com

Comerciales:
publicidad@elperiodicodeaqui.com

DIANA BALLESTAR
691 516 508
web@elperiodicodeaqui.com

DANI RIERA
636 713 236
dani@elperiodicodeaqui.com

OLGA ROGER
664411186
olga@elperiodicodeaqui.com

AITOR MOLPECERES
666 41 11 85
aitor@elperiodicodeaqui.com

Coordinación:

Comercial:
DIANA BALLESTAR
Tel. 691 516 508
web@elperiodicodeaqui.com

Eventos:
MIRIAM SÁNCHEZ
Tel. 611 62 41 92
secretaria@elperiodicodeaqui.com

Administración:
ESTEFANÍA MUÑOZ
administracion@elperiodicodeaqui.com

Diseño:
JAIME SORIANO
arte@elperiodicodeaqui.com

Diseño web:
KONOCER SOFTWARE

EDITA:
Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L.
Depósito Legal: V-646-2014



EDITORIAL

La fuerza de lo local

En un momento en que las grandes ciudades acaparan la atención mediática y los destinos masificados se enfrentan a su propio agotamiento, encuentros como las Jornadas de Turismo de La Serranía, organizadas por El Periódico de Aquí, cobran un valor incalculable. Lo hacen porque reivindican algo esencial: que el futuro del turismo –y, en buena medida, el del desarrollo rural– se decide en lo local, en el trabajo coordinado entre administra-

ciones, expertos y vecinos que creen en su propio territorio.

La sostenibilidad, la convivencia y la reconstrucción tras la dana no son solo temas de debate; son desafíos reales que requieren reflexión y acción colectiva. Espacios como el que acogió Bugarra permiten mirar al futuro sin olvidar las raíces, compartir experiencias, aprender de otras comarcas y proyectar una identidad común que combine naturaleza, cultura y tecnología.

Este tipo de foros son mucho más que una cita anual: son un acto de compromiso con los pueblos, con sus paisajes y con la gente que los mantiene vivos. Porque solo desde la cooperación y la mirada comarcal podrá La Serranía –y con ella, tantas otras zonas de interior– convertirse en un ejemplo de turismo responsable y de progreso sostenible.

Y aquí seguirá estando El Periódico de Aquí, para que el debate lleve a buen puerto.

LA VIÑETA POR VICENTE J. GARCÍA NEBOT (@ZENTEJUAKIN)



POLÍTICA

Cambio político histórico en La Yesa

EL SOCIALISTA JULIÁN PINAZO SE CONVIERTE EN EL PRIMER ALCALDE SOCIALISTA

■ REDACCIÓN | LA YESA
La localidad serrana de La Yesa vive un cambio histórico en su gobierno municipal. El socialista Julián Pinazo ha sido investido este lunes como nuevo alcalde tras prosperar la moción de censura contra el hasta ahora primer edil, el popular Julio Solaz. La votación se ha resuelto con tres votos a favor y dos en contra, poniendo fin a 34 años consecutivos de gobierno del Partido Popular.

El PP logró en las elecciones de 2023 cuatro de los cinco concejales del Consistorio, pero dos dimisiones durante la legislatura han alterado la composición del pleno. Y es que al ser un municipio pequeño, las actas de concejal se reparten no por la Ley D'Hondt sino por el mé-



Vista aérea del municipio de La Yesa./ EPDA

do de la lista abierta que permite que hace que el Pleno Municipal se componga con las cinco personas más votadas. Con lo que la salida de un concejal no garantiza que sea sustituido por alguien del mismo partido.

Y eso es lo que ha pasado. Las renuncias de los populares han sido reemplazadas por las siguientes personas más votadas y con la entrada de dos ediles socialistas de repente el PSPV tenía tres concejales frente a los dos ediles populares.

Tras la votación, los concejales del PP abandonaron el salón de plenos. Solaz ha considerado la moción de censura de "golpe de estado" y "usurpamiento" del poder, y advirtió de que ejercerán una "oposición dura y vigilante", recordando que los resultados de 2023 otorgaron mayor respaldo electoral a su formación que a los tres ediles socialistas.

REDES SOCIALES



Seguidores del grupo

▶ TOTAL 135.700

@elperiodicoaqui

@aqui_laserrania

@AquiLaSerrania

@elperiodicodeaqui



TRIBUNA ABIERTA

Blas Valentín

FILÓLOGO Y ESCRITOR

De la obediencia

El paso acompasado de una parada militar impresiona: botas que golpean el suelo al unísono, brazos que se mueven como un engranaje, una masa de cuerpos convertida en un solo gesto. Pero esa imagen, solemne y marcial, no está tan lejos de lo que hacemos cada día. Fichar a la misma hora, repetir consignas en redes, aceptar sin leer la letra pequeña de un contrato, agachar la cabeza en una reunión aunque pensemos lo contrario. La obediencia no necesita uniforme: basta con que el gesto se repita sin que nadie lo cuestione.

Hannah Arendt lo advirtió en Jerusalén, durante el juicio de Adolf Eichmann. Esperaba encontrarse con un demonio, un monstruo, y lo que vio fue a un funcionario mediocre. Su lenguaje estaba hecho de clichés y fórmulas burocráticas: no pensaba por sí mismo, se refugiaba en frases hechas. Lo perturbador fue descubrir que no había un monstruo ni un sádico, sino alguien con nuestro mismo rostro: un oficinista mediocre que se limitaba a obedecer, tranquilo porque cumplía órdenes.

Primo Levi también lo supo y, con más pudor aún, nombró la "zona gris". No para absolver, sino para recordar que en los campos de concentración la frontera entre víctimas y verdugos se enredaba con la supervivencia, el miedo y la conveniencia. Allí donde todo se torcía, obedecer podía significar salvar un día más de vida, y colaborar podía ser tanto cobardía como instinto de conservación. Levi insistió en que el mal nazi no tuvo nada de gris: fue negro absoluto, sistemático, incom-



Lo difícil no es aprender a obedecer —eso lo logramos en la escuela desde niños—, sino aprender a discernir cuándo la obediencia es necesaria y cuándo es servidumbre"

parable. Lo gris estaba en nosotros, en la obediencia diaria que ese mal supo explotar.

Nos parece evidente que un soldado obedece. Lo que resulta más incómodo es descubrir hasta qué punto obedecemos los demás. Al algoritmo que decide lo que vemos y lo que ignoramos. Al mercado, que dicta modas y precios. A las frases hechas con las que justificamos la renuncia: "es lo que hay", "siempre se ha hecho así", "mejor no compliarse". Obedecemos para encajar, para sobrevivir, para dormir tranquilos. No hace falta un cuartel para entrenar la obediencia: basta con un horario, un miedo o una pantalla.

Lo difícil no es aprender a obedecer —eso lo logramos en la escuela desde niños—, sino aprender a discernir cuándo la obediencia es necesaria y cuándo es servidumbre.

No hace falta que el mal se presente con colmillos afilados ni uniformes siniestros pa-

ra imponerse. Le basta con instalarse en la cadena de rutinas que nadie cuestiona, en la burocracia que convierte la conciencia en trámite, en el repertorio de frases con las que justificamos nuestra parálisis. La obediencia se infiltra como un murmullo, como un guion que repetimos sin pensarlo.

Y lo más inquietante es que nos descubrimos dóciles hasta la náusea. Dóciles en el gesto de aceptar lo que nos incomoda. Dóciles al regalar nuestra libertad con una firma en letra pequeña. Dóciles cuando callamos lo que pensamos por miedo a incomodar. Dóciles cuando nos descubrimos esclavizados en un trabajo. Dóciles cuando nos conformamos con una vida gris donde la belleza se nos escapa. No hacen falta cadenas: basta con rutinas.

Antonio Gala decía que lo más inteligente que se puede hacer en esta vida es desencadenarse: salirse del laberinto de la obediencia diaria, de esa organización que necesita esclavos para sostenerse. Salirse de esta cadena que nos consume. A riesgo de la soledad y de la falta de comprensión... pero también con la recompensa de darle a cada día su propio afán, su propio color, lejos del gris de la obediencia. Porque si la inteligencia no nos ayuda a vivir, ¿para qué sirve?

Por eso conviene preguntarse de vez en cuando: ¿obedezco porque es justo, o porque es más fácil? ¿Obedezco porque confío, o porque me asusta quedarme fuera? Esas preguntas pinchan como un erizo, pero despiertan. Porque no hace falta desfilarse para saber lo arduo que resulta mantener el paso propio.

TIERRAS ADENTRO

200 años

La Serranía del Turia, esta bella valenciana tan desconocida, que se ha de hacer conocer por todo el mundo.

El 10 de noviembre de 1825, hace ahora 200 años, Su Majestad el Rey Don Fernando VII, dictó una Real Provisión por la que se concede a la villa de Higuieruelas su independencia municipal. Se publicó en la Gaceta de Madrid.

Dicha Real Provisión establece que "Don Fernando Séptimo, por la gracia de Dios, Rey de Castilla, de Aragón, de Valencia, (...), por quanto parte de Francisco Gil y Burgos Regidor y del común de los vecinos de la Aldea de Higuieruelas en el nuestro Reyno de Valencia se ocurrió a nuestro Consejo en diez y siete de Agosto de mil ochocientos diez (...) en el Lugar de Domeño. (...) El vecindario de Higuieruelas asciende a ciento seis cabezas de familia y más de quatrocientas almas, (...) con lo que és visto componen una población suficiente para gobernarse por si con Justicia y Ayuntamiento y turnar los Empleos guardando los huecos y parentescos que las leyes prescriben (...)"

Es evidente la capital importancia de esta Real Provisión en la historia de Higuieruelas. Ahora ya, dos siglos después, coincidiendo con este redondo aniversario, es preciso que analicemos y estudiemos el presente y el futuro de Higuieruelas para lo que se precisa que se diseñe un Plan Local de Estrategia de Desarrollo, sería muy deseable e imprescindible que éste coincidiese con la elaboración de un Plan Marco de Desarrollo Comarcal de La Serranía. Obviamente el Plan Comarcal debería tener muy en cuenta todas las comarcas valencianas, turolenses y conquenses que le son limítrofes. Ya va siendo hora que se tenga una visión global y real que va mucho más allá que los límites, y limitaciones, administrativos autonómicos.

Las últimas siete décadas están siendo muy desfavorables para el asentamiento de la población en nuestros pequeños municipios del interior montañoso de la Comunidad Valenciana. Es de Perogrullo que lo primero que precisamos es aumentar la población, para lo que es evidente que se necesita el cuidado de las empresas existentes que generan empleo y la atracción de otras nuevas, así como de profesionales que teletrabajen desde aquí. A la par de que ya es obligatorio la construcción de infraestructuras viarias intracomarcales. Y la creación de servicios así como el mantenimiento y la ampliación de los existentes, tanto públicos como privados. Y no su desmantelamiento que está sufriendo. Si es que se quiere que este ducentésimo cumpleaños de Higuieruelas sea la antesala de muchísimos más.



Juan Pedro Burgos

FUNDADOR DE LA MANCOMUNIDAD LA SERRANÍA



TRIBUNA ABIERTA

Luis Suller Estevan "Porrio"

MIEMBRO DE ECOLOGISTAS EN ACCIÓN LA SERRANÍA Y SERRANÍA ES FUTURO

¡Afisión!! Todxs a la cerveza

“Afisión todxs a la cerveza” así acababa el bando municipal de Villar para animar a asistir a la October Fest organizada por la comisión de fiestas 2026. No creo que sea una buena idea alentar al alcoholismo desde el bando municipal.

Tengo el recuerdo de como en las celebraciones familiares (bodas, comuniones, Navidad...) se regaban con ingentes cantidades de alcohol e incluso se repartían puros o cigarrillos a lxs presentes. Pero eso esta aceptado socialmente. ¿A quien de pequeñix no le han puesto un poco de vino o cerveza para beber en casa?

¿Quien no ha hecho botellón de joven y no se ha pillao un pedal considerable? También nos hemos fumao nuestros canutos y nos hemos dao nuestros homenajes. Las drogas (legales o ilegales) están presentes en la sociedad. Se debe educar en cuales son sus efectos, cuales son más nocivas, que peligros tienen...

Su prohibición solo ha tenido consecuencias negativas: adulteración, enriquecimiento de las mafias del narcotráfico, encarcelamiento de miles de inocentes enfermxx "enganchax", . Que conste que yo apuesto por la despenalización de las drogas y por un uso consciente y responsable. Que se pudieran consumir con total garantía sanitaria.

Los problemas más graves que producen son el deterioro personal, el familiar y el social. Los dramas se viven de puertas adentro y solo cuando la situación es muy grave trascienden al entorno más inmediato. Por desgracia en nuestros pueblos convivimos con mucha gente que necesita ayuda, ese camino es muy duro y se les debe acompañar. Sin un entorno familiar y social comprometido a veces no son capaces de superar la adicción.

Recuerdo que al llegar al Ayuntamiento de Villar como Concejal (ya no lo soy) mi primera reunión fue con Manuela la matrona y coordinadora del Centro de Salud de Villar por aquel entonces.

Yo sabía que ella había trabajado con la comunidad educativa del municipio también desde los casos que pasaban por urgencias o consulta y por las entrevistas que tenía con lxs jóvenes. Villar estaba muy por encima de la media estatal tanto en cantidad de consumidorxs ya fuera alcohol porros pastillas o cocaína y de manera precoz, este trabajo lo llevó a cabo los primeros 2000. El alcalde de entonces poco menos que se echo a reír le dijo "¿qué sabía ella? que esos datos no podían ser". Manuela añadió "la cosa no ha mejorado al contrario, no ha hecho más que empeorar".

Una persona del municipio que ha logrado salir de sus adicciones, actualmente es voluntaria de Alcoholicos Anonimos me planteó que podían intentar ayudar en Villar. Yo en una reunión de la Comisión de bienestar social planteé la propuesta, allí estaba representante de Cruz Roja, Cáritas, psicóloga, trabajadoras sociales, concejala de bienestar social, alcaldesa y la directora del programa de garantía social (taller de soldadura). Ella fué la única que dio importancia a mis palabras, añadiendo "el abuso de consumo de drogas es una realidad y no solo son porros y alcohol" en el perfil del alumnado que ella trabaja.

Lógicamente la propuesta cayó en saco roto, no fuimos capaces de crear una red de apoyo, por desgracia el único recurso que tienen es acudir a urgencias cuando ya están fuera de sí (cada día aparecen drogas químicas nuevas de una fuerza antes no vista). Han habido muertes por consumo y se han dao casos de agresiones al personal del Centro de Salud.

Repito no debemos mirar a otro lao, debemos abordar este tema como comunidad ayudando a estxs vecinx que necesitan ayuda, tejiendo una red de apoyo (sanitarix, tecnicxs, familiares, voluntarix...) para nadie se quede "colgao". Por desgracia Villar no es caso aislao.



BUGARRA

La dana y la sostenibilidad marcan el debate en las II Jornadas de Turismo de La Serranía

EL PERIÓDICO DE AQUÍ REÚNE EN BUGARRA A REPRESENTANTES INSTITUCIONALES, EXPERTOS Y AGENTES DEL SECTOR TURÍSTICO

■ JUDITH CELMA | BUGARRA

El salón de plenos del Ayuntamiento de Bugarra acogió este martes 23 de septiembre la segunda edición de las Jornadas de Turismo de La Serranía, organizadas por El Periódico de Aquí. Tras el éxito de la primera edición en Chelva, la cita volvió a reunir a representantes institucionales, expertos y agentes del sector con un triple objetivo: analizar el impacto de la dana en los recursos naturales –principal atractivo turístico de la zona–, reflexionar sobre la necesidad de un modelo turístico sostenible y proponer fórmulas de convivencia entre visitantes y población local.

La jornada arrancó con una visita guiada a la playa fluvial de Bugarra, situada en la partida de La Palmereta, junto al río Turia. La alcaldesa, Teresa Cervera, explicó a los asistentes el estado actual del enclave, considerado una de las playas interiores fluviales más valoradas de la Comunitat Valenciana y hoy en pleno proceso de reconstrucción tras los daños ocasionados por la dana que azotó gran parte de la provincia de Valencia hace ahora casi un año.

"Lo primero que se degrada y lo más difícil de recuperar es nuestro entorno natural. Estamos en pleno momento de reconstrucción y esperamos que el año que viene gran parte de este espacio esté ya regenerado", señaló Cervera.

Tras un coffee break ofrecido por el Ayuntamiento, dio comienzo la ronda de ponencias, que contó con una activa participación del público asistentes entre exposicio-



Un instante durante las ponencias de las II Jornadas de Turismo de La Serranía en el salón de plenos del ayuntamiento de Bugarra. / JAIME SORIANO

nes. La periodista Judith Celma, jefa de redacción y delegada de El Periódico de Aquí en La Serranía, fue la encargada de presentar y moderar el encuentro. En su intervención recordó el espíritu con el que nacieron estas jornadas: "Queremos analizar juntos qué se ha hecho, qué se está haciendo y qué podemos hacer en el futuro para seguir impulsando el turismo en La Serranía, un pilar económico esencial".

Celma subrayó además la labor de difusión de este medio de comunicación, que se compromete a dar voz a los pueblos y comarcas de la Co-

munitat Valenciana a través de sus ediciones impresas y digitales.

TURISMO SOSTENIBLE

La primera ponencia corrió a cargo de Elena Laveda, técnica de Turismo de la Mancomunidad del Alto Turia. Laveda comenzó agradeciendo la oportunidad de dar voz a la Reserva de la Biosfera del Alto Turia, reconocida por la UNESCO en 2019. "No es solo un título, es un compromiso internacional que nos abre puertas a la financiación, a las redes globales y a la proyección de un modelo de turismo respetuoso", destacó.

Laveda subrayó que los pilares de este modelo son la conservación, el beneficio local y las experiencias auténticas. Entre los proyectos en marcha destacó el futuro certificado Starlight, que acreditará la calidad del cielo nocturno de la zona: "será una herramienta para diversificar la oferta y desestacionar el turismo con actividades como rutas nocturnas o talleres de astronomía".

También citó la riqueza ornitológica del territorio, con eventos como el Festival de los Buitres de Tuéjar, y el hermanamiento con una reserva italiana que permite compar-

tir buenas prácticas. "El Alto Turia es un territorio que mira al futuro mientras preserva lo mejor de su pasado", concluyó.

EL RETO DE LA DIVERSIFICACIÓN

La segunda ponencia estuvo a cargo de Vicente Polo, presidente de la Mancomunidad de La Serranía, quien reconoció que la comarca "ha ido un poco más retrasada que el Alto Turia" en la puesta en valor de sus recursos, debido en parte a su mayor diversidad de municipios, pero que está avanzando con paso firme. "El turismo es ya un pilar fundamental para el de-

sarrollo de nuestros pueblos, y aunque la dana frenó parte del plan de dinamización previsto para 2025, hemos seguido adelante con otras iniciativas", explicó.

Polo presentó la nueva marca turística, 'La Serranía: Un latido de naturaleza y cultura', que busca aglutinar la diversidad de los municipios: "desde el parapente en Villar hasta los molinos y el aceite de Alcablas o la certificación Starlight de La Yesa. Cada pueblo tiene algo único que aportar".

El presidente apostó por la digitalización como gran aliada, con el desarrollo de la pla-



¿Quieres recibir la última hora de la comarca en tu móvil?

¡Únete a nuestro canal de WhatsApp!









Judith Celma. / J.S.

Elena Laveda. / J.S.

Vicente Polo. / J.S.

Teresa Cervera. / J.S.

José Esteban Montoya. / J.S.

Antonio Ballester. / J.S.

Pablo García. / J.S.

Ponentes de las II Jornadas de Turismo de El Periódico de Aquí en La Serranía, celebradas en Bugarra. / JAIME SORIANO

taforma Ciceron, "que permitirá a los visitantes planificar rutas según sus intereses y fechas. La inteligencia artificial, que tanto se menciona ahora, puede ser una herramienta clave para conectar mejor a nuestros pueblos y difundir su oferta", señaló.

TURISMO DE CONVIVENCIA

La tercera intervención fue de la alcaldesa de Bugarra, Teresa Cervera, que profundizó en el reto de gestionar el turismo en su propio municipio. "Ha habido veranos con tal avalancha que en un solo día llegaban 3.000 personas a la playa fluvial. El camping estaba al 100%, los aparcamientos desbordados y los residuos los terminaban pagando los bugarreños con sus impuestos", recordó.

En este sentido, Cervera defendió un modelo de "turismo de convivencia", que combine la hospitalidad con la sostenibilidad. Entre las medidas en marcha destacó la replantación de especies autóctonas con financiación de Siemens (58.000 euros), la mejora de accesos adaptados a personas con discapacidad, la instalación de papeleras de reciclaje y campañas de educación ambiental.

"La dana ha sido un punto de inflexión para trabajar en nuestra estrategia. No queremos más turismo masivo. Queremos que el visitante

consuma en nuestro comercio local, descubra nuestros productos y entienda que este es un espacio que hay que cuidar", afirmó.

EL PATRIMONIO COMO RECURSO

José Esteban Montoya, técnico de Turismo de la Fundación María Antonia Clavel de Chelva, puso el acento en el potencial del patrimonio como recurso turístico y cultural. Hizo un recorrido por las ocho fases históricas y arquitectónicas del Palacio Vizcondal de Chelva, desde restos íberos hasta su uso como fortín carlista o puesto de mando en la Guerra Civil. "Pasamos de estar en la lista roja de patrimonio en peligro a formar parte de la lista verde de Hispania Nostra gracias a la restauración", recordó con orgullo.

El Palacio, que ha recibido ya más de 5.000 visitantes en 2025, aspira a convertirse en un centro cultural de referencia comarcal, con biblioteca especializada y convenios con la parroquia de Chelva y la orden franciscana. "Queremos que sea un espacio vivo, que acoja desde presentaciones de libros y conciertos hasta cursos internacionales, siempre en colaboración con asociaciones locales y con la marca de la Reserva de la Biosfera del Alto Turia", explicó Montoya.



Una visita guiada a la playa fluvial de Bugarra, una de las más valoradas de la Comunitat Valenciana y hoy en pleno proceso de reconstrucción tras la dana, dio inicio a la jornada



Elena Laveda, técnica de Turismo de la Mancomunidad del Alto Turia, subrayó que los pilares de su modelo son la conservación, el beneficio local y las experiencias auténticas



Diferentes instantes durante las II Jornadas de Turismo de La Serranía. / JAIME SORIANO



El éxito de público demuestra, en palabras del ponente, que "el turismo no depende solo de la iniciativa pública; también desde la sociedad civil y la filantropía podemos impulsar proyectos de enorme valor".

LA RECONSTRUCCIÓN DEL PARQUE NATURAL DEL TÚRIA

Antonio Ballester, director del Parque Natural del Turia, ofreció una de las ponencias más técnicas y esperadas. Relató el impacto de la dana, que llegó a ensanchar el cauce del río hasta

300 metros en algunos tramos, destruyendo hábitats, infraestructuras y arrastrando a micro y macroinvertebrados, "la base de la cadena alimentaria".

"No hablamos solo de árboles arrancados o caminos desaparecidos; lo que ha ocurrido es un desastre ecológico de enorme magnitud. La biodiversidad está tocada y necesitamos replantear todo el modelo de uso del río", advirtió.

Ballester explicó que la recuperación pasa por sectorizar el río, separando las

zonas de baño –legalmente solo permitidas en Bugarra y Gestalgar– de las áreas de conservación. También detalló cómo el cauce ha invadido antiguos campos de cultivo que ahora son dominio público hidráulico, generando nuevos humedales y playas naturales que, en algunos casos, se dejarán como hábitats para la fauna.

Así, ya se está trabajando en un ambicioso plan de restauración con la plantación de bosque de ribera, la instalación de cartelera interpretativa, la creación de

rutas que unan municipios como Vilamarxant y Pedralba, así como la instalación de badenes inundables en lugar de puentes, que puedan soportar futuras crecidas.

INNOVACIÓN DIGITAL

La jornada se cerró con la intervención de Pablo García, emprendedor en PGA Consultoría, que presentó un marketplace de experiencias y productos turísticos de proximidad.

"El turismo del futuro se basa en datos: nos permi-

ten controlar aforos, justificar subvenciones y diseñar campañas de marketing segmentadas. Además, generan confianza en los visitantes y beneficios para los ayuntamientos", aseguró.

García puso como ejemplo el control de accesos en la Albufera de Anna y defendió la formación de las empresas locales para adaptarse a un modelo más profesionalizado. "La digitalización no es una opción, es una necesidad", concluyó para dar fin a unas jornadas muy participativas.



El director del Parque Natural del Turia, Antonio Ballester, ofreció una de las ponencias más técnicas y esperadas



Varios instantes durante la visita guiada a la playa fluvial de Bugarra. / JAIME SORIANO



Ayuntamiento
de Bugarra



VALÈNCIA
TURISME



consorcio
valencia
interior



MANCOMUNIDAD
LA SERRANÍA



AYUNTAMIENTO
DE CHELVA



MANCOMUNIDAD
ALTO TURIA



CHULILLA
Ayuntamiento



ayuntamiento de Alpuente



Aras de los Olmos
ayuntamiento



AYUNTAMIENTO
DE ALCUBLAS



Fundación Mª Antonia Clavel



Ayuntamiento
de Benagéber



AYUNTAMIENTO de
TITAGUAS



AYUNTAMIENTO
DE PEDRALBA

BENAGÉBER

Las obras del centro de mayores de Benagéber arrancarán en octubre

LA DIPUTACIÓN DE VALENCIA FINANCIA TAMBIÉN LA SEGUNDA FASE DE LA RESTAURACIÓN DE LA ANTIGUA BODEGA

■ REDACCIÓN | BENAGÉBER

Benagéber da un paso decisivo en la mejora de sus infraestructuras sociales y patrimoniales. El 8 de octubre se firmará el acta de replanteo para el inicio de las obras del Punto de Atención Diurna para Personas Mayores, un proyecto financiado por la Diputación de Valencia dentro del Plan de Inversiones y que cuenta con un presupuesto de 551.000 euros. Los trabajos, que tendrán una duración aproximada de nueve meses, permitirán adecuar un edificio existente y transformarlo en un espacio totalmente adaptado a las necesidades de la población mayor del municipio.

El alcalde de Benagéber, Rafael Darijo, ha explicado que el futuro centro contará con servicio de comedor

y asistencia médica, cocina, sala de gimnasia y otras dependencias que garantizarán la atención integral de las personas mayores durante todo el día. "Incluso podrán cenar allí. Es una obra muy importante para nosotros, ya que el 70% de la población tiene más de 70 años. Era una reivindicación vecinal y una necesidad real. Llevamos desde 2018 tratando de ofrecer este servicio y por fin, se va a hacer realidad", ha destacado el primer edil. Entre las actuaciones previstas figura la adecuación del edificio a la normativa vigente, así como la sustitución del ascensor y otras mejoras en materia de accesibilidad y eficiencia energética.

Además de esta infraestructura social, el Ayuntamiento de Benagéber apro-



Edificio donde se ubicará el Punto de Atención Diurna para Personas Mayores. / EPDA



Esta reivindicación histórica cuenta con una inversión de más de 550.000 euros

vechará los fondos del Pla Obert d'Inversions para impulsar proyectos patrimoniales. En concreto, se destinarán 370.000 euros a culminar la segunda fase de la rehabilitación de la antigua bodega, cuyas obras comenzarán la última semana de octubre. "Ya se había rehabilitado el tejado y ahora, con esta nueva inversión, vamos a convertirla en un espacio multifuncional con un museo, un coworking y una biblioteca", ha detallado Darijo.

El municipio cuenta con 922.956 euros del Pla Obert d'Inversions, 88.000 más que en los planes de la pasada legislatura. A esta cantidad se suman los 922.956 euros procedentes del Fondo de Cooperación Municipal.



Curso Starlight de emprendimiento en astroturismo

13 al 15

OCTUBRE 2025

Curso financiado con cargo al Programa de Planes de Recuperación, Transformación y Resiliencia de la Unión Europea gestionados por la Generalitat Valenciana

Curso intensivo de carácter teórico-práctico con una duración total de 25 horas

MANCOMUNIDAD ALTO TURIA

DIRECCIÓN DEL AULA

Sede Mancomunidad Alto Turia
Ctra. CV-35, km. 73,5
46177 Tuéjar
Valencia

Info en Web



13 de octubre de 9.30 a 23 h.
14 de octubre de 9.30 a 23 h.
15 de octubre de 9.30 a 18 h.



CURSO DE 40 H PRIMEROS AUXILIOS PARA ECOTURISMO Y TURISMO ACTIVO

- Gratuito
- Acorde al decreto de Febrero de 2024
- Horario de 9 a 14 y de 15:30 a 20:30

El 21, 22, 27 y 28 de Octubre en la sede de la Mancomunidad del Alto Turia (Tuéjar)

Inscríbete en el CdT



TUÉJAR

El sector de la trufa negra se cita en Tuéjar

EL AUDITORIO MUNICIPAL ACOGE UNA JORNADA SOBRE LA COMERCIALIZACIÓN DE ESTE PRODUCTO COMO MOTOR DE DESARROLLO RURAL

■ REDACCIÓN | TUÉJAR

El auditorio de Tuéjar fue escenario, el pasado 25 de septiembre, de una jornada dedicada a la puesta en marcha de estrategias de comercialización de la trufa negra, un recurso natural con un enorme potencial económico y medioambiental en la comarca y en otras zonas rurales del país.

El encuentro reunió a productores, técnicos y representantes del sector agrario para analizar las oportunidades que ofrece la truficultura como elemento diferenciador y de desarrollo sostenible.

La jornada abordó las claves para mejorar el posicionamiento del producto y su valorización en el mercado, incidiendo en la necesidad de apostar por la calidad, la diferenciación y la promoción para consolidar la trufa negra como un sello distintivo de los territorios productores.

Durante las intervenciones, se destacó la importancia de diseñar estrategias



Diferentes intervenciones durante las jornadas en el auditorio de Tuéjar./ EPDA



El evento abordó las claves para mejorar el posicionamiento del producto y su valorización en el mercado como un sello distintivo de los territorios productores

conjuntas que permitan fortalecer la cadena de valor, desde el cultivo hasta la comercialización final, y de fomentar la cooperación entre territorios que comparten condiciones naturales idóneas para la trufa, como Aragón o Extremadura.

El alcalde de Tuéjar, Carlos Tarazón, asistió al acto, mostrando su apoyo a este tipo de iniciativas que impulsan la economía local y ponen en valor los recursos endógenos del municipio.

TITAGUAS

El pueblo de Titaguas celebra su tradicional Fiesta de la Vendimia del 10 al 12 de octubre

EL COMPLETO PROGRAMA COMBINA TRADICIÓN, MÚSICA Y CONVIVENCIA EN TORNO A LAS RAÍCES VITIVINÍCOLAS DEL MUNICIPIO

■ REDACCIÓN | TITAGUAS

El municipio de Titaguas se prepara para vivir uno de los fines de semana más esperados del año: la Fiesta de la Vendimia 2025, una cita que combina tradición, música y convivencia en torno a la recolección de la uva. Los festejos comenzarán el viernes 10 de octubre con la discomóvil de DJ Pana Joserra, que animará la nave municipal a partir de las 00:30 horas, inaugurando

así tres días repletos de diversión, reencuentros y espíritu festivo.

El sábado 11 la jornada arrancará con un pasacalle a cargo de la Banda La Lira a las 17:00 horas, seguido del inicio de la presentación a las 18:00 horas, que este año incluirá un animado bingo durante el descanso.

Al finalizar, la charanga La Bombilla pondrá el toque más desenfadado



Vista aérea del municipio de Titaguas./ EPDA

acompañando a los asistentes hasta la nave, donde la comisión ofrecerá una cena de sobaquillo con bocadillos y bebida a partir de las 22:00 horas.

La noche continuará con más bingo y culminará con la verbena a cargo de la Orquesta Summer, que pondrá la música hasta bien entrada la madrugada.

El domingo 12 se vivirá la jornada más tradicional de la fiesta. A las 11:30 ho-

ras comenzará un pasacalle con la Rondalla hasta la plaza, seguido de jotas y misa a las 12:00 horas. A las 13:30 horas tendrá lugar uno de los momentos más esperados: el pasacalle y coronación de Don Simón, figura emblemática de la fiesta. De regreso, los vecinos podrán disfrutar de la exposición del cuadro de Ángel en la Casa de las Luces, y a las 14:00 horas se celebrará un aperitivo popular



El día 12 se celebrará un aperitivo popular, que servirá para cerrar un fin de semana lleno de tradición

con servicio de barra, punto de encuentro para cerrar con alegría un fin de semana lleno de tradición y convivencia.

Con esta programación, Titaguas vuelve a rendir homenaje a sus raíces vitivinícolas y a la esencia de la vida en el pueblo, demostrando una vez más que su Fiesta de la Vendimia es mucho más que una celebración: es un símbolo de orgullo e identidad.

CHELVA

Acusan a un funcionario de Chelva de presunta malversación

EL AYUNTAMIENTO HA PRESENTADO UNA DENUNCIA FORMAL ANTE LA GUARDIA CIVIL PARA ESCLARECER LOS HECHOS

■ REDACCIÓN | CHELVA

El Ayuntamiento de Chelva ha emitido un comunicado oficial en el que confirma la apertura de una investigación policial por parte de la Policía Judicial de Llíria, en relación con un presunto delito continuado de malversación de fondos públicos que implicaría a un funcionario municipal.

Según el documento, los responsables municipales fueron informados el pasado viernes 3 de octubre, a las 18:00 horas, sobre el inicio de las diligencias policiales. Ante esta situación, el Ayuntamiento ha presentado una denuncia formal ante la Guardia Civil con el objetivo de esclarecer los hechos "con la mayor celeridad posible".

El consistorio ha subrayado su compromiso con la transparencia y la colaboración total con las au-



Casa Consistorial de Chelva en la Plaza Mayor del municipio./ EPDA



Desde el consistorio aseguran que **destinarán todos los recursos y medios necesarios para facilitar el trabajo de los investigadores**

toridades competentes, destacando que la investigación se desarrolla "desde el respeto a la presunción de inocencia". Además, el Ayuntamiento ha asegurado que destinará todos los recursos y medios necesarios para facilitar el trabajo de los investigadores. En su comunicado, la corporación municipal recalca que informará puntualmente a la población sobre el avance de la investigación, manteniendo una política de total transparencia hacia los vecinos y vecinas de Chelva.

10/11/12
OCT
2025

VI JORNADAS

Mujer RuRal

ARAS DE LOS OLMOS

música gastronomía
tradición artesanía
botánica reciclaje


Aras de los Olmos
ayuntamiento


MANCOMUNIDAD
ALTO TURIA



VIXCA

VIXCA

VIXCA

9 d'Octubre
Dia de la Comunitat Valenciana



GENERALITAT
VALENCIANA

ACI.
ARA.

Programació
Programación



PEDRALBA

Andoni León: "La fuerza del municipalismo fue clave para salir adelante"

■ A PUNTO DE CUMPLIRSE UN AÑO DE LA DEVASTADORA DANA, EL ALCALDE DE PEDRALBA HACE BALANCE EN EL PROGRAMA 'LÍDERES DE AQUÍ' DE LA 99.9 VALENCIA RADIO

■ REDACCIÓN | PEDRALBA

A punto de cumplirse un año de la devastadora dana del 29 de octubre de 2024, el alcalde de Pedralba, Andoni León, repasó en el programa 'Líderes de Aquí', de la 99.9 Valencia Radio, los efectos que aquel temporal dejó en el municipio y los avances logrados en su recuperación. En una conversación marcada por la cercanía y el tono

constructivo, León repasó las secuelas que aún persisten en el municipio, así como los proyectos para su recuperación.

"Aquel 29 de octubre fue un día difícil de olvidar. Solo teníamos un policía de servicio aquella tarde y las comunicaciones cayeron. Nos tocó ir puerta por puerta avisando a los vecinos porque el agua ya estaba entrando en las ca-



El alcalde de Pedralba, Andoni León. / EPDA

lles". Gracias a la rápida actuación de los propios responsables municipales, se evitaron daños personales en el casco urbano, aunque el balance final fue trágico: cinco personas fallecieron en viviendas diseminadas.

León subrayó que "queda muchísimo por hacer" y que la recuperación apenas ha comenzado. La pérdida del Par-

que Natural, el principal atractivo turístico de la localidad, ha sido uno de los golpes más duros. "Eso no se recupera de un día para otro", añadió.

Pese a las dificultades, el alcalde destacó la coordinación institucional: "Todas las administraciones están trabajando en Pedralba desde el primer momento: la Diputación, la Generalitat, el Gobierno de Espa-

6

Gracias a Dios, la variante de Pedralba no estaba hecha cuando llegó la dana, porque si se hubiera construido según el trazado previsto, el pueblo se habría visto mucho más afectado"

ña y la Confederación Hidrográfica".

El dirigente pedralbino quiso poner en valor la cooperación entre instituciones y alcaldes durante los peores momentos: "El 29 de octubre se puso de manifiesto la fortaleza del municipalismo", y por ello León defiende una gestión "sin importar colores políticos", convencido de que la única forma de avanzar es la colaboración.

En cuanto a infraestructuras, el alcalde insistió en la ne-

cesidad de revisar el proyecto de la variante de Pedralba. "Gracias a Dios no estaba hecha cuando llegó la dana, porque si se hubiera construido según el trazado previsto, el pueblo se habría visto mucho más afectado", advirtió el alcalde. "Es el momento de reflexionar sobre el trazado. No se trata de elegir la opción más económica, sino la mejor. Nuestros vecinos llevan más de 40 años sufriendo el tráfico pesado y merecen una solución definitiva", añadió.

Pese a que la gestión de la catástrofe ha centrado gran parte de su mandato, León no pierde de vista los proyectos de futuro. Uno de los más ambiciosos es la creación de un espacio multiusos en los terrenos de la antigua discoteca Kaola. "Será un balcón al Parque Natural, un lugar abierto y emblemático para el pueblo", aseguró.

A un año de la tragedia, el alcalde de Pedralba mira adelante con optimismo y compromiso: "Tenemos que salir de esta a mejores". Y lo hace reivindicando esa fuerza que, según dice, salvó al municipio en los peores días: "la fuerza del municipalismo fue clave para salir adelante".

ACTOS CONMEMORATIVOS POR LA DANA

JUEVES 30 DE OCTUBRE - 12.00H

Inauguración Monolito en honor al pueblo de Pedralba y a voluntarios/as

VIERNES 31 DE OCTUBRE - 19.00H

Estreno documental de la DANA en Pedralba
Lugar: Teatro. C/ Aparisi y Guijarro, 33.

SÁBADO 01 DE NOVIEMBRE - 19.00H

Segundo pase del documental
Lugar: Teatro. C/ Aparisi y Guijarro, 33.

DOMINGO 02 DE NOVIEMBRE - 12.00H

Lectura del Manifiesto por la DANA y concierto conjunto de la AC La Democrática y la SM La Popular
Lugar: Plaza.



AYUNTAMIENTO
DE PEDRALBA

9 de octubre de 2025

11:00h II Edición entrega de distinciones del Ayuntamiento de Pedralba.

20.30h Correfòcs, inicio en Correos.



AYUNTAMIENTO
DE PEDRALBA

VILLAR DEL ARZOBISPO

Villar celebra la II edición de su Universidad Estacional

EL PROYECTO SE CENTRA ESTE AÑO EN ACERCAR EL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO A LA CIUDADANÍA

■ REDACCIÓN | VILLAR

El próximo jueves 16 de octubre, el municipio de Villar del Arzobispo acogerá la II edición de su Universidad Estacional, un proyecto de la Universitat de València que, con el apoyo del Ayuntamiento, la Diputación de Valencia y Caixa Popular, pretende acercar el conocimiento académico a la ciudadanía desde una perspectiva local y accesible.

Bajo el título 'Patrimonio arqueológico: prácticas, avances, propuestas', la jornada se desarrollará en el Centro Polivalente Instituto Viejo y reunirá a reconocidos expertos y ex-

pertas en arqueología, historia y gestión patrimonial, así como a representantes institucionales y técnicos municipales vinculados a la conservación del patrimonio.

Entre las ponencias destacan temas como la relación entre sociedad y arqueología, el papel de las mujeres empoderadas en la antigua Pompeya, el legado del investigador Vicente Llatas Burgos en la comarca o los retos de la gestión municipal del patrimonio.

La programación incluye una mesa redonda con participación de técnicos y responsables culturales de

diversos municipios, y finalizará con un vino de honor ofrecido por el Ayuntamiento.

Esta segunda edición se presenta como un espacio de reflexión y diálogo en torno al patrimonio arqueológico de la comarca de La Serranía, con especial énfasis en los yacimientos y recursos culturales existentes, así como en los desafíos que enfrentan las administraciones locales para su protección y puesta en valor.

La inscripción es gratuita y ya se puede realizar online, a través de la página web webges.uv.es/uvSEU-Web/SEU.



Entre las ponencias destacan la relación entre sociedad y arqueología, el papel de las mujeres en la antigua Pompeya o el legado del investigador Vicente Llatas Burgos en la comarca



Cartel de la II Universidad Estacional de Villar. / EPDA

ALPUENTE

El PGOU de Alpuente gana la mención honorífica de los Arquitectos Urbanistas

■ REDACCIÓN | ALPUENTE

La Agrupación de Arquitectos Urbanistas del Colegio Oficial de Arquitectos de la Comunitat Valenciana (COACV) convocó en mayo de 2025 la Mención honorífica de la AAUCV al Planeamiento Urbanístico y Proyecto Urbano, con el objeto de reconocer la calidad de aquellos trabajos y estudios de planeamiento y de urbanización elaborados por arquitectos en la Comunitat Valenciana.

El trabajo ganador ha sido el Plan General de Alpuente, con todos sus documentos estructurales, pormenorizados, patrimoniales, etc., redactado por AUG-ARQUITECTOS, SLP. En el acta del jurado se indica lo siguiente:

"La propuesta consiste en un Plan General con ordena-

ción estructural y pormenorizada, así como el Catálogo de elementos protegidos, todo ello aprobado definitivamente. El Jurado destaca su especial interés como instrumento de ordenación del sistema rural, tratando una morfología urbana pequeña, delicada, de detalle, en cuya ordenación se aprecia una bien articulada protección del amplio y valioso patrimonio cultural del municipio, que cuenta con 44 BIC y 165 BRL. Establece una ordenación, estructural y pormenorizada, bien coordinada con los núcleos urbanos existentes y con los elementos de gran valor medioambiental y paisajístico que lo rodean. Se aprecia positivamente el reconocimiento del sistema rural que aporta los recursos y servicios ambientales y ecológi-

cos que permiten el adecuado equilibrio territorial de la Comunidad Valenciana en su conjunto, donde el territorio interior vaciado compensa la actividad y ocupación intensa del litoral. Dentro de esta estrategia, favorece el rendimiento económico del territorio rural municipal y la puesta en valor de su papel ecológico, de su patrimonio cultural y paisajístico, todo ello enfocado a la mejora de la calidad de la vida de sus habitantes. Destaca el propósito de incentivar la utilización de los valores y elementos protegidos desde una posición flexible para estos objetivos generales. Se considera un buen ejemplo de planeamiento general, con gran implicación y colaboración de la población, incluso integrada en el propio equi-

po redactor. Se valora el compromiso del urbanista con el plan y el municipio al abordar la novedad sobrevenida introducida en la legislación (art. 231.bis TRLOTUP) para consolidar los núcleos tradicionales de arquitectura vernácula de sus aldeas, pese al relevante incremento de complejidad de la tramitación que supuso. Finalmente, también se aprecia la calidad de la presentación formal, gráfica y escrita, de la propuesta.

Finalmente y como conclusión de estas deliberaciones, el Jurado acuerda de manera unánime que el Plan General de Alpuente es el trabajo de urbanismo merecedor de la Mención Honorífica de la Agrupación de Arquitectos Urbanistas de la Comunidad Valenciana de 2025.



Recogida de la mención honorífica. / EPDA

Se valora este instrumento como un trabajo redondo, complejo, riguroso y completo, destacando su cuidado y extenso Catálogo. Se considera el trabajo de mayor calidad y mejor formalización entre las propuestas presentadas, que da un paso más allá de lo necesariamente estricto para su mera elaboración, contando con la especial implicación de la población".

El premio fue recogido el 12 de septiembre por Víctor García Gil, arquitecto urbanista y director del equipo redactor, en el marco de la cena anual de la AAUCV, en nombre de todo el equipo de AUG-ARQUITECTOS, SLP, colaboradores externos y personas de la Administración y de Alpuente, en concreto, con cuya colaboración fue posible sacar adelante un trabajo tan complejo.



El Show de Natalia

SOCIEDAD VALENCIANA EN ESTADO PURO

Viernes a las 21:00 h. / Televalencia

Producción ejecutiva y Dirección: Natalia Martínez



ANDILLA

Andilla lanza nuevas oportunidades laborales con el programa Emerge

■ LAS PERSONAS SELECCIONADAS REALIZARÁN TAREAS RELACIONADAS CON LA LIMPIEZA, CONSERVACIÓN Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS

■ REDACCIÓN | ANDILLA

El Ayuntamiento de Andilla ha anunciado la próxima puesta en marcha del programa Labora Emerge 2025, una iniciativa de fomento del empleo que permitirá la contratación de personal durante un periodo mínimo de seis meses. El proyecto se desarrollará a partir del mes de noviembre de 2025 y supondrá una importante oportunidad laboral para los vecinos y vecinas del municipio.

El programa Emerge 2025 tiene como objetivo principal mejorar el entorno natural y forestal de Andilla, al mismo tiempo que ofrece trabajo a personas desempleadas inscritas en el servicio público de empleo. En esta edición se convocan un total de cinco puestos de trabajo, distribuidos en cuatro plazas de Personal Forestal y una plaza de Capataz Forestal.

Las personas seleccionadas realizarán tareas relaciona-



Vista del municipio de Andilla y sus montes. / EPDA

das con la limpieza, conservación y prevención de incendios forestales, así como otras actuaciones de mantenimiento en zonas rurales del término municipal. Estos trabajos no solo contribuyen a la mejora medioambiental, sino que también refuerzan la protección del patrimonio natural y paisajístico de la zona, uno de los grandes valores de Andilla. Para poder optar a las plazas, los interesados deberán cumplir los siguientes requisitos: estar inscritos como demandantes de empleo en el servicio Labora de Llíria; e inscribirse en las ocupaciones ofertadas antes del 8 de octubre de 2025, dentro de las categorías correspondientes: Personal Forestal o Capataz Forestal.

Los perfiles requeridos incluyen, en el caso del capataz, formación de Ciclo Medio de FP en Aprovechamiento y Conservación del Medio Natural o Ciclo Superior en Gestión Forestal y del Medio Natural. Para el personal forestal no se exigen estudios específicos.

La selección final se realizará a través del servicio Labora, en coordinación con el Ayuntamiento, que será el encargado de gestionar las contrataciones y coordinar las actuaciones del programa.

ALCUBLAS

La tercera edición de La Serranía Music Fest cierra con éxito en Alcuclas

■ LA VIOLINISTA INTERNACIONAL LUCÍA VEINTIMILLA, NATURAL DE ALCUBLAS, HA LOGRADO SITUAR ESTA INICIATIVA EN EL MAPA CULTURAL EUROPEO SIN PERDER SU RAÍZ RURAL

■ REDACCIÓN | ALCUBLAS

La tercera edición de La Serranía Music Fest concluyó el domingo 5 de octubre en Alcuclas con una jornada memorable que reafirmó su esencia: llevar la gran música a los pueblos del interior valenciano, apostar por la inclusión y demostrar que la cultura puede transformar el territorio. Durante tres días –del 3 al 5 de octubre–, Villar del Arzobispo, Titaguas y Alcuclas acogieron una programación divers.

El cierre tuvo lugar en la Iglesia de Alcuclas, localidad natal de la directora artística del festival, la violinista Lucía Veintimilla, quien ha logrado situar esta iniciativa en el mapa cultural europeo sin perder su raíz rural. El concierto de clausura reunió a intérpretes de prestigio internacional como el clarinetista Pablo Barragán, la pianista Noelia Rodiles, el violonchelista David Rebull y la propia Veintimilla, que ofrecieron un programa de altísimo nivel con obras de



Varios instantes durante la celebración del Serranía Music Fest en Alcuclas. / EPDA

Debussy, Falla, Gabriela Ortiz, Aperghis, Henryson y Mansurjan.

A la cita asistieron autoridades como el diputado provincial de Cultura y Patrimonio, Paco Teruel, así como alcaldes y representantes de diversos municipios de La Serranía y el Camp de Túria, que quisieron respaldar un evento que no solo proyecta la imagen cultural de la comarca, sino que también contribuye a su dinamización económica y social.

Más allá de su calidad artística, el festival destacó por su compromiso con la accesibilidad y la formación de nuevos públicos. El concierto inaugural, celebrado en la Residencia Las Suertes de Villar del Arzobispo, tuvo un marcado carácter social e inclusivo, con la participación del cuarteto Brass&Bass, integrado por jóvenes músicos de la comarca, entre ellos Carla Macián, una prometedora intérprete de bombardino de tan solo 14 años y natural de Alcu-



blas. Este primer encuentro simbolizó el espíritu del festival: acercar la cultura a todos los públicos, sin barreras de edad ni condición.

En Titaguas, la segunda jornada estuvo dedicada al diálogo entre patrimonio, arte y territorio, con conciertos y actividades que pusieron en valor los espacios rurales como escenarios culturales vivos. De este modo, el festival no solo ofreció música, sino también reflexión sobre el papel de la cultura como herra-

mienta de cohesión y futuro para los pueblos del interior.

El proyecto dirigido por Lucía Veintimilla volvió a demostrar que la descentralización cultural es posible cuando se combina talento, compromiso y arraigo. En esta edición, La Serranía Music Fest reforzó su vocación de puente entre lo local y lo internacional, entre la tradición y la innovación, sumando esfuerzos con entidades locales, instituciones y asociaciones.

BUGARRA

Bugarra celebra sus Fiestas de Octubre en honor a la Virgen del Rosario

EL MUNICIPIO SE PREPARA PARA VIVIR DIFERENTES ACTOS DEL 7 AL 12 DE OCTUBRE

■ REDACCIÓN | BUGARRA

Bugarra se prepara un año más para vivir con emoción y devoción sus tradicionales Fiestas de Octubre en honor a la Virgen del Rosario, organizadas por los Clavarios del Rosario 2025. Durante seis días, del 7 al 12 de octubre, el municipio vibrará con actos religiosos, culturales y festivos pensados para todas las edades.

Las celebraciones comenzarán el martes 7 con una Misa en honor a la Virgen del Rosario a las 18:00 horas, acto que marca el ini-

cio oficial de las fiestas patronales.

El miércoles 8 será jornada de recogimiento con el rezo del Rosario a las 17:30 horas y la Misa a continuación, a las 18:00 horas, en el templo parroquial.

El jueves 9 se llenará de ambiente festivo con colchonetes, quintos y tapa en la Calle Ancha de 10:30 a 14:30 horas.

Por la tarde, a las 17:00 horas, tendrá lugar la Hora Santa y confesiones, preparando espiritualmente a los fieles para el fin de semana grande.



Procesión en honor a la Virgen del Rosario en Bugarra. / EPDA

La mañana del viernes 10 estará dedicada a los más pequeños, con un taller infantil de pinta caras y animación en la Plaza Mayor de 11:00 a 13:00 horas. Por la tarde, se celebrará la Misa y traslado de la Virgen del Rosario a casa de José Otilio a las 19:30 horas, culminando la jornada con una cena popular para todo el vecindario.

El sábado 11, conocido como el Día de la Virgen, será el momento más esperado. La jornada comenzará temprano con la Despertá a las

07:00 horas y el Santo Rosario a las 08:00, seguido de una chocolatá en la plaza.

A las 11:00 horas el ambiente se llenará de música con el tradicional pasacalles, antes de la Misa Mayor a las 12:00 horas.

Por la tarde, la procesión en honor a la Virgen del Rosario recorrerá las calles del pueblo a partir de las 21:30 horas, culminando con una verbená popular organizada por el Ayuntamiento y los clavarios, amenizada por la orquesta La Dóna, desde las 00:30 horas.

Las fiestas concluirán el domingo con una Misa Mayor a las 11:00 horas, seguida de una paella gigante ofrecida por el Pozo de San Juan a las 14:00 horas.

Por la tarde, el deporte tradicional tomará protagonismo con una partida de pilota valenciana en el polideportivo municipal a las 17:30 horas.

Finalmente, la procesión del Cristo de la Buena Muerte pondrá el broche de oro a las fiestas a las 20:00 horas, seguida de un gran espectáculo pirotécnico.



AGRADECIMIENTO

Melanio Esteban

ALCALDE DE HIGUERUELAS

Gracias, Higuieruelas, por vuestro compromiso con el reciclaje

Queridos vecinos y vecinas:

Desde el Ayuntamiento queremos agradecer profundamente vuestro compromiso con la nueva gestión de residuos. Sabemos que cambiar de hábitos no es fácil. El sistema de recogida puerta a puerta ha supuesto un reto para todos, pero también una gran oportunidad para mejorar como comunidad.

Gracias a vuestra implicación, Higuieruelas está dando pasos firmes hacia un modelo más limpio, más justo y más eficiente. Separar mejor no solo contribuye a preservar nuestro entorno, sino que también reduce los costes municipales de tratamiento de residuos. Como sabéis, el Consorcio nos cobra por lo que llevamos al vertedero, es la llamada tasa de tra-

tamiento. Todo lo que separamos correctamente, sobre todo la fracción orgánica, no genera ese coste.

No es un capricho del Ayuntamiento. Esta nueva manera de gestionar los residuos responde a una normativa estatal (Ley 7/2022, de 8 de abril, de residuos y suelos contaminados para una economía circular) que nos obliga a todos los municipios de España a avanzar en la recogida selectiva y en la economía circular actualizando además la tasa de recogida. Nosotros hemos decidido hacerlo de forma cercana y acompañándoos, con información clara, visitas personalizadas y puntos de encuentro.

Gracias también a quienes venís los fines de semana o en verano. Vuestra colaboración es igual de importante. Recordad

que los contenedores de orgánica y resto solo están abiertos el fin de semana, pero tenéis siempre disponibles los de envases, papel-cartón y vidrio.

En las próximas semanas, vamos a continuar con campañas de educación ambiental para llegar a todas y todos los vecinos y visitantes. Gracias a la subvención concedida por la Conselleria de Medio Ambiente, Infraestructuras y Territorio vamos a poder ampliar las acciones divulgativas y de concienciación tan necesarias para conseguir los exigentes objetivos que, desde la Unión Europea, nos fijan.

Entre todos lo estamos consiguiendo. Higuieruelas es ejemplo de participación, compromiso y respeto por el entorno. Sigamos en esta línea.

Un fuerte abrazo.



La procesión del Cristo de la Buena Muerte pondrá el broche de oro a las celebraciones el domingo 12 de octubre

LOSA DEL OBISPO

Losa del Obispo pondrá en marcha la brigada Emerge

EL OBJETIVO ES REFORZAR LA PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

■ REDACCIÓN | LOSA

El Ayuntamiento de Losa del Obispo ha anunciado la formación de la brigada EMERGE 2025, un equipo compuesto por cuatro peones forestales y un capataz, en el marco del programa de subvenciones de empleo EMERGE, impulsado por la Generalitat Valenciana a través del LABORA Servei Valencià d'Ocupació i Formació.

El proyecto, que tendrá una duración de seis meses a jornada completa, tiene como objetivo fomentar el empleo local mediante la contratación de personas desempleadas, al tiempo que se refuerzan las labores de prevención y reducción del riesgo de incendios forestales en el término municipal.

El programa EMERGE forma parte de las ayudas que la Generalitat destina a las entidades locales de la Comuni-



Cartel de la iniciativa. / EPDA

tat Valenciana para la realización de actuaciones previstas en planes o procedimientos de emergencia en el ámbito forestal, como limpieza de montes, mantenimiento de cortafuegos o eliminación de vegetación inflamable.

Para optar a estos puestos, los aspirantes deben estar inscritos en el LABORA de Llíria, en las ocupaciones de peón forestal (código 95431028) y capataz forestal (código 6410122). Una vez verifica-

dos los requisitos, el propio servicio de empleo contactará con las personas candidatas y aplicará los criterios de priorización establecidos en el proceso de selección.

Con esta nueva edición del programa EMERGE, Losa del Obispo continúa apostando por el empleo sostenible, la formación práctica y la protección del entorno natural, contribuyendo al bienestar y la seguridad de sus vecinos y vecinas.

LOSA DEL OBISPO

Abierta a información pública la modificación del PGOU

EL PLAZO ESTARÁ ABIERTO HASTA EL PRÓXIMO 4 DE DICIEMBRE

■ REDACCIÓN | LOSA

El Ayuntamiento de Losa del Obispo ha anunciado la apertura del periodo de información pública de la modificación puntual número 1 del Plan General de Ordenación Urbana (PGOU), un trámite que permitirá a los vecinos y entidades interesadas presentar alegaciones, sugerencias o reclamaciones en relación con esta actualización del planeamiento municipal.

El anuncio, publicado el pasado 2 de octubre de 2025 en el Diari Oficial de la Generalitat Valenciana (DOGV), establece un plazo de 45 días hábiles, que se extenderá desde el 2 de octubre hasta el 4 de diciembre de 2025.

Esta modificación puntual supone un paso importante dentro de la planificación urbanística de Losa del Obispo, ya que permitirá ajustar y ac-



Modificación puntual del PGOU de Losa. / EPDA

tualizar aspectos del PGOU con el fin de adaptarlo a las necesidades actuales del municipio y a las directrices de desarrollo sostenible marcadas por la normativa autonómica.

La documentación relacionada con el expediente puede consultarse en las dependencias municipales durante el horario habitual de atención al público. Asimismo, el consistorio recuerda la importancia de la participación

ciudadana en este proceso, ya que el planeamiento urbano determina el crecimiento, los usos del suelo y las futuras infraestructuras del municipio.

Con esta medida, el Ayuntamiento de Losa del Obispo continúa avanzando en su compromiso con la transparencia, la planificación responsable y la participación vecinal en las decisiones que marcan el futuro urbano del municipio.

CHULLILLA

Cultura y teatro llenan el auditorio de Chulilla en el mes de septiembre

EL MUNICIPIO ACOGE DOS OBRAS A TRAVÉS DEL PROGRAMA SARC DE LA DIPUTACIÓN DE VALENCIA

■ REDACCIÓN | CHULLILLA

Durante el mes de septiembre de 2025, el municipio de Chulilla vivió dos destacadas jornadas culturales que reunieron a público de todas las edades en el Auditorio Municipal, gracias a la iniciativa del Ayuntamiento de Chulilla y la colaboración de la Diputación de València, a través del Área de Cultura y el programa SARC.

El sábado 20 de septiembre, los más pequeños disfrutaron del espectáculo "Circuitos", una colorida propuesta de la compañía A la Luna, art i entorn que combinó teatro, narración y malabares. La función, enmarcada dentro del ciclo de Teatro Infantil, despertó la imaginación del público infantil y transmitió valores de creatividad y cooperación. Las risas y la participación de los niños convirtieron la tar-

de en una auténtica fiesta familiar.

Una semana más tarde, el sábado 27 de septiembre, el turno fue para los adultos con la representación de la célebre obra "La vida es sueño", de Calderón de la Barca. Esta puesta en escena, interpretada con gran nivel artístico, ofreció al público una reflexión sobre la libertad, el destino y la condición humana, confirmando la vigencia de los clásicos en la programación cultural local.

Ambas actividades se desarrollaron con una destacada asistencia y fueron valoradas muy positivamente por los vecinos. El Ayuntamiento de Chulilla subraya su compromiso con la promoción de la cultura y las artes escénicas, destacando el esfuerzo conjunto con la Diputación para acercar propuestas teatrales de calidad a todos los públicos.

Con estas iniciativas, Chulilla reafirma su papel como un referente cultural en la comarca, fomentando el acceso al teatro y el disfrute compartido de la cultural.

CHULLILLA

Chulilla se suma al Día de las Mujeres Rurales

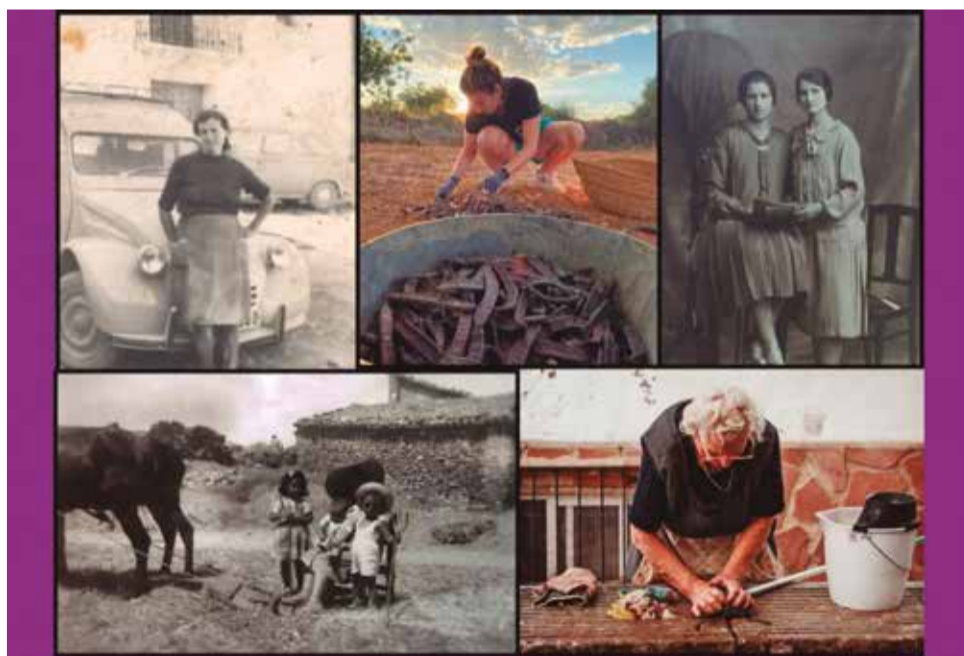
■ REDACCIÓN | CHULLILLA

El Ayuntamiento de Chulilla se ha sumado a la celebración del Día Internacional de las Mujeres Rurales, participando en el V Concurso de Fotografía Antigua y Actual 2025, organizado por la Mancomunidad La Serranía a través de su Agente de Igualdad.

El certamen, abierto hasta el 30 de octubre de 2025, invita a reflejar en imágenes la vida y el trabajo de las mujeres en el entorno rural, tanto en el pasado como en el presente, reconociendo su papel esencial en la historia y el desarrollo de la comarca.

Con el lema de unir pasado y presente, el concurso busca también fomentar la reflexión sobre la igualdad y el reconocimiento del trabajo invisible que tantas mujeres han desarrollado en el ámbito rural. Las obras podrán enviarse por correo electrónico a igualdad@laserrania.es o a través del 678 39 51 27.

Además, el Ayuntamiento de Chulilla ha anunciado que prepara diferentes actividades conmemorativas, que se darán a conocer en los próximos días a través de sus redes sociales.



Día Internacional de las **Mujeres Rurales**

V CONCURSO DE FOTOGRAFÍA ANTIGUA Y ACTUAL 2025

Hasta el 30 de Octubre 2025
igualdad@laserrania.es
678 39 51 27



CHULILLA

El diccionario chulillano-castellano de José Algarra (1876-1879)

EL MANUSCRITO SE MANTUVO EN EL ARCHIVO FAMILIAR HASTA EL 28 DE ABRIL DE ESTE AÑO, CUANDO UN DESCENDIENTE SUYO, EL PROFESOR AUGUST MONZÓN ARAZO, LA CEDIÓ A LA BIBLIOTECA DE LA ACADÈMIA VALENCIANA DE LA LENGUA

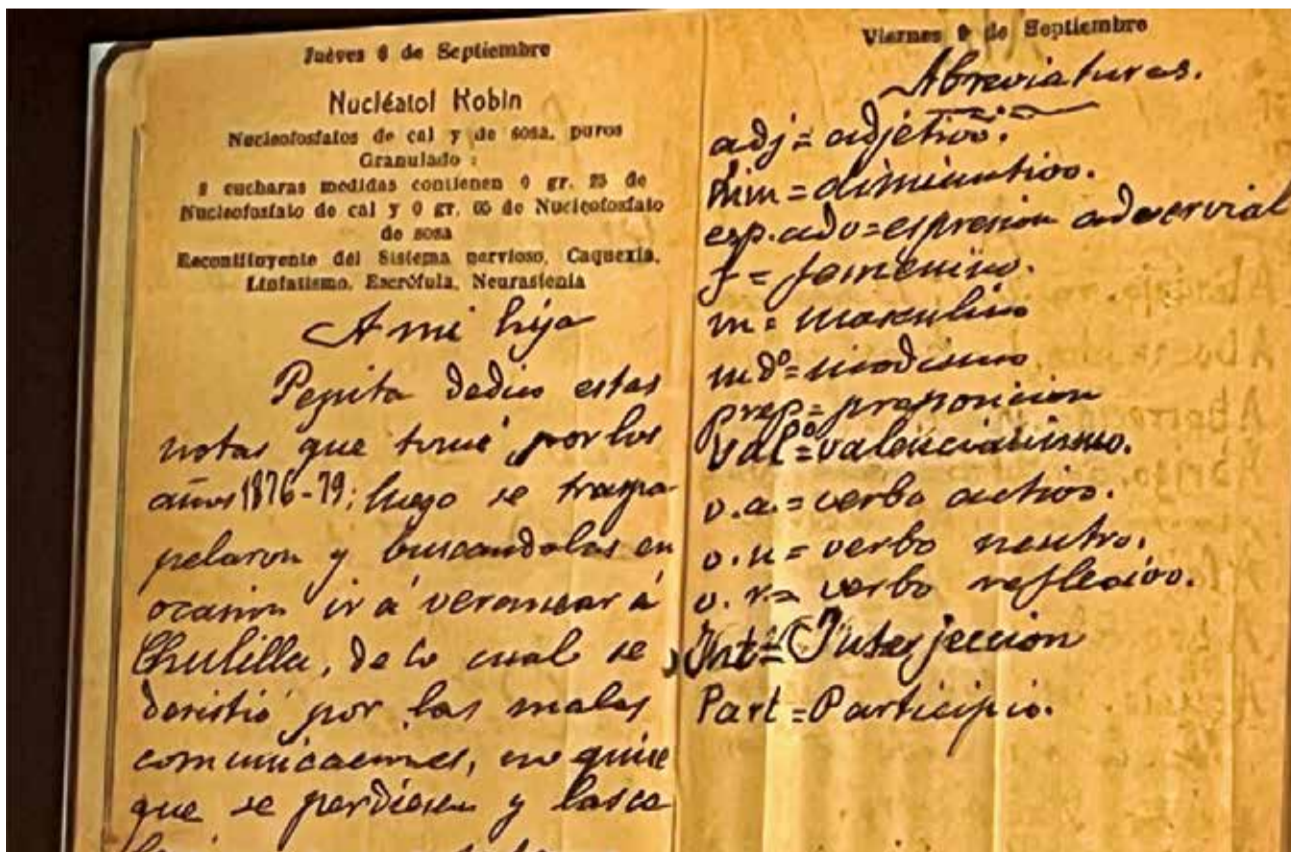
■ VICENT SEBASTIÁN-FABUEL | CHULILLA

El pasado 4 de octubre se desarrolló en la localidad de Caudete (Albacete) la V Jornada sobre las hablas orientales de base castellanomurciana y castellanoaragonesa, que buscan reflexionar, en nuestro territorio, sobre el habla churra.

Entre las diferentes ponencias y comunicaciones de gran interés para nuestra comarca, como chulillanos hemos de felicitarlos y de felicitar a los investigadores por la presentación de una obra absolutamente desconocida y que pone de relieve el acervo patrimonial y el modo de hablar de nuestro pueblo y nuestra Serranía. Los académicos, el Dr. Josep Martines y la Dra. Sandra Montserrat, presentaron el Diccionario del autor José Algarra Rosell. Nacido en 1849, fue el médico titular de Chulilla entre los años 1876 y 1878, donde además de ejercer su labor como profesional de la salud recogió en una serie de fichas aquellos vocablos que le llamaron la atención y que escuchaba en boca de sus pacientes. Todo ese material fue recogido y pasado a limpio en 1921 en un opúsculo que dedicó a su hija Pepita Algarra con una dedicatoria tan descriptiva como llena de sentimiento.

Este manuscrito se mantuvo en el archivo familiar hasta el 28 de abril de este año, cuando un descendiente suyo, su tataranieta, el presbítero y profesor August Monzón Arazo, actual poseedor por herencia familiar de la obra, la cede a la biblioteca de la Acadèmia Valenciana de la Llengua, en un encomiable acto de generosidad, legándolo al patrimonio común de los valencianos para su conservación y estudio. Él mismo refiere que su tía materna, M^a Ángeles Arazo, que ha recibido en este año el Premio al Mérito Cultural otorgado por el Ayuntamiento de Valencia, lo conoció, realizando algunas anotaciones al margen y podríamos intuir que probablemente pudo tener alguna influencia en su libro Gente de la Serranía, publicada en 1970.

A partir de esa donación, llama la atención de estos insignes filólogos de la Univer-



El Diccionario del autor José Algarra Rosell en las jornadas de Caudete. / EPDA

sidad de Alicante, que sienten, dicho con sus palabras: "Emoció de la descuberta", iniciando un primer acercamiento realizando la transcripción del texto y procediendo, a continuación, al estudio lin-

güístico y filológico. Su análisis en profundidad, proceso en el que están inmersos en la actualidad, explora el origen de los vocablos, su evolución y su permanencia. Todo ello con la finalidad de dar a

conocer tanto al ámbito científico como también a los paisanos el contenido e importancia del Diccionario, con su edición y divulgación.

La estructura de la obra comprende los 409 artícu-

los, pero también modismos, frases hechas, dichos, refranes, nombres propios, nombres geográficos, costumbres, fiestas, curiosidades...siendo, por lo tanto, un compendio no sólo de carácter lingüísti-



La obra fue presentada en las V Jornadas sobre las hablas orientales de base castellano-murciana y castellano-aragonesa celebradas el pasado 4 de octubre en Caudete (Albacete)

co, que ya es algo sobresaliente en sí mismo, sino también una foto fija de la sociedad chulillana de ese último tercio del siglo XIX.

En esta recopilación aparecen vocablos de gran riqueza, como abadejo (castellano oriental), algez (aragonés), almendola (aragonés antiguo), ancharia (valenciano), gemecar (gascón), trauque (occitano), barataná, cabrerote, corrujas, frontiza, ... algunas en desuso y otras vigentes hoy en día. Lugar aparte merecen las expresiones temporales, en que para decir la hora expresan la media para la hora siguiente es la media para las nueve: las ocho y media.

Nos encontramos, pues, ante el testimonio más antiguo del habla de Chulilla; en el ámbito comarcal; mención aparte de Simón de Rojas Clemente en Historia civil, natural y eclesiástica de Titaguas, que escribió entre 1812 y 1825, y anterior al artículo de José Giner Características autóctonas del lenguaje de Villar del Arzobispo (1948) y la magna compilación El habla del Villar del Arzobispo y su comarca, de Vicente Llatas (1959).

Es una obra destacable tanto para churro parlantes como para valenciano parlantes, por su imbricación léxica e interrelaciones idiomáticas. El documento presentado, sobresaliente en su aspecto literario y también en el antropológico, justifica por sí nuestra enhorabuena y felicitación a los investigadores, deseándoles una buena travesía en su estudio y pronta llegada a puerto para el disfrute de chulillanos, serranos y todos los valencianos, del DICCIONARIO CHULILLANO-CASTELLANO que José Algarra nos ha legado, que no solo se preocupó de la salud de mis paisanos sino también de su espíritu y cultura propia.