

AÑO XIX
FEBRERO /
MARZO
DE 2026

EL PERIÓDICO De aquí



La Plana de Utiel-Requena
La Hoya de Buñol-Chiva
El Valle de Ayora-Cofrentes

f X @ J ▶

Nº 84

LA VOZ DE NUESTROS PUEBLOS, CIUDADES Y COMARCAS

ElPeriodicodeAqui.com



ENTREVISTA: El secretario autonómico de Vivienda desgrana los planes de la Generalitat para hacer frente a la crisis habitacional en la Comunitat Valenciana. ▶ P4-5

CULTURA: Las Fallas arrancan en Godolleta llenando el municipio de tradición y fiesta. ▶ P19



Motel LuVE

La tentación te llama...

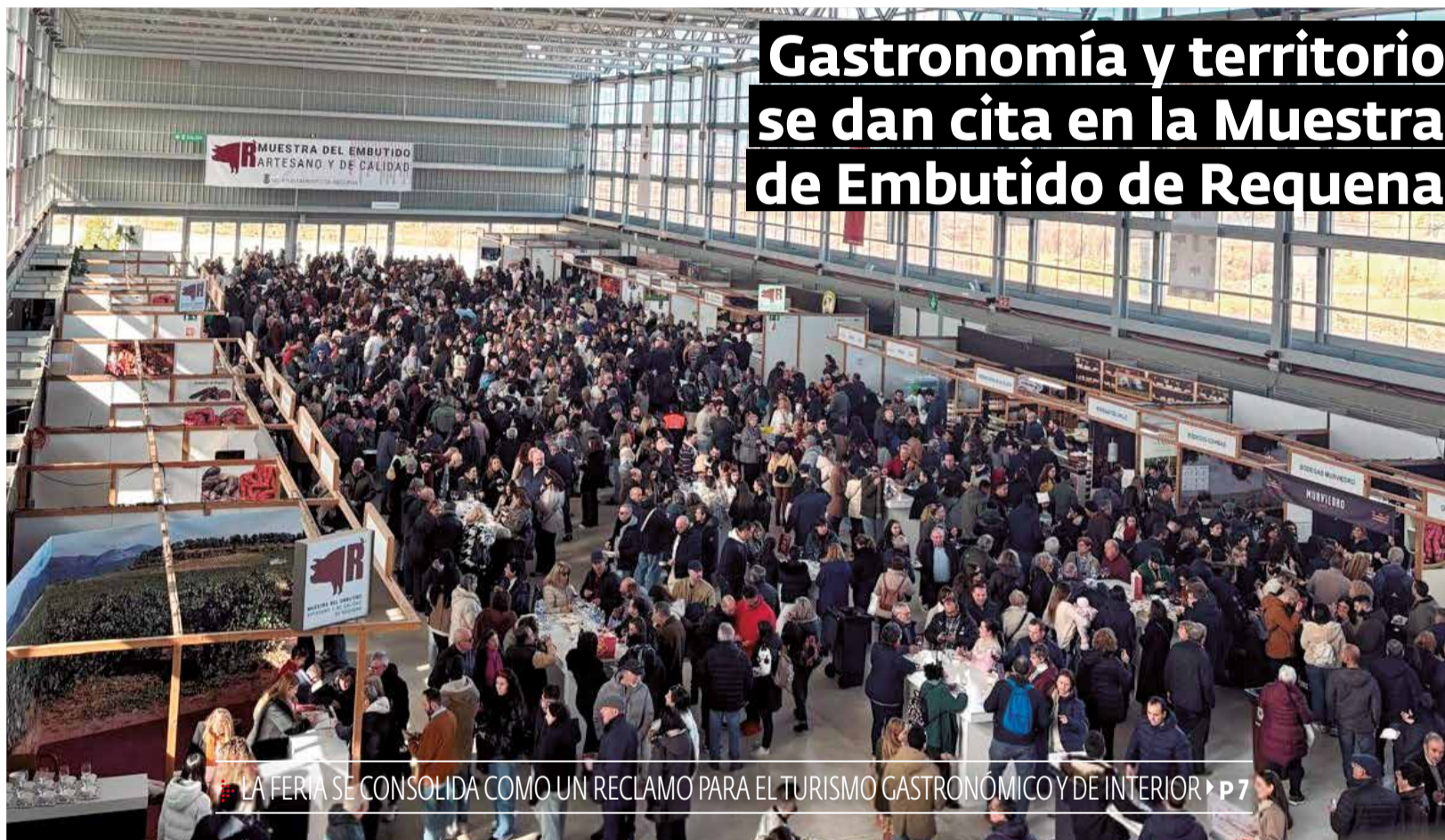
Lujo, pasión y placer...

SAN VALENTÍN
www.luvemotel.es

961 35 08 47

San Antonio de Benagéber
CV35 Valencia-Adernuz Salida 14

GASTRONOMÍA



Gastronomía y territorio se dan cita en la Muestra de Embutido de Requena

LA FERIA SE CONSOLIDA COMO UN RECLAMO PARA EL TURISMO GASTRONÓMICO Y DE INTERIOR ▶ P7

CHESTE



Cheste y Benetússer, unidos para buscar financiación para su reconstrucción tras la riada ▶ P18



Access.
www.accesstalento.com

Avda. Arrabal, 84 - **REQUENA**
Tel. 619 552 700
requena@accesstalento.com

Avda. Ramón y Cajal, 3 - **CHIVA**
Tel. 662 385 540
chiva@accesstalento.com

TRABAJO TEMPORAL
AGROACCESS
SELECCIÓN
CONSULTORÍA DE RRHH
EXTERNALIZACIÓN

GRADUADO SOCIAL COLEGIADO Nº. 656
CORREDOR DE SEGUROS DGS VP-1998-054

MARGARITA IRANZO

www.margaritairanzo.com

¿NO COBRA ninguna PENSIÓN?
¿Tiene MÁS DE 65 AÑOS?
¿NUNCA HA COTIZADO a la Seguridad Social?
¿NO TIENE suficiente COTIZACIÓN PARA JUBILARSE?

SEÑORA

¡AHORA puede tener
una **PENSIÓN** de
563€/mes x 14 pagas!

Canónigo Muñoz, 23 UTIEL Tel. 96 217 16 05 - 608 068 269 - utiel@margaritairanzo.com

LLÁMENOS: CONSULTAS GRATUITAS

EL PERIÓDICO
De aquí

© Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma, ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, ni modificada, alterada o almacenada sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora. Queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. a través de recopilaciones de artículos periodísticos, conforme al Artículo 32.1 de la LEY 23/2006, texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual. Para autorizaciones: redaccion@elperiodicodeaqui.com.



Carrer Pintor Rafael Solbes, 12.
46017 València (Valencia)

Teléfono: 691 516 509
Publicidad: 691 516 508

redaccion@elperiodicodeaqui.com
www.elperiodicodeaqui.com

DIRECTOR Y FUNDADOR:

PERE VALENCIANO

JEFA DE REDACCIÓN:

JUDITH CELMA

judith@elperiodicodeaqui.com

Delegados:**VALENCIA:**

Borja Pedrós
valencia@elperiodicodeaqui.com

CASTELLÓ:

Raúl Lilaó
castellon@elperiodicodeaqui.com

ALICANTE:

alicante@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE MORVEDRE:

Borja Pedrós
morvedre@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA NORD:

Ada Dasí
horta@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA SUD:

Ada Dasí
hortasud@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE TÚRIA / LA SERRANIA:

Judith Celma
turia@elperiodicodeaqui.com
laserrania@elperiodicodeaqui.com

LA RIBERA / LA SAFOR:

Laura Florentino
lasafor@elperiodicodeaqui.com
laribera@elperiodicodeaqui.com

PALANCA / MIJARES:

Jonathan Ginés
palanca@elperiodicodeaqui.com

LA PLANA DE UTIEL-REQUENA / LA HOYA DE BUÑOL-CHIVA / EL VALLE DE AVORA-COFRENTES

Laura Florentino
requenautiel@elperiodicodeaqui.com
lahoya@elperiodicodeaqui.com
elvalle@elperiodicodeaqui.com

Comerciales:

publicidad@elperiodicodeaqui.com

DIANA BALLESTAR

691 516 508
web@elperiodicodeaqui.com

DANI RIERA

636 713 236
dani@elperiodicodeaqui.com

JORGE ZAMORA

653 818 840
jorge.zamora@elperiodicodeaqui.com

AITOR MOLPECERES

Tel. 656 878 031
aitor@elperiodicodeaqui.com

Coordinación:**Comercial:**

DIANA BALLESTAR
Tel. 691 516 508
web@elperiodicodeaqui.com

Eventos:

MIRIAM SÁNCHEZ
Tel. 611 62 41 92
secretaria@elperiodicodeaqui.com

Diseño:

JAIME SORIANO
arte@elperiodicodeaqui.com

Diseño web:

KONOCER SOFTWARE

Administración:

ESTEFANÍA MUÑOZ
administracion@elperiodicodeaqui.com

EDITA:
Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L.

IMPRESIÓN:

HENNEO PRINT, S.L.
Calle Albert Einstein, núm. 44
Pol. Ind. San Miguel Sector IV Parcela I
Villanueva de Gállego (Zaragoza) 50830

El Periódico de Aquí Comarcas de Interior

Depósito Legal: V-3454-2018.

Periodicidad: mensual.

**TRIBUNA LIBRE**

José Alfonso Sierra Salinas

CONDUCTOR DEL PROGRAMA DE RADIO LAS ONDAS DEL VINO

Requena cada Febrero hace XXXI

Durante mi vida laboral en el mundo del vino de Utiel-Requena, hace ya más de 30 años, vi crecer en la vecina Ciudad de Requena un "fermento" empresarial y de producto que arrasaba con todo lo que a su alrededor en esa materia se le ponía por delante.

Eran los años del empuje sin par del Embutido Artesano y de Calidad de Requena. De un grupo de empresarios y artesanos de lo cárnico se pasó a definir un reglamento y "subidos" en él a reglamentar una normativa que terminó constituyendo todo un organismo como un Consejo Regulador de un producto de calidad.

Daba a luz así el emprendimiento de Requena a un sector cuyo empuje y brillo aquellos años era de impacto.

Ferias, eventos, presencia en manifestaciones, creación año tras año de especialidades inimaginables: embutidos al Cava, con frutos secos... entonces los retos en Requena y en ese sector eran superados de un plumazo.

Recuerdo que raros eran los actos de corte vitivinícola en los que desde el propio Consejo, siempre, siempre, estaban dispuestos a estar al lado y en esa primera línea de acción con el fin de darse a conocer y mostrar sus excelentes cualidades.

Culminó todo aquello en una Feria en la Ciudad de Requena, además en un arriesgado mes por su temperatura y "cualidades" climatológicas para mostrarse a un numerosísimo público que venido de cien lugares distintos disfrutaba durante 2 ó 3 días bajo el protector techo de una gran carpa, de la magia

que el embutido artesano y de calidad de Requena era capaz de sorprender a todos los que hasta Requena llegaban.

De la carpa en la plaza del monumento a la Vendimia e Instituto de Enseñanza Media, en la que el gentío inundaba el interior, la calle y toda Requena degustando y disfrutando de semejante portento alimenticio que unos 12 ó 14 emprendedores habían conseguido poner en pie, se pasó al recinto ferial de al otro lado de la antigua N-III Madrid Valencia. Pero ya en ese viaje y esos años se notaba, se percibía, se adivinaba que todo lo marquetiniano resistía, seguía siendo punta de lanza, atractivo, pero y dentro y el núcleo de aquel conglomerado cárnico de artesanos, quién lo constituía, quién lo formaba? Era una situación pasajera?, era coyuntu-

ral?, era algo que se veía venir tras los últimos años?

Pena y rabia propia yo que he visto lo expresado y más, me da decir que en esta XXXI edición el programa cita:

Expositores: Embutidos el Pontón. Bodegas, Bodegas, Bodegas, Cooperativa, Bodegas, Bodegas, Bodegas, Bodegas, Quesos, Café, Restaurante, Artelicor, Asociación Amas de Casa, Asociación del embutido, Denominación de Origen Utiel-Requena, Tierra Bobal, Parques Naturales, Centro Ocupacional, LXXVII Fiesta de la Vendimia y Punto de Información Turística de Requena y de la Muestra !!

¿Aquí dentro de este signo de interrogación quería escribir una pregunta, pero quizá deba esperar a la XXXII Muestra. ¿Cómo ha sido posible este final? ¿Puede explicarlo alguien?

**AQUÍ NO SOBRA NADIE**

Alberto García Cabañas

PRESIDENTE DEL PARTIDO POPULAR DE REQUENA

La vida sigue igual

El tiempo pasa, y pese a llegar con una moción de censura, el gobierno del PSOE y PRYA día a día se reafirma con sus actos en que sólo ha servido para que estos cuatro años en nuestro municipio sean completamente inservibles.

Los primeros años un cambio de gobierno que tras unas elecciones tiene que asumir la herencia política, poco deja avanzar, y ahora, tras más de un año del nuevo gobierno, ¿qué vemos diferente?

Los mismos problemas estructurales del municipio, los mismos problemas que había en la plantilla...

Requena sigue como estaba, se presume de mucho presupuesto, pero la realidad es que Requena está sucia y que se cierre un nuevo contrato no significa que el vigente tenga que estar dejando una Requena con la mayor suciedad que se contempla en años. Por otra parte vemos cómo más allá de lo que es la pintura de la fachada del ayuntamiento y la obra de la antigua biblioteca que ya estaba años prevista, pocas inversiones se pueden contemplar.

Al final contamos con lo mismo de siempre, pero sin embargo el gobierno decía que lo iba a hacer como nunca, el tiempo pasa y la vida sigue igual. Requena cada vez tiene más claro que se han perdido cuatro años, se tiene claro hasta un año antes de que esos cuatro años hayan pasado.

Si el año pasado veíamos como la Requebeca por mucho que se presumiera de ella y se echara en cara que no se hacía el gobierno "del sentido común" no la recuperaba en 2025, año

en el que ha estado más pendiente de culpabilizar de sus fracasos a los demás que de estar trabajando.

Este gobierno no sabe asumir sus errores, porque para ellos todos tienen la culpa menos ellos, pero sin embargo promesas históricas que han ido teniendo en diferentes legislaturas siguen igual que estaban. ¿Algún cambio en la plaza del Carmen? ¿Su proyecto

de Cinema Astoria se va a hacer en un año? Son algunos ejemplos de todo el historial de promesas que ni están ni se le esperan. La moción de censura no llegó para solucionar los problemas de Requena, sino para que se recuperara un gobierno perdido que tenía muchas tareas pendientes y que ya ha demostrado que en estos meses no ha sido capaz de avanzar en ellas. Sin embargo es

el gobierno con el mayor presupuesto de la historia y sin ninguna deuda. Si todo eso es así ¿qué falla? Cada cual que saque sus propias conclusiones. Las conclusiones están para sacarlas con lo que se ve, con lo que se vive. Y en esto todos vemos y vivimos. Seamos cada uno de nosotros los que valoremos y determinemos lo que queremos o no para nuestro municipio.

VICENTE GARCÍA NEBOT

TRIBUNA LIBRE



Susana Gisbert

FISCAL Y ESCRITORA

Orquestas y verbenas

Estoy casi segura de que, si hablo de “Una noche de copas” mucha gente, sobre todo usuaria de redes sociales, comienza a tararear una pegadiza canción que en estos días se nos aparece por tierra, mar y aire. Si a eso añado “Quiero que me deeeeeees, un besito nada más” -con mucho alargamiento de e- ya no cabe duda. Se trata de la orquesta que se ha vuelto viral por una de esas razones que solo conocen los algoritmos o el destino. Cuatro chicas que responden al nombre de “Nueva línea” y que, hasta que las redes las encumbraron al estrellato, se dedicaban a actuar de verbe-

na en verbena por los pueblos de Canarias.

Hay que reconocer que las chicas lo hacen bien, aunque resultan un poco naif en su coreografía y puesta en escena, y probablemente de ahí venga su encanto. Pero también hay que reconocer que hay otras orquestas que lo hacen igual de bien, y de las que apenas se habla. Porque esas formaciones, las orquestas que van de verbena en verbena, de pueblo en pueblo, no son lo suficientemente valoradas. Y ha de venir un golpe de suerte como el de Nueva línea para recordarlo.

No hay fiesta de pueblo o ciudad, celebración o festividad que no ten-

ga uno o varios días de verbena. Y no hay verbena que se precie sin una orquesta para animarla y para animarnos a bailar.

Cuando los vemos en el escenario, no pensamos en todo lo que lleva detrás. Sacrificio, trabajo en festivo, horarios cambiados y noches en vela, además de formación para conseguir llevar de un lugar a otro su espectáculo. Y no únicamente la de los cantantes y músicos, que es la parte visible, sino la de técnicos de luz y sonido, montadores y quienes hacen todo lo necesario para que el resto de personas nos divirtamos mientras ellos dan el callo. No sé lo que durará la fama de Nueva lí-

nea, ni los bolos que habrán conseguido a raíz de lo sucedido. No sé si serán flor de un día o consolidarán una carrera exitosa, pero lo que no podemos hacer es perder la oportunidad de valorar todas estas formaciones que trabajan para que los demás disfrutemos.

Pensémoslo la próxima vez que vayamos a una verbena, que escuchemos una canción o veamos los esfuerzos de una orquesta para animar a la gente, a veces contra viento y marea. El mundo necesita alegría y lo menos que podemos hacer es dar las gracias a quienes nos la proporcionan. Aunque solo sea por un ratito.

TRIBUNA LIBRE



Blas Valentín

FILÓLOGO Y ESCRITOR

Vigilar las vías

llo en eso. Nunca lo hubo. Había conciencia de riesgo: saber que cada decisión -una parada, un desvío, un orden mal dado- tenía consecuencias inmediatas sobre otros.

Mandar no siempre es ejercer poder. A veces es asumir que el margen de error es mínimo y que el deber consiste en sostener un orden suficiente para que nada se rompa.

En Cerro Muriano entendí pronto que la disciplina también puede ser una forma de intemperie. Una jerarquía rígida, sin abrigo, diseñada para no conceder margen. Veníamos de fuera, de Valencia, con otros ritmos y otra manera de entender el mando.

Los partes de los mandos de la base militar andaluza me llegaban uno tras otro. Procedían de una estructura de infantería inflexible de códigos cerrados, poco dada al matiz: advertencias verbales, llamadas telefónicas, informes procedimentales. Las sanciones dejaron de ser excepción para convertirse en el clima habitual.

Mis soldados acumulaban sanciones; yo, llamadas recurrentes al despacho del mando superior para responder por ellos y sostener una disciplina que no admitía contexto. Las exigencias llegaban directas, sin atender a las condiciones de trabajo ni al hecho de ser una unidad desplazada, sin una red propia que amortiguara ese desgaste.

En ese punto entendí que la soledad del mando no es un estado de ánimo, sino una condición operativa: demasiada responsabilidad para

diluirse, demasiada exposición para sentirse respaldado.

Una de las noches, agotado de quejas y sanciones, reuní a la tropa bajo la luz mortecina de una farola, frente al módulo donde dormíamos. No para arengar, sino para contener.

Dije lo esencial en un contexto donde el mando no siempre venía acompañado de respaldo: que el cambio había sido brusco para todos; que estábamos en una unidad ajena, bajo códigos que no eran los nuestros; que allí cualquier gesto contaba; que, a partir de ese momento, silencio escrupuloso al entrar al comedor, orden, botas limpias y un cuidado extremo en los detalles visibles, incluso en los que parecían irrelevantes.

Al final, les hablé del cambio: del que estaban viviendo ellos y del que yo había vivido años atrás, cuando salí del Rincón de Ademuz para estudiar en Valencia. De pasar de un pueblo pequeño a una ciudad enorme. De una casa con mulo en la cuadra a un piso desangelado y anónimo. De sentirse fuera de lugar incluso cuando uno cumple.

Mandar así es una forma de soledad. Estar al frente sin pertenecer del todo. Tomar decisiones sin intermediarios, sostener un orden suficiente para que el conjunto funcione. La soledad no era una emoción; era el marco desde el que había que operar.

Durante la vigilancia de las vías, ya fuera de Cerro Muriano, algunas noches bajaba del Nissan una y otra vez, de un puesto a otro. No era un



Quizá vigilar las vías no consista solo en evitar que algo ocurra, sino en aceptar que no todo puede evitarse y, aun así, permanecer”

paseo: era comprobar que la vigilancia seguía viva. Medir el cansancio ajeno, el tedio, como quien mide una grieta antes de que se abra.

Los que estaban de turno caminaban pegados a las vías con el cuello metido entre los hombros, no por el frío, sino por el sueño. Eran pocos. Se movían despacio, sin conversación, con esa economía de gestos que aparece cuando hablar ya cuesta. Las linternas dibujaban un tramo breve de balasto; el resto era oscuridad.

Los demás dormían en los vehículos, a relevos: tres horas fuera, tres horas dentro. Dentro de los Nissan se oían ronquidos y esa respiración irregular que tiene la tropa cuando por fin se apaga. Afuera caía una lluvia fina, insistente, sin épica.

Me detenía lo justo, preguntaba lo imprescindible -“¿cómo estáis, cómo

va todo?”-, recibía la respuesta exacta -“sin novedad”- y seguía. No hacía falta más. Aquella tarea se sostenía con lo mínimo: presencia, turnos, ojos abiertos.

Fue entonces cuando entendí algo incómodo: que incluso ese control atento puede convertirse en una ilusión. Pero el azar no entiende de uniformes ni de horarios. Pasa cuando quiere.

Vigilábamos las vías en Adamuz. El nombre me resultó inquietantemente cercano: apenas una vocal distinta al de mi comarca, lo justo para no ser lo mismo.

No era mi pueblo, ni se le parecía. Era llano, abierto, anónimo. Rectas largas, fachadas sin resguardo, una geometría sin memoria. Y, sin embargo, ese leve parecido bastó para descolocarme. No consuela encontrar algo propio donde todo es ajeno. Solo confirma que uno puede llevar su tierra consigo incluso cuando ya no la reconoce en ningún sitio.

Hoy, tras el accidente ferroviario ocurrido en Adamuz, vuelvo a pensar en aquellas noches. En la confianza frágil que depositamos en lo que parece seguro. En la idea, siempre tentadora, de que basta con vigilar para que nada ocurra.

Quizá vigilar las vías no consista solo en evitar que algo ocurra, sino en aceptar que no todo puede evitarse y, aun así, permanecer. Mantener los ojos abiertos, aun sabiendo que no basta. Aprender a mirar con cuidado los lugares por donde pasa lo que nos sobrevive.

TRIBUNA LIBRE



Rosario Fombuena

PERIODISTA Y COMUNICADORA

El enésimo artículo sobre la IA que necesitas leer

Especialmente si eres una entidad no lucrativa. La inteligencia artificial ya no es algo lejano ni reservado solo a empresas. Está en el día a día de muchas organizaciones sociales. La usamos para escribir, ordenar ideas, resumir documentos o ganar tiempo cuando faltan recursos, algo bastante habitual. Esto, en sí mismo, no es un problema. Lo complicado empieza cuando olvidamos que la IA no piensa, no entiende contextos y no tiene criterio ético.

La IA aprende de datos generados por personas y organizaciones y, si no se aplican filtros humanos conscientes, tiende a amplificar desigualdades ya existentes en lugar de corregirlas. En el ámbito social esto tiene conse-

cuencias claras. Migrantes representados de forma sistemática como amenaza o carga. Personas beneficiarias infantilizadas. Infancias convertidas en imágenes estereotipadas que simplifican realidades complejas. Cuando una IA reproduce estos enfoques, no lo hace por azar. Los reproduce porque forman parte de los discursos que circulan de manera habitual y que asumimos sin someterlos a revisión crítica.

Al aceptar sin cuestionar los resultados que nos devuelve una IA, contribuimos a consolidar esos mismos sesgos.

Como señala Ariadna Font, experta en IA y defensora de la IA responsable, “los usuarios somos responsables de evitar que la IA perpetúe sesgos y estereotipos”.

Por eso conviene insistir en algo básico: La responsabilidad final no es tecnológica, es humana. Ningún algoritmo decide cómo contamos una historia, a quién damos voz o qué dejamos fuera. La IA puede ser una ayuda para pensar, pero no debería sustituir el proceso de reflexión.

Cuando lo hace, el riesgo no es solo comunicativo, es social.

En el trabajo cotidiano de una entidad hay tareas donde la IA es claramente útil, pero hay límites claros que no deberían cruzarse. No se puede delegar en un robot la definición del enfoque de una campaña, los mensajes clave, los posicionamientos públicos o la validación de datos sensibles. Tampoco la forma en que se representa a las personas con las

que se trabaja. Eso exige criterio, experiencia y responsabilidad.

Existen ejemplos de buen uso que lo demuestran. Iniciativas como AI for Impact en Suecia aplica la IA a retos concretos junto a organizaciones como UNICEF Suecia o Cruz Roja, siempre con supervisión humana. Rainforest Connection utiliza algoritmos para detectar deforestación ilegal y proteger ecosistemas. Son proyectos con propósito, no soluciones automáticas.

La cuestión no es si usar o no inteligencia artificial en nuestras organizaciones. La cuestión es cómo, para qué y desde qué valores. Porque la tecnología no corrige desigualdades por sí sola. Somos las personas quienes decidimos si las cuestiona o las perpetúa.

ENTREVISTA

SEBASTIÁN FERNÁNDEZ

Secretario autonómico de Vivienda en la Generalitat Valenciana

“LA SOLUCIÓN AL DÉFICIT ESTRUCTURAL DE VIVIENDA NO PASA POR INTERVENIR PRECIOS, SINO POR AUMENTAR LA OFERTA”

EL RESPONSABLE AUTONÓMICO APUESTA POR CONSTRUIR MÁS VIVIENDA PROTEGIDA, ACTIVAR SUELO Y REFORZAR LA SEGURIDAD JURÍDICA

■ BORJA PEDRÓS | VALENCIA

El acceso a la vivienda se ha convertido en uno de los principales retos sociales y económicos de la Comunitat Valenciana. El crecimiento de la población, la tensión de precios en el alquiler y la compra, y la escasez de vivienda protegida dibujan un escenario complejo que afecta especialmente a jóvenes y familias con menos recursos. En este contexto, la vivienda ha pasado a ocupar un lugar central en la agenda política y en el debate público.

Sebastián Fernández, secretario autonómico de Vivienda de la Generalitat Valenciana, analiza en esta entrevista la situación actual, los desequilibrios heredados y las líneas maestras de la política impulsada por el Consell.

► **¿Cómo valora usted la fotografía actual del déficit de vivienda protegida en la Comunitat Valenciana y cuál es el diagnóstico más urgente?**

► Nos encontramos, indudablemente, ante una situación compleja. Fundamentalmente por una cuestión principal: durante los ocho años de gobierno del Botànic no se impulsó ninguna vivienda pública en esta comunidad. Además, el sector con capacidad para construir fue demonizado mediante un marco normativo asfixiante que no ayudó a la reactivación ni a la producción de vivienda.

Ante esta situación, decidimos impulsar una estrategia muy clara para revertir

el desequilibrio entre oferta y demanda. Así nace el Plan Vive, que se estructura en tres ejes fundamentales. En primer lugar, la adecuación del marco normativo de la vivienda protegida para reactivar su producción. En segundo lugar, la movilización de suelo público, a través de un convenio con la Federación Valenciana de Municipios y Provincias para poner a disposición suelo tanto de la Generalitat como de los ayuntamientos. Y, en tercer lugar, la articulación sin complejos de mecanismos de colaboración público-privada. Todo ello con un objetivo claro: incrementar la oferta y revertir el déficit existente.

► **¿Qué indicadores concretos utiliza su departamento para medir si se está reduciendo realmente ese déficit estructural?**

► Trabajamos con varios parámetros. El diagnóstico parte de una realidad inquestionable: la población ha crecido de forma muy significativa en los últimos años, un 11%, lo que supone alrededor de 540.000 personas más. Este crecimiento ha ido acompañado de un fuerte incremento del precio de la vivienda, con subidas del 90% en alquiler y del 45% en compra.

Además, el ritmo de construcción no es suficiente para responder a la demanda. Los datos del Banco de España y del BBVA son claros: en España se necesitan más de 600.000 viviendas. A ello se suma que la Comunitat Va-



El secretario autonómico de Vivienda, Sebastián Fernández. / EPDA

lenciana ha estado incluso por debajo de la media nacional en producción de vivienda. El déficit es estructural y consecuencia directa de la falta de planificación durante años.

Nos hubiera gustado llegar al gobierno sin ocho años en blanco, pero ahora nos toca afrontar ese retraso y tratar de revertirlo. Aun así, los datos empiezan a ser optimistas. Estamos monito-

rizando el crecimiento de la oferta de obra nueva, tanto impulsada por la administración como reactivada por el sector privado, así como el aumento de la oferta de alquiler.

► **La Generalitat Valenciana planteó el Plan Vive con el objetivo de 10.000 viviendas hasta 2027. A día de hoy, ¿cuántas están realmente en**

construcción y cuántas entregadas?

► El objetivo era crear las condiciones necesarias para que, a lo largo de esta legislatura, se pudieran desarrollar hasta 10.000 viviendas de protección pública. A día de hoy, más de 4.800 viviendas del Plan Vive se encuentran en algún punto de impulso o desarrollo.

Este gobierno ha cumplido los compromisos ad-

quiridos. Cada año incorporamos más suelo, más licitaciones y, en consecuencia, más vivienda. Es un dato esperanzador. Seguimos trabajando intensamente y recientemente hemos anunciado nuevas licitaciones de suelo, como las de la Poble de Vallbona. El objetivo es claro: producir vivienda mediante la colaboración público-privada y la cooperación con los ayuntamientos

para corregir el desequilibrio existente.

► **¿Dispone hoy la Generalitat de suficiente suelo público realmente desbloqueado —urbanísticamente y con servicios— para cumplir los objetivos del plan?**

► El trabajo de colaboración interadministrativa que hemos impulsado está dando resultados muy positivos. A día de hoy, 319 municipios se han adherido al convenio marco entre la Generalitat y la FVMP para movilizar suelo municipal destinado a vivienda.

No hay que obviar que esta es la legislatura de la vivienda. Desde todo el Consell se están impulsando medidas transversales con avances significativos para facilitar la disponibilidad de suelo. Existe una alineación total y colaboración de municipios de todos los colores políticos en la puesta a disposición de suelo.

Además, la Entidad Valenciana de Vivienda y Suelo trabaja actualmente sobre más de 200 solares, algunos ya en marcha, otros en estudio y otros en fase de licitación. Estamos convencidos de que este plan seguirá avanzando y no se va a detener.

► **¿Qué ha cambiado en la política de vivienda de la Generalitat desde el cambio de gobierno y qué resultados concretos cree que ya se pueden empezar a medir?**

► El principal cambio desde julio de 2023 es que ahora existe una política real de vivienda. En gobiernos anteriores hubo políticas aisladas, en muchos casos marcadas por un alto componente ideológico que, lejos de ofrecer soluciones, se convirtieron en un lastre para responder al problema de acceso a la vivienda, especialmente para jóvenes y familias con recursos limitados.

La culminación de esa política errónea fue la Ley de Vivienda estatal aprobada en 2023, que según analistas y expertos ha sido un fracaso y ha generado el mayor periodo de desigualdad en el acceso a la vivienda en España, especialmente en la Comunitat Valenciana. La inseguridad jurídica que ha provocado ha llevado a muchos pequeños propietarios a retirar sus viviendas del mercado del alquiler, reduciendo la oferta y encareciendo los precios.

Frente a ello, la Generalitat Valenciana ha definido una

“

Nos enfrentamos a una escasez crónica de vivienda heredada tras ocho años sin políticas públicas eficaces, con un sector privado limitado por normas que frenaron la construcción”

“

El crecimiento demográfico y el aumento de los precios de alquiler y compra hacen urgente un esfuerzo sostenido para equilibrar oferta y demanda y garantizar el acceso a una casa a jóvenes y familias con recursos limitados”

“

No aplicaremos la declaración de zonas de mercado de alquiler tensionado porque, según nuestra experiencia, estas medidas suben los precios, reducen la oferta y perjudican a quienes tienen menos recursos”

política clara, con objetivos y compromisos concretos, que estamos abordando con determinación, responsabili-



El responsable autonómico en su despacho. / EPDA

dad y siendo conscientes de que heredamos ocho años de inacción.

► **El Gobierno autonómico ha iniciado un proceso de consulta para establecer un módulo dinámico de precios máximos de vivienda protegida en 2026. ¿Cómo se garantiza que sean realmente asequibles?**

► El módulo no es el precio de mercado, sino la condición mínima para que exista vivienda protegida. Su objetivo es aproximar el precio máximo de venta o alquiler a los costes reales de producción, que no han dejado de crecer en toda España.

Si el precio de venta está por debajo del coste de construcción, simplemente no se construirá vivienda. Por eso, una de las medidas más eficaces sería que el Gobierno de España redujera la carga fiscal sobre la vivienda protegida, especialmente el IVA. Esto tendría un impacto directo en la capacidad de acceso de las familias.

Desde el Partido Popular hemos presentado numerosas iniciativas en el Congreso y el Senado, pero el Gobierno central no ha querido abordarlo.

Dentro de nuestras competencias, la Generalitat ha implementado una política fiscal clara: reducción del ITP, programas de avales para facilitar la compra de la primera vivienda a jóvenes y bonificaciones en el IRPF para distintos colectivos.

► **Con recursos limitados y una demanda creciente, ¿cuáles son hoy las tres prioridades reales de su departamento?**

► La primera prioridad es continuar impulsando el Plan Vive. Más de 26.000 personas podrían beneficiarse, con una reserva importante para jóvenes, favoreciendo su emancipación.

La segunda prioridad es facilitar el acceso a la vivienda a familias con menos recursos y jóvenes. Hemos invertido más de 220 millones de euros en ayudas al alquiler, bono joven y ayudas a la compra en municipios de menos de 10.000 habitantes o en riesgo de despoblación. Más de 150 ayuntamientos se han beneficiado de estas ayudas para atender a personas vulnerables.

La tercera prioridad es mejorar la capacidad del parque público de vivienda. Estamos trabajando en su mantenimiento, rehabilitación e incremento, así como en el acompañamiento social a comunidades vulnerables. Además, estamos desarrollando un nuevo decreto que regulará el parque público, el registro de demandantes y los procedimientos de adjudicación, para ofrecer una respuesta más eficaz.

► **¿Qué papel juega la vivienda vacía y existe una estrategia para movilizarla?**

► Estamos avanzando, pero el principal obstáculo sigue siendo la inseguridad jurídica generada por

la Ley estatal de Vivienda. Muchos propietarios estarían dispuestos a alquilar a precios asequibles, pero temen hacerlo.

Las políticas anteriores apostaron más por la expropiación que por la colaboración. Nosotros creemos que hay que generar confianza. Tenemos una hoja de ruta clara y avanzaremos en los próximos meses, aunque hay cuestiones que exceden nuestras competencias. Según estudios recientes, más de 150.000 viviendas han salido del mercado del alquiler tras la entrada en vigor de la ley estatal.

► **¿Se están explorando limitaciones a la compra de vivienda por parte de no residentes?**

► Algunos dirigentes de la izquierda están lanzando mensajes que no se ajustan a la realidad. Las imposiciones siempre generan consecuencias negativas. La colaboración es el camino.

La Comunitat Valenciana gestiona un tributo propio sobre viviendas deshabitadas para grandes tenedores, cuyos ingresos han permitido reforzar programas como las ayudas al alquiler. Esto no se había hecho antes.

► **La ocupación preocupa a muchos propietarios. ¿Qué está haciendo la Generalitat?**

► Es una realidad que existe y hay que afrontarla. Hemos puesto en marcha un plan integral contra la ocupación para dar seguridad y apoyo a los propietarios afectados

por usurpación o inquilinación. La administración autonómica ofrece asesoramiento, apoyo jurídico y ayudas para compensar rentas no percibidas cuando los procedimientos de desahucio se paralizan.

► **¿Por qué no se están declarando zonas tensionadas, como piden municipios como Sagunto o València?**

► La Ley de Vivienda permite a las comunidades aplicar o no esta medida. Hemos decidido no hacerlo porque allí donde se ha aplicado ha tenido el efecto contrario: subida de precios, reducción de la oferta y mayor dificultad para quienes tienen menos recursos. La solución pasa por aumentar la oferta de vivienda, no por intervenir el mercado.

► **Si tuviera que definir una política bandera de vivienda para 2026, ¿cuál sería?**

► Todas nuestras políticas de vivienda son bandera. Las resumiría en el acuerdo por la vivienda firmado el 22 de octubre con la FVMP y más de 30 entidades públicas y privadas. Un decálogo basado en gestión eficiente del parque público, seguridad jurídica, simplificación administrativa, colaboración público-privada, impulso a cooperativas, disponibilidad de suelo, modernización del sector, marco fiscal adecuado, reconocimiento al compromiso del sector y visibilización de todas las actuaciones para mejorar la conexión entre oferta y demanda.

FITUR

Requena refuerza su proyección turística interior en Fitur

LA CONECTIVIDAD TAMBIÉN FUE UNO DE LOS ARGUMENTOS CENTRALES DE LA PROMOCIÓN EN LA FERIA DE TURISMO

REDACCIÓN | REQUENA

Requena ha aprovechado su presencia en Fitur para mostrar un modelo turístico propio basado en territorio, patrimonio y producto local. El teniente de alcalde, Joaquín González, ha señalado que “el objetivo final es que haya más turistas al año que viene en Requena que este año” y convertirse en un referente turístico de interior.

El municipio ha puesto el acento en una oferta que combina historia y paisaje. González ha explicado que “somos los únicos que po-



Presentación de Requena en Fitur. / EPDA

demostramos ofrecer un entorno urbano y rural a la vez”, con “un casco histórico medieval enorme, muy bien conservado” y “25 pedanías”, una conjunción que, según ha indicado, “nadie puede ofrecer”.

La propuesta turística de Requena gira en torno a su identidad vitivinícola. “Todo enfocado a nuestros vinos y cavas”, ha afirmado González, recordando que la ciudad forma parte de la denominación de origen Utiel-Requena y que es productora de cava en la Comunitat Valenciana. La conectividad también ha

sido uno de los argumentos centrales de la promoción en Fitur. El teniente de alcalde ha destacado que “Requena es la única parada del AVE entre Madrid y Valencia”, lo que permite llegar “en una hora y media desde Madrid y en 25 minutos desde Valencia”, una situación que considera “inmejorable” para atraer visitantes.

En paralelo, el Ayuntamiento trabaja en reforzar su presencia mediática. González ha explicado que la administración está trabajando “en un gabinete de comuni-

cación que nos ayude nacional e internacionalmente a darnos a conocer a nuestros vinos y cavas”, y ha subrayado que recientemente “se nos acreditaron 85 medios de comunicación, tanto nacionales como internacionales”.

OFERTA COMPLETA

El municipio ha reivindicado una experiencia turística integral. “Ofrecemos paisaje, turismo de naturaleza, vinos, cabas, monumentos, arqueología, deporte de aventura”, ha enumerado González, quien ha resumido el potencial de Requena afirmando que tiene “de todo”.

Con esta propuesta, Requena busca posicionarse como destino de interior con identidad propia, donde territorio, patrimonio y producto local construyen una experiencia diferenciada dentro del mapa turístico valenciano.

REQUENA

Requena repara el firme dañado tras las lluvias

REDACCIÓN | REQUENA

El Ayuntamiento de Requena está llevando a cabo trabajos de reparación del firme en distintos puntos del municipio para subsanar los baches aparecidos en la calzada como consecuencia de las recientes lluvias. La actuación, que se ejecuta a través de la brigada municipal, tiene como finalidad mejorar la seguridad vial y las condiciones de circulación tanto para vehículos como para peatones.

Las precipitaciones acumuladas durante las últimas semanas han acelerado el deterioro de varios tramos de la red viaria urbana, generando

desperfectos que dificultan el tránsito y suponen un riesgo para la movilidad. Ante esta situación, el consistorio ha puesto en marcha una intervención organizada y progresiva, centrada en los puntos más afectados. Los trabajos se están desarrollando conforme a criterios técnicos, teniendo en cuenta la intensidad del tráfico y el grado de deterioro de cada vía. Las primeras actuaciones se han realizado en la Avenida Lamo de Espinosa y en la Avenida Alfonso X, y se irán extendiendo a otras zonas del municipio a medida que avancen las tareas y se detecten nuevas necesidades. Des-

de del Ayuntamiento se subraya que estas intervenciones forman parte de las labores habituales de conservación y mantenimiento de la vía pública, con el objetivo de prevenir incidencias, mejorar el estado del pavimento y ofrecer un entorno urbano más seguro y confortable. El consistorio agradece la colaboración y paciencia de la ciudadanía durante la ejecución de los trabajos, ya que de manera puntual pueden producirse pequeñas molestias derivadas de unas actuaciones necesarias para garantizar una circulación más segura en todo el municipio.



Uno de los baches. / EPDA

REQUENA



El Ayuntamiento de Requena pondrá en marcha la redacción de los proyectos para la rehabilitación del entorno de la Fuente El Mono, ubicada en San Antonio, y de la Fuente Bernate, en Requena. Ambas actuaciones se enmarcan dentro del plan de recuperación y mejora de espacios públicos del municipio. Los trabajos se financiarán con cargo a los 240.000 euros concedidos a Requena para la reconstrucción de Tierra Bobal, una inversión canalizada a través de la Mancomunidad del Interior Tierra del Vino y destinada a la recuperación de enclaves de interés patrimonial, ambiental y social.

REQUENA

Nueva ayuda de la Diputación para impulsar su promoción turística

REDACCIÓN | REQUENA

El Ayuntamiento de Requena ha sido beneficiario de una subvención concedida por la Diputación Provincial de Valencia, por un importe de 4.086,79 euros, en el marco del programa Impulsen Turismo 2025.

La ayuda se enmarca dentro de la convocatoria dirigida a municipios y entidades locales

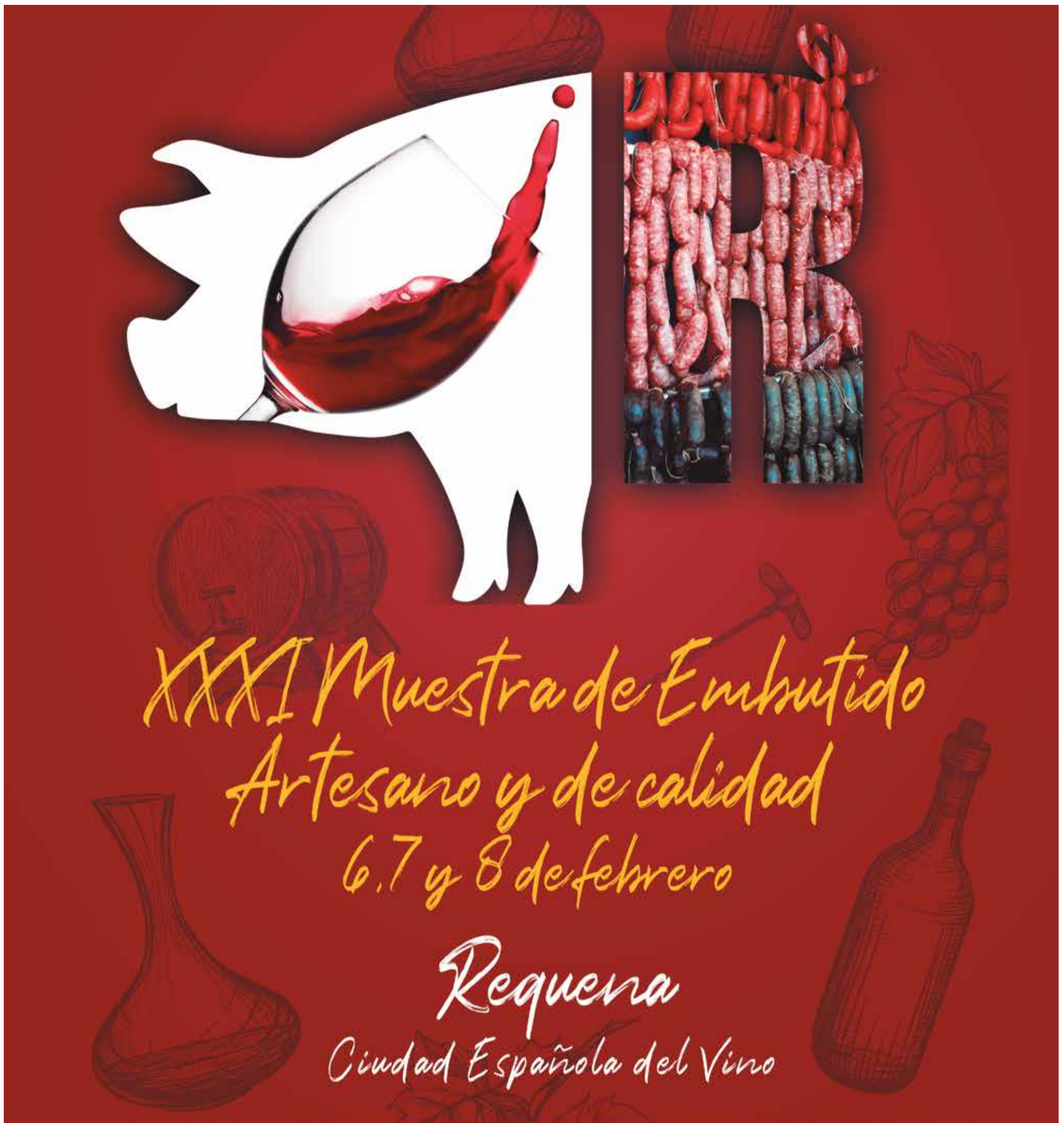
menores que no cuentan con el reconocimiento de municipio turístico de la provincia de Valencia, y tiene como objetivo impulsar actuaciones destinadas al fortalecimiento de la oferta turística provincial durante el ejercicio económico de 2025. El importe de la subvención se ha destinado a la producción de un nuevo vídeo de promoción turística, una

herramienta audiovisual que pone en valor los principales atractivos de Requena. El material promocional muestra la riqueza de su patrimonio histórico, su entorno natural y su gastronomía, con especial protagonismo para la actividad enoturística desarrollada por las bodegas del municipio. El vídeo ofrece una visión global de las múltiples posibilida-

des que ofrece Requena como destino turístico, trasladando al espectador una experiencia sensorial que invita a descubrir el territorio a través del vino, la cultura, la naturaleza y la gastronomía. Con esta iniciativa, el municipio refuerza su estrategia de promoción turística y consolida su posicionamiento como destino de experiencias diversas y de calidad.



Vídeo promocional de Requena. / EPDA



MARIO SÁNCHEZ

Alcalde de Requena

“LA GASTRONOMÍA DE REQUENA VA MÁS ALLÁ DEL EMBUTIDO Y DEL VINO, Y LA MUESTRA ES EL CLARO EJEMPLO DE ELLO”

LA MUESTRA DE EMBUTIDO ARTESANO Y DE CALIDAD DE REQUENA CELEBRA SU XXXI EDICIÓN CON MEJORAS EN ACCESOS Y AFORO IMPLEMENTANDO LA VENTA DE TICKETS ONLINE

■ LAURA FLORENTINO | VALENCIA

El Mercado de Colón de Valencia acogió el pasado 3 de febrero la presentación oficial de la XXXI Muestra de Embutido Artesano y de Calidad de Requena, que se celebrará los próximos 6, 7 y 8 de febrero y que convertirá, un año más, a la localidad en epicentro de la gastronomía, la cultura y el producto de proximidad.

Durante el acto, el concejal del Ayuntamiento de Requena José Chirivella ha destacado la trayectoria y evolución del evento:

“Son 31 ediciones celebradas, aunque realmente llevamos 33 años, ya que hubo dos ediciones que no pudimos realizar. Estamos muy contentos porque cada año introducimos novedades para mejorar la experiencia del público”.

Entre las principales novedades de esta edición, Chirivella ha subrayado la puesta en marcha de la nueva página web oficial de la Mues-

tra, desde la que se pueden adquirir entradas anticipadas hasta el jueves previo al evento.

“Quien compre su ticket online y acceda antes de las 12 del mediodía el sábado o el domingo tendrá el aforo reservado y no tendrá que hacer cola. Era uno de los grandes retos que teníamos y nuestro deber es seguir mejorando para que las colas sean mínimas”.

En esta línea, el concejal ha explicado la ampliación del recinto ferial con una carpa adicional de 500 metros cuadrados, que permitirá aumentar el aforo y ofrecer zonas más confortables y espacios de esparcimiento, además de un recinto completamente cubierto.

La programación se completa con una amplia oferta cultural y de ocio, con un tributo a Joaquín Sabina el viernes en el teatro principal y el espectáculo de Jandro, conocido por su participación en El Hormiguero, el sábado.



Mario Sánchez, alcalde de Requena, durante la presentación. / LAURA FLORENTINO

“Es una muestra donde se mezclan gastronomía, cultura, diversión y buen vino”, ha señalado Chirivella, recordando además que Requena ostenta este año el título de Ciudad Española del Vino 2026, lo que dará un protagonismo especial al vino.

Por su parte, Miguel García, presidente de la Asociación de Embutido Artesano y de Calidad de Requena, ha puesto en valor el carácter artesanal y de kilómetro cero del evento:

“Desde el primer momento apostamos por productos de proximidad. Aquí todo es kilómetro cero: embutidos, bollos, dulces, vino, café, incluso el agua”. García ha recordado que la Muestra es una puerta de entrada a Re-

quena durante todo el año: “La feria dura tres días, pero Requena está abierta 365 días. En 45 minutos desde Valencia puedes estar disfrutando de nuestra gastronomía, nuestro patrimonio y nuestra cultura”.

El alcalde de Requena, Mario Sánchez, ha subrayado el carácter consolidado del evento y la experiencia acumulada a lo largo de más de tres décadas: “Son 31 ediciones de éxito y de experiencia, en las que hemos recogido las opiniones del público edición tras edición para seguir mejorando año tras año”.

Sánchez ha señalado que una de las principales demandas del público era la gestión de accesos: “La mayor queja, aunque era una queja

leve, era la gestión de las colas. Este año vamos a avanzar mucho en su reducción para que la gente que venga a Requena se preocupe única y exclusivamente de disfrutar”.

El alcalde ha destacado que la Muestra va mucho más allá del embutido: “La gastronomía de Requena no es solo el embutido ni solo el vino, y la Muestra es el claro ejemplo de ello, aunque este año el vino tenga una presencia especial porque Requena es Ciudad Española del Vino 2026. Aquí también están el café, el agua, los licores, los dulces de las Amas de Casa, los quesos y tantos productos locales elaborados con todo el cariño del mundo”. Para Mario Sánchez, la Muestra es también una herramienta

clave de promoción turística: “Sirve como primera impresión para quien visita Requena por primera vez, pero lo realmente bonito es que la gente vuelve, se aloja en nuestras casas rurales y disfruta de la experiencia completa que ofrece nuestro municipio”.

El acto contó también con la intervención del director general de Turismo, Israel Martínez, quien ha felicitado a la organización y al municipio: “31 años son muchos años manteniendo un legado y haciéndolo crecer. Requena es un claro ejemplo de la perfecta unión entre turismo gastronómico, cultural y de interior, con un enorme potencial dentro de la Comunitat Valenciana”.

MIEL NATURAL

APIBERIA

www.apiberia.com

Medalla de Oro
Premios London Honey Awards
2024 - 2025

Trabajo 100% artesanal

Mieles · Jalea real · Propóleo · Polen

658 12 74 07 info@apiberia.com

Calle Requena, nº 16, Camporrobles



SAN ANTONIO DE REQUENA

Rescatan a una mujer en el incendio de una vivienda de San Antonio de Requena

■ BOMBEROS DE LA LOCALIDAD, CHIVA Y COFRENTES SOFOCARON EL FUEGO DE LA CASA

■ REDACCIÓN | REQUENA

Los bomberos del Consorcio Provincial de Valencia han intervenido este martes en un incendio declarado en una vivienda de San Antonio de Requena, donde han rescatado a una mujer que se encontraba en el interior del inmueble.

En el operativo han participado dos dotaciones del parque de Requena junto a un sargento, así como efectivos de los parques de Chiva y Cofrentes. Los bomberos han logrado acceder a la vivienda y rescatar a la mujer, que todavía se encontraba consciente en el momento de la intervención.

La víctima ha sido trasladada a los servicios sanitarios para ser atendida, mientras que los efectivos han conse-



Interior de la vivienda incendiada. / EPDA

guido extinguir el incendio y proceder posteriormente a la ventilación de la vivienda

para eliminar el humo acumulado. Las causas del incendio están siendo investigadas.

UTIEL

Utiel adecúa el complejo deportivo 'El Nogueral'

■ LA INSTALACIÓN DE LAS AULAS PREFABRICADAS SE UBICARÁN EN EL IES ALAMEDA

■ REDACCIÓN | UTIEL

El Ayuntamiento de Utiel está ejecutando la demolición de la pista de skate ubicada en el Complejo Deportivo El Nogueral para habilitar una zona educativa en la que se instalarán más aulas prefabricadas del IES Alameda, junto a las ya existentes, el CEIP Canónigo Muñoz y la Escuela Oficial de Idiomas donde también recibe clases el alumnado de secundaria.

El consistorio utielano continúa manteniendo reuniones con el equipo directivo del IES Alameda y con toda la comunidad educativa para colaborar en mejorar las condiciones del alumnado y profesorado ante esta situación transitoria.

En este sentido, el Ayuntamiento de Utiel ha facilitado el terreno del Complejo Deportivo "El Nogueral" y además está acometiendo las



Demolición del skate park de Utiel. / EPDA

obras de derribo de la pista de skate para que la Consejería de Educación instale en esta zona las aulas prefabricadas. El objetivo de esta actuación es habilitar un recinto educativo unificado con au-

las en "El Nogueral" y en los centros educativos próximos del CEIP Canónigo Muñoz y la Escuela Oficial de Idiomas para de este modo, colaborar en la reagrupación del IES Alameda.

SAN VALENTÍN

Motel Luve, la escapada más íntima y exclusiva de Valencia

■ REDACCIÓN | VALENCIA

Hay fechas que piden algo más que una cena y un ramo de flores. San Valentín es una de ellas. Para quienes buscan sorprender de verdad, desconectar del mundo y regalar una experiencia que se recuerde mucho después, Motel Luve se consolida como la opción perfecta para celebrar el amor con intimidad, lujo y absoluta discreción.

Situado a solo unos minutos de Valencia, en San Antonio de Benagéber, Motel Luve no es un alojamiento convencional. Es un espacio diseñado para vivir experiencias, para reencontrarse con la pareja y para disfrutar sin prisas ni miradas ajenas. Aquí, la privacidad empieza desde la llegada: acceso directo con el vehículo, check-in automático y entrada exclusiva a la suite sin contacto con nadie. Na-

die ve, nadie pregunta. Solo importa lo que ocurre puertas adentro.

Las suites, disponibles incluso por estancias de cinco horas, están pensadas para despertar los sentidos. Desde habitaciones estándar hasta auténticos refugios de placer como la Suite Máster Spa o la Luxury Suite Jacuzzi, con jacuzzi privado, sauna, garaje exclusivo y un cuidado diseño que invita a relajarse y dejarse llevar. Todo con una limpieza impecable, insonorización total y servicio de habitaciones las 24 horas.

VARIOS PACKS DISPONIBLES

Con motivo de San Valentín, Motel Luve eleva la experiencia con una cuidada selección de packs románticos y sensuales, pensados para adaptarse a cada pareja. Desde la delicadeza de la Velada Mágica, con péta-



los, velas e iluminación envolvente, hasta propuestas más completas como Dream, que transforma la suite en un escenario romántico con globos, decoración especial y una botella de vino rosado para brindar por el amor.

Para quienes buscan intensificar la pasión, Lovers Experience propone una velada atrevida con accesorios sensoriales, bombones, vino y una ambientación diseñada para dejar volar la imaginación. También hay opciones para celebrar aniversarios, sorprender con cava y tarta, o incluso inmortalizar el momento con un book fotográfico de pareja, realizado con total confidencialidad por un profesional.

La experiencia se completa con la Carta Luve, una propuesta gastronómica pensada para conquistar por el paladar sin salir de la habitación. Porque aquí no hay interrupciones ni horarios: solo tiempo para disfrutar.

Los clientes lo confirman. Hablan de limpieza, discreción, comodidad, trato exquisito y noches que se convierten en recuerdos imborrables. Por eso, este San Valentín, Motel Luve no es solo una elección: es una declaración de intenciones.

REQUENA

Requena aprueba su Agenda de Reconstrucción

EL CONSISTORIO HA RECIBIDO UNA SUBVENCIÓN DEL SEPE

■ REDACCIÓN | **REQUENA**

El Ayuntamiento de Requena dio luz verde a la Agenda de Reconstrucción en el pleno de enero, un documento que permitirá al municipio presentarse a la convocatoria de ayudas europeas EDIL DANA y aspirar a una financiación de 9 millones de euros. Estos fondos se destinarán a la mejora integral de la red de abastecimiento de agua potable y del sistema de alcantarillado en las distintas pedanías.

La aprobación de esta agenda supone culminar un trabajo iniciado en abril del pasado año, cuando el consistorio firmó un convenio con el Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana por un importe de 126.000 euros. Dicho acuerdo tenía como objetivo la elaboración, actualización y ampliación del Plan de Acción Local dentro del marco de la Agenda Urbana, un requisito impres-



Durante la visita. / EPDA

cindible para los municipios afectados por la DANA, como es el caso de Requena.

Durante el pleno se explicó que la Agenda de Reconstrucción es un documento técnico exhaustivo que identifica las principales vulnerabilidades del municipio, incluye un diagnóstico detallado de la situación actual y establece una serie de líneas de actuación prioritarias. Su elaboración ha contado, además, con la participación de la ciudadanía a través de entrevistas y encuestas realizadas en distintos mo-

mentos del proceso. El concejal de Urbanismo, José Luis Barrera, destacó la relevancia de este paso y el trabajo desarrollado por los servicios municipales, señalando que “el documento aprobado hoy es fruto de un proceso intenso y riguroso que nos permite situar a Requena en disposición de optar a una inversión muy necesaria”. Barrera incidió en que se trata de “una oportunidad histórica para abordar problemas estructurales que afectan desde hace años a las pedanías”.

En este sentido, el edil remarcó que la posible financiación europea permitiría acometer actuaciones valoradas en hasta 9 millones de euros, centradas exclusivamente en infraestructuras básicas como el suministro de agua potable y el saneamiento, “servicios esenciales que inciden directamente en la calidad de vida de los vecinos y vecinas”.

La Agenda de Reconstrucción es un requisito imprescindible para presentar la candidatura a las ayudas EDIL DANA.

UTIEL

Utiel mejora el pavimento en la pedanía de Las Casas

■ REDACCIÓN | **UTIEL**

El Ayuntamiento de Utiel desarrolló diferentes trabajos de pavimentado tanto en el municipio de Utiel como en la pedanía de Las Casas. Por un lado, se acondicionaron las instalaciones del CEIP Enrique Rambal con el objetivo de mejorar distintos espacios educativos y lúdicos destinados al alumnado de infantil y primaria.

En concreto, la especialidad de albañilería del taller de empleo “Utiel Mejora V” ejecutó el solado y la colocación de pavimento en los patios interiores de las aulas de infantil, la sustitución de sumideros en el patio de recreo y la impermeabilización de la cubierta exterior de entrada del centro educativo.

Además, se habilitó una nueva zona de recreo y juego mediante la creación de originales vehículos simulados, a través de la instalación de neumáticos reciclados y sillas del propio centro educativo. Se trató de una iniciativa que agradecieron especialmente los niños y niñas de 1º



Trabajos de pavimentado en Utiel. / EPDA

a 6º de Primaria, que pudieron disfrutar de este nuevo y original patio escolar.

Otra de las intervenciones llevadas a cabo por la especialidad de albañilería se desarrolló en la pedanía de Las Casas. En este caso, se repa-

ró el pavimento deteriorado de la Plaza de España y se incorporó una arqueta de grandes dimensiones destinada a la colocación del tradicional pino con motivo de las hogueras de la festividad de San Antón.

MANCOMUNIDAD DEL INTERIOR TIERRA DEL VINO

La Mancomunidad instala siete mini puntos limpios en sus municipios

■ REDACCIÓN | **UTIEL**

La Mancomunidad del Interior Tierra del Vino (MITV), entidad supramunicipal con competencias en la recogida de residuos de las fracciones resto y orgánica, ha instalado siete mini puntos limpios en los municipios adheridos al servicio de recogida de residuos, uno por localidad.

El objetivo es facilitar la recogida selectiva de aquellos residuos domésticos que, por su composición y características, no pueden depositarse en

los contenedores de calle, como baterías, bombillas, pilas, cartuchos de tinta y CD, DVD o cassettes, pequeños aparatos eléctricos y electrónicos como móviles y cargadores. Objetos cotidianos que, una vez gastados o averiados, deben ser tratados de forma adecuada para evitar que impacten en el medio ambiente.

A partir de ahora los habitantes de Camporrobles, Caudete de las Fuentes, Fuente-robles, Sinarcas, Utiel, Venta del Moro y Villargordo del Ca-

briel podrán gestionar de forma cómoda estos residuos, facilitando su correcto tratamiento y posterior reciclaje. “Una medida que busca reducir la cantidad de residuos que llegan a vertedero y preservar el entorno.”

Para la ubicación de los mini puntos limpios se ha contado, en todo momento, con la ayuda de los Ayuntamientos, que han facilitado las localizaciones más adecuadas para acoger este tipo de instalaciones.

En Camporrobles, se ha instalado en la C/ Fuenterrobles; en Caudete de las Fuentes, en la C/ Madrid; en Fuenterrobles, en la C/ Calvario y, en Sinarcas, en la C/ Talayuelas. Utiel lo ha ubicado en la pedanía de La Torre; Venta del Moro, en la C/ Lepanto y, Villargordo del Cabriel, en la C/ Piscina. “Con estas actuaciones se refuerza su compromiso con una gestión de residuos más sostenible, cercana y adaptada a las necesidades reales del territorio”.



Uno de los siete mini puntos limpios. / EPDA

El sabor de 60 años de experiencia



Carnicería
ISIDORA

Jamones Orza
Embutidos Fiambres
Embutidos secos



Reparto a Valencia y área metropolitana
una vez a la semana sin coste de envío

Plaza San Juan, 18 · 46300 Utiel · Valencia

PUEDES REALIZAR TUS PEDIDOS EN:
Tels: 962 170 735 · 610 371 151
www.carniceriaisidora.es



ATENCIÓN

RENOVAR UN CONTENEDOR QUEMADO
PUEDE COSTAR HASTA **2.000€**
Y LO PAGAMOS TODOS

**ASEGÚRATE DE QUE
LAS CENIZAS ESTÉN
APAGADAS Y FRÍAS
ANTES DE TIRARLAS**



Las educadoras ambientales recuerdan a la ciudadanía el peligro de las brasas calientes y colocan adhesivos informativos en los nuevos contenedores

DO UTIEL - REQUENA

La DO Utiel-Requena presenta los Vinos Seleccionados y su agenda

EL ACTO PONE EN VALOR EL PAPEL ESTRATÉGICO DEL ENOTURISMO EN UN AÑO CLAVE MARCADO PARA REQUENA

■ LAURA FLORENTINO | VALENCIA

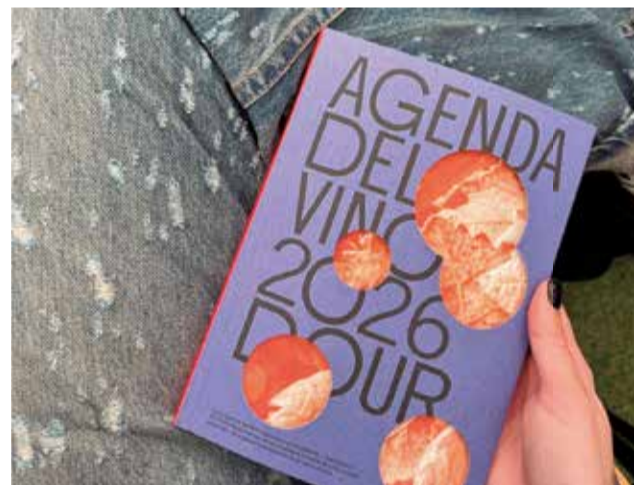
Valencia acogió la presentación oficial de los Vinos Seleccionados 2026 y de la Agenda del Vino de la Denominación de Origen Utiel-Requena, un acto que por primera vez se celebró en la capital valenciana con el objetivo de acercar los vinos del territorio a la ciudad y a la costa, ampliar su difusión y reforzar el orgullo por unos productos cada vez más reconocidos.

El acto comenzó con la presentación de los cinco vinos seleccionados de la DO Utiel-Requena, seguida de una mesa redonda con profesionales del sector, en la que se abordó el papel del enoturismo dentro de la Agenda del Vino, especialmente relevante en 2026, año en el que Requena ostenta el título de Ciudad Española del Vino.

El presidente de la DO Utiel-Requena, José Miguel Medina, destacó que la presentación conjunta de los vinos y la agenda responde a la voluntad de "darle la máxima importancia al vino y concentrar todos los esfuerzos en poner en valor nuestro territorio y su calidad". Medina subrayó también que celebrar este acto en Valencia permite "acercar nuestros vinos a nuevos públicos y reforzar su proyección".

SELECCIÓN RIGUROSA

El presidente de la Asociación de Enólogos de la Comunitat Valenciana, Rafael Ochando, explicó que la selección se realizó a través de una cata profesional y rigurosa a ciegas, en la que participaron enólogos altamente cualificados procedentes de Alicante, Valencia y Utiel-Requena. "Cualquier enólogo del panel podía haber firmado esta cata, por su nivel y rigor", señaló. En total, se cataron 59 vinos de 29



Los Vinos Seleccionados de 2026 y la Agenda del Vino. / EPDA

bodegas, repartidos en categorías de blanco, rosado, tinto monovarietal y espumoso. De cada categoría se seleccionaron tres finalistas, de los que

finalmente resultaron elegidos cinco vinos que destacan por su excelente calidad y representatividad. Se puso en valor el rosado de estilo tra-

dicional, con aromas a fresa y frambuesa; los tintos concentrados, potentes y fieles a la variedad bobal; y los espumosos, definidos como frescos, versá-

tiles y con una clara proyección de futuro.

Los Vinos Seleccionados 2026 de la DO Utiel-Requena son:

Bobal Brut, de Vicente Gandía

Nodus Sauvignon Blanc, blanco de Utiel-Requena

Alto Cuevas Rosado, de Bodegas Covilor

Bobos, tinto monovarietal de Hispano Suizas

Sueños del Mediterráneo, de Bodegas Utielanas, que celebrará su centenario el próximo año

IMPULSO DEL ENOTURISMO

Durante la mesa redonda se analizó la evolución del enoturismo desde 2016 hasta la actualidad, con la participación del teniente alcalde del Ayuntamiento de Requena, Joaquín González, y del comunicador especializado Jaime Nicolau (5 Barricas). González destacó el crecimiento del sector, que ha pasado de 45 actividades enoturísticas en 2016 a cerca de 200 previstas en 2026, con más de 30 bodegas abiertas al enoturismo. El representante municipal subrayó que el nombramiento de Requena como Ciudad Española del Vino ha supuesto una atención mediática "total y absoluta" y que las expectativas iniciales "se han superado con creces". En este sentido, remarcó la importancia de la colaboración entre municipios y del conjunto de la DO Utiel-Requena como una unidad para potenciar el territorio, señalando que el Ayuntamiento de Requena ha destinado más de 700.000 euros al proyecto y animando a seguir sumando apoyos institucionales y privados. González calificó 2026 como una oportunidad histórica para incrementar las ventas de vino y cava, atraer más turistas y diferenciar la oferta mediante una propuesta singular que combine lo urbano y lo rural, lo castellano y lo valenciano. "No todo es sol y playa: también tenemos vino, montaña y una identidad propia que debemos mostrar", afirmó, avanzando la celebración de eventos promocionales en ciudades como Madrid y Valencia. Con esta presentación, la DO Utiel-Requena reafirma su apuesta por la calidad, la profesionalidad y el enoturismo como motores de desarrollo.

EL PERIÓDICO
De aquí
TODA LA
INFORMACIÓN
DE TU
COMARCA



"Damos forma a tus sueños"

GH2 ESTUDIO DE ARQUITECTURA

636470691 | 649048875 | estudio@gh2arquitectura.com | www.gh2arquitectura.com

Calle Cosárcos Marco Yagüe 7, 1 Utiel | Av. General Perreyra 44, Requena | Calle Isabel La Católica 8, Valencia

UTIEL

Utiel incorpora a su museo al aire libre la escultura 'Pisando uva'

EL ALCALDE DE UTIEL AGRADECE A LA ASOCIACIÓN SU DESTACADA LABOR EN LA RECUPERACIÓN Y DIVULGACIÓN DE LAS TRADICIONES Y EL PATRIMONIO HISTÓRICO

■ REDACCIÓN | UTIEL

El pasado sábado 31 de enero, el alcalde de Utiel, Ricardo Gabaldón, recibió, en nombre de todos los utielanos y utielanas, la donación de la escultura "Pisando uva", realizada por el artista Luis Zafrilla, por parte de la Asociación Cultural Serratilla.

La obra formó parte del proyecto de la entidad "Museo al aire libre" y siguió el hilo conductor de la escultura "Carro de uva", ubicada en la calle Real, en la fachada del Ayuntamiento de Utiel, como homenaje a la destacada tradición vitivinícola del municipio.

El acto oficial de donación se celebró en la calle Huerta de Torán, donde se encontraba ubicada la escultura, junto a la fachada medieval del Centro de Interpretación

de la Villa Medieval de Utiel, en pleno corazón de la Judearía de Torrutiel. La presidenta de la Asociación Cultural Serratilla, Amelia Navarro, y el alcalde de Utiel, Ricardo Gabaldón, acompañados de miembros de la corporación municipal y de vecinos, fueron los encargados de descubrir la placa conmemorativa que acompañaba a la escultura.

La presidenta de la Asociación Cultural Serratilla, Amelia Navarro, abrió el acto señalando que se hacía entrega al municipio de una obra que simbolizaba su historia, su trabajo y su identidad ligada a la cultura del vino. Destacó que esta cultura no era solo arte, sino también memoria, tradición y orgullo, y subrayó que la escultura suponía un homenaje a generaciones de hombres y muje-



Diferentes momentos durante la presentación del mural en Utiel. / EPDA

res que hicieron de la tierra y del esfuerzo su forma de vida y que convirtieron a Utiel en un referente vitivinícola.

Por su parte, el alcalde de Utiel, Ricardo Gabaldón, agradeció especialmente a la asociación su labor de divulgación y recuperación del patrimonio local. Asimismo, remarcó el compromiso de la Asociación Cultural Serratilla por mantener vivas la historia y las tradiciones del municipio, y señaló que la nueva escultura se integró

en el museo al aire libre de Utiel, poniendo en valor las señas de identidad vitivinícolas y contribuyendo al embellecimiento del casco histórico.

Bajo el título "Pisando uva: homenaje a la tradición vitivinícola de Utiel", la escultura, obra del artista Luis Zafrilla, fue realizada en hierro pintado y representó la labor del pisado o estrujado de la uva sobre las tablas del trullo, donde el mosto inicia-

ser trasegado a la cueva-bodega. De este modo, el autor mostró el paso posterior al acarreo de la uva durante la vendimia, una escena que ya escenificó en 2023 con su obra "Carro de uva", ubicada en la calle Real, en la fachada del Ayuntamiento de Utiel, antigua Casa de Ariño.

Se trató de una escena costumbrista que durante siglos formó parte de los meses de septiembre y octubre en el casco antiguo de Utiel. Las esculturas "Pisando uva" y

"Carro de uva" formaron parte del proyecto "Paisaje ilustrado", desarrollado por el artista en diferentes poblaciones conquenses, entre ellas su localidad natal, Valdemeca. Ambas obras pasaron a enriquecer el proyecto "Museo de Utiel al aire libre" de la Asociación Cultural Serratilla, destinado a divulgar la cultura rural y la identidad histórica y patrimonial del municipio, en colaboración con el Ayuntamiento de Utiel.

UTIEL

Utiel felicita a Kevin Koffi tras revalidar el título mundial

■ REDACCIÓN | UTIEL

El pasado 15 de enero, el alcalde de Utiel recibió en el consistorio al deportista utielano Kevin Koffi para felicitarle personalmente por el logro conseguido el pasado mes de diciembre en Abu Dabi, donde revalidó el título de Campeón del Mundo de Kickboxing.

Kevin Koffi, acompañado de su entrenador y padre, Patrick Koffi, explicó al alcalde, al concejal de Deportes y a miembros de la corporación municipal los pormenores de esta competición internacional de gran relevancia.

Cuatro años después de haber conquistado por primera vez este título, la nueva victo-



Kevin Koffi en el Ayuntamiento de Utiel. / EPDA

ria como Campeón del Mundo 2025 confirmó la trayectoria meteórica de Kevin Koffi, que se consolidó como uno de los referentes internacionales del

kickboxing español. El alcalde destacó que desde el Ayuntamiento se le trasladó la enhorabuena y la admiración por el enorme esfuerzo.

UTIEL



► El autor Manuel Tórtola presenta su última obra 'Una vida poco convencional' en la Casa de Cultura para dar a conocer aspectos biográficos de una novela cuyos componentes etnográficos pueden verse replicados en aquella generación que nació en la posguerra. Su última obra, Una vida poco convencional. Iniesta 1922-1952, editada por el Centro de Estudios de La Manchuela (C.E.M.), es una novela inspirada en hechos reales, a través de recuerdos y vivencias de la vida de la familia de Manuel Tórtola Risueño en Iniesta hasta 1952, que es el año en el que el núcleo familiar abandona el pueblo para ir a vivir a Barcelona, junto a diferentes sucesos y hechos autobiográficos de él.

CONSORCIO VALENCIA INTERIOR

El CVI mejora la gestión de residuos con la colaboración público-privada y fondos europeos

EL PRESIDENTE DE LA ENTIDAD Y EL DIRECTOR GENERAL DE CALIDAD Y EDUCACIÓN AMBIENTAL VISITAN LAS OBRAS DE LA PLANTA DE LLÍRIA QUE MEJORARÁ EL TRATAMIENTO DE DESECHOS

■ REDACCIÓN | LLÍRIA

El presidente del Consorcio Valencia Interior, Francisco Gómez, y el Director General de Calidad y Educación Ambiental de la Generalitat Valenciana, Jorge Blanco han recorrido las instalaciones de la planta de Lliria para comprobar in situ el estado de las obras de construcción de las naves destinadas a mejorar la gestión de los residuos voluminosos. Con esta construcción, el CVI pretende fomentar la preparación para la reutilización y optimizar la gestión de este tipo de residuos. A la visita asistió también el personal técnico del CVI y de ECORED.

Estas obras se ejecutan gracias a la financiación procedente de los fondos europeos de recuperación Next Generation EU, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, que impul-



La planta de Caudete de las Fuentes ha finalizado la puesta en marcha de una nueva línea de fabricación de material susceptible de ser reciclado químicamente

sa inversiones orientadas a la modernización de las infraestructuras, la mejora de la gestión de residuos y la transición hacia un modelo más sostenible y respetuoso con el medio ambiente. Los trabajos incluyen la construcción de naves e instalaciones específicas, tales



Momentos durante la visita del presidente de la entidad y el director general de Educación Ambiental. / EPDA

como una nave con taller para la restauración de muebles y enseres, una nave especializada para el tratamiento de colchones y una zona de preselección y segregación al aire libre. El presidente del CVI, Francisco Gómez, aseveró que el objetivo de estas mejoras "es

identificar y separar aquellos objetos que todavía pueden tener una segunda vida, evitando que acaben mezclados con otros residuos o depositados en el vertedero".

Por otro lado, en la planta de Caudete de las Fuentes el CVI ha finalizado la puesta en

marcha de una nueva línea de fabricación de material susceptible de ser reciclado químicamente (MRQ), ubicada en el interior de la actual nave de almacenamiento de compost, ocupando aproximadamente la mitad de su superficie. Gracias a la ejecución de es-

tas obras, el Consorcio Valencia Interior prevé reducir el número de toneladas anuales enviadas a vertedero, lo que supondrá un importante ahorro económico en concepto de impuesto al vertedero para el conjunto de la ciudadanía del consorcio.

mi Cuenta Ambiental

Deposita correctamente tus residuos en el ecoparque, ecomóvil o ecoparque de proximidad

y consigue bonificaciones en tu tasa anual de tratamiento de residuos



¡Pregúntanos!

info@consorciovalenciainterior.es



/cvi_v3



/consorciovalenciainterior



@CVI_V3

consorcio
valencia
interior

JCUMARU

La JCUMARU convoca su Junta General Ordinaria en marzo

LA ASAMBLEA SE CELEBRARÁ EL 3 DE MARZO EN EL TEATRO GARCÍA BERLANGA DE SAN ANTONIO DE REQUENA

■ REDACCIÓN | UTIEL

El Presidente de la Junta Central de Usuarios de la Masa de Agua Subterránea 080.I33 Requena-Utiel (JCUMARU), D. Ernesto García, ha convocado a todos los usuarios a la Junta General Ordinaria anual, que se celebrará el próximo 3 de marzo de 2026 en el Teatro García Berlanga, situado en la calle Luis Dicenta, nº 28, en San Antonio (46390).

La asamblea tendrá lugar a las 17:00 horas en primera convocatoria y a las 17:30 horas en segunda convocatoria, con el objetivo de abordar asuntos de especial relevancia para la gestión de la masa de agua subterránea y

el funcionamiento de la comunidad.

Entre los principales puntos del orden del día, se someterán a examen y aprobación, si procede, las cuentas correspondientes al ejercicio 2025, así como los presupuestos de ingresos y gastos para el ejercicio 2026. Asimismo, el presidente presentará su informe de gestión del pasado ejercicio.

Durante la sesión también se debatirá y aprobará, si procede, la solicitud ante las distintas administraciones –local, autonómica, estatal y/o comunitaria– de ayudas, auxilios económicos y subvenciones, incluidas las relacio-



Logo de la JCUMARU. / EPDA

**Junta Central de Usuarios
Masa de Agua Subterránea
REQUENA UTIEL**

nadas con proyectos PERTE, destinadas al fomento del uso racional del agua para riego, así como a la ejecución de obras y proyectos que la Co-

munidad tenga previsto desarrollar. En este sentido, se propone autorizar al presidente como representante de la Comunidad ante las ad-

ministraciones públicas. Otro de los puntos destacados será la aprobación de la solicitud de financiación para la ejecución del proyecto PERTE-2,

delegando en la Junta de Gobierno la capacidad para negociar, solicitar, formalizar y gestionar las operaciones necesarias, así como facultar al presidente para la firma de cuantos documentos sean precisos, incluidos los de carácter notarial.

Desde la Junta Central de Usuarios se recuerda que, de acuerdo con lo establecido en el artículo 21 de las Ordenanzas, cualquier miembro podrá estar representado en la Asamblea General por otro miembro de pleno derecho mediante poder notarial, escritura de poder general o autorización conforme al modelo facilitado.

La Junta General Ordinaria se presenta como una cita clave para la toma de decisiones estratégicas relacionadas con la gestión del agua subterránea y el desarrollo de proyectos futuros en el ámbito de la masa de agua Requena-Utiel, por lo que se anima a todos los usuarios a participar en la misma.

VENTA DEL MORO

Venta del Moro consigue la victoria en la encuesta semanal de 'Pueblos especiales'

LA REPRESENTANTE LOCAL CONQUISTA A LOS OYENTES

■ REDACCIÓN | VENTA DEL MORO

La localidad valenciana de Venta del Moro se alzó la última semana de enero con la victoria en "Pueblos especiales", la encuesta impulsada por el programa Cuerpos especiales de Europa FM para descubrir las localidades más singulares y atractivas de España a través de la participación de los oyentes.

Tras un fin de semana de votaciones muy reñidas y un intenso "pique valenciano", Venta del Moro se impuso finalmente a Castielfabib, quedando por delante también de Puerto de Mazarrón (Mur-



Paisaje de Venta del Moro. / EPDA

cia), Argüero (Asturias) y Punta Umbría (Huelva), que completaron la clasificación.

La victoria fue posible gracias a la participación de Nuria, embajadora de Venta del Moro en el concurso, quien logró conquistar a los oyen-

tes del morning show presentado por Eva Soriano, Nacho García, Lalachus y el resto del equipo de Cuerpos especiales. Como premio, Nuria se llevó un kit oficial del programa y consiguió que su municipio entrara en la lista de

los pueblos "más molones" del país.

Entre los atractivos que se pusieron en valor durante la votación destacaron la ubicación de Venta del Moro en la Reserva Natural de la Biosfera de las Hoces del Cabriel, las tradicionales fiestas de la Virgen de Loreto y su singular diccionario autóctono "andante", repartido por diferentes calles del municipio y reflejo de su identidad local.

Con este reconocimiento, Venta del Moro sumó visibilidad a nivel nacional y reforzó su proyección como destino con encanto, patrimonio natural y tradiciones propias, consolidándose como uno de los pueblos más especiales elegidos por los oyentes de Europa FM.

CAUDETE DE LAS FUENTES



► Caude de las Fuentes celebra la Fiesta del Árbol 2026 el próximo 21 de febrero, con una jornada de reforestación popular que comenzará a las 10:00 h en la Plaza de Correos. La mañana estará dedicada a la plantación de árboles junto a voluntarios y voluntarias, seguida a las 14:00 h de un gran asado popular para todos los participantes.



CHERA

Chera refuerza sus infraestructuras tras la dana

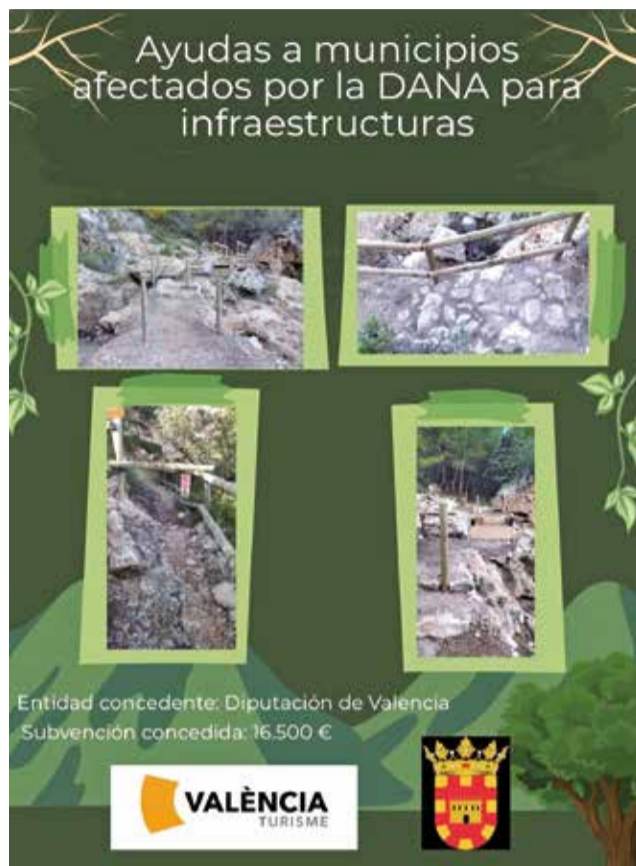
LA AYUDA PROVINCIAL PARA REPARAR TODOS LOS DAÑOS ASCIENDE A 16.500 EUROS

■ REDACCIÓN | CHERA

El municipio de Chera ha recibido una subvención de 16.500 euros por parte de la Diputación de Valencia dentro de la línea de ayudas destinada a municipios afectados por la dana, con el objetivo de reparar y mejorar infraestructuras dañadas a consecuencia de este episodio de lluvias intensas.

Esta ayuda económica ha permitido llevar a cabo actuaciones de recuperación y acondicionamiento en distintas infraestructuras municipales, especialmente en zonas naturales y caminos que resultaron afectados, mejorando así la seguridad y el acceso para vecinos y visitantes.

Desde el Ayuntamiento se valora de forma muy positiva porque contribuye a paliar los efectos de la riada.



Cartel de la subvención a Chera. / EPDA

CHERA

Chera recibe dos galardones por su gestión municipal

LOS RECONOCIMIENTOS SON AL CUIDADO DEL PAISAJE Y LOS ESPACIOS PÚBLICOS

■ REDACCIÓN | CHERA

El Ayuntamiento de Chera fue reconocido el pasado mes de enero con dos importantes galardones que ponen en valor su labor en la mejora del entorno urbano y la recuperación de espacios públicos del municipio.

Por un lado, Chera ha obtenido el premio "Viles en Flor 2025", un reconocimiento que distingue la calidad y el cuidado de los espacios verdes. En esta edición, el jurado ha destacado especialmente los jardines de la Iglesia y la calle San Vicente, ejemplos del compromiso municipal con la estética urbana, la sostenibilidad y el bienestar vecinal.

El segundo galardón ha sido concedido por la Federación de Montaña y Escalada de la Comunitat Valenciana,



Alejandro Portero recogiendo el galardón. / EPDA

que ha reconocido los trabajos de rehabilitación de espacios públicos realizados tras la DANA. Esta distinción pone en valor el esfuerzo del consistorio por recuperar zonas afectadas por el temporal y devolverlas al uso y disfrute de la ciudadanía. Desde el Ayuntamiento han muestra-

do su satisfacción por ambos reconocimientos, señalando que es un honor recoger estos premios en nombre del pueblo de Chera, y destacando que suponen un estímulo para seguir trabajando en la mejora del municipio y en la protección de su entorno natural y urbano.

CAMPORROBLES

Camporrobles finaliza el programa 'Generación 60+ en el entorno rural'

LA ACTIVIDAD FOMENTA EL BIENESTAR, LA ACTIVIDAD FÍSICA Y LA INTERACCIÓN SOCIAL

■ REDACCIÓN | CAMPORROBLES

El Ayuntamiento de Camporrobles ha concluido las acciones del programa "Generación 60+ en el entorno rural", una iniciativa destinada a promover el bienestar, la actividad física y la interacción social de las personas mayores del municipio.

La actividad ha sido subvencionada por la Vicepresidencia Primera y Consejería de Servicios Sociales, Igualdad y Vivienda de la Generalitat Valenciana, dentro del Programa de Atención a Personas Mayores y el Mundo Rural - Ejercicio 2025, con un importe total de 3.995,97 euros.

El programa, bajo el lema "Bienestar en movimiento", incluyó sesiones de entrenamiento físico adaptado, como ejercicios de fuerza, cardiovascular, equilibrio y



"Generación 60+ en el entorno rural". / EPDA

estabilidad, entrenamiento funcional y mejora de la flexibilidad. Además, se desarrollaron talleres intergeneracionales, diseñados para fomentar la interacción entre distintas generaciones y reforzar la memoria, la creatividad y las emociones de los participantes.

El objetivo de la iniciativa ha sido fomentar el envejecimiento activo, dinamizar el entorno rural, combatir la soledad no deseada y re-

forzar la diversidad social en Camporrobles, cumpliendo con lo establecido en la Orden 1/2024, de 28 de marzo.

Gracias a este programa, las personas mayores del municipio han podido participar en actividades físicas y sociales que mejoran su calidad de vida y fortalecen los lazos comunitarios, consolidando a Camporrobles como un referente en el impulso del bienestar en el medio rural.

CAMPORROBLES

Nueva inversión de 10.000 euros para el turismo

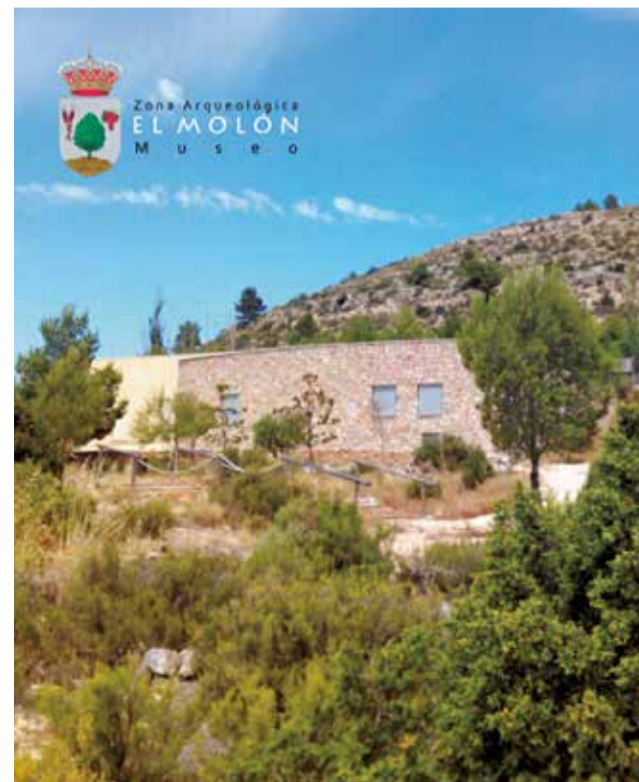
LA AYUDA PERMITE RECUPERAR RUTAS, SENDEROS Y ÁREAS RECREATIVAS

■ REDACCIÓN | CAMPORROBLES

El Ayuntamiento de Camporrobles ha recibido una subvención de 10.000 euros del Centro de Turismo de la Diputación de Valencia destinada a reparar las infraestructuras y equipamientos turísticos dañados por la dana.

Gracias a esta ayuda, el municipio ha podido recuperar la señalización de las rutas homologadas PR-CV 310 y PR-CV 293, así como adecuar los senderos afectados por las intensas lluvias. Además, se ha renovado la señalización del área recreativa del Molón y de su jardín botánico, mejorando la experiencia de los visitantes y facilitando la visita a estos espacios naturales.

El Ayuntamiento destaca que esta inversión permite restablecer y mejorar los recursos turísticos de Camporrobles tras los efectos de la dana, y resalta la importan-



El Molón de Camporrobles. / EPDA

cia del apoyo de la Diputación para mantener y potenciar estas infraestructuras sin requerir fondos propios. Con estas actuaciones, Camporrobles

refuerza su oferta turística rural, recuperando espacios emblemáticos y garantizando su accesibilidad y seguridad para vecinos y visitantes.

CARNAVAL UTIEL 2026



M.I. AYUNTAMIENTO DE

UTIEL

ENTRADA CONCURSO COMPARSAS Y COPLILLAS

PREFERENCIA: 5€

PATIO DE BUTACAS: 6€

Las puertas del Teatro Rambal se abrirán con media hora de antelación. Entradas numeradas.

VENTA DE LOCALIDADES

· CASA DE CULTURA

10 y 11 de febrero en horario de 10:00 a 13:30h.

· ONLINE

AGENDA UTIEL (www.agendautiel.es)

Desde el 12 de febrero.

Se podrán comprar un máximo de 6 de entradas por persona.

· TEATRO RAMBAL

El día 13 febrero de 20.00 a 22.30h.

VIERNES 13 DE FEBRERO

22:30 H. TEATRO RAMBAL

Concurso de Disfraces y Coplillas.
¡Prepárate para una noche mágica!

1:00 H. DE LA MADRUGADA. S. POLIVALENTE
Dj ROBLEDO / Dj THABS

SÁBADO 14 DE FEBRERO

17:30 H. PLAZA DEL AYUNTAMIENTO

Concentración de Comparsas y Máscaras.

18:00 H. Desfile de Carnaval con inicio y finalización en la Plaza del Ayuntamiento.

19:00 H. SALÓN POLIVALENTE

Sesión de Baile con "Orquesta Invictus".

21:00 H. Entrega de premios.

23:30 H. Segunda sesión de baile con Invictus.

Al finalizar sesión de Dj Miguel Luján
Entrada gratuita.

DOMINGO 15 DE FEBRERO

18:00 H. SALÓN POLIVALENTE

Sesión de Carnaval para máscaras infantiles, amenizado con Pekedisco y animación infantil.
Entrega de un detalle a los 500 primeros niñ@s

CHESTE

Cheste y Benetússer buscan fondos para la reconstrucción

LOS DOS MUNICIPIOS OPTARÁN DE FORMA CONJUNTA A UNA FINANCIACIÓN DE 6,3 MILLONES PARA DIFERENTES PROYECTOS

REDACCIÓN | CHESTE

Los municipios de Benetússer y Cheste unirán sus proyectos de reconstrucción tras la riada para participar en la convocatoria EDIL DANA que en el caso de ser aprobada les otorgaría 6,3 millones de euros en total para afrontar proyectos de recuperación y mejora de las localidades.

La alcaldesa de Benetússer Eva Sanz y el alcalde de Cheste José Morell se han reunido esta mañana junto con personal técnico y las concejales de Urbanismo de los dos consistorios Livia Guillem y M^a Ángeles Llorente para ultimar la presentación conjunta de ambos municipios a la próxima convocatoria EDIL DANA, financiada con fondos FEDER de la Unión Europea y gestionado por el Ministerio de Hacienda del Gobierno de España.



Los alcaldes y las concejales de Cheste y Benetússer. / EPDA

Durante la reunión ambos municipios han detallado los proyectos que cada uno de ellos afrontaría con la financiación recibida, 2.242.000

euros en el caso de Cheste y 4.057.000 en el caso de Benetússer, repartida según criterio poblacional. En el caso de la localidad de la Hoya de Bu-

ñol la financiación irá destinada a ejecutar una obra que amplíe la capacidad del barranco Silleta, que cruza la localidad y que fue el respon-

sable de la inundación del municipio el 29 de octubre de 2024, con el objetivo de estar mejor preparado en el caso de que se repita un episodio climatológico como el sufrido. Esta actuación irá acompañada por la reurbanización de la zona con ampliación de las aceras y la inclusión de más zonas de arbolado.

Por su parte Benetússer dedicará la financiación a la construcción de un parking disuasorio en altura que pueda dar servicio a la población ante el aumento de la demanda de espacios de aparcamiento. Además, el futuro parking en altura reducirá el gran número de vehículos estacionados en la calle que supusieron un peligro para la integridad de las personas durante la riada. Otro de los objetivos de la intervención será ganar espacio en las vías

públicas para ampliar las zonas verdes y proyectar la peatonalización algún sector del municipio.

Para la alcaldesa de Benetússer Eva Sanz estamos ante "una gran oportunidad" de financiación que resolvería en el caso de Benetússer un problema y que además "mejoraría la resiliencia de la localidad en caso de una nueva barrancada". "El proyecto está en la línea que está marcando toda la reconstrucción de Benetússer que es la de solucionar problemas, mejorar el municipio en este caso dotándolo de más zonas verdes y por último estar mejor preparados por si se repitiera la riada", ha explicado Sanz.

Por su parte, José Morell, alcalde de Cheste, subraya que "si algo nos ha enseñado la catástrofe del 29 de octubre de 2024 es que debemos estar preparados para otros episodios climatológicos extremos similares, por lo que debemos invertir en todo aquello que sea necesario para mitigar el impacto de estos fenómenos, ya que eso supondrá, en el futuro, un enorme ahorro económico y, sobre todo, la preservación de las vidas de nuestras vecinas y vecinos".

CHESTE



► El Ayuntamiento de Cheste ha incorporado a su servicio de limpieza un nuevo equipo de riego y baldeo destinado a mejorar la limpieza de las calles y calzadas de titularidad municipal en todo el municipio. La inversión asciende a 148.588 euros y se ha financiado con fondos propios. El nuevo vehículo cumple con la Directiva Europea de emisiones sonoras está equipado con un depósito de agua de 2100 litros y una presión variable de 40 a 175 bares.

CHESTE



► El Pleno del Ayuntamiento de Cheste aprobó una moción en apoyo al IES Ricardo Marín Ibáñez y en defensa de una educación pública de calidad, rechazando la propuesta de adscripción del CEIP Maestro Juan Bernia de Pedralba al instituto chestano por inviabilidad material, legal y organizativa. La moción recuerda que el primer ciclo de ESO del instituto ya supera el máximo legal, con 121 alumnos frente al límite de 120.

2026

¿QUIERES FORMAR PARTE DE GRAFFITEA?

CEDE TU ESPACIO Y HAZ QUE FORME PARTE DE NUESTRO MUSEO AL AIRE LIBRE

WWW.GRAFFITEACHESTE.COM

@GraffiteaCheste

@Graffitea.cheste

Ayuntamiento de **Cheste**
CONCEJALÍA DE CULTURA

GODELLETA

Godayla reivindica la identidad cultural de Godelleta en sus Fallas

PRONTO ARRANCARÁ TODO UN MES LLENO DE ACTOS FALLEROS A CARGO DE ESTA ASOCIACIÓN CULTURAL

■ REDACCIÓN | GODELLETA

La Falla Godayla de Godelleta ya tiene todo preparado para celebrar unas Fallas 2026 que se desarrollarán entre el 7 de febrero y el 8 de marzo, con un programa que combina tradición, música, actividades infantiles y actos pensados para fortalecer la cultura en el municipio.

“Las Fallas no son solo una fiesta, son un punto de encuentro para nuestras familias, nuestras generaciones y nuestra identidad como pueblo. La Falla Godayla demuestra cada año una dedicación admirable, y este programa es una muestra del esfuerzo colectivo que caracteriza a Godelleta”, afirma Amparo Pardo, alcaldesa de Godelleta.

Los actos comenzarán el 7 de febrero con el Concurso de Pasodobles Falleros, seguido de cena y espectáculo musical. El fin de semana siguiente, el 14 y 15 de febrero, se celebrarán las presentaciones de la Fallera Mayor, Paula López Gil, y de la Fallera Mayor Infantil, Ana García Ruiz, dos momentos especialmente emotivos para la localidad. “Las presentaciones son un homenaje a nuestras repre-



Imágenes de archivo de las anteriores Fallas de Godelleta. / EPDA

sentantes y a todas las familias que viven las Fallas con ilusión. Son actos que simbolizan el inicio emocional de la fiesta”, subraya la concejala

de Cultura, Educación, Fiestas y Servicios Municipales, Paqui Rico Lázaro.

Durante los fines de semana de febrero se sucederán

comidas populares, pasacalles, tardeos, actuaciones musicales y el tradicional Tren Fallero, el 21 de febrero, que recorrerá las calles del muni-

cipio. El 28 de febrero tendrá lugar la Cridà, uno de los momentos más esperados, para dar la bienvenida a la semana fallera más intensa. En

palabras de la alcaldesa, “la Cridà es el grito que nos une y nos anuncia que las Fallas ya están aquí. Es un acto que siempre emociona y que demuestra la fuerza de nuestra tradición.”

La semana fallera, que comenzará el 4 de marzo, incluirá la Plantà de los monumentos, reparto de chocolate y buñuelos, parques infantiles, almuerzos, playbacks, la popular Globotà, pasacalles y las mascletàs a cargo de Pirotecnia Reyes Martí. El fin de semana grande, los días 7 y 8 de marzo, estará marcado por pasacalles, aperitivos, mascletàs, la ofrenda a nuestra Virgen de los Desamparados, actuaciones musicales y la tradicional cremà, que pondrá el broche final a las Fallas 2026. “La cremà es un acto simbólico que nos recuerda que cada final es también un nuevo comienzo. Godelleta vive las Fallas con pasión, pero también con respeto y unión”, destaca Amparo Pardo.

Desde el Ayuntamiento, Paqui Rico ha querido agradecer públicamente el trabajo de la asociación: “La Falla Godayla es un ejemplo de organización, implicación y amor por nuestras tradiciones. Sin su esfuerzo, estas fiestas no serían posibles”. La Falla Godayla invita al vecindario y visitantes a participar en los actos programados y a disfrutar de unas Fallas que, un año más, convertirán Godelleta en un espacio de encuentro, cultura y celebración compartida.

CHESTE

Cheste recupera su memoria histórica con ‘Vivencias’

■ REDACCIÓN | CHESTE

El Salón de Plenos del Ayuntamiento de Cheste acogió el pasado sábado la presentación del libro “Vivencias”, una obra que recoge las memorias de Vicente Tarín Tarín una narración sobre la Dictadura de Primo de Rivera la Segunda República, la

Guerra Civil y el represión franquista en la localidad. El acto fue conducido por la teniente de alcalde y concejala de Cultura, M^a Ángeles Llorente, y contó con la participación del historiador José Vicente Castillo, el documentalista Gabriel Herraiz y el fotógrafo Héctor Murgui.

Durante su intervención, M^a Ángeles Llorente definió la jornada como un ejercicio de “memoria y justicia” necesario para combatir el silencio heredado de la dictadura. “Son unas memorias breves, quizá inacabadas, pero de una intensidad y una honestidad que las hacen

profundamente valiosas La concejala apuntó: Durante décadas, la historia colectiva y las historias personales de miles de hombres y mujeres fueron ocultadas, no por olvido, sino por supervivencia y por miedo Un miedo que obligó a generaciones a “tragarse la pena” y llorar en silen-

cio. Según Llorente, el objetivo institucional es recuperar la historia oral para no repetir el pasado, bajo la premisa de que “recordar no es abrir heridas, sino impedir que se repitan”.

El historiador José Vicente Castillo analizó la figura del autor, Vicente Tarín Tarín,

destacando que el nivel intelectual y de reflexión del autor le permitió redactar unas memorias que van más allá de lo anecdótico. Castillo explicó que la obra es fundamental para “contrarrestar la visión distorsionada del franquismo”, y mostrar la violencia en ambos bandos, sin olvidar que se produjo una sublevación militar contra un gobierno legalmente establecido.

COSMOS^{3D}

Refugios Felinos 3D

Solución a las Colonias Felinas Urbanas

Cosmos 3D presenta una respuesta eficaz, resistente y sostenible para los Municipios de toda España.



GODELLETA

Godelleta lleva su cultura y gastronomía a Fitur 2026

EL MUNICIPIO MUESTRA PRODUCTOS LOCALES, PATRIMONIO Y TRADICIONES COMO EJE DE UN MODELO TURÍSTICO BASADO EN LA AUTENTICIDAD Y EL ARRAIGO AL TERRITORIO

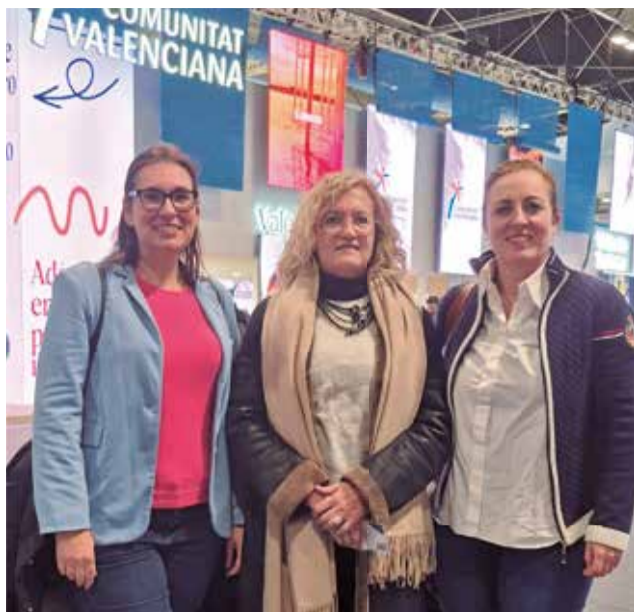
■ REDACCIÓN | GODELLETA

El municipio de Godelleta ha estado presente en la Feria Internacional de Turismo (FITUR) 2026, uno de los principales escaparates del sector turístico a nivel nacional e internacional, integrado dentro del stand de la comarca de la Hoya de Buñol-Chiva. La participación ha servido para proyectar la identidad del pueblo y dar a conocer su riqueza agrícola, patrimonial y cultural ante miles de visitantes y profesionales del sector. El espacio dedicado a Godelleta ofreció una cuidada selección de productos locales, reflejo de su fuerte tradición agrícola. Entre ellos destacaron los cítricos y caquis, así como distintos derivados de la uva, como el moscatel, el orujo y el vermut, que despertaron un notable interés entre el público asistente. Estos pro-

ductos simbolizan no solo la calidad de la producción local, sino también la estrecha relación histórica del municipio con la tierra.

Además de la muestra gastronómica, el stand incluyó guías y material divulgativo que recogían el patrimonio histórico, cultural y natural de Godelleta, ofreciendo una visión completa del municipio como destino vinculado a la autenticidad y al entorno rural. Durante la presentación, la alcaldesa Amparo Pardo subrayó la importancia de esta presencia en Fitur:

“Godelleta es, ante todo, un pueblo agricultor, con una tradición que ha marcado nuestra forma de vivir y de relacionarnos con el territorio. Mostrar nuestros productos en FITUR es mostrar quiénes somos”. Godelleta compartió espacio con otros municipios



Diferentes momentos de la participación de Godelleta en Fitur. / EPDA

de la Hoya de Buñol-Chiva, que aportaron una muestra representativa de productos típicos de la comarca, como miel, embutidos, aceite de oliva y dulces tradicionales. Esta

presencia conjunta permitió reforzar la imagen de la comarca como un territorio diverso, cohesionado y con una identidad propia basada en la calidad de sus productos

y en sus tradiciones. Uno de los momentos más destacados fue la participación del Conservatorio Profesional de Música San Rafael, cuyas interpretaciones aportaron un

valor añadido al stand y pusieron de relieve la fuerte tradición musical que caracteriza a la comarca. La concejala de Cultura, Paqui Rico, destacó la relevancia de esta aportación:

MACASTRE



► La Casa de la Cultura de Macastre estrenó su Caja Negra con la espectacular representación de la obra teatral “Pobres”, interpretada por la Compañía Crit junto a los actores italianos Graziana Lo Brutto y Marcello Montalto. La función, dirigida por Anna Marí, combinó humor negro, agilidad narrativa y un guion muy cuidado, ofreciendo al público una experiencia divertida y entretenida. La actuación destacó especialmente por la participación de Daniel Tormo, que brilló nuevamente sobre el escenario. El espectáculo culminó con una larga y merecida ovación del público, que reconoció la calidad de la puesta en escena y el talento de los intérpretes.

MACASTRE



► El Ayuntamiento de Macastre ha recibido una subvención de 5.801,54 euros por parte de la Vicepresidencia Primera y Consellería de Servicios Sociales, Igualdad y Vivienda de la Generalitat Valenciana, destinada a la realización de actividades de Gimnasia Adaptada en el marco de la “Subvención en materia de programas de atención a personas mayores del mundo rural 2025”. La iniciativa tiene como objetivo fomentar la actividad física y el bienestar de las personas mayores del municipio, ofreciendo programas adaptados a sus necesidades y promoviendo la salud, la movilidad y la socialización en el entorno local. El Ayuntamiento se hará cargo del importe no subvencionado.

MACASTRE



► El Ayuntamiento de Macastre ha recibido una subvención de 3.784,10 euros del Centro de Turismo de la Diputación de Valencia, destinada a fortalecer la promoción turística del municipio. La ayuda forma parte del proyecto “Ayudas destinadas a municipios para ferias y mercados navideños turísticos y/o gastronómicos y edición de material destinado a la promoción turística del municipio”, que tiene como objetivo apoyar la organización de eventos y la creación de materiales que den a conocer los recursos culturales, gastronómicos y turísticos de los municipios de la provincia. Estas iniciativas son fundamentales para reforzar la visibilidad de Macastre.

AYORA

Ayora impulsa una campaña sobre la gestión de colonias felinas

EL MUNICIPIO APUESTA POR EL CONTROL ÉTICO DE LOS ANIMALES CALLEJEROS MEDIANTE EL MÉTODO CER

■ REDACCIÓN | AYORA

El Ayuntamiento de Ayora ha puesto en marcha una campaña informativa y de sensibilización con el objetivo de dar a conocer el Plan de Gestión de Colonias Felinas del municipio, una iniciativa que apuesta por el control responsable y sostenible de los gatos que viven en la vía pública y por la mejora de la convivencia vecinal.

Actualmente, Ayora cuenta con más de 20 colonias felinas identificadas y gestionadas dentro de este plan, que se basa en la aplicación del método CER (Captura, Esterilización y Retorno). Este sistema, recomendado por profesionales veterinarios y administraciones públicas, permite evitar la reproducción descontrolada, mejo-

rar la salud de los animales y mantener colonias estables y controladas en el entorno urbano.

La campaña también pone el acento en la labor del voluntariado, una pieza clave del proyecto. Las personas voluntarias se encargan de supervisar las colonias, mantener los puntos de alimentación autorizados y actuar ante posibles incidencias, contribuyendo de forma directa al bienestar animal y al buen estado de los espacios públicos. Además, el Ayuntamiento ha instalado gateras en distintos puntos del municipio para ofrecer refugio a los gatos frente a las inclemencias del tiempo.

Desde el consistorio se recuerda igualmente que está prohibido alimentar a los



Campaña de sensibilización sobre la gestión de las colonias felinas. / EPDA

gatos callejeros fuera de los puntos habilitados o con restos de comida casera, ya que esta práctica puede perjudi-

car la salud de los animales y generar problemas de limpieza y convivencia en la vía pública.

Con esta campaña, el Ayuntamiento de Ayora pretende informar y concienciar a la ciudadanía, fomentando una



La implicación vecinal es fundamental para el éxito del plan felino

convivencia respetuosa entre vecinos y animales y destacando la importancia del cuidado y la responsabilidad compartida para mantener un municipio limpio, saludable y comprometido con el bienestar animal.

La campaña puede verse a través de un vídeo resumen disponible en la web municipal y en las redes sociales del Ayuntamiento bajo el lema "Ellos también son del pueblo". A continuación, se presenta el vídeo final de la campaña, un resumen visual que explica el Plan de Gestión de Colonias Felinas y da respuesta a muchas de las dudas que surgen en torno a los gatos callejeros.

CARNIVAL AYORA 2026

DEL 13 AL 21 DE FEBRERO

VIERNES 13 Día infantil
A partir de las **18.00h.** Carnaval para los más pequeños

SÁBADO 14 Sábana Blanca
Desde las **17.30h.** Fiesta Remember con Dj Raúl Platero, DJK, Kike Jaen, Vicente Belenguer, Dj Sonn, Lansam y Victor Cate

MARTES 17 Mascarotes
A partir de las **22.30h.** En Pub Lago, con el grupo "Los Pájaros". **ENTRADA GRATUITA**

JUEVES 19 Sardina infantil
A partir de las **17.30h.** Desde la Plaza Valle Ayora hasta La Lonja

VIERNES 20 Entierro de la Sardina
Desde las **20.00h.** Pasacalles por el recorrido tradicional.
A las **22.30h.** Orquesta Euforia

SÁBADO 21 Baile Piñata
A partir de las **18.00h.**

ZARRA

Zarra dibuja su hoja de ruta hasta 2030 con sus vecinos

■ REDACCIÓN | ZARRA

El Ayuntamiento de Zarra ha puesto en marcha una consulta ciudadana online para detectar las necesidades prioritarias del municipio y construir una estrategia de pueblo hecha a medida. Con esta iniciativa, el proceso de elaboración de la Agenda Urbana de Zarra entra en su momento clave: pasar del diagnóstico técnico a la participación directa de la ciudadanía.

Tras una primera fase de análisis de la situación del municipio, el consistorio quiere ahora que el plan de futuro se escriba con la voz de quienes viven en el pueblo todo el año. Por ello, se hace un llamamiento a la colaboración vecinal para definir conjuntamente qué rumbo debe tomar en los próximos años. Para recoger todas las aportaciones, se ha habilitado una encuesta digital, anónima y de fácil acceso, en la que se plantean cuestiones que afectan al día a día de la población: los servicios que faltan, la mejora del entorno natural, la vivienda, la economía local o las oportu-



La entrada al municipio de Zarra. / EPDA

tunidades de desarrollo del municipio. Las respuestas no quedarán en un cajón. Servirán para diseñar el Plan de Acción Local, el documento que marcará en qué se invertirán los recursos y esfuerzos municipales hasta el año 2030. El objetivo es avanzar hacia un Zarra más dinámico, acogedor y sostenible, alineado con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

La Agenda Urbana de Zarra es un documento estratégico fundamental que permitirá mejorar la calidad de vida de la población y preparar al municipio frente a los retos de futuro, impulsando un crecimiento equilibrado

en los ámbitos social, económico y medioambiental. El alcalde, Raúl Martínez, subraya que este plan, "no sólo servirá para ordenar las prioridades municipales, sino que será una herramienta clave para captar fondos y subvenciones destinadas a proyectos de transformación local".

El proyecto cuenta con la financiación de la Diputación de València y se alinea con la Agenda 2030 de Naciones Unidas, especialmente con el ODS 11: Ciudades y Comunidades Sostenibles, promoviendo la cohesión social, la conservación del entorno natural y una mayor resiliencia frente al cambio climático.



SAN VALENTÍN



Una cita romántica por la Comunitat

Disfrutar del Passeig de l'Amor de Algar de Palància puede ser una opción ideal para celebrar el Día de San Valentín rodeados de naturaleza. / EPDA

■ HACEMOS UN RECORRIDO POR LAS DIFERENTES COMARCAS EN BUSCA DE PLANES DIFERENTES PARA CELEBRAR EL DÍA DE LOS ENAMORADOS

■ REPORTAJE ELABORADO POR:
JUDITH CELMA, JONATHAN GINÉS,
LAURA FLORENTINO,
BORJA PEDRÓS Y ADA DASÍ

San Valentín no solo se celebra con flores y cenas: también puede vivirse a través de tradiciones, paseos con encanto y escapadas que conectan con el territorio. Desde el sabor de una leyenda visigoda convertida en dulce en Riba-roja, hasta rutas románticas en plena naturaleza, campañas para apoyar al comercio local o planes de relax en el interior, la Comunitat Valenciana ofrece propuestas diferentes para celebrar el amor de una forma cercana, auténtica y con identidad propia.

HISTORIA EN RIBA-ROJA

En el corazón del Camp de Túria, historia y amor se saborean literalmente por San Valentín. El dulce típico de Riba-roja, bautizado como 'Beso Visigodo', esconde una vieja leyenda entre el Dux Tebdemir y la noble hispano-romana Teodora, míticos personajes de la historia visigoda. Según cuenta la leyenda, cuando el Dux Tebdemir conoció a Teodora, quedó to-

talmente prendado de ella y no dudó en pedir inmediatamente su mano. Este matrimonio simbolizó la unión entre dos culturas que convivían en armonía por aquel tiempo en la península.

El día de la boda, Tebdemir pidió a sus cocineros algo especial para agasajar a su amada y a sus invitados. Para ello, utilizaron aquello que más representaba a la novia —la deliciosa almendra—, que en forma de harina fue mezclada con huevos, trigo y endulzada con fruta fresca y escarchada. Hoy por hoy, hornos tradicionales de Riba-roja, en colaboración con el propio Ayuntamiento, cocinan este dulce por San Valentín, para que la historia siga endulzando año tras año esta cita dedicada a los enamorados.

PASEO ROMÁNTICO RURAL

El municipio de Algar de Palància, en el Camp de Morvedre, vuelve a vestirse de romanticismo con la tercera edición de su 'Passeig de l'Amor', una iniciativa que transforma un atractivo recorrido natural en el escenario perfecto para celebrar San Valentín: un paseo de unos 20 minutos que parte del centro del pueblo y llega hasta la



Dulce conocido como 'Beso Visigodo' de Riba-roja de Túria. / EPDA

presa, entre campos de naranjos y el sonido relajante de la acequia, y que este año contará con decoraciones especiales, un arco del amor y un túnel romántico; además, los visitantes podrán participar en un sorteo de 50 euros para gastar en bares y comercios locales compartiendo su experiencia en Instagram.

Todo ello complementado con la invitación a descubrir el patrimonio local, como la cisterna árabe, la iglesia barroca y la nueva 'Ruta del Ci-

nema', que recorre los escenarios de la película 'Lavi i el foraster'.

NATURALEZA Y RELAX

Más allá de las grandes ciudades, las comarcas del Alto Palancia y el Alto Mijares ofrecen planes tranquilos y auténticos, ideales para quienes buscan naturaleza, bienestar y desconexión. Además de ser un destino perfecto para descansar, estas comarcas invitan a disfrutar del paisaje en pareja, ya sea reco-

riendo senderos de montaña por la Sierra de Espadán o la Sierra Calderona, donde los bosques, miradores y panorámicas del interior permiten caminar sin prisas y compartir tiempo de calidad mientras se practica ejercicio.

Para quienes prefieren una escapada más relajada pero activa, la Vía Verde de Ojos Negros es una opción excelente para hacer rutas en bicicleta, recorriendo antiguos trazados ferroviarios en un entorno seguro y de gran be-

lleza. Los paseos junto a ríos, las visitas a pueblos con encanto y una comida en restaurantes de cocina tradicional completan una propuesta diferente para celebrar el amor lejos del bullicio, apostando por experiencias sencillas y memorables en plena naturaleza.

GANDÍA Y SU COMERCIO LOCAL

Gandía se prepara para celebrar el 14 de febrero con una campaña de impulso al comercio local que invita a



► **NATURALEZA.** Las escapadas al interior se consolidan como una alternativa tranquila y auténtica frente a los planes más típicos, combinando rutas naturales, paisajes de montaña, paseos junto a ríos y opciones de bienestar y relax.

► **COMERCIO.** Las campañas de apoyo al comercio local aportan un valor añadido a la fecha, animando a comprar en negocios de proximidad con promociones e incentivos. Cada regalo también puede ser una forma de cuidar la economía local.

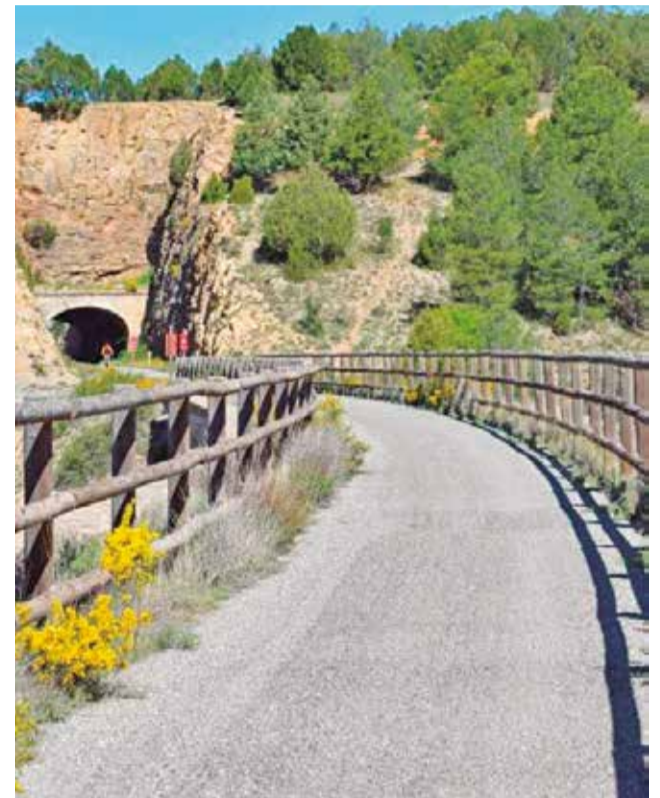
► **PLANES.** Más allá de los regalos tradicionales, muchos municipios aprovechan San Valentín para proponer planes culturales y de descubrimiento, invitando a recorrer su patrimonio y conocer rincones con encanto.



La Serra Calderona es paisaje de muchas rutas. / EPDA



Decoración por San Valentín en el C.C. Bonaire. / EPDA



La Vía Verde de los Ojos Negros se recorre en bici. / EPDA

la ciudadanía a comprar en los establecimientos de la ciudad y a convertir cada regalo en una muestra de amor también hacia el tejido comercial de proximidad. Bajo el lema de apoyar a los comercios de Gandía, la iniciativa busca reforzar la economía local y poner en valor la cercanía, la calidad y el trato personalizado que ofrecen los negocios de la ciudad.

Los comercios adheridos a la campaña ofrecen propuestas especiales, promociones y detalles pensados para sorprender en una fecha tan señalada, fomentando que las compras de San Valentín se

realicen en tiendas locales. La acción no solo promueve el consumo de proximidad, sino que también refuerza el vínculo entre comerciantes y vecinos, destacando la importancia de mantener vivo el comercio.

Con esta campaña, buscan reafirmar su compromiso con el comercio local como motor económico y social, animando a la ciudadanía a celebrar el amor apostando por productos y servicios cercanos, fomentando además la sostenibilidad y la proximidad. Comprar en Gandía este San Valentín se convierte así en un gesto doble: un regalo

para quien se quiere y un apoyo directo a la economía de la ciudad.

APUESTA POR LA IGUALDAD

En la comarca de l'Horta Sud, el día de San Valentín también es una fantástica oportunidad para fomentar las compras en las tiendas locales y apoyar el tejido comercial. La proximidad juega a favor de los negocios de los municipios a la hora de elegir un buen regalo con los consejos de los vendedores. La Asociación de Comerciantes y Servicios de Torrent, ACST, organiza cada año este tipo de iniciativas con sorteos e incentivos,

con el objetivo de dar a conocer la oferta de la ciudad y, sobre todo, incrementar las ventas.

Pero además de estimular las compras, en l'Horta Nord, el año pasado le dieron otro sentido más reivindicativo al día de los enamorados, apostando por un mensaje social y educativo. La Mancomunitat de l'Horta Nord aprovechó esta fecha tan significativa de San Valentín para fomentar las relaciones afectivas sanas, basadas en el respeto y la igualdad. La iniciativa tenía como objetivo poner el foco, a través de mensajes directos y visuales, en la

importancia de los pequeños gestos cotidianos frente a las grandes declaraciones románticas.

REDESCUBRIR EL TERRITORIO

En definitiva, San Valentín se convierte en una oportunidad perfecta para redescubrir el territorio desde diferentes miradas y sin necesidad de grandes planes. La tradición y la gastronomía se mezclan con la historia en propuestas como el 'Beso Visigodo' de Riba-roja, mientras que otros municipios apuestan por experiencias sencillas y especiales, como paseos decorados por la naturaleza y rutas pensadas

para disfrutar en pareja o en familia.

Además, las escapadas al interior recuerdan que celebrar el amor también puede significar parar, respirar y desconectar: un baño termal, una caminata entre montañas o una comida tranquila en un pueblo con encanto pueden ser el mejor regalo.

Y, al mismo tiempo, iniciativas como las campañas de comercio local demuestran que esta fecha también puede servir para apoyar a los negocios de proximidad y reforzar el vínculo entre vecinos y comerciantes. Porque, al fin y al cabo, el amor se construye en lo cotidiano.

Promoción aniversario

18 AÑOS

Bioparc®

VALENCIA

Entrada 1 día

23€ +1€

Online (anticipada 24h)

PROMO ENTRADA DE DÍA (23+1). Promo sólo online (compra al menos 1 día antes al día de la visita). Para visitas del 31/01/2026 al 01/03/2026 la tarifa entrada diaria a 23€+1€ destinado a la Fundación BIOPARC. No acumulable a otros descuentos o promociones. No aplicable a tarifas de grupo, pack ahorro ni al Pase Anual BI. Infórmate.

Pase Anual BI!

53€ +1€

Online y taquillas

PROMO PASE ANUAL (53+1). Para compras del 31/01/2026 al 01/03/2026 los Pases Anuales BI a tarifa única de 53€+1€ destinado a la Fundación BIOPARC. No acumulable a otros descuentos o promociones. No aplicable al Pase BI Manada. No incluidos 3.90€ de gastos de gestión. Infórmate.

+1€ **Para los murciélagos**

FUNDACIÓN BIOPARC

GANDIA

Gandia presenta en Fitur un calendari esportiu amb 50 esdeveniments

■ DURANT L'ACTE, S'HA PROJECTAT UN VÍDEO PROMOCIONAL QUE POSA EN VALOR LA DIVERSITAT D'ESCENARIS I DISCIPLINES ESPORTIVES

■ REDACCIÓ | GANDIA

Gandia ha presentat en Fitur 2026 la seua ferma aposta per l'esport com un dels principals eixos estratègics de promoció turística. La ciutat ha donat a conèixer un complet calendari anual de competicions i esdeveniments esportius que reforcen el seu posicionament com a destinació activa, variada i saludable durant els dotze mesos de l'any.

La regidora de Turisme, Balbina Sendra, ha destacat que "Gandia és una ciutat rica: amb la platja, amb el patrimoni i, de manera molt especial, amb l'esport". Sendra ha subratllat que una ciutat bona per a viure també és una bona ciutat per a fer turisme, i que l'esport forma part essencial d'eixe model de ciutat activa que Gandia projecta cap a l'exterior.

Durant l'acte, s'ha projectat un vídeo promocional que posa en valor la diversitat d'escenaris i disciplines esportives que acull el municipi, des de la platja fins a la muntanya, passant per espais urbans i naturals únics. Després de la projecció, el regidor delegat d'Esports, Jesús Naveiro, ha detallat l'àmplia



Gandia consolida el seu posicionament com a destinació turística activa i esportiva durant tot l'any. / EPDA

oferta esportiva de la ciutat i l'impacte que té en el turisme local.

Naveiro ha assenyalat que Gandia compta amb un sòlid teixit esportiu format per més de 50 clubs, molts dels quals competeixen en lligues nacionals i fins i tot a nivell internacional. "Esta realitat ens permet organitzar esdeveniments esportius de gran qualitat que atrauen cada any milers de persones", ha afirmat. En concret, l'any passat es van celebrar al voltant de 50 esdeveniments esportius que van generar la visita

d'unes 40.000 persones entre participants i acompanyants.

El calendari presentat per a 2026 permet planificar l'estada de turistes i visitants interessats en el turisme actiu, responen tant a les demandes del sector com a les expectatives del públic. Carreres populars, proves de muntanya, ciclisme, natació en aigües obertes, triatló, patinatge, esports d'equip i competicions escolars formen part d'una programació diversa i continuada al llarg de l'any. Entre els esde-



6

No sols parlem de qui ve a practicar esport, sinó també de qui acompanya, pernocta i consumix la resta de l'oferta turística de la ciutat"

BALBINA SENDRA
Regidora de Turisme

veniments destacats es troben el quilòmetre vertical i la travessia de muntanya que obri el calendari esportiu, els tornejos esportius de Setmana Santa i Pasqua –que reuniten més de 6.000 participants i fomenten valors com el companyerisme i el respecte–, la 10K nocturna a la platja de Gandia, les travesies a nadar al port i la Volta a l'Escullera, l'ICAN Triathlon i Aquabike, la Mitja Marató de Gandia o la Marató de Patinatge Roller, considerada una de les més importants del panorama estatal.

Així mateix, Gandia acull concentracions d'equips ciclistes d'elit internacional i proves de motor com el Ralli Borgià, que recorre municipis del territori històric dels Borja i combina esport, patrimoni i turisme d'interior.

Per la seua banda, Sendra ha remarcat la importància del calendari esportiu com a eina clau tant per al sector turístic com per als visitants. "No sols parlem de qui ve a practicar esport, sinó també de qui acompanya, pernocta i consumix la resta de l'oferta turística de la ciutat",

ha assenyalat. En este sentit, ha afirmat que vincular Gandia amb una ciutat activa és fonamental per a la seua promoció i que l'esport és un dels pilars estratègics del model turístic municipal.

D'esta manera, Gandia reforça la seua imatge com a destinació turística-esportiva de primer nivell, capaç d'atraure visitants durant tot l'any i d'oferir experiències autèntiques en un entorn privilegiat. "Si t'agrada l'esport, tens una cita amb Gandia", han conclòs els responsables municipals.

GANDIA

Gandia consolida el seu creixement econòmic amb més joves treballant

■ REDACCIÓ | GANDIA

L'alcalde de Gandia, José Manuel Prieto, acompanyat pel regidor d'Hisenda, Inversions i Estratègia de Ciutat, Salvador Gregori, va comparèixer en roda de premsa amb motiu de l'inici de 2026 per fer balanç de la situació econòmica del municipi. Durant la compareixença, van destacar l'evolució favorable dels principals indicadors socioeconòmics i financers de la ciutat, amb una clara millora del deute municipal i un augment sostingut de la renda familiar.

Prieto va remarcar que l'ordre econòmic és una de les prioritats fonamentals del govern municipal, ja que una gestió rigorosa dels recursos és clau per a generar con-



José Manuel Prieto, alcalde de Gandia. / EPDA

fiança, credibilitat i perspectives de futur per a Gandia. En este sentit, va posar l'accent en les dades positives relatives a l'ocupació. Actualment, la ciutat compta amb 1.712 persones més treballant que fa dos anys, la qual cosa representa un increment del 8%. A més, el mes de novembre de 2025 va registrar la xifra d'afiliació a la Seguretat Social més elevada des de l'any 2008, mentre que el desembre es va tancar amb 63 persones menys en situació d'atur respecte al mes anterior. Des de l'inici de la legislatura, Gandia s'ha situat com la segona ciutat on més ha descendit la desocupació.

L'alcalde també va subratllar la millora interanual, amb 486 persones aturades menys

que al desembre de 2024, fet que suposa una reducció del 9,4%. En una perspectiva més ampla, va destacar que l'atur del mes de desembre s'ha reduït un 47% respecte al mateix mes de 2014, tot això en un context de creixement continu de la població. Especialment rellevant, segons Prieto, és l'evolució positiva de l'ocupació juvenil, amb una disminució del 61,3% de l'atur des de 2014, així com la baixada entre les persones d'entre 25 i 44 anys, que ha sigut del 64,5%, i entre els majors de 44 anys, amb una reducció del 24,4%.

Pel que fa a l'activitat empresarial, l'alcalde va destacar l'increment del nombre d'empreses a la ciutat. Gandia compta actualment amb 5.166 empreses, davant les 4.988 registrades en 2024, i si es tenen en compte els autònoms amb treballadors, la xifra total s'eleva fins als 10.564 negocis. Durant 2025, el Punt

d'Atenció a l'Emprenedoria va assessorar 123 projectes empresarials i va contribuir a la creació de 22 noves empreses.

Finalment, Prieto va assenyalat la recuperació del dinamisme en el sector de la construcció. Al llarg de 2025 es van tramitar 1.983 declaracions responsables i 348 llicències urbanístiques. D'estes, 25 van correspondre a edificacions unifamiliars i 5 a edificacions plurifamiliars, que sumen un total de 103 habitatges. A més, es van reactivar huit edificis que havien quedat paralitzats, una actuació que permetrà la creació de 128 nous habitatges a la ciutat. Pel que fa al turisme, de juny a setembre la temporada alta es consolida amb ocupacions hoteleres superiors al 86% des del 2023 i arriba al 90% el 2025. I l'ocupació hotelera en temporada baixa creix més de tres punts des del 2023, superant el 64%.

GANDIA

Comencen les obres de prolongació de la carretera Natzaret-Oliva a Gandia

EL PROJECTE COMPTA AMB UNA INVERSIÓ DE 2,8 MILIONS I TÉ UN TERMINI ESTIMAT DE 10 MESOS

■ REDACCIÓ | GANDIA

Les obres de perllongament de la carretera CV-605, coneguda com a Natzaret-Oliva, ja han començat i s'espera que estiguin finalitzades el 2026. Es tracta d'una actuació llargament desitjada que suposarà una millora substancial en la qualitat de vida dels veïns i veïnes del Molí de Santa Maria.

Els treballs, impulsats per l'àrea de Carreteres de la Diputació de València, permetran completar l'accés viària al Molí de Santa Maria i donar resposta a una reivindicació històrica del veïnat, ja que eliminaran el trànsit pesant que actualment circula per vies urbanes de caràcter residencial i rural, millorant així la qualitat acústica i ambiental de la zona i incrementant-ne la seguretat viària. Esta actuació és fruit d'un conveni de col·laboració entre la Diputació de València i l'Ajuntament de Gandia, signat durant la legislatura



Infraestructura de la prolongació. / EPDA

passada, mitjançant el qual el consistori ha assumit la redacció del projecte constructiu i l'adquisició dels terrenys necessaris, mentre que la institució provincial s'encarrega de l'execució de les obres. L'alcalde de Gandia, José Manuel Prieto, ha destacat la importància estratègica d'esta infraestructura per al present i el futur de la ciutat. En este sentit, Prieto ha afirmat que es tracta d'una molt bona notícia: "passem de les paraules als fets i complim amb una reivin-

dicació històrica dels nostres veïns", i ha afegit que aquesta actuació suposa una de les infraestructures més importants de les planificades, perquè eliminarà el trànsit pesat pel Grau i el Molí de Santa Maria i "permetrà atreure noves inversions en millorar les comunicacions. Finalment, el primer edil ha incidit en el treball que es desenvolupa des de fa anys per aconseguir aquesta actuació i ha destacat la importància de la col·laboració entre institucions.

GANDIA

Nova exposició pels 20 anys del matrimoni igualitari

LA MOSTRA OFERIX UN HISTÒRIC RECORREGUT PER L'ACTIVISME LGTBI+

■ REDACCIÓ | GANDIA

La Sala d'Arcs de l'Ajuntament de Gandia va obrir el passat 15 de gener al públic l'exposició 20 anys del matrimoni igualitari. Sí, segueixo volent', organitzada per la Direcció General per a la Igualtat Reial i Efectiva de les Persones LGTBI+ del Ministeri d'Igualtat, amb motiu del vintè aniversari de l'aprovació del matrimoni civil i l'adopció per a parelles del mateix sexe a Espanya, el 30 de juny del 2005.

La mostra oferix un recorregut històric per l'activisme LGTBI+ des del final del Franquisme fins a l'actualitat, mitjançant fotografies, cartells i documents històrics. El seu objectiu és visibilitzar com l'acció col·lectiva i la col·laboració entre institu-



L'interior de l'exposició. / EPDA

cions i col·lectius han aconseguit avenços significatius en la transformació social i legislativa al voltant de la diversitat sexual i de gènere al nostre país.

La inauguració ha comptat amb l'assistència de l'alcalde de Gandia, José Manuel Prieto, la regidora d'Igualtat,

Diversitat i LGTBI+, així com altres membres de la corporació municipal i representants de col·lectius LGTBI de la ciutat.

L'exposició romandrà oberta fins al 8 de febrer, de dilluns a divendres de 9:00 a 14:00 hi de 17:00 a 20:30 hi els dissabtes de 17:00 a 20:30 h.

GANDIA

Gandia acollirà l'acte del 40 aniversari de la Bandera Blava

LA CAPITAL HA REBUT LA BANDERA BLAVA DE MANERA CONTÍNUA DURANT 39 ANYS

■ REDACCIÓ | GANDIA

Gandia veurà reconeguda la seua ferma aposta per la sostenibilitat i l'excel·lència turística en haver sigut triada com a seu de l'acte commemoratiu del 40 aniversari de la Bandera Blava, que se celebrarà del 28 al 31 de maig.

Així ho va anunciar l'alcalde de Gandia, José Manuel Prieto, durant la seua compareixença en FITUR, acompanyat per la regidora de Turisme, Balbina Sendra; i la coordinadora del Programa Bandera Blava i directora de Relacions Institucionals, Virginia Yuste.

Prieto ha destacat que "comencem FITUR de la millor manera possible: dient al món que la platja de Gandia s'ha convertit en un refe-



L'alcalde anunciant l'acte commemoratiu. / EPDA

rent nacional i internacional en qualitat i sostenibilitat". L'alcalde ha recordat que, després de ser seu en 2024 de l'II Congrés Internacional de Bandera Blava, Gandia ha sigut ara seleccionada entre totes les ciutats guardonades d'Espanya per a acollir este acte tan especial.

Gandia és un dels pocs municipis del país –només huit– que ha rebut la Bandera Blava de manera ininterrompuda durant 39 anys, i en 2026 aspira a celebrar la seua quarantena distinció.

La Setmana de la Bandera Blava, es desenrotllarà del 28 al 31 de maig a la platja Nord.

GANDIA

Gandia reforça la seguretat viària amb noves normes per a patinets elèctrics

ELS CANVIS PRETENEN MILLORAR LA CONVIVÈNCIA I LA SEGURETAT VIÀRIA

■ REDACCIÓ | GANDIA

La regidora delegada de Mobilitat de l'Ajuntament de Gandia, Lydia Morant, ha informat de l'aprovació definitiva de la modificació de l'Ordenança Municipal de Trànsit, Circulació, Mobilitat i Seguretat, després de no haver-se presentat al·legacions durant el període d'informació pública.

La modificació, que entrarà en vigor el proper 30 de gener, se centra principalment en la regulació dels Vehicles de Mobilitat Personal (VMP), com els patinets elèctrics i altres enginyers mecànics, establint obligacions per als conductors, normes de circulació, requisits de seguretat, limitacions d'edat, assegurances obligatòries i un règim sancionador. A més, s'han ajustat els horaris de circulació dels vehicles de repartiment al Centre Històric de la ciutat.

Amb esta actualització, es redefiniu el capítol dedicat als



Un usuari de patinet elèctric. / EPDA

VMP, establint normes de conducta i diligència per als usuaris, amb l'obligació de conduir sempre amb precaució i respecte cap a la resta de persones, especialment cap als més vulnerables. Pel que fa a la circulació, els VMP hauran de transitar per la calçada en vies urbanes, llevat que hi hagi un carril bici, on podran optar per este. Així mateix, queda prohibit circular sobre mobiliari urbà, transportar persones o càrregues o remolcar objectes.

S'establix que els menors de 15 anys no podran utilitzar VMP, considerant el seu incompliment una infracció greu. A més, els vehicles particulars hauran de complir amb el Manual de característiques dels VMP i disposar obligatòriament d'assegurança de responsabilitat civil i casc homologat correctament cordat. Es manté l'obligació d'utilitzar el carril bici quan hi hagi i d'encendre llums en horari nocturn o en condicions de visibilitat baixa.

L'ALCÚDIA

Acaba el dispositiu de residus a l'Alcúdia després de gestionar 3.200 tones

■ L'ACTUACIÓ S'EMMARCA EN UN DISPOSITIU DE LA GENERALITAT VALENCIANA QUE JA HA GESTIONAT MÉS D'UN MILIÓ DE TONES DE RESIDUS EN ELS MUNICIPIS AFECTATS

■ REDACCIÓ | L'ALCÚDIA

La Generalitat ha culminat el buidatge i clausura de l'últim punt de residus de les riuades i enderroc de L'Alcúdia després de gestionar prop de 3.200 tones generats a conseqüència de les inundacions del passat 29 d'octubre i de les tasques de reconstrucció.

Així ho ha confirmat el conseller de Medi Ambient, Infraestructures, Territori i de la Recuperació, Vicente Martínez Mus, que ha visitat la zona este dimarts al costat del Comissionat per a la Recupe-

ració, Raúl Mèrida, i la secretària autonòmica de Medi Ambient i Territori, Sabina Goretti Galindo, ha informat la Generalitat.

Allí ha destacat que amb el tancament d'este punt es "torna a la normalitat", després de l'esforç que ha dut a terme la Generalitat.

Martínez Mus ha explicat que l'actuació ha suposat "una inversió de 430.000 euros" i forma part de l'ampliació del pla aprovat pel Consell per a fer costat als municipis més castigats per les riuades, da-



L'abans i el després de la neteja de tots els residus de la dana en l'Alcúdia. / EPDA

vant la dificultat de moltes administracions locals per a assumir per si soles els costos derivats de les tasques de neteja i retirada de residus.

En este context, la Generalitat va ampliar el seu pla de suport i va assumir la gestió d'una nova tanda de residus sorgits del procés de reconstrucció.

El vicepresident ha destacat que en total, la Generalitat "ha gestionat ja més d'un milió de tones de residus en el conjunt de municipis afectats, amb una inversió global superior als 250 milions d'euros", amb l'objectiu de garantir una "gestió adequada" dels enderroc i contribuir a la recuperació de la normalitat en les localitats damnificades.

En esta nova fase del pla participen 19 municipis –entre ells L'Alcúdia– i des de la Vicepresidència Tercera s'ha previst una inversió de 44 milions d'euros.

Els treballs estan sent executats per les empreses concessionàries de la gestió de residus municipals, la qual cosa permet agilitzar les actuacions i assegurar una resposta eficaç. A més de la gestió de residus, la Generalitat ha destinat dins del pla Endavant un total de 25,6 milions a L'Alcúdia per a actuacions de reconstrucció i suport després de les riuades, que inclouen la reparació de camins rurals, la reconstrucció de màrgens del riu Magre, la rehabilitació d'un centre educatiu i ajudes directes.

ANTELLA

Antella aprova el seu Pla General

■ REDACCIÓ | ANTELLA

La Diputació de València, a través de Servici d'Assistència Tècnica a Municipis, ha ajudat al municipi d'Antella en la redacció del seu Pla General Estructural, que ja ha quedat aprovat per la Comissió Territorial d'Urbanisme de la Generalitat Valenciana.

Els treballs d'elaboració d'un instrument de planejament urbanístic com este, ha destacat el diputat d'Assistència Tècnica, Ricardo Gabaldón,

"reunixen la màxima complexitat que un es puga imaginar en un contracte de servicis". "Les xifres parlen per si mateixes: huit anys de tramitació, 53 informes sectorials atesos, sis fases ambientals consecutives de tramitació, dos sotmetiments a informació pública, tres administracions públiques implicades de manera directa en la seua aprovació-tramitació, dos pròrrogues tramitades de documents ambientals, una pròrroga i dos



Vista aèria d'Antella. / EPDA

suspensions acordades respecte del propi contracte", ha concretat.

En la mateixa línia, ha esgri mit, "un ajuntament de xicotet o mitjana grandària, com el d'Antella, difícilment pot superar esta carrera d'obstacles sense ajuda, no únicament econòmica, sinó de recursos humans especialitzats, com els que facilita la Secció de Planejament Urbanístic del Servici d'Assistència Tècnica a Municipis de la Diputació de València". Així, amb el Pla General Estructural d'Antella, queda establert el règim urbanístic del seu terme municipal,

que permetrà desenvolupar i donar suport a les noves necessitats de la seua població, de manera compatible amb l'adequat respecte i protecció dels seus valors ambientals i patrimonials.

A més, estableix un model compacte d'implantació del seu nucli urbà, acompanyat de dotacions públiques de transició entre sòls residencials i industrials, qualificant dos parcs urbans al costat de l'Assut i al Nord de la població, reconvertint part del sòl industrial no desenvolupat en residencial per a oferir cobertura a la demanda de noves vivendes.

GUADASSUAR

El fiscal rebutja incloure com a víctima de la dana a un mort a Guadassuar

■ REDACCIÓ | GUADASSUAR

La Fiscalia Provincial de València no considera procedent la petició de la família d'un home que va morir el 29 d'octubre de 2024 en la seua vivenda en el

municipi de Guadassuar, per falta d'assistència mèdica, que siga considerat víctima de la dana en el procediment penal que se segueix en el jutjat d'instrucció número 3 de Cata-

roja. La filla del mort exposava en la seua petició que el seu pare, durant la vesprada de la dana, va presentar un dolor en el costat i ella va cridar fins a 82 vegades a Urgències i

a la Policia Local sense èxit. La dona va relatar que sobre les 18.30 hores va començar a entrar aigua en la planta baixa de la vivenda, on residia ella amb la seua família, i el seu pare es

trobava en la tercera planta de la mateixa casa. Durant la vesprada la dona va pujar a la vivenda del seu pare des d'on va anomenar a Urgències i a la Policia Local sense obtenir resposta. Sobre les 22.30 hores l'home va començar a queixar-se amb major intensitat fins que finalment va perdre la consciència i va morir. L'informe mèdic forense va concloure que "no existia una

relació causal directa entre la dana i el desenllaç" de la mort, encara que considerava que "no obstant això, la situació generada per este episodi meteorològic va poder influir indirectament en l'evolució del cas" ja que "les infraestructures i la fallada telefònica juntament amb la situació provocada per la dana va produir impossibilitat d'assistència sanitària".

LLOMBAI

Els Borja tornen a Llombai amb el mercat renaixentista més gran

■ MÉS DE 150 PARADES, ESPECTACLES I RECREACIONS HISTÒRIQUES PER A TOTS ELS PÚBLICS DURANT ESTE GENER

■ REDACCIÓ | LLOMBAI

Més de 150 llocs amb artesans i mercaders, tavernes i gastronomia, concursos d'aparadors i balcons, tapes en els restaurants, gran campament renaixentista amb exhibicions de lluites i combats, tornejos de cavallers a cavall, banderers italians, companyies de música,

explicacions d'armes, vida de campament i activitats participatives, exposició i exhibició de falconeria, personatges de la família dels Borja, tallers d'oficis, jocs infantils i per a tots els públics, atraccions ecològiques, exposicions històriques, concursos, espectacles estàtics i itinerants (també de circ), ba-

queta d'entrenament, etc. Aquest any, comptarem també en el pasatge de Bruixes.

Els Borja tornen a Llombai amb la seua gran recreació històrica i mercat renaixentista del divendres 23 al diumenge 25 de gener de 2026, convertint el municipi en un autèntic escenari del segle XV i XVI. Durant

tot el cap de setmana, els carrers i places del nucli històric es transformaran per reviuir l'època de màxim esplendor de la família Borja, una de les nissagues més influents de la història valenciana i europea. Es tracta del mercat renaixentista més gran de la Comunitat Valenciana pel que fa a re-

creacions històriques, amb una programació extensa i cuidada que inclou representacions teatrals de gran format, desfilades, combats d'època i escenes de la vida quotidiana del moment. Se suma un ampli mercat artesanal, amb parades d'oficis tradicionals, gastronomia d'inspiració històrica

i productes elaborats de manera artesanal, que ofereixen una experiència immersiva per a tots els públics. La recreació compta amb la participació de nombrosos grups especialitzats en història viva, vestuari rigorós i dramatitzacions, fet que consolida l'esdeveniment com una cita cultural de referència dins del calendari festiu i turístic valencià. S'ha preparat un cap de setmana ple d'activitats per a fer tornar al passat als assistents. Com en anys anteriors, està previst que es munte un dels campaments militars més gran d'Europa per a conformar la que és, potser, la recreació històrica més important del territori valencià.



Imatges d'arxiu d'altres anys del mercat renaixentista més gran de la Comunitat Valenciana, el de Llombai. / EPDA

GAVARDA



► Gavarda es va preparar per a viure un dels caps de setmana més esperats de l'any amb la celebració de les festes en honor a Sant Antoni, una cita profundament arrelada en la identitat del municipi i que, una vegada més, va convertir els carrers en punt de trobada, convivència i tradició compartida. Les festes van arrancar aquella mateixa nit a la plaça de l'Ajuntament amb el tradicional sopar de coques de cansalada, un acte que va donar el tret d'eixida a un programa pensat per a tots. Després, van culminar el muntatge de la foguera.

CATADAU



► Catadau ha rebut una de les millors notícies que podria tindre. I és que El Ministeri de Política Territorial i Memòria Democràtica ha donat llum verda a les obres del col·lector del carrer Verge del Carmen de Catadau i la zona nord de la localitat que pretén evitar les inundacions en esta zona. Amb esta acceptació, l'Ajuntament de Catadau inicia els tràmits de licitació del projecte i execució de l'obra que tindrà un import d'1.025.808 euros, subvencionats íntegrament pel Ministeri de Política Territorial i Memòria Democràtica.

CARLET

Carlet impulsa la I edición de las Jornadas de Novela Histórica

LA PROGRAMACIÓN COMENZARÁ EL VIERNES 27 DE FEBRERO CON LA INAUGURACIÓN A CARGO DE LA PERIODISTA Y ESCRITORA VALENCIANA SONIA VALIENTE

■ REDACCIÓN | CARLET

La ciudad de Carlet impulsa por primera vez las I Jornadas de Novela Histórica- Ciudad de Carlet, una nueva cita cultural dedicada al género histórico que tendrá lugar los días 27 y 28 de febrero y 1 de marzo de 2026.

Estas jornadas nacen con la voluntad de convertirse en un espacio de encuentro entre escritores, lectores y pro-

fesionales del mundo editorial, combinando divulgación histórica, creación literaria y reflexión en torno a la novela histórica contemporánea. La alcaldesa de Carlet, Laura Sáez, ha señalado que “estas jornadas suponen un nuevo paso en la apuesta de Carlet por una cultura de calidad, accesible y capaz de generar identidad y participación ciudadana. Apostar por la novela

histórica es también apostar por conocer mejor nuestro pasado y entender nuestro presente”.

La programación se abrirá el viernes 27 de febrero con la inauguración a cargo de la escritora Sonia Valiente, seguida de la bienvenida institucional y el pregón inaugural del escritor Luis Zueco, una de las voces más reconocidas de la novela histórica actual. La jornada continuará con una conversación entre Luis Zueco y Sonia Valiente y una mesa redonda con Sonia Valiente y Javier Alandes, antes del cierre de la sesión.

El sábado 28 de febrero estará dedicado al V Encuentro de Escritores de la Asociación de Encuentros Literarios (AEL), que será presentado por la presidenta de la Asociación de Encuentros Literarios, Maritina Mena y del Cronista Oficial de Carlet, Salvador Tapia y que reunirá a numerosos autores y autoras en torno a mesas redondas, ponencias y actividades. Entre los contenidos destacados figuran la mesa “Auto-publicar: yo tengo el poder” y la mesa “Escritoras que novelan la historia”. Durante la mañana se celebrará también la entrega de premios del I Certamen “Encuentros con la

novela corta de AEL” y la ponencia “La aventura de escribir”, a cargo de la autora Emma Lira.

La jornada concluirá con firmas de ejemplares, una comida de confraternización y, por la tarde, un concierto de la Agrupación Musical de Veteranos de la Ribera del Xúquer, con un repertorio de bandas sonoras de películas de temática histórica.

El concejal de Cultura, Borja Marí, ha destacado que “estas jornadas nacen con vocación de continuidad y con una programación muy cuidada, que combina grandes nombres del género con espacios de reflexión, encuentro y divulgación. Queremos que Carlet se convierta durante esos días en un referente para amantes de la novela histórica”.

El domingo 1 de marzo estará dedicado a la entrega de los Premios Rafaguillo-Ciudad de Carlet, que reconocerán la trayectoria y las mejores obras de novela histórica. En esta edición se premiará a Sebastián Roa por su trayectoria como autor; a Santiago Díaz, por Los nueve reinos, como mejor novela histórica revelación; y a Rodrigo Costoya, por El siglo del Milagro, como mejor novela histórica.



Cartel de las jornadas de Novela Histórica. / EPDA

Con la puesta en marcha de las I Jornadas de Novela Histórica - Ciudad de Carlet, la localidad refuerza su voluntad con la cultura y la litera-

tura, impulsando una iniciativa que aspira a consolidarse como una referencia dentro del panorama cultural valenciano.

CARLET



► L'alumnat dels centres d'Educació Secundària de Carlet ha participat en tallers de prevenció de la violència digital, organitzats en diferents sessions a l'IES Eduardo Primo del 26 de novembre al 3 de desembre i recentment a La Devesa School els dies 13 i 14 de gener, amb la participació de l'alumnat d'ESO i Batxillerat. Cada aula va comptar amb una sessió en què es va contextualitzar el 25N i es van treballar conceptes com la violència de gènere i la seua dimensió digital, combinant dinàmiques identificatives amb l'anàlisi de dades.

CARLET -ADVOCATS-

www.carletabogados.com

ABOGADOS CON
MÁS DE 20 AÑOS
DE EXPERIENCIA

963 215 055

carletadvocats@gmail.com
C/ l'Alcúdia, 40, Bajo A, Carlet

Pla
Obert
d'inversions
24-27



Ací
inverteix
la Diputació

350.000.000 €
Per als pobles

POBLACIÓ:
Alcàntera de Xúquer

DESCRIPCIÓ PROJECTE:
URBANITZACIÓ DE PARC I
CONDICIONAMENT DE ZONA ESPORTIVA
L'actuació suposa la construcció d'un frontó
cobert i l'adequació dels espais comuns del
Poliesportiu Municipal d'Alcàntera de Xúquer.

PRESSUPOST:
568.892,53 €

REALITZA:
GRUPO HORMIFER INGENIERÍA
DEL HORMIGÓN Y ACERO S.L.

INICI PROJECTE:
18/11/2025

GUADASSUAR

Festes de Sant Vicent Màrtir i la Divina Aurora 2026

TRADICIÓ, DEVOCIÓ I CONVIVÈNCIA AL COR DE GUADASSUAR

■ REDACCIÓ | GUADASSUAR

Quan arriba el mes de gener, Guadassuar es transforma. Els carrers, les places i les cases respiren festa, tradició i devoció, anunciant l'arribada de les Festes de Sant Vicent Màrtir i la Divina Aurora, unes celebracions profundament arrelades al nostre poble que any rere any renoven el sentiment de pertinença i d'orgull de ser de Guadassuar. Són dies intensos, viscuts amb emoció, on la cultura, la gastronomia, la pólvora, la música i la fe es donen la mà, gràcies a l'esforç i la dedicació dels festeres i festeres, i a la implicació de tot el veïnat.

Les festes es varen iniciar el 17 de gener amb una jornada que combina tradició i cultura i que ja s'ha convertit en una cita imprescindible del nostre calendari. L'Ajuntament de Guadassuar juntament amb el patrocini de les empreses locals van organitzar el 17 i 18 tant el concurs de pintura ràpida com la festa de l'Arròs. Respecte al concurs, va ser una oportunitat única per a disfrutar de l'art en directe i per a projectar la imatge cultural de Guadassuar més enllà de les nostres fronteres. El mateix dia també va tindre la benedicció dels animals, un acte molt estimat, entranable i familiar, que recorda la importància de les nostres arrels agrícoles i del respecte pels animals.

El 18 de gener estava dedicat a un dels actes que més expectació genera en els últims anys: la Festa de l'Arròs de Sant Vicent, que enguany arriba a la seua 3a edició. Tot i la seua joventut, esta festa està agarrant cada vegada més força i s'ha consolidat com una cita gastronòmica de referència. Cada any augmenta el nombre de participants i de restaurants de renom de tota la Comunitat Valenciana, que trien Guadassuar per a mostrar el seu saber fer culinari. El plat protagonista és l'arròs "carabasots", una recepta original i identitària elaborada amb carabassa i taronja, dos productes fonamentals de la nostra terra i símbol d'un poble productor. Esta jornada és una celebració del nostre camp, de la nostra gastronomia i de la capacitat de Guadassuar per innovar sense perdre les seues arrels.

Les festes de Sant Vicent i l'Aurora l'organitzen els fes-

ters en col·laboració amb l'Ajuntament. El 21 de gener arriba un dels actes més tradicionals i esperats: la Cavalcada de la Repartició de la Carn. Es tracta d'una celebració que forma part de la memòria col·lectiva del poble i que es transmet de generació en generació. Amb un caràcter festiu i popular, esta cavalcada simbolitza la solidaritat, la germanor i l'esperit comunitari que sempre han definit Guadassuar, i continua sent un dels moments més viscuts per grans i menuts.

El 22 de gener és, sens dubte, un dels dies grans de les festes, ja que se celebra la festivitat de Sant Vicent Màrtir, patró de Guadassuar. El dia comença de bon matí amb la tradicional disparada de les 13 salves, una per cada fester de Sant Vicent, un acte carregat de simbolisme que marca l'inici d'una jornada molt especial. A les 12.00 h té lloc la missa solemne en honor al patró, amb una gran assistència de fidels. Este és un dia de retrobament, en què les quadrilles i colles d'amics es reuneixen per esmorzar i compartir taula, mantenint viva una de les tradicions més estimades del poble. En acabar la missa major, la pólvora torna a ser protagonista amb la mascletà, un dels moments més esperats i aplaudits.

La vespra del dia gran, la processó en honor a Sant Vicent recorre els carrers de Guadassuar en un ambient de respecte i devoció, i en finalitzar, un castell d'artifici il·lumina el cel del poble, posant el colofó a una jornada carregada d'emocions.

El 23 de gener està dedicat a la Divina Aurora, una festivitat molt especial i profundament estimada. El dia comença de matinada, a les 6.00 h, amb la tradicional despertà de l'Aurora, que ompli els carrers de música i emoció. En acabar, les festeres de l'Aurora conviden totes les persones assistents –que són moltes– a un reconfortant xocolate, creant un ambient de convivència i germanor que defineix perfectament l'esperit d'esta festa.

A les 12.00 h, al Centre Cultural, té lloc l'acte de lliurament dels premis d'engalanament de carrers i aparadors de decoració nadalenc, així com els premis del concurs de betlems i els reconeixements als alumnes

dels centres educatius pel concurs de dibuix de la fira. Este és un dels actes més entranables, ja que reflecteix la implicació de tot el poble, des dels més menuts fins als més majors, i demostra que Guadassuar és un poble viu, participatiu i creatiu.

Ja de vesprada, a les 19.00 h, se celebra la missa i processó en honor a la Divina Aurora, i per a tancar el dia, un espectacular castell de focs artificials acomiada una jornada plena de sentiment i tradició.

Finalment, després d'estos dies tan intensos i plens d'activitat, el 25 de gener arriba l'acte que simbolitza el comiat de les festes d'hivern. Els festeres de Sant Vicent i les festeres de la Divina Aurora conviden tot el poble a un esmorzar popular, un moment de trobada i convivència que

serveix per a compartir records, agraïments i bones estones, i per a donar per closes les Festes d'Hivern 2026.

Unes festes que són molt més que un programa d'actes: són tradició, identitat i futur; són el reflex d'un poble unit que sap mantindre viu el seu llegat i transmetre'l a les noves generacions. Durant aquests dies, els carrers de Guadassuar s'omplen de colors, música i alegria, amb activitats pensades per a tots els públics, des dels més xicotets fins als més majors. Les fes-

tes no només commemoren moments històrics i religiosos, sinó que també reforcen els llaços socials, permeten la trobada entre veïns i veïnes i creen un espai de convivència i participació activa. Guadassuar celebra, un any més, les seues festes amb orgull, emoció i il·lusió compartida, on cada desfilada, concert, acte cultural o tradicional representa una oportunitat per reivindicar la identitat local, mantenir vives les arrels i transmetre a les noves generacions el sentiment de pertinença i amor pel poble.



ALBERIC

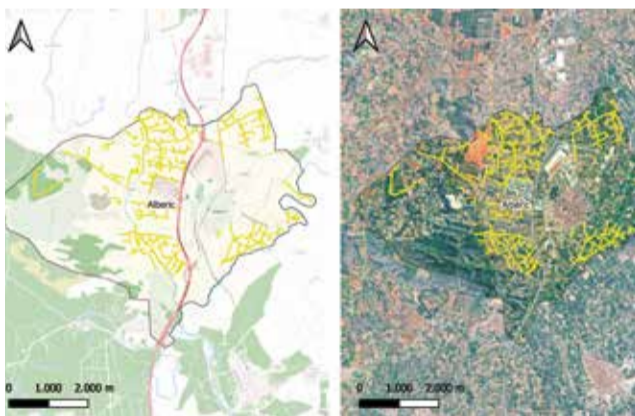
Tragsa executa la millora de més de 55 km de camins

EL PLA DE RECONSTRUCCIÓ PERMET ACTUAR EN 207 CAMINS RURALS DE LA LOCALITAT

■ REDACCIÓ | ALBERIC

A través del Mecanisme Nacional de Resposta i Reconstrucció enfront de la Dana, el Grup Tragsa està duent a terme una sèrie d'actuacions al terme municipal d'Alberic, fent efectiva l'adopció de mesures urgents per a l'impuls del Pla de resposta immediata, reconstrucció i relançament davant els danys causats per la Dana d'octubre de 2024.

Segons expliquen des de Tragsa, "les intervencions contemplades inclouen l'execució de mesures de recuperació del potencial productiu d'explotacions agràries afectades, llits de rius i espais naturals, així com la reparació i reconstrucció d'infraestructures, equipaments o instal·lacions i servicis de titularitat municipal". Estes actuacions tenen com a objectiu restablir les condicions prèvies als danys ocasionats i garantir la seguretat i funcionalitat dels espais afectats. Pel que fa a les actuacions s'està treballant en la millora de 55.529,98 metres corresponents a un total de 207 camins rurals, una intervenció clau per a facilitar l'accés a les explotacions agràries. L'alcalde d'Alberic, Toño Carratalá, remarcava la importància de "la feina que des de l'Ajuntament s'ha fet des del primer moment per a que tingueren en compte el nostre poble a l'hora d'adjudicar estes ajudes. Des de la Regidoria d'Agricultura, i especialment amb la feina de Llorenç Serra, des del primer moment s'han traslladat al Ministeri, de manera continuada, les necessitats de les nostres veïnes i els nostres veïns. Gràcies a eixa insistència, ara Alberic millorarà més de 55 quilòmetres de camins".



Diferents actuacions de Tragsa. / EPDA

ALBERIC

Sant Antoni, les primeres festes de l'any a Alberic

TRADICIÓ, FOC I DEVOCIÓ MARQUEN L'INICI DEL CALENDARI FESTIU AL MUNICIPI

■ REDACCIÓ | ALBERIC

El divendres 9 de gener, el grup de festeres i festers de Sant Antoni van donar el tret d'eixida a les primeres festes del 2026 a Alberic. L'acte inicial en honor al sant va ser el trasllat de la seua imatge, des del domicili de la Festeria Major 2025 fins al domicili de la Festeria Major 2026.

Diumenge 11 de gener, a partir de les 12:00 hores, va tindre lloc una de les tradicions més particulars d'esta festa: la baixà dels troncs des de la Muntanyeta fins a la Plaça de la Constitució. De vesprada, a partir de les 17:30 hores, es va oferir un berenar amb xocolata i l'espectacle familiar 'Màgia gamberra', a carrer d'Alfonso Bravo. La crema dels troncs arribaria cinc dies després, en la vespra del dia de Sant Antoni. El divendres 16 de gener, a partir de les 20.00 hores, les festeres i els festers, acompanyats per un grup format per dos tabals i dos dolçaines i pel Grup de Danses de l'Alcúdia, van donar inici als actes amb l'encesa de les tradicionals fogueres. La nit va estar marcada per un ambient festiu i de germanor, amb la música i els balls populars que van omplir els carrers abans que el foc es convertira en el gran protagonista, congregant veïns i visitants al voltant de les flames. Tot i que l'oratge va impedir la celebració de la paella popular gegant prevista per al dissabte 17 de gener, el diumenge dia 18 el sol va tornar a eixir, fent possible l'esperada benedicció dels animals després de la Missa Solemne oficiada a l'església de Sant Llorenç. Amb la posterior processó de Sant Antoni pels carrers del barri, les festeres i els festers s'acomiadaven de la festa fins el 2027.



Sant Antoni a Alberic. / EPDA

Alberic, poble de la monia

Ajuntament d'Alberic

Alberic turisme

Treballem per Alberic

GANDIA

L'esperat Mercat del Prado obri les seues portes

LA INSTAL·LACIÓ OBRIRÀ 365 DIES A L'ANY I OFERIRÀ UNA ÀMPLIA OFERTA GASTRONÒMICA I D'OCI

■ REDACCIÓ | GANDIA

El Mercat del Prado de Gandia va obrir el passat 3 de desembre les seues portes amb un espectacular acte d'inauguració que va congrega centenars de persones, les quals van poder conèixer per primera vegada aquest espai renovat, dissenyat per a convertir-se en un lloc de trobada on gaudir d'una àmplia oferta gastronòmica i d'oci, pensada per a tots els públics durant tot l'any.

Lesdeveniment va comptar amb la presència de l'alcalde de Gandia, José Manuel Prieto, qui, acompanyat del gestor del Mercat del Prado, Rubén Santos, i dels personatges Manolo i Pepito, va tallar la cinta inaugural. També hi van assistir regidors del consistori, representants d'associacions de comerciants, així com de les Falles i la Setmana San-



L'alcalde inaugurant el Mercat del Prado. / EPDA

ta. Els assistents van gaudir de l'actuació de King África i van poder conèixer la proposta gastronòmica dels 13 locals que van obrir ahir les seues portes.

Este emblemàtic espai de la ciutat ha estat completament reformar gràcies a una inversió de 2,1 milions d'euros, dels quals 1,5 milions procedeixen de fons europeus Next Generation i 600.000 euros

de fons municipals. El renovat Mercat del Prado combina tradició i modernitat, i es presenta com un referent gastronòmic, cultural i comercial de Gandia. Música en directe, gastronomia local, activitats familiars i la presència de marques valencianes conformen un 'mix comercial' únic, orientat a oferir experiències contínues des del matí fins a la nit.

GANDIA

Nou projecte hotelier de 20 milions d'euros a la ciutat

L'ALLOTJAMENT TINDRÀ QUALIFICACIÓ DE QUATRE ESTRELLES I 100 HABITACIONS

■ REDACCIÓ | GANDIA

L'Ajuntament de Gandia ha presentat hui el projecte del nou hotel que el grup Torse S.A. desenvoluparà a la platja de Gandia, dins de l'àmbit del parc Clot de la Mota, entre els carrers Armada Española, Rioja i L'Horta. A la compareixença han participat l'alcalde

de Gandia, José Manuel Prieto; el representant de l'empresa promotora, Julio Fuster; la coordinadora general d'Urbanisme, Maite Alonso; i la tinent d'alcalde de Turisme, Balbina Sendra.

L'alcalde ha destacat que el projecte "s'acull a l'increment hotelier municipal, una eina que aquest govern ha ampliat a tota la ciutat perquè tenim una premissa clara: afavorir el creixement dels nostres equipaments hotelers, augmentar la competitivitat i ampliar

els mesos d'activitat turística". La coordinadora general d'Urbanisme, ha explicat que, conforme a la normativa de l'increment hotelier, la promotora haurà de cedir 606 metres quadrats a l'Ajuntament. "És una parcel·la situada a l'entorn de l'hotel, a uns 500 o 600 metres, que es destinarà tant a zona verda com a equipament públic", ha detallat Alonso, afegint que es tracta de la compensació necessària per l'increment d'edificabilitat previst a l'ordenança.

GANDIA

L'Ermita de Marxuquera ja compta amb una estació meteorològica d'AVAMET

EL PUNT SITUAT AL TERRAT DEL CENTRE SOCIAL, SE SUMA AL CREAT A L'ALQUERIA DEL DUC

■ REDACCIÓ | GANDIA

L'àrea de Medi Ambient, Sostenibilitat i Emergència climàtica, en col·laboració amb l'Associació Valenciana de Meteorologia (AVAMET), ha posat en marxa una nova estació meteorològica a l'Ermita de Marxuquera. Concretament, al terrat del centre social del districte forestal.

Este nou punt de mesurament per-metrà ampliar el seguiment de les condicions meteorològiques al municipi i s'integrarà pròximament a la xarxa oficial d'AVAMET al territori valencià.

Així, Gandia ja compta actualment amb set estacions meteorològiques d'AVAMET: a l'Ajuntament; Camí de la mar; Escola Pia; Grau sud;



Estació meteorològica d'AVAMET. / EPDA

Alqueria del Duc (també de creació recent), i al Centre d'Interpretació de Pappaló-Borrell. Estes estacions faciliten el control de les variabilitats del temps a Gandia i proporcionen dades essencials per a la gestió d'emergències relacionades amb fenòmens meteorolò-

gics, com pluges intenses, ventades o onades de calor.

Amb esta iniciativa, Gandia consolida la seua presència dins de la xarxa meteorològica oficial i amplia la col·laboració amb AVAMET per a promoure la vigilància i l'estudi del temps a la comarca.

GANDIA

Valenciaport apropa el Port de Gandia a la ciutadania

LA LICITACIÓ DEL PROJECTE COMPTA AMB UN PRESSUPOST DE 8,2 MILIONS D'Euros

■ REDACCIÓ | GANDIA

Valenciaport i l'Ajuntament de Gandia impulsen un projecte que eliminarà les barreres físiques que existixen entre la ciutat i el Port de Gandia amb la urbanització de l'entorn dels embullers fruiters i l'àrea controlada de les instal·lacions portuàries. L'actuació, la lici-

tació de la qual arrancarà en breu, permetrà crear un espai d'ús públic per a la ciutadania.

La presidenta de l'Autoritat Portuària de València (APV), Mar Chao, i l'alcalde de Gandia, José Manuel Prieto, han donat a conèixer un projecte finançat per Valenciaport, que compta amb un pressupost base de licitació que supera els 6,8 milions d'euros (8,2 milions amb IVA) i una superfície de 24.987 metres quadrats, situats en terreny portuari. D'ells, 1.894 metres quadrats

correspondran a zones enjardinades i inclourà un estacionament amb 78 places. En una reunió amb la comissió municipal 'Usos Embullers. Interacció Port ciutat', Chao ha presentat el projecte, acompanyada per l'alcalde i per

Tomás Llavador, responsable del despatx d'arquitectes i enginyers que ha dissenyat l'actuació. Este projecte està basat en la iniciativa guanyadora del concurs d'idees titulat 'Camins a la mar', de Peñín Arquitectes.



¿Quieres recibir la última hora de la comarca en tu móvil?

¡Únete a nuestro canal de WhatsApp!






**¡Vecino, nuestra conexión
es tan fuerte como
el Castillo de Ayora!**

FIBRA
600 Mb

+

MÓVIL
25 GB
ACUMULABLES

+ LLAMADAS ILIMITADAS

22,90€*

mes (IVA incl.)

*Oferta exclusiva para tu localidad

www.almatelecom.es

Llámanos al **960 338 833**

 **alma**
TELECOM by **populoos**
internet + personas

Visítanos en
Calle Santiago, 6. Ayora - Valencia



FIBRA



WIMAX



MÓVIL



FIJO



TV