

ANY VI  
GENER/  
FEBRER  
DE 2026

# EL PERIÒDICO De aquí



Nº 61

LA VOZ DE NUESTROS PUEBLOS, CIUDADES Y COMARCAS

ElPeriodicodeAqui.com

**PATRIMONI:** La Llista Roja alerta sobre el risc real de desaparició d'un patrimoni que forma part de la identitat col·lectiva de la Ribera. ▶ P4-6

**GUADASSUAR:** Este municipi viu les Festes de Sant Vicent Màrtir i la Divina Aurora 2026 com una gran celebració de tradició, devoció i convivència. ▶ P11



## FESTES



### El Mercat Renaixentista més gran de la Comunitat obri les seues portes als visitants

LLOMBAI ES PREPARA PER A VIURE UNA CITA CULTURAL I FESTIVA ÚNICA AMB RECREACIONS HISTÒRIQUES I ARTESANIA ▶ P9



**Comarket**  
*El autèntico cash al público*

€

**NUESTROS  
PRECIOS  
BAJOS**

LLEGAN  
PARA QUEDARSE

*Alzira*

📍 Avenida Alcalde Francisco Blasco, 7



**DESQUACE  
CORDOBES**  
www.desguaceelcordobes.com

e-mail: info@desguaceelcordobes.com

**INSTALACIONES COGULLADA**  
Polígono Número, 74. Calle Mayor S/N. CP: 46740. Carcaixent - Cogullada. Valencia. (España)

**INSTALACIONES SANT JOANET**  
Polígono Industrial Sant Joanet. Calle La Senia, 3. CP: 46669. Sant Joanet. Valencia. (España)

**Tramitación de bajas - Tasación y compra de vehículos - Venta de recambios - Venta de motores usados**



Central: 96 259 13 25



Bajas: 96 246 70 55



Recambios: 697 154 193



Recambios: 616 408 384

EL PERIÓDICO  
De aquí

© Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma, ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, ni modificada, alterada o almacenada sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora. Queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. a través de recopilaciones de artículos periodísticos, conforme al Artículo 32.1 de la LEY 23/2006, texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual. Para autorizaciones: redaccion@elperiodicodeaqui.com



**Carrer Pintor Rafael Solbes, 12.**  
46017 València (Valencia)

Teléfono: 691 516 509  
Publicidad: 691 516 508

redaccion@elperiodicodeaqui.com  
www.elperiodicodeaqui.com

**DIRECTOR Y FUNDADOR:**

**PERE VALENCIANO**

**JEFA DE REDACCIÓN:**

**JUDITH CELMA**

judith@elperiodicodeaqui.com

**Delegados:****VALENCIA:**

Borja Pedrós  
valencia@elperiodicodeaqui.com

**CASTELLÓ:**

Raúl Lilaó  
castellon@elperiodicodeaqui.com

**ALICANTE:**

alicante@elperiodicodeaqui.com

**CAMP DE MORVEDRE:**

Borja Pedrós  
morvedre@elperiodicodeaqui.com

**L'HORTA NORD:**

Ada Dasí  
horta@elperiodicodeaqui.com

**L'HORTA SUD:**

Ada Dasí  
hortasud@elperiodicodeaqui.com

**CAMP DE TÚRIA / LA SERRANIA:**

Judith Celma  
turia@elperiodicodeaqui.com  
laserrania@elperiodicodeaqui.com

**LA RIBERA / LA SAFOR:**

Laura Florentino  
lasafor@elperiodicodeaqui.com  
laribera@elperiodicodeaqui.com

**PALANCIA / MIJANES:**

Jonathan Ginés  
palancia@elperiodicodeaqui.com

**LA PLANA DE UTIEL-REQUENA / LA HOYA DE BUÑOL-CHIVA / EL VALLE DE AVORA-COFRENTES**

Laura Florentino  
requenautiel@elperiodicodeaqui.com  
lahoya@elperiodicodeaqui.com  
elvalle@elperiodicodeaqui.com

**Comerciales:**

publicidad@elperiodicodeaqui.com

**DIANA BALLESTAR**

691 516 508  
web@elperiodicodeaqui.com

**DANI RIERA**

636 713 236  
dani@elperiodicodeaqui.com

**JORGE ZAMORA**

653 818 840  
jorge.zamora@elperiodicodeaqui.com

**AITOR MOLPECERES**

Tel. 656 878 031  
aitor@elperiodicodeaqui.com

**Coordinación:****Comercial:**

DIANA BALLESTAR  
Tel. 691 516 508  
web@elperiodicodeaqui.com

**Eventos:**

MIRIAM SÁNCHEZ  
Tel. 611 62 41 92  
secretaria@elperiodicodeaqui.com

**Diseño:**

JAIME SORIANO  
arte@elperiodicodeaqui.com

**Diseño web:**

KONOCER SOFTWARE

**Administración:**

ESTEFANÍA MUÑOZ  
administracion@elperiodicodeaqui.com

**EDITA:**

Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L.

**IMPRESIÓN:**

HENNEO PRINT, S.L.  
Calle Albert Einstein, núm. 44  
Pol. Ind. San Miguel Sector IV Parcela I  
Villanueva de Gállego (Zaragoza) 50830

**El Periódico de Aquí La Ribera**

Depósito Legal: V-340-2021.

Periodicidad: mensual.



**Aurelià J. Lairón**

CRONISTA OFICIAL D'ALZIRA

## Un any ple d'efemèrides i de celebracions

L'any que acaba de començar Alzira commemorarà diferents efemèrides importants en la seua història. Per una banda farà memòria del 750 aniversari dels últims dies a la llavors vila reial del seu monarca conqueridor, de Jaume I, que va morir el 27 de juliol de 1276. Per altra celebrarà un esdeveniment no menys important, associat a la seua condició com a poble amb prestigi i destacat, el 150 aniversari de la concessió del títol de Ciutat que li va atorgar el 12 d'agost de 1876 el rei Alfons XII.

Junt a eixes dos efemèrides notables en podem assenyalar altres que també considerem dignes i interessants destacar i que, de la mateixa manera, caldria

rememorar i evocar, tant des de l'àmbit públic com del privat, i que es van produir en diferents marcs i espais.

En 2026 podrem rememorar el 625è aniversari de la construcció a la vall de la Murta del monestir que el pares jerònims van dedicar a la Mare de Déu, el 125è aniversari de la benedicció i inauguració de la monumental Creu de Ferro de la Muntanyeta del Salvador que es va alçar, com en altres llocs, per a commemorar l'inici del segle, el centenari de la inscripció a favor del municipi de l'històric pont de Sant Agustí, el conegut pels nostres pares com de Sant Bernat, que va ser cedit al poble per l'Estat, el 75è aniversari de la fundació d'una entitat que gaudí en el seu moment de gran prestigi, sobretot per la gran quantitat d'activitats que desplegava, del Centre Excursionista d'Alzira, del mateix aniversari de la creació del que durant molts anys vam conèixer com Institut Laboral, que esdevindria en l'actual Institut d'Ensenyança Secundària Rei En Jaume, el mateix aniversari de la inauguració del Grup Escolar Ramón Laporta (l'actual Col·legi Públic García Lorca) que va cobrir les aspiracions educatives de les famílies dels més menuts d'una barriada que anava a créixer molt en poc de temps, el 75è aniversari de l'estrena del pasdoble "Radio Alcira" (amb música de Miguel Villar González i lletra del carcaixentí José Armiñana Canut) que amb el temps es faria molt popular, el 75è ani-

versari de la celebració de la Gran Missió General que van predicar els pares paülis l'octubre de 1951 que va amadrinar la patrona de la ciutat, la Mare de Déu del Lluch, el mateix aniversari de la benedicció del pas titular de la Germandat Deportiva del Sant Expoli, obra dels imatgers Gaspar i Pérez, que podem admirar pels carrers de la ciutat en arribar la Setmana Santa i que es custodien durant l'any en el temple parroquial de l'Encarnació, el mateix aniversari de la construcció de la imatge del Jesús Natzaré, obra de Carmelo Vicent Suria, que cada any processona en la matinal del Divendres Sant en la popular i multitudinària Processó del Silenci i que es venera a la seua capella del temple exconventual ja assenyalat dels antics pares caputxins, i també les Bodes d'Or, el cinquantè aniversari, de la creació, al sí de la Societat Musical d'Alzira, la principal entitat cultural del nostre poble, de l'Orquestra Simfònica que du el nom de la ciutat, de la inauguració del Polideportiu cobert de la carretera d'Algemesí (l'actual Pavelló Fernando Pérez Puig), de l'edició d'un llibre, Alzira al Cor, que va tindre un gran èxit tant pels temes que tractà com pel prestigi del seu autor el nostre recordat professor i amic el gran escriptor riberenc i valencianista Eduard Soler i Estruch, també el 50è aniversari de la benedicció de la imatge de la Mare de Déu del Perdó, del gran recital -jo el recorde molt bé ja que vaig ser testimoni- del cantautor

Raimon, en el Gran Teatre de la nostra ciutat, de l'acomodament del convent dels pares caputxins i del 25è aniversari de la beatificació a Roma de quatre alzi-renys màrtirs de la Guerra Civil: Vicente Pelufo, Josefina Moscardó, Purificación Vidal i Salvador Enguix.

Arrebre queden, entre molts altres els noms del diputat José Emilio de los Santos, el dels alcaldes Francisco Just Martí, Baldomero Juan Pardo Sánchez, Carlos Llinares Ariño, Camilo Dolz Enguix i Pedro Grande, els de Francisco de Asís Richart i de l'arquebisbe Marcelino Olaechea, el de Ricardo Bellver Ramírez i Francisco Hernández Guirado, president i director, respectivament, de la Societat Musical d'Alzira i de la seua banda, i el d'altres tants, que van ser en gran part protagonistes de la nostra història.

Podriem recordar també fets ocorreguts fa anys menys agradables, com, per exemple, el centenari de l'enderroc de les arcades gòtiques del pont de Sant Bernat, alguns atemptats al nostre patrimoni material o el 25è aniversari del projecte fallit que Eroski s'instal·laria a Alzira. Però eixos no són successos ni situacions dignes de ser evocats. D'això i d'altres coses semblants és millor que ens oblidem. Evoquem i recordem fets i persones i si pot ser en positiu. La història la fem els hòmens i les dones. Sense persones no hi ha història. Que l'any 2026 ens duga moments de felicitat i fets dignes d'evocar i recordar d'ací molts anys.

## TRIBUNA LLIURE



**Gemma Alós Sospedra**

REGIDORA D'ALZIRA

## En política local, no tot val

Les eleccions municipals són les úniques que no es poden repetir ni avançar. Es vota cada quatre anys. I punt. Una vegada comença la legislatura, per a fer canviar el color d'un govern no

més queda una possibilitat: la guerra política.

A Alzira fa temps que assistim a una cacera política evident que no té res a veure amb la defensa de principis ni amb la regeneració democràtica, sinó amb una estratègia perfectament calculada per desestabilitzar el govern progressista.

En els últims dies s'ha intentat utilitzar, una vegada més, un presumpte cas d'assetjament sexual com a excusa per generar tensió interna i exigir decisions polítiques que no corresponen ni al moment ni a les persones que les reclamen.

Evidentment, els temes judicialitzats tenen tot el nostre respecte i hauran de seguir els canals i temps corresponents. El que crida l'atenció és la utilització que fan alguns, millor dit algunes, d'aquest tema. Alzira és des de 2023 la joia de la corona, el terri-

tori a conquerir. Un dels municipis més grans que queden amb un govern progressista en coalició. És evident que hi ha una ofensiva sostinguda impulsada pels satèl·lits d'Ens Uneix, especialistes a moure fils, semblar sospites i a comprar voluntats allà on calga. I això inclou també militants del mateix Partit Socialista, convertits en veus aparentment crítiques però funcionalment alineades amb una estratègia aliena al projecte col·lectiu.

És especialment greu quan aquestes maniobres es vehiculen a través d'articles d'opinió signats per militants que no representen ni a l'Executiva ni cap posicionament col·lectiu, però que són amplificats amb entusiasme pels mateixos que volen fer caure el govern.

Ens Uneix treballa en la rereguarda; desgastant. No respecta les majories democràtiques, sinó que intenta

dinamitar-les. Ho hem vist en altres municipis i ho estem veient a Alzira amb una claredat preocupant.

La compra de voluntats polítiques, orgàniques o mediàtiques és una pràctica reiterada. Canviar lleialtats per valors, prometre quotes de poder i oferir projecció personal a canvi de desestabilitzar és una manera molt concreta d'entendre la política. Una manera que no té res a veure amb els valors socialistes ni el respecte institucional.

Alzira necessita un govern fort, estable i centrat en millorar la vida de la gent. I això passa, també, per desemmascarar les maniobres d'aquells que, des de fora o des de dins, treballen al servei d'interessos que no són els de la ciutadania.

La política de compra de voluntats pot donar titulars, però mai donarà futur.

## TRIBUNA LLIURE



**Rubén Pascual Cano**

CARLET ADVOCATS

## Inteligència artificial i suplantació d'identitat

En els últims mesos hem assistit a un augment molt significatiu dels delictes comesos mitjançant l'ús de la intel·ligència artificial. Allò que fa poc semblava ciència-ficció (com recrear la veu d'un familiar per a sol·licitar una transferència urgent o simular el rostre d'un directiu en una videoconferència) és hui una realitat que ja està arribant als jutjats. Davant d'aquest nou escenari, és fonamental que la ciutadania conega tant els riscos com les eines legals existents per a protegir-se davant la suplantació d'identitat digital. Què és un deepfake des del punt de vista legal? Un deepfake és un contingut audiovisual (vídeo, imatge o àudio) generat o manipulat mitjançant sistemes d'intel·ligència artificial amb la finalitat d'imitar, amb gran realisme, l'aspecte o la veu d'una persona real. Jurídica-

ment, el deepfake no constitueix un delictes per si mateix. No obstant això, el seu ús fraudulent pot donar lloc a diferents responsabilitats penals, entre les quals destaquen:

- Estafa, quan s'empra per a obtenir un benefici econòmic mitjançant engany.

- Suplantació d'identitat o usurpació d'estat civil.

- Falsedat documental, en supòsits de manipulació de proves o documents.

- Injúries o calúmnies, si es danya greument l'honor o la reputació.

- Delictes contra la intimitat, quan es vulnera la vida privada de la víctima.

Què fer si eres víctima? En aquests casos, la rapidesa és clau. Davant la detecció d'un deepfake, és recomanable:

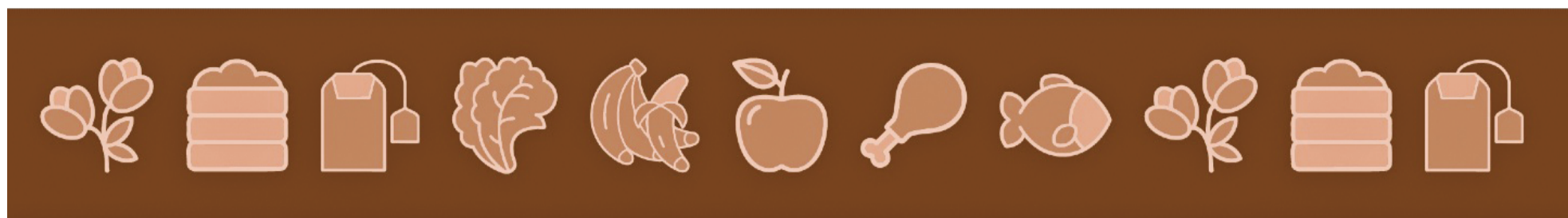
- Assegurar la prova, mitjançant sistemes de certificació digital o actes

notarials, evitant limitar-se a simples captures de pantalla.

- Presentar denúncia immediata, ja que la identificació primerenca dels responsables pot resultar decisiva.

- Sol·licitar la retirada del contingut davant la plataforma corresponent, exercint el dret de supressió.

Una actuació tardana pot dificultar greument la defensa dels drets de la víctima. En definitiva, la intel·ligència artificial ofereix grans oportunitats, però també planteja nous riscos jurídics. La prevenció, la informació i l'assessorament legal especialitzat continuen sent les millors eines de defensa davant la suplantació d'identitat digital. Actuar amb rapidesa i criteri jurídic permet minimitzar els danys personals, econòmics i reputacionals. Si vostè ha sigut víctima, no dubte en consultar-nos.



**Cada vegada que separem  
correctament l'orgànica**

**FEM REALITAT UNA RIBERA CIRCULAR**

**En depositar les restes de menjar  
i jardineria en el contenidor marró...**

AJUDEM A MINIMITZAR LA CONTAMINACIÓ



REDUÏM ELS RESIDUS QUE ARRIBEN A L'ABOCADOR I,  
GRÀCIES A AIXÒ, LA TAXA DE TRACTAMENT



ESTALVIEM AIGUA I ENERGIA



CONVERTIM BIORESIDUS EN COMPOST, UN ADOB QUE  
MILLORA LA QUALITAT DEL SÒL

EN RESUM, TANQUEM EL CERCLE DE LA MATÈRIA  
ORGÀNICA DONANT UNA SEGONA VIDA ALS RESIDUS.



LA RIBERA

# Patrimonio al borde del colapso: la Ribera Alta y Baixa claman auxilio

LA DESIDIA INSTITUCIONAL, EFECTOS DEL TIEMPO Y LOS FENÓMENOS EXTREMOS AMENAZAN CON BORRAR SIGLOS DE HISTORIA

■ LAURA FLORENTINO | ALZIRA

Ermitas, monasterios, castillos y edificios civiles de gran valor histórico forman parte de la Lista Roja de Hispania Nostra en la Ribera Alta y Baixa. El deterioro, el abandono institucional y la falta de inversión amenazan con borrar siglos de historia del territorio valenciano.

La Lista Roja de Hispania Nostra nació como una herramienta de participación social para advertir sobre el grave riesgo que sufren numerosos bienes patrimoniales en España. No es solo un inventario: es una llamada urgente a la acción para evitar que estos elementos desaparezcan definitivamente y pasen a engrosar la temida Lista Negra, o, en el mejor de los casos, puedan ser recuperados y trasladados a la Lista Verde. En las comarcas valencianas de la Ribera Alta y la Ribera Baixa, varios municipios concentran ejemplos paradigmáticos de este abandono, donde el paso del tiempo, las inclemencias meteorológicas y la desidia administrativa se combinan en un cóctel devastador.



Diferentes imágenes de las infraestructuras en ruinas de varios municipios de la Ribera Alta i Baixa. / EPDA

■ LA ERMITA DE ALGEMESÍ

La Ermita de los Santos Abdón y Senén, conocida popularmente como la de los Santos de la Pedra, se sitúa en pleno centro urbano de Algemesí, ocupando un enclave de gran carga histórica: el antiguo emplazamiento de una de las puertas de acceso a la ciudad, el Portal de Valencia, situado en el trazado del antiguo Camino Real, hoy calle de València. Este hecho ya otorga al edificio

un valor añadido, al vincularlo directamente con la evolución urbana y defensiva de la localidad.

La tradición oral atribuye su origen a un episodio vinculado a las guerras carlistas. Según el relato popular, un carlista habría encontrado refugio en este lugar mientras huía de las tropas isabelinas y, al salvar la vida, cumplió una promesa edificando el templo en agradecimiento. Sin embargo, esta versión

choca con la documentación oficial. El Plan General de Ordenación Urbana de Algemesí (PGOU) sitúa la construcción del edificio entre 1810 y 1820, cronología anterior al estallido de la Primera Guerra Carlista, lo que pone en cuestión el relato legendario, aunque no resta valor a su arraigo en la memoria colectiva.

El propio PGOU reconoce la importancia patrimonial del conjunto, incluyendo

tanto el edificio como el retablo cerámico entre los bienes protegidos del municipio. Esta protección, no obstante, no ha sido suficiente para evitar el grave deterioro que sufre actualmente la ermita. Ermita de los Santos Abdón y Senén, de estilo barroco y modestas dimensiones, se encuentra encajada entre dos edificios en el núcleo urbano de Algemesí. Su estado actual es alarmante. Las puertas, completamente des-

trozadas, han facilitado el acceso al vandalismo; la caída de la bóveda dejó el interior expuesto a la lluvia y a la humedad, que hoy consume los restos del edificio.

La riada del 29 de octubre de 2024 supuso el golpe definitivo: terminó de derribar las puertas y arrasó con los bienes muebles que aún se conservaban en su interior. Hoy, la ermita no puede ser utilizada ni siquiera con templada. La humedad sigue

avanzando, imparable. La intervención urgente del Ayuntamiento de Algemesí y de la Basílica Menor de San Jaime Apóstol resulta imprescindible si se quiere evitar la pérdida total de este espacio de devoción popular.

■ LA RUINA DE UNA GRANJA

Al sur del término municipal de Guadassuar, junto al camino de la Garrofera, se alza –o más bien se derrumba– la Casa dels Frares, antigua granja monástica de los dominicos. Tras las desamortizaciones del siglo XIX pasó a manos de la burguesía local, pero hoy yace abandonada, devorada por la vegetación y el olvido.

Este conjunto es un valioso ejemplo de finca eclesiástica: contaba con pozo propio, molino, establos y corrales, y conserva elementos singulares como campanas –una de ellas fechada en 1670– y un reloj de sol con la misma inscripción. Cada año que pasa sin intervención acelera su degradación y acerca su desaparición definitiva.

■ RUINAS DE CORBERA

En Corbera, la situación es especialmente grave. La Torre y ermita de Sant Miquel, pese a contar con grado de protección BIC (Bien de Interés Cultural), se encuentra completamente en ruinas. No tiene techo, uno de sus muros está a punto de colapsar y la pequeña espadaña gótica presenta una peligrosa inclinación.

Las antiguas puertas con reminiscencias árabes ya fueron destruidas. La intervención urgente no es una opción: es una necesidad inmediata.

A esta situación se suma el Castillo de la Vila i Honor de Corbera, también BIC, en estado avanzado de ruina. Las murallas han perdido almenas, los lienzos presentan pérdidas de masa y la bóveda de la torre albarana está arruinada. El ries-

Detrás de  
La compra de  
tu **VIDA**  
hay mucho más

000615022026



lacompradetuvvida.contraelcancer.es

Añade  
desde un 1 €  
a tu ticket

**Dona contra el cáncer**  
del 6 al 15 de febrero  
al pagar tu compra

Tu donación impulsa la prevención del cáncer, el apoyo y acompañamiento a pacientes y la investigación oncológica.




asociación española  
contra el cáncer  
en Valencia



## Ermita de los Santos Abdón

ALGEMESÍ

El edificio se encuentra en el centro urbano de Algemesí, ocupando el antiguo emplazamiento de una de las puertas de la ciudad. Según la tradición local, su erección se debe a la promesa realizada por un carlista que se ocultó en el lugar huyendo de los isabelinos. Al salvarse, habría edificado el templo. Sin embargo, el Plan General de Ordenación Urbana de Algemesí establece la fecha de edificación entre 1810 y 1820, lo que contradice la tradición popular. Este mismo documento incluye tanto el edificio como el retablo cerámico entre los bienes protegidos. Los Santos de la Pedra desde antiguo, sin embargo, venían siendo festejados en la calle de l'Horta o de los Santos de la Pedra, actual calle de san Juan Bautista y en la iglesia de Sant Jaume contaban con beneficio eclesiástico propio desde 1609.

## Casa dels Frares

GUADASSUAR

Se trata de una antigua granja monástica perteneciente a la orden de los dominicos que estaba establecida en el antiguo convento de la Anunciación situado en Carlet.

Si bien no puede fijarse la fecha de construcción del elemento, sí queda plasmada en su fachada principal, la fecha de 1670 por lo que su construcción podría situarse durante ese siglo. Tras las desamortizaciones producidas en el siglo XIX, los dominicos asentados en Carlet fueron expulsados del convento y desposeídos de sus bienes, entre ellos, probablemente esta granja. Este conjunto fue adquirido por la alta burguesía de la zona y se ha vinculado al escritor Salvador Ros. Contaba con una serie de instalaciones características de la época, tales como su propio pozo, molino, establos, corrales para animales, etc.



## Torre y ermita de Sant Miquel

CORBERA

Sobre una montaña con un asentamiento prehistórico y romano, aparecen los restos de una torre y posible mezquita andalusí que formaría parte del sistema defensivo del castillo de Corbera, edificado hacia los siglos XI – XII, siendo una torre vigía. El templo cristiano fue construido aprovechando uno de los muros de la primitiva torre islámica, fue parroquia principal de los dominios de la jurisdicción del castillo. El rey Jaime I ordenó su fundación dedicándolo a San Miguel, patrono de la Baronía en 1258, desde ese mismo momento gozó de la protección real. Llegó a ser un centro de peregrinación importante en la Edad Media. La ermita tiene la planta característica de las llamadas iglesias de Reconquista, de una sola nave orientada hacia el suroeste. La construcción está canteada con piedra de sillarejo.



## Edificio de l'Hort de Feliu

ALGINET

En el siglo XX, como ocurre en el resto de la Comunidad Valenciana, se desarrolla el modernismo en distintas ciudades dentro del contexto de desarrollo industrial, económico y urbano. Muestra de esta corriente en Alginet es el matadero y el mercado, construidos en los años 1904 y 1905, firmadas por Carlos Carbonell Pañella. Sin embargo, en el caso del edificio modernista de l'Hort de Feliu, se desconoce la autoría. La propiedad se edificó en un campo de naranjos y ha sufrido numerosas modificaciones estructurales a lo largo de los años. En la casa se instaló un aulario y un centro ocupacional, lo que supuso la pérdida de todos los elementos artísticos del interior. En los años noventa, los jardines se aprovecharon para edificar un instituto de educación secundaria obligatoria y pistas de deporte.



go de desplome es evidente y constante.

#### EL MODERNISMO SIN PROTECCIÓN

El edificio modernista del parque de l'Hort de Feliu, en Alginet, constituye uno de los testimonios más representativos de la arquitectura vinculada a la prosperidad agrícola de la Ribera Alta a finales del siglo XIX y principios del XX. La finca se asentaba sobre una amplia extensión de tierra dedicada al cultivo de la naranja, motor económico de la comarca durante décadas y símbolo del auge de una burguesía agraria que buscó reflejar su estatus social a través de residencias cuidadosamente diseñadas.

El conjunto original no se limitaba únicamente a la vivienda principal. Contaba con balsa y pozo propios, elementos indispensables para el riego, y se encontraba rodeado de jardines ornamentales que se integraban con la disposición ordenada de los campos de naranjos. Este modelo de propiedad –la llamada casa de huerto– es característico no solo de la Ribera Alta del Júcar, sino también de la Safor y del triángulo geográfico comprendido entre Burriana, Almassora y Vila-real, donde la riqueza citrícola dio lugar a un paisaje cultural hoy en gran parte desaparecido. edificio modernista del parque de l'Hort

de Feliu, en Alginet, carece de protección específica, una circunstancia que ha facilitado su degradación. Las fachadas laterales han desaparecido por la anexión de construcciones contemporáneas y la fachada principal muestra problemas estructurales y una acusada erosión decorativa.

El interior ha sido completamente alterado: no se conserva ningún elemento original, los forjados de madera ceden bajo el peso del pavimento de terrazo instalado en los años ochenta y los falsos techos ocultan la estructura original, además de presentar goteras y desprendimientos detectados ya en

2020. El edificio es hoy una sombra de lo que fue.

#### LO GÓTICO REDUCIDO A RUINAS

Las ruinas del Real Monasterio de Santa María de la Murta, en Alzira, constituyen uno de los conjuntos históricos más relevantes de la comarca. Declarado BIC, su estado actual es de abandono. Fundado en 1401 bajo la norma benedictina y atribuido al maestro de obras Jaime Gallent, el monasterio es un destacado ejemplo del gótico valenciano.

La iglesia se construyó a mediados del siglo XV, época de importantes donaciones, y en 1410 recibió la visita de San Vicente Ferrer. Hoy, sin embargo, el silencio y la

desatención sustituyen al esplendor espiritual y arquitectónico que lo caracterizó durante siglos.

#### LA GRANJA DE SINYENT

La Granja de Sinyent, también BIC, se encuentra en un estado de ruina técnica avanzada. Ha perdido gran parte de la cubierta, se han producido desprendimientos en forjados, escalera y fachada posterior, y el tapiál ha quedado expuesto a la degradación directa, perdiendo los elementos que arriostaban sus muros. El expolio ha hecho el resto. Sin una intervención decidida, su desaparición es solo cuestión de tiempo. Estos ejemplos de la Ribera Alta

y Baixa ilustran una realidad preocupante: la protección legal, cuando existe, no siempre se traduce en conservación efectiva. La Lista Roja de Hispania Nostra no pretende señalar culpables, sino activar conciencias. Administraciones, propietarios y ciudadanía comparten la responsabilidad de preservar un patrimonio que no es solo local, sino colectivo.

Cada muro que cae y cada bóveda que se hunde suponen una pérdida irreparable de memoria. La pregunta ya no es si estas infraestructuras merecen ser salvadas, sino si estamos dispuestos a actuar antes de que sea demasiado tarde.

## Monasterio de la Murta

### ALZIRA

En 568, bajo el reinado de Leovigildo, San Donato y sus eremitas huidos de África fundaron en el valle, llamado entonces valle de Miralles, un monasterio servitano. No obstante, con la invasión árabe en el año 711, los eremitas se dispersaron, muriendo su fundador y dejando asolado el Monasterio. Los orígenes del mismo están documentados en el manuscrito de 1773 del Padre J.B. Morera; el cual dice que el caballero alcireño Arnau de Serra, señor de las tierras de La Murta, previa autorización del rey Pedro el Ceremonioso, donó el monasterio a un grupo de ermitaños establecidos en el valle con la condición de que viviesen bajo la regla de San Jerónimo. Tras profesar en Jávea como monjes de esta orden, el papa Gregorio XI les concedió la bula para fundar un monasterio en 1376.



## Castillo de la Vila i Honor

### CORBERA

Tras la Reconquista de Valencia, formó parte del patrimonio de la Corona, y posteriormente fue cedido, vendido y recuperado en varias ocasiones. Fue propiedad de Carroça de Vilarragut, Jofré Gilabert de Cruilles y Ramón Berenguer. Se trata de una fortaleza de probable origen romano, los elementos arquitectónicos más antiguos localizados son de época islámica, cuando se utilizaba como Hisn, fortificación de la que dependían los asentamientos poblacionales de la zona. Es de planta ovalada, con recinto murario casi completo y torre albarrana. Tras la reconquista, el Castillo lo gestionaba el Señorío de Corbera, que más tarde se conoció como la Vila i Honor de Corbera. En esta época están documentadas diversas obras de reparación.



## Granja de Sinyent

### POLINYÀ DE XÚQUER

Granja con casa fuerte gótica que es de las pocas construcciones de esta clase que permanecen en pie en la Comunitat Valenciana. Edificada por los duques de Gandia, pasó a propiedad del Monasterio de la Valldigna que la mantuvo hasta la Desamortización en que fue adquirida por un particular. Reformada en ese siglo y restaurada por la Diputación Provincial en 1876. Ha sido adquirida por la Asociación Valenciana de Agricultores (AVA), que tiene avanzado un proyecto de rehabilitación, para instalar su campo de experimentación. Pero la falta de subvenciones para restaurarla, ralentizan la actuación. La edificación principal, está formada en planta baja por dos naves, abiertas en las dos direcciones por arcos apuntados, creando una estructura de lonja.



ALZIRA

# El contenedor marrón: un pequeño gesto con grandes beneficios para Alzira

LA SEPARACIÓN DE RESTOS ORGÁNICOS IMPULSA LA ECONOMÍA CIRCULAR Y REDUCE EL IMPACTO AMBIENTAL DE LOS VERTEDEROS

■ REDACCIÓN | ALZIRA

La implantación del contenedor marrón para la recogida selectiva de restos orgánicos supone un paso decisivo hacia una ciudad más sostenible, limpia y comprometida con el medio ambiente. Aunque todavía hay vecinos y vecinas que no disponen de la llave para abrirlo, el sistema ya está en marcha y ofrece numerosas ventajas tanto a nivel individual como colectivo.

En primer lugar, separar correctamente los restos orgánicos permite reducir de forma significativa la cantidad de residuos que acaban en el contenedor gris y, por tanto, en el vertedero. La materia orgánica –restos de comida, pieles de fruta, posos de café, restos de verdura o cáscaras de huevo– representa cerca del 40% de la basura doméstica. Si se recoge de manera separada, puede transformarse en compost de calidad, un abono natural que vuelve al campo y a los jardines, cerrando así el ciclo de la materia orgánica.

Desde el punto de vista ambiental, el contenedor marrón contribuye a reducir las emisiones de gases de efecto invernadero. Cuando los residuos orgánicos se mezclan con el resto de la basura y acaban en vertederos, generan metano, un gas altamente contaminante. En cambio, al ser tratados de forma adecuada, se evita este impacto y se avanza hacia un modelo de economía circular más eficiente y responsable.

También existen beneficios económicos y de gestión municipal que hacen del

contenedor marrón una herramienta clave para el buen funcionamiento de la ciudad. Una correcta separación de residuos permite optimizar los costes del tratamiento de la basura, ya que gestionar la materia orgánica de forma diferenciada resulta más eficiente y menos costoso que enviarla mezclada al vertedero. Al reducir el volumen

de residuos destinados a eliminación, el municipio disminuye gastos asociados al transporte, al tratamiento final y a la ocupación de vertederos, cada vez más limitados y costosos de mantener.

Para facilitar esta transición, ya se puede solicitar cita previa para recoger el llavero que permite abrir los nuevos contenedores marro-

nes. Junto al llavero, se entrega un cubo pequeño para el hogar, un rollo de bolsas compostables y una bolsa de tela de la campaña, pensados para hacer más cómoda la separación en casa. Solo es necesario acreditar la residencia en Alzira mediante DNI u otro documento, y se entrega un único llavero por vivienda.

El proceso es sencillo: se puede solicitar cita llamando a los teléfonos: 615 56 05 75 - 615 56 07 85 o 615 56 46 73, en horario de atención telefónica de 8:00 a 14:00 horas, de lunes a viernes. Las citas se conceden de 9:00 a 19:30 horas, también de lunes a viernes.

Además, existe la opción de solicitarla por correo elec-

trónico en [maria.charry@fovasa.com](mailto:maria.charry@fovasa.com)

El concejal responsable del Área, Enrique Montalvá “El contenedor marrón no es solo un nuevo hábito: es una apuesta por el futuro de Alzira, por un entorno más saludable y por una responsabilidad compartida que empieza en cada hogar. Separar hoy es cuidar el mañana”



El contenedor marrón llega a Alzira como herramienta clave contra el despilfarro y la contaminación. / EPDA

Tenemos el compromiso de construir un entorno más sostenible

## L'ALCÚDIA

# Acaba el dispositiu de residus a l'Alcúdia després de gestionar 3.200 tones

■ L'ACTUACIÓ S'EMMARCA EN UN DISPOSITIU DE LA GENERALITAT VALENCIANA QUE JA HA GESTIONAT MÉS D'UN MILIÓ DE TONES DE RESIDUS EN ELS MUNICIPIS AFECTATS

## ■ REDACCIÓ | L'ALCÚDIA

La Generalitat ha culminat el buidatge i clausura de l'últim punt de residus de les riuades i enderroc de l'Alcúdia després de gestionar prop de 3.200 tones generats a conseqüència de les inundacions del passat 29 d'octubre i de les tasques de reconstrucció.

Així ho ha confirmat el conseller de Medi Ambient, Infraestructures, Territori i de la Recuperació, Vicente Martínez Mus, que ha visitat la zona este dimarts al costat del Comissionat per a la Recupe-

ració, Raúl Mèrida, i la secretària autonòmica de Medi Ambient i Territori, Sabina Goretti Galindo, ha informat la Generalitat.

Allí ha destacat que amb el tancament d'este punt es "torna a la normalitat", després de l'esforç que ha dut a terme la Generalitat.

Martínez Mus ha explicat que l'actuació ha suposat "una inversió de 430.000 euros" i forma part de l'ampliació del pla aprovat pel Consell per a fer costat als municipis més castigats per les riuades, da-



L'abans i el després de la neteja de tots els residus de la dana en l'Alcúdia. / EPDA

vant la dificultat de moltes administracions locals per a assumir per si soles els costos derivats de les tasques de neteja i retirada de residus.

En este context, la Generalitat va ampliar el seu pla de suport i va assumir la gestió d'una nova tanda de residus sorgits del procés de reconstrucció.

El vicepresident ha destacat que en total, la Generalitat "ha gestionat ja més d'un milió de tones de residus en el conjunt de municipis afectats, amb una inversió global superior als 250 milions d'euros", amb l'objectiu de garantir una "gestió adequada" dels enderroc i contribuir a la recuperació de la normalitat en les localitats damnificades.

En esta nova fase del pla participen 19 municipis –entre ells l'Alcúdia– i des de la Vicepresidència Tercera s'ha previst una inversió de 44 milions d'euros.

Els treballs estan sent executats per les empreses concessionàries de la gestió de residus municipals, la qual cosa permet agilitzar les actuacions i assegurar una resposta eficaç. A més de la gestió de residus, la Generalitat ha destinat dins del pla Endavant un total de 25,6 milions a l'Alcúdia per a actuacions de reconstrucció i suport després de les riuades, que inclouen la reparació de camins rurals, la reconstrucció de margens del riu Magre, la rehabilitació d'un centre educatiu i ajudes directes.

## ANTELLA

## Antella aprova el seu Pla General

## ■ REDACCIÓ | ANTELLA

La Diputació de València, a través de Servici d'Assistència Tècnica a Municipis, ha ajudat al municipi d'Antella en la redacció del seu Pla General Estructural, que ja ha quedat aprovat per la Comissió Territorial d'Urbanisme de la Generalitat Valenciana.

Els treballs d'elaboració d'un instrument de planejament urbanístic com este, ha destacat el diputat d'Assistència Tècnica, Ricardo Gabaldón,

"reunixen la màxima complexitat que un es puga imaginar en un contracte de servicis". "Les xifres parlen per si mateixes: huit anys de tramitació, 53 informes sectorials atesos, sis fases ambientals consecutives de tramitació, dos sotmetiments a informació pública, tres administracions públiques implicades de manera directa en la seua aprovació-tramitació, dos pròrrogues tramitades de documents ambientals, una pròrroga i dos



Vista aèria d'Antella. / EPDA

suspensions acordades respecte del propi contracte", ha concretat.

En la mateixa línia, ha esgri mit, "un ajuntament de xicotet o mitjana grandària, com el d'Antella, difícilment pot superar esta carrera d'obstacles sense ajuda, no únicament econòmica, sinó de recursos humans especialitzats, com els que facilita la Secció de Planejament Urbanístic del Servici d'Assistència Tècnica a Municipis de la Diputació de València". Així, amb el Pla General Estructural d'Antella, queda establert el règim urbanístic del seu terme municipal,

que permetrà desenvolupar i donar suport a les noves necessitats de la seua població, de manera compatible amb l'adequat respecte i protecció dels seus valors ambientals i patrimonials.

A més, estableix un model compacte d'implantació del seu nucli urbà, acompanyat de dotacions públiques de transició entre sòls residencials i industrials, qualificant dos parcs urbans al costat de l'Assut i al Nord de la població, reconvertint part del sòl industrial no desenvolupat en residencial per a oferir cobertura a la demanda de noves vivendes.

## GUADASSUAR

## El fiscal rebutja incloure com a víctima de la dana a un mort a Guadassuar

## ■ REDACCIÓ | GUADASSUAR

La Fiscalia Provincial de València no considera procedent la petició de la família d'un home que va morir el 29 d'octubre de 2024 en la seua vivenda en el

municipi de Guadassuar, per falta d'assistència mèdica, que siga considerat víctima de la dana en el procediment penal que se seguix en el jutjat d'instrucció número 3 de Cata-

roja. La filla del mort exposava en la seua petició que el seu pare, durant la vesprada de la dana, va presentar un dolor en el costat i ella va cridar fins a 82 vegades a Urgències i

a la Policia Local sense èxit. La dona va relatar que sobre les 18.30 hores va començar a entrar aigua en la planta baixa de la vivenda, on residia ella amb la seua família, i el seu pare es

trobava en la tercera planta de la mateixa casa. Durant la vesprada la dona va pujar a la vivenda del seu pare des d'on va anomenar a Urgències i a la Policia Local sense obtenir resposta. Sobre les 22.30 hores l'home va començar a queixar-se amb major intensitat fins que finalment va perdre la consciència i va morir. L'informe mèdic forense va concloure que "no existia una

relació causal directa entre la dana i el desenllaç" de la mort, encara que considerava que "no obstant això, la situació generada per este episodi meteorològic va poder influir indirectament en l'evolució del cas" ja que "les infraestructures i la fallada telefònica juntament amb la situació provocada per la dana va produir impossibilitat d'assistència sanitària".

LLOMBAI

# Els Borja tornen a Llobai amb el mercat renaixentista més gran

■ MÉS DE 150 PARADES, ESPECTACLES I RECREACIONS HISTÒRIQUES PER A TOTS ELS PÚBLICS DURANT ESTE GENEER

■ REDACCIÓ | LLOMBAI

Més de 150 llocs amb artesans i mercaders, tavernes i gastronomia, concursos d'aparadors i balcons, tapes en els restaurants, gran campament renaixentista amb exhibicions de lluites i combats, tornejos de cavallers a cavall, banderers italians, companyies de música,

explicacions d'armes, vida de campament i activitats participatives, exposició i exhibició de falconeria, personatges de la família dels Borja, tallers d'oficis, jocs infantils i per a tots els públics, atraccions ecològiques, exposicions històriques, concursos, espectacles estàtics i itinerants (també de circ), ba-

queta d'entrenament, etc. Aquest any, comptarem també en el pasatge de Bruixes.

Els Borja tornen a Llobai amb la seua gran recreació històrica i mercat renaixentista del divendres 23 al diumenge 25 de gener de 2026, convertint el municipi en un autèntic escenari del segle XV i XVI. Durant

tot el cap de setmana, els carrers i places del nucli històric es transformaran per reviuir l'època de màxim esplendor de la família Borja, una de les nissagues més influents de la història valenciana i europea. Es tracta del mercat renaixentista més gran de la Comunitat Valenciana pel que fa a re-

creacions històriques, amb una programació extensa i cuidada que inclou representacions teatrals de gran format, desfilades, combats d'època i escenes de la vida quotidiana del moment. Se suma un ampli mercat artesanal, amb parades d'oficis tradicionals, gastronomia d'inspiració històrica

i productes elaborats de manera artesanal, que ofereixen una experiència immersiva per a tots els públics. La recreació compta amb la participació de nombrosos grups especialitzats en història viva, vestuari rigorós i dramatitzacions, fet que consolida l'esdeveniment com una cita cultural de referència dins del calendari festiu i turístic valencià. S'ha preparat un cap de setmana ple d'activitats per a fer tornar al passat als assistents. Com en anys anteriors, està previst que es munte un dels campaments militars més gran d'Europa per a conformar la que és, potser, la recreació històrica més important del territori valencià.



Imatges d'arxiu d'altres anys del mercat renaixentista més gran de la Comunitat Valenciana, el de Llobai. / EPDA

GAVARDA



► Gavarda es va preparar per a viure un dels caps de setmana més esperats de l'any amb la celebració de les festes en honor a Sant Antoni, una cita profundament arrelada en la identitat del municipi i que, una vegada més, va convertir els carrers en punt de trobada, convivència i tradició compartida. Les festes van arrancar aquella mateixa nit a la plaça de l'Ajuntament amb el tradicional sopar de coques de cansalada, un acte que va donar el tret d'eixida a un programa pensat per a tots. Després, van culminar el muntatge de la foguera.

CATADAU



► Catadau ha rebut una de les millors notícies que podria tindre. I és que El Ministeri de Política Territorial i Memòria Democràtica ha donat llum verda a les obres del col·lector del carrer Verge del Carmen de Catadau i la zona nord de la localitat que pretén evitar les inundacions en esta zona. Amb esta acceptació, l'Ajuntament de Catadau inicia els tràmits de licitació del projecte i execució de l'obra que tindrà un import d'1.025.808 euros, subvencionats íntegrament pel Ministeri de Política Territorial i Memòria Democràtica.

CARLET

# Carlet impulsa la I edición de las Jornadas de Novela Histórica

LA PROGRAMACIÓN COMENZARÁ EL VIERNES 27 DE FEBRERO CON LA INAUGURACIÓN A CARGO DE LA PERIODISTA Y ESCRITORA VALENCIANA SONIA VALIENTE

■ REDACCIÓN | CARLET

La ciudad de Carlet impulsa por primera vez las I Jornadas de Novela Histórica- Ciudad de Carlet, una nueva cita cultural dedicada al género histórico que tendrá lugar los días 27 y 28 de febrero y 1 de marzo de 2026.

Estas jornadas nacen con la voluntad de convertirse en un espacio de encuentro entre escritores, lectores y pro-

fesionales del mundo editorial, combinando divulgación histórica, creación literaria y reflexión en torno a la novela histórica contemporánea. La alcaldesa de Carlet, Laura Sáez, ha señalado que “estas jornadas suponen un nuevo paso en la apuesta de Carlet por una cultura de calidad, accesible y capaz de generar identidad y participación ciudadana. Apostar por la novela

histórica es también apostar por conocer mejor nuestro pasado y entender nuestro presente”.

La programación se abrirá el viernes 27 de febrero con la inauguración a cargo de la escritora Sonia Valiente, seguida de la bienvenida institucional y el pregón inaugural del escritor Luis Zueco, una de las voces más reconocidas de la novela histórica actual. La jornada continuará con una conversación entre Luis Zueco y Sonia Valiente y una mesa redonda con Sonia Valiente y Javier Alandes, antes del cierre de la sesión.

El sábado 28 de febrero estará dedicado al V Encuentro de Escritores de la Asociación de Encuentros Literarios (AEL), que será presentado por la presidenta de la Asociación de Encuentros Literarios, Maritina Mena y del Cronista Oficial de Carlet, Salvador Tapia y que reunirá a numerosos autores y autoras en torno a mesas redondas, ponencias y actividades. Entre los contenidos destacados figuran la mesa “Auto-publicar: yo tengo el poder” y la mesa “Escritoras que novelan la historia”. Durante la mañana se celebrará también la entrega de premios del I Certamen “Encuentros con la

novela corta de AEL” y la ponencia “La aventura de escribir”, a cargo de la autora Emma Lira.

La jornada concluirá con firmas de ejemplares, una comida de confraternización y, por la tarde, un concierto de la Agrupación Musical de Veteranos de la Ribera del Xúquer, con un repertorio de bandas sonoras de películas de temática histórica.

El concejal de Cultura, Borja Marí, ha destacado que “estas jornadas nacen con vocación de continuidad y con una programación muy cuidada, que combina grandes nombres del género con espacios de reflexión, encuentro y divulgación. Queremos que Carlet se convierta durante esos días en un referente para amantes de la novela histórica”.

El domingo 1 de marzo estará dedicado a la entrega de los Premios Rafaguillo-Ciudad de Carlet, que reconocerán la trayectoria y las mejores obras de novela histórica. En esta edición se premiará a Sebastián Roa por su trayectoria como autor; a Santiago Díaz, por Los nueve reinos, como mejor novela histórica revelación; y a Rodrigo Costoya, por El siglo del Milagro, como mejor novela histórica.



Cartel de las jornadas de Novela Histórica. / EPDA

Con la puesta en marcha de las I Jornadas de Novela Histórica - Ciudad de Carlet, la localidad refuerza su voluntad con la cultura y la litera-

tura, impulsando una iniciativa que aspira a consolidarse como una referencia dentro del panorama cultural valenciano.

CARLET



► L'alumnat dels centres d'Educació Secundària de Carlet ha participat en tallers de prevenció de la violència digital, organitzats en diferents sessions a l'IES Eduardo Primo del 26 de novembre al 3 de desembre i recentment a La Devesa School els dies 13 i 14 de gener, amb la participació de l'alumnat d'ESO i Batxillerat. Cada aula va comptar amb una sessió en què es va contextualitzar el 25N i es van treballar conceptes com la violència de gènere i la seua dimensió digital, combinant dinàmiques identificatives amb l'anàlisi de dades.

## CARLET -ADVOCATS-

www.carletabogados.com

ABOGADOS CON  
MÁS DE 20 AÑOS  
DE EXPERIENCIA

963 215 055

carletadvocats@gmail.com  
C/ l'Alcúdia, 40, Bajo A, Carlet

Pla  
Obert  
d'inversions  
24-27



Ací  
inverteix  
la Diputació

350.000.000 €  
Per als pobles

POBLACIÓ:  
Alcàntera de Xúquer

DESCRIPCIÓ PROJECTE:  
URBANITZACIÓ DE PARC I  
CONDICIONAMENT DE ZONA ESPORTIVA  
L'actuació suposa la construcció d'un frontó  
cobert i l'adequació dels espais comuns del  
Poliesportiu Municipal d'Alcàntera de Xúquer.

PRESSUPOST:  
568.892,53 €

REALITZA:  
GRUPO HORMIFER INGENIERÍA  
DEL HORMIGÓN Y ACERO S.L.

INICI PROJECTE:  
18/11/2025

Diputació de València | Cooperació Municipal

GUADASSUAR

# Festes de Sant Vicent Màrtir i la Divina Aurora 2026

TRADICIÓ, DEVOCIÓ I CONVIVÈNCIA AL COR DE GUADASSUAR

■ REDACCIÓ | GUADASSUAR

Quan arriba el mes de gener, Guadassuar es transforma. Els carrers, les places i les cases respiren festa, tradició i devoció, anunciant l'arribada de les Festes de Sant Vicent Màrtir i la Divina Aurora, unes celebracions profundament arrelades al nostre poble que any rere any renoven el sentiment de pertinença i d'orgull de ser de Guadassuar. Són dies intensos, viscuts amb emoció, on la cultura, la gastronomia, la pólvora, la música i la fe es donen la mà, gràcies a l'esforç i la dedicació dels festeres i festeres, i a la implicació de tot el veïnat.

Les festes es varen iniciar el 17 de gener amb una jornada que combina tradició i cultura i que ja s'ha convertit en una cita imprescindible del nostre calendari. L'Ajuntament de Guadassuar juntament amb el patrocini de les empreses locals van organitzar el 17 i 18 tant el concurs de pintura ràpida com la festa de l'Arròs. Respecte al concurs, va ser una oportunitat única per a disfrutar de l'art en directe i per a projectar la imatge cultural de Guadassuar més enllà de les nostres fronteres. El mateix dia també va tindre la benedicció dels animals, un acte molt estimat, entranable i familiar, que recorda la importància de les nostres arrels agrícoles i del respecte pels animals.

El 18 de gener estava dedicat a un dels actes que més expectació genera en els últims anys: la Festa de l'Arròs de Sant Vicent, que enguany arriba a la seua 3a edició. Tot i la seua joventut, esta festa està agarrant cada vegada més força i s'ha consolidat com una cita gastronòmica de referència. Cada any augmenta el nombre de participants i de restaurants de renom de tota la Comunitat Valenciana, que trien Guadassuar per a mostrar el seu saber fer culinari. El plat protagonista és l'arròs "carabasots", una recepta original i identitària elaborada amb carabassa i taronja, dos productes fonamentals de la nostra terra i símbol d'un poble productor. Esta jornada és una celebració del nostre camp, de la nostra gastronomia i de la capacitat de Guadassuar per innovar sense perdre les seues arrels.

Les festes de Sant Vicent i l'Aurora l'organitzen els fes-

ters en col·laboració amb l'Ajuntament. El 21 de gener arriba un dels actes més tradicionals i esperats: la Cavalcada de la Repartició de la Carn. Es tracta d'una celebració que forma part de la memòria col·lectiva del poble i que es transmet de generació en generació. Amb un caràcter festiu i popular, esta cavalcada simbolitza la solidaritat, la germanor i l'esperit comunitari que sempre han definit Guadassuar, i continua sent un dels moments més viscuts per grans i menuts.

El 22 de gener és, sens dubte, un dels dies grans de les festes, ja que se celebra la festivitat de Sant Vicent Màrtir, patró de Guadassuar. El dia comença de bon matí amb la tradicional disparada de les 13 salves, una per cada fester de Sant Vicent, un acte carregat de simbolisme que marca l'inici d'una jornada molt especial. A les 12.00 h té lloc la missa solemne en honor al patró, amb una gran assistència de fidels. Este és un dia de retrobament, en què les quadrilles i colles d'amics es reuneixen per esmorzar i compartir taula, mantenint viva una de les tradicions més estimades del poble. En acabar la missa major, la pólvora torna a ser protagonista amb la mascletà, un dels moments més esperats i aplaudits.

La vespra del dia gran, la processó en honor a Sant Vicent recorre els carrers de Guadassuar en un ambient de respecte i devoció, i en finalitzar, un castell d'artifici il·lumina el cel del poble, posant el colofó a una jornada carregada d'emocions.

El 23 de gener està dedicat a la Divina Aurora, una festivitat molt especial i profundament estimada. El dia comença de matinada, a les 6.00 h, amb la tradicional despertà de l'Aurora, que ompli els carrers de música i emoció. En acabar, les festeres de l'Aurora conviden totes les persones assistents –que són moltes– a un reconfortant xocolate, creant un ambient de convivència i germanor que defineix perfectament l'esperit d'esta festa.

A les 12.00 h, al Centre Cultural, té lloc l'acte de lliurament dels premis d'engalanament de carrers i aparadors de decoració nadalenca, així com els premis del concurs de betlems i els reconeixements als alumnes

dels centres educatius pel concurs de dibuix de la fira. Este és un dels actes més entranables, ja que reflecteix la implicació de tot el poble, des dels més menuts fins als més majors, i demostra que Guadassuar és un poble viu, participatiu i creatiu.

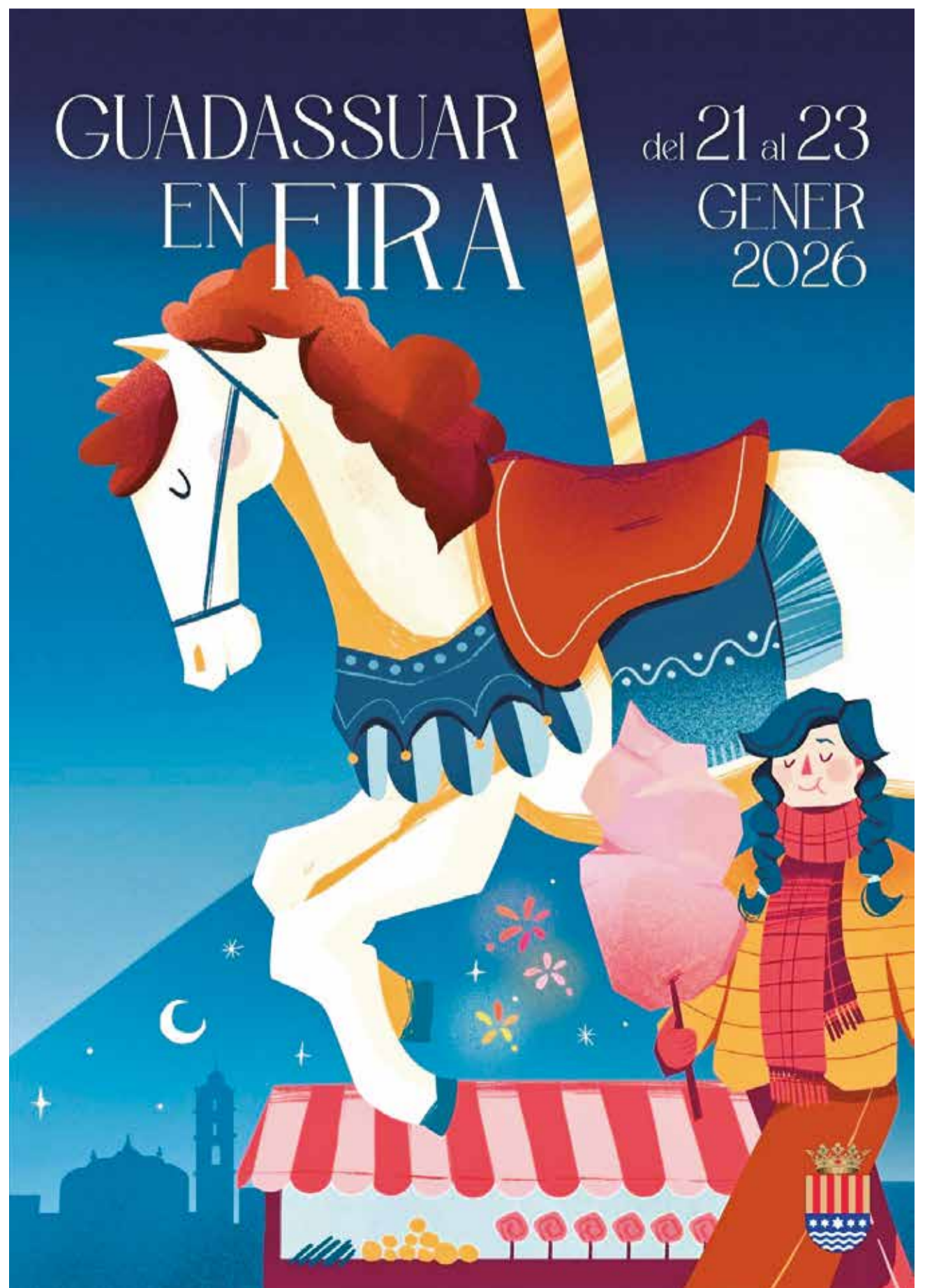
Ja de vesprada, a les 19.00 h, se celebra la missa i processó en honor a la Divina Aurora, i per a tancar el dia, un espectacular castell de focs artificials acomiada una jornada plena de sentiment i tradició.

Finalment, després d'estos dies tan intensos i plens d'activitat, el 25 de gener arriba l'acte que simbolitza el comiat de les festes d'hivern. Els festeres de Sant Vicent i les festeres de la Divina Aurora conviden tot el poble a un esmorzar popular, un moment de trobada i convivència que

serveix per a compartir records, agraïments i bones estones, i per a donar per closes les Festes d'Hivern 2026.

Unes festes que són molt més que un programa d'actes: són tradició, identitat i futur; són el reflex d'un poble unit que sap mantindre viu el seu llegat i transmetre'l a les noves generacions. Durant aquests dies, els carrers de Guadassuar s'omplen de colors, música i alegria, amb activitats pensades per a tots els públics, des dels més xicotets fins als més majors. Les fes-

tes no només commemoren moments històrics i religiosos, sinó que també reforcen els llaços socials, permeten la trobada entre veïns i veïnes i creen un espai de convivència i participació activa. Guadassuar celebra, un any més, les seues festes amb orgull, emoció i il·lusió compartida, on cada desfilada, concert, acte cultural o tradicional representa una oportunitat per reivindicar la identitat local, mantenir vives les arrels i transmetre a les noves generacions el sentiment de pertinença i amor pel poble.



ALBERIC

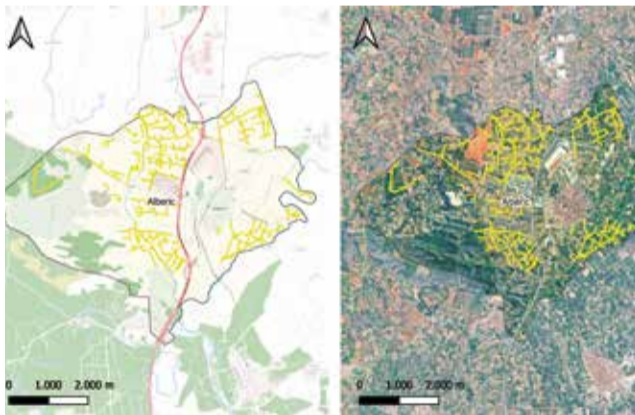
## Tragsa executa la millora de més de 55 km de camins

EL PLA DE RECONSTRUCCIÓ PERMET ACTUAR EN 207 CAMINS RURALS DE LA LOCALITAT

■ REDACCIÓ | ALBERIC

A través del Mecanisme Nacional de Resposta i Reconstrucció enfront de la Dana, el Grup Tragsa està duent a terme una sèrie d'actuacions al terme municipal d'Alberic, fent efectiva l'adopció de mesures urgents per a l'impuls del Pla de resposta immediata, reconstrucció i relançament davant els danys causats per la Dana d'octubre de 2024.

Segons expliquen des de Tragsa, "les intervencions contemplades inclouen l'execució de mesures de recuperació del potencial productiu d'explotacions agràries afectades, llits de rius i espais naturals, així com la reparació i reconstrucció d'infraestructures, equipaments o instal·lacions i servicis de titularitat municipal". Estes actuacions tenen com a objectiu restablir les condicions prèvies als danys ocasionats i garantir la seguretat i funcionalitat dels espais afectats. Pel que fa a les actuacions s'està treballant en la millora de 55.529,98 metres corresponents a un total de 207 camins rurals, una intervenció clau per a facilitar l'accés a les explotacions agràries. L'alcalde d'Alberic, Toño Carratalá, remarcava la importància de "la feina que des de l'Ajuntament s'ha fet des del primer moment per a que tingueren en compte el nostre poble a l'hora d'adjudicar estes ajudes. Des de la Regidoria d'Agricultura, i especialment amb la feina de Llorenç Serra, des del primer moment s'han traslladat al Ministeri, de manera continuada, les necessitats de les nostres veïnes i els nostres veïns. Gràcies a eixa insistència, ara Alberic millorarà més de 55 quilòmetres de camins".



Diferents actuacions de Tragsa. / EPDA

ALBERIC

## Sant Antoni, les primeres festes de l'any a Alberic

TRADICIÓ, FOC I DEVOCIÓ MARQUEN L'INICI DEL CALENDARI FESTIU AL MUNICIPI

■ REDACCIÓ | ALBERIC

El divendres 9 de gener, el grup de festeres i festers de Sant Antoni van donar el tret d'eixida a les primeres festes del 2026 a Alberic. L'acte inicial en honor al sant va ser el trasllat de la seua imatge, des del domicili de la Festeria Major 2025 fins al domicili de la Festeria Major 2026.

Diumenge 11 de gener, a partir de les 12:00 hores, va tindre lloc una de les tradicions més particulars d'esta festa: la baixà dels troncs des de la Muntanyeta fins a la Plaça de la Constitució. De vesprada, a partir de les 17:30 hores, es va oferir un berenar amb xocolata i l'espectacle familiar 'Màgia gamberra', a carrer d'Alfonso Bravo. La crema dels troncs arribaria cinc dies després, en la vespra del dia de Sant Antoni. El divendres 16 de gener, a partir de les 20.00 hores, les festeres i els festers, acompanyats per un grup format per dos tabals i dos dolçaines i pel Grup de Danses de l'Alcúdia, van donar inici als actes amb l'encesa de les tradicionals fogueres. La nit va estar marcada per un ambient festiu i de germanor, amb la música i els balls populars que van omplir els carrers abans que el foc es convertira en el gran protagonista, congregant veïns i visitants al voltant de les flames. Tot i que l'oratge va impedir la celebració de la paella popular gegant prevista per al dissabte 17 de gener, el diumenge dia 18 el sol va tornar a eixir, fent possible l'esperada benedicció dels animals després de la Missa Solemne oficiada a l'església de Sant Llorenç. Amb la posterior processó de Sant Antoni pels carrers del barri, les festeres i els festers s'acomiadaven de la festa fins el 2027.



Sant Antoni a Alberic. / EPDA



CULLERA

# Cullera, mucho más que un destino que invita a quedarse

PLAYAS, SOL, CULTURA Y NATURALEZA SE COMBINAN PARA OFRECER UNA EXPERIENCIA QUE VA MÁS ALLÁ DEL TURISMO

■ REDACCIÓN | CULLERA

Hay rincones en el Mediterráneo que se visitan con la cámara en la mano y otros que se descubren con los propios ojos y el corazón abierto, dejando una huella que va mucho más allá de un simple álbum de fotos. Cullera pertenece a esa selecta categoría de destinos que no solo cumplen con lo prometido, sino que logran transformar una breve escapada vacacional en el inicio de un proyecto de vida.

Lo que comienza como el deseo de disfrutar de sus quince kilómetros de playas mediterráneas y sus más de trescientos días de sol al año, acaba convirtiéndose en una pregunta inevitable para el visitante: ¿y si este fuera, finalmente, mi lugar en el mundo?

Situada en un enclave privilegiado donde el río Júcar se abraza con el mar, la ciudad despliega un encanto que combina la vitalidad del municipio con la calidez de un pueblo que conserva su esencia y su calidad humana. Pasear por Cullera es entender que la calidad de vida no es un concepto abstracto, sino algo que se respira en la brisa que despliega su enorme paseo marítimo, en su montaña coronada por el histórico Castillo, o en los colores de su entorno natural y paisajístico. Es una ciudad que se siente viva y vibrante durante los doce meses del



La oferta turística de sol y playa que presenta Cullera, mucho más que un destino. / EPDA

año, ofreciendo una infraestructura de servicios, cultural, gastronómica y de ocio que invita a pensar en el largo plazo, lejos de la estacionalidad de otros destinos costeros.

Esa hospitalidad genuina que define a sus habitantes es el cimiento de su nueva filosofía: "Aquí me quedo". Se trata de una declaración de intenciones que va más allá de un lema promocional; es una invitación a formar parte de una comunidad inclusiva, diversa y profundamente comprometida con el bienestar de quienes la eligen. Cullera ha sabido evolucionar hacia un modelo de turismo sostenible y humano, donde los distintos eventos marcados en su calendario anual demuestran que la tradición y la modernidad conviven en un espacio de absoluta libertad y respeto. Además, su apuesta por la accesibilidad universal, reflejada en proyectos pioneros para la inclusión cognitiva, sitúa a la ciudad a la vanguardia de los destinos que cuidan cada detalle de la experiencia ciudadana.

En un mundo que se mueve cada vez más rápido, Cullera propone un retorno a lo auténtico, a ese lujo cotidiano de vivir frente al mar sin renunciar a una agenda cultural constante o a la comodidad de una ciudad moderna y bien conectada. Aquí, la rutina diaria se convierte en el mejor compañero de viaje.

Por eso, no es extraño que tantos viajeros lleguen atraídos por el descanso y terminen buscando las llaves de un nuevo hogar. En Cullera, el viaje no termina con el fin de las vacaciones; al contrario, es precisamente ahí donde comienza la verdadera aventura de empezar una nueva vida bajo el sol del Mediterráneo.

@LideresdeAqui @PereValenciano

# LÍDERES de aquí

NUEVA TEMPORADA 2026

Escúchalo en Spotify

PERE VALENCIANO

Tavernes de la Vallidigna

# La borrasca Harry arrasa amb la platja de Tavernes de la Vallidigna

LES FORTES ONES ARROSSEGUEN SEDIMENTS I POSEN EN EVIDÈNCIA L'EROSIÓ COSTANERA QUE AFECTA DES DE FA ANYS

■ REDACCIÓ | TAVERNES

La força del temporal marítim va esfondrar la terrassa d'una vivenda situada en el primer pis d'un edifici de platja de Tavernes de la Vallidigna, la qual cosa va obligar a desallotjar l'immoble per precaució. En eixos moments, en tractar-se d'una platja principalment residencial durant l'estiu, només hi havia dos vivendes ocupades: l'afectada i una altra contigua. Els dos immobles van ser desallotjats i la zona va quedar acordonada per a evitar l'accés.

La solida es va produir a causa de l'arrossegament de sediments en els fonaments de l'edifici Neptú provocat per l'onatge, que va debilitar l'estructura de la terrassa, causant la seua caiguda sobre l'arena. La Policia Local va actuar immediatament, desallotjant als ocupants i acordonant els dos blocs de l'edifici per seguretat. Tècnics municipals es van desplaçar al lloc per a revisar l'immoble afectat i els edificis confrontants, mentre que l'altra part de l'edifici, que donava accés a la platja

mitjançant una escala, també va quedar sota supervisió.

La Policia Local va restringir diversos accessos per a impedir que els ciutadans s'acostaren a la zona afectada. Esta situació posa en relleu la problemàtica que arrossegueu les platges de Tavernes de la Vallidigna en els últims anys. L'avanç del mar i l'erosió costanera han provocat danys recurrents en edificacions pròximes a la línia de costa, així com en infraestructures d'accés, passejos marítics i serveis públics es-

sencials. A més, la pèrdua de sorra i la modificació del perfil de la platja fan que moltes zones quedin més exposades a l'impacte directe dels temporals, agreujant els efectes de cada episodi marítim. La combinació de temporals més freqüents i intensos, juntament amb la sedimentació irregular de la platja i l'augment del nivell del mar, ha convertit en urgent la necessitat d'actuacions estructurals i de gestió sostenible a llarg termini. Estes mesures no només són imprescindibles per a protegir els edificis

i la infraestructura costanera, sinó també per a conservar la platja com a recurs turístic, recreatiu i social fonamental per al municipi, que sustenta bona part de l'economia local i la vida comunitària.

El president de la Diputació de València, Vicent Mompó, va advertir que el pas de la borrasca Harry "no ha fet més que confirmar una realitat que alguns porten massa temps ignorant: la fragilitat dels nostres municipis costaners". Mompó va recordar que des de fa anys s'està alertant d'esta situació

i va posar com a exemple la platja de Tavernes de la Vallidigna, "on l'erosió avança sense control mentre el Govern d'Espanya opta per la inacció i el silenci". En este sentit, el president va subratllar que cada nou temporal troba la costa "més desprotegida i als veïns més exposats", i va insistir que no es tracta d'un episodi puntual ni d'un fenomen excepcional, sinó d'una dinàmica que es repeteix any rere any. Segons Mompó, esta situació s'ha vist accentuada per "la falta de planificació, d'inversió i de voluntat política". Finalment, Vicent Mompó va alertar que "la costa valenciana no pot continuar pagant el preu de la desídia" i va reclamar mesures estructurals, recursos suficients i decisions valentes de manera urgent, abans que la deixadesa institucional acabe traduint-se "en una desgràcia irreversible".



Els efectes del temporal de la borrasca Harry en Tavernes de la Vallidigna. / EPDA

## XERACO

# Xeraco presenta el Plan Renatura para impulsar un turismo más sostenible

EL PROYECTO CONTEMPLA ACTUACIONES ORIENTADAS A MEJORAR LA CALIDAD DEL ESPACIO PÚBLICO, FOMENTAR LA MOVILIDAD SOSTENIBLE Y REFORZAR LAS ZONAS VERDES

## REDACCIÓN | XERACO

El Ayuntamiento de Xeraco ha presentado el Plan Renatura, una iniciativa estratégica que tiene como objetivo impulsar el turismo sostenible y avanzar hacia un modelo de playa más verde, accesible e integrador. Con este plan, Xeraco apuesta por una playa de todos y para todos, donde vecinas, vecinos y visitantes puedan disfrutar de manera segura y cómoda.

El plan contempla un conjunto de actuaciones orien-

tadas a mejorar la calidad del espacio público, fomentar la movilidad sostenible y reforzar la integración de zonas verdes en el entorno urbano de la playa, apostando por un desarrollo equilibrado y respetuoso con el medio ambiente.

Entre las principales acciones del Plan Renatura destaca la implantación de penínsulas con bancos para peatones, que incorporarán zonas de sombra y crearán espacios de descanso y con-



Vista aérea de Xeraco. / EPDA

vencia. Además, se instalarán ecoislas para los contenedores, mejorando su integración paisajística y reforzando la imagen sostenible del municipio.

El plan incluye también la creación de nuevas zonas verdes con césped natural, la instalación de tres puntos de carga eléctrica para vehículos, fomentando una movilidad más limpia, y la remodelación del parque infantil ubicado en la zona de las pistas, en la entrada de la playa, para ofrecer un espacio más

moderno y seguro para las familias.

Asimismo, el Plan Renatura contempla la remodelación de varios accesos a la playa, con el objetivo de mejorar la accesibilidad y facilitar un acceso más cómodo y seguro para todas las personas, reforzando así su filosofía de una playa de todos y para todos.

Con esta iniciativa, Xeraco reafirma su compromiso con la sostenibilidad, la accesibilidad y la mejora del entorno natural, consolidándolo

se como un destino turístico responsable, inclusivo y más respetuoso con el medio ambiente.

## MÁS PROYECTOS

El municipio también mostró al público algunas de sus tradiciones gastronómicas más apreciadas. El Restaurant El Camí, ubicado en la Playa de Xeraco, ha realizado un espectacular showcooking, llevando a la feria el sabor más auténtico del cremaet, bebida imprescindible tras el esmorzar típico local.

Junto a Cafés Climent, los asistentes han podido conocer de primera mano esta tradición ligada a la cultura del esmorzar, donde tras empezar con cacauets, tramussos o ensalada, y un buen bocadillo, se culmina con un delicioso cremaet. Además, los visitantes han podido degustar "La dolça Benvinguda d'Arnau Busquet", un bizcocho de almendra típico de Xeraco elaborado por el horno local Forn Estrugo, mostrando otra de las joyas de la gastronomía local.

## POTRIES

# Piles presenta i consolida a Fitur la seua marca turística

EL MUNICIPI MOSTRA EL SEU MODEL DE TURISME FAMILIAR

## REDACCIÓN | POTRIES

Piles va tornar a estar present a la Fira Internacional de Turisme, celebrada del 21 al 25 de gener a Madrid. Sota l'eslògan "Descobreix Piles 2026: tradició mediterrània i avantguarda inclusiva", el mu-

nicipi va presentar enguany un pla amb el qual va potenciar el seu model de turisme familiar, sostenible, accessible i inclusiu.

Per a l'alcaldessa de Piles, Cristina Fornet, "no sols vam presentar un destí, sinó un model de vida. Piles és el secret millor guardat de la Safor i per això vam voler mostrar la nostra millor versió al món. Vam donar a conèixer totes les potencialitats que, com a

municipi turístic, oferim; vam mostrar la tranquil·litat de la nostra costa, la qualitat dels nostres serveis, la riquesa de les nostres tradicions, el valor de la cuina tradicional, el sabor dels nostres productes autòctons i els motius pels quals Piles suposa una oportunitat de negoci excel·lent".

La regidora de Turisme i Platges, Maria José Solbes, va destacar la importància de tornar a Fitur després d'haver

sigut reconeguts com a "municipi turístic de singularitat", una distinció que acredita el compromís del municipi amb un model de turisme sostenible, innovador i de qualitat, i que ha permès accedir a noves línies de finançament, ampliar la promoció institucional i continuar millorant els serveis destinats tant a la ciutadania com a les persones visitants.

Piles va ser una de les 15 destinacions de la província de València presents en aquesta important fira. La presentació oficial del seu pla va tindre lloc el dimecres 21 de gener a les 17 hores.

## BELLREGUARD



► La Casa de la Cultura de Bellreguard acull fins al 31 de gener Insostenible, una instal·lació artística de Salva Mascarell que utilitza taronges procedents d'horts abandonats, envasades al buit, per a reflexionar sobre l'asfíxia que pateix l'agricultura tradicional a la Safor.

**CIRUGIA BARIÀTRICA**

- Manga gástrica
- Bypass gástrico
- Bagua

**BALÓN INGERIBLE**

- Sin cirugía
- Sostenible
- Rápido

Allurion

**ENDOSCOPIA BARIÀTRICA**

- Balón intragástrico 6 meses
- Balón intragástrico 12 meses

“CONTAMOS CON TODAS LAS OPCIONES, PERO SÓLO TE OFRECEMOS la que mejor se adapta a ti.”

**Unidad de la OBESIDAD**  
HCB HOSPITALES

HOSPITAL HCB BENIDORM HOSPITAL HCB DÉNIA

INNOVACIÓN | ENTORNO HOSPITALARIO | ESCUCHA Y ACOMPAÑAMIENTO

## OLIVA

# El PP d'Oliva presenta una moció per a exigir més personal sanitari

■ SALAZAR EXIGIX A LA SECRETÀRIA GENERAL DELS SOCIALISTES VALENCIANS QUE APROFITE EL SEU CÀRREC MINISTERIAL I DEFENGA ELS INTERESSOS DELS VALENCIANS I SAFORENSES

## ■ REDACCIÓ | OLIVA

El Grup Municipal del Partit Popular d'Oliva ha registrat una moció per al seu debat en el pròxim Ple de l'Ajuntament amb l'objectiu de recolzar el

reforç del personal sanitari i exigir al Govern d'Espanya un increment de les places de formació sanitària. La iniciativa busca donar resposta al greu dèficit de professionals mè-



Un dels consultoris mèdics d'oliva. / EPDA

dics i d'infermeria que afecta tant a Oliva com a la comarca de la Safor.

La moció partix d'una realitat que els veïns patixen des de fa anys: l'empitjorament progressiu de l'atenció sanitària

a causa de la insuficiència de recursos humans en centres de salut i hospitals. Demores en l'atenció primària, llistes d'espera creixents i sobrecàrrega del personal sanitari són ja un problema estructu-

ral que impacta directament en la qualitat del servici públic de salut.

El portaveu del Grup Municipal Popular, Germán Salazar, ha assenyalat que a Oliva portem anys arrossegant una deterioració evident de l'atenció sanitària. És lamentable que amb huit anys de govern del Botànic no s'haja posat solució a este problema, ni s'hagen preocupat per ell i, ara, paguem les conseqüències com ja va succeir amb la carència heretada de plantilla d'efectius de bombers que va haver de solucionar el govern del Partit Popular".

A més, Salazar ha fet especial crítica cap a l'executiu central i la líder dels socialistes valencians afirmant que "és trist que Diana Morant, que és natural de la comarca de la Safor i forma part de l'executiu nacional com a ministra, no s'haja preocupat per exigir directament al seu líder, Pedro Sánchez, solucions a la falta de professionals que patixen els nostres veïns, d'Oliva i de la comarca, quan cada dia

intenten aconseguir una cita mèdica o una atenció adequada, ja que si no hi ha metges haurien de facilitar resposta a això, en lloc de veure com el seu govern destina milers de milions d'euros a països com el Marroc o a rescatar empreses de dubtosa legitimitat com Plus ultra. Mentre el govern del Partit Popular va augmentar en 1.000 milions d'euros per a sanitat en els últims pressupostos de la Comunitat Valenciana, el PSOE ni tan sols aprova els pressupostos estatals".

La moció que presenta el PP d'Oliva recorda que Espanya arrossega un dèficit estructural de professionals sanitaris, amb prop de 6.000 metges i 100.000 infermeres menys de les necessàries, una situació agreujada per la falta de planificació estatal en la reposició i formació de nou personal sanitari. Esta carència es reflectix de manera directa en municipis com Oliva i a l'hospital de la Safor, del qual són usuaris també els olivenses.

## GANDIA

## El Centre Històric Comercial de Gandia repartix 6.000 euros

## ■ REDACCIÓ | GANDIA

El Centre Històric Comercial de Gandia va celebrar un any més un dels seus sortejos més esperats, el sorteig dels "Clientzozos", en el qual es van repartir un total de 6.000 € entre els clients que van realitzar compres en els comerços associats durant la campanya de Nadal i Reis. El sorteig va tindre lloc divendres passat 9 de gener a les 12.00 hores a la Sala dels Arcs de l'Ajuntament de Gan-

dia. Durant l'acte, es van anar extraient d'entre totes les paperetes arplegades en els comerços associats les guanyadores de cada un dels premis. A més, es va dir telefònicament a cada persona premiada, fent públic el seu nom i el comerç on havia realitzat la compra.

Els 6.000 € del sorteig es van distribuir de la manera següent: un premi de 2.000 €, dos premis de 1.000 € i qua-

tre premis de 500 €, un d'ells corresponent al sorteig realitzat a través de l'Instagram del Centre Històric. Tots els imports havien de destinarse a compres en els comerços associats del centre històric comercial, consolidant així la iniciativa com un incentiu al consum local.

El sorteig, que en 2025 va aconseguir el seu vint-i-setè any d'història, s'ha convertit en una de les accions més

emblemàtiques del comerç de Gandia. La Cooperativa de Comerciants Gandia Comercial Centre Històric (CHCG) va informar a més que el dijous 15 de gener, a les 17.00 hores, rebrien als guanyadors en la Cerveseria La Barrica, situada al carrer San Francisco de Borja, número 22. Després de la recepció, els premiats van ser acompanyats per a realitzar les seues compres en els comerços associats triats. Els

guanyadors del sorteig van ser els següents. El premi de 2.000 € va recaure en Miguel Ángel Martínez, de Sant Boi de Llobregat, que havia empenat la seua papereta en El Bressol Comunions. Els premis de 1.000 € van ser per a Antonio Apio, de Platja de Gandia, en Base Agir Sport, i Elisa Tomás, de Gandia, en Kamome. Els premis de 500 € van correspondre a Carolina González, de Palmera, en Fruiteria La

Marquesa; Francisco Estruch, de Gandia, en Calçats Rosita; i Salva Merí, de Xeraco, en Base Agir Sport. El premi del sorteig a través d'Instagram del CHCG va ser per a Alessandro Molina, del Grau de Gandia. Amb esta iniciativa, el Centre Històric Comercial de Gandia continua fomentant la compra en el comerç de proximitat i reforçant la relació entre comerciants i clients durant la campanya nadalena.

## POLÍTICA

## El PP de Gandia culpa al govern del retard del CIPFP La Safor

■ ELS POPULARS ASSEGUREN QUE FALTEN INFORMES

## ■ REDACCIÓ | GANDIA

El Partit Popular de Gandia ha acusat el govern socialista de la ciutat de ser el responsable del retard en la tramitació del nou CIPFP La Safor i ha negat que la Generalitat Valenciana haja paralytitzat el projecte. Així ho han assegurat este dijous la directora general de Formació Professional, Marta Armendia; el portaveu del Grup Municipal Popular i secretari primer de Les Corts Valencianes, Víctor Soler; i la regidora

d'Educació del PP de Gandia, Mar Beltrán, en una compareixença realitzada en el propi solar on està previst construir el centre.

Des del PP han explicat que la Conselleria d'Educació considera el CIPFP La Safor "un projecte prioritari" i manté la seua total disposició a col·laborar amb l'Ajuntament de Gandia perquè pugua fer-se realitat com més prompte millor. No obstant això, segons ha detallat Armendia, l'expedient es troba paralytitzat per la falta d'una sèrie d'informes i estudis tècnics que ha d'aportar el consistori i que són imprescindibles per a poder continuar amb la trami-

tació administrativa. La directora general ha recordat que la Conselleria ha sol·licitat esta documentació en diverses ocasions al llarg de l'últim any. En concret, l'11 de desembre de 2024 es va demanar un primer bloc d'informes tècnics essencials; el 21 de gener de 2025 es va requerir l'informe d'inundabilitat i l'informe previ de viabilitat; el 17 de juliol de 2025, en una reunió tècnica i política entre les dos administracions, es va tornar a detallar quins documents continuaven pendents; i el 25 d'octubre de 2025 es va reiterar novament la necessitat de completar la documentació de la fase 1. "Malgrat tot

estes sol·licituds, portem un any esperant estos informes. L'Ajuntament de Gandia segueix sense facilitar-los, la qual cosa manté el projecte paralytitzat", ha lamentat Armendia. Entre la documentació pendent figuren l'informe d'inundabilitat, els plans de situació i qualificació urbanística, l'estudi geotècnic i l'alçament topogràfic, els estudis acústics i \*AVA, els informes de les companyies subministradores, així com l'informe sanitari i la documentació justificativa del compliment normatiu.

Armendia ha insistit que, sense estos documents, "no és legalment possible licitar ni la redacció del projecte ni l'execució de l'obra", i ha subratllat que no es tracta d'una qüestió de voluntat política, sinó d'una obligació administrativa i jurídica.

## VILLALONGA



► L'Ajuntament de Villalonga ha impulsat el condicionament del mirador de l'ermita mitjançant una actuació subvencionada amb un import de 3.341,66 euros, que ha consistit en el disseny i la col·locació d'un panell interpretatiu de 2 x 0,60 metres i una alçada aproximada d'1,10 metres. Amb estructura metàl·lica i suport de metacrilat, el panell dona a conèixer els valors naturals dels principals ecosistemes del municipi i els espais d'interés a visitar, incorporant disseny gràfic, continguts fotogràfics i textos adaptats per a persones amb diversitat funcional i dificultats cognitives.

## POTRIES

# Potries, candidata espanyola a Capital Europea de la Cultura 2031

LA DECISIÓ FINAL ES CONEIXERÀ AL DESEMBRE DESPRÉS D'UN PROCÉS INTERNACIONAL DE SELECCIÓ

■ REDACCIÓ | POTRIES

La localitat valenciana de Potries ha sigut seleccionada com a candidata a Capital Europea de la Cultura 2031, sumant-se a altres huit ciutats espanyoles que aspiren a este prestigiós reconeixement. La decisió final es coneixerà al desembre, després d'un procés de selecció internacional que avaluarà la capacitat de cada ciutat per a desenrotllar un programa cultural anual que combine la riquesa artística local amb la cooperació europea, fomentant la diversitat cultural i el desenrotllament social i econòmic a llarg termini.

Les ciutats espanyoles de Potries (València), Burgos, Càceres, Granada, Jerez de la Frontera, Las Palmas de



Els actes que organitza la localitat en la seua programació cultural. / EPDA

Gran Canaria, Oviedo, Mallorca i Toledo optaran a convertir-se en Capital Europea de la Cultura en 2031, segons ha anunciat este dijous el Ministeri de Cultura.

En una nota de premsa, el Ministeri ha recordat que en 2031 Espanya i Malta acolliran les Capitals Europees de la Cultura. Al març s'anunciaran les ciutats finalistes i al desembre es coneixerà la ciutat triada.

Des que en 1985 la Comissió Europea va posar en marxa esta iniciativa, més de 60 ciutats europees han sigut designades amb este reconeixement entre elles, Madrid (1992), Santiago de Compostel·la (2000), Salamanca (2002) i Sant Sebastià (2016) Per a ser Capital Cultural, les ciutats hauran

de passar una primera fase de selecció.

Esta selecció serà realitzada en totes les seues fases per un comitè format per deu persones expertes internacionals, designades per les institucions europees involucrades en la Capitalitat Europea de la Cultura, així com dos experts espanyols designats pel Ministeri de Cultura.

La ciutat Capital Europea de la Cultura 2031 acollirà un programa cultural al llarg de tot l'any que dura la seua capitalitat, i que inclourà activitats amb artistes locals i europeus i programes de cooperació internacional.

La Capital Europea de la Cultura és un títol anual atorgat per la Unió Europea a una ciutat per a destacar la diversitat cultural europea, promoure el diàleg intercultural i estimular el desenrotllament cultural, social i econòmic a llarg termini.

El procés per a convertir-se en Capital Cultural s'inicia amb sis anys d'antelació. La designació formal té lloc quatre anys abans de l'any en què recau el títol.

## MIRAMAR

## Miramar ja prepara el II Pla Municipal d'Igualtat

■ REDACCIÓ | MIRAMAR

L'Ajuntament de Miramar ha rebut una subvenció de la Xarxa de Municipis contra la Violència de Gènere 2025, impulsada per la Diputació de València, gràcies a la qual s'ha realitzat el projecte "Elaboració del II Pla Municipal d'Igualtat d'Oportunitats entre Dones i Homes per a Miramar". El II Pla Municipal d'Igualtat permet analitzar la realitat social del municipi des d'una perspectiva de gènere i definir accions concretes per a fomentar la igualtat d'oportunitats en tots els àmbits de la vida local, així com millorar les polítiques públiques en matèria d'igualtat. El

projecte té un cost total de 5.049,33 euros, dels quals la Diputació de València ha subvencionat 3.658,73 euros, mentre que la resta, 1.390,60 euros, s'ha assumit amb fons propis municipals. Aquesta inversió reflecteix el ferm compromís de l'Ajuntament de Miramar amb la igualtat efectiva entre dones i homes i amb la promoció d'un entorn més just i segur per a tota la ciutadania. Amb el II Pla d'Igualtat, el consistori no només reforça les estratègies per a la prevenció de la violència de gènere, sinó que també estableix una guia clara per a implementar iniciatives educatives, culturals i socials.

## BENIFLÀ

## Beniflà, patrocinador de la Pilota Valenciana

■ REDACCIÓ | BENIFLÀ

L'Ajuntament de Beniflà dona un nou impuls al nostre esport autòcton i representarà l'equip de la Lliga Femenina Professional de Raspall del qual forma part Patricia Martí Ramiro, veïna del municipi, que l'any passat va quedar campiona de la Copa Caixa Popular Pro Diputació de València en el seu debut en la categoria.

El conveni, dotat amb 2.625 €, té com a objectius celebrar, fomentar i promocionar l'esport de la pilota valenciana en el municipi i, per este motiu, no només es disputarà una partida durant les festes del poble en la qual participarà la jugadora local si-

nó que, a més, representarà l'equip de la Lliga CaixaBank Pro de Raspall Femení conformat per Clara, Amparo i Patricia. Cal destacar que Patricia Martí és la vigent campiona de la Copa Caixa Popular Pro Diputació de València després de guanyar-la en la temporada 2025.

Es tracta d'un primer pas adreçat a donar suport a l'esport professional al qual, segons ha anunciat el primer edil, li seguirà una ajuda específica per a esportistes d'èlit i altres iniciatives encaminades a promoure la pràctica d'esport i un estil de vida saludable.

## ALFAHUIR

## Alfahuir millora el seu col·legi públic

■ REDACCIÓ | ALFAHUIR

L'Ajuntament d'Alfahuir ha anunciat la finalització de diverses actuacions al Col·legi Públic del municipi, amb l'objectiu de continuar apostant per una educació de qualitat i pel benestar dels xiquets i xiquetes.

Entre les millores realitzades destaca la instal·lació de plaques solars a tot el sostre del centre, una iniciativa que permet incrementar l'eficiència energètica i avançar cap a un model més sostenible i respectuós amb el medi ambient. A més, s'han col·locat dos aparells d'aire condicionat per a garantir un millor confort tèrmic a les au-

les, especialment durant els mesos de més calor, i s'ha ampliat una aula per a oferir més espai i millors condicions per al desenvolupament de les activitats educatives.

Totes estes obres s'han executat en temps rècord durant les festes de Nadal, amb la finalitat de causar les mínimes molèsties possibles i permetre que l'alumnat poguera gaudir de les millores des de l'inici del nou període lectiu. L'Ajuntament d'Alfahuir reafirma així el seu compromís amb la qualitat educativa i amb la creació d'un entorn segur, còmode i sostenible per a tots els estudiants del municipi.

**COSMOS<sup>3D</sup>**

**Refugios Felinos 3D**

*Solución a las Colonias Felinas Urbanas*

Cosmos 3D presenta una respuesta eficaz, resistente y sostenible para los Municipios de toda España.



GANDIA

# Gandia presenta en Fitur un calendari esportiu amb 50 esdeveniments

■ DURANT L'ACTE, S'HA PROJECTAT UN VÍDEO PROMOCIONAL QUE POSA EN VALOR LA DIVERSITAT D'ESCENARIS I DISCIPLINES ESPORTIVES

■ REDACCIÓ | GANDIA

Gandia ha presentat en Fitur 2026 la seua ferma aposta per l'esport com un dels principals eixos estratègics de promoció turística. La ciutat ha donat a conèixer un complet calendari anual de competicions i esdeveniments esportius que reforcen el seu posicionament com a destinació activa, variada i saludable durant els dotze mesos de l'any.

La regidora de Turisme, Balbina Sendra, ha destacat que "Gandia és una ciutat rica: amb la platja, amb el patrimoni i, de manera molt especial, amb l'esport". Sendra ha subratllat que una ciutat bona per a viure també és una bona ciutat per a fer turisme, i que l'esport forma part essencial d'eixe model de ciutat activa que Gandia projecta cap a l'exterior.

Durant l'acte, s'ha projectat un vídeo promocional que posa en valor la diversitat d'escenaris i disciplines esportives que acull el municipi, des de la platja fins a la muntanya, passant per espais urbans i naturals únics. Després de la projecció, el regidor delegat d'Esports, Jesús Naveiro, ha detallat l'àmplia



Gandia consolida el seu posicionament com a destinació turística activa i esportiva durant tot l'any. / EPDA

oferta esportiva de la ciutat i l'impacte que té en el turisme local.

Naveiro ha assenyalat que Gandia compta amb un sòlid teixit esportiu format per més de 50 clubs, molts dels quals competeixen en lligues nacionals i fins i tot a nivell internacional. "Esta realitat ens permet organitzar esdeveniments esportius de gran qualitat que atrauen cada any milers de persones", ha afirmat. En concret, l'any passat es van celebrar al voltant de 50 esdeveniments esportius que van generar la visita

d'unes 40.000 persones entre participants i acompanyants.

El calendari presentat per a 2026 permet planificar l'estada de turistes i visitants interessats en el turisme actiu, responen tant a les demandes del sector com a les expectatives del públic. Carreres populars, proves de muntanya, ciclisme, natació en aigües obertes, triatló, patinatge, esports d'equip i competicions escolars formen part d'una programació diversa i continuada al llarg de l'any. Entre els esde-



6

**No sols parlem de qui ve a practicar esport, sinó també de qui acompanya, pernocta i consumix la resta de l'oferta turística de la ciutat"**

BALBINA SENDRA  
Regidora de Turisme

veniments destacats es troben el quilòmetre vertical i la travessia de muntanya que obri el calendari esportiu, els tornejos esportius de Setmana Santa i Pasqua –que reuniten més de 6.000 participants i fomenten valors com el companyerisme i el respecte–, la 10K nocturna a la platja de Gandia, les travesies a nadar al port i la Volta a l'Escullera, l'ICAN Triathlon i Aquabike, la Mitja Marató de Gandia o la Marató de Patinatge Roller, considerada una de les més importants del panorama estatal.

Així mateix, Gandia acull concentracions d'equips ciclistes d'elit internacional i proves de motor com el Ralli Borgià, que recorre municipis del territori històric dels Borja i combina esport, patrimoni i turisme d'interior.

Per la seua banda, Sendra ha remarcat la importància del calendari esportiu com a eina clau tant per al sector turístic com per als visitants. "No sols parlem de qui ve a practicar esport, sinó també de qui acompanya, pernocta i consumix la resta de l'oferta turística de la ciutat",

ha assenyalat. En este sentit, ha afirmat que vincular Gandia amb una ciutat activa és fonamental per a la seua promoció i que l'esport és un dels pilars estratègics del model turístic municipal.

D'esta manera, Gandia reforça la seua imatge com a destinació turística-esportiva de primer nivell, capaç d'atraure visitants durant tot l'any i d'oferir experiències autèntiques en un entorn privilegiat. "Si t'agrada l'esport, tens una cita amb Gandia", han conclòs els responsables municipals.

GANDIA

## Gandia consolida el seu creixement econòmic amb més joves treballant

■ REDACCIÓ | GANDIA

L'alcalde de Gandia, José Manuel Prieto, acompanyat pel regidor d'Hisenda, Inversions i Estratègia de Ciutat, Salvador Gregori, va comparèixer en roda de premsa amb motiu de l'inici de 2026 per fer balanç de la situació econòmica del municipi. Durant la compareixença, van destacar l'evolució favorable dels principals indicadors socioeconòmics i financers de la ciutat, amb una clara millora del deute municipal i un augment sostingut de la renda familiar.

Prieto va remarcar que l'ordre econòmic és una de les prioritats fonamentals del govern municipal, ja que una gestió rigorosa dels recursos és clau per a generar con-



José Manuel Prieto, alcalde de Gandia. / EPDA

fiança, credibilitat i perspectives de futur per a Gandia. En este sentit, va posar l'accent en les dades positives relatives a l'ocupació. Actualment, la ciutat compta amb 1.712 persones més treballant que fa dos anys, la qual cosa representa un increment del 8%. A més, el mes de novembre de 2025 va registrar la xifra d'afiliació a la Seguretat Social més elevada des de l'any 2008, mentre que el desembre es va tancar amb 63 persones menys en situació d'atur respecte al mes anterior. Des de l'inici de la legislatura, Gandia s'ha situat com la segona ciutat on més ha descendit la desocupació.

L'alcalde també va subratllar la millora interanual, amb 486 persones aturades menys

que al desembre de 2024, fet que suposa una reducció del 9,4%. En una perspectiva més ampla, va destacar que l'atur del mes de desembre s'ha reduït un 47% respecte al mateix mes de 2014, tot això en un context de creixement continu de la població. Especialment rellevant, segons Prieto, és l'evolució positiva de l'ocupació juvenil, amb una disminució del 61,3% de l'atur des de 2014, així com la baixada entre les persones d'entre 25 i 44 anys, que ha sigut del 64,5%, i entre els majors de 44 anys, amb una reducció del 24,4%.

Pel que fa a l'activitat empresarial, l'alcalde va destacar l'increment del nombre d'empreses a la ciutat. Gandia compta actualment amb 5.166 empreses, davant les 4.988 registrades en 2024, i si es tenen en compte els autònoms amb treballadors, la xifra total s'eleva fins als 10.564 negocis. Durant 2025, el Punt

d'Atenció a l'Emprenedoria va assessorar 123 projectes empresarials i va contribuir a la creació de 22 noves empreses.

Finalment, Prieto va assenyalat la recuperació del dinamisme en el sector de la construcció. Al llarg de 2025 es van tramitar 1.983 declaracions responsables i 348 llicències urbanístiques. D'estes, 25 van correspondre a edificacions unifamiliars i 5 a edificacions plurifamiliars, que sumen un total de 103 habitatges. A més, es van reactivar huit edificis que havien quedat paralitzats, una actuació que permetrà la creació de 128 nous habitatges a la ciutat. Pel que fa al turisme, de juny a setembre la temporada alta es consolida amb ocupacions hoteleres superiors al 86% des del 2023 i arriba al 90% el 2025. I l'ocupació hotelera en temporada baixa creix més de tres punts des del 2023, superant el 64%.



XERACO

## Xeraco realitza sessions de prevenció d'addiccions dirigides a adolescents

LES ACTIVITATS ES VAN EMMARCAR AL SUBPROGRAMA DE PREVENCIÓ DE DROGUES

■ REDACCIÓ | XERACO

L'Ajuntament de Xeraco, a través de la Regidoria de Sanitat, va dur a terme diverses sessions formatives de prevenció d'addiccions dirigides a l'alumnat adolescent del municipi, gràcies a una subvenció de la Diputació Provincial de València, dins de la convocatòria de subvencions destinada a mancomunitats i ajuntaments de municipis de la província de València amb una població inferior a 20.000 habitants, per població inferior a 20.000 habitants, 2025.

Les activitats es van emmarcar dins del Subprograma de Prevenció Univer-

sal del Consum de Drogues, mitjançant l'activitat «Influència de la Publicitat en l'Adolescència», dirigida a quatre grups d'alumnat d'Educació Secundària.

Els tallers es van desenrotllar durant els dies 5 i 12 de desembre, amb la participació de l'alumnat de 3r i 4t d'ESO, en diferents grups, i es van realitzar tant en l'Espai Jove com en l'IES Montdúver.

L'objectiu principal d'estes sessions va ser conscienciar als jòvens sobre la influència de la publicitat i dels continguts digitals en els seus hàbits i conductes, així com fomentar el pensament crític i la presa de decisions responsables, contribuint a la prevenció de conductes de risc associades al consum de substàncies.

El cost total del programa va ascendir a 1.040 €, import subvencionat per la Diputa-



**Els tallers es van desenrotllar amb la participació de l'alumnat de 3r i 4t d'ESO**

ció Provincial de València, la qual cosa va permetre la realització d'estes activitats sense cap cost per al municipi.

Des de l'Ajuntament de Xeraco es continua apostant per la prevenció i la promoció d'hàbits de vida saludables, treballant de manera transversal per a oferir a la joventut les ferramentes necessàries per a un desenrotllament personal i social saludable.

COMARCA

## Avança el Consorci de la Marjal de la Safor

L'ORGANISME AGLUTINARÀ AJUNTAMENTS AMB TERRITORI DE LA ZONA HUMIDA

■ REDACCIÓ | LA SAFOR

El procés per a crear el futur Consorci de la Marjal de la Safor continua avançant amb fermesa. El passat dimarts, 2 de desembre, el director general de Medi Natural, Daniel Muñoz, va assistir en representació de l'Ajuntament de Gandia a la segona reunió prèvia celebrada a la seu de la conselleria responsable de medi ambient per a continuar treballant en la definició d'aquest nou organisme.

El consorci aglutinarà els ajuntaments amb territori dins la Marjal de la Safor, inclosa la Marjal de Gandia, amb l'objectiu de millorar la coordinació en la gestió de l'aigua, reforçar la protecció ambiental i impulsar accions de conservació i promoció de la biodiversitat en aquest es-



Un moment durant la reunió. / EPDA

pai natural d'alt valor ecològic, integrat en la Xarxa Natura 2000. La posada en marxa del consorci està prevista en la normativa de gestió de la Marjal de la Safor, recollida en el Decret 160/2020, que estableix aquest instrument com una de les mesures estratègiques per millorar l'estat ecològic i la protecció d'aquest ai-

guamoll. A més, aquest marc de cooperació facilitarà «la compatibilitat entre l'activitat agrícola tradicional, la preservació de l'espai natural i la regulació d'usos que afecten directament la marjal, reforçant així un model de gestió integrat, sostenible i orientat al futur», ha conclòs el director general de Medi Natural.

GANDIA

## Gandia aprova els pressupostos de 2026 abans de finalitzar l'any

L'ALCALDE PRIETO HA DESTACAT LA REDUCCIÓ DEL DEUTE MUNICIPAL EN PROP DE 100 MILIONS D'EUROS

■ REDACCIÓ | GANDIA

L'alcalde de Gandia, José Manuel Prieto, acompanyat per la primera tinenta d'alcaldia, Alicia Izquierdo, i altres membres del govern municipal, va mantindre a l'Urbalab el tradicional desdèjuni de Nadal amb els mitjans de comunicació. Una trobada que ha servit per a fer balanç de l'any 2025 i avançar les principals línies d'actuació per a 2026.

Durant l'acte, l'alcalde ha anunciat que el Ministeri d'Hisenda ja ha remès l'informe favorable sobre els pressupostos municipals per al pròxim exercici, cosa que permetrà la seua aprovació definitiva abans del 31 de desembre. D'esta manera, Gandia començarà 2026 amb el pressupost en vigor des de les primeres setmanes de l'any, una circumstància que no es produïa des de feia molts anys.

"És una molt bona notícia per dos motius: perquè l'Ajuntament funciona bé i perquè, per primera vegada en molt de temps, serem capaços



L'alcalde José Manuel Prieto durant la roda de premsa a l'Urbalab. / EPDA

d'aprovar els pressupostos dins del mateix exercici", ha assenyalat Prieto, qui ha subratllat que esta situació aportarà certes, estabilitat i normalitat al funcionament municipal, als convenis amb entitats i al conjunt del teixit social i econòmic de la ciutat. El pressupost municipal per a 2026 ascendeix a 108 milions d'euros, la qual cosa suposa un increment de més de 4 milions respecte a l'exercici anterior i el converteix en el major pressupost de la història democràtica de Gandia. Uns comptes que l'alcalde ha definit com a "realistes, inversors i coherents", basats en l'ordre econòmic, un principi que, segons ha recordat, ha guiat la gestió municipal durant l'última dècada.

En este sentit, Prieto ha destacat la reducció del deute municipal en prop de 100 milions d'euros, dels quals aproximadament 20 milions corresponen al període en què exercix com a alcalde, així com una amortització de 5,5 milions només en 2025. "Hem demostrat que és possible transformar la ciutat, realitzar grans inversions i, al mateix temps, reduir deute", ha afirmat. L'alcalde ha posat en valor l'estabilitat política com un dels principals actius de Gandia en un context de polarització, així com la capacitat del govern local per a acordar, concertar i governar des de la moderació i la centralitat.

GANDIA

## L'esperat Mercat del Prado obri les seues portes

LA INSTAL·LACIÓ OBRIRÀ 365 DIES A L'ANY I OFERIRÀ UNA ÀMPLIA OFERTA GASTRONÒMICA I D'OCI

■ REDACCIÓ | GANDIA

El Mercat del Prado de Gandia va obrir el passat 3 de desembre les seues portes amb un espectacular acte d'inauguració que va congrega centenars de persones, les quals van poder conèixer per primera vegada aquest espai renovat, dissenyat per a convertir-se en un lloc de trobada on gaudir d'una àmplia oferta gastronòmica i d'oci, pensada per a tots els públics durant tot l'any.

Lesdeveniment va comptar amb la presència de l'alcalde de Gandia, José Manuel Prieto, qui, acompanyat del gestor del Mercat del Prado, Rubén Santos, i dels personatges Manolo i Pepito, va tallar la cinta inaugural. També hi van assistir regidors del consistori, representants d'associacions de comerciants, així com de les Falles i la Setmana San-



L'alcalde inaugurant el Mercat del Prado. / EPDA

ta. Els assistents van gaudir de l'actuació de King África i van poder conèixer la proposta gastronòmica dels 13 locals que van obrir ahir les seues portes.

Este emblemàtic espai de la ciutat ha estat completament reformar gràcies a una inversió de 2,1 milions d'euros, dels quals 1,5 milions procedeixen de fons europeus Next Generation i 600.000 euros

de fons municipals. El renovat Mercat del Prado combina tradició i modernitat, i es presenta com un referent gastronòmic, cultural i comercial de Gandia. Música en directe, gastronomia local, activitats familiars i la presència de marques valencianes conformen un 'mix comercial' únic, orientat a oferir experiències contínues des del matí fins a la nit.

GANDIA

## Nou projecte hotelier de 20 milions d'euros a la ciutat

L'ALLOTJAMENT TINDRÀ QUALIFICACIÓ DE QUATRE ESTRELLES I 100 HABITACIONS

■ REDACCIÓ | GANDIA

L'Ajuntament de Gandia ha presentat hui el projecte del nou hotel que el grup Torse S.A. desenvoluparà a la platja de Gandia, dins de l'àmbit del parc Clot de la Mota, entre els carrers Armada Española, Rioja i L'Horta. A la compareixença han participat l'alcalde

de Gandia, José Manuel Prieto; el representant de l'empresa promotora, Julio Fuster; la coordinadora general d'Urbanisme, Maite Alonso; i la tinent d'alcalde de Turisme, Balbina Sendra.

L'alcalde ha destacat que el projecte "s'acull a l'increment hotelier municipal, una eina que aquest govern ha ampliat a tota la ciutat perquè tenim una premissa clara: afavorir el creixement dels nostres equipaments hotelers, augmentar la competitivitat i ampliar

els mesos d'activitat turística". La coordinadora general d'Urbanisme, ha explicat que, conforme a la normativa de l'increment hotelier, la promotora haurà de cedir 606 metres quadrats a l'Ajuntament. "És una parcel·la situada a l'entorn de l'hotel, a uns 500 o 600 metres, que es destinarà tant a zona verda com a equipament públic", ha detallat Alonso, afegint que es tracta de la compensació necessària per l'increment d'edificabilitat previst a l'ordenança.

GANDIA

## L'Ermita de Marxuquera ja compta amb una estació meteorològica d'AVAMET

EL PUNT SITUAT AL TERRAT DEL CENTRE SOCIAL, SE SUMA AL CREAT A L'ALQUERIA DEL DUC

■ REDACCIÓ | GANDIA

L'àrea de Medi Ambient, Sostenibilitat i Emergència climàtica, en col·laboració amb l'Associació Valenciana de Meteorologia (AVAMET), ha posat en marxa una nova estació meteorològica a l'Ermita de Marxuquera. Concretament, al terrat del centre social del districte forestal.

Este nou punt de mesurament per-metrà ampliar el seguiment de les condicions meteorològiques al municipi i s'integrarà pròximament a la xarxa oficial d'AVAMET al territori valencià.

Així, Gandia ja compta actualment amb set estacions meteorològiques d'AVAMET: a l'Ajuntament; Camí de la mar; Escola Pia; Grau sud;



Estació meteorològica d'AVAMET. / EPDA

Alqueria del Duc (també de creació recent), i al Centre d'Interpretació de Parpalló-Borrell. Estes estacions faciliten el control de les variabilitats del temps a Gandia i proporcionen dades essencials per a la gestió d'emergències relacionades amb fenòmens meteorolò-

gics, com pluges intenses, ventades o onades de calor.

Amb esta iniciativa, Gandia consolida la seua presència dins de la xarxa meteorològica oficial i amplia la col·laboració amb AVAMET per a promoure la vigilància i l'estudi del temps a la comarca.

GANDIA

## Valenciaport apropa el Port de Gandia a la ciutadania

LA LICITACIÓ DEL PROJECTE COMPTA AMB UN PRESSUPOST DE 8,2 MILIONS D'Euros

■ REDACCIÓ | GANDIA

Valenciaport i l'Ajuntament de Gandia impulsen un projecte que eliminarà les barreres físiques que existixen entre la ciutat i el Port de Gandia amb la urbanització de l'entorn dels embullers fruiters i l'àrea controlada de les instal·lacions portuàries. L'actuació, la lici-

tació de la qual arrancarà en breu, permetrà crear un espai d'ús públic per a la ciutadania.

La presidenta de l'Autoritat Portuària de València (APV), Mar Chao, i l'alcalde de Gandia, José Manuel Prieto, han donat a conèixer un projecte finançat per Valenciaport, que compta amb un pressupost base de licitació que supera els 6,8 milions d'euros (8,2 milions amb IVA) i una superfície de 24.987 metres quadrats, situats en terreny portuari. D'ells, 1.894 metres quadrats

correspondran a zones enjardinades i inclourà un estacionament amb 78 places. En una reunió amb la comissió municipal 'Usos Embullers. Interacció Port ciutat', Chao ha presentat el projecte, acompanyada per l'alcalde i per Tomás Llavador, responsable del despatx d'arquitectes i enginyers que ha dissenyat l'actuació. Este projecte està basat en la iniciativa guanyadora del concurs d'idees titulat 'Camins a la mar', de Peñín Arquitectes.



¿Quieres recibir la última hora de la comarca en tu móvil?

¡Únete a nuestro canal de WhatsApp!




15 EL PERIÓDICO de aquí

GODELLETA

# Godelleta celebra la tradicional festividad de San Antón

LA ALCALDESA AMPARO PARDO SEÑALÓ QUE "ES UNA CELEBRACIÓN QUE UNE CON MUCHO ORGULLO NUESTRAS TRADICIONES RURALES CON LA VIDA COTIDIANA DEL MUNICIPIO"

■ REDACCIÓN | GODELLETA

El Ayuntamiento de Godelleta ha celebrado la tradicional festividad de San Antón, una cita muy arraigada en el municipio. La alcaldesa de Godelleta, Amparo Pardo, ha destacado: "San Antón es una de nuestras tradiciones más queridas, un momento para encontrarnos, compartir y mantener vivas nuestras raíces. La participación de la ciudadanía demuestra, una vez más, la fuerza de nuestro tejido social".

El fin de semana arrancó con el encendido de la hoguera, un acto que congregó a diversas personas y que contó con la colaboración de la Comisión de Fiestas. Allí mismo se repartió una torta de embutido a quienes estuvie-

ron presentes, agradeciendo la participación de la población en esta fiesta un año más.

La concejala de Educación, Cultura, Fiestas y Servicios Municipales, Paqui Rico, subrayó: "Mantener estas tradiciones es fundamental para reforzar nuestra identidad como pueblo. La Comisión de Fiestas y el voluntariado han vuelto a demostrar su implicación y su ilusión". El domingo tuvo lugar la misa solemne en honor a San Antón en la Iglesia Parroquial San Pedro Apóstol.

A continuación, la plaza España acogió la tradicional bendición de animales, donde participó el vecindario con sus mascotas, así como con animales como vaquillas y caballos. En la bendición, y nue-



Diferentes momentos durante la jornada de San Antón celebrada en Godelleta. / EPDA

vamente con la colaboración de la Comisión de Fiestas, se repartieron rosquillas a la población. "San Antón es una celebración que une nuestras tradiciones rurales con la vida cotidiana del municipio. Es un orgullo ver cómo la ciu-

dadanía participa y mantiene vivo este legado", afirma Amparo Pardo. Como cierre de la festividad, el ayuntamiento organizó un sorteo de 30 cheques valorados en 35 euros cada uno, destinados a canjearse en los comercios locales.



Esta iniciativa busca fomentar el consumo de proximidad y apoyar al tejido comercial del municipio. Jose Miguel Caballero, concejal de Agricultura, Comercio, Industria y Transporte, aseguró: "Apostar por el comercio local es apostar por

Godelleta. Con acciones como esta queremos seguir potenciando la economía del municipio y reconocer el esfuerzo de nuestros comercios. Este Ayuntamiento siempre estará para dar un impulso al comercio local".

MACASTRE

## Macastre impulsa su programación de Capital Cultural con ayuda de la Diputación

EL OBJETIVO DEL PROYECTO ES EDUCAR, ENTRE OTROS

■ REDACCIÓN | MACASTRE

La Diputació de València, a través de su área de Cultura, impulsará la programación cultural de Macastre como Capital Cultural Valenciana 2025, reconocimiento que recibió por parte de la Conselleria de Cultura, que seleccionó a los municipios de Macastre y Torreveja entre las candidaturas presentadas a la modalidad de menos de 5.000 y más de 5.000 habitantes.

Es la principal conclusión de la reunión que el pasado 14 de enero mantuvieron el diputado de Cultura, Paco



Un instante durante la reunión. / EPDA

Teruel, y el concejal de Cultura del municipio de la Hoya de Buñol-Chiva, Guiller-

mo J. Valls. La corporación provincial estudiará vías para colaborar en la financia-

ción del programa cultural de la localidad. Asimismo, la corporación provincial ayudará también al municipio en la tarea divulgativa mediante exposiciones itinerantes a través de L'ETNO, así como la cesión de espacios del museo de la Diputació de València, y en la organización de actividades y presentaciones.

El diputado de Cultura, Paco Teruel, ha señalado que desde la corporación provincial. El diputado de Cultura, Paco Teruel, ha puesto en valor la apuesta de la Diputació de València por "potenciar la cultura valenciana y por promover la vertebración cultural del territorio, impulsando la gestión, programación y difusión cultural en los municipios".

MACASTRE



► El Ayuntamiento de Macastre está ejecutando trabajos de limpieza en el barranco de La Horteta, situado en la zona del Regajo, con el objetivo de mejorar su capacidad de desagüe y reducir el riesgo ante episodios de lluvias intensas. La actuación cuenta con un presupuesto de 40.000 euros y está financiada íntegramente por la Diputación Provincial de Valencia a través del plan de Gestión y Conservación de Espacios Naturales 2024. Los trabajos se centran principalmente en la eliminación de especies invasoras, lo que permitirá que el barranco evacúe el agua con mayor rapidez en caso de avenidas o precipitaciones torrenciales.

## CHIVA

## Chiva culmina la renovación integral de la calle San Isidro

LA VÍA MÁS DAÑADA POR LA DANA CUENTA AHORA CON MURO DE ESCOLLERA

■ REDACCIÓN | CHIVA

El Ayuntamiento de Chiva ha dado por finalizada la reconstrucción de la calle San Isidro, uno de los enclaves más afectados por la riada de octubre de 2024, que la dejó al nivel del cauce y prácticamente desaparecida. Ha requerido de diversas intervenciones especiales hasta convertirla en inquebrantable frente a futuras adversidades y devuelven la normalidad al corazón del casco histórico. Este mismo martes se ha celebrado la recepción oficial y posterior inauguración con la ciudadanía para mostrar los avances en el plan de recuperación posdana.

Javier Tarín, concejal de Patrimonio y Obras, reafirma que las labores, iniciadas tras la emergencia y retrasadas por lluvias y derribos de otras labores, se han ejecutado desde el mismo nivel del barranco para elevar y proteger la calzada a través de:



Calle San Isidro de Chiva. / EPDA

un muro de escollera con cimentación de 2,5 metros bajo el nivel del cauce, una base de 4 metros y piedras de 5.000 kg trabadas con hormigón vertido, que forman una estructura monolítica capaz de resistir cualquier caudal.

“Si ocurriera algo similar a la dana de 2024, no volvería a afectar a la calle, que era nuestro objetivo prioritario. Se ha quedado totalmente renovada”, proclama Tarín, enfatizando el compromiso municipal con una recons-

trucción que prioriza la seguridad de los vecinos y la recuperación de patrimonio en un tiempo récord pese a las adversidades climáticas.

Al mismo tiempo, se han sustituido colectores, redes separativas, imbornales pluviales y servicios completos, homologados por la Confederación Hidrográfica del Júcar. La replaceta del lavadero, aunque modificada, se ha mantenido en estructura para conservar el recuerdo del histórico abrevadero que existía antes de la dana.

## GODELLETA

## Godolleta tendrá un campo de fútbol 100% ecológico

EL PROYECTO NACE PARA REFORMAR UNA DE LAS INSTALACIONES AFECTADAS POR LA DANA

■ REDACCIÓN | GODELLETA

El Ayuntamiento de Godolleta se encuentra en la fase final de las obras de reforma integral del campo de fútbol municipal, que había quedado gravemente dañado por la dana. La actuación, gestionada mediante la subvención del Ministerio de Política Territorial y Memoria Democrática, permitirá dotar al municipio de unas instalaciones deportivas completamente ecológicas y reciclables.

El nuevo campo de fútbol será pionero en contar con un sistema totalmente innovador, que incluye una base elástica reciclable de última generación, resuelta con losetas de 23 mm de espesor diseñada para garantizar la seguridad y amortiguar la pisada, así como un sistema novedo-



Campor de fútbol de Godolleta. / EPDA

so y reciclable que permitirá un juego de primera.

La alcaldesa de Godolleta, Amparo Pardo, ha subrayado: “Este proyecto es un orgullo para nuestro municipio, porque demuestra que podemos cambiar una situación difícil, como los daños provocados por la DANA, en una oportunidad para avanzar hacia un futuro más sostenible y segu-

ro para la ciudadanía”. El césped, totalmente sostenible y recuperable, se está instalando con relleno orgánico, eliminando cualquier presencia de microplásticos y adelantándose a la normativa europea que entrará en vigor en 2031. Es de 44 mm, de alta densidad y de un hilo que combina monofilamento y fibrilado sobre una base de fieltro.

## CHIVA

## Nuevo impulso para diseñar nuevos equipamientos en la urbanización de Calicanto

EL PROYECTO ES EN COLABORACIÓN CON LA UNIVERSIDAD DE NAVARRA

■ REDACCIÓN | CHIVA

El Ayuntamiento de Chiva ha recibido esta mañana al grupo de 4º curso de Arquitectura de la Universidad de Navarra, integrado por profesores y cerca de 50 alumnos y alumnas. La visita ha sido en el marco de un proyecto académico orientado a plantear propuestas de equipamientos y espacios públicos para Calicanto.

El acto institucional se ha celebrado en el Ayuntamiento, con apertura del turno de palabra por parte del alcalde, Ernesto Navarro, en un encuentro solemne, y la participación del concejal de Urbanismo, Manuel Verdeguer, y la concejala de Urbanizaciones, Natalia Toro, además del equipo docente desplazado desde Navarra: Juan Miguel Ochotorena, Antonio Cidoncha y Maite Gil. Tras la recepción, el grupo se ha des-



Un momento durante el encuentro. / EPDA

plazado hasta Calicanto para conocer in situ el entorno y sus condicionantes, paso previo a la elaboración de los proyectos, algunos de los cuales podrían estudiarse para su desarrollo futuro.

Durante la apertura del acto, el alcalde Navarro ha remarcado “la importancia de estas colaboraciones” y “que los proyectos sean seguros para tener la mejor prevención posible”. El concejal de Urbanismo, Manuel Verde-

guer, ha agradecido a la Universidad de Navarra la elección de Chiva como espacio de trabajo y reflexión y ha subrayado el valor público de este tipo de colaboraciones: “Vuestra presencia no es solo una actividad académica, sino una oportunidad real de colaboración entre la universidad y la administración local”. Manuel ha señalado que el urbanismo “debe pensarse con rigor técnico, pero también con sensibilidad social”.

## BUÑOL

## Josep Gil Gil, nuevo director de ‘La Artística’ de Buñol

GIL TIENE EXPERIENCIA EN IMPORTANTES TEATROS Y ORQUESTAS INTERNACIONALES

■ REDACCIÓN | BUÑOL

La Banda Sinfónica de la Sociedad Musical “La Artística” ya cuenta con nuevo director. Tras el proceso de selección iniciado el pasado mes de septiembre, Josep Gil Gil ha sido elegido para ponerse al frente de la formación musical.

A la fase final del proceso llegaron dos candidatos, que dirigieron a los músicos conocidos como Los Feos en los dos últimos conciertos del año. Tras estas actuaciones, la Comisión Artística comunicó el pasado fin de semana su propuesta de nombramiento, que fue posteriormente ratificada por la Junta Directiva de la sociedad musical y trasladada oficialmente a los músicos.

Josep Gil Gil, natural de Vila-real, cursó sus estudios de dirección en el Conservatorio



Josep Gil Gil. / EPDA

Nacional de Estonia (Tallinn), donde obtuvo el Máster en Dirección de Orquesta y el Máster en Dirección de Coro bajo la tutela del profesor Toomas Kapten.

A lo largo de su trayectoria profesional ha trabajado como director asistente en importantes instituciones musicales, como el Palau de Les Arts de Valencia, el Gran Tea-

tre del Liceu de Barcelona, el Teatro Real de Madrid, el Ópera Royal de Wallonie, el Radio Philharmonie de Saarbrücken, el Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno y la Orquesta y Coro Nacionales de España. Asimismo, ha asistido a maestros de prestigio internacional como Gustavo Dudamel, James Gaffigan, Gustavo Gimeno o Daniel Oren.

## CAMPORROBLES

# Camporrobles fomenta el empleo local tras la dana

EL CONSISTORIO HA RECIBIDO UNA SUBVENCIÓN DEL SEPE

■ REDACCIÓN | CAMPORROBLES

El Ayuntamiento de Camporrobles ha recibido una subvención de 85.848,60 euros del Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE) destinada a la contratación de personas desempleadas dentro del Plan de Empleo para la recuperación de municipios afectados por la dana.

Gracias a esta ayuda, el consistorio ha podido contratar a seis personas desempleadas durante un periodo de seis meses, reforzando tanto los servicios municipales como las labores de rehabilitación necesarias en el municipio.

Los puestos cubiertos en este plan de empleo son los siguientes: un albañil oficial de primera, un peón de albañilería, dos peones de jardi-



Vista panorámica de Camporrobles. / EPDA

nería y dos administrativos o administrativas. Estas contrataciones permiten mejorar el mantenimiento de espacios públicos, avanzar en trabajos de recuperación y apoyar la gestión administrativa municipal. Desde el Ayuntamiento se valora de forma muy positiva esta subvención, ya que

contribuye de manera directa al fomento del empleo local, al tiempo que impulsa la recuperación y mejora de Camporrobles tras los efectos de la DANA. La iniciativa supone un apoyo fundamental tanto para las personas contratadas como para el conjunto del municipio.

**Sácale el 100% del partido a lo que hace tu WhatsApp de modo seguro**

20 Enero  
11:00 - 13:00h

CAMPORROBLES  
C. Juan Carlos I, 11,  
Salón de actos, Ayuntamiento

[whatsapp.camaravalencia.com](https://whatsapp.camaravalencia.com)

Financiado por la Unión Europea

## CAMPORROBLES

# Camporrobles acoge las actividades del VI aniversario de la marca Tierra Bobal

■ REDACCIÓN | CAMPORROBLES

La Casa de la Cultura de Camporrobles acogió el pasado sábado 13 de diciembre la celebración del Día de Tierra Bobal, una jornada con la que esta marca de turístico inte-

grada por Camporrobles, Caudete de las Fuentes, Chera, Fuenterrubles, Requena, Sinarcas, Utiel, Venta del Moro y Villargordo del Cabriel; conmemoró su sexto aniversario, reafirmando su papel

como proyecto de cohesión, desarrollo turístico sostenible e identidad compartida en la comarca.

En apenas seis años, Tierra Bobal se ha convertido en un referente que ha ge-

nerado ilusión, orgullo de pertenencia y nuevas oportunidades para el territorio, uniendo a municipios, instituciones, empresas y ciudadanía en torno a una visión común de futuro.

La jornada arrancó a primera hora de la mañana con una visita al Centro de Interpretación del yacimiento ibero de El Molón, en Camporrobles. Posteriormente, la Casa de la Cultura fue el escenario de un intenso programa que incluyó dos mesas redondas, y la entrega de los distintivos SICTED, que reconocen la excelencia turística de empresas y servicios de la comarca. El acto fue clausurado

por el presidente de la Mancomunidad del Interior Tierra del Vino, Luisfran López, y continuó con una "Ofrenda Celtíbera" escenificada por la Asociación Histórico-Cultural Héroes del Tollo.

La jornada concluyó con un espacio de convivencia en el que los asistentes pudieron degustar productos del territorio acompañado por la música en directo de La Gata Jazz.

## CAMPORROBLES



► El Ayuntamiento de Camporrobles ha adquirido una nueva máquina barreadora destinada a reforzar los servicios de limpieza viaria en el municipio. Esta inversión se enmarca en el Plan Abierto de Inversiones 2024-2027 de la Diputación de Valencia, dentro del expediente 148/25/COP, con el objetivo de modernizar los medios materiales y optimizar la gestión de los servicios públicos locales. El importe total de la actuación asciende a 108.021,54 euros, de los cuales el 75% (81.016,15 euros) ha sido financiado por la Diputación de Valencia, y el 25% restante (27.005,39 euros) ha sido aportado por el ayuntamiento.

## CAMPORROBLES



► El Ayuntamiento de Camporrobles ha publicado ya las bases para la explotación de la barra de bar durante el periodo de fiestas. El documento, publicado en la web municipal, contempla la explotación de la barra de bar en las fiestas de febrero, con motivo de las celebraciones de Santa Águeda, así como en las fiestas de verano del mes de agosto, en diferentes ubicaciones del municipio. El tipo mínimo de licitación se ha fijado en 3.000 euros, IVA incluido, cantidad que podrá ser mejorada al alza por las personas o entidades interesadas. La apertura pública de las proposiciones será el 21 de enero, a las 9 h, en el Salón de Plenos.