

AÑO I  
MAYO  
DE 2026

1<sup>o</sup>  
EDICIÓN

# EL PERIÓDICO De aquí

LA VOZ DE NUESTROS PUEBLOS, CIUDADES Y COMARCAS



ElPeriodicodeAqui.com

## Jorge Rodríguez

► El alcalde de Ontinyent destaca la puesta en marcha del Hospital Veterinario Universitario y reivindica soluciones urgentes para el hospital. ► P10-11

## Roger Cerdà

► El primer edil de Xàtiva destaca como clave de futuro la parada del AVE, una oportunidad histórica para el crecimiento de la ciudad. ► P18-19

## Matilde Marín

► La alcaldesa de Enguera destaca el aceite como motor económico y turístico para el municipio, y pone en valor a sus agricultores. ► P27



# Nace El Periódico de Aquí La Vall d'Albaida-La Costera- La Canal de Navarrés

► 200 PERSONAS DE LAS TRES COMARCAS LLENAN EL CENTRO CULTURAL DE XÀTIVA EN LA PRESENTACIÓN OFICIAL DEL MEDIO DE COMUNICACIÓN ► P4-8



### PATRIMONIO

## La Vall d'Albaida, La Costera y La Canal de Navarrés recuperan su patrimonio

■ El Plan de Recuperación del Patrimonio Valenciano de la Diputación incluye proyectos de rehabilitación como el del palacio de Benissuera o el Reial Monestir de Xàtiva, entre otras actuaciones. P9



### MEDIO AMBIENTE

## La Costera se prepara para la llegada del 'puerta a puerta'

■ La Mancomunidad de La Costera-Canal iniciará, después del verano, la implantación progresiva del sistema de recogida de residuos conocido como 'puerta a puerta' en los municipios que la integran. P21



**100€** DE DESCOMPTE DIRECTE \*  
EN IMPLANTS DENTALS



Retalla este bo i presenta'l en clínica

**Recupera el teu somriure.  
Recupera la teua seguretat.**

\*No acumulable a altres ofertes o descomptes. Vàlid fins al 31 de juliol de 2026. Subjecte a valoració professional.



**Carralero**  
CLÍNICA DENTAL AVANÇADA

C/ Reina, 50 - Xàtiva  
DEMANA LA TEUA CITA ARA

962 27 13 75

## EL PERIÓDICO De aquí

Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma, ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, ni modificada, alterada o almacenada sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora. Queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. a través de recopilaciones de artículos periodísticos, conforme al Artículo 32.1 de la LEY 23/2006, texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual. Para autorizaciones: redaccion@elperiodicodeaqui.com.



**Carrer Pintor Rafael Solbes, 12.**  
46017 Valencia (Valencia)  
Teléfono: 691 516 509  
Publicidad: 691 516 508  
redaccion@elperiodicodeaqui.com  
www.elperiodicodeaqui.com

**DIRECTOR Y FUNDADOR:**  
PERE VALENCIANO

**JEFA DE REDACCIÓN:**  
JUDITH CELMA

judith@elperiodicodeaqui.com

### Delegados:

**VALENCIA:**  
Borja Pedrós  
valencia@elperiodicodeaqui.com

**CASTELLÓ:**  
Raúl Lilaó  
castellon@elperiodicodeaqui.com

**ALICANTE:**  
alicante@elperiodicodeaqui.com

**CAMP DE MORVEDRE:**  
Borja Pedrós  
morvedre@elperiodicodeaqui.com

**L'HORTA NORD:**  
Jorge Zaldivar  
horta@elperiodicodeaqui.com

**L'HORTA SUD:**  
Jorge Zaldivar  
hortasud@elperiodicodeaqui.com

**CAMP DE TÚRIA / LA SERRANÍA / RINCÓN DE ADEMUZ:**  
Judith Celma  
turia@elperiodicodeaqui.com  
laserrania@elperiodicodeaqui.com  
rincon@elperiodicodeaqui.com

**LA RIBERA / LA SAFOR:**  
Marta Collado  
lasafor@elperiodicodeaqui.com  
laribera@elperiodicodeaqui.com

**PALANCA / MIJARES:**  
Jonathan Ginés  
palanca@elperiodicodeaqui.com

**LA VALL D'ALBAIDA / LA COSTERA / LA CANAL DE NAVARRÉS**  
Judith Julian  
vallcosteracanal@elperiodicodeaqui.com

**LA PLANA DE UTIEL-REQUENA / LA HOYA DE BUÑOL-CHIVA / EL VALLE DE AYORA-COFRENTES**  
Sara de la Fuente  
requenautiel@elperiodicodeaqui.com  
lahoya@elperiodicodeaqui.com  
elvalle@elperiodicodeaqui.com

**Comerciales:**  
publicidad@elperiodicodeaqui.com

**DIANA BALLESTAR**  
691 516 508  
web@elperiodicodeaqui.com

**DANI RIERA**  
636 713 236  
dani@elperiodicodeaqui.com

**MIRIAM SÁNCHEZ**  
611 62 41 92  
secretaria@elperiodicodeaqui.com

### Coordinación:

**Comercial:**  
DIANA BALLESTAR  
Tel. 691 516 508  
web@elperiodicodeaqui.com

**Eventos:**  
MIRIAM SÁNCHEZ  
Tel. 611 62 41 92  
secretaria@elperiodicodeaqui.com

**Diseño:**  
JAIME SORIANO  
arte@elperiodicodeaqui.com

**Diseño web:**  
KONOCER SOFTWARE

**Administración:**  
ESTEFANÍA MUÑOZ  
administracion@elperiodicodeaqui.com

**EDITA:**  
Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L.

**IMPRESIÓN:**  
HENNEO PRINT, S.L.  
Calle Albert Einstein, núm. 44  
Pol. Ind. San Miguel Sector IV Parcela 1  
Villanueva de Gállego (Zaragoza) 50830

**El Periódico de Aquí La Vall d'Albaida-La Costera-La Canal de Navarra**  
Depósito Legal: V-2137-2026  
Periodicidad: mensual.



## EDITORIAL

# Un nuevo periódico para tres comarcas históricas

El crecimiento de un medio local no se mide solo en páginas impresas, sino en la capacidad de conectar con su gente. Con esa vocación nace la nueva edición de El Periódico de Aquí en las comarcas de La Costera, La Vall d'Albaida y La Canal de Navarra, un paso firme que refuerza nuestro compromiso con la información cercana, útil y pegada al territorio.

Este lanzamiento supone mucho más que una ampliación geográfica. Significa completar nuestra presencia en toda la provincia de Valencia, consolidando un proyecto que apuesta por dar voz a los municipios, a sus vecinos, a sus asociaciones y a su tejido económico. Porque creemos en el valor de lo local, en las historias que ocurren cada día y que

merecen ser contadas con rigor, cercanía y sensibilidad.

Con una distribución mensual gratuita de 15.000 ejemplares, esta nueva edición nace con la voluntad de estar al alcance de todos. Además de que el PDF se puede descargar y compartir gratis desde [www.ElPeriodicodeAqui.com](http://www.ElPeriodicodeAqui.com). Queremos que el periódico forme parte del día a día de estas comarcas, que llegue a hogares, comercios y espacios públicos, convirtiéndose en una herramienta de información y también de cohesión social. En un momento en el que la inmediatez marca el ritmo de la actualidad, reivindicamos el papel de un medio que se toma el tiempo necesario para contar bien las cosas.

Además, este proyecto no se limita al papel. Vivimos en un entorno digital en constante

evolución, y por ello invitamos a nuestros lectores a acompañarnos también en redes sociales. Allí encontrarán contenidos actualizados, participación directa y un espacio donde compartir opiniones, inquietudes y propuestas. Queremos escuchar, dialogar y crecer junto a nuestra comunidad.

La llegada a La Costera, La Vall d'Albaida y La Canal de Navarra es, en definitiva, un nuevo comienzo. Una oportunidad para seguir construyendo un medio cercano, plural y comprometido. Desde aquí, animamos a todos los lectores a buscarnos, a leernos y a formar parte de esta nueva etapa. Porque este periódico no solo informa: también pertenece a quienes lo hacen posible cada día, sus lectores.



## TRIBUNA ABIERTA

Vicent Huet

DIRECTOR GENERAL DE INTERIOR

## ¡BIENVENIDO!

En un mundo cada vez más globalizado, donde la información circula a velocidad vertiginosa y las grandes noticias parecen eclipsarlo todo, lo cercano cobra un valor renovado. El municipalismo, entendido como la política que nace desde y para el pueblo, comparte una esencia profunda con los medios de comunicación de proximidad: ambos ponen el foco en las personas, en sus realidades cotidianas y en aquello que, sin grandes titulares, construye comunidad.

Mientras los grandes medios marcan la agenda global, los medios locales ofrecen algo que ninguna red internacional puede replicar: identidad. Contar lo que ocurre en nuestras calles, dar voz a nuestros vecinos, rescatar tradiciones o visibilizar pequeños logros colectivos no es solo informar; es fortalecer el tejido social. En este sentido, la cercanía informativa actúa como un reflejo del municipalismo, donde ca-



**Mientras los grandes medios marcan la agenda global, los medios locales ofrecen algo que ninguna red internacional puede replicar: identidad"**

da historia importa porque forma parte de un todo compartido.

Esta nueva edición comarcal del PdA nace precisamente con ese propósito: acercar la noticia a quien

la vive. Porque cuando una persona se ve reflejada en su medio, cuando reconoce nombres, lugares y situaciones, se genera un vínculo que va más allá de la información. Se construye pertenencia.

Además, en territorios que sufren despoblación, este papel es aún más relevante. Informar sobre la vida local, poner en valor iniciativas, proyectos y personas, contribuye a dignificar el entorno rural. Ayuda a romper el relato de abandono y demuestra que en estos lugares sigue habiendo vida, oportunidades y futuro. Un medio cercano no solo cuenta lo que pasa: también puede influir en que siga pasando.

Frente a la homogeneización global, lo local resiste y se reafirma. Y en esa resistencia, el periodismo de proximidad del Periódico de Aquí y el municipalismo caminan de la mano, recordándonos que lo importante, muchas veces, está mucho más cerca de lo que parece.

LA VIÑETA, POR VICENTE GARCÍA NEBOT: 'LA PRIORIDAD NACIONAL'



## REDES SOCIALES



Seguidores @elperiodicodeaqui

► TOTAL 152.500

► SEGUIDORES 9.500

► @AQUIVALLCOSCAN

► EL PERIÓDICO DE AQUI  
LA VALL D'ALBAIDA - LA COSTERA -  
LA CANAL DE NAVARRÉS

► SEGUIDORES 26.000

@ZENTEJUAKIN-26



## TRIBUNA OBERTA

Jorge Rodríguez

ALCALDE D'ONTINYENT

### Un nou altaveu per a les nostres comarques

**E**ls mitjans de comunicació lliures i professionals són un dels pilars bàsics de la democràcia, i de l'accés a la realitat que ens preocupa i interessa. Però no sempre arriben a la xicoteta escala, a l'entorn més immediat. Per això, l'arribada d'una nova edició de "El Periódico de Aquí" a la Vall d'Albaida, la Costera i la Canal de Navarrés és una bona notícia per al nostre entorn. Ho és perquè suma, perquè amplia mirades i perquè reforça la pluralitat informativa i també les opcions de la ciutadania per a accedir a la informació que li interessa.

Més enllà de les notícies nacionals i internacionals, una ciutat com la nostra, amb més de 37.000 habitants, és font inesgotable d'històries i moments, a algunes de les quals només els mitjans de comunicació de proximitat poden donar veu. En un moment en què la immediatesa digital marca el ritme de la informació, és especialment rellevant apostar també per formats que arriben a tota la ciutadania. La combinació d'edició impresa gratuïta i presència digital contribueix a ampliar el ventall



**Els mitjans de comunicació lliures i professionals són un dels pilars bàsics de la democràcia, i de l'accés a la realitat que ens preocupa i interessa."**

d'opcions per a arribar a eixes notícies de proximitat, amb dos plantejaments radicalment diferents però totalment necessaris i complementaris.

Des d'Ontinyent sabem bé la importància de visibilitzar allò que som i el que fem, de projectar la realitat i les necessitats de la nostra ciutadania per donar respostes, per millorar el nostre entorn i la nostra convivència. Els mitjans de comunicació professionals tenen un paper fonamental en aquest engranatge, i més en temps on les "fake news" cada volta estan més a l'alça. Per interpretar la realitat, per comunicar, la professionalitat i la seriositat són una absoluta necessitat social, i per això la incorporació d'aquest nou mitjà per cobrir l'actualitat del nostre entorn és una excel·lent notícia per a totes i tots.

Molta sort en aquesta nova etapa, i benvingut siga aquest nou projecte periodístic, que esperem i desitgem que siga una ferramenta útil per a la ciutadania i un altaveu fidel de la realitat de les nostres ciutats, pobles i comarques.



## TRIBUNA OBERTA

Roger Cerdà

ALCALDE DE XÀTIVA

### Una ciutat que avança amb pas ferm

**E**n primer lloc, vull felicitar El Periódico de Aquí per la seua expansió a les nostres comarques i per aquest primer número de l'edició de la Vall d'Albaida - La Costera i La Canal. És una gran notícia comptar amb nous espais de comunicació de proximitat que donen veu al territori i reforcen el vincle amb la ciutadania.

Xàtiva viu hui un moment de consolidació i d'oportunitats. Tenim una manera clara d'entendre la política municipal: treballar cada dia perquè la ciutat avança, genere activitat i permeta que les persones puguen desenvolupar el seu projecte de vida ací. Ho fem des de l'estabilitat, la inversió i una mirada decidida cap al futur.

Les dades avalen aquesta evolució. En els últims anys hem reduït l'atur de manera significativa, passant de xifres superiors al 17% a prop de l'11,6%, amb centenars de persones que han trobat una oportunitat laboral. A més, la creació d'empreses ha crescut amb força, confirmant el dinamisme del nostre teixit econòmic. Açò no és fruit de la casualitat,



**És una gran notícia comptar amb nous espais de comunicació de proximitat que donen veu al territori i reforcen el vincle amb la ciutadania."**

sinó del treball constant per impulsar programes d'ocupació, formació i suport a l'activitat empresarial.

Al mateix temps, estem transformant la ciutat amb inversions que milloren la vida quotidiana. Actuacions en centres educatius, nous projectes urbans i el futur Centre de Dia són exemples d'una Xàtiva que cuida, que reforça els serveis públics i que posa les persones al centre de les polítiques.

I tot això sense perdre de vista el gran horitzó de futur: l'arribada de l'alta velocitat ferroviària. L'AVE situarà Xàtiva en una posició estratègica, amb més connectivitat, més oportunitats econòmiques i més capacitat d'atraure inversions i talent. Per això treballem ja en la planificació del creixement i en la preparació de la ciutat per a aquest moment clau.

Xàtiva és hui una ciutat que creix, que cuida i que mira cap al futur amb confiança. Una ciutat amb història, però sobretot amb projecte, amb capacitat d'afrontar reptes i d'aprofitar oportunitats, amb orgull de pertinença i amb vocació de continuar avançant. Una Xàtiva per a totes i tots.



## TRIBUNA ABIERTA

M. Matilde Marín

ALCALDESA ENGUERA

### Pueblos sostenibles

**S**iempre he pensado que vivir en un pueblo tiene muchas ventajas si lo comparas con estar atrapado en una ciudad, con sus horarios estrictos, ruidos constantes y contaminación.

Aquí tenemos la naturaleza a dos pasos, el aire fresco de la sierra, el aroma de los pinares, la explosión de las diferentes plantas, que nos acompañan durante la primavera. Por esto entiendo muy bien a todas aquellas personas que, cuando tienen unas horas libres, se desplazan a los pueblos de interior como los nuestros, en la Canal de Navarrés, que forma parte del macizo del Caroig. Esta zona es uno de los grandes pulmones de la Comunidad Valenciana.

Nuestros bosques realizan funciones esenciales para el entorno, como la fijación del CO<sup>2</sup>, la formación de aguas subterráneas y la conservación de la biodiversidad. Ade-



**Quiero agradecer a El Periódico de Aquí, por su apuesta decidida por este rincón de la Comunidad que es La Canal de Navarrés y por su nueva edición, para que conociéndonos mejor podamos llegar a consolidar proyectos juntos."**

más, previenen la desertificación del suelo y ofrecen bienestar y serenidad a quienes transitan por sus sendas.

Me pregunto si realmente nuestra sociedad es consciente de la importancia de cuidar los bosques. Sabemos que implica un coste que no puede recaer únicamente en los pequeños municipios, con presupuestos limitados y condicionados por las restricciones de protección de estos espacios. Tenemos que ser conscientes y solidarios. Las administraciones deben apoyar y financiar a los municipios por esta función ambiental que realizan los bosques, así como impulsar la investigación y la innovación para poner en valor todos los recursos que pueden ofrecer.

Quiero agradecer a El Periódico de Aquí, por su apuesta decidida por este rincón de la Comunidad que es La Canal de Navarrés y por su nueva edición, para que conociéndonos mejor podamos llegar a consolidar proyectos juntos.

# PRESENTACIÓ NOVA EDICIÓ

## LA VALL D'ALBAIDA, LA COSTERA I LA CANAL DE NAVARRÉS

#PresentaciónEPDA

MAYO DE 2026 | EL PERIÓDICO DE AQUÍ ■ VALL D'ALBAIDA, COSTERA I CANAL DE NAVARRÉS

BUÑOL



Foto de les autoritats que assistiren a l'acte de presentació del projecte en societat. / PLÁCIDO GONZÁLEZ

► 200 PERSONES DE LES TRES COMARQUES VAREN OMLIR EL CENTRE CULTURAL DE XÀTIVA EN LA PRESENTACIÓ DEL PROJECTE

## Naix l'edició de La Costera, La Canal i La Vall d'Albaida d'El Periódico de Aquí

■ REDACCIÓ | XÀTIVA

Xàtiva es va convertir en l'escenari d'una posada de llarg marcada per la proximitat, la il·lusió i la reivindicació del periodisme de proximitat. La presentació de la nova edició en paper d'El Periódico de Aquí La Vall d'Albaida-La Costera-La Canal de Navarrés va reunir prop de 200 persones en un acte, celebrat al Centre Cultural de Xàtiva (CCX), que va evidenciar el suport social i institucional al projecte. Entre els assistents, representants públics, associacions, col·lectius i veïns que no van voler perdre's el naixement d'una nova etapa informativa.

La gala, conduïda per la periodista i presentadora Carme Bort, va arrancar amb la intervenció de la delegada del periòdic en estes comarques, Judit Julian, qui va oferir un discurs carregat de simbolisme i reivindicació del paper del periodisme tradicional.

"Diuen que la premsa escrita estava destinada a desaparèixer... però ací està, demostrant que mai no ha mort", va afirmar, subratllant el valor

del paper en una generació marcada per la immediatesa digital. Julian va defensar l'experiència de llegir un periòdic com un acte "quasi íntim" en un món accelerat i va definir esta nova edició com "una declaració de les tres comarques, de contar les seues històries i de contribuir que la veu de la nostra gent siga escoltada".

En un to proper, també va destacar el component personal del projecte: l'oportunitat de contar les històries d'unes comarques amb les quals manté un fort vincle vital, així com l'orgull de presentar-les de Xàtiva.

15.000 EXEMPLARS

Després d'esta obertura, va prendre la paraula Pere Valenciano, director i fundador del periòdic, qui va aportar una mirada retrospectiva als seus inicis professionals en estes comarques a finals dels anys noranta, evocant noms, companys i vivències que van marcar la seua trajectòria. "El 15 de desembre de 1998 començava un dels majors reptes professionals a estes tres

comarques. Tenia 22 anys i foren els dos anys que vaig estar ací els més feliços de la meua vida", va recordar, destacant amistats i col·laboradors que encara conserva i el context polític i social de l'època.

Valenciano va centrar el seu discurs en el llançament d'esta nova edició, que comptarà amb una tirada mensual de 15.000 exemplars gratuïts distribuïts en comerços i administracions públiques, a més de la seua integració en la plataforma digital sense murs de pagament, elperiódicodeaquí.com. "Volem ser l'altaveu d'estes comarques", va assenyalar, defensant un periodisme basat en l'honestedat, el pluralisme i l'objectivitat. "No venim a competir, venim a treballar", va remarcar.

A més, va destacar la vocació del projecte de mostrar tot allò bo que es fa a la Costera, la Vall d'Albaida i la Canal de Navarrés, amb premis comarcals, jornades de turisme i visibilitat per a empreses i iniciatives locals. "Esta nova edició naix amb la voluntat de ser l'altaveu de les nostres

comarques: contar el que passa, explicar per què passa, donar context, escoltar totes les veus i contribuir a una societat millor informada", va afegir, reivindicant el valor del periodisme de proximitat com un pilar essencial per a la vida de les persones.

SUPORT INSTITUCIONAL

El torn d'intervencions va continuar amb representants institucionals. Carmen Gómez, presidenta de la Mancomunitat de La Canal de Navarrés va posar en valor el projecte com "una eina que uniu i dona veu al territori", mentre que José Luis Gijón president de la Mancomunitat Costera-Canal i alcalde de Cerdà va destacar la importància de fer visibles els municipis per garantir-ne el futur.

Des de la Generalitat Valenciana, Vicent Huet, director general d'Interior va agrair la iniciativa per "posar veu als nostres pobles" i va reivindicar el municipalisme com a eix fonamental, alhora que va al·ludir a reptes com l'accés a l'habitatge o la lluita contra la des població.

També va intervenir Elio Cabanes, president del consorci de residus V5 i alcalde de la Font de la Figuera, qui va subratllar el caràcter col·lectiu d'El Periódico de Aquí: "este nou projecte és de tots" i va agrair: "Gràcies, Pere, per acostar-nos este periòdic a les nostres comarques i a les nostres vides".

La clausura va ser a càrrec de Roger Cerdà, alcalde de Xàtiva i amfitrió de la presentació, qui va definir la iniciativa com "un pas endavant" i una aposta ferma per un periodisme "proper, independent i arrelat al territori".

La gala va concloure amb un vi d'honor, en què els assistents van poder compartir impressions i celebrar el naixement de la nova edició. Amb il·lusió i compromís, el pròxim 30 d'abril la nova edició en paper eixirà al carrer amb 15.000 exemplars de distribució gratuïta pels municipis de la Vall d'Albaida, la Costera i la Canal de Navarrés, portant les històries de la gent i la realitat de cada comarca directament a les mans dels lectors.

### Xarxes

Per no perdre's cap notícia, els lectors poden seguir El Periódico de Aquí a les seues xarxes socials i mantindre's connectats:

Instagram  
@periódicodeaquí

X  
@AquiVallCosCan

Facebook  
El Periódico de Aquí  
La Vall d'Albaida -  
La Costera - La Canal

DISCURS JUDIT JULIAN

"Diuen que la premsa escrita estava destinada a desaparèixer, que la immediatesa de les pantalles acabaria per esborrar el so del paper i l'olor de la tinta. Però ací està, una vegada més, demostrant que mai no ha mort.

Potser sorprén que jo, amb només 24 anys, diga açò, en una generació que ha crescut envoltada de pantalles. Però precisament per això, valore encara més el que representa la premsa escrita: una forma de comunicar més reflexiva i menys immediata.

Cada pàgina impresa conté alguna cosa que cap format digital ha aconseguit substituir: l'experiència. Sostindre un periòdic entre les mans no és només informar-se; per a mi, és aturar-me, és concedir-me el temps de llegir, de pensar, de subratllar mentalment allò que em toca. És un acte quasi íntim enmig d'un món accelerat.

Esta nova edició en paper no és només un llançament: és una declaració. És la prova que hi ha històries que mereixen ser contades amb calma, que hi ha lectors que continuen buscant alguna cosa més que titulars fugaçs. És, en definitiva, la confirmació que la premsa escrita continua viva i conserva intacta la seua essència.

Per a mi és un orgull formar part d'esta nova edició. Poder contar les històries que naixen als carrers pels quals he passejat tota la vida em fa una il·lusió immensa. I encara ho fa més especial poder fer hui esta presentació ací, a Xàtiva,



Alguns assistents a la presentació al Centre Cultural de Xàtiva. / PLACIDO GONZÁLEZ

la ciutat que m'ha vist créixer i que forma part de qui soc.

Em permetreu que done les gràcies a Pere i a Judith per confiar en mi i donar-me esta oportunitat. Formar part d'El Periódico de Aquí, amb companys tan professionals i amb tanta vocació, és un privilegi i un aprenentatge constant. Faré tot el possible per complir amb la meua feina amb responsabilitat, rigor i fidelitat als meus principis, aportant tot el meu esforç perquè esta nova edició siga un projecte del qual tots puguem sentir-nos orgullosos.

Gràcies també a la meua família i amics, que sempre estan al meu costat, donant-me suport i inspiració en cada pas del meu camí.

I, finalment, gràcies a vosaltres per estar ací hui. Per a mi és un orgull formar part d'estes tres comarques, de contar les seues històries i de contribuir a que la veu de la nostra gent siga escoltada.

Espere que ens rebeu amb la mateixa il·lusió i ganes que tenim nosaltres de comunicar i estar presents en este territori. Gràcies”.

**DISCURS PERE VALENCIANO**

“Alcalde de Xàtiva, Roger Cerdà, alcaldes i alcaldesses, presidents de les mancomunitats, regidores i regidors, representants del teixit empresarial, associatiu, amics i amigues de la Costera, la Vall d'Albaida i la Canal de Navarraés.

El 15 de desembre de 1998 començava un dels majors reptes professionals a estes tres comarques. En aquell moment, com a delegat de l'edició que posàvem en marxa del diari Las Provincias. Tenia vint-i-dos anys i van ser els dos anys que vaig estar ací els més feliços de la meua vida. Vivia ací a Xàtiva i ací vaig fer grans amics, des de Miguel Sala Benimeli, el nostre benvolgut Luis Martínez Quinteiro, la gran Montse

Pont i tants corresponsals i col·laboradors, com Pepe Aparici de l'Olleria, Carolina Conejero d'Ontinyent, José Manuel Huesca de Navarraés, Ana Garrido, Patricia Iborra, Jorge, Luis... i si no recorde malament teníem un corresponsal d'Albaida que treballava per a l'ONCE, crec que de nom Jesús. Per a fer memòria era l'època en què Lina Insa era alcaldessa d'Ontinyent, Alfonso Rus de Xàtiva, Santiago Arévalo d'Enguera i Emilio Llopis del Genovés. Imagineu-vos-ho. Ricard Gallego era redactor de Levante i Lluís Cucarella, el delegat. Ha plogut, eh?

Recorde els dinars a Casa la Abuela, Mont Sant i l'arròs al forn i l'arnadí de la Fonda el Margallonero, hui malauradament ja desapareguda.

Bé, ja no vos conte més històries de l'avi Cebolleta. Però creieu-me que em produïx molta il·lusió presentar-vos hui la nova edició periodís-

tica per a la Costera, la Vall d'Albaida i la Canal de Navarraés. Tres comarques úniques, amb història i tradició, patrimoni, indústria i comerç que volen continuar vivint i generant riquesa, amb un gran potencial turístic, que volem portar a cada racó de les tres comarques a través de la nova edició impresa de distribució gratuïta que eixirà a finals d'este mes i de la qual repartirem 15.000 exemplars cada mes pels comerços de tota mena i administracions públiques, per a portar les notícies a cada racó i, a més, integrar-les en un gran mitjà de comunicació de base local i comarcal com és El Periódico de Aquí, amb edicions impreses a la província de Castelló i a partir d'este mes en tota la província de València. I com no, amb informació a un clic a través de [www.ElPeriodicoDeAqui.com](http://www.ElPeriodicoDeAqui.com) sense murs de pagament, de dilluns a diumenge.

Amics i amigues, no venim a competir amb ningú. El nostre camí és el de treballar, treballar i treballar amb honestat, pluralisme i objectivitat. Intentarem fer-ho de la millor manera possible. Fer premis comarcals anuals, jornades de turisme i traslladar també tot allò bo i tot allò ben fet que es fa a la Costera, la Canal de Navarraés i la Vall d'Albaida a tots els racons de la Comunitat Valenciana.

Perquè esta nova edició naix amb eixa vocació: ser l'altaveu de la Costera, la Vall d'Albaida i la Canal de Navarraés. Volem contar el que passa als vostres municipis, però també explicar per què passa, donar context, escoltar totes les veus i contribuir a una societat millor informada. El periodisme local no és xicotet. És, probablement, el més important. Perquè és el que parla del que és proper, del que afecta directament la vida de les persones. És el que fiscalitza la gestió pú-

blica, el que dona visibilitat als problemes reals i també el que celebra els èxits col·lectius.

Però este projecte no tindria sentit sense vosaltres. Per això vull agrair especialment a totes les persones, institucions i empreses que han confiat en nosaltres des del primer moment. Sense els que esteu ací i els que ens heu rebut estos mesos arrere a mi i al gran fotògraf i amic Plácido González, poble a poble, per les tres comarques, hui no estariem ací. Gràcies Plácido pel teu treball incansable i la teua generositat, amb mi, amb El Periódico de Aquí i sé que amb tantes persones de la teua comarca, la Canal de Navarraés, i també de la Costera i la Vall d'Albaida.

Acabe i ho faig donant-vos les gràcies per la vostra presència ací, confiant que caminarem junts en este nou trajecte empresarial i periodístic, format per un gran equip de 18 persones”.



ESCANEA Y  
DESCUBRE LA



NUEVA  
WEB

# 6 PRESENTACIÓ NOVA EDICIÓ

**EL PERIÓDICO de aquí**

LA VALL D'ALBAIDA, LA COSTERA, I LA CANAL DE NAVARRÉS  
MAYO DE 2026



**JUDIT JULIAN**  
La delegada de la Costera, la Vall d'Albaida i la Canal de Navarrés va mostrar el seu entusiasme pel projecte.



**ROGER CERDÀ**  
L'alcalde de Xàtiva va agrair l'aposta d'El Periódico d'Ací i la seua presentació en la capital de la Costera.



**PERE VALENCIANO**  
El director va destacar l'emoció per arribar a estes tres comarques, pioneres en el periodisme local.





**JOSÉ LUIS GIJÓN.** El president de la Mancomunitat de la Costera-Canal i alcalde de Cerdà va felicitar el periòdic per la seua aposta comarcal.



**ELIO CABANES.** El president del COR i alcalde de la Font de la Figuera va destacar la valentia per l'aventura empresarial del periòdic.



**VICENT HUET.** El director general d'Interior, ex alcalde de Barxeta, va mostrar el seu suport al projecte i li va desitjar molts èxits.



**CARMEN GÓMEZ.** La presidenta de la Mancomunitat de La Canal també va recolzar el nou projecte.





**TECNOLOGÍA DE VANGUARDIA EN LA IMPRESIÓN**

**IMPRESIÓN COMERCIAL**

**ROTATIVA PRENSA**

**ROTATIVA COMERCIAL**

**ESPECIALIZADOS EN SOLUCIONES GRÁFICAS**

Papel prensa | Revistas | Catálogos | Folletos y flyers



[www.henneoprint.com](http://www.henneoprint.com)

[info@henneoprint.com](mailto:info@henneoprint.com)

976 186 428



## DIPUTACIÓ

# La Vall d'Albaida, La Costera i La Canal de Navarrés recuperen el seu patrimoni

▶ LA DIPUTACIÓ RESCATA EL PLA DE RECUPERACIÓ DEL PATRIMONI VALENCIÀ AMB UNA INVERSIÓ TOTAL DE 12 MILIONS D'EUROS A LA PROVÍNCIA

## ■ REDACCIÓ | VALÈNCIA

La Diputació de València recuperarà els palaus de Benisuera, Aiolo de Malferit i Llutxent, la torre de Bellús i la Casa Ferrer de la Pobla del Duc amb una inversió de 2.212.000 euros emmarcada en el Pla de Recuperació del Patrimoni Valencià, presentat recentment en seu provincial pel president, Vicent Mompó, i la vicepresidenta Natàlia Enguix, qui ha manifestat que el programa, rescatat després de huit anys sense convocar-se, "mai es degué abandonar". El president Mompó, per part seua, ha avançat una nova aportació de cinc milions per a donar resposta a les sol·licituds presentades.

En la veïna comarca de la Costera hi ha aprovades altres dos actuacions, amb una subvenció d'1.176.000 euros. La més destacada és la intervenció en el Reial Monestir de Santa Clara de Xàtiva, on està prevista la posada en marxa del Centre Raimon d'activitats culturals amb un pressupost

d'un milió d'euros. A més, Moixent podrà escometre la consolidació d'urgència de la torre sud del castell. Ja a la Canal de Navarrés, el projecte aprovat és l'estudi i recuperació de l'àrea dels terrers arqueològics del castell, amb una aportació provincial de 270.000 euros.

Natàlia Enguix s'ha detingut en la recuperació del Convent de Santa Clara de Xàtiva i la seua transformació en Centre Raimon, "sense ànim de polemitzar i respectant sempre les decisions d'altres institucions". La vicepresidenta ha instat eixes administracions, tant l'estatal com l'autonòmica, a "arribar a un acord per a fer possible que el llegat d'una figura com la de Raimon, un valencià il·lustre perseguit pel franquisme i repudiat per l'independentisme català, tinga un espai referent en la lluita per la democràcia i les llibertats d'este país".

Tots estos projectes formen part del pla coordinat



Acte de presentació del Pla de Recuperació del Patrimoni Valencià. / ABULAILA

per la vicepresidenta Enguix, que inclou 30 actuacions en altres tants municipis per a la rehabilitació de joies patrimonials de 13 comarques. En paraules de la mateixa Enguix, l'objectiu és "restaurar béns immobles que aporten identitat al territori i ens acosten a la nostra història, impulsant l'economia i el turisme als nostres pobles". Per part seua, el president Mompó ha avançat la intenció de la corporació d'ampliar el nombre de municipis beneficiats amb altres cinc milions d'euros: "d'esta manera podrem atendre totes les sol·licituds presentades".

## LA VALL D'ALBAIDA

A la Vall d'Albaida destaca la rehabilitació del Palau dels Bellvis de Benisuera, amb una inversió de 950.000 euros. El castell palau de Benisuera és un BIC del segle XVI que va patir una solcida en 2015 i en l'actualitat es troba en estat de deterioració. Es tracta d'una construcció molt important per a un poble de 200 habitants, pel seu valor històric i pel potencial que té per a dinamitzar el teixit social i atraure visitants. La intenció de l'ajuntament és condicionar la primera planta del palau per a traslladar allí la seu municipal i situar un museu

amb la història del poble i de l'edificació.

Les ajudes de la Diputació serviran per a intervenir també en els palaus d'Aiolo de Malferit i Llutxent. El primer és un altre BIC els orígens del qual podrien situar-se en el segle XV, tenint una doble utilitat residencial i defensiva. El castell-palau va ser reformat en el segle XVIII i s'organitza entorn d'un pati central al qual donen tres ales. A Llutxent, el castell-palau data del segle XIV i és conegut com el Palau Vell, un BIC de planta quadrada amb quatre torres adossades a les cantonades, amb un pati central de dos

altures. El projecte aprovat contempla l'habilitació de sales en els nivells principals per a espai museístic.

Sense abandonar la Vall d'Albaida, també s'intervindrà a la torre medieval de Bellús, els orígens de la qual podrien ser un element defensiu islàmic. Els senyors de Bellús van construir en el segle XVI el palau annex a la torre, una construcció de planta quadrada en la qual ja no s'aprecien els merlets de l'última planta. Finalment, el pla inclou la rehabilitació i adequació com a espai museogràfic de la Casa Ferrer de la Pobla del Duc, un immoble del segle XV en el qual va pernoctar Sant Vicent Ferrer quan predicava per la zona.

## LA COSTERA

En la veïna comarca de la Costera, l'actuació més destacada és la intervenció en el Reial Monestir de Santa Clara de Xàtiva, per a impulsar el Centre Raimon d'activitats culturals. La intenció del consistori és que el monestir, declarat BIC, albergue el llegat del cantautor xatívi, amb l'objectiu de convertir-lo en un focus d'activitat cultural. Fundat en 1325 per Saurina de Entença, vídua de l'almirall Roger de Lauria, el monestir està sent rehabilitat amb finalitats de divulgació cultural.

L'altra actuació aprovada a la comarca és la primera fase de consolidació de la torre sud del castell de Moixent, una fortificació construïda en temps de la dominació àrab de la península. Després de les intervencions del segle XVIII, s'han realitzat excavacions arqueològiques més recents i obres de consolidació a la torre dels Coloms i algunes parts del castell.

# 49

## CERTAMEN DE BANDES

de la Diputació de València

2 i 3 de maig de 2026



Palau de la Música de València

Organitza:

Diputació de València | Bandes de Música

València és música

Col·labora:

ADMINISTRACIÓ DE VALÈNCIA | NÚCLEU MÚSICA | VALÈNCIA MÚSIC CITY  
 COMISSIÓ REGIONAL DE MÚSICA | MC | UME

JORGE RODRÍGUEZ | Alcalde d'Ontinyent

## “CREC QUE EL GRAN REPTA TRANSFORMADOR ÉS LA PRESÈNCIA DE L'HOSPITAL VETERINARI UNIVERSITARI D'ONTINYENT”

► L'ALCALDE DESTACA EL PROJECTE UNIVERSITARI COM A EIX DE TRANSFORMACIÓ I REIVINDICA SOLUCIONS URGENTS PER A L'HOSPITAL, AMB UNA CIUTAT SANEJADA ECONÒMICAMENT

■ JUDIT JULIAN | ONTINYENT

L'alcalde d'Ontinyent repassa els principals reptes i projectes del municipi, amb especial èmfasi en la implantació dels estudis de Veterinària i el futur hospital veterinari, que considera l'actuació més transformadora per a la ciutat i la comarca. També analitza l'estat de l'hospital general, les millores econòmiques de l'Ajuntament i la reducció del deute, així com altres projectes estratègics en educació, mobilitat i habitatge. Finalment, reafirma el seu compromís amb el desenvolupament i la continuïtat del seu projecte polític i de la seua gestió futura.

► **Quin considera que ha sigut el principal assoliment del seu govern municipal fins ara?**

► Per a nosaltres, el gran repte, el que més ens il·lusiona i el que considerem més transformador per a la ciutat i per al conjunt de la comarca, és aconseguir la implantació de Veterinària a Ontinyent. Més enllà de les obres que s'han fet, que n'han sigut moltíssimes al llarg de la legislatura, o de les inversions, serveis o fins i tot la posada en marxa de l'hospital —que són coses molt importants per a la ciutat—, jo crec que el gran repte i el més transformador és la presència de la universitat amb Veterinària.

► **Actualment, en quin punt es troba el projecte de l'hospital veterinari?**

► Estem Caixa Ontinyent i l'Ajuntament, per una ban-

da, a través de la Fundació Universitària, en el procés de modificar el pla general i de dotar la universitat del finançament necessari, que són al voltant de 3 milions d'euros per a adquirir els solars.

Després està la Generalitat, junt amb la Universitat, que han de signar un conveni de finançament, i finalment està la universitat, que és la que realment ha de fer tot el treball. Ja l'any passat se'ns va dotar, a través d'un conveni entre la Universitat i la Generalitat, d'un milió d'euros per a avançar en els estudis geotècnics i la redacció de projectes. Aleshores, primer es va fer el procés de licitació i adjudicació de la redacció del que serà l'edifici d'aularis, l'hospital virtual, laboratoris i departaments, que ja està en procés de redacció

Ara també s'ha adjudicat la redacció de l'Hospital Veterinari, que ha sigut adjudicada a Santa Tecla. En principi, estem molt contents perquè són passos que avancen a una velocitat important. És cert que el canvi d'equip rectoral és també un repte per a nosaltres, en el sentit que continue considerant-se una prioritat, però també és cert que el rector ha manifestat en moltes ocasions, i també en reunions amb nosaltres, la seua voluntat de continuar amb el projecte. Per tant, estem satisfets.

► **Quin projecte li hauria agradat completar i encara segueix pendent?**

► N'hi ha un que, la veritat, ja comence a estar cansat



L'alcalde d'Ontinyent, Jorge Rodríguez, durant l'entrevista al seu despatx. / JUANMI BELDA

‘

**Fa vint anys que parlem de l'hospital; ja quan Camps era president de la Generalitat es va arribar a presentar una maqueta”**

d'ell: l'hospital. És una reivindicació històrica de la ciutat. Fa vint anys que parlem de l'hospital; ja quan Camps era president de la Generalitat es va arribar a presentar una maqueta. Posteriorment, quan Ximo Puig era president, es va fer una espècie d'inauguració sense informar-nos que faltaven els quiròfans, l'esterilització, la cafeteria i tot el tema d'aparells, TACs,

etc., que són els cinc contractes complementaris que posteriorment va fer el Govern de la Generalitat del Partit Popular. L'última informació que va fer pública el conseller és que abans de la finalització de la primavera d'enguany volia que ja estiguera tot obert. Per tant, crec que este és el repte immediat i que ja comença a fer-se'n llarg, sobretot en un moment en què la ruptura d'unes canonades ha inhabilitat els quiròfans i els paritoris d'Ontinyent, i ara tot s'està traslladant a Xàtiva. Per tant, si ja era urgent, ara encara ho és més.

► **Com avalua la situació econòmica del municipi a l'inici del seu mandat enfront de l'actual?**

► Si parlem de l'Ajuntament, la situació és molt bona. Vaig arribar a l'alcaldia fa quinze anys i em vaig trobar un deute de 20.500.000 euros. En este moment hem reduït el deute en un 55%, tenim una estabilitat pressupostària que supera els 11.000.000 euros i un superàvit de 4,7 mi-

lions d'euros. Per a nosaltres és molt important perquè, encara que ara tenim una interlocució molt positiva amb la Generalitat i la Diputació, també som conscients que això pot canviar. Cada quatre anys es redistribueix el joc, i és important que la ciutat pugui afrontar els reptes encara que no tinga tant finançament extern. Si parlem de la ciutat, hi ha hagut una millora molt rellevant de l'economia. Vaig arribar en plena crisi econòmica, i ara la indústria continua sent el motor, tant la tèxtil com les empreses innovadores. El sector gastronòmic s'ha consolidat, el comerç continua sent essencial i estem començant a ser una veritable capital comarcal, amb serveis que generen ocupació. Estem en un moment molt positiu.

► **Quins són els projectes estratègics que marcaran el futur de la ciutat en els pròxims anys?**

► Per a mi hi ha un projecte que jo crec que va ser tam-

bé molt important per a la ciutat, que és la conversió de l'actual hospital en una ciutat d'atenció a malalts crònics, perquè serà, si no m'equivoque, el quart o cinquè de tota la Comunitat Valenciana.

No hi ha llocs de malalties cròniques i per sort cada vegada vivim més i lògicament també cronifiquem més les malalties i per tant, crec que és essencial. Per altra part, anar acabant amb tot el procés que ha significat l'edificat per a Ontinyent, vull dir nosaltres, ja estem, diguem, ja hem remodelat la pràctica totalitària d'escoles, dos finalitzant obres o en obres, que són el Vicent Gironés i l'Ies l'Estació, i el següent repte és el Conservatori, per tant, deixarem una ciutat preparada per a poder fer front a una educació molt digna, no?, Almenys des del punt de vista d'infraestructures, i, per altra banda, per a nosaltres, és essencial, també un poc, el que podem dir, que és el dia a dia, el manteniment



“  
Hem aconseguit fer d'Ontinyent una ciutat d'avantatges, amb serveis de ciutat i essència de poble”

“  
Hi ha coses en esta vida que un ha de fer per convicció i no des del càlcul electoral, perquè hi ha decisions importants que s'han de prendre encara que tinguen cost”

era una realitat, i damunt, en el nostre cas, la vam viure d'una manera molt cruda en la dana del 19. Igual que en aquell moment vam prendre una decisió dràstica, com va ser eliminar totes les cases que hi havia pegades al riu i convertir-ho en un parc inundable, nosaltres hem continuat en eixa línia, com? Doncs, apostant pel transport públic gratuït, en Ontinyent teníem el bus gratuït i hi ha un sistema de bicis públiques elèctriques, vam ser una de les primeres ciutats a Espanya i crec que la primera de la Comunitat en tindre un sistema de bicis elèctriques, perquè érem conscients que l'orografia d'Ontinyent, plena de costeres amunt i avall, no permetia la bici ordinària. Per altra banda, en matèria d'habitatge, nosaltres el que sí que hem fet és inten-

tar cedir tots els terrenys que tenim perquè el pla VIVE, i, per altra banda, és cert també que hi ha hagut una reactivació de sectors, d'unitats d'execució, de la ciutat que estàvem paralizades fa molts anys i que ara estan reactivant-se, el que també va generar no sols vivenda privada, sinó també vivenda pública i solars públics, a banda de nous equipaments, de parc i jardins, etc. I, per altra banda, junt amb això, nosaltres, per exemple, crec que hem sigut molt valents adoptant el sistema de recollida de fem de Porta a Porta. Som conscients de les dificultats que entranya. Nosaltres, és cert que ja teníem porta a porta i, per tant, d'alguna manera, es tractava de fer millor el que ja fèiem normalment, no? Però, per a nosaltres, també és molt important i ser repte del reciclatge. Sabem que en este moment, probablement, electoralment, no siga el moment més propici, però arriba un moment en el qual jo crec que tot en la vida no pots fer-ho des del càlcul electoral, jo crec que també hi ha coses en esta vida que un ha de fer per convicció i amb independència que tinga o no tinga cost electoral. Per tant, per a nosaltres creiem que hem d'anar en eixa línia i per tant, estem fent una aposta molt, molt forta per eixa línia.

► **El sistema de porta a porta genera controvèrsia a la ciutat, per què s'ha decidit implantar este model de recollida de residus?**

► Crec que moltes vegades es confon el que marca la llei amb com s'ha d'aplicar. La llei obliga a separar les fraccions de residus, i això no és una decisió municipal, sinó que ve de la normativa europea i espanyola. El que sí que podem decidir és el sistema de recollida, si és contenidors o porta a porta.

En el nostre cas, com que no teníem un sistema de contenidors implantat, s'ha optat pel porta a porta, que



Un instant durant l'entrevista concedida a El Periódico de Aquí. / JUANMI BELDA

segons les dades és el sistema que més afavoreix el reciclatge. És una decisió basada en estudis tècnics, en el pla de residus i en la realitat que ja teníem. El sistema consisteix en baixar cada dia una fracció diferent de residus a la porta de casa. També és cert que és un canvi important, perquè canvia hàbits molt arrelats, i això genera rebuig inicial, però a mesura que s'explica i s'entén, la gent ho va assumint.

D'altra banda, la normativa també obliga a repercutir el 100% del cost del servei de residus als veïns, quan abans una part la cobria l'ajuntament amb altres ingressos. Això fa inevitable una pujada de la taxa de fem, com està passant a tot Espanya.

En este context, es junten dos factors: el canvi de sistema i l'augment de la taxa, cosa que fa el procés més complex d'assumir per a la ciutadania.

► **Té decidit si es tornarà a presentar com a candidat a l'alcaldia?**

► Sí, vaig a continuar presentant-me. Jo crec que esta ha sigut una legislatura molt important des del punt de

vista de l'impuls, crec que ha sigut una legislatura de transformació totalment, perquè al final jo sempre pense que bones idees en tenim totes i tots, i bones idees en tenim tots els regidors, tots els alcaldes, les alcaldesses, els regidors, tot el món té bones idees. El problema és si tens capacitat econòmica per fer realitat ixes idees. Jo crec que somiar, desitjar... és preciós, però convertir eixos somnis en realitat és encara més bonic, i nosaltres hem tingut en este cas la capacitat de poder-ho fer, i per tant jo crec que hi ha reptes al davant els quals a mi m'apetix continuar fent front, com és el cas, per exemple, de l'Hospital veterinari que parlàvem abans.

► **Per últim, quin missatge t'agradaria deixar als ciutadans d'Ontinyent?**

► Hem aconseguit entre tots i totes fer d'Ontinyent una ciutat d'avantatges, una ciutat en la qual la gent vol viure. Hi ha una dada que a mi m'agrada molt destacar, que és que som la ciutat d'Espanya en un percentatge més alt de fidelitat, és a dir, som la ciutat d'Espanya en la que més gent nascuda

d'Ontinyent viu a Ontinyent. I és de veres que jo he vist molta gent anar-se'n a l'estranger per qüestions professionals, per decisions personals, per falta de faena, i també els he vist després tindre família i tornar ací, perquè sí que han volgut, sí que tenien clar que mentre eren la parella o jo sol, era una qüestió, però que quan ja tinga una família, jo vull que la meua família tinga un vincle, vull dir, Ontinyent és una ciutat poble, tenim serveis propis d'una ciutat mitjana, però al mateix temps continuem sent molt poble, continuem sent una ciutat en què tot el món acaba coneixent a tot el món. Per tant, jo crec que eixa essència de serveis, la forma de viure a Ontinyent, jo crec que és el més important que hem aconseguit, que siga una ciutat d'atracció, siga una ciutat viva, siga una ciutat innovadora, i que d'alguna manera hi haja eixe percentatge tan elevat de fidelitat que fa que tu te'n vages en un moment determinat de la ciutat perquè vols fer front a reptes professionals, personals, de formació o del que siga, però al mateix temps sempre acabes tornant.

de neteges, de netega de vies públiques, de xicotetes obres, és altres dels pilars, que per a molts és essencial, que és menys visible, però moltes vegades és el més quotidià.

► **Quines mesures estan prenent per a millorar serveis bàsics com a habitatge, transport o neteja?**

► Nosaltres des del principi hem cregut que el repte mediambiental... Era un repte,

**FEMINARI IX EDICIÓ**  
**PROSTITUCIÓ**  
**L'ABOLICIONISME COM A RESPOSTA**  
**VALÈNCIA 7-8 MAIG 2026 / COMPLEX CULTURAL PETXINA**



## ONTINYENT



El carrer de l'Altet de Sant Joan és conegut popularment com "Carrer de la Pilota". / EPDA

## Ontinyent trau a licitació les obres de millora del "Carrer de la Pilota"

► LA INTERVENCIÓ, SUBVENCIONADA PER LA DIPUTACIÓ, POSARÀ EN VALOR UN ESPAI EMBLEMÀTIC

### ■ REDACCIÓ | ONTINYENT

L'Ajuntament d'Ontinyent ha publicat en la Plataforma de Contractació de l'Estat les bases per a la contractació de les obres de "millora d'urbanització del carrer de l'Altet de Sant Joan", conegut popularment com el "Carrer de la Pilota". L'actuació compta amb un pressupost total de 209.208,93 euros (172.899,94 euros sense IVA) i un termini d'execució previst de 4 mesos, amb un període de presentació d'ofertes obert fins al 18 de maig.

El regidor de Territori, Òscar Borrell, ha remarcat que "amb la publicació d'esta licitació avancem en l'objectiu de recuperar i dignificar este espai únic a Ontinyent, amb una gran càrrega històrica i simbòlica vinculada a la pilota valenciana". Borrell incidia que "parlem d'un carrer que des

dels anys quaranta ha acollit partides de manera continuada i que forma part de la memòria col·lectiva de diverses generacions, i que ara anem a poder recuperar gràcies a una nova ajuda defensada a la Diputació de València per la nostra companya Natàlia Enguix". Cal recordar que la corporació valenciana aportarà 150.000 euros al projecte dins del Pla de Trinquets, un fet que des del Govern municipal s'ha destacat com a fonamental per a poder fer realitat la intervenció.

L'actuació planteja una reurbanització integral de l'espai amb l'objectiu de revitalitzar-lo i reforçar el seu ús tant com a via urbana com a instal·lació esportiva tradicional. Entre les actuacions previstes es troba la creació d'una plataforma única sense barreres arquitectòniques, la renovació



**Les actuacions compten amb un pressupost total de més de 200.000 euros**

completa dels paviments amb materials de major qualitat i durabilitat, així com la millora de l'accessibilitat i la continuïtat dels recorreguts per als vianants.

A més, s'inclou la renovació de les xarxes subterrànies, amb la substitució de conduccions de sanejament i aigua potable, així com la millora del drenatge. També es preveu la modernització de l'enllumenat

públic amb tecnologia LED d'alta eficiència energètica, que permetrà reduir el consum i minimitzar l'impacte ambiental, incorporant sistemes intel·ligents de regulació lumínica. Un altre dels objectius de la intervenció és ampliar l'espai per a l'ús ciutadà, reduir el trànsit rodat, i eliminar elements que dificulten el pas o l'activitat esportiva.

El regidor destacava que "esta actuació no sols millorarà la imatge urbana del carrer, sinó que també facilitarà la pràctica de la pilota valenciana, eliminant desnivells i incorporant la senyalització específica per a les diferents modalitats com les llargues o la galotxa". En este sentit, afegia que "es tracta de compatibilitzar la millora urbana per al dia a dia amb la preservació d'una tradició esportiva única com esta", conclou Borrell.

## ONTINYENT



Presentació de la XIII Fira de Tendes, Tapes i Rock. / EPDA

## La XIII Fira de Tendes, Tapes i Rock reforça la gastronomia local

► LA CITA COMPTARÀ AMB UNA "ZONA GASTRO" I UNA "ZONA NIT"

### ■ REDACCIÓ | ONTINYENT

Ontinyent es prepara per a acollir del 8 al 10 de maig una nova edició de la Fira de Tendes, Tapes i Rock, que arriba a la seua tretzena convocatòria amb diverses novetats centrades principalment a reforçar el paper del vessant gastronòmic de l'esdeveniment. Així, la cita presenta enguany un nou format més interconnectat amb una redistribució dels espais dins del recinte firal i un horari continu de tendes i hostaleria que permetrà gaudir de l'oferta també a migdia.

Una de les principals novetats serà la redistribució d'espais, centrant-se tota l'oferta en el recinte firal. A les plataformes 1 i 2 estaran comerços i serveis, i les plataformes 3 i 4 la gastronomia i música. En total, participaran al voltant de 35 comerços i 8 establiments d'hostaleria.

La reorganització de l'àrea gastronòmica comptarà amb dos espais diferenciats. D'una banda, la "zona gastro", concebuda com un espai obert, accessible i familiar, funcionarà durant tot el dia (especialment dissabte

en horari d'11:00 a 23:00 hores) i comptarà amb barres de beguda i una barra central de menjar amb proposta basada en tapes de qualitat i arrossos. D'altra banda, la "zona nit", que obrirà a partir de les 23:00 hores divendres i dissabte, estarà orientada a l'ambient dels concerts, amb una barra específica de beguda i un públic més vinculat a l'oci nocturn.

Esta nova configuració respon a l'experiència d'edicions anteriors, en què s'havia detectat que les altes temperatures de juny dificultaven l'afluència de públic a les hores de dinar i que l'oferta nocturna podia millorar en qualitat i comoditat. El canvi de dates a principis de maig, junt amb la creació d'espais més amplis, amb més zones d'ombra, millor enllumenat i un augment de taules i cadires, permetrà generar un entorn més agradable i adaptat a tots els públics, especialment a les famílies. La regidora també posava en valor la qualitat de l'oferta gastronòmica, destacant que la majoria dels establiments participants compten amb el segell de la marca MOS, impulsada per l'Ajuntament d'Ontinyent per reconèixer l'excel·lència del sector hostaler local.

## ONTINYENT

## Ontinyent plora la pèrdua de dos veïns en un tràgic accident

### ■ REDACCIÓ | ONTINYENT

La commoció s'ha instal·lat a Ontinyent després del tràgic accident registrat el passat 26 d'abril, que va costar la vida a dos persones molt conegudes al municipi, vinculades al sector de l'hostaleria. La parella, de 41 i 45 anys, es dirigia a un xalet per a passar

la vesprada amb amigats quan el vehicle en què viatjaven va eixir de la via i va acabar precipitant-se al riu Clariano.

El sinistre va tindre lloc a la carretera del Carril, en una zona de difícil accés pròxima al pont. Per causes que encara s'investiguen, el tot

terreny va perdre el control, va trencar part del mur de contenció i va caure fins al llit del riu, quedant parcialment submergit.

La magnitud de l'accident va obligar a desplegar un ampli operatiu d'emergències amb bombers i ambulàncies, però, malgrat els esforços

dels equips de rescat, no es va poder fer res per salvar la vida dels dos ocupants, mentre que una tercera persona va resultar ferida i va ser atesa pels serveis mèdics.

El succés ha deixat una profunda petjada en la ciutat, especialment entre el teixit social i hostaler.



Vehicles d'emergències a l'entorn del succés. / EPDA

**13a  
Fira**



**TENDES,** **2026**  
RECINTE FIRAL

**TAPES i ROCK**

**Ontinyent** **8, 9 i 10 de maig**



Vicepresidència primera  
Promoció econòmica



MANCOMUNITAT DE MUNICIPIS DE LA VALL D'ALBAIDA

# La Vall d'Albaida presenta els resultats del Pla de Sostenibilitat Turística en Destinació

► LA MANCOMUNITAT CONSOLIDA UN NOU MODEL DE GESTIÓ TERRITORIAL EN ELS MUNICIPIS

■ REDACCIÓ | ONTINYENT

La Vall d'Albaida consolida un nou model turístic basat en la sostenibilitat, la cooperació i la gestió intel·ligent del territori després de dos anys d'aplicació del Pla de Sostenibilitat Turística en Destinació (PSTD). Així es va evidenciar en la jornada tècnica celebrada el 28 d'abril a la seu de la Mancomunitat, on es van presentar dades, resultats i experiències que confirmen el pas d'un plantejament estratègic a una execució real i coordinada entre municipis.

Amb una inversió d'1.220.757 euros procedents dels fons europeus Next Generation EU, el PSTD ha permès desplegar actuacions concretes en els 34 municipis de la comarca, amb una visió supramunicipal que ha redefinit la manera d'entendre el turisme. El president de la Mancomunitat, Ismael Sanvíctor Vidal, va destacar que el valor del pla no residix només en les accions executades, sinó en el canvi de model: "Necessitem que els 34 municipis facen extensiva

esta tasca i consoliden una forma de treball conjunta i cohesionada".

Entre les actuacions desenvolupades destaquen la prevenció de riscos climàtics i d'incendis, la restauració ambiental de l'ombria del Benicadell, la millora de senders i vies verdes, la implantació de senyalització turística intel·ligent i la creació d'una nova plataforma web amb planificador de rutes. A més, s'han instal·lat 12 tòtems informatius als municipis i s'ha impulsat el

producte cicloturístic "Roda la Vall", que actua com a element vertebrador de l'oferta turística comarcal.

Des del punt de vista tècnic, el PSTD ha facilitat la creació d'un club de producte vinculat al cicloturisme, implicant directament el teixit empresarial en la construcció del relat turístic de la Vall d'Albaida. Les intervencions dels equips tècnics i empreses adjudicatàries van posar de manifest la complexitat d'actuar de manera homogènia en un

territori administrativament fragmentat, però també la importància d'oferir una experiència contínua al visitant, que no entén de límits municipals.

Un altre dels pilars del pla ha sigut la digitalització. Lluny de ser una conseqüència, s'ha consolidat com una condició imprescindible per a la presa de decisions. La implantació d'un sistema d'intel·ligència turística permet analitzar dades reals, mesurar impactes i ajustar estratègies amb criteris ob-

jectius, millorant l'eficiència de la gestió pública del turisme.

En esta línia, la Smart Office de la Vall d'Albaida s'ha configurat com una eina clau per a garantir la continuïtat i coherència de totes les actuacions. Este instrument tècnic permet estructurar el treball realitzat i projectar-lo a llarg termini, assegurant que les iniciatives no siguen accions puntuals, sinó part d'una estratègia global.

Durant la jornada també es va presentar el nou Pla Estratègic de Turisme 2025-2030, que arreplega l'experiència acumulada en les darreres dècades i fixa les bases per consolidar un model turístic sostenible, accessible, intel·ligent i alineat amb les necessitats del territori i dels visitants.

La conclusió compartida pels participants va ser clara: la Vall d'Albaida ha demostrat que és possible avançar cap a un model turístic competitiu si existixen visió compartida, metodologia i cooperació entre administracions, empreses i personal tècnic. El PSTD no representa el final d'una etapa, sinó l'inici d'un camí que reforça la identitat comarcal i aposta per un desenvolupament turístic equilibrat i sostenible.



Presentació dels resultats del Pla de Sostenibilitat Turística en Destinació. / EPDA

MANCOMUNITAT DE MUNICIPIS DE LA VALL D'ALBAIDA

# L'Olleria serà l'epicentre coral de la comarca el 30 de maig

► EL MUNICIPI ACOLLIRÀ LA 31 TROBADA DE CORS

■ REDACCIÓ | ONTINYENT

La Mancomunitat de municipis de la Vall d'Albaida va presentar a L'Olleria el cartell oficial de la 31a Trobada de Cors de la Vall d'Albaida, un esdeveniment ja consolidat dins del calendari cultural comarcal que tindrà lloc el pròxim 30 de maig.

L'acte de presentació es va celebrar en el marc de la segona reunió de coordinació entre les entitats organitzadores durant el mes d'abril, posant en valor el treball conjunt que fa possible esta iniciativa. La trobada està organitzada per la Mancomunitat, en col·laboració amb l'Ajuntament de L'Olleria i la Coral de l'Escola Musical Santa Cecília, que exercirà com a amfitriona en esta edició.

La jornada del 30 de maig es desenvoluparà en dos moments destacats. A les 17.00 hores tindrà lloc un passacarrer pels carrers de la localitat, que permetrà apropar la música coral a la ciutadania i generar



Presentació de la 31a Trobada de Cors. / EPDA

un ambient festiu i participatiu. Posteriorment, a les 18.00 hores, se celebrarà el concert conjunt a l'església de L'Olleria, on les diferents agrupacions oferiran el seu repertori en un espai emblemàtic.

El cartell anunciador de la trobada és obra de José Luis Calvo Barrachina, qui ha plasmat visualment l'esperit d'un esdeveniment que destaca per la seua dimensió cultural i comarcal. La imatge servirà com a element identificatiu d'una

cita que cada any reforça els vincles entre municipis a través de la música.

Des de la Mancomunitat s'ha destacat la importància de continuar impulsant iniciatives que fomenten la participació cultural i la cohesió territorial. La Trobada de Cors representa, en este sentit, un exemple de cooperació entre institucions i entitats musicals, així com una oportunitat per a posar en valor el talent i la tradició coral de la Vall d'Albaida.

MANCOMUNITAT DE MUNICIPIS DE LA VALL D'ALBAIDA

# El Festival Nómade consolida un model sostenible i inclusiu

► LA CITA IMPULSA EL DESENVOLUPAMENT LOCAL

■ REDACCIÓ | ONTINYENT

El Festival Nómade ha tancat la seua cinquena edició convertint en un referent de turisme cultural sostenible i igualitari a les comarques de la Vall d'Albaida i la Costera. Celebrat de l'1 al 3 de maig en municipis com Ontinyent, Bocairent i Moixent, el festival ha tornat a demostrar la seua capacitat per integrar música, patrimoni i producte local en una experiència única.

La inauguració institucional va tindre lloc a Moixent, reunint representants públics i agents del territori implicats en un projecte que aposta per un model cultural descentralitzat i arrelat al paisatge. El president de la Mancomunitat de municipis de la Vall d'Albaida, Ismael Sanvíctor, va destacar que este tipus d'iniciatives "connecten profundament amb els llocs on se celebren, posant en valor el patrimoni, la gastronomia i la música des



Inauguració del Festival Nómade a Moixent. / EPDA

d'una mirada respectuosa amb el territori".

El festival ha combinat concerts d'artistes consolidats amb experiències vinculades a les comarques, com tastos gastronòmics, visites a cellers i rutes patrimonials, reforçant així un model que va més enllà de la música. Esta proposta ha estat dissenyada per generar un impacte positiu tant a nivell econòmic com social, apostant per la proximitat i el producte local.

A més, esta edició ha incorporat un enfocament clar cap a la igualtat, amb una programació que garantix la presència femenina als escenaris i promou una cultura més inclusiva. El Festival Nómade es consolida així com un motor de dinamització territorial, capaç de connectar municipis, reforçar la identitat comarcal i posicionar l'interior de la província de València com un destí cultural innovador, sostenible i de qualitat.

## EL RÀFOL DE SALEM

# El Ràfol de Salem llança bons digitals per impulsar el comerç local

► EL PROGRAMA, FINANÇAT PER LA DIPUTACIÓ, COMPTA AMB UN PRESSUPOST TOTAL DE 12.000 EUROS

■ REDACCIÓ | EL RÀFOL DE SALEM

L'Ajuntament del Ràfol de Salem ha sigut beneficiari d'una subvenció dins de les Ajudes destinades al finançament de projectes municipals o mancomunats per al desenvolupament territorial i demogràfic 2025 de la Diputació de València. El projecte, anomenat "Programa d'impuls econòmic local al Ràfol", compta amb un import total de 12.004,04 euros i haurà de justificar-se durant el mes de juny.

El municipi, amb sis comerços actius que donen servei al veïnat, busca reforçar el teixit comercial i garantir la continuïtat dels serveis de proximitat.

REFORÇAR EL COMERÇ

L'Ajuntament impulsa este projecte estratègic per a la dinamització del municipi a través del comerç local, amb una actuació innovadora que combina eines digitals, ac-



Un carrer de Ràfol de Salem. / EPDA

cions de promoció econòmica i suport directe a la ciutadania i al teixit comercial.

L'objectiu general és afavorir el desenvolupament territorial i socioeconòmic del municipi, incrementant l'activitat en els establiments locals i oferint alternatives sostenibles que reforcen el sentiment de pertinença i d'arrelament a la localitat.

El Ràfol de Salem, com molts municipis d'interior amb poca població, afon-

ta una realitat demogràfica delicada que posa en risc el manteniment de serveis i oportunitats. Les xicotetes empreses i comerços són una peça clau per a la vida local i per a l'atractiu del municipi com a lloc on viure, però necessiten polítiques actives que fomenten el consum local.

El projecte s'alineja amb les bases de la convocatòria, especialment en les línies destinades a combatre el despoblament, dinamitzar

l'economia local i impulsar serveis d'interés general. A més, incorpora una dimensió innovadora amb l'ús de tecnologia per a la gestió dels bons i una campanya comunicativa integral, amb l'objectiu de reforçar la cohesió social, promoure un consum responsable i contribuir a la permanència de la població al territori.

BONS DIGITALS

L'actuació principal consisteix en la creació i posada en marxa d'una plataforma digital de gestió de bons. Es desenvoluparà una landing web específica que servirà tant d'espai informatiu com d'infraestructura tecnològica per a la campanya.

A través d'esta plataforma, la ciutadania podrà comprar bons digitals, que generaran automàticament cupons amb codis QR que es podran utilitzar als comerços adherits.

## EL RÀFOL DE SALEM

# Pas històric: El Ràfol de Salem oficialitza el seu nom en valencià

► LA GENERALITAT DONA LLUM VERDA AL CANVI APROVAT A L'ABRIL

■ REDACCIÓ | EL RÀFOL DE SALEM

El municipi de la Vall d'Albaida conegut fins ara com Ràfol de Salem ha completat el procés administratiu per a oficialitzar la seua denominació única en valencià. Des d'ara, el nom oficial de la localitat és "el Ràfol de Salem".

El canvi es va iniciar l'estiu de 2025, quan el ple de l'Ajuntament va aprovar la modificació del topònim amb l'objectiu d'adoptar exclusivament la forma valenciana. Després d'aquella decisió municipal, el procediment va continuar amb els tràmits habituals d'exposició pública i revisió per part de les administracions competents.

En este procés, la Direcció General de Règim Jurídic i Autòmic i Local va validar



Accés al municipi. / EPDA

que la nova denominació no generava conflictes amb altres municipis i complia els requisits legals establerts.

Posteriorment, l'Acadèmia Valenciana de la Llengua (AVL) va emetre un informe favorable, considerant que la forma "el Ràfol de Salem" és la més adequada des del punt de vista lingüístic i històric.

Amb tots els informes positius, la Generalitat ha culminat la tramitació i ha fet oficial el canvi, que ja queda reflectit en la denominació institucional del municipi.

## ALFARRASÍ

# Alfarrasí es prepara per a la XI Fira Comercial i d'Artesania

► LA CITA S'INAUGURARÀ EL PRÒXIM 29 DE MAIG

■ REDACCIÓ | ALFARRASÍ

La localitat d'Alfarrasí ja ho té tot a punt per a celebrar, a partir d'este divendres, la XI Fira Comercial i d'Artesania. Una cita plenament consolidada que, durant tres dies, convertirà els carrers del municipi en l'aparador del comerç local i el punt de trobada per a veïns i visitants de tota la comarca.

UNA INAUGURACIÓ AMB RITME

L'activitat començarà el pròxim divendres 29 de maig. L'obertura oficial tindrà lloc a les 18:30 hores de la vesprada, tot i que el plat fort de l'inici serà una 'flashmob' multitudinària, que servirà per a donar el tret d'eixida a la fira amb energia i participació ciutadana.

NOVETATS I PROGRAMACIÓ

L'edició d'enguany aposta per la diversitat d'activitats per a totes les edats, destacant especial-



Edició anterior de la fira d'Alfarrasí. / EPDA

ment: l'exhibició equestre i combat medieval (rol en viu).

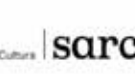
Cultura i Tradició: Dissabte arrancarà amb una caminada popular i un taller de ceràmica per a tots els públics. També hi haurà espai per a l'exhibició equestre i el teatre de carrer amb un sànet a càrrec del grup de teatre d'Altet de l'aire (Agullent).

Música i Germanor: La programació inclou un destacat concert de bandes i el ja tradicional Sopar de

Quintos, que promet omplir de germanor la nit de dissabte.

Infantil: Els més menuts tindran un protagonisme especial amb una zona dedicada a jocs gegants i diverses activitats lúdiques repartides durant tot el cap de setmana.

Des de l'organització es convida a tota la ciutadania a gaudir d'esta fira que combina el suport al teixit comercial local amb una oferta cultural i d'oci de primer nivell.



## HISENDA



Vista del municipi d'Albaida. / EPDA

## Albaida impulsa un pressupost “realista i responsable” per a 2026

► EL CONSISTORI REDUÏX EL DEUTE MUNICIPAL I DESTINA RECURSOS A INFRAESTRUCTURES CLAU

### ■ REDACCIÓ | ALBAIDA

Albaida ha aprovat el segon pressupost de la legislatura, que ascendeix a 6,3 milions d'euros, en un ple municipal recent en què van votar a favor els sis regidors del Partit Popular i el regidor no adscrit.

L'alcalde, Juan Carlos Roses, ha qualificat els comptes com a “realistes i responsables”, i ha destacat que han sigut possibles gràcies a l'esforç de gestió dut a terme durant els dos primers anys de govern.

Roses ha explicat que durant 2025 l'Ajuntament ha amortitzat de manera anticipada un préstec superior als 430.000 euros, una decisió que permetrà alliberar prop de 200.000 euros anuals que es podran destinar a noves inversions i a la millora dels serveis municipals.

El pressupost contempla diverses actuacions considerades prioritàries per al municipi. Entre elles, la reforma del carrer Verge del Remei, que inclourà la renovació de les canalitzacions d'aigua potable i la millora del clavegueram. També s'hi preveu una inversió de 10.000 euros per instal·lar una estació de bombeig destinada a solucionar els problemes d'aigües residuals al barri de l'Aljorf, així com 25.000 euros per a la modernització dels equips informàtics de l'Ajuntament.

Segons l'alcalde, totes estes actuacions es duran a terme “sense augmentar impostos i mantenint tots els serveis municipals”, i ha assegurat que el govern local “està en el camí correcte per resoldre els problemes estructurals del municipi”.

Roses ha recordat que, a l'inici del mandat, en gener



**Les inversions més destacades, la reforma del carrer Verge del Remei, millores al clavegueram, solucions a l'Aljorf i renovació informàtica sense pujar impostos**

de 2024, el consistori es va trobar amb un deute pròxim als 7 milions d'euros, equivalent a més del 110 % del pressupost municipal. En menys de dos anys, esta xifra s'ha reduït en 1,7 milions, situant

se actualment en 5,3 milions d'euros.

La previsió del govern local és que, a finals de 2026, l'endeutament es reduïska fins al voltant del 70 % del pressupost, consolidant així una tendència descendent.

Amés, l'Ajuntament ha millorat de manera notable el període mitjà de pagament a proveïdors, que ha passat de 119 dies a només 24 dies, complint amb el límit legal establert i oferint més seguretat i estabilitat a les empreses que treballen amb el consistori.

Amb este pressupost, l'Ajuntament d'Albaida fa un pas ferm cap a un futur més estable, equilibrat i esperançador, avançant en la reducció del deute heretat, mantenint serveis i millorant les infraestructures, sense augmentar impostos ni retallar prestacions.

## SERVEIS SOCIALS

## Bocairent crearà una nova zona verda al costat de la residència

► EL PROJECTE INCLOU ESPAIS PER A PERSONES MAJORS, PARC INFANTIL I NOVA PARADA D'AUTOBÚS

### ■ B. PEDRÓS | BOCAIRENT

Bocairent ha fet un pas endavant en la seua aposta per la millora dels espais públics amb la licitació d'un projecte que convertirà una parcel·la urbana en una nova zona verda multifuncional al carrer Batalla de Lepant. L'actuació, amb una inversió de 307.649,34 euros, està finançada íntegrament pel Pla Obert d'Inversions de la Diputació de València.

El projecte s'executarà en una parcel·la de 1.237 metres quadrats situada al nucli urbà i, de manera destacada, al costat de la residència de la tercera edat Sagrado Corazón. Aquesta ubicació permetrà una millora directa en la qualitat de vida dels residents, ja que una part important de l'espai es destinarà a ampliar la zona exterior del centre.

### MÉS ESPAI I MÉS QUALITAT

Una de les actuacions més rellevants és la creació d'un espai exterior ampliat de 720,85 metres quadrats per a la residència, que actualment acull 40 persones majors. Segons ha explicat la regidora d'Atenció Social, Vanesa Doménech, aquesta ampliació era una

necessitat prioritària per millorar el benestar dels usuaris i oferir-los un entorn més obert i confortable.

El projecte també inclou la instal·lació d'un ascensor que connectarà l'edifici amb la nova zona verda, garantint així l'accessibilitat completa per a les persones residents.

L'objectiu, segons el consistori, és afavorir espais de convivència més amables i facilitar tant les activitats a l'aire lliure com les visites familiars.

La nova zona verda es dividirà en tres espais diferenciats. La part superior serà d'ús exclusiu per a la residència, mentre que la zona intermèdia es convertirà en un parc infantil obert a les famílies del municipi. A la part inferior, a nivell de carrer, s'ubicarà una nova parada d'autobús per millorar la connexió del barri.

El regidor d'Espai Públic, Ximo Carbonell, ha destacat que esta intervenció suposa “una millora urbana important i la culminació d'una planificació que estava pendent des dels anys noranta”.

El calendari previst contempla que la licitació es resolga en les pròximes setmanes i que les obres puguen executar-se al llarg de 2026. L'Ajuntament destaca que aquesta actuació no sols millorarà l'entorn urbà, sinó que també reforçarà els serveis socials i l'atenció a les persones majors.



Recreació del projecte. / EPDA



**PACK AHORRO  
ENTRADA + MENÚ**

**¡RESERVA AHORA!**

Solo online  
Anticipado 24h

[bioparcvalencia.es](http://bioparcvalencia.es)

## EMERGÈNCIES

# Més de 848.000 euros blindaran la Vall d'Albaida contra incendis forestals

► LA DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA APOSTA PER LA PREVENCIÓ D'EMERGÈNCIES AMB MENYS BUROCRÀCIA I MÉS RAPIDESA EN LES ACTUACIONS

■ B. PEDRÓS | COMARCA

La prevenció d'incendis forestals torna a situar-se com una de les prioritats ambientals a la comarca. La Diputació de València ha anunciat una inversió de 848.709 euros per a la Vall d'Albaida dins del programa Gestifoc 2026, destinat a la gestió forestal i la protecció del medi natural.

El pla, presentat pel president de la institució, Vi-

cent Mompó, i el diputat de Medi Ambient, Avelino Mascarell, arriba enguany amb una novetat destacada: la reducció a la meitat de la burocràcia. Segons han explicat, l'objectiu és agilitzar els tràmits perquè els ajuntaments puguin executar abans les actuacions preventives i millorar la resposta davant el risc d'incendis.



El fatídic incendi forestal de Montixelvo. / EPDA

En el repartiment comarcal, els fons es distribuïran entre els 34 municipis de la Vall d'Albaida seguint criteris tècnics com la superfície forestal, la mida del municipi o l'existència d'espais naturals protegits. També es té en compte si els ajuntaments disposen

de plans de prevenció o gestió forestal.

Entre les partides concretes, destaca Ontinyent, que rebrà 43.144,24 euros per a actuacions específiques de prevenció d'incendis.

El programa Gestifoc, que compta amb una dotació global de 8 milions

d'euros, combina dos grans línies d'actuació: d'una banda, la gestió forestal directa als municipis —amb 2 milions d'euros— i, de l'altra, la creació i millora d'infraestructures clau per a la prevenció i extinció d'incendis, com ara tallafocs, camins forestals i punts



El programa provincial destina fons a la creació i manteniment de tallafocs, la millora i adequació de camins forestals i diverses actuacions de protecció i millora ambiental

d'aigua, que concentren 6 milions.

El programa Gestifoc, que compta amb una dotació global de 8 milions d'euros, combina dos grans línies d'actuació: d'una banda, la gestió forestal directa als municipis —amb 2 milions d'euros— i, de l'altra, la creació i millora d'infraestructures clau per a la prevenció i extinció d'incendis, com ara tallafocs, camins forestals i punts d'aigua, que concentren 6 milions.

## Fotonotícies



POLÍTICA

LLISTA MUNICIPAL. / EPDA

Ens Uneix ha anunciat la seua expansió a la Vall d'Albaida amb la creació d'Aielo ens Uneix, una nova agrupació local a Aielo de Malferit liderada per Miguel Àngel Ferri i Laura Vicent. El projecte, presentat en un esmorzar de germanor, ha comptat amb el suport de Jorge Rodríguez i Natàlia Enguix.



L'OLLERIA

UN INSTANT DE LA FIRA DEL VIDRE D'ENGUANY. / EPDA

L'Olleria ha celebrat amb èxit la III Fira del Vidre i l'Artesania, una cita que ha omplert el centre històric i la Casa Santonja amb demostracions en directe de vidre bufat, mercat artesanal, tren turístic, gastronomia i música en viu. La fira ha posat en valor la tradició vidriera del municipi i ha oferit activitats per a tots els públics.



MONTAVERNER

EQUIP MUNICIPAL AMB EL PLA. / EPDA

Montaverner ha aprovat el seu primer Pla de Joventut, un document que busca donar resposta als principals reptes dels joves del municipi en àmbits com l'ocupació, l'habitatge, la formació i l'oci. El pla inclou accions per afavorir l'emancipació, impulsar la participació i millorar el benestar juvenil a mitjà i llarg termini.

40 anys  
Escalante

Gràcies per  
acompanyar-nos  
aquests 40 anys i els  
que vindran.

Diputació  
de València

ROGER CERDÀ

Alcalde de Xàtiva

# "SOM L'ÚNICA CIUTAT NO CAPITAL DE PROVÍNCIA QUE TINDRÀ PARADA D'AVE, I AIXÒ SERÀ UNA GRAN OPORTUNITAT HISTÒRICA DE CREIXEMENT"

► EL PRIMER EDIL DESTACA COM A CLAU DE FUTUR LA PARADA DE L'AVE A XÀTIVA, UNA OPORTUNITAT HISTÒRICA PER AL CREIXEMENT ECONÒMIC I TURÍSTIC DE LA CIUTAT

■ JUDIT JULIAN | XÀTIVA

L'alcalde de Xàtiva repassa els principals reptes i projectes del municipi, amb especial atenció al creixement de la ciutat i a la millora de les xifres d'ocupació en els últims anys. També analitza la transformació econòmica i la potenciació dels serveis públics, així com les principals actuacions en matèria de transport i neteja.

A més, destaca els projectes estratègics de futur, amb especial èmfasi en l'arribada de l'alta velocitat i l'AVE com a gran oportunitat per al desenvolupament de la ciutat.

► **Quin considera que ha sigut el principal assoliment del seu govern municipal fins ara?**

► De la qüestió de la qual podem estar més contents en estos últims anys és del creixement de la ciutat. La ciutat ha anat creixent a poc a poc quant a nombre d'habitants, també quant a activitat econòmica i en la generació d'ocupació. Hem passat dels 28.000 habitants a quasi 30.000 o 33.000, i tenim les millors xifres d'ocupació dels últims vint anys. A més a més, és veritat que, a pesar de la crisi global en el comerç al detall, hem sigut capaços de transformar esta font de riquesa en la potenciació dels serveis de la ciutat. Per tant, crec que això és una de les qüestions que al final fa que el conjunt de la societat pugui viure millor, que siga una ciutat còmoda per a viure i, sobretot, una ciutat amb una

projecció de futur bastant important.

► **Quin projecte li hauria agradat completar i encara segueix pendent?**

► Jo crec que tenim dos aspectes en infraestructures sanitàries que són vitals per al futur de la ciutat. Un és la renovació integral de l'Hospital Lluís Alcanyís, nosaltres en l'anterior govern del botànic teníem un compromís d'inversió que es va materialitzar en presupost el 2023 en més de 20 milions d'euros, això en este moment no s'ha portat a terme i després, la necessitat de tindre eixe segon centre de salut en la ciutat. Ixos són dos dels projectes, que jo crec que s'han de portar a terme sí o sí, i que són els que evidentment més transformaran l'assistència sanitària de la ciutat.

► **Com avalua la situació econòmica del municipi a l'inici del seu mandat enfront de l'actual?**

► Crec que, econòmicament, la ciutat ha superat una situació que ve com a conseqüència del canvi de costums en el comerç. És veritat que hi ha factors que no han ajudat, per exemple, el centre comercial situat a 4 km de la ciutat no ha afavorit el desenvolupament del comerç de proximitat ni del centre urbà. Però també és cert que l'economia s'ha anat transformant i s'han anat potenciant altres tipus de serveis i de comerç, fet que ha permès que la ciutat siga pròspera i



L'alcalde de Xàtiva, Roger Cerdà, durant l'entrevista al seu despatx. / ADRIÀ MANCEBO

que tinga unes bones xifres de creació d'ocupació. A més, han millorat notablement les dades d'ocupació entre la gent jove i les dones, cosa que fa que la situació econòmica global de la ciutat siga millor del que era fa deu anys.

► **Quines mesures estan prenent per a millorar serveis bàsics com a habitatge, transport o neteja?**

► En el cas dels serveis públics que prestem des de la ciutat en els últims anys, hem incrementat el con-

tracte de neteja que tenim en este moment. Ha tingut un increment econòmic i també un augment tant en personal com en actuacions d'aproximadament un 20 % respecte al que hi havia. També estem potenciant altres serveis. Hem fet un nou contracte de transport públic en l'autobús urbà, amb el qual hem incorporat la línia cap al centre comercial. A més, estem treballant colze a colze tant amb la Generalitat com amb el Govern d'Espanya. Per una banda, la Generalitat

Valenciana ha millorat les línies d'autobús de l'entorn de la nostra ciutat. De fet, ara hi ha més línies de les que hi havia en l'anterior legislatura. I el gran repte que tenim com a ciutat és absorbir i ser capaços que una oportunitat històrica, com és tindre l'alta velocitat, tindre l'arribada de l'AVE, pugui generar una situació econòmica encara més pròspera de la que tenim en este moment.

► **Quins són els projectes estratègics que marcaran**

**el futur de la ciutat en els pròxims anys?**

► Bàsicament, jo crec que, en este sentit, hem de ser capaços d'aprofitar l'oportunitat que tinguem en este moment, perquè tinguem una sèrie de condicions que no es donen en altres ciutats. Primera, nosaltres som la porta d'entrada de l'alta velocitat de les comarques centrals. Som la capital de la velocitat de les comarques centrals valencianes. No hi ha cap altra ciutat, ni Gandia, ni Alzira, ni Ontinyent, ni

Alcoi, que vaja a tindre la possibilitat de tindre una parada d'alta velocitat en el mateix entorn urbà. Sabem que ciutats com Villena, inclús Sagunt o Requena, per poder arribar a agarrar l'AVE, s'ha de desplaçar 2 km, 3 km, 4 km, inclús 10 km respecte als nuclis urbans. Nosaltres som l'única ciutat de tot el territori valencià que no és capital de la província, que tindrà parada d'AVE en l'entorn urbà. Per tant, això va generar una sèrie d'oportunitats que, a nivell empresarial, a nivell turístic i a nivell de creixement demogràfic, estic segur que serem capaços d'aprofitar i que anem a començar a treballar en eixos projectes estratègics. Nosaltres hem de ser capaços de paquetitzar i parlar amb les empreses que al final són les que porten a terme les diferents línies per a poder paquetitzar i oferir a la gent de Madrid, que vinguen des de Madrid a Xàtiva, que facen visita a la ciutat, que dormen ací, que passen un temps i que després se'n puguem tornar a València o que puguem tornar a Madrid. Hem de ser capaços també de generar noves empreses per a les necessitats que tindran estes persones que venen ací i després també de ser conscients de, que el fet de tindre esta parada facilitarà que vinga gent que decidisca, que vinga a viure ací, i això urbanísticament també hem de facilitar la construcció, que en els últims dos o tres anys vegem com torna a tindre un pes important en l'economia de la nostra ciutat. Jo crec que hem de parlar també d'altres qüestions que són importants per a la ciutat i que van lligades també. Al final, nosaltres també volem que la nostra ciutat continue potenciant la promoció cultural, la promoció turística, i la defensa del patrimoni. Sens dubte, poder tindre la rehabilitació de Santa Clara i poder tindre un centre Raimon d'activitats culturals

“

**La gestió administrativa té una sèrie de normatives que cada vegada són més estrictes i que t'impedixen fer coses que abans fa 10 o 15 anys eren fàcils.”**

“

**Hem passat dels 28.000 habitants a quasi 30.000 o 33.000, i tenim les millors xifres d'ocupació dels últims vint anys”**

“

**La Formació Professional ha crescut de manera important en els últims anys a la ciutat”**

que siga un atractiu cultural per a tot el territori valencià, per les característiques que va tindre, sens dubte també, és un d'aquells projectes que són estratègics de cara al futur de la ciutat, exactament igual que el que hem plantejat en moltes vegades, la necessitat que el nou Palau de Justícia, per exemple,



Un instant durant l'entrevista concedida a El Periódico de Aquí. / ADRIÀ MANCEBO

s'ubique en els terrenys de Santa Clara, perquè això canviaria completament també la imatge d'un punt neuràlgic de la ciutat com és l'avinguda de Selgas. En definitiva, crec que estratègicament la ciutat té molts reptes al davant i que assegut les bases per a poder desenvolupar-nos en els pròxims anys.

► **La seua gestió recentment ha rebut crítiques en relació amb el funcionament dels ascensors, l'oci nocturn del mercat, entre altres. Què respon als qui qüestionen estes decisions?**

► Nosaltres entenem que al final açò partix de diferents circumstàncies, hi ha coses

que són a conseqüència de la gestió administrativa. La gestió administrativa té una sèrie de normatives que cada vegada són més estrictes i que t'impedixen fer coses que abans fa 10 o 15 anys eren fàcils. Si tu tens un contracte determinat per a fer una sèrie de reparacions i n'hi han determinades reparacions que no entren en eixe contracte perquè ha canviat la normativa, doncs fins que no sigues capaç de generar un nou contracte, ja que això fa que al final hi ha retards. Això és com a conseqüència el compliment estricte de la llei. Nosaltres el que no hem fet en 10 o 11 anys que jo porte com a alcalde és incomplir la llei. Nosaltres no hem tingut ni un sol cas de

corrupció, no hem tingut cap denúncia que haja prosperat d'incompliment de normativa, hem sigut absolutament respectuosos. A més a més, nosaltres, quan entrarem ací en el 2015, esta ciutat havia patit un escàndol de corrupció que va ser notícia a tots els mitjans de comunicació a nivell nacional. El meu primer any d'alcalde jo vaig rebre tres vegades a l'UCO de la Guàrdia Civil en este ajuntament per a buscar papers, informes i de més, de casos de suposada corrupció. Després altres qüestions, per exemple, els veïns del mercat, jo crec que al final ací el més difícil en este moment és el foment de la convivència i és el que les administracions hem d'intentar entre tots, és

a dir, que la gent siga capaç de ficar-se en la pell de l'altre i que no siga l'Ajuntament, l'administració pública, la que haja de corregir les actituds dels veïns via policial, perquè nosaltres al final no podem ficar un policia darrere de cada persona i hem d'intentar entre tots també canviar un poquet eixa educació i eixa dinàmica.

► **Té decidit si es tornarà a presentar com a candidat a l'alcaldia?**

► Sí, és una decisió que vaig prendre fa aproximadament un any, just en el moment en què em vaig presentar com a secretari general de l'agrupació local, ho vaig confirmar, i això va ser, crec que l'estiu passat, aproximadament, i sí, la meua intenció és tornar-me a presentar, crec que encara hi ha il·lusió, encara hi ha ganes, encara sobretot hi ha projectes que han de consolidar-se. Tinc ganes de lluitar, perquè, malauradament, per les diferents circumstàncies en esta legislatura, hem hagut de lluitar molt i de mantenir els nostres criteris d'una manera molt clara, i sobretot perquè jo em sent que en condicions per a poder aportar a esta ciutat, que és en definitiva el que crec que al final hem de tenir tots al cap a la de presentar-nos o d'intentar-nos mantindre este càrrec.

► **Per últim, quin missatge t'agradaria deixar als veïns i veïnes de Xàtiva?**

► Jo als veïns i les veïnes de la ciutat sempre els trasllade el mateix, que crec que hem de sentir-nos ben orgullosos. Jo faig tot el possible perquè tots es senten ben orgullosos d'esta ciutat. Xàtiva és una ciutat que té una història, que té un solatge, que un pes específic en el conjunt del nostre territori, del qual ens hem de sentir orgullosos i el nostre treball des de l'administració, el que vol és potenciar eixe orgull, Xativí, que jo crec que n'hi ha molts motius per a sentir-se orgullosos d'esta magnífica ciutat.



# Comidas caseras en Xàtiva





C/ Humaniste Lluís de Fenollet, n.º 8, Xàtiva

**RESERVAS 618 558 628**

XÀTIVA

# Del silenci de Santa Clara al nou batec de Xàtiva amb el futur Centre Raimon

► LA DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA APORTA UN MILIÓ D'EUROS PER A TRANSFORMAR EL MONESTIR EN UN ESPAI CULTURAL DE REFERÈNCIA

■ REDACCIÓ | XÀTIVA

La Diputació de València invertirà un milió d'euros en la rehabilitació del Reial Monestir de Santa Clara de Xàtiva per convertir-lo en el futur Centre Raimon d'Activitats Culturals (CRAC). Este projecte, declarat bé d'interès cultural, pretén recuperar el patrimoni històric i crear un espai cultural de referència amb projecció nacional i internacional. Ha sigut la proposta més ben valorada dins del Pla de Recuperació de Patrimoni Valencià, obtenint la màxima puntuació entre 63 iniciatives i la subvenció més elevada. Això evidencia la solidesa d'una iniciativa que combina conservació patrimonial i innovació cultural. Gràcies a esta inversió, l'Ajuntament preveu iniciar les obres abans de l'estiu, ja que la contractació està avançada.

L'alcalde Roger Cerdà ha destacat la importància estratègica del projecte i la qualitat de la proposta, dissenyada pels arquitectes Carlos Campos i Ramón Esteve, reconeguts per la seua capacitat d'integrar innovació i respecte pel patrimoni. Tanmateix, esta aposta contrasta amb la decisió de la Generalitat Valenciana de cancel·lar la seua subvenció i reclamar prop de 400.000 euros ja invertits. Davant això, l'Ajuntament ha presentat al·legacions per defensar la continuïtat del projecte.

El CRAC es planteja com una intervenció ambiciosa que redefinirà l'ús del conjunt monumental, amb una superfície d'uns 6.000 metres quadrats. Es conservaran els volums i elements arquitectònics originals, respectant-ne les característiques històriques, mentre es



Presentació del projecte (dalt) i recreació del nou Centre Raimon d'Activitats Culturals (baix). / EPDA



El CRAC es planteja com una intervenció ambiciosa que redefinirà l'ús del conjunt monumental, amb una superfície d'uns 6.000 metres quadrats

crearan nous espais per a la conservació i difusió cultural. El centre inclourà una biblioteca i un arxiu amb els fons vinculats a Raimon, així com un espai expositiu dedicat a la seua trajectòria. També es construirà un auditori amb capacitat per a més de dues-centes persones per a concerts, conferències i activitats formatives.

A més, hi haurà un espai expositiu permanent amb obres de la col·lecció de la Fundació i un altre de caràcter modular per a exposicions temporals. Un dels elements clau del projecte és la donació del cantautor Raimon, que inclou una valuosa col·lecció artística amb obres de destacats creadors contemporanis, així com més de 10.000 llibres, la seua discografia, partitures, correspondència i documentació professional. També s'incorpora el patrimoni immobiliari del matrimoni, reforçant la dimensió del projecte.

Este centre situarà Xàtiva en una posició privilegiada dins del panorama cultural valencià, ja que serà un dels pocs municipis de la província, fora de la ciutat de València, amb un museu d'art contemporani d'estes característiques. Segons l'alcalde, l'espai servirà per a preservar el llegat de Raimon i posar en valor la seua contribució cultural i la projecció internacional de la ciutat.

## Eres un trasto?

### RECOLLIDA DE TRASTOS GRATIS

Telefona al 670 108 304 de dilluns a divendres, de 09.00 a 14.00 hores i de 15.30 a 18.00 hores.



FemBé



## COSTERA-CANAL

# El sistema 'Porta a Porta' arriba a La Costera i impulsa la gestió de residus

► LA MANCOMUNITAT LLANÇA UN NOU MODEL DE RECOLLIDA PER MILLORAR EL RECICLATGE I AVANÇAR CAP A MUNICIPIS MÉS SOSTENIBLES

## ■ REDACCIÓ | COSTERA

La Mancomunitat de la Costera-Canal iniciarà, previsiblement després de l'estiu, la implantació progressiva del sistema de recollida de residus porta a porta en els municipis que la integren. Es tracta d'un pas important per a millorar el reciclatge, complir amb els objectius actuals i continuar avançant cap a pobles més nets, ordenats i sostenibles.

## FUTUR DEL TERRITORI

Les exigències en matèria de gestió de residus són cada vegada més clares i contundents. Davant d'això, la Mancomunitat aposta per actuar amb decisió i amb una visió de futur.

"No estem ací per a mirar cap a un altre costat. Estem ací per a prendre decisions que milloren la vida dels nostres pobles, encara que impliquen canvis importants", ha afirmat el president, José Luis Gijón, qui ha insistit en la necessitat d'avançar cap a models més eficients i sostenibles.

## BASE TÈCNICA

El model porta a porta és el resultat de més de sis anys d'anàlisi tècnica i experiència en altres territoris. "No és una prova, és un sistema que ja ha demostrat que funciona. I si funciona, el deure d'una administració és aplicar-lo amb responsabilitat", ha explicat Gijón.

L'objectiu és clar: millorar la separació dels residus des de cada casa i augmentar de manera significativa els nivells de reciclatge.

## FUNCIONAMENT I SERVEIS

Cada fracció de residus es recollirà en dies establits, amb un calendari clar i fàcil de seguir, la qual cosa permet una separació més eficient des de cada casa i reduïx errors en el procés de reciclatge.

El sistema conviurà amb els contenidors de recollida selectiva (vidre, paper i cartó, envasos), que continuaran disponibles les 24 hores del dia.

El canvi principal afecta la fracció resta i l'orgànica, que passen al sistema porta a porta.



Nous poals per al sistema 'Porta a Porta' de la Mancomunitat. / EPDA

A més, s'habilitaran àrees d'emergència en tots els municipis per a situacions puntuals en què no es puga complir l'horari establert. També s'implantaràn poals amb tancament electrònic, un sistema que impedeix que animals com gats o gossos puguen accedir als residus i escampar les bosses, millorant així la higiene i l'ordre dels punts de recollida.

"El sistema ha d'estar al servei de les persones i també del benestar dels nostres pobles", ha remarcat el president.

## INVERSIÓ I MODERNITZACIÓ

La implantació del sistema comporta una inversió important. Cada casa disposarà dels seus propis recipients per a la separació de residus, cosa que implica reforçar tot el dispositiu logístic.

A més, la Mancomunitat està incorporant nova maquinària i vehicles específics

per al servei. "Quan invertim en este sistema estem fent que cada euro tinga més retorn en forma de neteja, eficiència i futur", ha subratllat Gijón.

Els nous vehicles seran elèctrics, més silenciosos i menys contaminants.

## EUROPA

Les normatives europees estableixen objectius cada vegada més exigents en matèria de reciclatge. No complir-los pot comportar sancions econòmiques elevades.

"No podem permetre'ns quedar arrere. Però tampoc volem fer-ho per obligació: volem fer-ho perquè és el correcte per als nostres pobles", ha afirmat el president.

## PARTICIPACIÓ CIUTADANA

La ciutadania ha fet un esforç important durant anys en matèria de separació de

residus. Este nou sistema no substituïx eixe treball, sinó que el reforça i el millora. "Sense la implicació dels veïns i veïnes, cap sistema funciona, i per això hem volgut posar-los al centre del model", ha remarcat Gijón.

El sistema incorpora també mecanismes per a premiar les bones pràctiques en reciclatge, amb la possibilitat de desenvolupar incentius que reconeguen l'esforç ciutadà i fomenten la corresponsabilitat. La Mancomunitat deixa en mans dels ajuntaments la implantació concreta d'estos incentius, perquè siguin ells qui adapten el model a la realitat de cada municipi i a les seues necessitats específiques.

"El que s'ha fet bé fins ara no es perd, es millora. I el que funciona, es perfecciona", ha destacat el president.

La Mancomunitat posarà en marxa un ampli procés d'informació i escolta en tots



No estem ací per a mirar cap a un altre costat; estem ací per a prendre decisions que milloren la vida dels nostres pobles, encara que impliquen canvis importants"

JOSÉ LUIS GIJÓN

President de la Mancomunitat

els municipis. Es faran sessions explicatives i s'obriran canals de participació per a recollir propostes i suggeriments.

"Explicar bé les coses és tan important com fer-les. I escoltar no és un tràmit: és una obligació permanent", ha assegurat Gijón.

## MIRADA DE FUTUR

Este projecte representa una nova etapa en la gestió de residus a la Costera i la Canal, basada en la responsabilitat, la planificació i el compromís amb el territori.

En este sentit, el president ha volgut remarcar que la prioritat és avançar cap a pobles més nets, eficients i ben gestionats, amb una visió compartida de futur i millora contínua.

La Mancomunitat reafirma així el seu compromís amb un model més eficient, més net i preparat per al futur dels seus municipis.

## CHELLA

# Marató d'entrevistes de treball a La Costera-Canal

## ■ REDACCIÓ | COST-CANAL

El Pacte Territorial de La Costera-Canal ha celebrat una marató d'entrevistes de treball al Centre Cultural de Chella, donant continuïtat a una iniciativa que ja s'havia dut a terme anteriorment a Xàtiva i que s'ha anat estenent a diferents municipis del territori.

La proposta s'ha consolidat com una ferramenta per a acostar oportunitats laborals a les comarques, especialment a La Canal. La jornada ha reunit més de 100 participants i 12 empreses, amb ofertes d'ocupació en sectors com la indústria agroalimentària, manufac-

turera i logística, així com en serveis, comerç, atenció al públic i perfils administratius i tècnics. També s'han oferit llocs vinculats a manteniment, producció i personal qualificat, permetent entrevistes directes entre empreses i candidats en un mateix esai.

Esta acció s'ha emmarcat en l'estratègia del Pacte per a acostar l'ocupació a La Canal, una comarca en risc de despoblament, on l'existència d'oportunitats laborals ha sigut clau per a afavorir la fixació de població.

El president del Pacte Territorial, José Luis Gijón, ha assenyalat que estes jornades

han permès acostar les oportunitats al territori i facilitar el contacte directe entre empreses i persones en cerca de treball, destacant la importància del "match laboral" entre ambdós parts i el bon funcionament del model. Per la seua part, el coordinador del Pacte, Andreu Bertomeu, ha valorat positivament la iniciativa i ha destacat la seua contribució a la millora de l'ocupació a les comarques i a la reducció de l'atur.

La presidenta de la Mancomunitat de La Canal, Carmen Gómez, ha remarcat la importància de celebrar estes accions al territori, especialment en zones amb risc de



L'acció està emmarcada en l'estratègia del Pacte per a acostar l'ocupació als municipis en risc de despoblament

despoblament, i la necessitat de continuar generant ocupació estable per a afavorir la permanència de la població a la comarca.



José Luis junt a Carmen Gómez durant la marató. / EPDA

## CANALS

# La Torreta de Canals acull amb èxit la tercera Fira Turística 'Calixte III'

► LA FIRA OMPLI ELS CARRERS DEL BARRI AMB ACTIVITATS HISTÒRIQUES, CULTURALS I DIVULGATIVES QUE ATRAUEN VEÏNS I VISITANTS

## ■ REDACCIÓ | CANALS

La Torreta de Canals va tornar a viure la Fira Turística 'Calixte III', celebrada els dies 24, 25 i 26 d'abril. Esta fira va estar impulsada per la regidoria de Turisme de l'Ajuntament de Canals, amb la col·laboració de la Diputació de València.

La fira es va ubicar als carrers situats al voltant del Torreó, des d'on arranxa la història de la família Borja al barri de la Torreta, lloc de naixement d'Alfons de Borja, conegut com el papa Calixte III.

La programació va estar pensada per a tots els públics i va incloure exhibicions de vols de falcons, cercaviles musicals, demostracions de combats i xarrades explicatives sobre vestuari, armes i costums, a càrrec de l'empresa 'La fragua de Vulcano'.

La fira va començar el divendres 24 a les 17.30 h amb la inauguració per part de la 'Guàrdia Reial', amb música de la cort que va acompanyar els carrers de la Torreta. Tant dissabte com diumenge, les activitats es van desenvolupar des de les 11 h fins a les 22 h del dissabte i fins a les 21.30 h del diumenge.

La regidora de Turisme, Carmina Cardona, va assenyalar que el projecte havia arribat a la seua tercera edició gràcies a la bona acollida del veïnat i dels visitants.

També es va destacar la continuïtat de les visites guiades gratuïtes per l'arqueòloga local Marta Pardo, tant al To-



Fira Turística 'Calixte III' a la Torreta de Canals amb gran participació i activitats culturals i històriques. / EPDA



Ambient de la Fira Turística 'Calixte III' amb activitats culturals i recreacions històriques. / EPDA



Destaca la continuïtat de les visites guiades gratuïtes per l'arqueòloga local Marta Pardo, tant al Torreó com a l'Oratori, espais que habitualment romanen tancats, consolidant el barri com a referent cultural

rré com a l'Oratori, espais que habitualment romanen tancats, consolidant el barri com a referent cultural.

A més, el públic va poder conèixer els panells explicatius del Torreó dels Borja, que recullen la història de la família Borja i les festes del barri. En la primera planta es va exposar una mostra fotogràfica de les tradicions locals, mentre que en les altres zones es van renovar els panells sobre arqueologia i restauració, des de l'època musulmana fins a la desaparició del Palau dels Borja, amb un nou disseny adaptat a la solemnitat de l'espai. A l'última planta, es va poder contemplar l'analema de Calixte III.

Finalment, Carmina Cardona va agrair el suport de la Diputació de València i dels tècnics del consistori, així com la presència d'autoritats de poblacions veïnes, del president de la Mancomunitat de la Costera-Canal i dels membres de la corporació municipal en l'acte d'inauguració.

## CANALS

# La fira comercial ompli els carrers de Canals de vida

## ■ REDACCIÓ | CANALS

La Fira Comercial de Canals es va celebrar els dies 18 i 19 d'abril a l'avinguda Vicente Ferrer i va reunir el comerç local i la ciutadania en un mateix espai. La fira va consolidar-se com una cita de referència a la comarca de la Costera, amb uns 40 estands de comerços, associacions i serveis, que van presentar les seues propostes i promocions al llarg del cap de setmana.

Durant la jornada del dissabte es van desenvolupar activitats culturals, musicals i tallers infantils que van dinamitzar l'espai



Gent passejant pels estands de la fira comercial de Canals. / EPDA

i van atraure públic de totes les edats.

Les associacions locals i els clubs esportius van oferir exhibicions, demostracions i propostes participatives per a tots els públics, convertint la fira en un espai actiu i divers.

També es va celebrar la mostra popular d'arròs al forn, que va reunir nombrosos visitants en un dels moments més destacats de la fira i va reforçar el caràcter gastronòmic de la jornada.

La vesprada va continuar amb exhibicions esportives i actuacions musicals que van omplir l'avinguda d'un ambient festiu i participatiu.

El diumenge la fira va continuar amb activitats infantils i propostes familiars, mantenint l'afluència de públic durant tota la jornada.

La fira va tancar amb una actuació de batucada que va posar el punt final a l'esdeveniment en un ambient animat.

En conjunt, la fira va reforçar el paper del comerç local i la participació ciutadana, convertint-se en una activitat consolidada dins del calendari municipal i comarcal, amb una gran acollida per part dels visitants i del teixit comercial local.

CERDÀ

# Cerdà mira al futur: créixer fins els 400 habitants sense perdre la vida de poble

▶ HABITATGE, ESCOLA DE PROXIMITAT I ESPAIS VERDS I ESPORTIUS IMPULSEN EL PLA MUNICIPAL PER ATRAURE FAMÍLIES JOVES

■ REDACCIÓ | CERDÀ

Cerdà vol créixer sense perdre la seua essència i ja es marca com a objectiu arribar als 400 habitants l'any 2027. Amb prop de 380 veïns i veïnes, el municipi impulsa diferents actuacions per a continuar sumant població i consolidar serveis en un entorn de poble menut a pocs minuts de Xàtiva.

Des de l'Ajuntament es treballa per facilitar l'arribada de noves famílies i parelles joves que vulguen establir el seu projecte de vida al municipi, amb actuacions que també es donaran a conèixer en els pròxims mesos a través dels canals de comunicació locals.

El municipi manté una convivència pròxima entre veïns i veïnes, on la integració de les persones novingudes es produïx de manera natural quan hi ha voluntat de participar en la vida local.

## VIVENDES MUNICIPALS

Un dels principals eixos d'esta estratègia és l'habitatge. Cerdà ha incorporat tres vivendes municipals noves, que se sumen a una ja existent, amb un total de quatre. Este projecte naix amb la voluntat de posar-les a disposició de joves i famílies que vulguen establir el seu projecte de vida al municipi.

"Estem molt actius, fins i tot som un dels primers municipis de les nostres comarques amb TikTok propi", assenyala l'alcalde, José Luis Gijón. "Per a nosaltres és molt important que el municipi estiga present en les xarxes socials, perquè és una manera directa d'arribar a la gent i explicar què està passant a Cerdà".

L'objectiu és facilitar l'arrelament i donar resposta a la demanda d'habitatge en un entorn tranquil i amb vida comunitària activa.

## UNA ESCOLA PRÒXIMA

L'escola pública de Cerdà, amb alumnat d'entre 1 i 12 anys, és un dels principals serveis del municipi. Es tracta d'un centre menut que permet una atenció individualitzada i un seguiment pròxim de l'alumnat.

El centre compta amb activitats extraescolars i diversos espais adaptats al projecte educatiu, com ara aules a la natura, pati infantil renovat, zones per a bicicletes i



Imatge d'un dels habitatges de Lloguer pensada per a famílies joves en el municipi de Cerdà. / EPDA



Parti de l'escola pública que es troba prop de les noves vivendes. / EPDA



Interior del poliesportiu del municipi. / EPDA



Imatge interior del gimnàs de Cerdà. / EPDA



Un dels principals eixos d'esta estratègia és l'habitatge, amb la incorporació de vivendes municipals per posar-les a disposició de joves i famílies que vulguen establir el seu projecte de vida al municipi

pati cobert. L'organització del centre permet combinar l'activitat lectiva amb l'entorn exterior.

Les famílies interessades poden obtindre més informació a través del telèfon 628 628 3447.

Tot plegat es desenvolupa en un ambient de proximitat entre escola, alumnat i famílies.

## ESPORT I SALUT

Al costat del centre educatiu, es troba una zona esportiva de prop de 10.000 metres quadrats, que inclou un pavelló amb tres pistes de pàdel cobertes i espais per a activitats múltiples.

A pocs minuts caminant d'esta zona, el municipi compta també amb un gimnàs que està en procés de millora contínua, amb la incorporació progressiva de noves màquines per a actualitzar i ampliar el servei als usuaris.

"L'esport és fonamental per a la salut i el benestar de les persones, i per això estem treballant per a millorar i actualitzar els espais esportius del municipi", assenyala l'alcalde, José Luis Gijón.

Tot este entorn es completa amb diferents espais verds i zones enjardinades que funcionen com a punts de trobada per al veïnat i que acullen activitats escolars i comunitàries al llarg de l'any.

## UN POBLE QUE CREIX

Cerdà treballa amb la mirada posada a mantindre la seua població actual i assolir el repte d'arribar als 400 habitants el 2027, combinant noves oportunitats d'habitatge i la millora dels serveis municipals.

A pocs minuts de Xàtiva, el municipi es manté com una opció residencial per a persones que busquen entorns de tranquil·litat i convivència, amb accés a serveis i una vida comunitària activa.

VALLÉS

## Vallés ballarà al ritme de la tradició el 6 de juny

► L'APLEC DE DANSES OMPLIRÀ EL POBLE DE MÚSICA, CULTURA POPULAR I GERMANOR

■ REDACCIÓ | VALLÉS

El municipi de Vallés serà l'escenari, el pròxim 6 de juny, de l'Aplec de Danses de la Costera-La Canal, una trobada que reunirà colles de danses i aficionats a la cultura popular de tota la comarca en una jornada dedicada a la tradició, la música i el folklore valencià.

Durant el dia, els carrers del poble s'ompliran de danses tradicionals, melodies populars i vestits típics, creant un ambient festiu que convertirà Vallés en un autèntic punt de trobada cultural. L'esdeveniment busca posar en valor el patrimoni immaterial i mantindre viva la transmissió de les danses i la música d'arrel.

L'Aplec no només serà una exhibició artística, sinó també un espai de convivència entre pobles, on participants



Vista del municipi de Vallés. / EPDA

i visitants podran compartir experiències i gaudir d'una jornada que reivindica la identitat cultural de la Costera i la Canal.

Una cita marcada en el calendari per als amants de la cultura popular, que podran viure de prop una festa plena de ritme, tradició i germanor.

L'Aplec de Danses de la Costera-La Canal omplirà el poble de música, cultura popular i germanor entre colles

El municipi de Vallés serà l'escenari, el pròxim 6 de juny, de l'Aplec de Danses de la Costera-La Canal, una trobada

que reunirà colles de danses i aficionats a la cultura popular de tota la comarca en una jor-

nada dedicada a la tradició, la música i el folklore valencià.

Durant el dia, els carrers del poble s'ompliran de danses tradicionals, melodies populars i vestits típics, creant un ambient festiu que convertirà Vallés en un autèntic punt de trobada cultural. L'esdeveniment busca posar en valor el patrimoni immaterial i mantindre viva la transmissió de les danses i la música d'arrel.

L'Aplec no només serà una exhibició artística, sinó també un espai de convivència entre pobles, on participants i visitants podran compartir experiències i gaudir d'una jornada que reivindica la identitat cultural de la Costera i la Canal.

VALLÉS

## Vallés es transforma en un llenç obert un any més

► EL MUNICIPI CELEBRA EL XXIV CONCURS DE PINTURA RÀPIDA EL PRÒXIM 20 DE JUNY

■ JUDIT JULIAN | VALLÉS

L'Ajuntament de Vallés ha convocat el XXIV Concurs Nacional de Pintura Ràpida, que se celebrarà el pròxim 20 de juny als carrers del municipi.

Este certamen, ja consolidat a la localitat i amb participació d'artistes d'arreu del territori, té com a objectiu fomentar la creació artística a l'aire lliure i posar en valor el patrimoni urbà i paisatgístic de Vallés.

La inscripció es realitzarà el mateix dia del concurs, entre les 7.30 i les 9.00 hores, a l'Ajuntament, on es procedirà al segellament dels suports de les obres. A partir d'eixe moment, els participants disposaran del matí per fer els seus treballs in situ, amb tècnica i format lliures, prenent com a



Un dels guanyadors d'una edició anterior. / EPDA

referència l'entorn del municipi.

Les obres s'hauran de lliurar a les 13.30 hores davant la Casa de la Cultura, on també es farà la concentració dels participants. Posteriorment, a les 14.00 hores, tindrà lloc l'acte de lliurament de premis.

El concurs contempla els següents guardons en la modalitat adulta: un pri-

mer premi de 2.000 euros, un segon de 1.000 euros, un tercer de 500 euros i un accésit de 200 euros. Les obres premiades passaran a ser propietat de les entitats patrocinadores.

L'organització ha previst un esmorzar per als participants durant el matí i es reserva la possibilitat de modificar algun aspecte per causes de força major.

**II APLEC COMARCAL DE DANSES**  
de la Mancomunitat la Costera

**6 JUNY**  
Vallés

Ajuntament de Vallés, Grup de danses de Vallés, and other logos are visible at the bottom.

**XXIV CONCURS NACIONAL DE PINTURA**  
**AL CARRER DE VALLÉS**

**20 DE JUNY**

**PREMIS:**

- 1r premi: 2.000€ patrocinat per l'Ajuntament de Vallés
- 2n premi: 1.000€ patrocinat per la Mancomunitat La Costera-La Canal
- 3r premi: 500€ patrocinat per l'Ajuntament de Vallés
- Accésit sense entrega de quadre: 200€ patrocinat per la TV comarcal

comarcaltv VALLÉS, VALLÉS Cultura i educació, and LA COSTERA-CANAL logos are visible at the bottom.

## LA LLOSA DE RANES

# Una romeria atípica però viva: La Llosa de Ranes salva Santa Anna entre pluja i tradició

► EL MAL ORATGE SUSPÉN EL CAMÍ FINS A L'ERMITA, PERÒ LA SANTA ENTRA AL POBLE I ES MANTENEN MISSA, BALLS I ROLLETS

■ REDACCIÓ | LA LLOSA

El passat divendres 1 de maig, La Llosa de Ranes va celebrar la Romeria a Santa Anna en una jornada marcada clarament per la inestabilitat meteorològica, que va obligar a adaptar el desenvolupament habitual d'una de les festes més importants i arrelades del municipi.

La pluja caiguda durant el dia va impedir que es poguera realitzar el recorregut tradicional fins a l'ermita de Santa Anna, situada a diversos quilòmetres del nucli urbà i punt central de la romeria. Esta circumstància

va obligar a suspendre el trajecte a peu i amb carruatges fins al santuari, una part essencial de la celebració que cada any congrega centenars de participants.

Tot i això, la festa no es va suspendre completament i va saber reinventar-se dins del poble. La imatge de Santa Anna va poder entrar a la localitat amb el carro, arribant fins a l'església parroquial, on va ser rebuda per veïns i veïnes que no van voler perdre's el moment. L'entrada va estar acompanyada per diversos carruatges i cavalleries, que van mantindre viu l'esperit



Diversos instants de la romeria de Santa Anna de La Llosa de Ranes. / EPDA



tradicional de la romeria malgrat les dificultats.

Una vegada dins de l'església, es va celebrar la missa en honor a Santa Anna, un dels actes més importants de la jornada, que va reunir la comunitat en un ambient de devoció i respecte. Després de la celebració religiosa, es van repartir els tradicionals rotllets, un element molt esperat i arrelat en esta festa popular.

La part més festiva també va tindre el seu espai. El



**El poble va tancar la jornada amb una volta simbòlica de la imatge pels carrers, mantenint l'esperit de la romeria.**

grup Ras i Pla i la Rondalla van oferir diverses interpretacions de balls tradicionals, aportant música i cultura a una jornada que, tot i les circumstàncies, va mantindre el seu esperit festiu i participatiu.

Per a tancar la celebració, la imatge de Santa Anna va recórrer alguns carrers del municipi en una última volta simbòlica pel poble, on molts veïns van tornar a eixir per acomiadar la festa. Este recorregut va

servir com a cloenda d'una romeria diferent, però que va demostrar la capacitat del poble per adaptar-se sense perdre les seues tradicions.

En definitiva, la Romeria a Santa Anna 2026 quedarà com una edició marcada pel mal oratge, però també per la resposta del poble, que va aconseguir mantindre viva la festa i el seu significat, demostrant una vegada més el fort arrelament d'esta celebració en la identitat local.

## MONTESA

## Veus de La Costera: Montesa acull la II Trobada d'Escriptors

► LITERATURA I PATRIMONI ES DONEN LA MÀ EN UNA JORNADA DE TROBADA COMARCAL

■ REDACCIÓ | MONTESA

L'Associació Amics de la Costera-Institut d'Estudis Comarcals ha anunciat la II Trobada d'Escriptors i Escriptores de la Costera, que se celebrarà el dissabte 16 de maig a Montesa, principalment a l'Espai Llotja de la Casa de la Vila.

L'objectiu és consolidar un punt de trobada per al sector literari de la comarca i destacar el seu potencial creatiu. Després de la primera edició a Xàtiva (2025), la iniciativa vol mantindre's com una cita anual itinerant.

La jornada, de 10 a 14 h, inclourà actes de benvinguda i cloenda, la presentació de "Llegendes de la Costera", una visita guiada per la



Cartell oficial/ EPDA

plaça de la Vila, una pausa-café i un espai de diàlegs literaris sobre literatura i patrimoni, a més d'una lectura de manifest.

Després, hi haurà dinar de germanor i una visita al Castell de Montesa, amb espais per a la lectura de textos. Les inscripcions estan obertes fins al pròxim 12 de maig.

## LA COSTERA

## Quatre estudiants valencians participen en un projecte formatiu i solidari a Bolívia

► EL PROGRAMA ESTÀ ORGANITZAT PEL FONS VALENCIÀ PER LA SOLIDARITAT

■ JUDIT JULIAN | XÀTIVA

Quatre estudiants valencians de cicles formatius de grau superior de la família de Serveis Socioculturals i a la Comunitat, del CIPFP La Costera de Xàtiva i de l'IES Josep Segrelles d'Albaida, participen en un projecte a Bolívia.

L'experiència els permet completar part de la formació pràctica a Bolívia, alhora que es treballa la sensibilització en valors de solidaritat global i cooperació internacional des de l'àmbit municipalista.

L'alumnat està format per Joan Ferri Bas i Pasqual Domènec Picot Jaular, del CIPFP La Costera, i Gema Martí García i Natalia Ramos Santamaria, de l'IES Josep Segrelles. Durant aproximadament un mes



Rebuda institucional del projecte del Fons Valencià per la Solidaritat. / EPDA

es formaran a San Ignacio de Chiquitos, a la província de Velasco (departament de Santa Cruz), en coordinació amb el Centro para la Participación y el Desarrollo Humano Sostenible (CEPAD).

La part pràctica es desenvolupa principalment a la Fundació de Ayuda Social de San Ignacio de Velasco (FASSIV), que treballa amb 236 persones amb diversitat funcional. Cada estu-

diant realitza tasques adaptades al seu perfil: Joan en integració i fusteria per a l'autoocupació; Pasqual en tallers de costura, pintura i fusta; Gema en fisioteràpia i estimulació primerenca; i Natalia en suport a xiquets i xiquetes amb dificultats d'aprenentatge. A més, participen en accions del Fons Valencià per la Solidaritat dins dels projectes "Ser dona al sud" i "Municipis per la pau".

En tornar, compartiran l'experiència en sessions de sensibilització als seus municipis i centres educatius.

Abans del viatge han fet sessions preparatòries i una jornada tècnica amb el Fons i els centres. També han sigut rebuts per la presidenta, Xelo Angulo, i el secretari, Ferran Lloret, que han destacat la importància de la implicació juvenil i del municipalisme en la cooperació internacional.

## MOIXENT



Projecte del nou parc al carrer Constitució de Moixent. / EPDA

## Moixent renovarà el parc del carrer Constitució amb una subvenció

► L'ACTUACIÓ ES FINANÇARÀ A TRAVÉS DEL PLA OBERT D'INVERSIONS DE LA DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA

### ■ REDACCIÓ | MOIXENT

El municipi de Moixent ha fet un pas endavant en la millora dels seus espais públics amb l'inici de la tramitació administrativa per a la renovació del parc infantil del carrer Constitució, un projecte que es troba dins del Pla Obert d'Inversions de la Diputació de València.

Tot i que encara està pendent l'autorització definitiva per a la concessió del finançament, l'Ajuntament ha confirmat que ja s'ha començat el procés per a contractar les obres que permetran transformar completament esta zona d'oci infantil, molt utilitzada per xiquets i famílies del municipi.

Segons ha informat el Consistori, el projecte contempla una actuació inte-

gral que inclou, d'una banda, la substitució total dels elements de joc, amb una proposta renovada que incorporarà diferents temàtiques i tipologies pensades per a diverses edats i formes de joc.

D'altra banda, també es durà a terme la renovació del paviment, que serà continu i dissenyat amb característiques tècniques específiques per evitar deformacions futures derivades de les condicions climatològiques.

El pressupost estimat per a esta actuació ascendeix a 78.218,62 euros, una inversió que s'emmarca dins de les primeres intervencions aprovades en el marc del Pla



**El projecte contempla una actuació integral que inclou la substitució total dels elements de joc, amb una proposta renovada que incorporarà diferents temàtiques i tipologies pensades per a diverses edats i formes de joc**

Obert d'Inversions i que, segons fonts municipals, obri la porta a futures millores en altres espais del municipi, una vegada es vagen completant les corresponents validacions tècniques.

Des de l'Ajuntament s'ha remarcat la importància d'esta actuació com a primera d'un conjunt de projectes previstos, amb l'objectiu de continuar millorant i modernitzant les infraestructures públiques destinades a la infància i a l'oci familiar. Amb este projecte, Moixent fa un nou pas en la renovació dels seus espais urbans, apostant per zones de joc més segures, modernes i adaptades a les necessitats actuals de la població.

## LA FONT DE LA FIGUERA

## Torna a la Font de la Figuera la Mostra 'Imagina't 2026'

► ELS PREMIS DEL CERTAMEN DE CURTMETRATGES ARRIBEN FINS ELS 300 EUROS

### ■ REDACCIÓ | LA FONT

L'Ajuntament de la Font de la Figuera ha convocat la mostra de curtmetratges 'Imagina't 2026', un concurs obert a creadors individuals i col·lectius amb obres de fins a 10 minuts i temàtica lliure.

Les bases del certamen estableixen una restricció destacada: no es podrà presentar cap curtmetratge que incloga més d'un 25% de contingut generat amb intel·ligència artificial. Esta limitació només es flexibilitza en el cas dels treballs

d'animació, sempre que els autors declaren el procés creatiu utilitzat.

El concurs exigeix que els curtmetratges siguin originals i respecten la normativa vigent en matèria de drets d'autor, imatge i protecció de dades.

El termini de presentació finalitza el 20 de juliol de 2026, i les obres seleccionades es comunicaran uns dies després. La gala de projecció i lliurament de premis està prevista per al 8 d'agost de 2026, tot i que la data podria variar.

El certamen estableix premis de 300 euros per al primer classificat, 200 per al segon i 100 per al tercer, a més d'un premi del públic també dotat amb 100 euros.

## L'ALCÚDIA DE CRESPINS

## Un concurs per a triar la portada del llibre de les Festes de l'Alcúdia

► LES PROPOSTES ES PODEN PRESENTAR FINS EL PRÒXIM 29 DE MAIG

### ■ REDACCIÓ | L'ALCÚDIA

L'Alcúdia de Crespins ha convocat el II Concurs Jove de Fotografia Digital "Festes Majors 2026", una iniciativa dirigida a persones majors de 18 anys amb l'objectiu d'escollir la portada del llibre de festes d'enguany.

Les obres presentades hauran d'estar inspirades en les Festes Majors del municipi i incloure la llegenda "L'ALCÚDIA DE CRESPINS, FESTES MAJORS 2026". Els treballs, amb un màxim de tres per participant, hauran

de presentar-se en format A3 o A4, tant en paper com en suport digital (PDF o TIF), dins del termini establert, que finalitza el 29 de maig de 2026 a les 14:00 hores.

La proposta guanyadora rebrà un premi de 300 euros i serà utilitzada com a portada oficial del llibre de festes. El jurat, format per representants municipals, de la Comissió de Festes i persones qualificades, farà públic el seu veredictes durant el mes de juny.

Les obres no premiades es donaran a conèixer a través de la pàgina web i les xarxes socials municipals, mentre que l'obra guanyadora passarà a ser propietat de l'Ajuntament.

# COSMOS<sup>3D</sup>

## Refugios Felinos 3D

Solució a las Colonias Felinas Urbanas

Cosmos 3D presenta una respuesta eficaz, resistente y sostenible para los Municipios de toda España.



**MATILDE MARÍN** Alcaldesa Enguera

**“HAY QUE PONER EL ACEITE EN SU LUGAR Y DAR MÁS VALOR AL ESFUERZO DE NUESTROS AGRICULTORES”**

FOTO: PLÁCIDO GONZÁLEZ

#### ■ JUDIT JULIAN | ENGUERA

La alcaldesa de Enguera repasa los principales proyectos del municipio, destacando la compra del solar de Piqueras y la Feria del Aceite como ejes económicos y de identidad local. También aborda la recuperación cultural, el programa “Sé Saludable” y los retos en vivienda, suelo industrial y transporte, así como la falta de conexiones con Valencia. Defiende el consenso político como clave para dar continuidad a los proyectos municipales.

#### ► ¿Cuál considera que ha sido el principal logro de su gobierno municipal hasta ahora?

► Hasta ahora, una de las cosas importantes ha sido poder comprar el antiguo solar de Piqueras, que parece que dividía un poco el pueblo, y tenerlo ahora como suelo dotacional, donde se van a hacer inversiones para poder tener y dar los servicios que la población de

Enguera se merece. Pero hay otras cuestiones que también a nivel de recuperación son importantes, como el poder tener el vocabulario de la parla de Enguera y la Canal, porque se llevaban muchos años esperando que Joseph Gulsoy acabara y que la Academia Valenciana de la Lengua nos lo editara. Es algo importante que esa tradición, esa forma de hablar de nuestros abuelos, no se pierda porque está recogida en una edición y tenemos que continuar trabajando también en esa línea. Otra cuestión importante que se ha hecho en el municipio ha sido la feria del aceite. En Enguera hay mucho aceite; hacía falta tener institucionalizada una feria de ese producto porque nuestros agricultores tienen que sacar el mayor beneficio de su esfuerzo en el campo. Entonces, es importante el poner el aceite en el lugar que corresponde y, junto con la cooperativa, fuimos capaces de ponerlo en marcha y ahora

continuar porque queremos que esa feria sea una referencia del aceite de oliva en toda la Comunidad Valenciana. Llevamos tres años, tercera edición y ahora vamos a por la siguiente.

#### ► ¿Qué proyecto le habría gustado completar y aún sigue pendiente?

► Tengo pendiente el tema de un auditorio en el solar que te he comentado. Tengo pendiente una urbanización de lo que es el casco antiguo porque hay calles estrechas, las cuales hay que hacer de plataforma única para facilitar el acceso a la gente, que cada vez tenemos personas más mayores en el municipio. Seguir ampliando el programa que también ha sido importante en Enguera, el Sé Saludable, porque el Sé Saludable ha podido agrupar a personas, unas con enfermedades crónicas y otras que están bien, para iniciarlos en la práctica de un deporte. Entonces, en

colaboración con el Centro de Salud y con Servicios Sociales, se ha puesto en marcha este programa, que es de ejercicio físico, y ahora lo queremos seguir ampliando para que también coja el tema mental, el tema de las enfermedades mentales, el tema de la que padecemos muchos en este mundo que vivimos tan ajetreteados. Y eso es algo que también queremos ir implementando durante este año.

La verdad es que desde el Ayuntamiento siempre hemos estado abiertos a la colaboración público-privada. El empleo lo tienen que generar las empresas. El Ayuntamiento tiene un programa para emprendedores que se llama el Enguera Avanza que está dotado con 12.000 euros y facilitamos 2.000 euros a aquel emprendedor que aparte de otras subvenciones también pueda tener el apoyo del Ayuntamiento para montar su empresa o para darse de alta como autónomo en una

‘

**Hemos comprado el antiguo solar de Piqueras, que dividía un poco el pueblo, y lo tenemos como suelo dotacional para hacer inversiones y poder dar los servicios que la población de Enguera se merece”**

‘

**Tenemos pendiente la construcción de un auditorio, urbanizar el casco antiguo o seguir ampliando el programa Sé Saludable”**

‘

**Siempre hemos estado abiertos a la colaboración público-privada; el empleo lo tienen que generar las empresas”**

actividad. Pero sigue siendo uno de los problemas más importantes que tiene la población. Entonces, la verdad es que el PIES (Proyecto de Inversión Estratégica Sostenible) de Frimar Panaderos es fundamental para que esa empresa también pueda crecer y desarrollarse y generar más puestos de trabajo.

#### ► ¿Cómo evalúa la situación económica del municipio al inicio de su mandato frente a la actual?

► Otro de los puntos que trabajamos mucho es el tema de la gestión forestal, porque tenemos una superficie forestal muy amplia; entonces hacemos gestión forestal, pero el uso que le damos a lo que sacamos del monte, únicamente en estos momentos, es para astilla o para pellet. Nos gustaría que hubiera algún

proyecto de innovación en el que pudiéramos hacer de ese residuo cualquier otro tipo de producto. Yo estaba oyendo, he estado oyendo que incluso de fibra de madera se pueden hacer bricks y se pueden hacer otras cosas, que puedes cerrar el círculo porque luego realmente ese es un residuo que es fácilmente compostable. Entonces nos gustaría el tema de innovación por el producto forestal que nosotros sacamos y luego también el tema de la fijación del CO<sup>2</sup>. Al tener tanta superficie forestal, nosotros fijamos una cantidad de CO<sup>2</sup> que queremos que sea reconocida y que las empresas no piensen únicamente en reforestar, sino que piensen también en gestionar.

#### ► ¿Ha decidido si volverá a presentarse como candidato a la alcaldía?

► No lo sé, porque decir algo sería un poco tonto. Yo llevo ocho años; estoy jubilada, no lo sé. También tendré que hablar con mi partido, que es el Partido Popular, y bueno, un poco entre todos, o ir al partido y que me oigan a mí, y entre todos, pues buscar al mejor candidato o candidata para que el Ayuntamiento de Enguera siga gestionado por el Partido Popular.

#### ► Por último, ¿qué mensaje le gustaría dejar a los ciudadanos de cara al futuro de la ciudad?

► Lo que me gustaría trasladarles es que desde el Ayuntamiento de Enguera intentamos facilitar los servicios, intentamos facilitar la vida a todos los vecinos, que en unas ocasiones a lo mejor lo acertamos y en otras ocasiones no, pero que nuestra disponibilidad está y ciertamente las puertas del Ayuntamiento están abiertas. El Ayuntamiento de Enguera, para entrar y hablar con cualquier técnico, con cualquier administrativo o con su alcaldesa, no tiene cita previa. Es decir, que cualquier vecino que lo necesite puede venir.

Desde el Ayuntamiento lo que se intenta es que las cuestiones que nos van a implicar a largo plazo tengan un consenso. Tengan un consenso porque nos van a implicar este año, al año que viene y a lo mejor diez años más, y hay que agradecer en muchas ocasiones a PLACE, la plataforma civil Enguerina, que es un grupo independiente con un concejal, que es nuestro concejal de deporte y primer teniente de alcalde, y al PSOE, porque hay cosas que han salido por consenso que son proyectos buenos para Enguera y que lo bueno es que se puedan desarrollar en los años próximos.

## CULTURA



El claustro de la Casa de la Cultura un de los principales espacios del festival. / EPDA

## ‘El Enguerino’ como referente del microteatro con su sexta edición

▶ LA CITA CULTURAL TENDRÁ LUGAR DEL 25 AL 29 DE AGOSTO

■ REDACCIÓN | ENGUERA

El Festival de Microteatro “El Enguerino” celebrará su sexta edición del 25 al 29 de agosto de 2026, reafirmando a Enguera como un punto de referencia para este formato escénico de proximidad, basado en piezas breves de aproximadamente 15 minutos que se representan en varios pases ante el público.

Durante cinco días, la localidad volverá a trans-

formarse en un espacio cultural activo, con una programación que reunirá a distintas compañías seleccionadas a nivel nacional. El festival mantiene su esencia: propuestas intensas, cercanas y adaptadas a espacios singulares, que permiten una relación directa entre intérprete y espectador.

El Claustro y el Salón de Actos de la Casa de la Cultura seguirán siendo los principales escenarios del certamen, consolidando un modelo organizativo que ha demostrado su eficacia en ediciones anteriores, con sesiones estructuradas en doble pase para facilitar la

asistencia y optimizar la experiencia del público.

Tras el éxito de la pasada edición, la quinta, la organización prevé mantener e incluso ampliar el alcance del festival, que se ha convertido en una cita cultural fija dentro del calendario estival de la Comunitat Valenciana.

Asimismo, se continuará apostando por la diversificación de públicos, con programación adaptada y el fortalecimiento de la franja de microteatro infantil, una de las líneas incorporadas en los últimos años con buena acogida.

“El Enguerino” se enmarca en una estrategia cultu-

ral más amplia orientada a dinamizar el municipio y reforzar el papel de la cultura como herramienta de cohesión territorial. El formato de microteatro, por su flexibilidad y capacidad de adaptación, permite activar espacios patrimoniales y generar una oferta cultural atractiva tanto para vecinos como para visitantes.

Con seis ediciones, el festival deja atrás su carácter emergente para consolidarse como un proyecto estable, capaz de atraer talento, generar público y posicionarse a Enguera como proyecto cultural de referencia.

## ENGUERA



Biblioteca Tutorizada de Enguera. / EPDA

## La Biblioteca de Enguera se convierte en un espacio de apoyo escolar

▶ LA MAESTRA GLORIA GÓMEZ ES LA ENCARGADA DEL PROYECTO EDUCATIVO

■ JUDIT JULIAN | ENGUERA

La maestra y orientadora educativa Gloria Gómez, con una amplia trayectoria en educación primaria, secundaria y formación profesional, ha puesto en marcha en Enguera el proyecto de “Biblioteca Tutorizada”, que transforma la biblioteca municipal en un espacio activo e inclusivo de aprendizaje.

Gómez ha desarrollado su carrera en la educación pública, donde ha sido jefa de estudios en el instituto de Enguera y directora en el instituto de La Canal de Navarrés. Tras su jubilación, continúa vinculada al ámbito educativo con esta iniciativa, movida por su vocación de servicio y el deseo de devolver a la sociedad parte de lo recibido durante su vida profesional.

El proyecto se enmarca dentro de las comunidades de aprendizaje, un modelo educativo que promueve metodologías activas, la participación de las familias y el trabajo cooperativo entre el alumnado. También se inspira en actuaciones de éxito como PROA+, impulsado por el Ministerio de Educación para favorecer la equidad y el éxito escolar.

La “Biblioteca Tutorizada” se desarrolla en la biblioteca de Enguera los lunes de 17:00 a 19:00 horas, con un funcionamiento flexible que permite al alumnado acudir en cualquier momento dentro de ese horario y trabajar a su ritmo, fomentando así su autonomía.

Actualmente participan principalmente niños y niñas de entre 10 y 14 años, aunque está abierta a todo

el alumnado, especialmente a quienes presentan más dificultades de aprendizaje o menos recursos. Además, se cuenta con la colaboración de servicios sociales para identificar familias que puedan beneficiarse del programa.

El proyecto dispone también de voluntariado, incluyendo otra profesional de la educación, lo que favorece el apoyo entre iguales y el acompañamiento educativo cercano.

Entre las actividades que se realizan destacan el refuerzo escolar para alumnado de 5º y 6º de Primaria y 1º y 2º de ESO, un club de deberes en la zona infantil y juvenil de la biblioteca, retos semanales con pequeños premios educativos y actividades complementarias para quienes finalizan antes sus tareas, bajo el lema “Me aburro”.

El objetivo principal es crear un entorno dinámico, participativo y adaptado a las necesidades de cada estudiante, donde puedan aprender con apoyo pero también desarrollar autonomía.

Gómez subraya además la importancia del envejecimiento activo, defendiendo que las personas jubiladas pueden seguir aportando a la sociedad con su experiencia y conocimientos. “El espíritu del proyecto es la colaboración de toda la comunidad: alumnado, familias y voluntariado. Todos tenemos algo que enseñar y también mucho que aprender”, afirma.

La “Biblioteca Tutorizada” es, en definitiva, una iniciativa abierta y voluntaria, basada en el compromiso social y dirigida a cualquier persona que quiera colaborar en la educación de niños y adolescentes mediante el apoyo académico y el acompañamiento educativo.

## SALUD

## Enguera promueve la vida activa con el programa ‘Sé Saludable’

■ REDACCIÓN | ENGUERA

El programa “Enguera Sé Saludable”, impulsado por el Ayuntamiento de Enguera, se ha consolidado como una de las iniciativas municipales más destacadas en promoción de la salud, tras recibir en 2022 el reconocimiento de los Premios al Buen Gobierno de la FVMP.

Lejos de ser un proyecto puntual, ha crecido notablemente y mantiene una alta participación, convirtiéndose en una herramienta eficaz para mejorar la calidad de vida mediante la prescripción de ejercicio físico supervisado.

Se trata de un programa municipal gratuito con un



Presentación del programa ‘Sé Saludable’. / EPDA

enfoque multidisciplinar en el que colaboran profesionales sanitarios, Servicios Sociales y especialistas en actividad física. Su objetivo es reducir el sedentarismo, fomentar

el envejecimiento activo y tratar patologías a través del ejercicio como herramienta terapéutica. El acceso se realiza mediante derivación desde el Centro de Salud y Servicios Socia-

les, tras lo cual se lleva a cabo una valoración individualizada para diseñar planes de ejercicio adaptados, con seguimiento y sesiones individuales y grupales.

El programa no solo mejora la condición física, sino también la autonomía personal, la salud emocional y la integración social, incluyendo además talleres de bienestar y educación en salud. Posteriormente, contempla una fase de consolidación de hábitos que facilita la incorporación a la oferta deportiva municipal o la práctica autónoma.

ANNA

# Anna, Manantial de Leyenda: un destino que crece desde el cuidado de sus parajes

► LA APUESTA POR LA CONSERVACIÓN Y LA MEJORA DE LOS ESPACIOS NATURALES IMPULSA SU ATRACTIVO TURÍSTICO

■ REDACCIÓN | ANNA

En los últimos años, los parajes naturales de Anna han experimentado una transformación visible. La mejora de accesos, la recuperación de espacios degradados y una apuesta más decidida por el mantenimiento y la puesta en valor del entorno han cambiado la imagen de algunos de los enclaves más emblemáticos del municipio. La inversión realizada ha permitido no solo mejorar la experiencia de vecinos y visitantes, sino también reforzar la conservación de áreas naturales que forman parte de la identidad local.

Este impulso ha convertido a los espacios naturales en uno de los principales ejes del atractivo turístico del municipio, consolidando una nueva etapa marcada por la recuperación y el cuidado del patrimonio paisajístico. Bajo la marca "Anna, Manantial de Leyenda", el municipio se ha consolidado como uno de los destinos de interior más atractivos de la provincia y de las comarcas cercanas. Quien visita Anna encuentra un pueblo rodeado de agua, naturaleza, historia y tranquilidad, pero también descubre un lugar que ha sabido evolucionar para responder a las nuevas necesidades del turismo actual.

El crecimiento turístico no ha sido fruto de la casualidad. Detrás existe un trabajo constante para mantener los espa-

cios naturales en las mejores condiciones, adaptándolos a las demandas de vecinos y visitantes, y convirtiendo cada paraje en una experiencia cómoda y agradable. La filosofía ha sido clara: conservar la esencia de Anna, pero hacerlo compatible con una mejora continua que permita disfrutar de los espacios sin renunciar a la calidad.

El Ayuntamiento ha apostado por una estrategia de inversión constante, entendiendo que los parajes naturales son mucho más que un atractivo turístico: son patrimonio colectivo, identidad y una oportunidad para generar actividad económica. Gracias a esa visión, los espacios naturales han ganado en imagen, seguridad, accesibilidad y servicios.

Uno de los ejemplos más claros de esta transformación es la Ruta de las Cascadas. Este recorrido natural, que cada año recibe a miles de visitantes atraídos por el sonido del agua y la belleza del paisaje, ha sido objeto de importantes mejoras. En los últimos años se han invertido más de 50.000 euros en actuaciones destinadas a garantizar un mejor mantenimiento, adecuar accesos y reforzar la seguridad. Estas intervenciones han permitido que el recorrido sea más cómodo y accesible.

Caminar por esta ruta supone adentrarse en una de las



Anna Manantial de Leyenda.. / EPDA

señas de identidad de Anna. Las cascadas, los pequeños saltos de agua y la vegetación convierten el trayecto en una experiencia que mezcla paisaje, frescura y tranquilidad. Detrás de esa imagen natural existe un esfuerzo permanente para mantener el espacio cuidado y preparado para acoger visitantes durante todo el año.

Otro de los grandes protagonistas de esta transformación es la Albufera de Anna, uno de los espacios más reconocibles del municipio. En este enclave se han llevado a cabo actuaciones integrales que han renovado la experiencia de quienes lo visitan. Se han sustituido todos los parques infantiles y se han recuperado servicios como los chiringuitos y las barcas.

La reactivación de estos elementos ha devuelto vida a un paraje que históricamente ha sido punto de encuentro para vecinos y visitantes. La Albufera vuelve a presentarse como un espacio de convivencia, ocio y descanso, donde el visitante puede disfrutar de una experiencia completa, combinando naturaleza y servicios.

Además, este entorno sigue creciendo. Próximamente abrirán nuevas instalaciones vinculadas al camping y la piscina, ampliando la oferta turística y permitiendo que quienes llegan a Anna puedan

prolongar su estancia. Estas iniciativas buscan convertir la visita en una experiencia más completa.

Las mejoras también han llegado a aspectos fundamentales para la seguridad y el cuidado del entorno. Todo el paraje ha sido alumbrado, facilitando un uso más agradable y seguro, y se ha realizado una importante actuación de poda y replantación de árboles, apostando por un paisaje más cuidado y sostenible.

Otro punto emblemático que ha sido objeto de mejoras es el Gorgo de la Escalera. Este espacio ha visto mejoradas sus infraestructuras con el acondicionamiento de escaleras y barandillas. Estas actuaciones permiten una visita más segura y ordenada en uno de los espacios naturales más visitados de Anna.

Todo este proceso de mejora responde a una idea clara: quien llega a Anna debe querer volver. El turismo actual busca autenticidad, pero también comodidad, espacios limpios, servicios adecuados y una sensación de bienestar. Anna ha sabido adaptarse a esta realidad sin perder su esencia.

Sin embargo, Anna no solo es agua y naturaleza. El municipio guarda también uno de los patrimonios históricos más relevantes del interior valenciano: el Castillo Palacio de los Condes de Cervellón.

Este edificio monumental representa una de las grandes joyas arquitectónicas del municipio y un testimonio vivo de su historia. Pasear por sus dependencias supone descubrir la huella de la nobleza y comprender la importancia que Anna tuvo durante siglos.

El Castillo Palacio se ha convertido en un elemento clave dentro de la oferta turística del municipio. Su valor histórico, artístico y patrimonial lo sitúa como un espacio imprescindible para quienes buscan algo más que paisajes naturales.

La grandeza del edificio, sus salones, sus detalles arquitectónicos y la atmósfera que se respira en su interior convierten la visita en una experiencia singular. No se trata únicamente de contemplar un monumento, sino de adentrarse en la memoria de un pueblo que ha sabido conservar parte de su legado.

Su relevancia ha trascendido incluso más allá del ámbito local. En 2024, el castillo fue escenario de una producción cinematográfica dirigida por Alejandro Amenábar, un hecho que situó nuevamente a Anna en el mapa cultural y audiovisual.

El turismo se ha convertido así en un motor económico para Anna. Cada visitante que llega al municipio consume en comercios, bares, restaurantes y alojamientos. La actividad turística genera empleo,



La filosofía ha sido clara: conservar la esencia de Anna, pero hacerlo compatible con una mejora continua que permita disfrutar de los espacios sin renunciar a la calidad

favorece el emprendimiento y fortalece el tejido económico local.

Pero más allá del impacto económico directo, existe también un beneficio para el conjunto del municipio. El incremento de actividad turística contribuye a mejorar los ingresos municipales, permitiendo reinvertir en servicios, mantenimiento y nuevas actuaciones.

Desde el equipo de gobierno se ha apostado por trasladar parte de ese retorno económico a los propios vecinos. Las rebajas aplicadas en el IBI buscan que el crecimiento turístico tenga una repercusión positiva para quienes viven en Anna.

La idea es clara: si el turismo genera riqueza, esa riqueza debe revertir también en la calidad de vida de los residentes. De esta manera, el desarrollo turístico deja de entenderse únicamente como una oportunidad económica para convertirse en una herramienta de mejora colectiva.

Anna avanza así hacia un modelo de municipio que combina naturaleza, patrimonio, turismo y bienestar. Un lugar que ha sabido cuidar lo que tiene, mejorar lo que ofrece y proyectar una imagen capaz de atraer a quienes buscan algo auténtico.

Porque descubrir Anna no es únicamente visitar un pueblo de interior. Es encontrarse con un destino que ha entendido que el turismo empieza en el cuidado del entorno y termina en la experiencia que cada visitante se lleva consigo.



CONSORCI DE RESIDUS

# El COR participa en unas jornadas para garantizar el éxito del 'puerta a puerta'

▶ LOS EDUCADORES AMBIENTALES COLABORAN EN LAS SESIONES DE LA MANCOMUNITAT PARA ASEGURAR UNA TRANSICIÓN EFICIENTE

■ REDACCIÓN | LA CANAL

El Consorci de Residus COR (V5) se ha volcado en las jornadas informativas que imparte la Mancomunitat de la Canal de Navarra con el objetivo de garantizar el éxito del sistema de recogida 'puerta a puerta'. Esta apuesta por la sostenibilidad y la separación efectiva entra en vigor en casi toda la comarca en junio.

La iniciativa se está desarrollando mediante una campaña itinerante que busca acercar la información de manera directa a cada vecino. De momento, las jornadas ya han visitado con éxito los municipios de Anna, Navarrés y Chella, y seguirán su ruta por el resto de poblaciones de la Canal durante esta semana y la próxima.

Los educadores ambientales del Consorci partici-

pan en estas jornadas para "asesorar de cerca a los vecinos", como ha indicado el presidente del COR, Elio Cabanes. "Su presencia refuerza el compromiso de la entidad por facilitar las herramientas necesarias a la ciudadanía, logrando así, entre todos, una gestión de residuos sostenible y responsable con nuestro entorno", ha precisado.

**¿QUÉ ES EL 'PUERTA A PUERTA'?**  
Los educadores ambientales del Consorci de Residus participan en estas sesiones para explicar en las claves de este modelo, que consiste en la retirada de los residuos directamente de la puerta de las viviendas siguiendo un calendario prefijado.

En la Canal de Navarra, los vecinos deben depositar cada fracción el día correspondiente:



El COR en una jornada de la Mancomunitat de la Canal de Navarra. / EPDA

- Orgánica: Martes, jueves y domingos.

- Envases: Miércoles y sábados.

- Papel y cartón: Viernes.

- Resto: Lunes. Para casos especiales, como pañales o excre-

mentos de animales además del lunes, se permite su entrega el resto de días en bolsas cerradas.

## Compromiso del COR V5

El COR destaca su papel fundamental como el organismo responsable del tratamiento de los residuos en la Vall d'Albaida, la Costera, la Canal de Navarra, el Valle de Ayora y la Safor, asegurando que se cumplan las normativas legales que obligan a la correcta gestión de los residuos en el territorio.

La labor del Consorci se centra en gestionar el tratamiento, la valorización y la eliminación de los residuos, un servicio esencial y obligatorio por ley que permite transformar los desechos en nuevos recursos. Todo con el objetivo de que este proceso sea lo más sencillo posible para los usuarios.

EL MILLOR  
RESIDUÉS  
EL QUE NO  
ES GENERA  
REDUEIX EL  
TEU FEM



ANNA

# Anna celebra medio siglo de Moros y Cristianos con una capitania histórica de los Templarios

► EL ACTO DEL CAMBIO DE CARGOS EN EL PALACIO DE LOS CONDES DE CERVELLÓ MARCA EL INICIO OFICIAL DE UNA NUEVA ETAPA FESTERA EN LA LOCALIDAD

■ JUDIT JULIANI ANNA

Anna ha celebrado uno de los momentos más importantes de su historia festera con la coincidencia de varios hitos: la primera capitania de la comparsa Templarios, el 50 aniversario de las fiestas de Moros y Cristianos del municipio, y la conmemoración de los orígenes de la fiesta, vinculados a la creación de La Kabila, primera agrupación festera de Anna.

El pasado sábado 18 de Abril tuvo lugar el tradicional cambio de cargos en el Palacio de los Condes de Cervelló. En este acto, las capitanías salientes hicieron entrega de los pergaminos a las nuevas capitanías, tanto cristianas como moras, marcando oficialmente el inicio de la nueva etapa festera.

Las comparsas salientes de la capitania 2025 han sido Salvajes (capitania cristiana) y Al-Parrús (capitania mora), que han cerrado su año de representación en un acto cargado de emoción.

**MEDIO SIGLO DE FIESTA**

El origen de las fiestas de Moros y Cristianos en el mu-

nicipio se remonta a La Kabila, considerada la primera agrupación festera de Anna. Sus inicios se sitúan en 1976, cuando un grupo de jóvenes del municipio comenzó a participar en actividades y convivencias en localidades vecinas, donde entraron en contacto con la tradición de las comparsas moras. Aquella experiencia despertó en ellos la idea de trasladar ese espíritu festero a Anna.

Durante las fiestas patronales de ese mismo año comenzaron a organizarse de forma espontánea, formando las primeras escuadras improvisadas que recorrieron las calles del municipio. Con el paso del tiempo, aquel grupo inicial se consolidó como comparsa, dando lugar al nacimiento de una tradición que hoy cumple 50 años.

Actualmente, la fiesta está formada por 10 comparsas. En el bando cristiano se encuentran Almogávares, Contrabandistas y Arqueros, además de Salvajes y Templarios. En el bando moro participan La Kabila, Ben-Bons y Al-Azraq, junto a Al-Parrús y Mandingas.



Acto del cambio de cargos de los Moros y Cristianos de Anna. / TEMPLARIOS ANNA

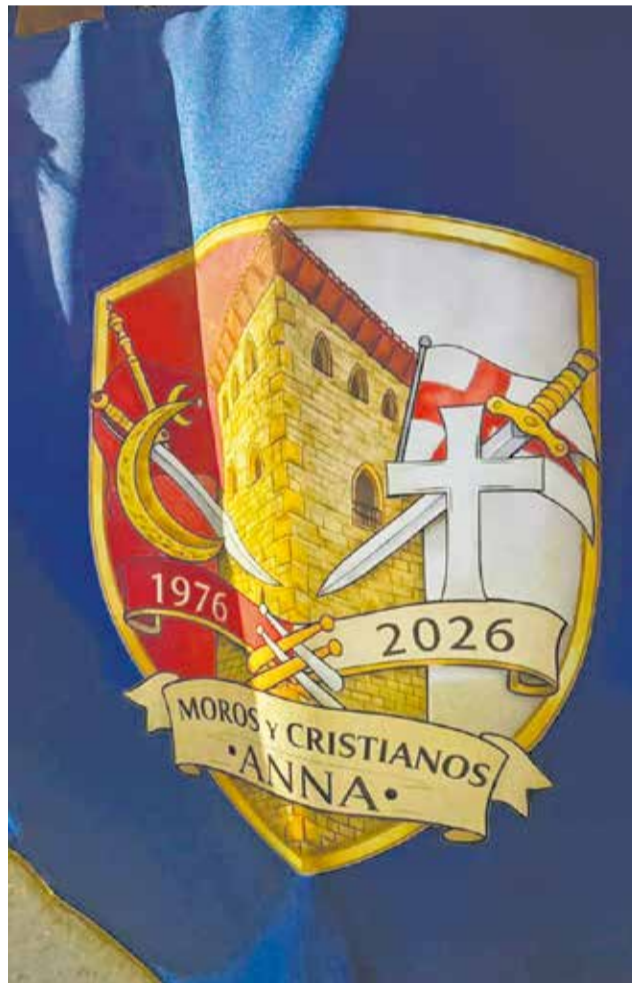


**El origen de las fiestas de Moros y Cristianos en el municipio se remonta a La Kabila, considerada la primera agrupación festera de Anna**

En el marco de este aniversario, este sábado 26 de abril se celebrará un concierto de música festera a cargo de la Sociedad Musical Nueva Artística de Anna, a partir de las 11:30 horas en la Plaza de la Alameda, como parte de los actos conmemorativos.

**LOS TEMPLARIOS**

La comparsa Templarios, creada en 2020 y formada por 42 integrantes (19 hombres y 23 mujeres), vive este



Banderín 50 aniversario. / TEMPLARIOS ANNA

año su primera capitania oficial como bando cristiano tras un inicio marcado por la pandemia, que retrasó su participación en los desfiles hasta 2022.

Sus presidentes desde la fundación son Miriam Valls Gómez y Cristian Asco Ciges, que este año también ejercen como capitanes de la capitania festera.

Miriam ha señalado que ser capitana templaria supone para ella "un verdadero orgullo y una enorme ilusión", destacando su vínculo con Anna y la emoción de representar a la comparsa en una fiesta muy especial. Añade que vivir esta experiencia es "un honor y una oportunidad única de disfrutar aún más de una celebración que siempre ha sentido muy cerca".

Por su parte, Cristian ha destacado que la capitania es "poner la guinda a casi siete años de trabajo, ilusión y compañerismo", confiando en que esta experiencia esté "a la altura de todo lo vivido hasta ahora".

La comparsa destaca por su carácter familiar, al estar formada mayoritariamente por amigos, parejas y familiares, lo que ha reforzado su cohesión desde su creación.

**MANDINGAS**

En el bando moro, la capitania de este año recae en la comparsa Mandingas, fundada en 1980 tras la inspiración de un grupo de amigos en el mundo festero. Se caracteriza por sus trajes de estilo africano, con colores llamativos y detalles como plumas y huesos.

La capitania está encabezada por Sergio y Carmen Estarlich, mientras que la embajadora es Jessica Asco Ciges, hermana del capitán cristiano de los Templarios, un hecho que añade una curiosa conexión familiar entre ambos bandos.

El calendario festero continúa ahora con la mirada puesta en el gran desfile de septiembre, previsto para el día 12, una de las citas más esperadas del año festero.

Lago de Anna  
Casa Rural



Naturaleza y Relax  
Casa Rural en Anna

Reserva ahora

Paraje Albufera de Anna, nº 12  
621 236 297 - 616 789 058  
info@lagodeanna





# RECUERDA, en tu renta, el gasto de las gafas graduadas y lentillas es deducible. Es lo justo.

Más info



\*En rentas individuales hasta 60.000 euros  
\*En rentas conjuntas hasta 78.000 euros

**Lo justo**  
es pagar  
**Lo justo**