

AÑO VI
JUNIO /
JULIO
DE 2026

EL PERIÓDICO De aquí



Nº 64

LA VOZ DE NUESTROS PUEBLOS, CIUDADES Y COMARCAS

ElPeriodicodeAqui.com

La Serranía y el Rincón de Ademuz se blindan frente a fenómenos extremos



▶ LAS ADMINISTRACIONES IMPULSAN ACTUACIONES PARA AFRONTAR EMERGENCIAS CLIMÁTICAS ▶ P5 Y 8



La Yesa, marcada de nuevo por la inestabilidad política

▶ La tensión política que desde hace meses divide al municipio de La Serranía volvió a dejar el pasado 22 de mayo una escena de fuerte crispación tras la celebración del pleno ordinario del Ayuntamiento entre insultos y descalificaciones. Tras los incidentes, el Ayuntamiento estudia grabar las sesiones plenarios. ▶ P4

Ademuz estrenará la primera base comarcal de brigadas forestales antes del verano ▶ P8

COBATUR
Coop. Val. Agr. del Bajo Turia

☎ 961 660 171
✉ cobatur@cobatur.com

Camino Del Cementerio, 0 S/N, , Bugarra

SERVICIOS

- Servicio de Asistencia 24 h.
- Traslados de Férretos.
- Incineraciones.
- Tramitación - Gestoría
- Arcas fúnebres, Urnas, Lápidas.
- Coche propio.
- Personal cualificado.
- Tanatorio a su elección.

Tanatorio propio en Villar del Arzobispo

FUNERARIA LA SERRANIA.S.L.

Trabajamos con los asegurados de cualquier compañía de decesos

- VILLAR DEL ARZOBISPO Pol.Ind. LA LOMA C/Garnacha 34
- CASINOS C/. Cervantes, nº 26 B.
- VALENCIA C/. Periodista Gil Sumbiela, nº 17 B.

laserraniavillar@gmail.com • www.funerialaserrania.es • 618 878 819 • 659 563 990 • 628 358 900

EL PERIÓDICO
De aquí

Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma, ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, ni modificada, alterada o almacenada sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora. Queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. a través de recopilaciones de artículos periodísticos, conforme al Artículo 32.1 de la LEY 23/2006, texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual. Para autorizaciones: redaccion@elperiodicodeaqui.com.



Carrer Pintor Rafael Solbes, 12
46017 Valencia (Valencia)

Teléfono: 691 516 509
Publicidad: 691 516 508

redaccion@elperiodicodeaqui.com
www.elperiodicodeaqui.com

DIRECTOR Y FUNDADOR:

PERE VALENCIANO
pere_valenciano@elperiodicodeaqui.com

JEFA DE REDACCIÓN:

JUDITH CELMA
judith@elperiodicodeaqui.com

Delegados:

VALENCIA:
Borja Pedrós
valencia@elperiodicodeaqui.com

CASTELLÓN:
Eva Beltran
castellon@elperiodicodeaqui.com

ALICANTE:
Hugo Moreno
alicante@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE MORVEDRE:
Borja Pedrós
morvedre@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA NORD:
Jorge Zaldivar
horta@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA SUD:
Jorge Zaldivar
hortasud@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE TÚRIA / LA SERRANÍA / RINCÓN DE ADEMUZ:
Judith Celma
turia@elperiodicodeaqui.com
laserrania@elperiodicodeaqui.com
rincon@elperiodicodeaqui.com

LA RIBERA / LA SAFOR:
Marta Collado
lasafor@elperiodicodeaqui.com
laribera@elperiodicodeaqui.com

PALANCA / MIJARES:
Eva Beltran
palanca@elperiodicodeaqui.com

LA PLANA DE UTIEL-REQUENA / LA HOYA DE BUÑOL-CHIVA / EL VALLE DE AYORA-COFRENTES
Sara de la Fuente
requenautil@elperiodicodeaqui.com
lahoya@elperiodicodeaqui.com
elvalle@elperiodicodeaqui.com

LA VALL D'ALBAIDA / LA COSTERA / LA CANAL DE NAVARRÉS
Judith Julian
vallcosteracanal@elperiodicodeaqui.com

Comerciales:

publicidad@elperiodicodeaqui.com

DIANA BALLESTAR
691 516 508
web@elperiodicodeaqui.com

DANI RIERA
636 713 236
dani@elperiodicodeaqui.com

MIRIAM SÁNCHEZ
611 624 192
secretaria@elperiodicodeaqui.com

NURIA MUÑOZ
666 411 185
nuria@elperiodicodeaqui.com

Coordinación:

Comercial:
DIANA BALLESTAR
Tel. 691 516 508
web@elperiodicodeaqui.com

Eventos:
MIRIAM SÁNCHEZ
Tel. 611 624 192
secretaria@elperiodicodeaqui.com

Diseño:
JAIME SORIANO
arte@elperiodicodeaqui.com

Administración:

ESTEFANIA MUÑOZ
administracion@elperiodicodeaqui.com

EDITA:
Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L.

IMPRESIÓN:
HENNEO PRINT, S.L.
Calle Albert Einstein, núm. 44
Pol. Ind. San Miguel Sector IV Parcela I
Villanueva de Gállego (Zaragoza) 50830

El Periódico de Aquí La Serranía / Rincón de Ademuz
Depósito Legal: V-646-2014.
Periodicidad: mensual.



EDITORIAL

Prepararse para proteger el entorno

La Serranía y el Rincón de Ademuz son dos comarcas marcadas por la riqueza de su entorno natural, pero también por los desafíos que implica gestionar un territorio amplio, montañoso y con población dispersa. Estas características hacen que la prevención y la capacidad de respuesta ante emergencias sean cuestiones de especial importancia para sus municipios.

Los fenómenos meteorológicos extremos, el riesgo de incendios forestales o las incidencias que pueden afectar a las comunicaciones ponen de manifiesto la necesidad de seguir reforzando los recursos disponibles y la coordinación entre administraciones. En este sentido, las

inversiones y ayudas anunciadas recientemente representan un paso positivo para mejorar la preparación de ambos territorios ante posibles situaciones de riesgo.

La importancia de estas actuaciones no reside únicamente en la dotación de medios o en la ejecución de proyectos concretos. También reflejan una apuesta por la planificación, la prevención y la mejora de la resiliencia de unas comarcas que, por sus particularidades geográficas, requieren una atención constante. La colaboración entre ayuntamientos, mancomunidades y administraciones supramunicipales resulta clave para avanzar en ese objetivo común.

Además, la protección del territorio tiene una dimensión que va más allá de la gestión de emergencias. Unas infraestructuras adecuadas, unos servicios mejor preparados y una mayor capacidad de respuesta contribuyen a mejorar la calidad de vida de los vecinos y a generar confianza en el futuro de estas zonas del interior valenciano.

La Serranía y el Rincón de Ademuz han demostrado en numerosas ocasiones su capacidad para afrontar las dificultades. Seguir invirtiendo en prevención, coordinación y seguridad es una forma de reforzar esa fortaleza y de garantizar que ambos territorios estén cada vez mejor preparados para responder a los retos que puedan surgir.

'EMEPUNTORAJY', POR VICENTE GARCÍA NEBOT (@ZENTEJUAKIN-26)



CARTAS AL DIRECTOR

Esther Collado

Rehenes del dolor en las listas de espera de la sanidad valenciana

Le escribo desde la desesperación de quien lleva un año atrapada en el olvido de nuestro sistema sanitario. Mi calvario comenzó estando embarazada, cuando sufrí una pielonefritis y sepsis por una litiasis renal. Fui tratada de urgencia en el Hospital La Fe, donde decidieron esperar a que diera a luz porque la piedra se había movido. Sin embargo, tras el parto, ese mismo hospital me dejó en "tierra de nadie" y se desentendió de mi caso argumentando que no pertenecía a su departamento.

La negligencia burocrática tuvo consecuencias inmediatas. A los dos meses de dar a luz, sufrí un nuevo episodio de pielonefritis y sepsis. En medio de un parto durísimo y con un bebé lac-

tante, me colocaron un catéter doble J. Desde entonces, mi vida es un bucle de infecciones recurrentes, dolores diarios y malestar constante. Me han tenido que recambiar el catéter, pero un año después sigo esperando la operación para quitarme la piedra en el Hospital de Liria.

Es inhumano vivir así. Tengo un bebé de nueve meses y una niña de tres años que necesitan a su madre sana, no a una mujer incapacitada por el dolor crónico. Las listas de espera no son solo números en las estadísticas de la Conselleria; son vidas humanas detenidas, salud destrozada y familias desamparadas. Exijo una solución ya. No podemos ser los pacientes quienes paguemos con nuestra salud la falta de gestión y de humanidad del sistema.

REDES SOCIALES

@aquilaserrania
@aquirincona



Seguidores @elperiodicodeaqui

▶ TOTAL 161.000

▶ SEGUIDORES 11.400

▶ SEGUIDORES 11.000

▶ SEGUIDORES 30.000

▶ SEGUIDORES 25.900

ESCANEA Y
DESCUBRE



TODA LA INFORMACIÓN
DE TU COMARCA

EL PERIÓDICO
De aquí



TRIBUNA LIBRE

Blas Valentín

FILÓLOGO Y ESCRITOR

La Ademuz de la autovía

Durante años, muchos valencianos vieron la palabra Ademuz antes de saber qué era Ademuz. Aparecía en los carteles de la autovía, en esa salida familiar para quienes tomaban la Pista de Ademuz hacia Lliria, el Camp de Túria o el interior. Ademuz era un nombre grande, una dirección, casi una promesa de lejanía. Pero cuando uno llegaba de verdad, descubría que aquel nombre tan visible en la carretera conducía a una comarca pequeña, quebrada, apartada, difícil de explicar desde lejos.

En junio de 2006, hace ahora veinte años, surgió en mi unidad la posibilidad de realizar unas maniobras en el Rincón de Ademuz. La propuesta nació de un capitán y para mí tuvo desde el principio un significado especial. Yo era entonces teniente, oficial de complemento, y era de allí. Conocía sus montes, sus barrancos y sus carreteras, que no se parecen a ningún mapa cuando uno las recorre de verdad. Durante unos días pensé que la comarca podía dejar de ser solo mi lugar de origen para convertirse en un lugar operativo: un teatro de maniobras al que regresarían soldados, vehículos, órdenes y mapas. Podía figurar, no solo en los carteles de la autovía, sino en una planificación real.

Subí a Casas Bajas con un capitán para que valorase el terreno. Mi padre nos recibió y se tomó el asunto con una seriedad que todavía recuerdo. Conocía la tierra no por referencias ni por planos, sino por haberla pisado toda la vida. Fuimos al Pinar, a la Barraca Grande, a esos parajes abiertos donde parecía posible desplegar una unidad. Dijo que aquella era la mejor zona del pueblo para maniobras. Yo también lo creía. Después visitamos la casa cuartel de la Guardia Civil de Ademuz. Recuerdo todavía la voz de mando al anunciar la entrada de un capitán, esa forma antigua con que las instituciones reconocen la jerarquía incluso en los lugares pequeños.

Yo quería que el Rincón contara. Que aquella comarca apartada, tantas veces reducida a nombre de carretera, figurase en un plan, en una orden, en una rutina. Que los montes que para mí eran infancia, familia y memoria fueran también, para otros, un espacio útil. No una visita excepcional, sino un lugar al que se volviera.

Pero después llegó la realidad logística. El Rincón era áspero, abrupto, hermoso, pero estaba lejos. No bastaba con que hubie-



Hay lugares que figuran en los carteles, pero no en los planes; lugares que existen como nombre, como salida, como dirección, pero que apenas pesan cuando llega la hora de decidir rutas, servicios, proyectos o simples desplazamientos"

ra monte, espacio y caminos. Había que llegar, mover vehículos, organizar tiempos, mantener enlaces, regresar. Calles estaba más cerca de Marines y ofrecía una solución más sencilla. La decisión fue razonable, seguramente inevitable: las maniobras se harían en Calles. El Rincón no perdió una batalla grandiosa. Perdió algo más discreto y más antiguo: la posibilidad de figurar.

Las marchas motorizadas al Rincón llegaron entonces, dentro de aquellas mismas maniobras, como una compensación menor por una decisión que ya estaba tomada. Fueron hermosas, pero pertenecían a otra categoría. No convertían el Rincón en teatro de maniobras; solo lo visitaban. Calles quedaba incorporado a la rutina militar. El Rincón recibiría durante unas horas uniformes, vehículos y soldados. Después todo saldría de allí.

Yo iba en cabeza, con mi conductora, cuando empezamos a entrar por aquellas curvas cerradas, entre laderas cada vez más ásperas. Ella miraba el paisaje con una mezcla de sorpresa y alegría. "Esto es muy heavy", dijo. "Qué curvas. Qué paisaje tan bonito". Cruzamos el Turia por el puente de Santa Cruz de Moya, bajamos por las Emes y llegamos a Casas Bajas. Pero la marcha no terminó allí: quise que vieran también Ademuz.

Pasamos por Casas Altas, tomamos la carretera nueva hacia Torrebaja, cruzamos el pueblo y desde allí giramos hacia Ade-

muz. Al verlo desde la carretera, ya casi llegando, mi conductora dijo algo que no he olvidado: "¿Pero eso de ahí es Ademuz? ¿Eso tan chiquitito?". No lo decía con desprecio, sino con sorpresa. Para ella, como para tantos, Ademuz era un nombre grande de autovía: la Pista de Ademuz que tantos valencianos nombran sin pensar en el Rincón, una dirección repetida camino del cuartel, incluso una marca comercial en la periferia. El lugar real, en cambio, era pequeño, recogido, cabía en una montaña.

Después completamos la marcha y regresamos a Casas Bajas. Los vehículos quedaron aparcados junto al camino de la huerta y el del molino. Algunos soldados descansaron cerca del río. La mayoría entró en el pueblo; varios fueron a los bares, recorrieron las calles y cruzaron la plaza. Durante unas horas, Casas Bajas tuvo una presencia extraña: una columna de soldados y vehículos detenida en un lugar que no estaba hecho para esa clase de relato.

Aquel comentario —"¿Pero eso de ahí es Ademuz? ¿Eso tan chiquitito?"— encerraba una verdad que entonces no supe formular. Hay lugares que figuran en los carteles, pero no en los planes. Lugares que existen como nombre, como salida, como dirección, pero que apenas pesan cuando llega la hora de decidir rutas, servicios, proyectos o simples desplazamientos. El Rincón de Ademuz pertenece a esa clase de territorios: anunciado desde lejos, conocido de oídas, visible en la carretera, pero difícil de incorporar a la vida práctica de quienes no tienen allí una raíz.

Desde entonces pienso que algunos lugares viven una doble vida: una en la carretera y otra en la tierra. En los carteles parecen grandes, inevitables, casi centrales. Cuando se llega a ellos, se estrechan. Pero a veces esa pequeñez contiene más mundo que el nombre que la anuncia. La Ademuz de la autovía era una dirección. La del Rincón era otra cosa: una comarca apartada, una escala distinta, un lugar difícil de llevar a los planes.

Yo no conseguí que el Rincón entrara en aquellos planes. No fue una gran derrota, pero tampoco fue nada. Aquel día comprendí que mi tierra podía estar escrita en los carteles y, aun así, seguir quedándose fuera de casi todo: de las rutinas, de los servicios, de los proyectos, de esa vida diaria que no se sostiene con visitas, veranos ni temporadas.



TRIBUNA LIBRE

Concha Daud

DOCTORA EN BELLAS ARTES

Un lugar de encuentro para compartir el arte y la cultura en un espacio rural

En la década de 1940, mi abuelo, conocido en el pueblo como "el tío Félix" (José Daud Gijón), creó en Pedralba una pequeña bodega familiar donde se pisaban las uvas para extraer el mosto.

En aquellos años de la primera mitad del siglo XX, la plaga de la filoxera arrasó las vides europeas. Aquí, afortunadamente, no afectó y favoreció el auge de la viticultura en nuestra comarca. Pedralba llegó a conocerse con el lema «Cuna del mejor vino».

Ya no quedan restos de este cultivo en nuestro término. Lo que sí permanecen son algunos vestigios de las bodegas —o cubos— que, en aquella época floreciente, se construían en muchas casas particulares.

Considero importante mantener, recuperar y rehabilitar los edificios emblemáticos de nuestro entorno porque forman parte de nuestra identidad, hablan de nuestra historia cercana, de nuestras tradiciones, vivencias, costumbres y modos de vida. Por ello, decidí rehabilitar la bodega de mi abuelo —que, después de tanto tiempo, había sufrido un enorme deterioro— manteniendo su esencia, pero dándole otra función. También como homenaje a mi familia, para la que durante algunos años fue un importante sustento económico.



La Bodega de José Daud Gijón en Pedralba. Año 1955.

Actualmente, después de más de ocho décadas, esta bodega es un espacio abierto donde se realizan diferentes actividades artísticas y culturales relacionadas con nuestra idiosincrasia colectiva. Se ha convertido en un referente cultural dentro de la comarca de La Serranía.

La Bodega se inauguró hace ahora tres años, el 17 de junio de 2023, con una exposición del colectivo MAR de la Serranía (Mujeres Artistas Rurales), que desarrolla una intensa actividad en el ámbito de las artes plásticas en numerosos municipios de nuestra comarca.

Durante estos tres años, La Bodega ha acogido numerosos y diversos actos culturales: charlas, conciertos, presentaciones de libros, recitales, talleres, intercambios didácticos y otras muchas iniciativas.

Os invito a participar con sugerentes y creativas propuestas, con iniciativas que engrandezcan nuestros conocimientos y contribuyan a mantener vivo este espacio de encuentro, cultura y memoria.

LA BODEGA. Taller de Arte Concha Daud
C/ Bugarra, 54 Pedralba

Información y contacto:
Instagram: tallerdeartelabodegapedralba
Web: <https://conchadaud.es>
Mail: concha.daud@uv.es
Teléfono: 634734671

LA YESA

Calle donde se ubica el ayuntamiento de La Yesa. / EPDA



Ante la polémica generada tras el último pleno, la Alcaldía estudiará implantar sistemas de grabación de las sesiones municipales

cenarios políticos más convulsos de la comarca.

La legislatura comenzó con un gobierno del PP encabezado por Julio Solaz, pero la dimisión de dos concejales populares alteró completamente el equilibrio político del Ayuntamiento. Dos ediles socialistas entraron a formar parte del equipo de gobierno gracias al funcionamiento de listas abiertas de los municipios de menos de 250 habitantes.

Aquella situación desembocó en una moción de censura impulsada por el PSPV que permitió al socialista Julián Pinazo convertirse en alcalde. Sin embargo, apenas unas semanas después rompió con los concejales socialistas que le habían apoyado y terminó facilitando el regreso del PP al gobierno municipal con María Cruz Almela al frente de la Alcaldía.

Desde entonces, los enfrentamientos políticos y personales entre los distintos sectores del municipio han sido constantes.

GRABACIÓN DE LOS PLENOS

Ante la polémica generada tras el último pleno, la Alcaldía ha anunciado que estudiará implantar sistemas de grabación de las sesiones municipales "para garantizar la máxima transparencia" y evitar nuevas controversias sobre lo ocurrido durante los debates plenarios.

Mientras tanto, el clima político en La Yesa continúa lejos de rebajarse.

▶ LA ALCALDESA NIEGA QUE LA GUARDIA CIVIL INTERVINIERA DURANTE LA SESIÓN Y ADMITE ENFRENTAMIENTOS VERBALES

“Insultos, descalificaciones y tensión”: así fue el último pleno de La Yesa

■ JUDITH CELMA | LA YESA

La tensión política que desde hace meses divide a La Yesa volvió a dejar el pasado 22 de mayo una escena de fuerte crispación tras la celebración del pleno ordinario del Ayuntamiento.

Durante el fin de semana circularon distintas versiones sobre lo ocurrido dentro y fuera del salón de plenos, unas informaciones que este periódico ha tratado de contrastar durante las últimas horas.

La alcaldesa del municipio, María Cruz Almela, asegura que el pleno "transcurrió con normalidad" y que los momentos de mayor tensión llegaron una vez finalizado.

"El pleno terminó en 18 minutos", explica la primera edil en declaraciones a El Periódico de Aquí, al tiempo que niega que la Guardia Civil tuviera que intervenir dentro del salón de plenos.

GRITOS, REPROCHES Y TENSIÓN

La alcaldesa reconoce, eso sí, que tras levantarse la sesión se produjeron discusiones verbales entre asistentes y miembros de la corporación municipal en un ambiente que define como "muy crispado".

"Hubo palabras malsonantes por ambas partes", admite Almela, que asegura que tanto ella como el teniente de alcalde, Julio Solaz,

llevan tiempo denunciando un fuerte desgaste personal y político. "Llevamos años recibiendo gritos" y "no podemos con este apedreo público", lamenta la alcaldesa.

Según explica, la situación se tensó todavía más cuando varios vecinos y representantes vinculados al entorno socialista se dirigieron a unos agentes de la Guardia Civil que se encontraban fuera del Ayuntamiento tras haber estado en un establecimiento del municipio.

Posteriormente, los agentes se acercaron hasta donde se encontraban la alcaldesa y el teniente de alcalde para interesarse por lo ocurrido tras el pleno. "La Guar-

día Civil salió de tomar café y los socialistas los abordaron. Después vinieron a buscarnos para ver qué había pasado y ya está", sostiene Almela.

EXPRESIONES "INAPROPIADAS"

Tras la polémica generada, la Alcaldía ha difundido un comunicado oficial en el que reconoce que después del pleno se produjeron "expresiones verbales absolutamente inapropiadas, soeces y carentes del decoro exigible en una institución pública". No obstante, el Ayuntamiento rechaza que esas expresiones tuvieran carácter machista o discriminatorio, como apuntaban al-

gunas versiones difundidas durante el fin de semana.

Según el comunicado, se trató de un intercambio "recíproco" de insultos y descalificaciones "en un contexto de tensión verbal".

El Consistorio también aclara que durante el desarrollo del pleno únicamente se llamó al orden a una vecina que interrumpía constantemente las intervenciones.

INESTABILIDAD POLÍTICA

Lo ocurrido vuelve a reflejar la fractura política y vecinal que arrastra La Yesa desde hace meses y que ha convertido al pequeño municipio de La Serranía en uno de los es-

PEDRALBA

El PSOE de Pedralba pone rumbo a mayo de 2027

■ REDACCIÓN | PEDRALBA

Militantes y simpatizantes del PSOE de Pedralba participaron recientemente en un almuerzo celebrado en la sede socialista bajo el lema "Rumbo a mayo de 2027", un acto con el que la agrupación inició la cuenta atrás hacia las elecciones.

La secretaria general, Silvia Calvet, agradeció la implicación de la militancia, mientras que el alcalde, Andoni León, realizó un balance de los tres años de legislatura, marcados en gran medida por la reconstrucción tras la dana de octubre de 2024. León destacó el es-

fuerzo realizado por el equipo de gobierno y defendió la necesidad de reforzar los servicios públicos.

Durante el encuentro también intervinieron los concejales Javier Pons, Gloria Ruiz y Tono León, quienes repasaron distintas áreas de gestión

municipal y reivindicaron el trabajo realizado por el gobierno local. Desde el PSOE de Pedralba aseguraron afrontar el último año de mandato con optimismo y con el objetivo de culminar los proyectos en marcha y la recuperación del municipio.



El alcalde, Andoni León, durante su intervención. / EPDA

CONTRA ELS INCENDIS

JO DIC **STOP**
AL **FOG**



GENERALITAT
VALENCIANA

((112))
EMERGENCIES
COMUNITAT VALENCIANA

LA SERRANÍA - RINCÓN DE ADEMUZ



El presidente de la Diputación de Valencia, Vicent Mompó, durante la presentación del plan en Miramar. / ABULAILA

► LA DIPUTACIÓN FINANCIARÁ MEJORAS EN CAMINOS, INFRAESTRUCTURAS HIDRÁULICAS, SISTEMAS DE ALERTA Y RECURSOS

La Serranía y el Rincón de Ademuz recibirán 1,5 millones para catástrofes

■ JUDITH CELMA | VALENCIA

La Diputación de Valencia destinará un total de 1.581.583 euros a los municipios de La Serranía y el Rincón de Ademuz dentro del nuevo programa provincial de ayudas para la prevención de catástrofes naturales y emergencias. La convocatoria, aprobada recientemente por la Junta de Gobierno de la corporación provincial, busca mejorar la capacidad de respuesta de los ayuntamientos ante fenómenos extremos como inundaciones, incendios forestales, tempo-

rales de viento o cortes de suministro eléctrico.

La medida llega apenas año y medio después de la devastadora DANA de octubre de 2024, que afectó gravemente a numerosos municipios valencianos y puso de manifiesto la necesidad de reforzar las infraestructuras preventivas y los recursos de emergencia, especialmente en las localidades más pequeñas.

En el caso de La Serranía, los 19 municipios de la comarca recibirán conjuntamente 1.173.537 euros. Vi-

llar del Arzobispo será la localidad que contará con una mayor asignación, con cerca de 74.000 euros, mientras que Benagéber, La Yesa, Aras de los Olmos, Andilla, Sot de Chera, Titaguas y Celles percibirán alrededor de 57.000 euros cada uno. El resto de municipios dispondrán de cantidades intermedias en función de los criterios establecidos por la Diputación.

Por su parte, el Rincón de Ademuz contará con una dotación global de 408.046 euros para sus siete municipios. Ademuz recibirá la mayor

cuantía, con unos 66.000 euros, mientras que Casas Altas, Casas Bajas, Castielfabib, Puebla de San Miguel y Vallanca dispondrán de ayudas cercanas a los 56.000 euros.

Las subvenciones podrán destinarse tanto a inversiones como a gasto corriente vinculado a la prevención y gestión de emergencias. Entre las actuaciones financiables figuran la elaboración o actualización de planes territoriales municipales frente a emergencias, así como planes específicos contra inundaciones, incendios fo-

restales o riesgos sísmicos. También se incluyen mejoras en infraestructuras hidráulicas, acondicionamiento de caminos y vías de evacuación, limpieza preventiva de barrancos y mantenimiento de espacios forestales.

Además, muchos municipios prevén emplear estos recursos en la adquisición de equipamiento destinado a mejorar la respuesta ante situaciones de riesgo. Entre los elementos subvencionables se encuentran bombas de achique, grupos eléctricos, tractores, vehículos



El objetivo es estar cerca de los municipios y aportarles los recursos que necesitan para proteger a sus vecinos"

VICENT MOMPÓ

Presidente de la Diputación de Valencia

tototerreno, remolques, desbrozadoras, biotrituradoras y sistemas de detección temprana de incendios, como cámaras térmicas, sensores de gases o drones de vigilancia.

La convocatoria también contempla actuaciones relacionadas con la formación y la concienciación ciudadana. Los ayuntamientos podrán organizar cursos para personal municipal, voluntarios de Protección Civil y población en general, además de desarrollar medidas de autoprotección en centros educativos y espacios públicos.

El presidente de la Diputación, Vicent Mompó, ha explicado que este nuevo programa funciona con un sistema similar al del Fondo de Cooperación Municipal, lo que permite a los ayuntamientos decidir con autonomía el destino de las ayudas según sus necesidades específicas. Según ha señalado, el objetivo es "estar cerca de los municipios y aportarles los recursos que necesitan para proteger a sus vecinos".

Para facilitar la ejecución de los proyectos, la Diputación adelantará el 85% de la subvención concedida, una medida que permitirá a los municipios iniciar las actuaciones con mayor rapidez y sin tener que asumir inicialmente la totalidad del coste.



Pedralba

"LA BODEGA"

Taller de Arte CONCHA DAUD

www.conchadaud.es | 634 734 671 | concha.daud@uv.es

@tallerdeartelabodegapedralba

BENAGÉBER

Benagéber mejora sus instalaciones deportivas y renueva espacios

► EL AYUNTAMIENTO IMPULSA NUEVAS INVERSIONES EN EL GIMNASIO MUNICIPAL, EL PARQUE BIOSALUDABLE, EL ÁREA DE AUTOCARAVANAS Y EL MOBILIARIO URBANO

■ REDACCIÓN | BENAGÉBER

El Ayuntamiento de Benagéber continúa desarrollando diversas actuaciones destinadas a mejorar los servicios municipales y los espacios públicos de la localidad. Durante las últimas semanas se han ejecutado proyectos centrados en las instalaciones deportivas, el mobiliario urbano y la mejora de infraestructuras turísticas, combi-

nando inversiones municipales con ayudas de la Diputación de Valencia.

Una de las principales actuaciones ha sido la renovación integral del gimnasio municipal, que ya ha incorporado nuevos elementos y equipamientos para ampliar la oferta deportiva a disposición de los vecinos. Además, el Consistorio prevé poner en marcha un sistema de acce-



Mejoras en el mobiliario urbano y las instalaciones deportivas de Benagéber. / EPDA

so mediante llave electrónica y una aplicación informática que permitirá gestionar el uso de las instalaciones de forma más cómoda y eficiente.

A estas mejoras se suma la incorporación de un monitor especializado dos días por semana, con el objetivo de fomentar la práctica deportiva y ofrecer asesoramiento a los usuarios del servicio.

Junto al gimnasio también se ha instalado un nuevo parque biosaludable financiado a través de las subvenciones de la Diputación de Valencia. Este espacio permitirá a vecinos y visitantes realizar ejercicio al aire libre mediante aparatos diseñados para favorecer la actividad física y promover hábitos de vida saludables.

Las actuaciones también han llegado al mobiliario ur-



bano. El Ayuntamiento ha renovado más de una veintena de bancos distribuidos por diferentes puntos del municipio, sustituyéndolos por nuevos modelos fabricados con materiales reciclados y más resistentes al paso del tiempo y a las condiciones climatológicas.

Por otro lado, el Ayuntamiento de Benagéber continúa reforzando su apues-

ta por el turismo de interior y el turismo itinerante mediante mejoras en el área de autocaravanas. Entre las actuaciones realizadas figura la instalación de nuevas mesas para los usuarios y la ampliación de la iluminación del recinto, una intervención que permitirá aumentar la comodidad y la seguridad de quienes utilizan este espacio.

MANCOMUNIDAD ALTO TURIA

Talentum Rural impulsa el empleo frente a la despoblación

► LA INICIATIVA BUSCA EMPRESAS Y ENTIDADES COLABORADORAS

■ REDACCIÓN | TUÉJAR

Talentum Rural se consolida como una de las iniciativas más estratégicas para afrontar el reto demográfico en la comarca de La Serranía. Impulsado por las mancomunidades de La Serranía y Alto Turia, el proyecto nace con un objetivo claro: atraer y fijar población joven cualificada, generando oportunidades reales para vivir y trabajar en el entorno rural.

Dentro de esta estructura, el Talentum Rural LAB representa el motor práctico del proyecto. Este programa acompaña a jóvenes para que puedan realizar sus prácticas formativas en empresas locales, facilitando su inserción laboral en el territorio y dando la oportunidad de vivir en los pueblos. No se trata solo de formación, sino de una experiencia real que conecta talento y tejido empresarial.

El LAB, presente en redes sociales, muestra un espacio vivo de colaboración. Con esta dinámica, jóvenes y empresas interactúan, comparten necesidades y generan oportunidades concretas. Es aquí donde el proyecto deja de ser una idea para convertirse en resultados tangibles.

Además, el LAB actúa como punto de encuentro entre innovación y territorio, alineando las competencias de la juventud con las demandas reales de las empresas locales. Este enfoque práctico no solo mejora la empleabilidad, sino que refuerza el arraigo y la conexión con el entorno.

LLAMAMIENTO A EMPRESAS
Talentum Rural hace un llamamiento a empresas, pymes, personas autónomas y entidades locales de La Serranía y el Alto Turia para que se sumen a esta red de oportunidades acogiendo estudiantes en prácticas. Participar en el programa permite incorporar talento joven y digitaliza-

do, impulsar el relevo generacional, descubrir futuros profesionales y aportar nuevas perspectivas a la actividad empresarial. Además, supone una forma directa de contribuir a la dinamización económica y social de la comarca, fortaleciendo el tejido productivo local.

En un contexto donde la despoblación sigue siendo un desafío estructural, Talentum Rural demuestra que la solución pasa por activar el talento desde dentro. Y el LAB es, sin duda, la pieza clave que convierte esa estrategia en una realidad.

Puedes seguir el recorrido de Talentum en www.talentumrural.es o en Instagram @talentumrural y TikTok @talentum.rural.

TITAGUAS

Titaguas homenajea a la Mojiganga con una escultura monumental

► LA OBRA DEL ARTISTA LOCAL RAIMUNDO SEDZE RECONOCE UNA DE LAS TRADICIONES MÁS EMBLEMÁTICAS DEL MUNICIPIO, DECLARADA BIEN DE INTERÉS CULTURAL INMATERIAL EN 2019

■ REDACCIÓN | TITAGUAS

El viernes 1 de mayo tuvo lugar el acto de inauguración de la escultura de La Mojiganga, del autor local Raimundo Sedze, una obra que rinde homenaje a una de las tradiciones culturales más emblemáticas y representativas de nuestro municipio, declarada Bien de Interés Cultural Inmaterial en el año 2019.

El acto, organizado conjuntamente entre el Ayuntamiento y la Asociación de

la Música y el Folklore de Titaguas, se inició a las 12 h. en el Teatro Javier Monleón, con la presentación por parte del autor y unas emocionantes palabras por parte de representantes del Grupo de la Mojiganga de Titaguas y representantes institucionales, arropados por numerosos vecinas y vecinos del municipio, así como por representantes de asociaciones valencianas de esta danza de otros municipios valencianos.



Varios instantes del acto de inauguración de la escultura de la Mojiganga en Titaguas. / EPDA

Desde allí, se fue danzando en pasacalles hasta la nueva escultura, ubicada en una rotonda de la carretera de Alpuente, donde se hicieron algunas formaciones de la Mojiganga en honor a esta tradición.

A continuación los asistentes al acto pudieron disfrutar de un vino de honor ofrecido

por el Ayuntamiento de Titaguas.

Paralelamente, en la Casa de las Luces del municipio se realizó la exposición: "La Escultura y su Artista. Así se hizo", que mostraba el proceso de construcción del monumento desde sus primeros bosquejos hasta la escultura final.



Varios instantes del acto de inauguración de la escultura de la Mojiganga en Titaguas. / EPDA



La Casa de las Luces acoge una exposición sobre el monumento

La Mojiganga forma parte esencial del patrimonio histórico y festivo de Titaguas, esencia de nuestra identidad, y con esta escultura queremos reconocer su valor simbólico, su arraigo popular y la labor de tantas generaciones que han preservado esta tradición hasta nuestros días.

TUÉJAR

La calle Fuente del Saz de Tuéjar renueva su red de saneamiento

► LA ACTUACIÓN CUENTA CON UN PRESUPUESTO DE MÁS DE 87.000 EUROS

■ REDACCIÓN | TUÉJAR

El Ayuntamiento de Tuéjar ha iniciado las obras de ampliación de la red de saneamiento en la calle Fuente del Saz, una actuación que permitirá dar solución a los problemas de evacuación de aguas residuales que venía arrastrando esta zona del municipio desde hace años.

Los trabajos se desarrollarán en el tramo comprendido entre el área recreativa y la intersección con la calle San Juan, donde se conectará la nueva infraestructura con la red general de saneamiento del casco urbano.

La actuación contempla la instalación de una arqueta equipada con dos bombas de impulsión que permitirán elevar las aguas residuales hasta el colector general situado en la calle San Juan. La duplicidad del sistema garantizará el funcionamiento de la red incluso en caso de



Calle Fuente del Saz de Tuéjar. / EPDA

avería de una de las bombas, reforzando así la seguridad y fiabilidad de la instalación.

El alcalde de Tuéjar, Carlos Tarazón, ha señalado que esta obra responde a una demanda histórica de los vecinos de la zona y permitirá mejorar de forma significativa un servicio básico.

La inversión asciende a 87.729,23 euros y será financiada íntegramente a través del Plan de Inversiones de la Diputación de Valencia. Desde el Consistorio desta-

can que esta actuación se enmarca dentro de la estrategia municipal de mejora progresiva de las infraestructuras urbanas y de resolución de problemas que afectan al día a día de los vecinos.

Con esta intervención, el Ayuntamiento continúa avanzando en la modernización de los servicios municipales y en la mejora de las redes básicas que garantizan el correcto funcionamiento del municipio.

TUÉJAR

Tuéjar mejora el firme en la calle Calvario, una demanda vecinal

► LAS OBRAS ESTÁN FINANCIADAS ÍNTEGRAMENTE CON FONDOS MUNICIPALES

■ REDACCIÓN | TUÉJAR

El Ayuntamiento de Tuéjar ha acometido durante la primera semana de junio las obras de mejora de la calle Calvario, una actuación destinada a renovar el firme y corregir los problemas estructurales que presentaba esta vía del municipio.

Los trabajos responden a las demandas trasladadas por los vecinos durante los procesos de participación impulsados por el Consistorio, en los que se puso de manifiesto el deterioro que sufrían algunas calles del casco urbano.

La intervención se ha centrado en un tramo de cerca de 60 metros lineales donde coexistían distintos tipos de pavimento y donde, además, se habían detectado problemas derivados de la relación entre la calzada y el muro de contención existente, una circunstancia que esta-



Estado anterior de la Calle Calvario. / EPDA

ba provocando un progresivo desplazamiento de la vía.

Para solucionar esta situación, se ha procedido al levantamiento completo del firme, la ejecución de una nueva base de hormigón de unos diez centímetros de espesor y el anclaje estructural de la calzada al muro lateral, con el objetivo de que ambos elementos funcionen como una única estructura.

La actuación cuenta con un presupuesto de 36.989,07 euros, financiados íntegramente

con fondos municipales. El alcalde, Carlos Tarazón, ha destacado que se trata de una inversión necesaria para mejorar la seguridad y el estado de las infraestructuras urbanas, respondiendo además a las peticiones realizadas por la ciudadanía.

Desde el Ayuntamiento subrayan que esta obra forma parte de las actuaciones de mantenimiento y mejora que se están desarrollando en distintos puntos del municipio para adecuar las calles.

MANCOMUNIDAD LA SERRANÍA

La Mancomunidad La Serranía recibe 750.000 euros para proyectos frente a riesgos climáticos

► LAS ACTUACIONES SE LLEVARÁN A CABO EN ÁREAS RECREATIVAS Y ESPACIOS TURÍSTICOS DE DIFERENTES MUNICIPIOS

■ REDACCIÓN | CHULLILLA

Turisme Comunitat Valenciana ha concedido 750.000 euros a la Mancomunidad La Serranía para desarrollar actuaciones de reconstrucción y mitigación de riesgos climáticos, con intervenciones concretas en áreas recreativas y espacios turísticos de Chulilla, Bugarra, Calles, Gestalgar, Losa del Obispo, Pedralba, Sot de Chera y Villar del Arzobispo.

El secretario autonómico de Turismo, José Manuel Camarero, ha visitado recientemente el municipio de Chulilla, acompañado por el alcalde de la localidad Vicente Polo, para conocer sobre el terreno algunas de estas actuaciones.

En concreto, esta ayuda procedente de fondos europeos NextGenerationEU está permitiendo en el caso de

Chulilla, actuar en la limpieza de sistemas de drenaje en suelos agrícolas y de cultivo para mejorar la evacuación de aguas pluviales y reducir el riesgo de inundaciones.

Además, gracias a esta dotación se está trabajando en la recuperación y mejora de áreas recreativas de uso turístico como la Cueva del Gollizno, Cueva del Tesoro, Frailelico y Cuevas-Peñeta, mediante la instalación o reposición de equipamientos sostenibles y la adecuación de elementos urbanos y turísticos dañados por la dana.

Estas actuaciones se enmarcan en la línea de ayudas urgentes impulsada por Turisme Comunitat Valenciana para municipios afectados por la dana, que financia un total de 96 intervenciones en nueve mancomunidades de la Comunitat, con una dota-



Visita del secretario autonómico de Turismo a Chulilla. / EPDA

ción global de 7,15 millones de euros procedentes de fondos NextGenerationEU.

Durante la visita, José Manuel Camarero ha subrayado que “la Generalitat ha mantenido varias sesiones técnicas de seguimiento con las nueve mancomunidades beneficiarias de estas ayudas para

facilitar la correcta ejecución final de los proyectos”, cuyo plazo se ha ampliado hasta el 31 de agosto de 2026, y ha destacado que la mayoría de las actuaciones se encuentran ya muy avanzadas o prácticamente ejecutadas.

En este sentido, ha agradecido el trabajo de los ayun-

tamientos que integran la Mancomunidad La Serranía, Bugarra, Calles, Chulilla, Gestalgar, Losa del Obispo, Pedralba, Sot de Chera y Villar del Arzobispo, por su implicación y coordinación en la ejecución de unas actuaciones que contribuyen a mejorar la seguridad, el entorno

urbano y la competitividad turística de la comarca.

“Estas ayudas demuestran que la recuperación tras la dana no se limita a reparar daños, sino que incorpora medidas de prevención y adaptación para reforzar la resiliencia de los municipios turísticos”, ha señalado Camarero.

Asimismo, ha incidido en que “la colaboración entre Generalitat, mancomunidades y ayuntamientos está permitiendo ejecutar con agilidad proyectos concretos que mejoran la seguridad, el entorno urbano y la competitividad turística de los destinos afectados, al tiempo que se modernizan espacios públicos para avanzar hacia un modelo más seguro, sostenible y preparado frente a futuros episodios climáticos extremos”.

Por último, ha añadido que estas inversiones “contribuyen a reforzar el posicionamiento turístico de Chulilla y la comarca de La Serranía, con el objetivo de mejorar la experiencia de quienes visitan el destino y avanzar hacia un modelo más seguro, sostenible y resiliente”.

ALPUENTE

La Bomba Trail reúne a cientos de corredores y vuelve a convertir Alpuente en referente del trail

► LA PRUEBA CELEBRA SU XV EDICIÓN CON 90 VOLUNTARIOS, MÁS DE 200 PARTICIPANTES Y UNA DESTACADA PRESENCIA DE CORREDORES LOCALES

■ REDACCIÓN | ALPUENTE

La Bomba Trail de Alpuente volvió a demostrar el pasado 7 de junio por qué se ha consolidado como una de las citas deportivas más emblemáticas de la comarca. La prueba celebró su decimoquinta edición en una jornada marcada por la alta participación, el ambiente festivo y la implicación de decenas de vecinos que hicieron posible el desarrollo de la competición.

Desde primera hora de la mañana, cerca de 90 voluntarios se movilizaron para preparar los recorridos, organizar los avituallamientos y acondicionar las zonas de salida y meta, instaladas en el centro de la localidad. Una colaboración vecinal que se ha convertido en una de las señas de identidad de una prueba que cada año involucra a buena parte del municipio.



Participantes en el XV Bomba Trail de Alpuente. / EPDA

Con una temperatura ideal para la práctica deportiva, la carrera reina arrancó a las ocho de la mañana. Los participantes afrontaron un recorrido de 23 kilómetros y 1.350 metros de desnivel positivo que discurrió por algunos de los parajes más representativos del término municipal, combinando patrimonio histórico y entorno natural.

La victoria masculina fue para Michel Peñalver, mientras que Beatriz de la Fuente se impuso en la categoría femenina. Entre los corredores locales destacó Sergio De-

bón, que logró subir al podio con una tercera posición absoluta. Además, cuatro corredores de Alpuente consiguieron finalizar entre los diez primeros clasificados de la prueba.

Uno de los momentos más emotivos de la jornada lo protagonizó Juan Viedma, conocido como Maikel, corredor ciego que completó el recorrido acompañado por sus guías, María Ángeles y Pepe. Su llegada a meta fue recibida con una cerrada ovación por parte del público asistente.

Una hora después tomó la salida la prueba popular, que reunió a más de 200 corredores y contó con una importante participación de vecinos de la localidad. La organización destacó además el incremento de la presencia femenina, que rozó el 50% de los inscritos, uno de los objetivos que persigue la carrera desde hace varias ediciones.

En esta distancia de 11 kilómetros y 425 metros de desnivel positivo, el triunfo fue para el corredor local Javi Cebellán, que además estableció un nuevo récord del

circuito al completar el recorrido en 54 minutos. En categoría femenina, la vencedora fue Mari Carmen Lis, de Siete Aguas, con un tiempo de 1 hora y 12 minutos.

La jornada concluyó con un gran ambiente de convivencia, deporte y compañerismo, consolidando una vez más a la Bomba Trail como una de las grandes citas del calendario deportivo de la Serranía y como un ejemplo de la capacidad de movilización de todo un pueblo en torno al deporte y la naturaleza.

VILLAR DEL ARZOBISPO

Comienzan las obras de mejora de la Ronda La Baronía en Villar del Arzobispo

► LA ACTUACIÓN PERMITIRÁ RENOVAR EL SANEAMIENTO Y LAS ACERAS EN UNO DE LOS PRINCIPALES ACCESOS DEL MUNICIPIO

■ REDACCIÓN | VILLAR

El Ayuntamiento de Villar del Arzobispo ha iniciado la primera fase de las obras de mejora de la Ronda La Baronía, una actuación destinada a modernizar esta importante vía urbana en el tramo comprendido entre la zona del Convento y la calle Olivar.

La alcaldesa de Villar del Arzobispo, M^a Ángeles Beaus, ha visitado el inicio de los trabajos, que contemplan la renovación de la red de saneamiento y la adecuación de las aceras del margen

derecho de la vía. El objetivo es mejorar tanto la seguridad como la accesibilidad para peatones y vehículos en uno de los accesos más utilizados del municipio.

La intervención permitirá actuar sobre unas infraestructuras que presentaban necesidades de renovación, adaptándolas a las demandas actuales y mejorando la calidad de los servicios urbanos. Además de la sustitución de elementos deteriorados, los trabajos contribuirán a ofrecer un entorno más cómodo,



Obras en la Ronda La Baronía de Villar del Arzobispo. / EPDA



La primera fase de las obras actuará en el tramo entre la zona del Convento y la calle Olivar

funcional y accesible para la ciudadanía.

Desde el Consistorio destacan que esta actuación se enmarca en la estrategia municipal de mejora progresiva de las infraestructuras urbanas, con el objetivo de seguir modernizando los espacios públicos y reforzar la calidad de vida de vecinos y vecinas. La renovación de la Ronda La Baronía permitirá también mejorar la imagen urbana de esta zona y favorecer una circulación más segura tanto para el tráfico rodado como para los peatones.

El Ayuntamiento ha agradecido la comprensión de la ciudadanía ante las posibles molestias derivadas de las obras y recuerda que se trata de una actuación necesaria para continuar avanzando en la mejora de los servicios y equipamientos municipales.

ALCUBLAS

Alcublas ultima la puesta a punto de la piscina municipal para abrir sus puertas este junio

■ REDACCIÓN | ALCUBLAS

El Ayuntamiento de Alcublas trabaja en los últimos preparativos para la apertura de la piscina municipal, prevista para finales de junio, una vez finalice el curso escolar y siempre que los resultados de las analíticas de control sanitario sean favorables.

Durante las últimas semanas se están llevando a cabo diferentes actuaciones de mantenimiento y acondicio-

namiento tanto en el vaso de la piscina como en el conjunto del recinto. Entre los trabajos realizados destaca la limpieza integral de las instalaciones y la puesta a punto del agua, que se ha mantenido durante todo el año con el objetivo de optimizar recursos y reducir el consumo hídrico.

Esta medida permite evitar el vaciado completo de la piscina cada temporada, fa-

voreciendo un uso más eficiente del agua y contribuyendo a una gestión más sostenible de las instalaciones municipales.

Además, el Ayuntamiento está actuando en las zonas exteriores del recinto, donde se están realizando tareas de desbroce y mantenimiento de las áreas verdes para que la piscina presente su mejor imagen de cara a la temporada estival.

ALCUBLAS

Un cuentacuentos sobre igualdad y buenos tratos para toda la familia en Alcublas

■ REDACCIÓN | ALCUBLAS

Alcublas acogerá el próximo 17 de junio una nueva actividad dirigida a las familias del municipio con la celebración del cuentacuentos-taller 'Pepuka y el monstruo que se llevó su sonrisa', una propuesta educativa centrada en la promoción de los buenos tratos, la igualdad y la prevención de la violencia de género desde edades tempranas.

La actividad tendrá lugar en la Casa de la Cultura a las 16:45 horas, y estará dirigida a niños, niñas y sus familias. La sesión contará con la participación de la autora del cuento, Estela Moreno, que acercará a los asistentes una historia que ya ha recorrido 24 países.

La iniciativa está organizada por el Ayuntamiento y la Unidad de Igualdad de la Mancomunidad La Serranía,

y forma parte de las acciones financiadas a través del Pacto de Estado contra la Violencia de Género del Ministerio de Igualdad.

Además de la actividad, los niños y niñas recibirán ejemplares del cuento y podrán disfrutar de una merienda ofrecida por el Ayuntamiento. Con esta propuesta, el municipio continúa apostando por la educación en valores.

Taller Cuenta-Cuentos
"Pepuka y el Monstruo que se llevó su sonrisa"

¡Miércoles 17!
 Casa de la Cultura

16:45 h
 (para niños, niñas, familias)

AYUNTAMIENTO DE ALCUBLAS
 MANCOMUNIDAD LA SERRANÍA
 Pacto de Estado

HIGUERUELAS

Higueruelas pone en marcha su Comunidad Energética Local

► LA NUEVA ENTIDAD FACILITARÁ QUE VECINOS, EMPRESAS Y ADMINISTRACIONES COMPARTAN ENERGÍA Y REDUZCAN SU FACTURA ELÉCTRICA

■ REDACCIÓN | HIGUERUELAS

El pasado jueves 4 de junio, tras varias reuniones informativas realizadas en los últimos meses, se firmó el acta fundacional para la constitución de la Comunidad Energética Local de Higueruelas.

Se trata de un importante paso en la transición energética del municipio que va a permitir, entre otras cosas, el autoconsumo compartido de energía renovable, permitiendo que cualquier vecino o vecina pueda ser, además de consumidor, productor de la propia energía que consume.

Esta iniciativa, impulsada por el Ayuntamiento, nace con el objetivo de fomentar un modelo energético más sostenible, participativo y beneficioso para toda la población. A través de la Comunidad Energética Local, los socios podrán compartir la energía generada mediante instalaciones renovables, reduciendo su factura eléctrica y contribuyendo a la lucha contra el cambio climático.

Las comunidades energéticas representan una nueva forma de entender la energía, en la que la ciudadanía, las empresas locales y las administraciones públicas cola-



Vista parcial del municipio de Higueruelas. / EPDA

boran para generar y gestionar recursos energéticos de forma conjunta. Más allá del ahorro económico, este modelo favorece la independencia energética, la creación de valor en el territorio y el fortalecimiento de la cohesión social.

Durante los próximos meses se continuará trabajando en la incorporación de nuevos socios y en el desarro-

llo de los primeros proyectos de generación renovable que permitirán hacer realidad el autoconsumo compartido en el municipio. La participación sigue abierta a todas aquellas personas, comercios, empresas y entidades interesadas en formar parte de esta iniciativa colectiva.

Con la constitución de la Comunidad Energética Local, Higueruelas se sitúa

entre los municipios que apuestan por un futuro más sostenible, demostrando que la transición energética también puede impulsarse desde el ámbito local, con la implicación directa de la ciudadanía y generando beneficios económicos, sociales y ambientales para todo el municipio.

Desde el Ayuntamiento de Higueruelas se quiere agra-

decir la participación y el interés mostrado por los vecinos y vecinas durante todo el proceso de creación de la comunidad, animando a quienes todavía no se han incorporado a informarse y sumarse a este proyecto que contribuirá a construir un Higueruelas más eficiente, sostenible y comprometido con las generaciones futuras.

CHULILLA: EL CAUCE DEL ARTE

2º FESTIVAL DE MÚSICA

DEL 16 AL 19 DE JULIO DE 2026

CHULILLA Ayuntamiento

INSTITUT VALENCIÀ DE CULTURA

NOSTRUM MARE CAMESATA

CHULILLA El cauce del arte FESTIVAL DE MÚSICA

CHULILLA

El arte y la música recorrerán de nuevo los rincones de Chulilla

► EL FESTIVAL 'EL CAUCE DEL ARTE' CELEBRA SU SEGUNDA EDICIÓN

■ J. CELMA | CHULILLA

Chulilla volverá a convertirse este verano en un escenario cultural al aire libre con la celebración de la segunda edición de El Cauce del Arte, un festival que del 16 al 19 de julio reunirá conciertos, talleres, charlas y actividades divulgativas en algunos de los espacios más emblemáticos del municipio.

La iniciativa apuesta por acercar la música clásica, la lírica, la zarzuela y la creación contemporánea a vecinos y visitantes, combinando la programación artística con la riqueza patrimonial y paisajística de la localidad. El Auditorio de Chulilla, la Ermita de Santa Bárbara y otros rincones del municipio servirán de escenario para una propuesta que busca consolidarse como una de las citas culturales del verano en la comarca.

La programación arrancará el jueves 16 con una charla dedicada a Franz Schubert y el concierto inaugural "Schubert: Alma del Romanticismo". Durante los días siguientes se sucederán actividades gratuitas y de pago, entre ellas conferencias, ensayos abiertos, talleres de instrumentos, conciertos de piano y espectáculos líricos.

Entre las propuestas más destacadas figuran el recital "Chopin & Liszt", interpretado por el pianista Carlos Apeñániz; la actuación "Noche Lírica"; la participación de la Banda La Lira de Chulilla; y el proyecto "Resonancias de la Tierra", que combinará música y divulgación cultural.

El festival concluirá el domingo 19 con el concierto "Embrujo", precedido por una charla dedicada a Manuel de Falla y diversas actividades relacionadas con el patrimonio local.

Con esta segunda edición, Chulilla refuerza su apuesta por la cultura como herramienta de dinamización turística y social.

CHULILLA

Chulilla calienta motores para su XIV Trail

■ REDACCIÓN | CHULILLA

Chulilla se prepara para acoger una nueva edición de una de sus citas deportivas más consolidadas. El próximo 20 de junio, a partir de las 19:30 horas, tendrá lugar el XIV Trail de Chulilla, una prueba de montaña que volverá a reunir a centenares de corredores en un recorrido de aproximadamente 11 kilómetros y 280 metros de desnivel positivo.

La carrera, organizada por el Ayuntamiento de Chulilla y Coratge Missions, discurrirá por caminos, pistas y sendas del entorno natural del municipio, con salida y meta en el Polideportivo Municipal. La organización ha establecido un límite de 600 participantes y mantiene abiertas las inscripciones hasta completar las plazas disponibles.

Además de la clasificación absoluta, la prueba contará con distintas categorías por edades y premios para los mejores corredores locales. Todos los participantes recibirán una camiseta conmemorativa y una bolsa del corredor.

LOSA DEL OBISPO

Losa del Obispo refuerza su seguridad con un sistema de videovigilancia

► LA GENERALITAT FINANCIÓ EL PROYECTO SENTINELA, BASADO EN CÁMARAS AUTÓNOMAS Y SENSORES INTELIGENTES

REDACCIÓN | LOSA

La Conselleria de Industria, Turismo, Innovación y Comercio, que dirige Marián Cano, ha financiado el desarrollo de un sistema de videovigilancia autónomo y sostenible para prevenir actos vandálicos y mejorar la seguridad ciudadana en Losa del Obispo, un pequeño municipio de 500 habitantes que carece de Policía Local.

El director general de Innovación, Juan José Cortés, ha visitado esta población de la Serranía, donde se ha reunido con su alcalde, David Pérez, para conocer de primera mano el funcionamiento de este sistema, que ha contado con más de 89.000 euros en ayudas en el marco del programa Territorios Innovadores. Una iniciativa que impulsa el desarrollo de soluciones de I+D+i con impacto en los pueblos y ciudades de la Comunitat Valenciana.

La solución, denominada 'SENTINELA', incluye el despliegue de nueve cámaras autónomas 4G de alta resolución en siete puntos estratégicos del casco urbano, los principales accesos, así como áreas rurales más sensibles, según ha explicado Cortés.

Asimismo, se han instalado sensores inteligentes basados en tecnología PIR y radar capaces de detectar movimiento con alta precisión, visión nocturna infrarroja y comunicación bidireccional, ya que cuentan con micrófono y altavoz.

Durante la visita, el director general de Innovación ha destacado el potencial de este proyecto para dar respuesta a algunos de los principales desafíos que afrontan los pequeños municipios del interior, especialmente en materia de seguridad y vigilancia del territorio.



El alcalde de Losa, David Pérez (i), y el director general, Juan José Cortés (d). / EPDA

“Con 'SENTINELA' demostramos que la innovación puede ayudar a resolver problemas reales de los pequeños municipios, que a menudo disponen de recursos limitados para vigilar espacios públicos, controlar accesos o detectar incidencias

en tiempo real. Este sistema aporta una solución eficaz, sostenible y adaptada a sus necesidades”, ha precisado el director general.

El sistema permite identificar cualquier incidencia o situación de riesgo que se produzca en el municipio y

su entorno. De hecho, las cámaras envían alertas automáticas en tiempo real al personal municipal autorizado y almacenan clips de video de forma segura en la nube para su consulta por las fuerzas de seguridad en caso de que fuera necesario.

La solución tecnológica es tan robusta que es capaz de funcionar sin energía eléctrica ni cableado, ya que se alimenta por módulos solares y baterías de litio, lo que garantiza su operatividad sostenida y reduce su huella ambiental. Además, se ha formado el personal municipal para asegurar que el Ayuntamiento puede operar y supervisar su funcionamiento de forma segura.

“Gracias a su diseño modular y escalable, este desarrollo se presenta como un modelo de referencia para otros municipios rurales de la Comunitat Valenciana que deseen fortalecer su seguridad mediante soluciones tecnológicamente sostenibles y de bajo mantenimiento”, ha destacado Cortés.

En este sentido, el alcalde de Losa del Obispo, David Pérez, ha subrayado que la instalación ha logrado una cobertura permanente de zonas críticas desatendidas y ha mejorado en un 40 % la percepción de seguridad de la ciudadanía, según las encuestas realizadas en el marco del proyecto.

El sistema se ha diseñado, además, para que cumpla en todo momento y de forma escrupulosa la normativa europea de protección de datos, por lo que se garantiza la privacidad de la ciudadanía.

PEDRALBA

Pedralba impulsa la mejora de caminos forestales y rurales

► LAS ACTUACIONES CUENTAN CON UNA INVERSIÓN DE MÁS DE 800.000 EUROS

REDACCIÓN | PEDRALBA

El Ayuntamiento de Pedralba continúa avanzando en su compromiso con la mejora de las infraestructuras rurales y forestales del municipio mediante importantes actuaciones de adecuación y reparación de caminos, fundamentales para garantizar la seguridad, la accesibilidad y la conservación del entorno natural.

Dentro de estas actuaciones, se ha llevado a cabo la reparación y adecuación de caminos forestales en el Monte de Utilidad Pública de Pedralba, unos trabajos financiados por el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación a través de la empresa pública Tragsa. La intervención ha permitido la reconstrucción de un total de 17,075 kilómetros de caminos forestales, con una inversión de 239.059,55 euros.



Vista de un camino rural en Pedralba. / EPDA

Estas actuaciones mejoran significativamente el acceso al monte, facilitan las labores de prevención y extinción de incendios forestales y contribuyen a la conservación y gestión sostenible de los espacios naturales del municipio.

Además, el Ayuntamiento ha desarrollado durante los últimos meses un ambicioso plan de mejora de la red de caminos rurales, reparando más de 50 caminos distribuidos por todo el término municipal. Estas actuaciones han supuesto una inversión aproximada de 600.000

euros, permitiendo mejorar la movilidad de agricultores, vecinos/as y usuarios/as de estas vías, especialmente tras los daños ocasionados por fenómenos meteorológicos y el desgaste acumulado por el paso del tiempo.

El alcalde de Pedralba ha destacado que “estas inversiones reflejan el compromiso del Ayuntamiento con el mantenimiento y la mejora constante de las infraestructuras que son esenciales para nuestro municipio, tanto para la actividad agrícola como para la protección de nuestro patrimonio natural”.

PROGRAMACIÓN ORGULLO 2026
DIVERSIDAD • VISIBILIDAD • DERECHOS • ORGULLO

VIERNES 12 DE JUNIO	A LAS 20H CASA DE LA CULTURA ACTUACIÓN DE LIZ DUST "NO ME TOQUES EL SHOW SHOW"	NO ME TOQUES EL SHOW SHOW LIZ DUST 11 DE JUNIO A LAS 20H DE LA CASA DE LA CULTURA
SÁBADO 13 DE JUNIO	A LAS 19.30H EN EL TEATRO, CINE MI QUERIDA SEÑORITA DE Fernando González Molina	MI QUERIDA SEÑORITA UNA PELÍCULA DE NETFLIX EN CINES EL 17 DE ABRIL 10 DE MAYO
DOMINGO 21 DE JUNIO	A LAS 19.30H EN EL TEATRO, CINE MISS CARBÓN DE Agustina Macrí	MISS CARBÓN 13 DE JUNIO SOLO EN CINES
SÁBADO 27 DE JUNIO	A LAS 12H LECTURA DEL MANIFIESTO EN LA PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN	SER QUIENES SOMOS, NUESTRO ORGULLO

AYUNTAMIENTO DE PEDRALBA | Diputació de València

ADEMUZ

Ademuz estrenará antes de verano la primera base de brigadas forestales

▶ LA INFRAESTRUCTURA, CON CAPACIDAD PARA 20 OPERATIVOS Y CUATRO AUTOBOMBAS, REFORZARÁ LA CAPACIDAD DE RESPUESTA

■ REDACCIÓN | ADEMUZ

El Consorcio Provincial de Bomberos de Valencia encara la recta final de las obras de la nueva base comarcal de brigadas forestales de Ademuz, una infraestructura que estará operativa antes del verano y que se convertirá en la primera instalación de estas características en la entidad dependiente de la Diputación de Valencia.

El diputado de Medio Ambiente y presidente del Consorcio Provincial de Bomberos de Valencia, Avelino Mascarell, ha visitado este miércoles el avance de las obras junto al alcalde de Ademuz, Ángel Andrés, para conocer el estado de una actuación que permitirá centralizar en un único espacio las tres brigadas forestales que operan en la comarca.

Mascarell ha destacado que “esta nueva base supone un salto cualitativo para el operativo del Consorcio en una comarca especialmente sensible desde el punto de vista forestal y con unas características territoriales muy particulares”. El presi-



Visita institucional a las obras de la primera base de brigadas forestales. / EPDA

dente del Consorcio ha señalado además que “la nueva instalación permitirá mejorar la coordinación, reducir tiempos de respuesta y ofrecer unas condiciones de trabajo mucho más adecuadas

para los efectivos que trabajan diariamente sobre el terreno”.

Por su parte, Ángel Andrés ha valorado “la importancia de que Ademuz cuente con una infraestructura mo-

derna y preparada para dar servicio a toda la comarca”, y ha agradecido “la apuesta del Consorcio y de la Diputación de Valencia por reforzar la seguridad y la prevención de incendios en el territorio”.

La nueva base se ubica en una parcela del polígono industrial Los Planos y ha sido diseñada para albergar de manera simultánea a 20 operativos. El complejo contará con un hangar con ca-



La actuación cuenta con un presupuesto de 1,7 millones de euros y contempla construcciones auxiliares como una marquesina con plazas de aparcamiento y puntos de recarga eléctrica

pacidad para cuatro autobombas, además de almacén y taller, y una zona administrativa con vestuarios, taquillas, lavandería, despacho y sala de reuniones y descanso.

La actuación cuenta con un presupuesto de 1,7 millones de euros y contempla también construcciones auxiliares como una marquesina con plazas de aparcamiento y puntos de recarga eléctrica, así como un almacén exterior para combustible.

Actualmente, los trabajos se encuentran en su fase final y únicamente quedan pendientes algunos remates e instalaciones para completar la puesta en marcha de la infraestructura. Según las previsiones técnicas, la base podría entrar en funcionamiento a finales del mes de junio.

TURISMO

Casas Bajas, Ademuz y Vallanca renuevan sus senderos para atraer turismo rural

■ REDACCIÓN | ADEMUZ

La Generalitat ha finalizado el acondicionamiento de tres senderos de pequeño recorrido en Casas Bajas, Ademuz y Vallanca con el objetivo de lograr su homologación dentro de la red oficial de itinerarios de la Comunitat.

La actuación incluye mejoras en el trazado, señalización y elementos informativos, así como la elaboración de vídeos, trípticos divulgativos y cartelera promocional. Los senderos beneficiados son el PR-CV 131.8 de Casas Bajas, el PR-CV

131.9 de Ademuz y el PR-CV 131.2 de Vallanca. El proyecto forma parte de la iniciativa ‘Sendes de la Comunitat Valenciana’, financiada con fondos europeos Next Generation, que contempla actuaciones en 30 senderos de 21 municipios.

INFRAESTRUCTURAS

La Diputación de Valencia mejorará dos caminos entre Castielfabib y Vallanca

■ REDACCIÓN | CASTIELFABIB

La Diputación de Valencia ha licitado las obras de rehabilitación de dos caminos rurales situados en el término municipal de Castielfabib con una inversión de 816.000 euros. La actuación permitirá

mejorar la conectividad de Castielfabib y Vallanca con el resto del Rincón de Ademuz y la Serranía Baja de Cuenca.

Los trabajos, que comenzarán antes de finalizar el año, incluirán la renovación del firme, la

mejora del drenaje, la instalación de señalización y sistemas de protección, además de la ampliación de uno de los tramos.

La actuación se ejecutará mediante una subvención en especie al Ayuntamiento de Castielfabib.



Restaurante

SAN VICENTE

Aquí la comida casera tiene nombre

Menú diario de lunes a sábados · Cenas a la carta sábados noche





RESERVAS
961 646 259



VILLAR DEL ARZOBISPO
Partida de las Suertes s/n