



Entrevista a Elio Cabanes

► El president del COR reclama una millor separació dels residus a les llars i destaca el compostatge domèstic i l'ús dels ecoparcs com a vies per facilitar-ne el tractament. ► P13

Èxit al campus d'Ontinyent

► El campus d'Ontinyent inicia el curs amb totes les places cobertes i més de 1.700 persones en llista d'espera. Veterinària i la Nau Gran marquen el futur del campus. ► P15



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació, Cultura
i Universitats



La CV-60 agafa velocitat

► LA GENERALITAT PRESENTA PÚBLICAMENT EL PROJECTE, AMB UNA INVERSIÓ DE 347 MILIONS D'EUROS I LES OBRES PREVISTES PER A 2027 ► P4



Software para pymes
y autónomos.

Avda. Conde Torrefiel 42
46870 Ontinyent

Tel. 96 238 52 85

GESTIÓN EMPRESARIAL

ONTIGEST ERP

YA ADAPTADO A



Cientes, artículos y facturas.
Ampliable según tu negocio.



www.ontisoft.es

CONTROL HORARIO DIGITAL

ONTIFICHA



Fichar es solo
el principio.

Tablet o móvil. Horarios y calendarios.
Informes, gestión de vacaciones y turnos.



www.ontificha.es



ÉS L'HORA DE VOLER MANTINDRE EL QUE TENIM PER A MILLORAR EL QUE DEIXEM. ÉS L'HORA DE VOLER MILLOR.



Caixa Ontinyent
Voler millor

EL PERIÓDICO
de aquí

Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma, ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, ni modificada, alterada o almacenada sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora. Queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L. a través de recopilaciones de artículos periodísticos, conforme al Artículo 32.1 de la LEY 23/2006, texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual. Para autorizaciones: redaccion@elperiodicodeaqui.com.



Carrer Pintor Rafael Solbes, 12
46017 Valencia (Valencia)

Teléfono: 691 516 509
Publicidad: 691 516 508

redaccion@elperiodicodeaqui.com
www.elperiodicodeaqui.com

DIRECTOR Y FUNDADOR:

PERE VALENCIANO
pere_valenciano@elperiodicodeaqui.com

JEFA DE REDACCIÓN:

JUDITH CELMA
judith@elperiodicodeaqui.com

Delegados:

VALENCIA:
Borja Pedrós
valencia@elperiodicodeaqui.com

CASTELLÓN:
Eva Beltrán
castellon@elperiodicodeaqui.com

ALICANTE:
Hugo Moreno
alicante@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE MORVEDRE:
Borja Pedrós
morvedre@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA NORD:
Jorge Zaldivar
horta@elperiodicodeaqui.com

L'HORTA SUD:
Jorge Zaldivar
hortasud@elperiodicodeaqui.com

CAMP DE TÚRIA / LA SERRANÍA / RINCÓN DE ADEMUZ:
Judith Celma
turia@elperiodicodeaqui.com
laserrania@elperiodicodeaqui.com
rincon@elperiodicodeaqui.com

LA RIBERA / LA SAFOR:
Marta Collado
lasafor@elperiodicodeaqui.com
laribera@elperiodicodeaqui.com

PALANCIA / MIJARES:
Eva Beltrán
palancia@elperiodicodeaqui.com

LA PLANA DE UTIEL-REQUENA / LA HOYA DE BUÑOL-CHIVA / EL VALLE DE AYORA-COFRENTES
Sara de la Fuente
requenautiel@elperiodicodeaqui.com
lahoya@elperiodicodeaqui.com
elvalle@elperiodicodeaqui.com

LA VALL D'ALBAIDA / LA COSTERA / LA CANAL DE NAVARRÉS
Judith Julian
vallcosteracanal@elperiodicodeaqui.com

Comerciales:

Coordinadora comercial:
DIANA BALLESTAR
691 516 508
web@elperiodicodeaqui.com

DANIEL RIERA
636 713 236
dani@elperiodicodeaqui.com

MIRIAM SÁNCHEZ
611 624 192
secretaria@elperiodicodeaqui.com

NURIA MUÑOZ
666 411 185
nuria@elperiodicodeaqui.com

Diseño:

JAIME SORIANO
arte@elperiodicodeaqui.com

Administración:

ESTEFANÍA MUÑOZ
administracion@elperiodicodeaqui.com

EDITA:
Medios Impresos y Digitales de Aquí S.L.

IMPRESIÓN:
HENNEO PRINT, S.L.
Calle Albert Einstein, núm. 44
Pol. Ind. San Miguel Sector IV Parcela I
Villanueva de Gállego (Zaragoza) 50830

El Periódico de Aquí La Vall d'Albaida-

La Costera-La Canal de Navarrés

Depósito Legal: V-2137-2026

Periodicidad: mensual.



EDITORIAL

Anomenar-les per deixar de normalitzar-les

Hi ha violències que es denuncien amb crits i altres que es combaten posant paraules a allò que durant massa temps s'ha normalitzat. La cosificació sexual i la hipersexualització de les dones i les xiquetes formen part d'eixes realitats que, sovint, apareixen disfressades de normalitat en la publicitat, en les xarxes socials, en els mitjans o en determinats models de comportament.

Per això, iniciatives com el concurs "Anomenem-les", impulsat per la Unitat d'Igualtat de la Mancomunitat de Municipis de la Vall d'Albaida amb motiu del 25N, van més enllà d'una con-

vocatòria artística. Proposen obrir una conversa necessària i donar espai a mirades diferents sobre unes violències que no sempre són fàcils d'identificar, però que tenen conseqüències reals.

Enguany, la poesia és l'eina escollida. I no és una elecció menor. Escriure permet transformar allò que costa explicar en paraules capaces d'interpel·lar els altres. També permet denunciar, però al mateix temps parlar d'apoderament, de superació, d'autogestió i d'aliances. De passar de ser espectadors d'una realitat a prendre la paraula davant d'ella.

Que la convocatòria estiga oberta tant a joves com a persones adultes també resulta especial-

ment significatiu. La mirada sobre la igualtat no hauria de quedar limitada a una generació, perquè els estereotips i les formes de violència també evolucionen amb la societat. Educar en una mirada crítica és, per tant, una tasca compartida.

Anomenar les coses no resol per si mateix una violència, però és un primer pas imprescindible. Perquè allò que es reconeix es pot qüestionar, i allò que es qüestiona també es pot transformar. En una societat que aspira a avançar en igualtat, donar veu a estes reflexions no és només una qüestió cultural: és també una forma de construir consciència col·lectiva.



TRIBUNA ABIERTA

Cristian Zafra

PROFESOR, PEDAGOGO Y FUNDADOR DE ZEDUC

Adolescentes con conductas disruptivas: intervenir antes de que sea demasiado tarde

Cuando un adolescente comienza a presentar conductas disruptivas, rara vez el problema aparece de un día para otro. Antes suelen existir señales: cambios de comportamiento, absentismo, fracaso escolar, conflictos familiares, malas compañías, consumo sustancias, pérdida de motivación o una necesidad de pertenencia que empieza a buscarse en lugares equivocados. El problema es que, demasiadas veces, esperamos. Esperamos a que aumenten los conflictos en casa, a que llegue una expulsión del instituto, a que aparezca una conducta realmente grave o a que ese adolescente termine entrando en contextos de los que después resulta mucho más difícil salir. Como profesor y

pedagogo especializado en la intervención con adolescentes vulnerables, he podido trabajar directamente con situaciones muy complejas en institutos, barrios vulnerables y centros de menores. Y una de las principales conclusiones que me ha dado la experiencia es clara: cuanto antes intervenimos, mayores posibilidades tenemos de cambiar una trayectoria. Intervenir no significa justificar una mala conducta. Tampoco eliminar los límites o las consecuencias. Significa comprender qué está ocurriendo detrás de esa conducta para poder actuar sobre su origen y no únicamente sobre sus consecuencias.

Para ello necesitamos vínculo, escucha, auto-ridad sana, límites claros, referentes positivos y

alternativas que permitan al adolescente volver a encontrar motivaciones y objetivos. La actividad física y el deporte, por ejemplo, pueden convertirse en extraordinarias herramientas para trabajar disciplina, constancia, regulación emocional, esfuerzo y sentimiento de pertenencia. Esta forma de entender la intervención fue una de las razones que me llevó a crear ZEDUC: actuar directamente con adolescentes y sus entornos antes de que determinadas situaciones sean mucho más difíciles de reconducir. No podemos esperar siempre a que ocurra algo grave para preguntarnos qué podríamos haber hecho antes.

En la intervención con adolescentes, llegar a tiempo también educa.

LA VIÑETA, POR VICENTE GARCÍA NEBOT: 'PSIQUIATRA LIBERTARIO'

REDES
SOCIALES

Seguidores @elperiodicodeaqui

► TOTAL 178.400

► PERIODICODEAQUI

► @AQUIVALLCSCAN

► EL PERIÓDICO DE AQUÍ
LA VALL D'ALBAIDA - LA COSTERA -
LA CANAL DE NAVARRÉS

► ELPERIODICODEAQUI



TRIBUNA OBERTA

Natàlia Enguix

VICEPRESIDENTA PRIMERA DE LA DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA I PRIMERA TINENT D'ALCALDE D'ONTINYENT

Ontinyent, pol industrial

Ontinyent és una ciutat amb una llarga tradició industrial i empresarial. El nostre sector productiu forma part de l'ADN de la ciutat i continua sent essencial per generar ocupació, activitat i oportunitats. Per això, des de Promoció Econòmica treballem amb l'objectiu de cuidar la indústria que tenim, facilitar el seu creixement i preparar-la per al futur.

En els últims anys hem impulsat prop de 10 milions d'euros en obres de modernització dels polígons industrials, amb la col·laboració de la Generalitat, la Diputació i els particulars. Aquesta aposta continua. En 2025 vam executar actuacions per prop de 850.000 euros als polígons del Pla, Sant Vicent i l'Altet, i enguany tenim prevista una nova inversió de 600.000 euros per continuar millorant aquests espais.

Però una política industrial no es construeix només amb infraestructures. També necessita escoltar les em-



Però una política industrial no es construeix només amb infraestructures; també necessita escoltar les empreses, facilitar la seua activitat, impulsar la innovació, formar talent i generar complicitats"

preses, facilitar la seua activitat, impulsar la innovació, formar talent i generar complicitats. En aquest camí tenim socis preferents com COEVAL, que enguany celebra 30 anys de col·laboració amb Ontinyent; ATEVAL, referent del nostre sector tèxtil; Caixa Ontinyent, compromesa amb el desenvolupament del territori; i la Universitat, fonamental per connectar coneixement, talent i empresa.

Aquesta xarxa de col·laboracions ens permet afrontar els reptes amb una mirada compartida. Volem una ciutat amb polígons de qualitat, empreses competitives i capacitat per atraure inversions i generar ocupació. Volem seguir mirant al futur per a invertir, col·laborar i crear les condicions perquè la nostra indústria continue sent motor de la ciutat. Treballar per seguir amb Ontinyent en marxa com el referent i el pol industrial que és.



TRIBUNA ABIERTA

Allison Torregrosa

PSICÓLOGA

El problema no siempre es volver a la rutina; a veces el problema es la vida a la que estamos volviendo

Cada septiembre parece repetirse la misma historia: se terminan las vacaciones y vuelven los horarios, el trabajo, los madrugones y las responsabilidades. Y con ellos, para muchas personas, aparece el famoso "bajón postvacacional".

Hasta cierto punto, es normal. Después de unas semanas con más tiempo libre, menos obligaciones y más espacio para el descanso y el ocio, necesitamos un pequeño periodo de adaptación. Pero quizá también deberíamos hacernos otra pregunta: ¿lo que nos cuesta es volver a la rutina o volver a la vida que tenemos durante el resto del año?

Cuando estamos satisfechos con nuestro día a día, hay cosas de la rutina que incluso podemos echar de menos: volver a nuestros horarios, entrenar, recuperar hábitos, reencontrarnos con determinadas personas o retomar proyectos.

El problema aparece cuando vivimos todo el año esperando al viernes, al próximo puente o a las vacaciones para sentir que, por fin, podemos disfrutar.

A veces llenamos nuestra rutina de obligaciones y dejamos todo aquello que nos hace bien para "cuando tengamos tiempo". Trabajar, hacer la compra, cumplir con todo... y, si



El objetivo no es disfrutar de absolutamente todo, sino construir un día a día en el que también haya espacio para nosotros; No se trata de necesitar más vacaciones, sino de crear una vida de la que no necesitemos escapar constantemente"

sobra tiempo, quedar con amigos, ir al cine, hacer deporte, descansar o pasar tiempo con nuestra pareja. Pero normalmente ese tiempo no sobra.

Por eso, volver a la rutina también puede ser una oportunidad para revisar cómo estamos viviendo. Si algo nos hace bien, tenemos que intentar hacerle espacio también en nuestro día a día. No necesitamos esperar al verano para quedar más con nuestros amigos, hacer planes, descansar o disfrutar de nuestras aficiones. Eso es vivir con plenitud, disfrutar del día a día, y no esperar a unas vacaciones para ser feliz...

Evidentemente, ninguna rutina va a ser perfecta. Todos tenemos obligaciones, días de cansancio y cosas que no nos apetece hacer. El objetivo no es disfrutar de absolutamente todo, sino construir un día a día en el que también haya espacio para nosotros. No se trata de necesitar más vacaciones, sino de crear una vida de la que no necesitemos escapar constantemente.

Que nos encante irnos de vacaciones, sí. Pero también tener motivos para querer volver.

Que nuestra vida, nuestro día a día, nos haga realmente felices.

¡YA A LA VENTA!

15 años de **El Periódico de Aquí**

Un doloroso pero hermoso milagro

¡Consigue tu edición!

OBRAS DE INVESTIGACIÓN DE **Pere Valenciano**

EL ZORRO EN EL GALLINERO

LA VALL D'ALBAIDA

La CV-60 avança cap al desdoblament amb les obres previstes per a 2027

► LA GENERALITAT PRESENTA UNA ACTUACIÓ DE 347 MILIONS D'EUROS PER DUPLICAR 23,6 QUILÒMETRES DE CARRETERA

■ JUDIT J.M. | L'OLLERIA

El desdoblament de la CV-60 entre l'Olleria i Terrateig afronta una nova fase amb l'anunci de l'inici de les obres per a 2027 i una inversió prevista de 347 milions d'euros. El projecte constructiu no és nou: la Generalitat ja va licitar el 2023 la redacció dels projectes corresponents als tres trams de l'actuació. Ara, l'administració autonòmica ha presentat públicament l'estat del projecte i ha avançat els pròxims passos per fer realitat una infraestructura llargament reivindicada a la Vall d'Albaida.

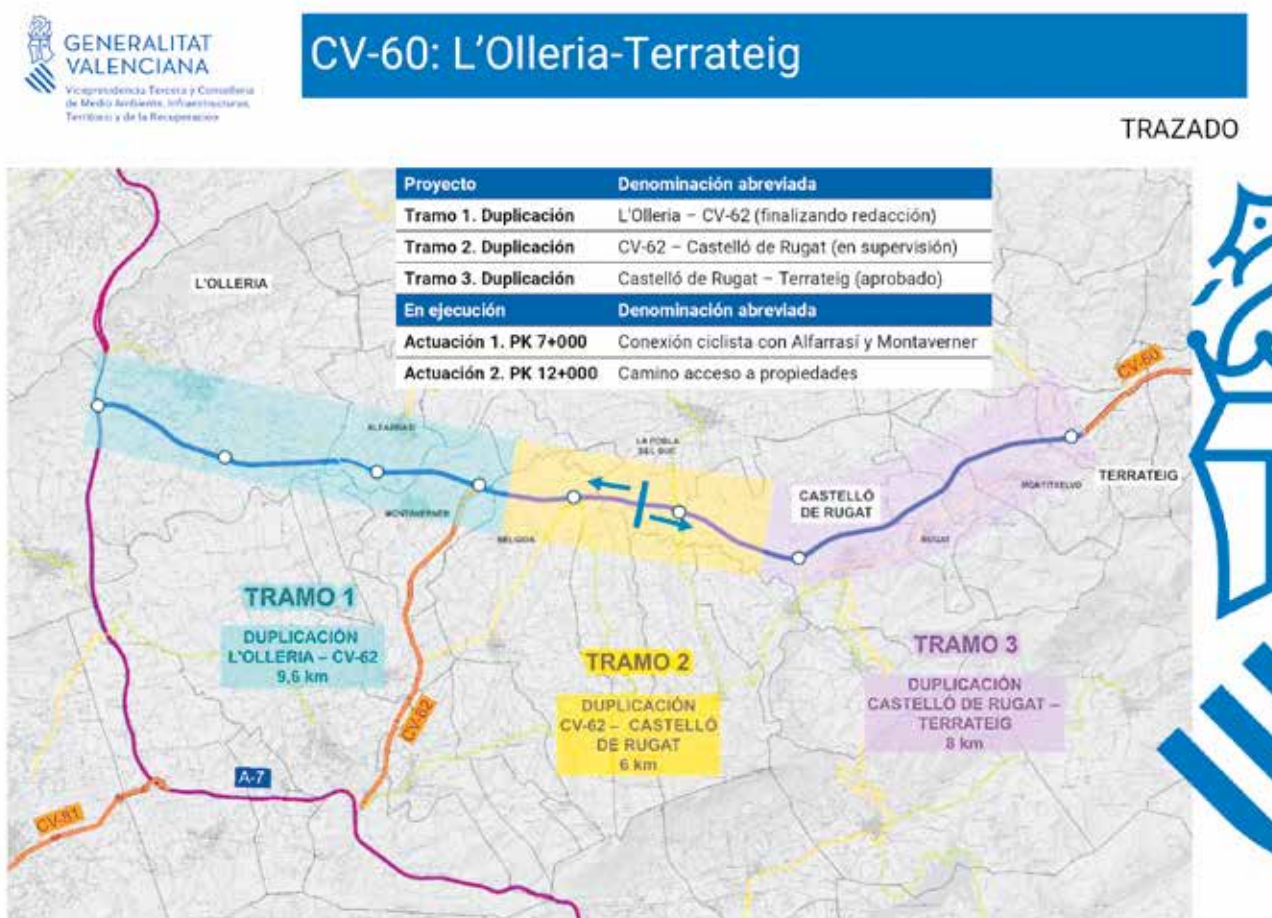
L'actuació contempla el desdoblament de 23,6 quilòmetres de la CV-60, amb dos carrils per sentit i una velocitat de projecte de 100 quilòmetres per hora. El tram entre Castelló de Rugat i Terrateig és el més avançat i serà previsiblement el primer que isca a licitació, mentre que els altres dos continuen en diferents fases de tramitació.

Però l'actuació va més enllà de construir una segona calçada. El projecte també preveu nous enllaços, modificacions d'accessos i actuacions per garantir la comunicació amb els camins agrícoles i les explotacions situades al llarg del recorregut. En total, contempla 35 estructures per garantir la permeabilitat viària, agrícola i hidràulica, 13 enllaços amb municipis i punts estratègics, 56 camins millorats i més de 22 quilòmetres d'itineraris ciclistes.

La duplicació entre l'Olleria i Terrateig s'ha dividit en tres trams. El primer correspon als 9,6 quilòmetres entre l'Olleria i la CV-62 i inclou quatre enllaços per connectar amb l'Olleria, Montaverner i Alfarrasí. El pressupost previst és de 118,5 milions d'euros i el projecte es troba en la fase final de redacció.

El segon tram unirà la CV-62 amb Castelló de Rugat al llarg de sis quilòmetres. Inclourà dos enllaços, amb connexions a Bèlgida i la Pobra del Duc, i té una inversió prevista de 77,8 milions d'euros. Actualment, el projecte es troba en fase de supervisió.

El tercer tram, entre Castelló de Rugat i Terrateig, tindrà huit quilòmetres i inclourà dos enllaços: un per a Castelló de Rugat, Rugat i Aiolo de Rugat i



Tramificació del porjecte CV-60 entre els municipis de L'Olleria i Terrateig. / GVA

un altre per a Terrateig i Montitxelvo. És el que presenta una tramitació més avançada i la Generalitat preveu portar-lo a licitació en els pròxims mesos. El pressupost ascendeix a 74,6 milions d'euros, incloent-hi obra, projecte i direcció.

Per tant, encara que el calendari anunciat pel Consell situa en 2027 l'inici de les obres del desdoblament, els tres trams no es troben en el mateix punt de tramitació. El tercer és el que està més avançat, mentre que els dos que partixen de l'Olleria continuen en les fases prèvies.

Un dels aspectes que incorpora el projecte és la connexió entre els municipis i les zones agrícoles que queden a banda i banda de la futura doble calçada. Per això, el traçat contempla passos superiors i inferiors, nous enllaços i la reposició de camins.

En total, es milloraran 56 camins i es construiran 13 enllaços amb municipis i àrees estratègiques. També s'incorporaran més de 22 quilòmetres d'itineraris ciclistes distribuïts en nou trams.

La Generalitat defensa que estes actuacions permetran

mantenir la permeabilitat del territori i facilitar tant els desplaçaments entre municipis com l'accés a les explotacions agrícoles.

L'alcalde de l'Olleria, Ramón Vidal, ha valorat positivament el projecte i ha destacat la millora que pot representar per als municipis situats al llarg de la CV-60.

"Este projecte tan esperat per tots els municipis que es troben al llarg de la CV-60 representa una clara millora en la seguretat viària de la nostra comarca", ha assenyalat Vidal. L'alcalde també ha remarcat l'impacte que pot tindre sobre la indústria i el teixit empresarial, com també sobre la mobilitat de les persones i la connexió entre els pobles.

Per a Vidal, la futura duplicació permetrà "millorar la connectivitat entre pobles" i reforçar una infraestructura que considera fonamental per a la mobilitat de l'Olleria i de la resta de municipis de la zona.

El desdoblament arriba després d'anys de reclamacions de municipis, la Mancomunitat i agents econòmics i socials de la Vall d'Albaida. Ens Uneix ha celebrat l'avanç

del projecte i ha reivindicat el paper del pacte de Govern de la Diputació en l'impuls de l'actuació. La formació recorda que la duplicació de la CV-60 formava part dels compromisos inclosos en l'acord de govern provincial i que la seua reclamació s'havia mantingut durant anys.

Ens Uneix també ha recordat les iniciatives plantejades des de la Diputació per reclamar l'execució del desdoblament i les reivindicacions efectuades després dels accidents registrats en esta carretera. El seu secretari general i alcalde d'Ontinyent, Jorge Rodríguez, va acompanyar el president de la Generalitat, Juanfran Pérez Llorca, durant la presentació del projecte a l'Olleria.

El projecte, però, també ha generat crítiques des de Compromís. La portaveu de la formació a l'Olleria, Montse Sempere, ha qüestionat en un vídeo publicat a les xarxes socials l'anunci de la Generalitat i ha acusat el Consell de fer "propaganda política" amb un projecte que, segons recorda, ja estava redactat i licitat des de 2023. La licita-

ció d'aquell any incloïa precisament els tres trams entre l'Olleria i Gandia. Sempere posa el focus també en el calendari i en el fet que el tram que afecta directament l'Olleria és el primer, mentre que el tercer, entre Castelló de Rugat i Terrateig, és el que actualment es troba més avançat i el que la Generalitat preveu licitar primer. La portaveu de Compromís qüestiona així que es presente com un nou avanç un projecte que, segons assenyalava, acumula anys de tramitació i diversos anuncis previs.

Mentre avança la tramitació dels tres grans trams, la Generalitat ja ha executat actuacions complementàries vinculades a la futura ampliació. Entre estes es troben una connexió ciclista entre Alfarrasí i Montaverner i la millora d'un camí d'accés a propietats agrícoles a la Pobra del Duc, amb una inversió conjunta d'un milió d'euros.

Estes actuacions formen part de les intervencions prèvies plantejades pel Consell mentre continua la tramitació del desdoblament principal.



23,6 quilòmetres de carretera es convertiran en una doble calçada amb dos carrils per sentit, nous enllaços, 56 camins millorats i més de 22 quilòmetres d'itineraris ciclistes



Ens Uneix reivindica el paper del pacte de Govern de la Diputació en l'impuls d'una actuació llargament reclamada pels municipis de la Vall d'Albaida

La transformació de la CV-60 no acabarà en Terrateig. La Generalitat també treballa en la redacció del projecte del tram entre Palma de Gandia i Gandia, que permetrà completar la connexió amb l'AP-7 i l'N-332.

D'esta manera, el tram ja duplicat entre Terrateig i Palma de Gandia quedarà connectat amb la futura ampliació de la carretera entre l'Olleria i Terrateig i amb el projecte posterior cap a Gandia. L'objectiu és consolidar una connexió contínua entre l'interior de la província i la costa.

La Generalitat també relaciona la infraestructura amb l'activitat econòmica i empresarial de les comarques afectades. Segons les estimacions de la Cambra de Comerç de València citades pel Consell, l'actuació podria generar un impacte econòmic de 1.100 milions d'euros a llarg termini i contribuir a la creació de 8.900 llocs de treball.

Amb el primer tram pendent de completar la seua redacció, el segon en supervisió i el tercer més pròxim a la licitació, el desdoblament de la CV-60 afronta ara una nova etapa. El calendari anunciat situa en 2027 l'inici de les obres d'una infraestructura que la comarca reclama des de fa anys.

ONTINYENT

Èxit en l'inici de curs del campus d'Ontinyent

► LA LLISTA D'ESPERA SUPERA LES 1.700 PERSONES I LA NAU GRAN CREIX FINS ALS HUIT GRUPS DAVANT LA DEMANDA DEL PROGRAMA

■ JUDIT J.M. | ONTINYENT

El campus d'Ontinyent de la Universitat de València ha iniciat el nou curs acadèmic amb totes les places disponibles cobertes i una llista d'espera que supera les 1.700 persones. En una entrevista amb El Periòdic de Aquí, el director del campus, José Cantó, destaca l'elevada demanda de l'oferta universitària i reclama més recursos per ampliar places i continuar fent créixer el campus.

Cantó explica que actualment el centre compta amb quatre graus —Administració i Direcció d'Empreses, Mestre d'Educació Infantil, Ciències de l'Activitat Física i l'Esport i Infermeria—, a més del Màster en Psicologia General Sanitària. A esta oferta se suma la Nau Gran, el programa de la Universitat de València d'aprenentatge al llarg de la vida, que enguany ha arribat als huit grups a Ontinyent davant de l'elevada demanda.

La iniciativa combina la formació amb conferències i activitats culturals i, segons Cantó, permet als participants continuar actius, ampliar coneixements i crear noves xarxes de relació.

L'ampliació de places i la implantació de noves titulacions depenen de les autoritzacions i del finançament de les administracions públiques. "Necessitem que les autoritats prenguen nota de quina és la demanda que tenen les universitats públiques", assenyala Cantó, que reclama recursos per donar resposta a l'interés existent.

Entre els projectes de futur destaca la possible implantació del Grau de Veterinària. El director explica que encara queden tràmits administratius i, sobretot, garantir el finançament necessari per al professorat, les instal·lacions i els recursos. Cantó evita avançar una data concreta, ja que la decisió depèn d'altres administracions, encara que li agradaria que fora una realitat per al pròxim curs.

Per la seua banda, el regidor d'Educació de l'Ajuntament d'Ontinyent, Ferran Gandia, destaca la consolidació de l'oferta universitària i la seua elevada demanda, i assenyala



El director del campus, José Cantó explica que la implantació de Veterinària requerix finançament públic i diversos tràmits administratius

la futura Veterinària com un dels grans projectes de futur de la ciutat.

El campus també reforça la seua connexió amb la Vall d'Albaida a través de les pràctiques de l'alumnat. Els estudiants poden realitzar-les en empreses, centres educatius i altres entitats de la comarca, establint una relació directa entre la formació i el teixit econòmic i social del territori. En el cas d'ADE, les pràctiques es gestionen a través d'ADEIT, mentre que titulacions com Mestre d'Educació Infantil compten



Visita institucional al campus d'Ontinyent. / EPDA

amb escoles i centres educatius de la comarca.

Esta connexió facilita que l'alumnat conega empreses i institucions del territori i pot afavorir la seua incorporació laboral a la comarca. Així, el campus actua com un punt de connexió entre la universitat i el teixit local.

El curs estarà marcat també per la finalització, prevista per a octubre, de les obres de l'edifici històric, que permetrà recupe-

rar tots els espais de l'immoble. A més, està prevista la festa de benvinguda de la Universitat de València, amb la presència dels diferents serveis de la institució al campus.

"La presència de la Universitat de València a la comarca és molt important", conclou Cantó, que reivindica el paper de la institució pública com a element vertebrador del territori, la igualtat d'oportunitats i la retenció del talent.

EDUCACIÓN INFANTIL UNIVERSAL Y GRATUITA de 0 a 3 años

Curso 2026-2027

 Libertad de elección de centro

 Conciliación familiar

Más información gva.es

 GENERALITAT VALENCIANA

Libertad educativa

PROGRAMACIÓ CULTURAL

#ONTINYENT
Ajuntament

2N SEMESTRE
I 2026



20 DE SETEMBRE
GARFIO I EL LLEGAT
DE PETER PAN
18:00 h / SALA GOMIS
5 € (general) - 4 € (descomptes)



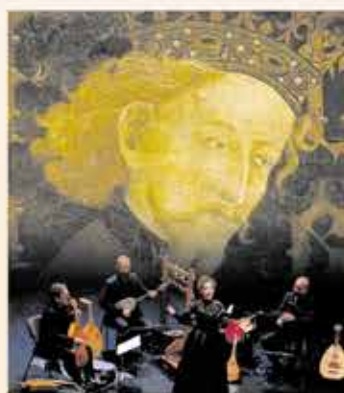
25 DE SETEMBRE
ISMAEL SERRANO
GIRA ACÚSTICA: GUITARRA I VEU
20:00 h / TEATRE ECHEGARAY
25 € (general) - 20 € (descomptes)



4 D'OCTUBRE
EL BARBERO DE PICASSO
TEATRO ESPAÑOL I AMOR AL TEATRO
19:00 h / TEATRE ECHEGARAY
25 € (general) - 20 € (descomptes)



4 D'OCTUBRE
LA VIDA TOROIDAL
18:30 h
PARC JUAN CARLOS FERRERO
Espectacle de carrer familiar (gratuït)



8 D'OCTUBRE
CAPELLA DE MINISTERS
AMORS E CANÇÓ
20:00 h
TEATRE ECHEGARAY
12 € (general) - 10 € (descomptes)



16 D'OCTUBRE
ROGLLES DE CANÇONS I MISÈRIA
10:30 h (PÚBLIC ESCOLAR)
20:00 h (PÚBLIC GENERAL)
TEATRE ECHEGARAY
10:30 € (general) - 20 € (descomptes)



1 DE NOVEMBRE
MADUIXA TEATRE
DOMINARE
19:00 h
SALA GOMIS
8 € (general) - 6 € (descomptes)



6 DE NOVEMBRE
FILAR
10:30 h / SALA GOMIS
Preu únic: 3 €
Titelles



6 DE NOVEMBRE
VIVA
20:00 h / SALA GOMIS
8 € (general) - 6 € (descomptes)
Titelles



27 DE NOVEMBRE
L'HORTA TEATRE
POSTALS
20:00 h
TEATRE ECHEGARAY
12 € (general) - 10 € (descomptes)



4 DE DESEMBRE
BABALÚ BAND
20:00 h
SALA GOMIS
8 € (general) - 6 € (descomptes)



3 DE GENER (2027)
PIENSA EN WILBUR
18:00 h
TEATRE ECHEGARAY
11 € (general) - 9 € (descomptes)



ANIVERSARI DE LA MORT DE
JAUME I
9 D'OCTUBRE



CULTURA

La 41a MIT renova la seua mirada en 22 municipis

▶ LA MOSTRA SE CELEBRARÀ DEL 5 AL 8 DE NOVEMBRE AMB 37 FUNCIONS DE 18 COMPANYIES VALENCIANES, ESTATALS I INTERNACIONALS

■ REDACCIÓ | LA VALL

La 41a Mostra Internacional de Titelles a la Vall d'Albaida (MIT) es va presentar oficialment el passat 16 de setembre a El Ràfol de Salem amb una programació que convertirà, del 5 al 8 de novembre, 22 municipis de la comarca en escenaris de les arts escèniques. En total, teatres, auditoris, places i altres espais acolliran 37 funcions de 18 companyies valencianes, estatals i internacionals.

L'edició marca una nova etapa després de quatre dècades de trajectòria. Lola

Domingo assumix la direcció artística en relleu de Marisol Limiñana, mentre que el dissenyador Migue Martí ha desenvolupat una nova identitat visual. La renovació busca obrir nous camins i arribar a nous públics sense perdre l'essència d'un projecte nascut l'any 1985 i estretament vinculat a la Vall d'Albaida.

La programació reunirà companyies d'Andalusia, Aragó, Catalunya, Comunitat Valenciana, Madrid i Múrcia, com també formacions de Bèlgica, França i Itàlia. En-



La presentació de la 41a Mostra Internacional de Titelles va tindre lloc a a El Ràfol de Salem. / EPDA

tre les propostes destaquen Gota, de Txema Muñoz, guardonada amb el Premi Max 2026 al millor espectacle de carrer; Nilu, de la companyia valenciana Infinit; Rube, reconegut als Premis Carpa, i Ad Libitum, guardonat als Premis Lorca.

Els titelles compartiran protagonisme amb el circ, el teatre d'objectes i altres llenguatges contemporanis

en una programació adreçada a públics diversos. El president de la Mancomunitat, Ismael Sanvíctor, va destacar durant la presentació la importància de fer arribar la cultura a tots els municipis i reforçar els vincles entre les localitats de la comarca.

En esta línia, la Mostra de Titelles d'Estiu ha tingut continuïtat durant 2026 després de la bona acollida

de la primera edició, amb l'objectiu d'apropar les arts escèniques especialment als municipis més menuts i mantindre viva durant més mesos la relació entre la Mostra i el territori. Per la seua part, la consellera de Cultura de la Mancomunitat i alcaldessa d'El Ràfol de Salem, Carolina Mengual, va reivindicar la MIT com a part del patrimoni cultural

de la comarca. L'acte també va comptar amb el director general de Cultura de la Generalitat Valenciana, Ignacio Prieto.

La presentació va finalitzar amb una representació de Gota, de Txema Muñoz, que va permetre al públic descobrir un avançament de la programació que arribarà a la Vall d'Albaida el pròxim mes de novembre.

IGUALTAT

La Vall d'Albaida reflexiona sobre la hipersexualització

▶ 'ANOMENEM-LES' OBRI
LA PARTICIPACIÓ FINS AL
25 D'OCTUBRE

■ REDACCIÓ | LA VALL

La Unitat d'Igualtat de la Mancomunitat de Municipis de la Vall d'Albaida ha posat en marxa una nova edició del concurs "Anomenem-les", que enguany aposta per la poesia com a via d'expressió per reflexionar sobre la cosificació sexual i la hipersexualització de les dones i les xiquetes. La iniciativa forma part de la campanya comarcal impulsada amb motiu del 25 de novembre, Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència contra les Dones.

La convocatòria busca generar espais de reflexió i pensament crític sobre les violències masclistes, alhora que fomenta l'expressió artística i cultural. Les bases conviden a

abordar estes realitats des de la denúncia, però també des de l'apoderament, l'autogestió, les estratègies de superació i les aliances davant estes violències.

El concurs està obert a persones residents a la Vall d'Albaida i compta amb dues categories: juvenil, per a participants d'entre 12 i 20 anys, i adults, a partir de 21 anys. Les obres, escrites en valencià, hauran de ser originals i inèdites. Es podran presentar entre dos i sis poemes, amb un màxim de 40 versos en total, o una prosa poètica de fins a dos fulls.

El termini de participació estarà obert fins al 25 d'octubre de 2026, a les 23.00 hores, i les obres s'hauran d'enviar al correu igualtat@mancovall.com.

En cada categoria s'atorgarà un primer premi, consistent en un lot de llibres valorat en 120 euros, i un segon premi de 60 euros.



El concurs s'integra en la campanya comarcal del 25N i manté oberta la participació fins al 25 d'octubre per fomentar la reflexió sobre les violències masclistes"

El veredictes es farà públic el 10 de novembre. Les obres guanyadores es publicaran al web de la Unitat d'Igualtat i podran formar part de la campanya del 25N, ampliant així la difusió dels treballs seleccionats i dels missatges de sensibilització al voltant d'esta commemoració.

(LES VIOLÈNCIES)

ANOMENEM-LES!

CONCURS

poesia

Busquem poesies que ens faciliten reflexionar
al voltant de les problemàtiques que
comporten **la hipersexualització i cosificació
dels cossos de les dones i les xiquetes.**

2 CATEGORIES

- JUVENIL**
De 12 fins a 20 anys.
- ADULTESA**
De 21 anys cap amunt.

BASES

- Participants:** Persones residents a la Vall d'Albaida.
- Poemaris:** De dos a sis poemes, (màxim 40 versos) / Prosa poètica, (màxim 2 fulls). Obres escrites en valencià.
- Termini de presentació:** del 25 de maig fins el 25 d'octubre de 2026.
- Premis:** 2 Premis per cada categoria:
 - 1r Premi Lot de llibres valorat en 120€
 - 2n Premi Lot de llibres valorat en 60€.
- Enviament:** igualtat@mancovall.com



MMVA
Igualtat

TOTA LA INFO
www.igualtat.mancovall.com
igualtat@mancovall.com
 935 100 942



GENERALITAT
VALÈNCIANA
Conselleria de Cultura, Patrimoni i Esports



SISTEMA PÚBLIC
DE SERVEIS SOCIALS



L'OLLERIA

Programació d'octubre 2026



Teatre
Estem perdudes
Dissabte 2 d'octubre 19:30h
Teatre Goya

IOLANDA MUÑOZ
MARTA CHINER

MÉS INFORMACIÓ I VENDA D'ENTRADES

Les entrades anticipades es poden adquirir a través de la plataforma Ticketbar.com amb este codi QR. També i només abans de l'espectacle a la taquilla del Teatre Goya.

CONCERT
Toni Cotoli
Diumenge 4 d'octubre 19:00h
Teatre Goya

Mediterranean Guitar

MÉS INFORMACIÓ I VENDA D'ENTRADES

Les entrades anticipades es poden adquirir a través de la plataforma Ticketbar.com amb este codi QR. També i només abans de l'espectacle a la taquilla del Teatre Goya.

LA VEU D'UN POBLE
CUIDANT VALORS
Poesia i música tradicional en directe
Raül Luis Chillerón
Dijous 8 d'octubre 19:00h - Teatre Goya

VENDA D'ENTRADES

cia maduixa
Dissabte 17 d'octubre 19h
Teatre Goya

DOMINARE

Un espectacle de dansa contemporània que, amb una mirada crítica i política, explora l'abús de poder i les dinàmiques de control.

L'OLLERIA

OCTUBRE

MÀGIA
Dissabte 31 20:00
Plaça Loreto
Tots els públics

La Màquina

ALBERTO VIDAL
OLGA OSUNA
ROYAL CIRC
Diumenge 27 de setembre 18:00h
Parc Beat Pare Ferreres

FIRA L'OLLERIA
Del 22 al 26 d'Octubre 2026

ALFARRASÍ

Alfarrasí transforma l'antic camp de futbol en un nou complex esportiu

► L'ACTUACIÓ AMB UNA INVERSIÓ DE 315.000 EUROS INCLOU EL PRIMER GIMNÀS MUNICIPAL I NOVES ZONES PER A LA PRÀCTICA ESPORTIVA

■ REDACCIÓ | ALFARRASÍ

L'Ajuntament d'Alfarrasí ha finalitzat les obres de transformació de l'antic camp de futbol municipal, un espai que feia anys que estava en desús i que ara s'ha convertit en un nou complex esportiu obert al conjunt de la ciutadania. L'actuació ha suposat una inversió de 315.000 euros.

Una de les principals novetats és la creació del primer gimnàs municipal

d'Alfarrasí, ubicat en un recinte tancat que està previst que s'equipe durant les pròximes setmanes amb 15 màquines per a exercicis de força i entrenament cardiovascular.

A l'exterior, el projecte ha permès crear un parc esportiu amb diferents espais per a la pràctica d'activitat física. Entre les instal·lacions hi ha una zona de cal·listènia, un circuit d'aparells biosaludables i una pista de patinatge.



Els diferents espais del nou recinte esportiu d'Alfarrasí. / EPDA

La intervenció també ha inclòs actuacions per millorar l'entorn de les instal·lacions. En concret, s'han plantat més de 40 arbres, amb l'objectiu de generar zones d'ombra, i s'ha renovat l'enllumenat exterior amb tecnologia LED de baix

consum. Segons ha explicat l'alcalde d'Alfarrasí, Ismael Sanvíctor, la intervenció permet recuperar un espai que es trobava sense ús i convertir-lo en una infraestructura esportiva amb nous serveis per al municipi. Els 315.000

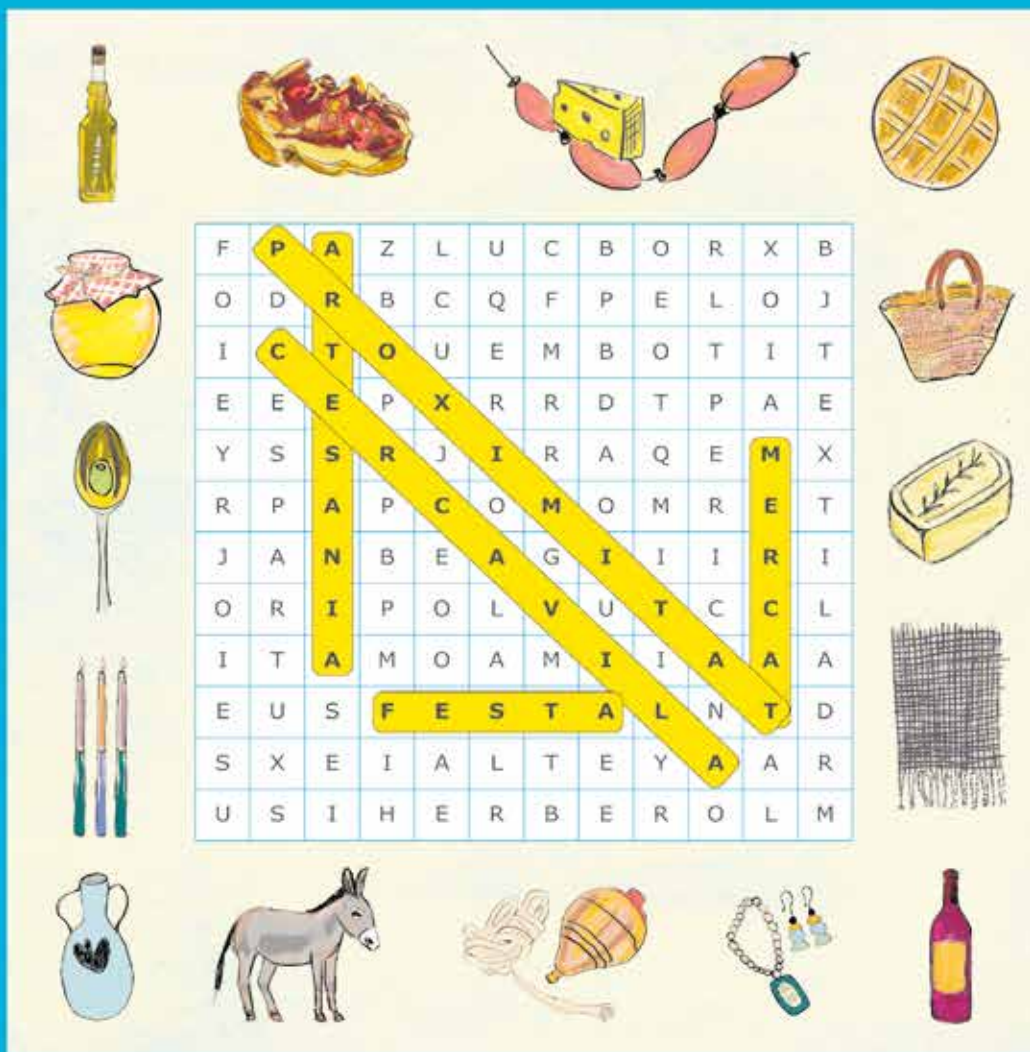
euros de l'actuació han sigut finançats mitjançant subvencions procedents de la Conselleria d'Indústria i de la Diputació de València, segons ha informat el consistori. D'esta manera, l'Ajuntament assenyalava que les obres no han su-

posat una despesa per al pressupost municipal. Amb la transformació de l'antic camp de futbol, Alfarrasí incorpora així un nou espai destinat a l'activitat física i esportiva, amb instal·lacions tan cobertes com a l'aire lliure.

XIX FIRA DE COMERÇ

BOCAIRENT

17 i 18
d'octubre 2026

TOTS
A UNA
VEU

PINET

Pinet ha completat l'asfaltat dels camins cap a Barx

► LA MILLORA REFORÇA LA CONNEXIÓ AMB LA COSTERA I LA SAFOR

■ JUDIT J.M. | PINET

Pinet ja ha completat l'asfaltatge dels camins que connecten el municipi amb el Pla de Coralls i Barx, una actuació que millora les comunicacions entre la Vall d'Albaida, la Costera i la Safor.

Els treballs han permès adequar els trams que estaven pendents i completar així la millora d'este eix de camins, utilitzat habitualment per veïns i professionals del sector primari.

L'actuació dona continuïtat als treballs que l'Ajuntament de Pinet ja havia executat anteriorment en dos trams, que sumaven prop d'un quilòmetre i que es van realitzar amb una subvenció provincial de prop de 80.000 euros.

A més, la Diputació de València, l'Ajuntament de Pinet i l'Ajuntament de Quatreton-



Asfaltatge dels camins cap a Pla de Coralls i Barx. / EPDA

da han signat un conveni de col·laboració per continuar treballant en la connexió del terme de Quatretonda amb el Pla de Coralls i Barx. Esta pròxima actuació comptarà amb el suport d'una subvenció de la Diputació de València.

Els camins formen un eix en forma de «Y» que con-

necta Pinet amb el Pla de Coralls, com a via d'eixida cap a la Costera, i amb Barx, a la Safor. La millora també facilita l'accés al Paratge Natural Municipal del Surar i els treballs dels serveis de prevenció i extinció d'incendis en cas d'emergència i els accessos dels municipis d'interior.

PINET

Pinet prepara els barrancs davant l'arribada de l'hivern

► ELS TREBALLS BUSQUEN PREVENIR POSSIBLES INCIDÈNCIES

■ REDACCIÓ | PINET

L'Ajuntament de Pinet ha dut a terme la neteja dels barrancs del municipi amb l'objectiu de deixar la zona preparada davant l'arribada de l'hivern i prevenir possibles incidències.

Esta actuació forma part dels treballs de manteniment i prevenció que està impulsant el consistori, junt amb altres mesures com el condicionament de camins per a la prevenció d'incendis forestals, finançat amb una subvenció de la Generalitat Valenciana i de la Diputació de València.

El municipi també ha rebut ja una subvenció per a la instal·lació de contenidors intel·ligents i preveu habilitar les àrees recreatives amb nous bancs, papereres i taules.



Neteja dels barrancs de Pinet. / EPDA

ALBAIDA

Maria Luisa Pla fa història a Albaida com la primera dona Cronista Oficial de la ciutat

► EL NOMENAMENT RECUPERA UNA FIGURA VACANT DES DE FA 41 ANYS I REUNIX CRONISTES DE TOTA LA VALL D'ALBAIDA

■ JUDIT JULIAN | ALBAIDA

Albaida va acollir divendres 18 de setembre la presentació institucional de Maria Luisa Pla Tormo com a nova Cronista Oficial de la ciutat, un nomenament que fa història en convertir-la en la primera dona a ocupar este càrrec a Albaida.

L'acte, celebrat al saló de plens de l'Ajuntament, va reunir la Corporació Municipal, familiars, amics i veïnat d'Albaida, que van voler acompanyar Pla en un dia especialment significatiu. El càrrec de cronista oficial



El càrrec de cronista oficial d'Albaida estava vacant des de fa 41 anys

havia estat vacant durant 41 anys, des de la mort de l'anterior cronista, Vicent Gil Mascarell.



Maria Luisa Pla, durant l'acte de presentació com a nova Cronista Oficial d'Albaida. / EPDA

La seua designació va ser aprovada per unanimitat i compta amb el suport de l'Acadèmia Valenciana de Cronistes Oficials (AVCO), que va estar representada en l'acte per diversos membres.

PRESENCIA DELS CRONISTES

Entre els assistents es trobaven diversos cronistes oficials de la comarca: Pepa Sempere, de Bocarent; Alfred Bernabeu, d'Ontinyent; Daniel Alfonso, d'Otos, i Ferran Castelló, d'Aielo de Malferit. També hi va parti-

cipar Abel Soler, acadèmic d'honor i natural d'Albaida, com també Elia González, de Muro, entre altres membres que no van poder assistir presencialment.

La representació comarcal va posar de manifest la creixent presència dels cronistes oficials a la Vall d'Albaida i el paper que desenvolupen en la conservació i divulgació de la memòria dels municipis.

Durant l'acte, els parlaments van començar amb la intervenció del regidor de Cultura d'Albaida, Ro-

bert López, i van continuar amb les paraules d'Alfred Bernabeu, secretari general de l'Acadèmia Valenciana de Cronistes Oficials.

Un dels moments més destacats de la jornada va ser el discurs pronunciat per la nova cronista oficial, Maria Luisa Pla, que va reivindicar la funció dels cronistes en l'actualitat i la seua tasca en l'estudi, la preservació i la divulgació del patrimoni i la història dels pobles.

Pla assumix així una responsabilitat que, segons es va destacar durant l'acte, es des-

envolupa des de l'altruisme, el rigor i el compromís amb la memòria local.

MEDALLA A LA CRONISTA

La jornada va concloure amb la intervenció de l'alcalde d'Albaida, Juan Carlos Roses, qui va dirigir unes paraules d'agraïment a la nova cronista abans de fer-li entrega de la medalla de la ciutat.

Amb este acte, Albaida recupera oficialment la figura del cronista després de més de quatre dècades i incorpora, per primera vegada, una dona al càrrec.

ALBAIDA

Una nova canonada per a l'aigua potable d'Albaida

► LA XARXA ES SECTORITZARÀ PER REDUIR L'ABAST DELS TALLS

■ REDACCIÓ | ALBAIDA

La conducció principal d'aigua potable d'Albaida serà substituïda en més de 1.200 metres. Segons ha informat l'Ajuntament, la inversió prevista és de 387.126 euros, dins del Pla Director d'Aclara.

La canonada actual, de fibrociment, funciona des de fa més de quaranta anys. En este temps s'han reparat avaries i trams puntuals, però mai s'havia abordat el canvi de la conducció principal en la seua totalitat.

Les avaries i els talls d'aigua es repeteixen al mu-

nicipi des de fa anys i, en algunes ocasions, una sola incidència ha deixat sense subministrament pràcticament tot Albaida.

L'actuació no es limitarà a canviar la canonada. S'hi incorporaran nous registres, arquetes i connexions que permetran sectoritzar la xarxa, de manera que, davant una futura avaria, es puga actuar sobre zones més concretes.

Les obres tindran una duració aproximada de quatre mesos. Aprofitant l'actuació, s'ampliaran les voreres a la zona de la Bellota fins a la gelateria del Xato, es reordenaran els accessos que baixen del Calvari i es millorarà la seguretat dels vianants. L'alcalde, Juan Carlos Ro-



La conducció té més de 40 anys i mai s'havia substituït en la seua totalitat

ses, ha recordat que la substitució d'esta conducció estava identificada des de fa anys en el Pla Director com una actuació prioritària, però havia quedat pendent. Ha destacat que es tracta de "quasi 400.000 euros que quedaran baix terra", però que donaran resposta a un problema que els veïns patixen des de fa massa anys.

PATRIMONI

Castells, ermites i molins guanyen una segona vida

► L'ÚLTIM BLOC DEL PLA DE PATRIMONI INCLOU OBRES A L'OLLERIA I L'ALCÚDIA

■ REDACCIÓ | PATRIMONI

Quinze ajuntaments valencians més podran intervindre en el seu patrimoni històric gràcies al decret que ha aprovat la Diputació de València, firmat per la vicepresidenta i responsable de Cooperació, Natàlia Enguix. Els projectes, dotats amb 4,8 milions d'euros, són l'últim bloc del Pla de Recuperació del Patrimoni Valencià, que va arrancar amb 12 milions. Amb esta inversió, 45 ajuntaments han pogut actuar ja sobre altres tantes joies patrimonials. En l'àmbit civil, els fons es destinaran a castells, palaus, ermites, alqueries, mercats, forns, pous i molins. Enguix ha defensat que es tracta d'invertir en la història "respectant el passat i mirant cap al futur", mentre que el president, Vicent Mompó, ha assegurat que no és "un pla de



El Molí del Pasiego de Sueca. / EPDA

xapa i pintura", sinó "el major impuls al patrimoni valencià en l'última dècada".

La major aportació, 735.000 euros, és per al Castell de Bétera, on es faran la impermeabilització de les cobertes i el reforç de les torres de Tàpia, entre altres obres. A Tuéjar, 485.000 euros serviran per a consolidar La Posada, un immoble del segle XIV que es convertirà en la nova seu de l'ajuntament. I a Sueca, 400.000 euros activaran la

tercera fase de recuperació del Molí del Pasiego, un antic molí arrosser del segle XIX.

El decret finança també actuacions a Buñol, Rocafort i Vilallonga, i els projectes d'Alfauir, Benavites, Rafelbunyol, Chelva, Yátova, Lliria, l'Alcúdia de Crespins, l'Ollería i Burjassot. En conjunt, entre 2024 i 2026 l'àrea de Cooperació ha invertit prop de 19 milions d'euros en la recuperació de patrimoni civil i eclesiàstic en 70 municipis.

BOCAIRENT

El veïnat de Bocairent decidirà una part del pressupost municipal

► ELS PROJECTES ES PODRAN PRESENTAR FINS AL 5 D'OCTUBRE

■ JUDIT J.M. | BOCAIRENT

Bocairent ha obert la cinquena edició dels pressupostos participatius DecidimXBocairent, que enguany destinen 50.000 euros a projectes proposats pel veïnat i 12.000 euros a la modalitat jove. El calendari s'ha donat a conèi-

xer el passat 17 de setembre en una sessió oberta al veïnat, amb l'alcalde, Xavi Molina, i els regidors Mar Sanchis i Sergio Gandia.

Les persones empadronades podran presentar fins al 5 d'octubre un màxim de tres propostes, de fins a 25.000 euros cada una, a través de jotriebocairent.es o de manera presencial a les oficines municipals. Una comissió tècnica les analitzarà entre el 6 i el 16 d'octubre, i la ses-

sió d'exposició serà el 22. Els deu finalistes se seleccionaran del 26 d'octubre al 9 de novembre, i les guanyadores es votaran del 13 al 27 de novembre.

Per segon any consecutiu, la iniciativa incorpora una modalitat específica per als alumnes des de 3r de Primària fins a 4t d'ESO dels centres escolars locals, que decidiran el destí de 12.000 euros mitjançant el seu propi procés participatiu.

Fotonotícia



EL RÀFOL DE SALEM

AUTORITATS I XIQUETS DE COMUNIÓ. / EPDA

El Ràfol de Salem ha viscut la jornada principal de les festes en honor al Diví Salvador, amb despertà, volteig de campanes, missa solemne i masclèt a la plaça del Pi. Hi han assistit l'alcalde, Carolina Mengual, representants de localitats veïnes i el diputat Avelino Mascarell.

LOS LADRONES NO NECESITAN LLAVES

SOLO 90 SEGUNDOS Y UNA OPORTUNIDAD

TÉCNICAS DE LOS INTRUSOS

IMPRESIÓN DE LLAVES 3D
EXTRACCIÓN O ROTURA
TOPOLINO
BUMPING
GANZÚA

**ANTI-OKUPAS
ANTI-LADRONES**

Con B-LOCK
Detecta, Bloquea y Protege su hogar

Control absoluto en tu mano

Evita cuotas mensuales

100 % invisible



MÁS INFORMACIÓN

963 963 963

www.bloqueo.tv



XÀTIVA

Elio Cabanes: “Reciclar més faria més barat el tractament dels residus”

► EL PRESIDENT DEL COR APOSTA PEL COMPOSTATGE DOMÈSTIC I RECLAMA UNA MILLOR SEPARACIÓ DELS RESIDUS DES DE CASA

■ JUDIT J. M. | XÀTIVA

Què fem amb les restes de menjar? On van els residus? I com podem facilitar el seu tractament? Són algunes de les qüestions que continuen damunt la taula en la gestió dels residus a les comarques de la Costera, la Canal de Navarrés, la Vall d'Albaida, la Safor i la Ribera Alta.

El president del COR i alcalde de la Font de la Figuera, Elio Cabanes, va explicar durant la seua visita a la Fira d'Agost de Xàtiva les principals línies de treball del consorci.

Una de les apostes actuals implica fomentar el compostatge domèstic, una pràctica que permet a les famílies tractar a casa les seues restes de menjar i convertir-les en compost per utilitzar-lo en jardins o horts. A més, segons ha explicat Cabanes, esta iniciativa pot suposar un estalvi de 12 euros anuals en el rebut del consorci.

Però el president del COR posa el focus sobretot en una qüestió: separar millor els residus des de casa. “El repte principal que té el consorci és intentar que se separe cada vegada més”, ha assenyalat.

MÉS INCENTIVUS PER RECICLAR

El COR també continua treballant en iniciatives per incentivar la ciutadania a portar els residus als ecoparcs. A través del sistema de punts, els usuaris poden arribar a aconseguir fins a 30 euros per portar determinats residus tant als ecoparcs fixos com als mòbils.

Cabanes considera que la conscienciació és fonamental i que els ajuntaments tenen també un paper impor-



El president del Cor, Elio Cabanes, durant l'entrevista d'El Periódico de Aquí en la Fira de Xàtiva. / EPDA

tant en esta tasca. Per això, el consorci oferix educadors ambientals, xarrades i subvencions, entre altres recursos, per ajudar els municipis a avançar en la separació de residus.

Entre els principals projectes de futur del COR es troba també la possibilitat de construir una nova planta de valorització. No obs-

tant això, Cabanes reconeix que el projecte encara no ha avançat perquè falta arribar a un acord dins del mateix consorci.

En este punt, el president defensa que cal buscar un consens entre les diferents forces polítiques abans de prendre una decisió. “No hem d'imposar la nostra majoria absoluta”, ha afir-

mat, en referència al Partit Popular, i ha defensat que totes les opcions siguen analitzades abans d'escollir la millor alternativa.

Ara mateix, el COR es troba en una fase de recollida d'informació sobre les diferents possibilitats, tant si finalment es construeix la planta com si s'opta per altres alternatives.

Adaptar les plantes de transferència al nou model

Mentre es debat el futur de la planta de valorització, el consorci treballa en la millora de les plantes de transferència, unes instal·lacions on arriben els camions dels municipis i on posteriorment els residus es traslladen en vehicles de major capacitat.



El compostatge domèstic permet a les famílies tractar les restes de menjar a casa i pot suposar un estalvi de 12 euros anuals en el rebut del COR



El consorci estudia la construcció d'una nova planta de valorització mentre treballa per adaptar les plantes de transferència al nou model de recollida

El canvi en els sistemes de recollida obliga també a adaptar estes instal·lacions a l'arribada de més bioresidus, és a dir, les restes de menjar de les llars.

El contenidor marró, una de les claus

I si hi ha un residu sobre el qual Cabanes insistix especialment, és el de les restes de menjar. El president del COR recorda que tot allò que siguen restes de menjar ha d'anar al contenidor marró.

La raó és que la presència de matèria orgànica entre la resta de residus dificulta posteriorment el procés de separació i tractament. Per això, demana als ciutadans que, almenys, separen correctament aquells residus que saben amb seguretat on han d'anar.

“El més important és que el que sàpiguem on va, ho tirem al contenidor corresponent”, ha resumit.

COR
Consorti per a la gestió de residus



www.consorciresidus.org