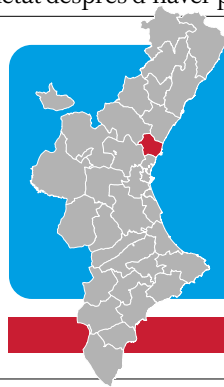


AÑO XVI
SEGUNDA
QUINCENA
DE JULIO
DE 2026

EL PERIÓDICO De aquí



CAMP DE MORVEDRE



Nº 365

LA VOZ DE NUESTROS PUEBLOS, CIUDADES Y COMARCAS

ElPeriodicodeAqui.com



Entrevista a José Manuel Camarero

► El secretario autonómico de Turismo repasa las buenas previsiones para el verano y explica las estrategias para desestacionalizar y diversificar la oferta turística en la Comunitat Valenciana. ► P4-5

La deuda, en mínimos históricos

► El endeudamiento prácticamente desaparece en la inmensa mayoría de los municipios del Camp de Morvedre. Los ayuntamientos mantienen a raya su pasivo bancario. ► P6



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria d'Educació, Cultura
i Universitats

ESPECIAL FIESTAS

Accede a toda la programación de las fiestas patronales de Sagunto y Port de Sagunto. ► P16-18



La histórica reivindicación judicial da un paso definitivo

► LA GENERALITAT LICITA POR 37 MILLONES EL FUTURO PALACIO DE LA JUSTICIA DE SAGUNT, UBICADO JUNTO AL CENTRO COMERCIAL LEPICENTRE ► P8



TANATORIO
CREMATORIO

SERVICIOS FUNERARIOS

SAGUNTO

Guardia +34 699 078 810
Tanatorio +34 962 683 441
Oficina +34 962 670 301

ATENDEMOS TODAS LAS COMPAÑIAS



DISTRIBUIDORES DE GASOL

Consigue puntos, con ellos
regalos en calefacción

www.selsel.com / sel@selsel.com
96 265 04 00



VEOVEQUEVES
ÓPTICAS & AUDIÓLOGOS

Avda 9 d'Octubre, 41
Puerto de Sagunto

962 676 427

665 868 237

Promoción
VERANO
TIENES MUCHO QUE VER.

2 GAFAS GRADUADAS
MONOFOCALES ANTIRREFLEJANTES
desde **98€**

CALIDAD, CONFORT Y PROTECCIÓN PARA TUS OJOS

¡Este verano, disfruta el doble!

2 GAFAS PARA TI O PARA COMPARTIR
ANTIRREFLEJANTES MÁS CLARIDAD, MENOS REFLEJOS
CONFORT VISUAL EN CUALQUIER MOMENTO DEL DÍA
DISFRUTA DE TU VERANO SIN LÍMITES

Ver condiciones en óptica

Ofertas de empleo activas



Conéctate al Empleo con



Edificio La Darsena - Avda.Ojos Negros nº 81, 1ª Planta - Puerto de Sagunto - puertodesagunto@accesstalent.com - 627 825 693 - www.accesstalent.com



EL PERIÓDICO
De aquí

Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma, ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, ni modificada, alterada o almacenada sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora. Queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. a través de recopilaciones de artículos periodísticos, conforme al Artículo 32.1 de la LEY 23/2006, texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual. Para autorizaciones: redaccion@elperiodicodeaqui.com.

Carrer Pintor Rafael Solbes, 12
46017 Valencia (Valencia)

Teléfono: 691 516 509
Publicidad: 691 516 508

redaccion@elperiodicodeaqui.com
www.elperiodicodeaqui.com

DIRECTOR Y FUNDADOR:

PERE VALENCIANO
pere_valenciano@elperiodicodeaqui.com

JEFA DE REDACCIÓN:

JUDITH CELMA
judith@elperiodicodeaqui.com

Delegados:

VALENCIA:
Borja Pedrós
valencia@elperiodicodeaqui.com

CASTELLÓN:
Eva Beltrán
castellon@elperiodicodeaqui.com

ALICANTE:
Hugo Moreno
alicante@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE MORVEDRE:
Borja Pedrós
morvedre@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA NORD:
Jorge Zaldivar
horta@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA SUD:
Jorge Zaldivar
hortasud@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE TÚRIA / LA SERRANÍA / RINCÓN DE ADEMUZ:
Judith Celma
turia@elperiodicodeaqui.com
laserrania@elperiodicodeaqui.com
rincon@elperiodicodeaqui.com

LA RIBERA / LA SAFOR:
Marta Collado
lasafor@elperiodicodeaqui.com
laribera@elperiodicodeaqui.com

PALANCIA / MIJARES:
Eva Beltrán
palancia@elperiodicodeaqui.com

LA PLANA DE UTIEL-REQÜENA / LA HOYA DE BUÑOL-CHIVA / EL VALLE DE AYORA-COFRENTES
Sara de la Fuente
requenautil@elperiodicodeaqui.com
lahoya@elperiodicodeaqui.com
elvalle@elperiodicodeaqui.com

LA VALL D'ALBAIDA / LA COSTERA / LA CANAL DE NAVARRÉS
Judith Julian
vallcosteracanal@elperiodicodeaqui.com

Comerciales:
publicidad@elperiodicodeaqui.com

DIANA BALLESTAR
691 516 508
web@elperiodicodeaqui.com

DANI RIERA
636 713 236
dani@elperiodicodeaqui.com

MIRIAM SÁNCHEZ
611 624 192
secretaria@elperiodicodeaqui.com

NURIA MUÑOZ
666 411 185
nuria@elperiodicodeaqui.com

Coordinación:

Comercial:
DIANA BALLESTAR
Tel. 691 516 508
web@elperiodicodeaqui.com

Eventos:
MIRIAM SÁNCHEZ
Tel. 611 624 192
secretaria@elperiodicodeaqui.com

Diseño:
JAIME SORIANO
arte@elperiodicodeaqui.com

Administración:
ESTEFANÍA MUÑOZ
administracion@elperiodicodeaqui.com

EDITA:
Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L.

IMPRESIÓN:
HENNEO PRINT, S.L.
Calle Albert Einstein, núm. 44
Pol. Ind. San Miguel Sector IV Parcela 1
Villanueva de Gállego (Zaragoza) 50830

El Periódico de Aquí Camp de Morvedre
Depósito Legal: V-646-2014.
Periodicidad: quincenal.



25 LÍNIES I UN PAPER

Lluís Mesa

CRONISTA OFICIAL D'ESTIVELLA

Sagunt i el 70 aniversari de Jaume I



Recreació de Sagunt, ciutat on va estar Jaume I a principis del s. XX. / EPDA

El 27 de juliol es complixen 750 anys de la mort de Jaume I. La tradició històrica la situa a Alzira. Independentment que el traspàs es produïra en esta ciutat o al Cap i Casal, cal reivindicar el paper fonamental que en aquells dies exercí la vila reial de la Ribera, com assenyala el cronista Aurelià Lairón. Més enllà d'eixa controvèrsia, convé recordar que Sagunt fou un enclavament clau en la conquesta i en la construcció del Regne de València.

L'entrada al que seria el Cap i Casal no s'explica sense l'arribada al Puig. Però, probablement, sense la presa de Morvedre, l'actual Sagunt, els fets no haurien sigut els mateixos. La possessió del castell era decisiva. El seu domini permetia avançar i, sobretot, consolidar la conquesta. Una vegada més, Sagunt demostrà la seua importància per a controlar el corredor natural del Palància i l'accés des de Catalunya. Ho confirmà encara més quan el monarca la transformà en vila reial des d'on va exer-

cir a voltes l'autoritat reial i la Cancelleria. Així s'hi expediren documents relacionats amb donacions, confirmacions de drets o qüestions d'organització o jurisdicció del Regne.

Mirant aquell temps, podem entendre la situació estratègica del Camp de Morvedre i el pes que Sagunt i la comarca han tingut al llarg dels anys.

Eixa realitat ens ha de fer valorar el nostre territori com emplaçament clau d'un país amb identitat pròpia. Ha d'ajudar a reforçar la consciència comarcal i el valor de l'autogovern. Igualment, és una oportunitat per a tindre present la reivindicació d'un dret civil propi. No s'ha d'oblidar que des d'ací es va contribuir a la construcció jurídica del Regne de València. La situació discriminatòria no pot prolongar-se més. No hi ha excuses perquè les Corts nomenen els representants que els ha demanat el Congrés per a defensar esta recuperació.

En definitiva, amb motiu del 750 aniversari de la mort de Jaume I, el Camp de Morvedre ha de reivindicar el paper històric i la identitat territorial que el mateix rei ja li va reconèixer. És un bon moment per a celebracions històriques i sobretot una magnífica ocasió per a reivindicar, des de la història, el millor futur per a la comarca.



TRIBUNA ABIERTA

Ximo Catalán

PORTAVOZ DEL PP SAGUNTO

Competencias, medallas y voluntad

Hay una frase que los vecinos y vecinas de Sagunto escuchamos cada vez con más frecuencia: "eso no es competencia del Ayuntamiento".

La escuchamos cuando hablamos de la climatización de los centros educativos. La escuchamos cuando surge algún problema cuya solución resulta complicada. La escuchamos siempre que conviene marcar distancia con una situación incómoda.

Y es cierto que las administraciones tienen competencias distintas. Nadie lo discute.

Pero también es cierto que hay algo más importante que las competencias: la voluntad de defender los intereses de los vecinos y vecinas.

Porque cuando algo beneficia a la ciudad, el alcalde no suele detenerse demasiado a explicar de quién es exactamente la competencia. Entonces aparecen

los vídeos, las fotografías y los anuncios. Entonces los proyectos pasan a formar parte del relato de los éxitos de la ciudad.

Hace apenas unos meses vimos cómo se presentaban como logros propios actuaciones como el Pantalan, impulsado por la Autoridad Portuaria, o el futuro CEAM, una reivindicación histórica que será una realidad gracias al compromiso de la Generalitat Valenciana después de muchos años de espera y de gobiernos de distinto color político.

Sin embargo, cuando hablamos de climatizar colegios e institutos, la respuesta cambia. Ahí sí aparecen las competencias. Ahí sí se nos explica todo aquello que el Ayuntamiento no puede hacer.

Y es ahí donde surge una pregunta sencilla: ¿las competencias importan siempre o solo cuando interesa?

Porque nadie pide al Ayuntamiento que sustituya a otras administraciones. Lo que los vecinos esperan es que el alcalde lidere, reclame, colabore y busque soluciones. Que llame a todas las puertas necesarias. Que ejerza presión cuando haga falta. Que ponga por delante el bienestar de las familias.

Gobernar no consiste únicamente en inaugurar proyectos o aparecer en la fotografía adecuada. Gobernar también es asumir responsabilidades, incluso cuando los problemas no son cómodos y las soluciones no son fáciles.

Los vecinos no necesitan un alcalde que les explique constantemente lo que no puede hacer. Necesitan un alcalde dispuesto a hacer todo lo que esté en su mano.

Porque al final, más allá de las competencias, lo que realmente transforma una ciudad es la voluntad.

LA VIÑETA, POR V. GARCÍA NEBOT: 'PAUSA DE REHIDRATACIÓN'

EL PERIÓDICO
De aquíToda la información
de tu comarca

elperiodicodeaqui.com

RRSS @aquimorvedre



Seguidores @aquimorvedre

► TOTAL 166.000

► SEGUIDORES 13.600

► SEGUIDORES 2.210

► SEGUIDORES 8.192

► SEGUIDORES 26.400



TRIBUNA ABIERTA

Susana Gisbert

FISCAL Y ESCRITORA

Libros de bolsillo

Este año se conmemoraba el vigesimoquinto aniversario de la salida al mercado de lo que se conoce como libros de bolsillo. Y digo que es lo que se conoce como tal porque, por más que su tamaño sea pequeño, es casi imposible que quepan en un bolsillo, al menos en un bolsillo de dimensiones convencionales.

Pero tanto da. Se entiende como libro de bolsillo aquel de tamaño más reducido que las ediciones de tapa dura, y de precio, en consonancia, más reducido también. Significa, además, un éxito editorial, por cuanto ya ha tenido un libro se edita en este formato, es porque ya ha tenido una vida provechosa en su primer formato, y merece esa segunda edición en versión más popular.

En mi caso relaciono estos libros de bolsillo con el verano, y con la playa o la piscina, donde una trata de poner-

se al día en esas lecturas que el día a día dejó aplazadas, y que, además, pueden ser transportadas sin añadir demasiado peso o volumen a esos equipajes veraniegos ya de por sí abundantes. Los libros de bolsillo son compatibles con la sombrilla, la hamaca, la nevera con las bebidas y la tartera con la tortilla de patata. Pueden llevarse junto a las palas, los cubos, los flotadores o la petanca, y se pueden depositar ente la colchoneta y la toalla sin demasiado miedo a que se estropeen sus páginas.

Los recuerdos de muchos de los libros con los que más he disfrutado van indisolublemente unidos al formato de bolsillo, y también con el hecho de esperar pacientemente a que saliera la edición de bolsillo para hacerme con algún título, que la economía no siempre permitía grandes alegrías y la cultura, por desgracia no es barata.

Los libros de bolsillo han sobrevivido a lo que en su día se consideró que sería gran competidor, el libro digital. Pero el tiempo ha demostrado que el papel sigue teniendo su magia y que, aunque las pantallas se abran camino, nunca sustituirán a los libros de bolsillo de toda la vida.

Así que, ahora que llega las vacaciones, no olvidemos hacernos con todos esos títulos que estaban esperando su oportunidad y meternos en nuestras maletas. Seguro que no nos arrepentiremos de llevarnos a tan fantásticos compañeros para los días de asueto.

Yo no veo el momento de empezar a devorarlos. Porque será el momento en que las vacaciones habrán empezado de verdad. Mientras tanto, voy fantaseando sobre cuántos y cuáles me llevaré. Una decisión siempre difícil.



MORVEDRE40

Albert Lluca

VEÍ DE SAGUNT

El Dia Mundial de l'Emoji... i si Sagunt tinguera els seus propis?

Huí és el Dia Mundial de l'Emoji i, encara que parega una celebració menor, la veritat és que els emojis s'han convertit en una autèntica llengua universal. Amb una cara somrient, un cor o una mà alçada podem expressar emocions, opinions i fins i tot resumir una notícia sencera. I pensant en això, m'ha vingut una idea tan estiuenca com reivindicativa: i si Sagunt tinguera la seua pròpia col·lecció d'emojis?

La proposta podria semblar una broma de terrassa d'estiu, d'eixes que naixen entre un gelat i una conversa a la fresca. Però, ben mirat, els emojis també contenen històries. I Sagunt en té moltes per contar.

Els més evidents serien fàcils d'imaginar. Un emoji del Teatre Romà. Un altre del castell. Un de la mar Mediterrània amb una xicoteta barca. I, per descomptat, un de l'Alt Forn, símbol indiscutible de la nostra identitat industrial. Amb només quatre icones qualsevol persona podria identificar ràpidament bona part de l'ànima del nostre municipi.

Ara bé, si els emojis serveixen també per comentar l'actualitat, la col·lecció hauria de ser més completa. Per exemple, podríem crear l'emoji de la muntanya de fem. No seria precisament el més bonic del món, però segurament seria un dels més utilitzats quan apareguera alguna notícia relacionada amb la neteja urbana o els residus. Les xarxes socials estan plenes de comentaris; almenys podríem fer-los amb identitat local.

També necessitaríem un emoji per a l'educació. Potser una escola sota un sol abrasador. Perquè mentre estem en ple estiu, ja hi ha qui pensa en setembre i en com afectaran les temperatures a l'inici del curs. Fa uns anys això semblava una preocupació puntual; ara s'ha convertit en una qüestió recurrent. I si a això afegim les mobilitzacions i les possibles vagues que es comenten periòdicament en l'àmbit educatiu, l'emoji podria incorporar inclús una pancarta.

I parlant de reivindicacions, com no imaginar un emoji de la platja d'Almardà amb un escaló? Els qui freqüenten la cos-

ta saben perfectament de què estem parlant. Seria una icona tan local que probablement necessitaria una explicació per als visitants, però també seria una manera simpàtica de recordar que algunes qüestions es repeteixen estiu rere estiu.

De fet, ací està la gràcia de la idea. Podríem crear una col·lecció infinita. L'emoji de l'embús a l'avinguda de la quarta planta. El del tren que mai arriba quan toca, i els autobusos!. El de les festes patronals. El del mercat. El de les obres eternes. Tots formarien part d'un diccionari emocional de Sagunt.

I així arribem a una reflexió final. Les notícies típiques de juliol i agost sempre ens han parlat de platja, orxata, sombrilles i vacances. Del clàssic "campo y playa" que definia els estius mediterranis. Però tinc la sensació que este any l'estiu no està anant exactament per ahí. Entre les preocupacions per la calor, els problemes quotidians de la ciutat, les reivindicacions veïnals i les discussions que mai descansen, les converses tenen un altre to.



UNA MADRILEÑA EN CANET

Angie Melero (@angiemelero59)

PERIODISTA, ESCRITORA Y ACTRIZ

Tankini

– ANGIE: chicas, este año tengo que renovar mi fondo de armario de mar y piscina.

– ROSA: ¿no me digas que has vuelto a apuntarte a la piscina, o vas a pedir trabajo para limpiar el fondo?, ¿a qué te refieres con lo del fondo de mar?...

– ANGIE: ¡matarile, rile, ron...! ¿dónde están las llaves...? jajaja. Noo, peor. Ya no me vale ningún bikini ni trikini ni bañador. Además, en mi urbanización de la playa de Canet, cada año todas estrenan modelito.

– MARÍA: Por insta y face me aparecen tropecientos anuncios de la nueva moda playera/piscinera. Me va a estallar la cabeza.

– ROSA: dejaos de canciones. ¿De qué estáis hablando? ¡Vaya par de dos!

– ANGIE: pero Rosa, no es posible que no hayas visto ni oído hablar del famoso traje de baño.

– ROSA: pues no. A mí no me da la vida ni para ir a comprar los kivis y el brócoli.

– MARÍA: el anuncio no tiene desperdicio: "lo mejor es que llevas short debajo. Te agachas, nada, caminas y nada se sube", y la amiga añade: "¡¡y la falda disimula la barriga sin máximo!!"

– ANGIE: pues yo he visto otro que dice: "¿Crees que a tu ¡¡edad!! ya no hay bañadores que te favorezcan?,

¿que todos aprieten, se pegan o simplemente no son para tí? Pues eso se acabó. Este tiene un rollo diferente. Es súper suave, no es de los que se pegan incómodos. Está a un precio increíble solo por hoy y están volando".

ANGIE acaba de leer que lo llaman tankini. La traducción políticamente incorrecta, pero suave, sería: bañador para mujeres entradas en años y en carnes.

– MARÍA: me quedo muerrrrta. Dicen que tiene sus ventajas: "brinda más seguridad, comodidad, cobertura, libertad y más estilo". ¡¡Para qué queremos más...yo con estos pelos!!

JOSÉ MANUEL CAMARERO

Secretario autonómico de Turismo de la Generalitat Valenciana

“EL TURISMO NO ES EL PROBLEMA; EL RETO ESTÁ EN GESTIONAR MEJOR LOS FLUJOS Y REPARTIR LAS OPORTUNIDADES”

► EL RESPONSABLE AUTONÓMICO APUESTA POR UN CRECIMIENTO ORDENADO QUE COMBINE EL IMPULSO DE LA COSTA CON EL DESARROLLO DEL INTERIOR Y OFRECER UNA EXPERIENCIA DE MAYOR CALIDAD

■ BORJA PEDRÓS | VALENCIA

► **¿Cómo afronta la Comunitat Valenciana la temporada estival de este año en términos de gestión turística, equilibrio entre costa e interior y calidad del destino?**

► Me gusta hablar de cómo impacta el turismo en todo nuestro territorio y durante todo el año. Desde el inicio de esta legislatura hemos tenido claro que había que apostar por un crecimiento sostenido y sostenible, impulsando políticas de desestacionalización y diversificación.

Los resultados muestran que esa estrategia está funcionando. En los primeros meses de 2026 hemos registrado un crecimiento cercano al 9% del turismo internacional respecto al año anterior, un dato que demuestra que estamos ganando presencia en momentos del año que tradicionalmente eran menos fuertes. El objetivo es que el beneficio turístico llegue a todo el territorio y no se concentre únicamente en determinados periodos.

El turismo es un sector transversal. En 2023 representaba alrededor del 15% del PIB de la Comunitat Valenciana y actualmente estamos cerca del 19%. No hablamos solo de alojamiento o restauración, sino de toda la actividad económica que genera alrededor.

Las previsiones para este año son positivas, con un crecimiento estimado de entre un 5% y un 10%. Estamos en un momento muy bueno, pero precisamente por eso debemos evolucionar hacia un turismo más gobernado, más ordenado y mejor gestionado. La cifra de visitantes es importante, pero lo es más la satisfacción del visitante, el impacto

económico y el beneficio para nuestros ciudadanos.

El turismo genera actualmente unos 29.600 millones de euros de impacto económico anual en la Comunitat Valenciana y aporta unos 9.000 millones de euros en impuestos. Es un sector que ayuda a financiar servicios públicos y que, además, genera cohesión entre quienes vivimos aquí y quienes nos visitan.

► **Durante décadas se ha hablado de desestacionalizar el turismo. ¿Qué medidas están funcionando realmente?**

► Hemos pasado de un modelo basado principalmente en la promoción a otro centrado en la gobernanza y la gestión. Para desestacionalizar no basta con decir que queremos atraer visitantes fuera del verano; hay que crear producto y oferta.

Un ejemplo es Crea Turismo, una estrategia que ayuda a las empresas a desarrollar experiencias sostenibles y productos turísticos en lugares donde sería más complicado hacerlo sin apoyo institucional. También es fundamental la colaboración entre administraciones. La Red de Destinos Turísticos Inteligentes de la Comunitat Valenciana es una herramienta pionera que permite a los municipios tomar decisiones utilizando datos e inteligencia turística.

Si una comarca tiene un curso diferencial, como pueden ser unos olivos milenarios, hay que convertirlo en una experiencia turística. Después debemos ayudar a que las empresas puedan comercializar esa oferta mediante eventos, actividades gastronómicas o iniciativas vinculadas a la cultura local.



El responsable autonómico, en un momento de la entrevista concedida a El Periódico de Aquí. / JAIME SORIANO

Además, este año hemos puesto en marcha ayudas específicas para empresas que desarrollen actividad turística durante todo el año en municipios en riesgo de despoblación. El objetivo es claro: crear oferta y conseguir que llegue al mercado.

También hay que destacar el papel del Bono Viaje, que llevamos impulsando desde hace años. Esta herramienta ha demostrado que los propios valencianos quieren descubrir su territorio y ha servido también para dar respuesta a situaciones co-

mo la crisis provocada por la dana.

► **El turista actual busca experiencias más que destinos. ¿Qué puede ofrecer la Comunitat Valenciana frente a otros competidores sin perder su identidad?**

► El turismo tiene que servir para poner en valor lo que somos, cómo vivimos y lo que tenemos. La Comunitat Valenciana es un territorio muy diverso y esa diversidad es precisamente nuestra fortaleza.

Estamos trabajando en crear productos complemen-

tarios. Por ejemplo, un visitante puede alojarse en la costa de Castellón y descubrir el interior mediante rutas en bicicleta eléctrica. Es una forma de conectar territorios y apostar por un turismo más pausado, más vinculado al entorno.

También estamos impulsando experiencias relacionadas con el vino, la gastronomía o la naturaleza. Un turista ya no quiere simplemente que le expliquen un lugar; quiere vivirlo. Puede participar en la elaboración de una paella en plena huerta valenciana o co-

nocer de primera mano productos de kilómetro cero.

A veces se dice que el turismo acaba creando lugares iguales en todas partes, pero ocurre justo lo contrario. Bajo un concepto común como es el Mediterráneo, cada territorio aporta algo diferente: un queso, un aceite, un vino, un producto agrícola o una tradición propia. Esa autenticidad es uno de nuestros grandes valores.

► **La sostenibilidad está presente en todos los planes turísticos. ¿Cómo se tra-**

duce en medidas concretas?

► El turismo es uno de los sectores que más puede ayudar a avanzar hacia la sostenibilidad, pero también es un sector que lleva muchos años trabajando en esta materia. Hace décadas que los hoteles ya aplicaban medidas de ahorro de agua o reducción de residuos.

El turismo trabaja con un recurso fundamental: el territorio. No puede trasladarse ni importar su materia prima, por eso necesita cuidarlo.

Durante este ejercicio hemos invertido 21 millones de euros de fondos europeos en eficiencia energética, con actuaciones como instalaciones solares, mejora de sistemas energéticos y proyectos de economía circular. A eso hay que sumar unos 151 millones de euros destinados a planes de sostenibilidad turística en destino.

Estamos ayudando a transformar municipios para que sean más sostenibles y preparados para el futuro. La sostenibilidad no debe entenderse solo como una cuestión medioambiental, sino también económica y social.

► ¿Hasta dónde debe llegar el sector si aumenta la presión turística en determinados lugares?

► La clave está en medir el impacto positivo que genera el turismo y cómo lo perciben nuestros ciudadanos. El propio sector es consciente de que necesitamos un modelo más gestionado y basado en datos. Ahí vamos.

Actualmente no tenemos un problema generalizado de presión turística en la Comunitat Valenciana. Sí existen momentos concretos de alta concentración, pero eso ocurre también en eventos deportivos, culturales o festivos. La cuestión no es evitar esos momentos, sino saber gestionarlos.

Tenemos un reto relacionado con la distribución de flujos. La población se ha concentrado especialmente en el litoral y debemos entender

‘

El turismo del futuro en la Comunitat Valenciana no pasa por crecer más, sino por crecer mejor"

‘

El eclipse es una gran oportunidad para que millones de personas descubran el interior valenciano"

‘

Esta Comunitat ha dejado atrás aquella etapa de mera promoción para adentrarse en la era de la gestión real y eficaz"

‘

El turismo debe ser un aliado en la recuperación de los territorios afectados por la dana del 24 de octubre de 2024"



Camarero, durante la entrevista. / JAIME SORIANO

qué parte corresponde a residentes y qué parte a visitantes para tomar mejores decisiones.

El turismo no es el problema dentro de esa dinámica social; también forma parte de la solución. Es un sector en el que podemos gestionar flujos, diversificar destinos y trabajar con inteligencia. Por eso hemos reforzado herramientas como Invattur, la Red de Destinos Turísticos Inteligentes y el sistema de inteligencia turística de la Comunitat Valenciana.

► Más allá de la reconstrucción, ¿qué papel puede jugar el turismo en la recuperación de las zonas afectadas por la dana?

► En los últimos años hemos vivido varios momentos que nos han obligado a adaptarnos como sociedad. La pandemia cambió nuestra forma de entender los viajes y nos hizo valorar la importancia de disfrutar del tiempo libre y de nuestro bienestar emocional. La dana ha sido otro aviso. El turismo ha demostrado que puede formar parte de la solución. Hemos destinado 7,1 millones de euros a través

de mancomunidades, especialmente en zonas de interior de la provincia de Valencia, no solo para recuperar espacios afectados, sino para crear un nuevo escenario de futuro.

Se han financiado actuaciones relacionadas con senderos, refugios climáticos, zonas de contención de avenidas o herramientas tecnológicas para la gestión de emergencias. El turismo puede ayudar a construir territorios más preparados y resilientes.

► Los festivales han ganado protagonismo como atractivo turístico. ¿Qué papel deben jugar dentro del modelo global?

► La diversificación del producto turístico ha sido clave para nuestro crecimiento. Trabajamos segmentos como la naturaleza, la gastronomía, el deporte, el turismo MICE, el turismo premium y también los festivales.

Estos eventos musicales tienen varias aportaciones. Por un lado, permiten atraer a un público joven que quizá no habría elegido la Comunitat Valenciana por otros motivos. Muchos de esos visitantes des-

cubren el territorio y regresan posteriormente con amigos o familiares.

Además, forman parte de nuestra imagen mediterránea: buen clima, cultura, convivencia y una forma de entender la vida. También ayudan a innovar, mejorar servicios y favorecer la desestacionalización porque cada vez más eventos se celebran fuera de los meses de verano.

En resumen, aportan imagen, generan actividad económica y ayudan a fidelizar visitantes.

► El eclipse solar de 2026 será un acontecimiento internacional. La Comunitat Valenciana tendrá el privilegio de disfrutarlo de manera total. ¿Cómo se trabaja para que sea una oportunidad más allá de ese día?

► El eclipse es un ejemplo perfecto de cómo debe gestionarse el turismo del futuro. Es una gran oportunidad porque, a nivel internacional, millones de personas tendrán la mirada puesta en nuestro territorio, pero la prioridad debe ser ofrecer una experiencia de calidad.

La Comunitat Valenciana tiene un enorme potencial en turismo de interior y en observación astronómica. Somos un territorio con espacios de cielos limpios donde se puede disfrutar durante todo el año.

El eclipse puede ayudar a que muchas personas descubran zonas interiores que quizá desconocían y comprendan el valor de estos territorios.

Hemos creado una comisión del Consell que trabajará hasta 2028, ya que habrá una sucesión de eclipses. En ella participan distintos departamentos, universidades y organismos vinculados a la seguridad y la gestión de emergencias.

Además, se han definido zonas desde las que podrá observarse el fenómeno. Es importante recordar que la seguridad será prioritaria: las gafas deben estar homologadas y no sirven soluciones caseras como las radiografías. La información estará disponible a través de los canales oficiales y las oficinas de turismo.

El eclipse será una oportunidad, pero sobre todo será una prueba de nuestra capacidad para gestionar un gran acontecimiento turístico de forma ordenada y sostenible.

TU INSTITUTO OFICIAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL EN MISLATA

TAME
Centro de Formación Profesional

MATRÍCULA GRATUITA
hasta el 30 de junio

MODALIDAD PRESENCIAL Y SEMIPRESENCIAL ONLINE

Av. Gregorio Gea, 61, 46920, Mislata - Valencia (España)

96 359 72 44 - 633 262 444

secretaria@institutotame.com

www.institutotame.com

SI TE GUSTA LA TECNOLOGÍA CONVIÉRTELA EN TU CARRERA

SMR SISTEMAS MICROINFORMÁTICOS Y REDES

DAM DESARROLLO DE APLICACIONES MULTIPLATAFORMA

ASIR ADMINISTRACIÓN DE SISTEMAS INFORMÁTICOS EN RED

HACIENDA

La deuda bancaria de los municipios del Camp de Morvedre cae a mínimos históricos

► SAGUNT Y GILET CONCENTRAN LA TOTALIDAD DEL PASIVO MUNICIPAL COMARCAL, MIENTRAS EL RESTO DE CONSISTORIOS OPERA SIN CARGAS FINANCIERAS

■ BORJA PEDRÓS | SAGUNT

Solo dos de los 16 municipios del Camp de Morvedre mantienen actualmente deuda bancaria. Así lo confirman los datos del informe de Deuda Viva de las Entidades Locales a fecha del 31 de diciembre de 2025, publicado por la Secretaría de Estado de Hacienda del Gobierno de España, al que ha tenido acceso El Periódico de Aquí. Se trata de Sagunt y Gilet, que concentran la totalidad de un endeudamiento municipal que en la comarca cayó a mínimos históricos durante el pasado ejercicio financiero.

En términos absolutos, y como resulta lógico, la capital comarcal registra una deuda de 18.665.000 euros, mientras que Gilet mantiene un pasivo pendiente de 275.000 euros. A pesar de estas cifras, en ambos casos las respectivas administraciones locales subrayan que la situación financiera está bajo control y encauzada dentro de una estrategia de reducción progresiva del endeudamiento.

SANEAMIENTO COMARCAL

Los datos de cierre de 2025 confirman una tendencia sostenida a la baja en el conjunto del Camp de Morvedre, donde la práctica totalidad de municipios se encuentran ya sin deuda bancaria. Este escenario sitúa a la comarca en uno de sus niveles de endeudamiento más bajos desde que existen registros homogéneos, con la mayoría de consistorios operando sin cargas financieras o con cifras residuales.

En este contexto, Sagunt continúa concentrando la mayor parte del pasivo, aunque, según la evolución de los datos anuales, el volumen de deuda se ha reducido de for-



Fachada del ayuntamiento de Sagunt, la principal administración local de la comarca. / EPDA

ma significativa en los últimos ejercicios. El equilibrio entre amortización y nuevas operaciones de crédito ha permitido mantener la estabilidad presupuestaria.

GILET, BUEN EJEMPLO

El caso de Gilet destaca por la fuerte reducción del fuerte endeudamiento acumulado en los últimos años. Fuentes municipales han confirmado a El Periódico de Aquí que la previsión del consistorio es cerrar definitivamente esa deuda histórica a lo largo de 2026, lo que supondría alcanzar la práctica desaparición del pasivo financiero municipal.

El Ayuntamiento de Gilet defiende que la evolución positiva de sus cuentas responde a una gestión basada en el control del gasto, la generación de ahorro y la prioridad dada a la amortización de la deuda. Además, el consistorio cerró el ejercicio 2025 con un superávit superior al medio millón de euros y un remanente de tesorería de 1,69 millones de euros, indicadores que para el equipo de gobierno refuerzan la estabilidad de sus finanzas.

ALGÍMIA Y CANET, A CERO

A este escenario de práctica desaparición del endeudamiento en la comarca se

suma un dato relevante: dos municipios que sí figuraban con deuda en el cierre de 2024 han logrado eliminarla durante 2025.

Se trata de Canet d'en Berenguer y Algímia d'Alfara, que han pasado a registrar deuda cero tras completar sus respectivos procesos de amortización. En ambos casos, el cambio supone consolidar la senda de saneamiento financiero iniciada en ejercicios anteriores y cerrar el año sin obligaciones pendientes con entidades de crédito.

En el caso de Canet d'en Berenguer, el proceso de desendeudamiento ha sido progre-

sivo en los últimos ejercicios. Según los datos correspondientes a 2024, el municipio había reducido su deuda desde los 39.000 euros en 2022 hasta los 33.491 euros, una cifra ya prácticamente residual en términos financieros. Ahora, es de cero.

En el caso de Algímia d'Alfara, el municipio arrastraba en ejercicios previos niveles de endeudamiento que en etapas anteriores llegaron a situarse en torno a los 383.000 euros, pero la evolución de las cuentas municipales ha permitido eliminar por completo ese pasivo, hasta alcanzar la actual situación de deuda cero.



Gilet consigue acercarse a la estabilidad financiera tras reducir de manera progresiva su deuda histórica, que prevé dejar a cero este año



Sagunt combina amortización de préstamos y nuevas operaciones de crédito para garantizar el equilibrio financiero



Canet d'en Berenguer y Algímia d'Alfara logran cerrar el ejercicio 2025 sin obligaciones pendientes tras finalizar un ciclo de saneamiento

COSMOS^{3D}

Refugios Felinos 3D

Solución a las Colonias Felinas Urbanas

Cosmos 3D presenta una respuesta eficaz, resistente y sostenible para los Municipios de toda España.



GIGAFACTORÍA

La gigafactoría de Volkswagen se retrasa

► POWERCO APLAZA TRES MESES EL ARRANQUE PREVISTO PARA LA PLANTA DE SAGUNT Y ATRIBUYE EL CAMBIO A LA REORGANIZACIÓN ESTRATÉGICA

■ B. P. / EFE | SAGUNT

La gigafactoría de baterías de PowerCo en Sagunt no comenzará a fabricar celdas en septiembre, como estaba previsto. El inicio de la producción se ha retrasado hasta finales de 2026, con la previsión de que las primeras baterías salgan de la planta a finales de diciembre, según han confirmado a EFE fuentes de la compañía.

El cambio supone un reajuste de alrededor de tres meses en el calendario de uno de los proyectos industriales más relevantes de la Comuni-

tat Valenciana, aunque desde la empresa subrayan que los trabajos de construcción, instalación y puesta en marcha de la fábrica continúan avanzando según lo previsto.

UN "AJUSTE ESTRATÉGICO"

PowerCo enmarca esta modificación del calendario en la estrategia del grupo Volkswagen, que está revisando los plazos de algunos de sus proyectos para adaptarse a un mercado del automóvil cada vez más competitivo y a la evolución de la demanda de vehículos eléctricos.

La multinacional alemana se encuentra inmersa en un proceso de reorganización de su modelo de negocio con el objetivo de simplificar su cartera de productos y reforzar su competitividad. En este contexto, el pasado 9 de julio, Volkswagen anunció que reducirá su capacidad de producción mundial hasta 9 millones de vehículos al año, ajustándola a la situación actual del mercado internacional.

Pese a este retraso, desde PowerCo insisten en que la producción de celdas de ba-



Obras de la gigafactoría en Sagunt. / POWERCO

terías en Europa sigue siendo un activo estratégico para el grupo y reiteran que la planta de Sagunt desempeñará un papel clave en su apuesta por la movilidad eléctrica.

La futura gigafactoría, ubicada en Parc Sagunt II, está llamada a convertirse en una de las mayores inversiones industriales de la historia de la Comunitat Valenciana y en un importante motor económico para el Camp de Morvedre.

El complejo, impulsado por la filial de baterías de Volkswagen, prevé generar miles de puestos de trabajo directos e indirectos y consolidar a Sagunt como uno de los principales polos europeos de la industria del vehículo eléctrico. Aunque el inicio de la producción se retrasa unos meses, la compañía mantiene intacto su compromiso con un proyecto considerado estratégico tanto para el grupo alemán como para el desarrollo industrial de la Comunitat Valenciana.

CORREDOR MEDITERRÁNEO

El empresariado pide reducir el impacto de las obras ferroviarias previstas para 2027

► EL GOBIERNO Y LA PATRONAL ANALIZAN LOS RETOS DEL CORREDOR MEDITERRÁNEO

■ BORJA PEDRÓS | SAGUNT

El Corredor Mediterráneo entra en una fase decisiva y Sagunt se consolida como uno de sus principales nodos logísticos e industriales. Así lo trasladó hace unos días el nuevo comisionado del Gobierno para esta infraestructura, Joan Calabuig, durante un encuentro con representantes de Asecam, empresarios del Camp de Morvedre y responsables institucionales para analizar el estado de

unas obras consideradas estratégicas para el futuro económico de la comarca.

La reunión, celebrada en Espais Econòmics Empresarials, contó con la participación del alcalde de Sagunt, Darío Moreno; la presidenta de la Autoridad Portuaria de Valencia, Mar Chao; la presidenta de Asecam, Cristina Plumed; y la presidenta de CEV Valencia, Eva Blasco.

Calabuig destacó el impulso experimentado por el Corredor Mediterráneo desde 2018, con más de 6.200 millones de euros invertidos y 800 kilómetros de vías en obras. Según explicó, 2026 marcará el inicio

de avances visibles con actuaciones como el nuevo acceso ferroviario al puerto de Sagunt, que conectará Parc Sagunt con el Corredor Mediterráneo, y la futura terminal intermodal de Fuente de San Luis, en Valencia. También subrayó que la adaptación al ancho internacional mejorará la conexión con puertos estratégicos como los de València, Castelló y Barcelona.

Otro de los asuntos abordados fue la modernización del corredor Cantábrico-Mediterráneo, especialmente la línea Sagunt-Teruel-Zaragoza, donde ya se han invertido más de 437 millones de euros. El comisionado confirmó



Reunión entre empresarios de Morvedre y el comisionado del Gobierno. / EPDA

que la electrificación del tramo Sagunt-Teruel se ejecutará en una fase posterior, una actuación considerada estratégica para reforzar el transporte de mercancías y apoyar el desarrollo industrial de Sagunt.

Durante el encuentro, el tejido empresarial trasladó su preocupación por el corte ferroviario previsto entre

Castellón y Tarragona en el verano de 2027 para adaptar la línea al ancho internacional. Las empresas alertaron de las dificultades que supondrá desviar el tráfico ferroviario mientras la línea Sagunt-Teruel continúe sin electrificar y reclamaron una mejor planificación para minimizar el impacto sobre la actividad logística.

La presidenta de Asecam, Cristina Plumed, insistió en la necesidad de acelerar las inversiones en el Corredor Cantábrico-Mediterráneo, mientras que el alcalde, Darío Moreno, defendió que la mejora de las infraestructuras ferroviarias resulta esencial para seguir atrayendo inversiones industriales como PowerCo o Inditex.



Tel. 96 26 63 958

crcv83@gmail.com
C/ Diana 9, 1,1 46500,
Sagunto (Valencia)

HORARIO:
Martes de 17:00 a 21:00 horas
Miércoles de 16:00 a 20:00 horas
Jueves de 10:00 a 14:00 horas
SOLICITAR CITA PREVIA
Renueve su carnet de conducir en el acto.
Renovación y obtención de:
Licencia de Armas
Coza
Patrón de Yate
P.E.R.
Grúas fijas/móviles
Seguridad Privada
Animales Peligrosos

Revise nuestra carta

Calle Flor de Mayo, nº 17
Canet d'en Berenguer

Ven a disfrutar de nuestros almuerzos y de nuestra carta...

JUSTICIA



Recreación del futuro Palacio de la Justicia, ubicado junto al Centro Comercial Lepicentre, en Sagunt. / EPDA

► LA GENERALITAT VALENCIANA LICITA POR 37 MILLONES DE EUROS LAS OBRAS DEL EDIFICIO, QUE UNIFICARÁ LAS SEDES JUDICIALES

El ansiado Palacio de la Justicia da un paso definitivo para hacerse realidad

■ BORJA PEDRÓS | SAGUNT

El esperado nuevo Palacio de Justicia de Sagunt da un paso decisivo. La Conselleria de Justicia ha sacado a licitación las obras de construcción de la futura sede judicial por 37 millones de euros, una infraestructura largamente reivindicada que permitirá dejar atrás la dispersión de los actuales juzgados y dotar al partido judicial de unas instalaciones adaptadas al crecimiento que experimenta la capital del Camp de Morvedre.

El contrato, que cuenta con un presupuesto de 37.009.485 euros, fija un plazo de ejecución de 28 meses. La nueva se-

de se levantará en el entorno del centro comercial Lepicentre, sobre una parcela cedida por el Ayuntamiento, y forma parte de la estrategia de modernización de las infraestructuras judiciales de la Generalitat.

La licitación llega apenas dos meses después de que el pleno municipal aprobara una moción para reclamar al Consell que sacara “de manera inmediata” las obras a concurso y fijara un calendario para una actuación considerada estratégica ante el crecimiento demográfico y económico de Sagunt. El proyecto fue presentado durante la eta-

Hasta 13 juzgados en un edificio pionero

El nuevo Palacio de Justicia busca poner fin a la dispersión de las sedes judiciales de Sagunt y dar respuesta al crecimiento del partido judicial, impulsado también por el desarrollo industrial de la comarca tras la llegada de grandes inversiones, como la gigafactoría. El edificio reunirá en un único espacio juzgados, Fiscalía, Registro Civil, Clínica Médico Forense, Oficina de Asistencia a las Víctimas y otros servicios, además de reservar espacio para futuras ampliaciones ante el aumento previsto de la actividad judicial.

pa del Botànic y su licitación había sido anunciada en varias ocasiones sin llegar a materializarse.

PREPARADO PARA CRECER

La nueva sede contará con 12.489 metros cuadrados construidos, distribuidos entre un sótano, planta baja y tres alturas, y permitirá concentrar en un único edificio unos servicios que actualmente se encuentran repartidos en distintos inmuebles.

El complejo estará preparado para albergar hasta 13 juzgados. Diez de ellos estarán operativos desde su apertura, mientras que otros tres

quedarán reservados para futuras ampliaciones conforme aumenten las necesidades del partido judicial.

Además, dispondrá de seis salas de vistas, con espacio previsto para incorporar dos más en el futuro, así como dependencias para la Fiscalía, el Registro Civil, la Clínica Médico Forense, la Unidad de Valoración Integral Forense, la Oficina de Asistencia a las Víctimas del Delito y los distintos servicios de atención al ciudadano.

En la planta sótano se habilitarán un aparcamiento, archivos, calabozos y dependencias para los cuerpos de seguridad.

RESPUESTA AL CRECIMIENTO

Desde la Conselleria justifican la actuación por la saturación de las actuales instalaciones judiciales, que ya no disponen de capacidad para albergar nuevos órganos judiciales y obligan a prestar el servicio desde diferentes edificios.

La Generalitat considera que la nueva infraestructura permitirá adaptar la Administración de Justicia al crecimiento previsto para Sagunt, una ciudad llamada a desempeñar un papel estratégico en la economía valenciana gracias al desarrollo industrial vinculado, entre otros proyectos, a la futura gigafactoría de baterías.

El nuevo Palacio de Justicia pretende mejorar tanto la atención a la ciudadanía como las condiciones de trabajo de jueces, fiscales, letrados y resto de profesionales de la Administración de Justicia.

MÁS SOSTENIBLE Y ACCESIBLE

El proyecto incorpora también criterios de sostenibilidad y eficiencia energética, además de medidas de contratación verde y cláusulas sociales destinadas a fomentar la igualdad y la inserción laboral de personas con mayores dificultades para acceder al mercado de trabajo.

Tras la publicación de la licitación, el siguiente paso será la adjudicación de las obras para iniciar la construcción de una infraestructura.



PACK AHORRO
ENTRADA + MENÚ

¡RESERVA AHORA!

Solo online
Anticipado 24h

bioparcvalencia.es

ESTIVELLA

Estivella rescata una joia del seu patrimoni local per 475.000 euros

► L'HISTÒRIC HORT DE LA SENYORETA, CATALOGAT COM A BÉ DE RELLEVÀNCIA LOCAL, SERÀ REHABILITAT I ELS TERRENYS PERMETRAN AMPLIAR CARRERS I FACILITAR LA CONSTRUCCIÓ DE FUTURES VPO

■ BORJA PEDRÓS | ESTIVELLA

L'Hort de la Senyoreta ja és patrimoni de tots els veïns d'Estivella. L'Ajuntament ha formalitzat l'adquisició d'un dels edificis més emblemàtics del municipi i dels terrenys que l'envolten per un import de 475.000 euros, una operació que posa fi a anys d'expectació i que obri una nova etapa per a este espai amb un gran valor històric i urbanístic.

Així ho ha confirmat a El Periódico de Aquí l'alcalde d'Estivella, Francesc Mateu, qui ha explicat que la compra ja s'ha fet efectiva i que el consistori treballa ara en els pròxims passos per recuperar este conjunt patrimonial.

El primer objectiu serà la rehabilitació de l'edifici, catalogat com a Bé de Rellevància Local (BRL), amb la voluntat de posar-lo al servei de la ciutadania i convertir-lo en un nou espai d'activitat cultural i social.

Però el projecte va molt més enllà de la recuperació de la casa. Els terrenys annexos s'incorporaran al futur planejament urbanístic del municipi i permetran obrir nous carrers i millorar la connexió del nucli antic, una actuació que facilitarà el creixement ordenat del poble. En eixa línia, el consistori preveu la creació d'un nou aparcament públic per a donar resposta a esta demanda del nucli històric.



Façana de l'edifici de l'Hort de la Senyoreta i vista dels terrenys posteriors. / GOOGLE MAPS

A més, el consistori ja estudia desbloquejar una part dels terrenys perquè en un futur puguin destinar-se a la construcció d'habitatges de protecció oficial (VPO), una de les necessitats detectades al municipi davant la demanda d'habitatge.

SÍMBOL HISTÒRIC D'ESTIVELLA

L'Hort de la Senyoreta és un dels immobles més representatius de la història contemporània d'Estivella. La seua construcció es remunta al segle XIX, després de la venda de les antigues terres senyorials per part d'Enrique Castellví, últim descendent del Baró d'Estivella. L'industrial seder Vicente Martínez Català va adquirir la finca l'any 1879 i hi va alçar una gran casa destinada, entre altres usos, a la cria de cucs de seda.

Ja al segle XX, la propietat va passar a mans de Federico Ballester i, posteriorment, de la seua família. La figura més recordada és la de Rosario Ballester, coneguda popularment com "la Senyoreta", que va donar nom tant a la casa com a l'hort. La memòria popular ha mantingut viu el seu record fins als nostres dies.

L'edifici conserva elements arquitectònics de gran interès, com les antigues quadres i una àmplia andana, mentre que els terrenys que l'envolten representen una oportunitat única tant per preservar el patrimoni com per planificar el desenvolupament urbanístic d'Estivella.

CANET D'EN BERENGUER

Canet estrena un servei d'internet "a la carta" per 1 euro

► RESIDENTS I VISITANTS PODRAN CONTRACTAR EL SERVEI PER DIES O MESOS

■ REDACCIÓ | CANET

Els qui passen l'estiu o disposen d'una segona residència a Canet d'en Berenguer ja poden contractar internet de fibra òptica només durant el temps que el necessiten. Una companyia valenciana de telecomunicacions ha incorporat el municipi a la seua xarxa de localitats turístiques amb un servei flexible que permet disposar de fibra d'alta velocitat sense permanència i des d'un euro al dia.

La iniciativa es va presentar en una reunió entre l'alcalde de Canet, Pere Antoni, i el director general de la companyia, Antonio Álvarez. El servei està orientat especialment a habitatges de segona residència i d'ús turístic, on és habitual recórrer a dades mòbils o xarxes wifi que acostumen a saturar-se durant els mesos d'estiu.



L'alcalde amb el director general de la companyia. / EPDA

La proposta ofereix una connexió de fins a 2.000 Mbps reals, sense contractes anuals ni quotes fixes. Una vegada instal·lat el router, els usuaris poden activar el servei a través de la plataforma web de Redi i prepagar únicament els dies o mesos que necessiten, amb pagament mitjançant Bizum o targeta bancària.

Antonio Álvarez ha explicat que esta fórmula respon a

la demanda creixent de connexions temporals en zones turístiques, mentre que l'alcalde ha destacat que una bona connexió a internet és una necessitat per als milers de persones que estuegen al municipi. Amb esta incorporació, Redi amplia la seua xarxa de municipis on ofereix este model de connexió adaptat a les noves necessitats dels usuaris.

CANET D'EN BERENGUER

La història de Canet d'en Berenguer ix als balcons

► DESENES DE FOTOGRAFIES ANTIGUES S'APODEREN DEL MUNICIPI

■ REDACCIÓ | CANET

Els carrers del nucli històric de Canet d'en Berenguer s'han convertit un estiu més en un museu a l'aire lliure amb la tercera edició de Balcons amb història, una iniciativa impulsada per les regidories de Turisme i Comerç que recupera la memòria del municipi mitjançant fotografies antigues cedides pels veïns.

Enguany, l'exposició reuneix 60 imatges històriques distribuïdes pels balcons del centre històric, consolidant un projecte que va nàixer el 2024 i que ha anat ampliant tant el nombre d'instants com els espais expositius. Les fotografies, reproduïdes en gran format, mostren escenes de la vida quotidiana del Canet agrícola i mariner, amb imatges de les faenes del camp, la pesca, les festes populars, les celebracions religioses i els costums dels seus habitants.



Balcons amb fotografies antigues a Canet. / EPDA

L'alcalde, Pere Antoni, ha destacat que la iniciativa permet preservar les arrels del municipi i transmetre-les a les noves generacions. En este sentit, ha assegurat que el projecte continuarà creixent amb l'objectiu d'estendre's a tots els carrers del nucli històric.

Per la seua banda, la regidora de Comerç, Maria Martínez, ha subratllat la creixent implicació ciutadana, ja que ara són els mateixos veïns els qui apor-

ten fotografies familiars per ampliar la mostra.

En esta edició s'han incorporat 28 imatges noves, mentre que la resta del material també es digitalitza per integrar-lo a l'arxiu municipal i garantir-ne la conservació. Algunes de les fotografies superen els 75 anys d'antiguitat i constitueixen un homenatge a la història, la identitat i la memòria col·lectiva de Canet d'en Berenguer.

LA VALL DE SEGÓ

La Romeria de Benicalaf al seu pas per Benavites en una edició anterior. / EPDA

La Vall de Segó viurà el 2 d'agost els 25 anys de la Romeria de Benicalaf

► ELS PARTICIPANTS RECORRERAN A PEU O EN TRENET ELS CINC POBLES DE LA SUBCOMARCA

■ BORJA PEDRÓS | **BENAVITES**

La Romeria de Benicalaf celebrarà enguany el seu 25é aniversari amb una edició especial que tindrà lloc el diumenge 2 d'agost. Per a commemorar esta efemèride, l'Associació Amics de Benicalaf ha editat uns mocadors commemoratius. Un quart de segle després, esta jornada continua reunint centenars de persones de tota la Vall de Segó al voltant de la història de les arrels compartides.

La jornada començarà amb l'eixida des de Faura a les 5.00 hores, mentre que els participants de Benavites iniciaran el recorregut a les 4.30 hores

per a trobar-se a Faura i completar junts el trajecte fins l'església de Santiago Apòstol.

Com en edicions anteriors, els assistents podran fer el recorregut a peu o utilitzar el trenet, un servei especialment pensat per a facilitar la participació de les persones majors o amb mobilitat reduïda i que s'ha consolidat com una de les opcions més demandades. Una vegada a Benicalaf, tindrà lloc un esmorzar de sobaquiello, mentre que l'Associació Amics de Benicalaf i l'Ajuntament de Benavites repartiran refrescos i fruita entre els participants. Posteriorment, el trenet efectuarà diversos tra-

jectes de tornada fins als pobles d'origen.

L'alcalde de Benavites, Carlos Gil, ha destacat que la romeria "és una de les tradicions més arrelades de la Vall de Segó i un exemple de com la memòria col·lectiva es manté viva gràcies a l'esforç de moltes persones". En este sentit, ha agraït el treball de l'Associació Amics de Benicalaf, que "durant tot l'any dedica temps i il·lusió perquè esta cita continue creixent i reunint les diferents parròquies de les Valls al voltant d'un patrimoni comú".

Gil també ha remarcat que Benicalaf "forma part de la història i de la identitat de la Vall de Segó" i ha reafirmat el

compromís de l'Ajuntament amb una iniciativa "que permet recordar un poble desaparegut, conservar les nostres arrels i transmetre-les a les noves generacions".

La celebració d'enguany suposa un pas previ a una altra data assenyalada, ja que en 2027 es compliran 25 anys de la constitució de l'Associació Amics de Benicalaf, l'entitat que des de fa més de dues dècades treballa per recuperar, divulgar i preservar la història d'este antic nucli de població desaparegut. La romeria s'ha consolidat així com una cita de referència que reforça els vincles culturals, socials i patrimonials entre els municipis de les Valls.

QUARTELL

L'esportista Fran Queralt guanya la Volta a Peu de Quartell

► MÉS DE 350 PERSONES PARTICIPEN EN LA CARRERA

■ B. P. | **QUARTELL**

La 44a Volta a Peu de Quartell va reunir aquest cap de setmana 350 participants, 70 dels quals eren del municipi, en una jornada marcada per l'ambient esportiu i la implicació del voluntariat. El gran protagonista va ser l'atleta local Fran Queralt, del Lostado Team, que es va proclamar vencedor absolut de la prova de 5 quilòmetres amb un temps de 16 minuts i 20 segons. Carlos Medina (16:43) i Ayoub El Abboudi (16:45) van completar el podi masculí, mentre que Laura Libros, del Redolat Team, es va imposar en categoria femenina amb un registre de 19 minuts.

La cursa també va destacar per l'elevada participació de corredors locals, tant en les proves infantils com en l'absoluta. Entre els atletes del Club d'Atletisme La Vall de Segó, Alberto Gandia va ser el

primer classificat del club i Alba Badenes la primera atleta femenina. A més, Marta Serer, Asunción Blanco, Sandra Verdejo i Francesc Cayo també van aconseguir diferents podis en les seues categories. Durant la jornada es va retre homenatge a José Antonio Gómez "El Tato" i Rosa Soriano per la seua trajectòria i vinculació amb la Volta a Peu.

El regidor d'Esports, Ferran Alabadi, va destacar que la nombrosa participació local reflecteix el treball que es du a terme per fomentar l'esport de base i els hàbits saludables des de la infància.

La Volta a Peu ha format part de la setmana esportiva prèvia a les festes, junt amb activitats com competicions de pilota valenciana, una exhibició de gimnàstica artística i la Marxa al Quadra. L'Ajuntament també ha posat en valor el creixement del programa municipal Mou Quartell, que enguany ampliarà la seua oferta esportiva després de les festes.



Fran Queralt arriba a la meta. / A. Q.

AGENDA CULTURAL VERANO

JULIO AGOSTO 2026

Canet

Ajuntament de Canet d'en Berenguer

d'en Berenguer

es cine, música, teatro...
i y mucho más!

Escanea el código QR y descarga tu programa de mano

SANIDAD

El futuro consultorio médico del Raval se queda de nuevo en el aire

► EL GOBIERNO MUNICIPAL CULPA A LA GENERALITAT POR "RECHAZAR LA SUBVENCIÓN", MIENTRAS EL PP ACUSA AL PSOE DE "EQUIVOCARSE" AL SOLICITARLA PARA UN CENTRO AÚN SIN ABRIR

■ BORJA PEDRÓS | SAGUNT

El futuro del traslado del consultorio auxiliar del Raval vuelve a estar en el aire después de que la Generalitat Valenciana haya denegado la financiación solicitada por el Ayuntamiento de Sagunt para adecuar el nuevo local previsto en la plaza de la Antigua Morería. La decisión ha reabierto el enfrentamiento po-

lítico entre el equipo de gobierno y la oposición sobre quién es responsable del bloqueo de un proyecto reclamado desde hace años por vecinos y profesionales sanitarios.

Desde Alcaldía defienden que el Ayuntamiento siguió las indicaciones de la Conselleria de Sanidad al presentar la solicitud al Plan de Intervención Arquitectónica en Con-

sultorios Auxiliares (PIAC). Sin embargo, la ayuda ha sido rechazada al considerar la convocatoria que no contempla actuaciones para traslados de consultorios, sino únicamente mejoras en centros ya existentes.

El proyecto parte de las deficiencias del actual consultorio, ubicado en la plaza Blasco Ibáñez, que han sido denun-

ciadas por usuarios y personal sanitario. Según el Consistorio, en 2021 el Departamento de Salud de Sagunt planteó como solución el cambio de ubicación, con el compromiso de que el Ayuntamiento asumiera el alquiler del nuevo espacio y la Generalitat financiara las obras de adecuación.

En 2023, el Ayuntamiento arrendó dos locales en la pla-

za de la Antigua Morería que cumplen los requisitos técnicos exigidos por el Departamento de Salud y cuyo alquiler continúa abonando. La adecuación del espacio cuenta con un presupuesto estimado de 461.713 euros, una inversión que quedó paralizada tras el cambio de gobierno autonómico.

Además, durante la tramitación de la subvención, la Conselleria comunicó al Ayuntamiento que el traslado requería una autorización previa del Departamento de Salud de Sagunt, al ser el responsable de la prestación asistencial. El consistorio asegura haber solicitado formalmente dicha autorización y haber remitido el proyecto de ejecución.

Tras conocer la denegación de la ayuda, Alcaldía reclama que los presupuestos autonómicos de 2026 incorporen una partida nominativa de 461.000 euros para ejecutar las obras. El Ayuntamiento recuerda que el consultorio actual es un local arrendado y que, aunque asume su mantenimiento mediante convenio con Sanidad, muchas deficiencias afectan a elementos comunes del edificio cuya reparación corresponde a la comunidad de propietarios.

El Partido Popular ofrece una versión diferente. Su portavoz, Ximo Catalán, acusa al gobierno de Darío Moreno de ser responsable de la situación por no haber solicitado las ayudas del PIAC para actuar sobre el consultorio actual, que, según los populares, sí cumplía los requisitos de la convocatoria.

La formación considera que presentar la solicitud para un centro todavía sin abrir fue un error que ha dejado fuera la instalación que necesita una actuación urgente. Catalán critica que el Ayuntamiento lleve dos años pagando el alquiler de un local vacío mientras el consultorio del Raval continúa con problemas.

También Compromís ha cargado contra la gestión municipal. Su portavoz, Maria Josep Picó, ha acusado al PSOE de Sagunt de una "nefasta gestión" y de falta de coordinación con la Generalitat y el Partido Popular para lograr una financiación necesaria. La formación ha anunciado que solicitará acceso a todos los expedientes del proyecto y reclamará responsabilidades por lo que considera una "dejación de funciones".



Consultorio médico del Raval. / EPDA

12.08.26

ECLIPSI TOTAL DE SOL EN LA COMUNITAT VALENCIANA

NOMÉS EN EL CEL



UTILITZA NOMÉS
ULLERES AMB
CERTIFICACIÓ
ISO 12312-2



SI POTS VORE'L
A PROP, EVITA
DESPLAÇAR-TE



SI NECESSITES
VIATJAR,
PLANIFICA-HO
AMB TEMPS



VISIBILITAT
100% A
VALÈNCIA I
CASTELLÓ



MÉS INFORMACIÓ EN
eclipses.gva.es

L'UNIVERS EN PRIMERA FILA

ARA O MAI



GENERALITAT
VALENCIANA

ECLIPSECV

LIMPIEZA

La huelga de la plantilla de la SAG pone en jaque la limpieza en Sagunt

► LAS PROTESTAS COINCIDEN DE PLENO CON LA TEMPORADA ESTIVAL Y LAS CELEBRACIONES POR EL MUNDIAL



Trabajadores y trabajadoras de la SAG, hace unos días en una protesta. / CCOO

■ BORJA PEDRÓS | SAGUNT

La huelga indefinida convocada por la plantilla de la Sociedad Anónima de Gestión (SAG), empresa pública encargada de la limpieza viaria y la recogida de residuos de Sagunt, amenaza con convertirse en uno de los principales problemas del verano para la ciudad. El conflicto coincide con la temporada de mayor afluencia de visitantes, el inicio de las fiestas patronales de Sagunt y, posteriormente, las del Port de Sagunt, además de las celebraciones vinculadas al Mundial de fútbol, unas semanas en las que la imagen del municipio depende en gran medida del correcto funcionamiento del servicio de limpieza.

Detrás del conflicto se encuentra el bloqueo de la negociación del convenio colectivo, que permanece sin renovarse desde 2012. Los sindicatos CCOO y CGT, que respaldan la convocatoria, aseguran que llevan más de un año intentando alcanzar un acuerdo sin éxito y reclaman mejoras laborales y salariales que, afirman, permitan reconocer el carácter esencial del servicio que presta la plantilla.

Según denuncian, la empresa condiciona cualquier incremento salarial a la renuncia de derechos ya consolidados, una propuesta que consideran inasumible. Además, critican que mientras Ayuntamiento y empresa defienden la esencialidad



Los trabajadores reclaman mejoras laborales y el desbloqueo del convenio colectivo, sin renovar desde el año 2012

del servicio para imponer unos servicios mínimos elevados durante la huelga, no aplican ese mismo criterio a la hora de mejorar las condiciones de quienes garanti-

zan diariamente la limpieza de la ciudad.

Los representantes de los trabajadores también cuestionan la contratación de una empresa privada de vigilancia durante el conflicto, al considerar que esos recursos deberían destinarse a acercar posturas en la negociación. Por ello, reclaman al Ayuntamiento de Sagunt que asuma un papel más activo como responsable del servicio y convoque una nueva reunión que permita desbloquear el conflicto.

Por su parte, la dirección de la SAG sostiene que mantiene abierta la negociación y defiende que su propuesta contempla el incremento salarial máximo permitido por la legislación para 2027, además de otras mejoras económicas que, asegura, supondrían una subida superior al 11% para determinados trabajadores sin incrementar el coste global del servicio.

Mientras las posiciones continúan alejadas, las primeras consecuencias ya empiezan a notarse en las calles. A la reducción de la actividad propia de la huelga se han sumado actos vandálicos, con contenedores desplazados y basura esparcida en distintos puntos del municipio, además de los residuos acumulados tras las celebraciones del Mundial, complicando todavía más el trabajo de los servicios mínimos.

EDUCACIÓN



Un centro educativo de Sagunt. / EPDA

¿Cómo caerán los festivos locales en Sagunt en 2027?

► TRES DÍAS NO LECTIVOS MARCARÁN EL CALENDARIO ESCOLAR EL AÑO QUE VIENE

■ REDACCIÓN | SAGUNT

Sagunt contará con tres jornadas no lectivas de carácter local durante el curso 2026/2027, según la propuesta aprobada por el Consejo Escolar Municipal (CEM). El calendario incluye como festivos el 7 de diciembre de 2026 y los días 17 y 18 de marzo de 2027, unas fechas que permitirán a la comunidad educativa organizar sus actividades y celebraciones.

Además, el CEM ha acordado solicitar a la Conselleria de Educación una modificación del calendario inicialmente previsto. La propuesta plantea convertir el 22 de diciembre de 2026 en día lectivo y

trasladar ese descanso al 16 de marzo de 2027, con el objetivo de adaptar mejor las jornadas no lectivas a la realidad del municipio.

La solicitud será ahora remitida a la administración educativa autonómica, que deberá estudiar la propuesta y aprobar, si procede, los cambios definitivos en el calendario escolar.

Con esta planificación, Sagunt busca facilitar la conciliación de las familias y ajustar los periodos de descanso escolar a las necesidades de la ciudad. Los días 17 y 18 de marzo quedarán vinculados a las celebraciones locales de marzo, mientras que el 7 de diciembre permitirá prolongar el puente festivo de la Constitución y la Inmaculada.

La decisión definitiva quedará pendiente de la resolución de la Conselleria de Educación.

Fotonoticias

ECLIPSE SOLAR



LAS GAFAS HOMOLOGADAS QUE SE REPARTIRÁN. / EPDA

Sagunt repartirá gafas gratuitas para disfrutar con seguridad del histórico eclipse solar del 12 de agosto. El Ayuntamiento las distribuirá en comercios, oficinas de Turismo, mercados y otros puntos de la ciudad antes del evento. El objetivo, que se contemple este fenómeno astronómico único con todas las garantías.

DEPORTES



LA PISTA DE HOCKEY. / EPDA

Sagunt invertirá más de 208.000 euros en renovar la pista de hockey línea del Polideportivo Municipal. El proyecto, ya en licitación, contempla un nuevo pavimento, vallado, porterías y señalización para adaptar la instalación a la normativa de élite y mejorar la seguridad de los deportistas.

MEDIO AMBIENTE



EL CAMINO DEL POVITXOL, EN EL TÉRMINO DE SAGUNT. / EPDA

Sagunt reforzará la prevención de incendios con un nuevo cortafuegos de 2,2 kilómetros en el camino del Povitxol. La actuación, financiada con cerca de 19.000 euros por la Diputación de Valencia, reducirá el riesgo de propagación del fuego y mejorará la protección del entorno forestal del municipio.

SEGURIDAD

PP: “Los controles de ruido no están dando resultados”

► LA FORMACIÓN CUESTIONA LA MEDIDA PARA LAS MOTOCICLETAS

■ REDACCIÓN | SAGUNT

El Popular de Sagunt ha denunciado que el sonómetro adquirido por el Ayuntamiento para combatir el ruido de motos y ciclomotores no está teniendo el efecto esperado entre la ciudadanía. Los populares aseguran que los vecinos continúan trasladando quejas por contaminación acústica sin percibir un aumento de los controles.

La formación recuerda que el equipo de Gobierno anunció hace unos meses la compra de un sonómetro de precisión y la formación de agentes de la Policía



Control con sonómetro en Sagunt. / EPDA

Local, con una inversión de 18.143,95 euros, como medida para reforzar la vigilancia.

El portavoz del PP, Ximo Catalán, ha criticado que “el problema no era comprar un aparato, sino utilizarlo” y ha reclamado que se incorporen controles acústicos diarios en los turnos policiales.

Desde el PP piden al Gobierno de Darío Moreno que informe sobre el uso del dispositivo, el número de controles realizados y los resultados obtenidos, al considerar que la herramienta debe servir para reducir un problema que afecta al descanso y la calidad de vida de muchas familias.

SEGURIDAD

Así son las pulseras que ayudarán a localizar a personas en caso de pérdida

► LA POLICÍA REPARTIRÁ GRATUITAMENTE LOS DISPOSITIVOS PARA FACILITAR LA LOCALIZACIÓN

■ REDACCIÓN | SAGUNT

Perder de vista a un niño durante unos segundos en la playa puede convertirse en una situación angustiosa. Con el objetivo de reducir ese riesgo y agilizar la localización de personas que puedan desorientarse, la Policía Local de Sagunt pondrá en marcha este verano una campaña de reparto gratuito de 10.000 pulseras antipérdida dirigidas a menores, aunque también para ancianos y personas vulnerables de cualquier edad.

Las pulseras estarán disponibles en los puntos accesibles de las playas del municipio y permitirán identificar rápidamente a la persona en caso de extravío. En cada una de ellas figurará el nombre del usuario y un número de teléfono de contacto, facilitando así la comunicación con sus familiares o acompañantes.

MÁS SEGURIDAD EN VERANO

La campaña coincide con la temporada estival, cuando las playas registran una mayor afluencia de visitantes y aumenta el número de fami-



Las pulseras que repartirá la Policía Local de Sagunt. / EPDA

lias que disfrutan de la costa de Sagunt. El objetivo es ofrecer una herramienta sencilla que permita actuar con rapidez ante cualquier incidencia relacionada con la pérdida o desorientación de personas.

Desde el Ayuntamiento explican que la iniciativa está pensada especialmente para los colectivos más vulnerables, como los niños y niñas o las personas mayores que puedan sufrir episodios de desorientación.

TAMBIÉN EN LAS FIESTAS

La intención del consistorio es que esta medida no se limite únicamente a los meses de verano. De hecho, la previsión es mantener el sistema en gran-

des eventos con elevada concentración de público, como algunos de los actos de las fiestas patronales.

En este sentido, la Policía Local colaborará con las federaciones de peñas para repartir las pulseras durante las celebraciones más multitudinarias de este año.

La concejala de Policía Local, María José Carrera, ha señalado que esta iniciativa nace “pensando en los colectivos más vulnerables y con un riesgo más elevado”. Además, ha destacado que “la Policía Local siempre está pensando en nuevas medidas para incrementar la seguridad y que la única preocupación de la gente sea disfrutar”.

EDUCACIÓN

Compromís carga contra los recortes educativos en Sagunt

► EL PARTIDO DENUNCIA EL RETRASO DEL CIPFP EDUARDO MERELLO

■ REDACCIÓN | SAGUNT

Compromís ha puesto en valor la movilización de la comunidad educativa durante la reciente huelga en la Comunitat Valenciana y ha reclamado más inversiones en infraestructuras educativas públicas en Sagunt y el Camp de Morvedre.

Durante un acto celebrado en la Casa dels Berenguer, el diputado de Compromís en Les Corts Gerard Fullana denunció la paralización de proyectos como la reforma y ampliación del CIPFP Eduardo Merello, una actuación vinculada al desarrollo industrial del municipio y



El diputado Gerard Fullana visita Sagunt. / EPDA

que contaba con un presupuesto inicial superior a los 13 millones de euros.

La portavoz de Compromís en el Ayuntamiento de Sagunt, Maria Josep Picó, criticó la falta de reivindicación del equipo de gobierno municipal ante las necesidades educativas de la ciudad y defendió una educación pública de calidad.

Fullana también cuestionó la política educativa del Consell y la nueva normativa lingüística, que considera perjudicial para la enseñanza en valenciano. El acto sirvió además para reconocer el papel de docentes, sindicatos y entidades como CEVCAM en defensa de la educación pública y en valenciano.

LOS LADRONES NO NECESITAN LLAVES

SOLO 90 SEGUNDOS Y UNA OPORTUNIDAD

TÉCNICAS DE LOS INTRUSOS

IMPRESIÓN DE LLAVES 3D
EXTRACCIÓN O ROTURA
TOPOLINO
BUMPING
GANZÚA

**ANTI-OKUPAS
ANTI-LADRONES**

Con B-LOCK

Detecta, Bloquea y Protege su hogar

Control absoluto en tu mano

Evita coutas mensuales

100 % invisible



MÁS INFORMACIÓN

963 963 963

www.bloqueo.tv





PATRICIA SÁNCHEZ

Regidora de Festes i Cultura Popular a l'Ajuntament de Sagunt

"HEM ACONSEGUIT UNES FESTES MÉS SEGURES, PARTICIPATIVES I AMB UNA PROGRAMACIÓ CADA VEGADA MÉS COMPLETA"

► LA RESPONSABLE REPASSA ELS REPTES D'UNES CELEBRACIONS QUE COMBINEN TRADICIÓ, NOVES PROPOSTES I LA IMPLICACIÓ DEL TEIXIT FESTIU

■ BORJA PEDRÓS | **SAGUNT**

Sagunt i el Port de Sagunt encaren unes setmanes marcades per la tradició, la participació ciutadana i la celebració de les seues festes patronals. En plena voràgine festiva, la regidora de Festes i Cultura Popular de l'Ajuntament de Sagunt, Patricia Sánchez, repassa el treball que hi ha darrere d'un dels moments més esperats de l'any, l'evolució del model festiu, el paper fonamental de les penyes i els reptes d'unes celebracions que busquen congregar l'arrelament de les tradicions amb les noves demandes de la societat.

► **Sagunt ja està immers de ple en les seues festes patronals i, en pocs dies, començaran també les del Port de Sagunt. Amb quines sensacions afronta este intens mes de celebracions i quin balanç fa del treball previ que s'ha dut a terme durant els últims mesos?**

► Afronte estes festes amb molta il·lusió, però també amb la responsabilitat que suposa coordinar un dels esdeveniments més importants de l'any per al nostre municipi. Darrere de cada acte hi ha molts mesos de treball, reunions i coordinació amb les Federacions de Penyes, les associacions, els diferents departaments municipals i els cossos de seguretat.

El balanç del treball previ és molt positiu. Hem preparat una programació pensada per a tots els públics, reforçant especialment aspectes

com la seguretat, la coordinació i la qualitat dels actes.

► **Després de diversos anys al capdavant del departament, considera que ha aconseguit consolidar el model de festes que tenia al cap quan va assumir el càrrec? Com han evolucionat patronals durant este temps?**

► Crec que hem aconseguit consolidar un model basat en l'escolta, el diàleg i la millora contínua. Les festes no poden ser estàtiques; han d'evolucionar amb la societat, però sense perdre la seua identitat.

Durant estos anys hem treballat per professionalitzar encara més l'organització, reforçar la col·laboració amb el teixit associatiu, donar estabilitat a moltes iniciatives i millorar aspectes organitzatius que no sempre són visibles però que resulten fonamentals perquè tot funcione. El resultat són unes festes més segures, més participatives i amb una programació cada vegada més completa.

► **L'organització d'unes festes d'estes dimensions requerix una estreta col·laboració entre l'Ajuntament, les Federacions de Penyes i la resta de col·lectius implicats. Com ha sigut enguany eixe treball conjunt i quins han sigut els principals reptes organitzatius?**

► La clau de l'èxit és la col·laboració. L'Ajuntament marca la coordinació general, però les festes no serien

possibles sense la implicació de les Federacions de Penyes.

► **Quines són les principals novetats de les festes d'enguany, tant a Sagunt com al Port de Sagunt? Quins actes o iniciatives destacaria especialment i amb quina filosofia s'ha confeccionat la programació?**

► Més que incorporar grans canvis, enguany hem apos-

tat per continuar millorant el que ja funciona. Hem reforçat la seguretat, hem introduït millores organitzatives i hem treballat perquè cada acte oferisca una millor experiència als assistents.

Pel que fa a la programació, destacaria els tributs a Amara i a Joaquín Sabina, dues propostes musicals que esperem que reunisquen un públic molt ampli. En definitiva, hem confeccionat una pro-

gramació equilibrada, diversa i pensada perquè qualsevol persona, siga quina siga la seua edat o els seus gustos, trobe activitats per a gaudir de les festes.

► **Quin impacte tenen estes celebracions d'estiu per a la ciutat?**

► Durant estes setmanes la ciutat rep milers de visitants, augmenta l'activitat del comerç, de la restaura-

ció i de molts sectors econòmics. Però, sobretot, les festes projecten la imatge d'una ciutat viva, dinàmica i capaç d'organitzar grans esdeveniments gràcies a la implicació de tota la societat.

► **La convivència entre l'activitat festiva i el descans del veïnat és un dels grans reptes d'estes setmanes. Com treballa l'Ajuntament per a compa-**



La regidora de Festes i Cultura Popular de Sagunt, Patricia Sánchez. / EPDA



tibilitzar ambdós aspectes i quins dispositius especials s'han previst enguany en matèria de seguretat, neteja i prevenció de les agressions masclistes i LGTBI-fòbiques?

► Compatibilitzar la festa amb el descans és una responsabilitat compartida i una prioritat per a l'Ajuntament. Per això planifiquem cada celebració amb molta antelació, reforçant els dispositius de seguretat, assistència sanitària i coordinació entre tots els serveis municipals.

A més, continuarem comptant amb els Punts Violeta i els recursos de sensibilització i atenció davant possibles agressions masclistes o LGTBI-fòbiques, perquè volem que qualsevol persona pugui gaudir de les festes amb llibertat, respecte i seguretat.

► **Les penyes continuen sent el motor de les festes patronals. Com valora el moment que travessen les Federacions i el teixit associatiu festiu del municipi? Creu que les festes gaudixen de bona salut i tenen garantit el relleu generacional?**

► Les nostres federacions i el teixit associatiu gaudixen d'una molt bona salut. Hi ha una gran implicació, moltes ganes de continuar fent créixer les festes i també veiem com cada vegada més gent jove s'incorpora a les entitats.

Eixe relleu generacional és fonamental perquè les tradicions continuen vives. Des de l'Ajuntament continuarem donant suport a totes les entitats perquè siguin elles les que continuen sent l'ànima de les nostres festes.

► **Els festejos taurins continuen sent un dels actes amb més seguiment, encara que també generen debat. Com entén l'Ajuntament la convivència entre esta tradició i la demanda creixent d'altres propostes festives?**

► Les festes patronals són diverses perquè també ho és la nostra societat. Els festejos taurins formen part de la tradició i compten amb un seguiment molt important, però al mateix temps existeix una demanda creixent d'altres activitats culturals, musicals, infantils i familiars.



La 'Xopà', un dels actes més emblemàtics de les festes de Sagunt. / EPDA

La nostra responsabilitat és construir una programació plural, capaç d'integrar sensibilitats diferents i oferir opcions perquè cada persona pugui viure les festes a la seua manera. Crec que eixe equilibri és una de les fortaleses del model de festes que tenim.

► **A títol personal, hi ha algun acte o moment d'estes festes que espere viure amb una il·lusió especial?**

Quan acaben les celebracions, què hauria d'ocórrer perquè poguera afirmar que les festes de 2026 han sigut tot un èxit?

► És difícil triar un únic moment. M'agrada especialment la Xopà per l'ambient que es genera. Però, si he de quedar-me amb alguna cosa, és amb eixa atmosfera tan especial que només es viu durant les festes patronals.

Per a mi, l'èxit serà que les festes transcórreguen amb normalitat, que la ciutadania les faça seues i que, quan acaben, la sensació general siga que hem tornat a viure unes grans festes.

► **Mirant ja cap al futur, quins reptes té encara pendants la Regidoria de Festes i com li agradaria que evolucionaren les festes patronals de Sagunt**

Compatibilitzar la festa amb el descans és una responsabilitat compartida i una prioritat; per això planifiquem cada celebració amb molta antelació, reforçant tots dispositius"

i del Port de Sagunt en els pròxims anys?

► M'agradaria que continuaren creixent des del consens i la participació, escoltant els col·lectius festius i adaptant-se als nous temps sense renunciar a les nostres tradicions. Les festes patronals són patrimoni de tota la ciutadania i el millor futur que poden tindre és continuar sent un espai de convivència, orgull i identitat.



La Cultura es Energía



ESTA ES LA PROGRAMACIÓ DE LES FESTES DE SAGUNT | PORT DE SAGUNT

LES CELEBRACIONS S'ALLARGARAN FINS EL
15 D'AGOST AMB INFINITAT D'ACTIVITATS

■ REDACCIÓ | SAGUNT

Sagunt ja viu immers en les seues festes patronals, una programació que, des del 16 de juliol i fins al 15 d'agost, omplirà els dos nuclis del municipi d'activitats per a tots els públics. Les festes de Sagunt, en honor als sants Abdó i Senén, i les del Port de Sagunt, dedicades a la Mare de Déu de Begonya, oferiran durant les pròximes setmanes una àmplia proposta que combina tradició, actes religiosos, festejos taurins, música, concursos, espectacles i activitats infantils.

FESTES DE SAGUNT

Previ al pregó de les festes, el **dijous 16 de juliol** se celebrarà el Dia del Major, que comptarà amb un sopar popular a la plaça Cronista Chabret a les 20 hores, seguit d'una actuació musical a les 21 hores. L'àrea del Major de l'Ajuntament de Sagunt, a més, repartirà detalls entre els assistents. D'altra banda, previ a tot això, a les 19 hores, s'inauguraran el recinte firal i l'Espai Penyes.

El **divendres 17** a les 19 hores a la plaça Cronista Chabret es durà a terme l'acte inaugural de les festes patronals, amb la tradicional posada de mocadors als representants de les 86 penyes que formen l'Associació Cultural Penyes de Festes Patronals de Sagunt. El pregó oficial serà a les 19:40 hores, a càrrec de Paqui Rondán, i després de la seua finalització hi haurà una actuació musical a les 21 hores oferida per la penya Los Petas pel seu aniversari. Com a novetat enguany, a la nit ja hi haurà festejos taurins, concretament l'Exhibició Nacional d'Emboladors a les 00:30 hores.

El **dissabte 18**, a les 13 hores serà el tradicional tro d'avis i la Xopà, a la qual li seguirà un encierro i una prova de vaquetes. A més, es recupera per a este dia la tradicional entrada de penyes des de l'Ajuntament fins al recinte firal, a les 23 hores. Prèviament, a les 22:30 hores la Societat Musical Lira Saguntina oferirà un concert.

Els festejos taurins es prolongaran fins al **diumenge 26**. Menció especial a la citada exhibició



La programació conjunta de les dos celebracions oferix propostes per a totes les edats, des dels actes de penyes i els festejos taurins fins als concerts i les activitats familiars



Les festes en honor als sants Abdó i Senén i a la Mare de Déu de Begonya ompliran els dos principals nuclis de la ciutat



El Tro d'Avis, la Xopà, les cavalcades, els concursos i els actes populars marcaran unes setmanes de participació ciutadana

d'emboladors, a més dels encierros nocturns del **diumenge 19** i el **divendres 24**.

Així mateix, les nits estaran amenitzades amb música mitjançant orquestres i discomòbils. Les orquestres TWISTER, MOTECARLO, LA

SENDA, VULKANO SHOW i NUEVA ALASKA actuaran a Sagunt – les dos últimes, organitzades per l'Ajuntament de Sagunt. A més, hi haurà una nit de Remember, el **dissabte 25**, i un concert-tribut al grup Amaral, el **dimarts 28**.

Respecte a altres dates assenyalades, el **dimecres 22** serà el concurs de paelles; el **dissabte 25** a la vesprada-nit, la cavalcada de disfresses; i el **dilluns 27** el Dia de la Infància, que un any més inclou una xopà infantil. Després, el **dimarts 28** serà el torn dels campionats de jocs de taula (bolot i parxís) i el musical infantil del Rei Lleó. Finalment, el **dimecres 29** serà el tradicional dia de les olles, les finals dels campionats de jocs de taula i l'entrega de premis dels diversos concursos. La programació es tancarà el dijous 30 de juliol coincidint amb la festivitat dels sants patrons Abdó i Senén amb una mascletà nocturna a les 00:05 hores a la plaça Cronista Chabret.

FESTES DEL PORT DE SAGUNT

El gros de les celebracions arrancaran el **divendres 31 de juliol** amb la inauguració del recinte firal, a les 20.00 hores, a càrrec de la penya "El Bocata", amb la participació de les autoritats locals, la Comissió de Festes, les penyes i la ciutadania. L'acte comptarà amb un castell de focs artificials com a inici oficial de les festes i finalitzarà amb un vi d'honor per a les persones assistents. La primera jornada continuarà amb música al recinte firal: a les 23.30 hores actuarà Jesule Fernández, cantant de techno flamenc, i a la una de la matinada arribarà l'actuació especial de Marsal Ventura, creador d'aquest estil musical.

El **dissabte 1 d'agost** tindrà lloc el tradicional Tro d'Avis i Xopà. La jornada començarà amb la 58 Volta a Peu al Port de Sagunt, organitzada pel Club Esportiu Camp de Morvedre, i continuarà amb la concentració de les penyes i la ciutadania a la rotonda Periodista Azzati, amenitzada per la xaranga "No Se Qué No Se Cuántos". Posteriorment se celebrarà el correfoc fins a la Tinència d'Alcaldia, on tindrà lloc el pre-



Presentació dels llibrets de festes de Sagunt i Port de Sagunt. / EPDA



Diversos actes de les festes. / EPDA

gò, enguany a càrrec del Club de Futbol Acer, i el Tro d'Avis protagonitzat per la penya "La Palmereta". La nit es completarà amb un mini castell de focs artificials de la pirotècnia Turís, una exhibició de bous embolats i vaquetes de Fer-

nando Machancoses i l'actuació de l'orquestra Invictus.

El **diumenge 2 d'agost** estarà dedicat al concurs de paelles. Durant la vesprada se celebraran campionats de jocs de taula oberts a tota la ciutadania i una exhibició de vaquetes i



Un concert durant les festes. / EPDA

bou en puntes de La Paloma, de Xaló. A la nit tindrà lloc el tradicional concurs de paelles, amb presentació dels plats davant del jurat entre les 21.30 i les 22.30 hores, abans de l'actuació musical de l'orquestra Wanda.

La programació continuarà **dilluns 3 d'agost** amb exhibicions

taurines de Pedro Domínguez, de Funes (Navarra), el concurs popular d'allioli i l'actuació de l'orquestra Valparaíso. **Dimarts 4** arribarà el concurs d'orxata i fartons, junt amb les actuacions taurines d'El Salero i El Saliner, i un macrofestival musical amb Belén

Jurado, Fercho Energy i Javi Guzmán.

Els més menuts seran els protagonistes del **dimecres 5 d'agost**, amb una jornada infantil que començarà amb el Tro d'Avís infantil a la Tinència d'Alcaldia, amb xopà, canó d'escuma, regals i cercavila fins

al recinte firal. Allí hi haurà unflables aquàtics, tallers, animació musical, sorpreses, vehicles dels cossos de seguretat i un berenar popular saludable. La jornada finalitzarà amb l'actuació de l'orquestra Evasión.

El **dijous 6 d'agost** se celebrarà el Dia de les Penyes amb la Gran Cavalcada de l'Humor. Les comparses es concentraran a l'avinguda Nou d'Octubre, al Triangle Umbral, i recorreran el municipi fins al recinte firal acompanyades per la xaranga "Txarandonga". La jornada inclourà una macro discomòbil, una torrà popular, el lliurament de premis i l'actuació de l'orquestra Atlántida.

Durant el segon cap de setmana d'agost continuaran les activitats musicals i tradicionals. El **divendres 7** hi haurà exhibicions taurines de Germans Benavent i Germans Calí, així com l'actuació de l'orquestra La Flama. El **dissabte 8** serà el torn de Fernando Machancoses i Dani Machancoses, amb música de grups locals i tributs a Fito y Fitipaldis i La Quinta Estación.

El **diumenge 9** d'agost combinarà motor i tradició amb una matinal motera, una exposició de cotxes clàssics, una exhibició de maneig de bestiar, la segona exhibició d'emboladors infantil amb carretons i l'actuació de l'orquestra Mónaco Party. **Dilluns 10** hi haurà noves exhibicions taurines, la tradicional

Cagada del Manso i una discomòbil amb Álex García i Royale Show amb DJ Xisco Mániz.

Els últims dies de la programació inclouran actes institucionals i activitats per a diferents col·lectius. El **dimarts 11** d'agost se celebrarà l'acte homenatge als morts en la mineria siderúrgica APIPS davant del monument de l'Albereda. El **dimecres 12** serà el Dia del Major, amb un sopar homenatge de la Federació de Penyes als majors del Port als Jardins del Triangle Umbral i una actuació de verbenaballa.

El **dijous 13 d'agost** el Triangle Umbral acollirà el musical infantil "El Libro de la Selva", i, a la nit, el tribut a Joaquín Sabina "500 Noches".

Les festes arribaran al seu punt final el **dissabte 15 d'agost** amb la festivitat de la Mare de Déu de Begonya i la celebració de la Red Bull Cucanyes. La jornada començarà amb la travessia nadant per categories i continuarà amb activitats com l'agafada de banderes en pal greixat i el llançament d'unflables i pilotes amb premis. A les 14.00 hores tindrà lloc la mascletà a l'Albereda, encesa per la penya "Resaca" i disparada per la pirotècnia Turís. Després de la missa i la processó, les festes es tancaran amb un castell de focs artificials al recinte firal, encés per la penya "Xuplo" i a càrrec de la pirotècnia Turís.

3.995 €

Promoción válida hasta el 31 de julio de 2026

KIT SOLAR AUTOCONSUMO 3 KW

- 8 módulos solares fotovoltaicos de 400 Wp
- 1 inversor solar monofásico de 3 kw
- Estructura coplanar
- Instalación, cableado, protecciones, legalización
- IVA incluido

Electricidad Gas Eficiencia Movilidad Autoconsumo

UBICACIÓN: C/ Rey San Luis, 19 bajo. Puerto Sagunto · Tel. **961 188 996** · info@puertoenergia.es



QUARTELL ALÇA EL PI I ENCÉN UNES FESTES MARCADES PEL COMBOI I LA TRADICIÓ

EL MUNICIPI ES PREPARA PER A ACTES POPULARS, BOUS AL CARRER,
PÓLVORA, MÚSICA, DEVOCIÓ I LA IMPLICACIÓ DELS FESTERS 2026

■ REDACCIÓ | QUARTELL

Veure el Pi a la plaça serà el senyal inequívoc, Quartell està en festes. Després d'un sopar popular que aplega tot el veïnat, esta localitat del Camp de Morvedre obri el cor a la festa com un dels moments més preuats del seu calendari. "Desitgem que estes siguen unes festes per a gaudir-les al màxim: plenes de comboi, d'ambient, d'alegria i de moments que es queden gravats per sempre en la memòria", apunten els festers i les festeres en el seu pregó.

Tanmateix els joves que de xicotetes jugaven a ser festers, feien una crida a la construcció col·lectiva d'unes festes pacífiques, basades en el respecte, la convivència i la tolerància, perquè són eixos valors els que realment fan gran una festa. "De xicotets jugàvem a ser festers i ens ho preniem molt seriosament. Érem capaços de preparar en una sola vesprada la plantà del pi pujant a algun arbre, l'eixida del bou —on utilitzàvem el gos de Dani— i, per a acabar, la processó del diumenge, fent-nos els vestits llargs amb les disfresses que teníem per casa. Ara que som adults de 24 anys, hem posat tota la nostra il·lusió i ganes com ho féiem de menuts, perquè tot allò que somiàvem aleshores es faça realitat durant estos dies", afegien.

ELS FESTERS 2026

Els festers 2026 Elena Bonache Cobos Adrià Bonet Ribelles Andrés Cuenca Ibáñez Claudia Gaspar Benajas Ángela Giménez Palomo Clara Godos Forner Daniel Manzano Benajas Helena Marqués Peiró Clàudia Mercé Royo Kevin Nicolás Sanz Esteban Ortiz Vicente Maria Rumeu Manchón assumeixen amb responsabilitat i saber fer tota la programació de la Festa Quartellera.

LA PROGRAMACIÓ

El divendres 17 Quartell alça la veu al panorama fester valencià; Plantà del Pi, correfoc i cordà amb Ball amenitzat per l'orquestra La Tribu. Un menú que està despertant l'interés de centenars de persones de la comarca que esperen poder protagonitzar la Festa.

Xaranga, dinars de germanor i bou al carrer conformen el menú de dissabte. El bou del primer dissabte acull sempre la participació de centenars de corredors i participants a una festa que compta amb els ferros de Margalhos, el núm 63, Renacimiento. La mateixa vesprada la Peña Amics de Xavelín presentarà Vicuño, un exemplar de Rocio de la Cámara Ysern. El festeig tau-



Els festers i festeres 2026. / EPDA

rí es viurà de vesprada i de nit embolat. Una festa que seguirà posteriorment amb la proposta musical dels festers.

CELEBRACIONS RELIGIÖSES

Els diumenges es reserven per a les celebracions religioses; en el primer cas, els festers i festeres processonaran junt a l'Àngel Custodi. Una celebració en què elles i ells protagonitzen el que en el seu dia sigui una acció de Gràcies dels Joves que tornaven de Fer el servei militar. No obstant això, el Dia de l'Àngel permetrà la comissió de festes descobrir-se al municipi en les albaides, una celebració que es recupera amb força i que permetrà recórrer el poble en un ambient de familiars i amics que els acompanyen. El segon diumenge la celebració de Santa Anna serà el moment del veïnat d'una localitat que vol retre homenatge als seus patrons; tant la titular Santa Anna com Abdó i Senent; els Sants de la Pedra.

La setmana de festes manté l'estructura tradicional; dilluns dia del xiquet amb tota la jornada planificada amb propostes en què els més menuts són els protagonistes. De la despertà infantil a l'espectacle d'artistes locals, Escala en Hi-F, s'hi perfilen una sèrie d'activitats d'oci i

temps lliure que permetrà els menuts sentir-se el centre de la festa.

"Quartell és festa al carrer, amics, trobades i propostes diverses pensades Per a grans i menuts; intentem programar perquè cadascú trobe el seu moment per saber-se acollit i sentir-se part d'un poble arrelat a la cultura que mira endavant" apunta va el regidor de festes Pepe Sebastián.

BOUS AL CARRER

Els bous al carrer es reserven per a dimarts, amb el dia gran de la Peña Taurina. Una entitat que dinamitza la festa arrelada als bous al carrer en la localitat. En este cas la Peña ha optat per un bou de Fernando Sampedro de nom Jinete IV. Per la seua banda la Peña El Picadero serà la protagonista de dijous amb "Guapito" un bou de Hermanos Serrano que protagonitzarà el festeig.

No obstant això la festa més esperada de la setmana de Quartell és una vegada més el Dia dels Quintos i la Xopà. Aigua, germanor, vida i moltes ganes de trobada entre les persones nascudes el mateix any que celebren esta jornada. Xarangues, dinars, i festa que brota decidida des de l'aigua de la séquia que despertarà els més decidits. De la Xopà al ball vespertí conduït per La Monte-

sol, una orquestra que any rere any mobilitza la comarca.

És en este sentit que els festers de fa 25 anys: María Albiach i Navarro Emilio Anglés i Martín M^a Jesús Ferrer i Diego Pau Ferrer i Garcés Carlos Forner i Blat Jaume Gallent i Ausina Juan Eliseo Garcia i Marqués Rosa Gaspar i Ferrer Pilar Godos i Giménez Vicente José Machí i Castellano Bàrbara Martí i Llanes Araceli Nebot i Catalàn Lidia Ribelles i Goda Laura Ribera i Vilar; els de fa 50 anys E. Rumeu, E. Izquierdo, V. Ferrer, M^a J. Garcés, D. Giménez V. Sebastian, J. Sanchis, T. Méndez, J. Llopis, M. Queralt, G. Fainello, N. Soriano, T. Sanchis, C. Fajardo, L. Los Santos, M^a C. Ribelles, R. Vilar, R. Gálvez, S. Artero, R. Piñó, B. Lluca; J. Llu-sar. Els quintos 2026, que enguany assumeixen la majoria d'edat, protagonitzen diversos actes en la setmana. Es tracta de Mara Alabadí Domenech Pau Albiach Bru Javier Ferruses Piquer Maria Sanchis Ferrer Arnau Balanzá Guerra Guillem Marzal Chordà Claudia Vizi Beltran Jordi Cayo Almenar Vera Robles Sebastian Laia Barrachina Pastor Yassmin Bahij Alaoui Triana Garcia Rodríguez Carolina Salvador Soler Sara Oltra Soriano Ana Maria Antonia Man Albert Garcés Diego Matías Pescarolo Zorzoli Marta Serer Moreno.



La Xopà tornarà a reunir els quintos en una de les jornades més multitudinàries i esperades del calendari festiu



Els festers de 2026 fan una crida a viure les celebracions des del respecte, la convivència i la tolerància



Els bous al carrer reuniran ramaderies de referència i les penyes taurines protagonitzaran diversos festejos durant la setmana

La programació festera no defuig gastronomia ni disfresses; tant és així que divendres comboiarà els cuiners més valents en el concurs de paelles. La cavalcada permetrà que grans i menuts canvien de personalitat i isquen als carrers a gaudir de la festa de disfresses acompanyats de la música i l'admiració del veïnat. La Nit serà un altre Moment essencial en la proposta setmanal ja que l'Orquestra Titànic serà la flama d'un poble en moviment.

La pólvora és un element essencial de la festa quartellera, tant és així que des del Correfoc i la Cordà dinamitzat pels "Amics de la Cordà"; les despertaes o les mascletaes nocturnes arriben de la mà de la Pirotecnica Lluch; una proposta que sempre enlluerna el cel de la festa de Quartell.

(epicentre

En el norte
de Valencia

La mejor
**MODA, OCIO Y
RESTAURACIÓN**

(epicentre

Tu centro comercial
en Norte Valencia
(Sagunto-Puerto).

+100
EMPRESAS

PARKING
GRATUITO

+3000
PLAZAS

Frente a Carrefour
Av. Fausto Caruana, 37

lepcentre.es    

EL PERSUSSIONISTA FAURER FERRAN MECHÓ ARRIBA DES D'ÀUSTRIA AMB 'PULSE 6020'

LA PLAÇA DE L'HOSTAL ACULL EL 18 DE JULIOL L'ESPECTACLE DE MÚSICA
CONTEMPORÀNIA 'RITUAL' JUNT A LORENZ GERL DINS DEL CICLE 'VICENT GARCÉS'

■ REDACCIÓ | FAURA

El XVIII Cicle de Música Valenciana i de Cambra "Vicent Garcés" enfila la seua recta final amb una de les propostes més enèrgiques i avantguardistes de la programació estiuenca de Faura. Este dissabte, 18 de juliol, a les 23:00 hores, la plaça de l'Hostal acollirà l'espectacle "Ritual" del projecte "Pulse 6020", format pel faurer Ferran Mechó i l'austriac Lorenz Gerl. Una cita musical d'accés completament lliure i gratuït que sorprendrà les persones assistents.

L'alcalde de Faura, Consol Duran, ha volgut remarcar el "significat especial" que té esta actuació dins de la present edició: "és un vertader orgull, com a faureres i faurers, poder gaudir del talent de veïns com Ferran, un jove que va iniciar els seus estudis al seu poble, a l'Escola de Música Joan Garcés Queralt, i que, malgrat la seua joventut, ja està triomfant internacionalment". Tant el percussionista local Ferran Mechó Pérez com el timbaler austriac Lorenz Gerl es van formar a la Universitat d'Arts de Zuric, considerada un dels grans centres de la percussió orquestral del món, i actualment comparteixen plaça com a solistes en l'Orquestra Simfònica del Tirol d'Innsbruck.

El programa de "Ritual" proposa un recorregut per diferents llenguatges de la percussió contemporània, combinant influències de la música clàssica, les tradicions populars i les sonoritats pròximes a l'univers mediterrani. A través d'obres de compositors com Emmanuel Séjourné, Tomer Yarov, Ivan Trevino o el clàssic Astor Piazzola, el concert explora la relació entre ritme i ressonància, alternant espais d'energia i virtuosisme amb moments de delicadesa tímbrica i profunditat expressiva. Més que una successió de peces independents, el concert es planteja com un viatge sonor coherent, on la percussió es converteix en un espai de trobada entre tra-

Programació



dició i contemporaneïtat, entre força rítmica i sensibilitat melòdica.

Duran ha remarcat el "caràcter marcadament faurer" de l'edició d'enguany del Cicle "Vicent Garcés", on 3 de les 4 cites del programa han tingut com a protagonistes a veïnes i veïns del municipi. "Ofereir-los este espai, l'escenari del nostre estimat cicle, és el millor homenatge que els podem retre", ha indicat.

CARMEN BOSÓ, FINALISTA D'ÀRIA, LOCOS

POR LA ÒPERA; ÚLTIMA CITA DEL CICLE

Després d'esta tercera proposta, el certamen posarà el punt i final al programa de 2026 el pròxim 25 de juliol. Un tancament que serà també molt especial, ja que serà la soprano local Carmen Bosó, qui, acompanyada al piano per Aida Velert, posarà el fermall d'or amb el recital líric "On naix una veu". Bosó ha obtingut recentment una gran repercussió mediàtica després de convertir-se en finalista pel programa de televisió "Ària, locos por la ópera", de La 1 de TVE.

Tota la informació complementària sobre estos concerts, la programació oficial, així com les fotografies dels artistes i vídeos estan disponibles i es poden consultar lliurement a la pàgina fauradigital.es/cultura.



Els dos pròxims espectacles a Faura dins del 'Cicle Vicent Garcés'. / EPDA

XVIII CICLE DE MÚSICA
VALENCIANA I DE CAMBRA
Vicent Garcés
TOTS ELS CONCERTS A LES 23:00 H A LA PLAÇA DE L'HOSTAL FAURA

Més informació:

4 de juliol
Èlia Casanova & La Tendresa

11 de juliol
Ensemble Fandango

18 de juliol
Pulse 6020

25 de juliol
Carmen Bosó & Aida Velert

FESTIVAL D'ESTIU DE L'INSTITUT VALENCIÀ DE CULTURA DE LA GENERALITAT VALENCIANA

SAGUNT A ESCENA

43 EDICIÓ DE L'1 AL 23 D'AGOST

TEATRE ROMÀ

Sagunt

01-02.08.26 **EL NARCISO EN SU OPINIÓN**, DE GUILLEM DE CASTRO
VERSIÓ: CHEMA CARDEÑA · DIRECCIÓ: REBECA VALLS
INSTITUT VALENCIÀ DE CULTURA

TEATRE EN CASTELLÀ #CLÀSSICRENOVAT #CREACIÓVALENCIANA

06.08.26 **ORIGINAL GREEK**
TEXT: JULI DISLA I EVA MIR · DIRECCIÓ: TONI AGUSTÍ I MARINA ALEGRE
MARINA TONIOVIC

TEATRE EN VALENCIÀ #CREACIÓVALENCIANA

08.08.26 **LA ÓPERA DE LOS TRES CENTAVOS**, DE BERTOLT BRECHT
AMB MÚSICA DE KURT WEILL EN COL·LABORACIÓ AMB ELISABETH HAUPTMANN
DIRECCIÓ: MARIO VEGA · DIRECCIÓ MUSICAL: MIGUEL MALLA
BARCO PIRATA, TEATRO PÉREZ GALDÓS I UNAHORAMENOS
TEATRE MUSICAL EN CASTELLÀ

11.08.26 **HAMLET, UNA VERSIÓN RECONTRALIBRE**, DE WILLIAM SHAKESPEARE
DRAMATÚRGIA I DIRECCIÓ: CHELA DE FERRARI
TEATRO LA PLAZA

TEATRE EN CASTELLÀ #CLÀSSICRENOVAT #INTERNACIONAL #INQUILIN

13.08.26 **LA DAMA BOBA**, DE LOPE DE VEGA
VERSIÓ: XUS DE LA CRUZ · DIRECCIÓ: JOSEP MARIA MESTRES
FESTIVAL SIGLO DE ORO-CLÁSICOS EN ALCALÁ, AJEDREZ I OCTUBRE PRODUCCIONES
TEATRE EN CASTELLÀ #CLÀSSICRENOVAT

15.08.26 **TERRA DE GUAPES**
IDEA I DIRECCIÓ: SANDRA MONFORT
DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA AMB COL·LABORACIÓ DE L'INSTITUT VALENCIÀ DE CULTURA
MÚSICA EN VALENCIÀ #CREACIÓVALENCIANA

20.08.26 **FEDRA, EN LOS INFIERNOS**
AUTORIA I DIRECCIÓ: JOSÉ MARÍA DEL CASTILLO
FESTIVAL DE MÉRIDA, LA RAÍZ I CORIBANTE PRODUCCIONES
TEATRE EN CASTELLÀ #CLÀSSICRENOVAT

22.08.26 **ESTRELLA MORENTE EN CONCERT** #FLAMENIZ

OFF ROMÀ

Sagunt i Port de Sagunt

#CREACIÓVALENCIANA

01.08.26 · Glorieta **I SI FEM UN CLÀSSIC?** VISITANTS TEATRE DE CARRER EN VALENCIÀ

02.08.26 · Alameda **ANUDAR MAREA** DANZA D'ARRE

06.08.26 · Pl. Tarongers **BAILARINA A LA CARTA** LA SIAMESA · 20 ANIVERSARI DANSA

08.08.26 · Pantalà **PÚBLIC FIL D'ARENA** DANSA EN VALENCIÀ

13.08.26 · Glorieta **CASO ENTERRADO** COLECTIV NOTKNOWN CIRCA

15.08.26 · Centre Cívic **ROB** TEATRE DE L'ABAST TEATRE DANSA EN VALENCIÀ

19.08.26 · Alameda **QUIMERA** LA FAM TEATRE TEATRE DE CARRER

20.08.26 · Casa de Cultura **PRINCESES, CAVALLERS I DRACS** ESCALANTE I BRAMANT TEATRE
TEATRE EN VALENCIÀ

21.08.26 · Casa dels Berenguer **KOOSHA** CIA. EL CRUCE CIRCA

22.08.26 · Antiga Moreria **JUGA** LA TRÓCOLA CIRCA CIRCA

23.08.26 · Antiga Moreria **CARRER 024** SOL PICÓ DANSA

ACCIÓ DE MEDIACIÓ amb l'Associació InsProject de Sagunt



Organitza



Amb el suport de



Patrocina



Col·labora





De l'1 al 23 d'agost

Es representaran obres com *El Narciso en su opinión*, *Original Greek*, *La ópera de los tres centavos*, *Hamlet*, *La dama boba*, *Terra de guapes*, *Fedra, en los infiernos*, i l'actuació d'Estrella Morente

Programació de l'Off Romà

Espectacles gratuïts i familiars reforçaran la connexió del festival amb l'entorn



COMÈDIA, TRAGEDIA | MÚSICA

EN EL XLIII SAGUNT A ESCENA

ARRIBA UNA NOVA EDICIÓ MÉS PARTICIPATIVA, REPLETA DE TEXTOS CLÀSSICS I GRANS FIGURES

REDACCIÓ | SAGUNT

El Sagunt a Escena ja està ací. Enguany, el festival arriba amb una programació que combina patrimoni, creació contemporània i participació ciutadana. La 43^a edició omplirà d'arts escèniques diversos espais de la ciutat durant el mes d'agost, de l'1 al 23.

La presentació del programa es va celebrar al mateix Teatre Romà de Sagunt amb la participació de representants institucionals i culturals. La secretària autonòmica de Cultura, Marta Alonso, va destacar el pes del festival dins la programació estival valenciana, subratllant-lo com "una cita consolidada que representa de manera exemplar la unió entre patrimoni, cultura i ciutadania".

Per la seua banda, l'alcalde de Sagunt, Darío Moreno, va animar la ciutadania a participar en l'edició i va remarcar la qualitat del cartell, dissenyat per l'artista local Jennifer Pérez, d'Estudios Merienda. També va mostrar confiança en l'èxit de convocatòria al Teatre Romà, "amb un ventall de propostes que farà que s'esgoten les entrades".

Des de l'Institut Valencià de Cultura, la directora adjunta d'Arts Escèniques, María José Mora, va posar l'accent en la presència de creació valenciana, amb 14 espectacles d'origen autonòmic, i en el caràcter inclusiu del festival, que incorpora tallers i funcions accessibles per a acostar les arts escèniques a tota la ciutadania.

En l'acte també va participar el director general de Cultura, Ignacio Prieto. A més, es va avançar que la Conselleria continua treballant en la millora del Teatre Romà amb l'objectiu d'ampliar la seua capacitat en unes 200 localitats de cara a pròximes edicions. Les actuacions previstes, que s'afegeixen a intervencions recents, elevaran la inversió fins als 165.000 euros i reforçaran la seguretat i funcionalitat del recinte.

19 ESPECTACLES I GRANS NOMS DE L'ESCENA

El festival se celebra de l'1 al 23 d'agost i presenta un total de 19 espectacles distribuïts entre el Teatre Romà i altres huit espais públics de la localitat.

La programació del Teatre Romà s'inicia amb la producció de l'IVC *El Narciso en su opinión*, un text de Guillem de Castro amb versió de Chema Cardeña i direcció de Rebeca Valls, que es representarà els dies 1 i 2 d'agost i compta amb un ampli elenc d'artistes valencians.

El 6 d'agost, la companyia valenciana Marina Toniovic, formada per Toni Agustí i Marina Alegre, presenta la seua òpera primera *Original Greek*, a la qual segueix en cartell l'obra *La ópera de los tres centavos*, de Bertolt Brecht, el dia 8, protagonitzada per Coque Malla.

L'11 d'agost, Teatro La Plaza presenta una versió lliure d'*Hamlet* amb un elenc integrat per actors amb síndrome de Down. El 13

d'agost tindrà lloc la representació del text de Lope de Vega *La dama boba*, dirigit per Josep Maria Mestres.

El 15 d'agost, Sandra Monfort presenta *Terra de guapes*, una proposta que omplirà el teatre de dansa i música en valencià amb una aproximació actual al folklore. Lydia Bosch serà la protagonista de *Fedra, en los infiernos* el dia 20, una coproducció del Festival de Mèrida. La programació del Teatre Romà finalitzarà amb l'actuació d'Estrella Morente.

UN OFF ROMÀ COMPLETAMENT VALENCIÀ

La programació del festival es completa amb Off Sagunt, composta per 11 espectacles de creació valenciana i accés lliure que inclouen teatre, dansa, circ i propostes itinerants.

El cicle comença l'1 d'agost a la Glorieta amb *I si fem un clàssic?*, de Visitants, una comèdia a la qual seguirà el dia 2 *Anudar*, de Marea Danza, a l'Albereda.

La companyia La Siamesa, d'Àngela Verdugo, celebra els seus 20 anys amb *Bailarina* a la carta, una acció participativa que arribarà a la plaça de Mossén Vicent Gil Tamarit el 6 d'agost. El dia 8 serà el torn de *Públic*, de Fil d'Arena, una peça de dansa itinerant al Pantalà.

Caso enterrado, de Colectiv Notknown, arribarà el 13 d'agost a la Glorieta, mentre que el dia 15 es podrà veure en el Centre Cívic del Port de Sagunt Rob, un cant a la imaginació de Teatre de l'Abast.

L'espectacular drac de Quimera, de La Fam Teatre, recorrerà l'Albereda el dia 19 amb els seus sis metres d'alt i dotze de llarg. Princeses, cavallers i dracs, d'Escalante i Bramant Teatre, serà a la Casa Municipal de Cultura del Port de Sagunt el 20 d'agost.

La programació continua amb *Koosha*, de Cia. El Cruce, és circ absurd i poètic que el dia 21 xafarà el pati de la Casa dels Berenguer. Per la seua banda, La Trócola Circ presentarà la seua última creació, *Juga*, el dia 22 a la Glorieta, una proposta per a descobrir el poder del joc.

Sol Picó serà l'encarregada de clausurar el festival el dia 23 a la plaça Antiga Moreria amb un espectacle de gran format, *Carrer 024*, per a sis ballarins que se servixen d'una gran escenografia mòbil.

MEDIACIÓ I INCLUSIÓ

Sagunt a Escena continua la línia de mediació del festival amb iniciatives dirigides a diferents col·lectius de la societat saguntina. Entre elles figura un taller de dansa dirigit a participants vinculats a l'Associació InsProject, col·lectiu que treballa per la inclusió de les persones amb discapacitat física i mental.

L'activitat, titulada *Un lugar para danzar*, s'orienta a l'experimentació amb el moviment i es complementa amb l'assistència del grup a la representació d'*Hamlet*, programada l'11 d'agost en el Teatre Romà.



01.08.2026 / 02.08.2026
22.30h
TEATRE ROMÀ

Una divertida comèdia vodevillesca del Segle d'Or valencià, precedent imprescindible.

Institut Valencià de Cultura
**EL NARCISO
EN SU OPINIÓN**



02.08.2026
20.00h
ALAMEDA

Reinterpreta folklore valencià explorant simbòlicament la unió a través de la dansa.

Marea Danza
ANUDAR



06.08.2026
20.00h
PL. DELS TARONGERS

La Siamesa celebra vint anys amb una acció escènica participativa i íntima.

La siamesa
BAILARINA A LA CARTA



06.08.2026
22.30h
TEATRE ROMÀ

Una parella viatja a Atenes entre converses relaxades, intenses i reveladores.

Marina Toniovic
ORIGINAL GREEK



08.08.2026
20.00h
PANTALÀ

Dues ballarines creen un paisatge sonor immersiu en moviment compartit.

Fil d'arena
PÚBLIC



08.08.2026
22.30h
TEATRE ROMÀ

Brecht denuncia prostitució, misèria i poder en una època convulsa.

El àngel de Pekin S.L
**LA ÓPERA DE
LOS TRES CENTAVOS**



11.08.2026
22.30h
TEATRE ROMÀ

Persones amb síndrome de Down reinventen Hamlet compartint anhels i frustracions.

Teatro La Plaza
**HAMLET, UNA VERSIÓN
RECONTRALIBRE**



13.08.2026
20.00h
GLORIETA (CRONISTA CHABRET)

El ficus bicentenari és assassinat i una família excèntrica és sospitosa.

Colectiv Notknown
CASO ENTERRADO



13.08.2026
22.30h
TEATRE ROMÀ

A Madrid del segle XVI, amors, interessos i enganys entre dues germanes.

Festival Hispanoamericano Siglo de Oro-Clásicos en Alcalá...
LA DAMA BOBA (DE LOPE DE VEGA)



15.08.2026
20.00h
CENTRE CÍVIC

Rob embarca en un viatge que el porta a descobrir-se a si mateix.

Teatre de l'Abast
ROB



15.08.2026
20.00h
TEATRE ROMÀ

Sandra Monfort explora tradició valenciana mitjançant música, dansa i performance en directe.

Pro21cultural-Diputació de València-IVC
**TERRA DE GUAPES ·
SANDRA MONFORT**



18.08.2026
21.00h
ALAMEDA

Quimera és un drac titella que explora mite i dominació humana tecnològica.

La Fam
QUIMERA



20.08.2026
20.00h
CASA DE CULTURA
PUERTO DE SAGUNTO

Una visita escolar acaba amb un quadre atacat per adolescents al museu.

Bramant Teatre y Escalante
**PRINCESES, CAVALLERS
I DRACS**



20.08.2026
22.30h
TEATRE ROMÀ

Las Moiras reviven a FEDRA en un universo oníric de destino y segundas oportunidades.

Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida
FEDRA, EN LOS INFIERNOS



21.08.2026
20.00h
CASA DELS BERENGUER

Espectacle de circ i varietats amb humor, música i estètica felliniana popular.

Compañía El cruce
KOOSHA



22.08.2026
20.00h
ANTIGUA MORERIA

Espectacle familiar de circ que recupera el joc tradicional i participatiu.

La Trócola
JUGA



22.08.2026
22.30h
TEATRE ROMÀ

Estrella Morente fusiona tradició e innovació amb una veu flamenca poderosa.

Estrella Morente
ESTRELLA MORENTE



23.08.2026
22.30h
ANTIGA MORERIA

Companyia celebra trenta anys amb espectacle de carrer sobre la soledat actual.

Sol Picó
CARRER 024



DESDE EL 3 DE JULIO Y HASTA AGOTAR EXISTENCIAS

¡ESTE VERANO VIENE CON REGALO!

¡NO TE QUEDES SIN EL TUYO!

Canjea tus tickets en nuestros stands ubicados en **Cines Yelmo** y **Tiendanimal o MediaMarkt** todos los días de 18:00h a 21:00h.



VidaNova
Parc

Entra en www.vidanovaparc.com e infórmate.  

*Participa en el sorteo presentando tickets de compra superiores a 10€ de cualquier establecimiento en VidaNova Parc y entra en el sorteo de una pelota, un abanico o un ventilador. Regalo garantizado hasta agotar existencias. Consulta las bases legales en la web.